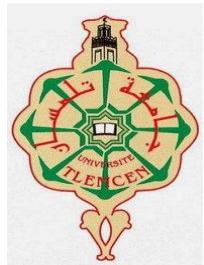


الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أبو بكر بلقايد - تلمسان



كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية

قسم العلوم الإسلامية

تخصص: دراسات قرآنية

مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر موسومة بـ:

قراءة طلحة بن مصريّف - جمعاً وتوجيهها لبعض النّماذج -

إعداد الطالبة:

سمية طلحة

إشراف الدكتور:

محمد حاج عيسى

السنة الجامعية: 1436هـ-1437هـ/2015م-2016م.



شُكْرٌ وَ تَقْدِيرٌ

﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرَضِنِهُ وَأَدْخِلِنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴾ [التّمل الآية: 19]

الحمد لله أولاً وآخرًا الذي أنعم ففضّل، وأعطى فأجزل.

وقد ثني الله تعالى في القرآن الكريم بعد شكره بشكر الوالدين، فلهم متي خالص الدّعاء بأن يجزل لهم العطاء ويرفع درجتهم في الدنيا و دار الجزاء.

وقد نلت شرفاً عندما حظيت بإشراف الدكتور محمد حاج عيسى - حفظه الله - الذي حباني برعاية دائبة، وتوجيه متواصل، باذلا كلّ غالٍ من ذرٍّ أفكاره، غير ضاً بجهده ووقته، فأتقدّم له بخالص الشّكر سائلة المولى عز وجل أن يُجزيه خير الجزاء في الدنيا والآخرة.

وقد زادني شرفاً أن يكونوا عضواً المناقشة الدكتور: عبد الصمد بلحاجي وخالد بوصافي ، فلهم ما مي كلّ الشّكر وجزاهم الله عني خير الجزاء لما بذلاه من جهد وعناء في قراءة هذه الرسالة وتصحيحها وتقويمها لترقى إلى صورة أحسن.

والشّكر موصول لزوجي الغالي حفظه الله ووفقه لكلّ خير.

مَدْرَسَةُ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على المعمouth رحمة للعالمين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبع هداه إلى يوم الدين، وبعد:

فإن القرآن الكريم مصدر اللغة العظيم وأساسها القويم، به تعلو وإلى مقاصده تسمو، ولشرف مكانته ترقى، وإن من فروع الدراسات القرآنية الرائدة إلى علوم العربية علم القراءات، فالاحتجاج لها مبني على معرفة كلام العرب، والقراءات القرآنية من الموضوعات التي لها صلة وثيقة بالقرآن الكريم والبحث فيها طريف وشائق، وذلك لأنّه يُرِينا مظهراً من مظاهير رحمة الله تعالى وتحفيذه على عباده، وممّا لا شك فيه أن القراءات القرآنية المتواترة والشاذة تُعدّ أوّلئ النصوص التي يُجتَحَّ بها في مجال اللغة من جميع نواحيها، فإنّ كثيراً ممّا شدّت روایته له حُجّجه القوية من الفصاحة والبيان، ولما كان للقراءة الشاذة هذه الأهمية ولّيُ وجهي نحو دراستها، فوقع اختياري على قراءة طلحه بن مصرف ، فاختصّ البحث بتتبع قراءته وجمعها وتوجيهها نماذج منها، لأجل ذلك كان عنوان هذا البحث:

"قراءة طلحه بن مصرف - جمّعاً وتوجيههاً لبعض النماذج -".

الإشكالية:

أردت أن أُبرّز مكانة قراءة طلحه بن مصرف من خلال طرح التساؤلات التالية :

ما هي أحرف القراءة المنسوبة عن طلحه بن مصرف؟ وما هي أنواع هذه القراءات، وما القيمة التي حظيّت بها قراءة طلحه؟ وما سبب شذوذ هذه القراءة؟ وما هو المنحى التوجيهي الذي يمكن أن تأخذه؟

أسباب اختيار الموضوع :

- لقد دفعوني جملة من الأسباب للخوض في غمار هذا البحث، منها:
- ✓ حرصي على الإسهام في خدمة كتاب الله تعالى وخاصة أنه عز وجل أكرمني بحفظه، فكان شرفاً لي أن أهتم بقراءاته ومعانيها.
 - ✓ ثم بدا لي أن يكون موضوع دراستي أحد القراء المغمورين لأنّه قراءاته جمعاً واستخراجها من المصادر المختلفة.
 - ✓ فوقع اختياري على طلحه بن مصرف الذي كثُرت قراءاته ففاقت المائة موضعًا حسب معاجم القراءات.



أهداف الدراسة :

ولهذه الدراسة أهداف يمكن حصرها فيما يلي:

- الاطلاع على قراءة طلحة بن مصرف من خلال جمع قراءاته من مختلف المصادر.
- تصفيف قراءة طلحة بن مصرف .
- معرفة أسباب شذوذ هذه القراءة .
- تهدف هذه الدراسة أيضا إلى إبراز الجوانب اللغوية في توجيهه قراءة طلحة بن مصرف .

الدراسات السابقة :

بعد البحث في الفهارس والدوريات وُفقت إلى دراستين متعلّقين بقراءة طلحة بن مصرف، إلاّ أنّي لم أتمكن من الوقوف عليهما، وهما:

١-قراءة طلحة بن مصرف _دراسة نحوية ولغوية_ لجاسم نافع سليمان، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، العراق .

٢_قراءة طلحة بن مصرف _ دراسة في ضوء علم اللغة المعاصر _ لسلامة عمر محمد عبد الرحيم ، رسالة دكتوراه، قسم اللغة العربية، جامعة أسيوط، مصر.

منهج البحث :

اقتضت طبيعة الموضوع أن أتبع المنهج الاستقرائي، وذلك من خلال تتبع أحرف طلحة بن مصرف وتصنيفها إلى متواترة وشاذة، كما اعتمدت المنهج التحليلي في توجيه هذه القراءات.

منهجية البحث :

- ❖ كتبت الآيات القرآنية برواية حفص عن عاصم، وبالرسم العثماني.
- ❖ التزمت ترتيب سور القرآن الكريم عندما جمعت القراءات، لما فيه من السهولة لمن يرغب في الاستفادة.
- ❖ حرصت على ضبط القراءات، وعزوها إلى أصحابها.
- ❖ اقتصرت على ترجمة شيخ وتلامذة طلحة بن مصرف في المدخل، كما ترجمت لمن وافق طلحة أو خالقه في القراءة، وترجمت لمن نقلت عنهم الرواية في الفصل الثاني، ولم أترجم للبقية نظراً لكثرتهم.



❖ زُوِّدَتُ الْبَحْثُ بِفَهَارْسٍ عَلْمِيَّةٍ مُتَوْسِعَةٍ، وَهِيَ: فَهَارْسُ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، فَهَارْسُ الرِّوَاةِ الْمُتَرْجِمُ لَهُمْ،

فَهَارْسُ الْمَصَادِرِ وَالْمَرْاجِعِ، فَهَارْسُ الْمَوْضِعَاتِ.

خطة البحث :

لقد قسمت الدراسة إلى فصلين ومدخل، فضلاً عن المقدمة والخاتمة.

المدخل : التعريف بالقارئ طلحة بن مصرف.

-المطلب الأول: اسمه ونسبه.

-المطلب الثاني: شيوخه وتلامذته.

-المطلب الثالث: ثناء العلماء عليه.

-المطلب الرابع: سند قراءته.

-المطلب الخامس: وفاته.

الفصل الأول: جمع قراءة طلحة بن مصرف وتصنيفها.

المبحث الأول: جمع قراءة طلحة بن مصرف.

المطلب الأول: أحرف طلحة بن مصرف في الربع الأول من القرآن الكريم.

الفرع الأول: سورة البقرة.

الفرع الثاني: آل عمران والنساء.

الفرع الثالث: المائدة والأنعام.

المطلب الثاني: أحرف طلحة بن مصرف في الربع الثاني من القرآن الكريم.

الفرع الأول: من الأعراف إلى التوبة.

الفرع الثاني: من يومن إلى يوسف.

الفرع الثالث: من الرعد إلى الإسراء.

المطلب الثالث: أحرف طلحة بن مصرف في الربع الثالث من القرآن.

الفرع الأول: من الكهف إلى طه.

الفرع الثاني: من الأنبياء إلى الفرقان.

الفرع الثالث: من الشعراة إلى سباء.

المطلب الرابع: أحرف طلحة بن مصرف في الربع الرابع من القرآن الكريم.

الفرع الأول: من يس إلى الحاثية.



الفرع الثاني: من الأحقاف إلى المافقون.

الفرع الثالث: من التّغابن إلى النّاس.

المبحث الثاني: تصنیف قراءة طلحة بن مصرف.

-المطلب الأول: أحرف طلحة بن مصرف المتواترة.

الفرع الأول: القراءات الموافقة لأحد السّبع.

الفرع الثاني: الموافقة لأحد الثلاثة المتممّمة للعشر.

-المطلب الثاني: أحرف طلحة بن مصرف الشّاذة.

الفرع الأول: القراءات الموافقة لأحد القراءات الأربع الشّواد.

الفرع الثاني: القراءات التي خرجت عن القراءات الأربع الشّواد.

الفرع الثالث: أسباب الشّذوذ في قراءة طلحة بن مصرف.

-المطلب الثالث: ما انفرد به طلحة بن مصرف من القراءات.

الفصل الثاني: التّوجيه اللّغوي لقراءة طلحة بن مصرف - نماذج-

المبحث الأول: التّوجيه الصّوتي والصّرفي.

-المطلب الأول: التّوجيه الصّوتي.

-المطلب الثاني: التّوجيه الصّرفي.

المبحث الثالث: التّوجيه النّحوي والدّلالي.

-المطلب الأول: التّوجيه النّحوي.

-المطلب الثاني: التّوجيه الدّلالي.

وختّمتُ البحث بخاتمة ذكرُ فيها أهمّ النّتائج المتوصّل إليها.

وفي الختام أتّوجه بواهر الشّكر وحالصه للدّكتور محمد حاج عيسى لتكريّمه بمتابعة الإشراف

العلمي على رسالتي.

وبعدُ فهذا جهد المقلّ، إن فاته التّوفيق في العمل، سأّل الله تعالى أن لا يفوّته صدق النّية فيه .

الطالبة: سمية طلحة

تلمسان في 1 شعبان 1437هـ - 9 ماي 2016م.



مدخل بالتعريف بالقارئ طلحة بن مصرف

إنّ أعظم جيل وأكرم رعيل بعد الصحابة هم التّابعون، فالحديث عن إقرائهم للقرآن الكريم حديث يطول لكثرة المقربين منهم، إلاّ أني لما ارتأيتُ أن يكون التابعي طلحة بن مصرف موضوعاً لدراستي رأيتُ أن أذكر مدخلاً يتناول أهم المسائل المتعلقة ب حياته وخاصّةً إني وجدته لم ينل حظّه من هذا الجانِب وقد ضمّنته: اسمه ونسبه، وشيوخه وتلامذته، وثناء العلماء عليه، وسند قراءته ووفاته، وذلك في المطالب الآتية:

المطلب الأول: اسمه ونسبه.

المطلب الثاني: شيوخه وتلامذته.

المطلب الثالث: ثناء العلماء عليه.

المطلب الرابع: سند قراءته.

المطلب الخامس: وفاته.

المطلب الأول: اسم طلحة بن مصرف ونسبه

هو طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب⁽¹⁾، الهمداني الكوفي ويُكَثَّر أبا عبد الله⁽²⁾، والد محمد بن طلحة بن مصرف⁽³⁾، التابعِي الإمام⁽⁴⁾، ثقة قارئ فاضل⁽⁵⁾.

وُنُسِبَ إلى الكوفة دون غيرها، فالظاهر أنه ولد بها وفيها نشأ وعاش، ولم تُشير المصادر التي ترجمت له إلى تاريخ ميلاده ولا إلى مكانه ولا إلى تفاصيل نشأته.

المطلب الثاني: شيوخه وتلامذته

لقد كان طلحة بن مصرف من أشهر قراء الكوفة وقد اتّصل بشيوخ أجيالهأخذ عنهم وتأثّر بهم، كما كان له طلاب علم إتقّوا حوله وأخذوا عنه ولازموه، وسأحدّثُ عن بعض شيوخه في الفرع الأول، وأبرز تلامذته في الفرع الثاني.

الفرع الأول: شيخ طلحة بن مصرف

لقد تلقى طلحة بن مصرف علومه على أيدي مجموعة كبيرة من علماء عصره، وقد ظهر لي أنْ أميّز الذين أخذ عنهم القراءة عن شيوخه في الحديث والتفسير:

أولاً: شيوخه في القراءة

من الشيوخ الذين أخذ عنهم القراءة:

¹ - سير أعلام التبلاء للدهي، ج: 5- ص: 191-192، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط: 1، 1981هـ-1402م، ط: 2، 1402هـ-1982م.

² - الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6- ص: 308، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط: 1، 1410هـ-1990م.

³ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال للمرزي، ج: 13- ص: 434، تحقيق: بشار عزّاد معروف، مؤسسة الرسالة، ط: 1، 1408هـ-1988م.

⁴ - تهذيب الأسماء واللغات للبنوي، ج: 1- ص: 253، تحقيق: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان .

⁵ - تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني، ص: 465، تحقيق: أبو الأشبال صغير أحمد شاغف الباقستاني، دار العاصمة .

١-إبراهيم النخعي: بن يزيد ويكفي أبا عمران^(١)، أخذ القراءة عرضاً عن علقة والأسود،قرأ عليه الأعمش وطلحة^(٢)، قال أبو نعيم: كأنه مات أول سنة ستٌ وتسعين^(٣).

٢-يحيى بن ثايث : الأستدي، الكوفي، القارئ، العابد، أحد أعلامبنيأسد، روى عن ابن عباس، وابن عمر رضي الله عنهم.

قال أبو عمر و الداني: أخذ القراءة عرضاً عن علقة، والأسود، ومسروق، والشيباني وأبي عبد الرحمن، قرأ عليه الأعمش وحمّران بن أعين^(٤)، وغيرهم، كان يحيى ثقةً، إماماً، كبير القدر، مات سنة ثلاث ومائة^(٥).

٣-الأعمش: واسعه سليمان بن مهران، ويكتفى أبا محمد الأستدي، مولىبني كاهل^(٦)، من أهل الكوفة^(٧)، حافظ، عارف، بالقراءة، ورع^(٨)، أحد الأئمة الثقات^(٩). مات سنة سبع وأربعين ومائة، أو ثمان^(١٠).

ثانياً: شيوخه في الحديث والتفسير

وأماماً شيوخ طلحه في الحديث والتفسير فكثيرون، أبرزهم:

١-أنس بن مالك: اسمه تيم الله بن ثعلبة بن عمرو^(١١)، أبو حمزة الأنصاري الخزرجي المدني، خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأحد المكرشين من الرواية عنه^(١٢)، سكن البصرة^(١٣)، الإمام المقرئ

^١- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج:٦- ص:٢٧٩.

^٢- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج:٤- ص:٥٢٩.

^٣- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج:٦- ص:٢٩١.

^٤- طبقات القراء للذهبي، ج:١- ص: ٣٩، تحقيق: أحمد خان، ط:١، ١٤١٨ هـ- ١٩٩٧ م.

^٥- طبقات القراء للذهبي، ج:١- ص: ٤٠- ٤١- ٤٠.

^٦- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج:٦- ص: ٣٣١.

^٧- الباب في تحذيب الأنساب لابن الجزي، ج:٣- ص: ٧٩، مكتبة المثنى، بغداد.

^٨- تقريب التهذيب لابن حجر، ص: ٤١٤.

^٩- ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي، مج:٢- ص: ٢٢٤، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار المعرفة، لبنان، بيروت.

^{١٠}- تقريب التهذيب لابن حجر، ص: ٤١٤.

^{١١}- أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الجزي، ج:١- ص: ٢٩٥ ، تحقيق: الشیخ على محمد معوض، والشیخ عادل عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

^{١٢}- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني، ج: ١- ص: ٢٥١، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركى.

^{١٣}- التاريخ الكبير للبخاري، مج: ٢- ص: ٢٧، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

المحدث، روى عن أبي بكر، وعمر، وعثمان، ومعاذ⁽¹⁾، وغيرهم، وعنده حلق عظيم، منهم، الحسن وابن سيرين⁽²⁾، وكثيرون.

تُوقيّ سنة اثنتين وتسعين، وقيل: ثلاط وتسعين⁽³⁾.

2- عبد الله بن أبي أوفى : علقة بن خالد، ويُكَفَّى عبد الله أباً معاوية⁽⁴⁾، صحابي شهد الحديبية، وعمر بعد النبي صلّى الله عليه وسلم، مات سنة سبعٍ وثمانين، وهو آخر من مات بالكوفة من الصّحابة⁽⁵⁾.

3- خِيَمَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : ابن أبي سبّرة، يزيد بن مالك بن جعفي⁽⁶⁾، من مَذْجَح⁽⁷⁾، الكوفيّ الفقيه، حدّث عن أبيه، وعن عائشة وابن عباس، وطائفه ولم يلق ابن مسعود، وحدّث عنه عمرو بن مرة والأعمش⁽⁸⁾.

4- سعيد بن جبیر : بن هشام الأَسْدِي الْوَالِي، مولاهم أبو محمد، ويُقال: أبو عبد الله الكوفي، التابعي الجليل والامام الكبير⁽⁹⁾، الحافظ المقرئ المفسّر الشّهيد⁽¹⁰⁾، أخذ العلم عن عبد الله بن العباس، وعبد الله بن عمر رضي الله عنهم، وعن ابن عباس أخذ القراءة عرضًا، وسمع منه التفسير، وأكثر روایته عنه⁽¹¹⁾.

قتله الحجاج بواسط شهيداً في سنة خمسٍ وتسعين، وقيل: سنة أربع عن تسع وخمسين سنة⁽¹²⁾.

¹- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 3 - ص: 395.

²- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 3 - ص: 396.

³- يُنظر: الإصابة لابن حجر، ج: 1 - ص: 252.

⁴- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6 - ص: 98.

⁵- تقريب التهذيب لابن حجر، ص: 492.

⁶- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 4 - ص: 320.

⁷- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6 - ص: 292.

⁸- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 4 - ص: 321.

⁹- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزي، ج: 1 - ص: 277، تحقيق: ج. بر جستراسر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط: 1، 2006م.

¹⁰- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 4 - ص: 321.

¹¹- وفيات الأعيان وأئمّة أبناء الزمان لابن حلّكان، ج: 2 - ص: 371، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت.

¹²- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزي، ج: 1 - ص: 277.

5- عبد الرحمن بن عَوْسَاجَةُ النَّهْمِيُّ، من همدان، روى عن عليّ بن أبي طالب، وكان قليل الحديث⁽¹⁾، كوفي ثقة، قُتل بالزاوية مع ابن الأشعث⁽²⁾.

6- مجاهد بن جَبْرٍ: يُكَتَّب أبا الحجاج، مولى قيس بن السائب المخزومي⁽³⁾، المكّي، القارئ، سمع ابن عباس، وابن عمر، وعليّاً، وروى عنه: الحكم، ومنصور، وعطاء وطاؤس⁽⁴⁾، ثقة، إمام في التفسير والعلم، مات سنة إحدى أواثنتين أو ثلاثة أو أربع ومائة⁽⁵⁾.

الفرع الثاني : تلامذة طلحة بن مصرف

تتلمذ على يدي طلحة بن مصرف تلامذة كثُر، وقد رأيْتُ ذكر أشهرهم على نحو تصنيف شيوخه:
أولاً: أشهر تلامذته في القراءة

1- أَبْيَانُ بْنُ تَغْلِبٍ: أبو أميمة الكوفي، النحوي، جليل⁽⁶⁾، اللغوي، المفسّر: أبيان بن تغلب، بن رياح-وقيل رياح-، البكري⁽⁷⁾، ثقة⁽⁸⁾،قرأ على عاصم، وأبي عمرو الشيباني والأعمش⁽⁹⁾، من تلامذته: شعبة بن الحجاج، وسفيان بن عيينة، وغيرهما⁽¹⁰⁾.

ثُوَّيْ بالكوفة في خلافة أبي جعفر⁽¹¹⁾، سنة إحدى وأربعين ومائة، وقال القاضي أسد: سنة ثلاثة وخمسين ومائة⁽¹²⁾.

¹- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6 - ص: 250.

²- تحرير التهذيب لابن حجر، ص: 593.

³- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6 - ص: 19.

⁴- التاريخ الكبير للبخاري، مجل: 7 - ص: 411.

⁵- تحرير التهذيب لابن حجر، ص: 921.

⁶- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجوزي، ج: 1 - ص: 11.

⁷- الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والقراء والنحو واللغة لجامعة من العلماء، مجل: 1 - ص: 1، ط: 1، 1424هـ - 2003م.

⁸- تحرير التهذيب لابن حجر، ص: 103.

⁹- غاية النهاية لابن الجوزي، ج: 1 - ص: 11.

¹⁰- الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والقراء والنحو واللغة، مجل: 1 - ص: 1.

¹¹- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6 - ص: 342.

¹²- غاية النهاية لابن الجوزي، ج: 1 - ص: 11.

2-فياض بن غزوان: الضبي الكوفي، مقرئ موثق، أخذ القراءة عرضاً عن طلحة بن مصرف، ويروى عنه حروف شواذ من اختياره تضاف إليه، روى الحروف عن طلحة بن سليمان السمان وقرأ عليه القرآن بحروف طلحة بن مصرف، روى عنه نعيم بن ميسرة⁽¹⁾.

3-عيسي بن عمر: أبو عمر الهمداني، الكوفي، القارئ، الأعمى⁽²⁾، عُرف بالهداني وإنما هو من موالىبنيأسد⁽³⁾، مقرئ الكوفة بعد حمزة، عرض على عاصم بن أبي التّجود، والأعمش، وعرض عليه الكسائي، قال ابن معين: عيسى بن عمر الكوفي، ثقة همداني، هو صاحب الحروف، وقال العجلي: هو رأس في القرآن، مات سنة ست وخمسين ومائة، وقيل: سنة خمسين⁽⁴⁾.

4-عيسي بن عمير: أبو عمر الهمداني الكوفي، القارئ، أحد من أقرأ عليه الكسائي، قرأ على طلحة وغيره من أصحاب ابن مسعود، قرأ عليه عبد الرحمن بن أبي حماد، وأبو الحسن الكسائي⁽⁵⁾.

5-حمزة: بن حبيب بن عمارة الزيات، ويُكتَب أبا عمارة⁽⁶⁾، أحد القراء السبعة، عنه أخذ أبو الحسن الكسائي القراءة، وأخذ هو عن الأعمش⁽⁷⁾، توفي بحلوان في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة⁽⁸⁾.

6-أبو الحسن الكسائي: علي بن حمزة، مولىبنيأسد⁽⁹⁾، امام الكوفيّين في النحو واللغة، وأحد القراء السبعة المشهورين، قرأ على حمزة، ثم اختار لنفسه قراءة، وسمع من سليمان بن أرقم وأبي بكر بن عيّاش⁽¹⁰⁾.

ثانياً: أشهر تلامذته في الحديث والتفسير

¹- غاية النهاية لابن الجزري، ج:2- ص:13.

²- غاية النهاية لابن الجزري، ج:1- ص:540.

³- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج:1- ص:199.

⁴- غاية النهاية لابن الجزري، ج:1- ص:540.

⁵- غاية النهاية لابن الجزري، ج:1- ص:541.

⁶- الحجّة في القراءات السبع لابن خالويه، ص: 61، تحقيق: عبد العال سالم مكرم، دار الشروق، ط:3، 1399هـ-1979م.

⁷- وفيات الأعيان لابن حلّكان، مج:2 - ص:246.

⁸- التيسير في القراءات السبع لابي عمرو الدّاني، ص: 7-6.

⁹- نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابن الأباري، ص: 58، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة، 1418هـ-1998م.

¹⁰- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطى، ج:2- ص:162، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، ط:2، 1399هـ-1979م.

١- إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي: هو أبو عبد الله بن إدريس^(١)، أبو محمد الكوفي، ثقة، فقيه عايد.

مات سنة اثنين وسبعين^(٢).

٢- مالك بن مغول: بن عاصم، ويكتنّ أبا عبد الله^(٣)، ثقة ثبت^(٤). توفي بالكوفة في آخر ذي الحجة سنة ثمانٍ وخمسين^(٥)، وقيل: سنة تسعة وخمسين على الصحيح^(٦).

٣- محمد بن طلحة بن مصرف: اليامي من همدان، ويكتنّ أبا عبد الله، كانت له أحاديث منكرة^(٧)، صدوق له أوهام، وأنكره سماعه من أبيه^(٨) طلحة بن مصرف.

توفي سنة سبع وستين ومائة، في حلافة المهدى^(٩).

المطلب الثالث : ثناء العلماء عليه

يعتبر طلحة بن مصرف ممن شُهد لهم بالعلم والفضل، وهو عند أهل الحديث، وفي كتب التراجم، ثقة، قارئ، فاضل، واتفقوا على جلالته وإمامته، ووفر علمه بالقرآن وغيره، ووزعه^(١٠):

الفرع الأول: من ثنائهم على علمه

قال أبو خالد الأحمر: أخبرت أن طلحة بن مصرف شُهر بالقراءة فقرأ على الأعمش لينسلخ ذلك الاسم عنه، فسمعت الأعمش يقول: كان يأتي فيجلس على الباب حتى أخرج فيقرأ مما ظنكم برجل لا يخطئ ولا يلحن^(١١).

^١- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6- ص: 344.

^٢- تهذيب التهذيب لابن حجر، ص: 491.

^٣- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6- ص: 345.

^٤- تهذيب التهذيب لابن حجر، ص: 917.

^٥- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6- ص: 345.

^٦- تهذيب التهذيب لابن حجر، ص: 917.

^٧- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6- ص: 354.

^٨- تهذيب التهذيب لابن حجر، ج: 1- ص: 857.

^٩- الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6- ص: 354.

^{١٠}- تهذيب الأسماء واللغات للتوسي، ج: 1- ص: 253.

^{١١}- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 5- ص: 191.

قال في الشّذرات: كان يسمى سيد القراء، ولما علم إجماع أهل الكوفة على أنه أقرأ بما ذهب ليقرأ على الأعمش رفيقه لتنزل رتبته في أعينهم، ويأبى الله إلا رفعته⁽¹⁾.

وقال عبد الله بن إدريس: مرأيُت الأعمش يُثني على أحد أدركه إلا على طلحة بن مصرف، وقال أيضاً: كانوا يسمونه سيد القراء⁽²⁾.

الفرع الثاني: من ثنائهم على أخلاقه وعبادته

عن عبد الملك بن أبي جابر قال: مرأيُت طلحة في ملا إلا رأيُت له الفضل عليهم⁽³⁾.

وقال ليث بن أبي سليم: حدثت طلحة في مرضه أن طاوسا كره الأنين، فما سمع طلحة يئن حتى مات، وقال شعبة: كنا في جنازة طلحة، فأثنى عليه أبو معشر وقال: ماخلف مثله⁽⁴⁾.

وقال أحمد بن عبد الله العجلي: كان طلحة يحترم النبي، قلت: وكان يحب عثمان رضي الله عنه، فهاتان خصلتان عزيزان في الرجل الكوفي⁽⁵⁾، وقال أيضاً: كان من أقرب أهل الكوفة وخيارهم⁽⁶⁾.

وقال ابن عيينة: قلت: لابن أبي جابر: من أفضل من أدركك، قال: يرحم الله طلحة⁽⁷⁾.

وروي عن الأعمش أنه قال: "بَتْنَا لِيَلَةَ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ مِنْ رَمَضَانَ فِي مَسْجِدِ الْيَامِيْنِ عَنْدَ طَلْحَةَ وَزَيْدَ، فَأَمَّا زَيْدُ فَخَتَمَ الْقُرْآنَ بِلِيلٍ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ، وَأَمَّا طَلْحَةُ فَكَرَرَ فِيهِ حَتَّى خَتَمَ مَعَ الصَّبَحِ، أَوْ قَالَ مَعَ الْفَجْرِ"⁽⁸⁾.

المطلب الرابع: وفاته

قال أبو نعيم، وعمرو بن علي وابن سعد: "توفي طلحة بن مصرف في آخر سنة اثنى عشرة ومائة"⁽⁹⁾.

¹- شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد، مج: 2- ص: 65، تحقيق: عبد القادر و محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق، بيروت، ط: 1، 1408هـ- 1988م.

²- تهذيب التهذيب لابن حجر، ج: 2- ص: 243، تحقيق: إبراهيم الزبيق وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة.

³- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 5- ص: 192.

⁴- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 5- ص: 193.

⁵- سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 5- ص: 193.

⁶- تهذيب التهذيب لابن حجر، ج: 2- ص: 243.

⁷- التاريخ الكبير للبخاري، مج: 4- ص: 347.

⁸- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصفهاني، ج: 5- ص: 18، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

⁹- تهذيب التهذيب لابن حجر، ج: 2- ص: 243، والطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6- ص: 308، وسير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 5- ص: 193.

وذكر صاحب الشذرات: أنه مات كهلاً، رحمه الله⁽¹⁾، والظاهر أنه ثُوفى بالكوفة.

المطلب الخامس: سند قراءاته

إن الإسناد محور أساسى ثُبّنى عليه الكثير من العلوم، ومنها علم القراءات، فهو الطريق الموصى إلى كتاب رب العزة، والضابط في قبول الرواية وردّها.

فقد رأيْتَ أنه من المناسب أن أنظر في القراءات المتواترة، وأذكر من أخذ عن طلحة بن مصرف ليتبّع سند قراءاته، فتبين أنّ:

أبا الحسن الكسائي: قرأ على حمزة ثلاث أو أربع مرات، وعلى عيسى بن عمر عن طلحة بن مصرف عن إبراهيم النخعي عن علقة بن قيس عن ابن مسعود عن النبي صلّى الله عليه وسلم⁽²⁾.

وفي قراءة حمزة من روایة خلاّد من طريق الطلّاحي، كالتالي:

قرأ حمزة على الأعمش عرضاً وقيل : الحروف فقط، وقرأ أيضاً على طلحة بن مصرف اليامي، وقرأ الأعمش وطلحة على يحيى بن وثّاب الأسدى، وقرأ يحيى على علقة بن قيس وعلى ابن أخيه الأسود بن يزيد بن قيس، وعلى زر بن حبيش وعلى مسروق بن الأحدع، وقرأ علقة والأسود ومسروق على عبد الله بن مسعود وقرأ ابن مسعود على النبي صلّى الله عليه وسلم⁽³⁾.
فالملاحظ أن قراءة طلحة بن مصرف من كلا الطريقين ترجع إلى قراءة عبد الله بن مسعود وحده رضي الله عنه.

¹ - يُنظر: شذرات الذهب لابن العماد، مجلد 2: ص 65.

² - أحسن الأثر في تاريخ القراء الأربع عشر لمحمود الحصري، ص 63.

³ - يُنظر: النشر في القراءات العشر لابن الجزري، ج 1: ص 165، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

الفصل الأول: جمع قراءة طلحة بن مصطفى وتصنيفها

بعدما ذكرتُ تعريفاً موجزاً للقارئ طلحة بن مصطفى، أنتقل في هذا الفصل إلى جمع أحرف قراءته على حسب ترتيب سور القرآن الكريم، ومن ثمّ تصنيفها، وهما مرحلتان متكمالتان، وقد بيّنت ذلك في المبحوثين الآتيين:

المبحث الأول: جمع قراءة طلحة بن مصطفى

المبحث الثاني: تصنيف قراءة طلحة بن مصطفى

المبحث الأول: جمع قراءة طلحة بن مصرف

أحاول في هذا المبحث تتبع قراءات طلحة بن مصرف في مظاها، ثم ترتيبها حسب سور القرآن الكريم، وقد رأيْتُ تقسيمها حسب الأرباع، فيكون كل مطلب خاصاً بربع من القرآن الكريم.

المطلب الأول: قراءات طلحة بن مصرف في الربع الأول من القرآن الكريم

إن الأحرف المرويّة عن طلحة بن مصرف في الربع الأول من القرآن كثيرة جداً، فرتّبها حسب السور على النحو الآتي:

الفرع الأول: سورة البقرة

لقد أحصيْتُ في سورة البقرة أربعة وعشرون موضعاً في ثمانية عشرة آية، تنوّعت فيه قراءة طلحة، وبيانها كالتالي:

1 - قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَتَجَعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاء﴾ [البقرة الآية: 30].

-قرأ طلحة: (ويسفك) بضم الياء، وعنه أيضاً (يسفك) بضم الفاء⁽¹⁾، ورُوي عن طلحة وابن المقسّم (ويسفك) بضم الياء وفتح السين وتشديد الفاء مع كسرها⁽²⁾.

2- قوله تعالى: ﴿وَإِذْ نَحْنَنَّكُمْ مِّنْ إِلٰ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذْهِبُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيِيْنَ نِسَاءَكُمْ﴾ [البقرة الآية 49].

- وقف طلحة بن مصرف على: (نساءكم) بتسهيل المهمزة مع المد والقصر⁽³⁾، وقد وافقه: حمزة وحرمان بن أعين وجعفر بن محمد الصادق والأعمش في أحد وجهيه وسلام بن سليمان الطويل وغيرهم⁽⁴⁾.

¹ - مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 12، مكتبة المتنبي، القاهرة.

² - شواد القراءات للكرماني، ص: 57، تحقيق: شران العجي، مؤسسة البلاغ، بيروت، لبنان، وزاد المسير لابن الجوزي، ج: 1-61، المكتب الإسلامي.

³ - ينظر: الدور الراهن في القراءات العشر المتواترة بعد الفتاح القاضي، ص: 32، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.

⁴ - التشر في القراءات العشر لابن الجوزي، ج: 1- ص: 430.

3 - قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَمُوسَى لَنَّ نَصِيرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ تُخْرِجَ لَنَا مِمَّا تُنِيبُ إِلَّا أَرْضُ مِنْ بَقْلَهَا وَقَثَائِهَا وَفُومَهَا وَعَدَسَهَا وَبَصَلَهَا قَالَ أَتَسْتَبِدُ لَوْرَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ أَهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ﴾ [البقرة الآية 61].

- قرأ طلحة بن مصرف ويحيى ابن وثاب و الأشهب العقيلي والشافعي (قطائعها) بضم القاف⁽¹⁾.
- وفي قراءة { اهبطوا مصرًا } : قرأ: (مصر) بغير تنوين كل من: طلحة بن مصرف وعبد الله والحسن والأعمش وأبيان بن تغلب⁽²⁾.

4 - قوله تعالى: ﴿لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَرُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشِيشَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [البقرة الآية 74].

- قرأ طلحة بن مصرف: (لما) بالتشديد، وهي عند ابن خالويه قراءة مالك بن دينار والأعمش⁽³⁾.
- وقرأ طلحة: (يَشَقَّقُ)⁽⁴⁾ بتحقيق الشين، وقرأ أيضا (يَنْشَقُ) بالنون وقاقين⁽⁵⁾.

5 - قوله تعالى: ﴿إِذْ أَخَذْنَا مِيشَقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَا﴾ [البقرة الآية 83].

- قرأ طلحة بن مصرف وأبي والحسن والأخفش (حسنة) على وزن قربى من غير تنوين⁽⁶⁾.
- 6 - قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيشَقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسَكُمْ مِنْ دِيْرِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تَشَهِّدُونَ﴾ [البقرة الآية 84].

¹ - مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص:13، و Shawad al-Qur'aan li-karmani، ص:63.

² - مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص:14، والبحر الحيط لأبي حيان، ج: 1 - ص:342، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

³ - مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 15.

⁴ - شواد القراءات للكرماني، ص:67.

⁵ - المحرر الوجيز لابن عطية، ج:1 - ص:257، تحقيق: الرحالة الفاروق وغيره، دار الخير، الدوحة، ط:2، 1428هـ-2007م.

⁶ - البحر الحيط لأبي حيان، ج:1 - ص:414، ومعجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، مج:1 - ص: 140، دار سعد الدين، دمشق، سوريا، ط:1، 1422هـ-2002م.

-قرأ طلحة بن مصرف وشعيب بن أبي حمزة (تَسْفُكُون) بضم الفاء⁽¹⁾، وعن طلحة أيضاً وأبي نحيف الفراهيدى (يُسَفِّكُون) بالتشديد⁽²⁾.

7- قوله تعالى: **قُلْ هُوَ مَنْ كَانَ عَدُوا لِّجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقاً لِمَا بَيَّنَ**
يَدَيْهِ وَهُدَى وَشَرَى لِلْمُؤْمِنِينَ [البقرة الآية 97].

-قرأ طلحة بن مصرف (جِبْرِيل, وَجِبْرِيل) بالقصر وبالباء⁽³⁾.

8- قوله تعالى: **وَمَا يُعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكُفِّرْ** [البقرة الآية: 102].

-قرأ طلحة بن مصرف (يُعْلَمَانِ) بتسكن العين من الإعلام⁽⁴⁾.

9- قوله تعالى: **فَالَّذِي قَاتَلَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ** [البقرة الآية: 124].

-قرأ طلحة بن مصرف وابن مسعود (الظَّالِمُونَ) بالرفع⁽⁵⁾.

10- قوله تعالى: **إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَأَهْدَى مِنْ بَعْدِ مَا يَبَيِّنُهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ** [البقرة الآية: 159].

-قرأ طلحة بن مصرف (بَيِّنَهُ) على ضمير الغائب وهو التفات من التكلم إلى الغيبة⁽⁶⁾.

11- قوله تعالى: **وَلَتُكَمِّلُوا الْعِدَّةَ وَلَتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَنُكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ** [البقرة الآية: 185].

¹- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 1- ص: 271، والبحر الحيط لأبي حيان ج: 1- ص: 419.

²- شواذ القراءات للكرماني، ص: 68.

³- البحر الحيط لأبي حيان، ج: 1- ص: 458، والدر المصنون في علوم الكتاب المكتوب للسميين الحلي، ج: 2- ص: 20، تحقيق: أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق.

⁴- مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 16، والدر المصنون للسميين الحلي، ج: 2- ص: 34.

⁵- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 2- ص: 369، تحقيق: عبد الله التركي، مؤسسة الرسالة، ط: 1، 1427هـ-2006م.

⁶- إعراب القرآن للتحاس، ج: 1- ص: 274، تحقيق: زهير غازي زاهد، عالم الكتب، ط: 2، 1405هـ-1985م، والدر المصنون للسميين الحلي، ج: 2- ص: 193.

-قرأ طلحة ونافع وابن كثير بالتحقيق وإسكان الكاف (وَتُكْمِلُوا)، واحتارة الكسائي ومكي⁽¹⁾.

12- قوله تعالى: ﴿وَأَتُمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ فَإِنَّ أُحْصِرْتُمْ فَمَا أَسْتَيْسَرَ مِنْ أَهْدَىٰ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَهْدَىٰ مَحْلَهُ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذْىٰ مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٌ أَوْ نُسُكٌ فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجَّ فَمَا أَسْتَيْسَرَ مِنْ أَهْدَىٰ فَمَنْ لَمْ تَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجَّ وَسَبَعَةٌ إِذَا رَجَعْتُمْ﴾ [البقرة الآية: 196].

-قرأ طلحة بن مصرف (الحج) بكسر الحاء هنا وفي آل عمران، وبالفتح في سائر القرآن، وقرأ: ابن أبي إسحاق (الحج) بالكسر في جميع القرآن⁽²⁾.

13- قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ تُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَتُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ [البقرة الآية: 222].

-قرأ طلحة (المطهرين) بشد الطاء والهاء⁽³⁾.

14- قوله تعالى: ﴿لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتَمَّ الرِّضَا عَنْهُ﴾ [البقرة الآية: 233].

-قرأ طلحة وأبورجاء وابن أبي عبلة أنْ (يُتَمَّ الرِّضَا عَنْهُ) بكسر الراء⁽⁴⁾.

15- قوله تعالى: ﴿قَالَ بَلْ لَيْشَ مِائَةَ عَامٍ فَانْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ﴾ [البقرة الآية: 259].

-قرأ طلحة بن مصرف (وَانْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لِمِائَةِ سَنَةٍ) بدلاً من لم يَتَسَنَّهُ⁽⁵⁾، وقرأ طلحة أيضاً لم يَسَنَّ⁽⁶⁾ بإدغام التاء في السين.

16- قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءاْمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنْ وَالْأَذْى كَمَّلَذِي يُنْفِقُ مَالُهُ رِئَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [البقرة الآية: 264].

¹- معاني القرآن وإعرابه للزجاج، ج: 1- ص: 254، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب، ط: 1، 1408هـ-1988م.

²- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 2- ص: 122.

³- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 1- ص: 545.

⁴- زاد المسير لابن الجوزي، ج: 1- ص: 271.

⁵- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 4- ص: 43.

⁶- إعراب القرآن للتحاس، ج: 1- ص: 332.

-قرأ طلحة (ربأء) بغير همز، وروي عن عاصم⁽¹⁾.

17- قوله تعالى: ﴿وَمَثْلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَشْيِتاً مِّنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثْلٍ جَنَّةٌ بِرِّيَّةٌ أَصَابَهَا وَابْلُ فَقَاتَتْ أَكْلُهَا ضَعَفَيْرٌ فَإِنْ لَمْ يُصْبِهَا وَابْلُ فَطَلُّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ [البقرة الآية: 265].

-قرأ طلحة وابن عباس وأبو إسحاق السبيعي والحسن والأعمش (برِّيَّة) بكسر الراء⁽²⁾.

18- قوله تعالى: ﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة الآية: 284]

-قرأ طلحة و الجعفي و خلاد (يغْفِرُ) بغير فاء وعلى البدل⁽³⁾، ومن ذلك ما رواه الأعمش في قراءة ابن مسعود: (يُخَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ يَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ)⁽⁴⁾.

الفرع الثاني: سورة آل عمران والنّساء

وأما سورة آل عمران والنّساء، فبعد جمع القراءات من مظاها وحصرها بلغت قراءة طلحة واحدٌ وعشرون موضعًا في ستة عشرة آية، وهي:

1- قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِّنْ أَنَّ اللَّهَ شَيْئًا وَأَوْلَئِكَ هُمْ وَقُوْدُ الْنَّارِ﴾ [آل عمران الآية: 10].

-قرأ طلحة والحسن ومجاهد (وَقُودٌ) بضم الواو⁽⁵⁾.

2- قوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ إِيمَانٌ فِي فِتَنَنِ الْتَّقَاتِ فِعَةٌ تُقَاتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَآخَرَ فِي كَافِرَةٍ يَرَوْنَهُمْ مِّثْلَهِمْ رَأَى الْعَيْنَ وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ [آل عمران الآية: 13].

¹- المحرر الوجيز لابن عطيّة، مج: 2- ص: 63.

²- جامع البيان عن تأويل آي القرآن للطبراني، مج: 5- ص: 536، تحقيق: محمود شاكر، مكتبة ابن تيمية.

³- إعراب القرآن للتحاس، ح: 1- ص: 350.

⁴- المختص في تبيان وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها لابن جنّي، ج: 1- ص: 149، تحقيق: علي النجدي ناصف وعبد الحليم التجار، القاهرة، 1415هـ- 1994م.

⁵- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 26.

-قرأ طلحة وابن عباس (يُرْوَهُم - ثُرْوَهُم) على البناء للمفعول بالياء والتاء⁽¹⁾.

3- قوله تعالى: ﴿وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبَعَ دِينَكُمْ قُلْ إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ أَنَّ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ أَوْ يُحَاجُوكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ﴾ [آل عمران الآية: 73].

-قرأ طلحة والأعمش (إِنْ يُؤْتَى) بكسر همزة إن⁽²⁾.

4- قوله تعالى: ﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنْطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا﴾ [آل عمران الآية: 75].

-قرأ طلحة والستمي ويحيى والأعمش (دِمْتَ) بكسر الدال وهي لغة تميم⁽³⁾.

5- قوله تعالى : ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَخِذُوا الْمُلْكَيَّةَ وَالنَّبِيَّنَ أَرْبَابًا أَيَّأْمُرُكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران الآية: 80].

-قرأ طلحة وابن مسعود (ولن يأمركم)⁽⁴⁾.

6- قوله تعالى: ﴿فِيهِ ءَايَتُ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ ءَامِنًا وَلَلَّهُ عَلَى النَّاسِ حِجْمَ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ [آل عمران الآية: 97].

-قرأ طلحة ومحض عن عاصم وحمزة والكسائي (حِجْمُ الْبَيْتِ) بكسر الحاء وهي لغة نجد⁽⁵⁾، وقرأ الباقيون بفتح الحاء وهي قراءة الأكثرون⁽⁶⁾.

7- قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلَقَّوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ﴾ [آل عمران الآية: 143].

¹- الكشاف للزمخشري، ج:1- ص:532، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، مكتبة العبيكان، ط:1، 1418هـ - 1998م.

²- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 27.

³- شواد القراءات للكرماني، ص: 115، البحر المحيط لأبي حيyan الأندلسي، ج:2- ص: 798.

⁴- شواد القراءات للكرماني، ص: 116.

⁵- كتاب السبعة لابن مجاهد، ص: 214، تحقيق: شوقي ضيف، دار المعرفة، مصر، 1972م، ومعجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج:1- ص: 548.

⁶- زاد المسير لابن الجوزي، ج:1- ص: 427.

-قرأ طلحة بن مصرف (فلقد رأيتموه)⁽¹⁾. بزيادة اللام.

8- قوله تعالى: ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَاتَهُمُ الْأَنْبِيَاءُ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيق﴾ [آل عمران الآية: 181].

-قرأ طلحة (سنكتب ما يقولون), وحكى الدّاني عنه: (ستكتب ما قالوا) بتاء مضمومة⁽²⁾.

9- قوله تعالى : ﴿فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِن دِيْرِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقُتِلُوا لَا كُفَّرَنَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دُخْلَنَّهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ ثَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْثَّوَابِ﴾ [آل عمران الآية: 195].

-قرأ طلحة (وقُتِلُوا وَقَاتَلُوا) بضم قاف الأولى وتشديد التاء⁽³⁾.

10- قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ [النساء الآية: 1].

-قرأ طلحة والمطوعي والأعمش وحمزة (والآرْحَامِ) بخفض الميم عطفا على الضمير المحور في {به} على مذهب الكوفيين⁽⁴⁾.

11- قوله تعالى: ﴿وَالْمُحْصَنَتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ [النساء الآية: 24].

-قرأ طلحة (والمحصنات) بكسر الصاد⁽⁵⁾.

12- قوله تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوْمٌ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَنِيتُ حَفِظَتِ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ﴾ [النساء الآية: 34].

¹- المحرر الوجيز لابن عطيّة، مج: 2 - ص: 371.

²- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 3 - ص: 181.

³- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 30.

⁴- معاني القرآن للأحفش، ج: 1 - ص: 243، تحقيق: هدى محمود قراءة، مكتبة الحاجي، القاهرة، ط: 1، 1411هـ-1990م.

⁵- الكشاف للزمخشري، ج: 2 - ص: 56.

-قرأ طلحة (فالصالح قوانين حوافيظ)⁽¹⁾، وهو جمع تكثير دال على الكثرة⁽²⁾، وهي قراءة ابن مسعود⁽³⁾.

13- قوله تعالى: ﴿فَلِيُقْتَلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ وَمَنْ يُقْتَلَ فِي

سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلَ أَوْ يَغْلِبَ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء الآية: 74].

-قرأ طلحة والأعمش (يُؤْتِيهِ)⁽⁴⁾ بالياء⁽⁴⁾.

14- قوله تعالى: ﴿وَمَا كَارَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطًئًا وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطًئًا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةِ

مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسْلَمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدِّقُوا﴾ [النساء الآية: 92].

-قرأ طلحة بن مصرف (ودِيَة)⁽⁵⁾ بتشديد الياء⁽⁵⁾.

15- قوله تعالى: ﴿وَمَنْ تَخْرُجَ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ

عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ [النساء الآية: 100].

- قرأ طلحة والتنعبي (ثُمَّ يُدْرِكُهُ) برفع الكاف⁽⁶⁾.

16- قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَى وَأُبُوبَ

وَيُونُسَ وَهَرُونَ وَسُلَيْمَانَ وَءَاتَيْنَا دَاؤِدَ زَبُورًا﴾ [النساء الآية: 163].

روي عن طلحة بن مصرف في هذا الحرف وجهان:

-الأول: (يُونِس)، وهي رواية ابن جحاز عن نافع⁽⁷⁾.

-الثاني: (يُؤْنِس)، وبه قرأ ابن مسعود وقنادة ويحيى بن يعمر⁽⁸⁾.

¹- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 32.

²- الإملاء للعكري، ج: 1- ص: 178، دار الكتب العلمية ، بيروت.

³- التفسير الكبير ومفاتيح الغيب للرازي، ج: 10- ص: 91، دار الفكر، لبنان، بيروت، ط: 1، 1401 هـ- 1981 م.

⁴- البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، ج: 3- ص: 419.

⁵- معجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج: 2- ص: 129.

⁶- البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، ج: 3- ص: 478.

⁷- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 3- ص: 67.

⁸- زاد المسير لابن الجوزي، ج: 2- ص: 255.

الفرع الثالث: سورة المائدة والأنعام

حَوْتُ سورتي المائدة والأنعام أربعة وعشرون موضعاً في ستة عشرة آية، وهي:

1- قال تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ وَمَا ذُبَحَ عَلَى النُّصُبِ ﴾ [المائدة: الآية 3].

-قرأ طلحة بن مصرف وابن كثير في رواية (النصب) بضم النون وسكون الصاد⁽¹⁾.

2- قوله تعالى: ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيهِ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يَوْمَكَ أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغَرَابِ فَلَوْرَى سَوْءَةَ أَخِي ﴾ [المائدة الآية: 31].

-قرأ طلحة بن مصرف والفياض بن عزوان (فاؤاري) بالإسكان، فال الأولى أن يكون على القطع، أي: فأنا أواري سوءة أخي⁽²⁾.

3- قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ عُلِّتُ أَيْدِيهِمْ وَلَعِنُوا بِمَا قَاتُلُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَاتٍ يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ ﴾ [المائدة الآية: 64].

-قرأ طلحة وابن مسعود (بُسْطَان) بتاء بعد الطاء وضم الأول والثاني⁽³⁾.

-وعنهمما أحهما قرأ أيضاً (بُسْطَان) بضم الباء والستين، و (بِسْطَان) بكسر الباء⁽⁴⁾.

4- قوله تعالى: ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ إِمَّا مُنْتَهِيَةٌ لَا تَقْتُلُوا الْصَّيْدَ وَإِنْتُمْ حُرُومٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا فَجَزَاءُ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعْمِ تَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ هَذِيَا بَلَغَ الْكَعْبَةَ أَوْ كَفَرَ طَعَامُ مَسْكِينَ أَوْ عَدْلٌ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَدُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ ﴾ [المائدة الآية: 95].

-قرأ طلحة وابن عامر وأبو رزين وقتادة والضحاك (عدل) بكسر فسكون، وهي قراءة ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم⁽⁵⁾.

¹- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 38، والمحرر الوجيز لابن عطية، مج: 3- ص: 100.

²- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 38، والبحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 3- ص: 648.

³- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 41.

⁴- ينظر: معاني القرآن للقراء، ج: 1- ص: 315، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط: 3، 1403هـ- 1983م.

⁵- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 4- ص: 31.

5- قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَجْمَعُ الْهُدَىٰ الرُّسُلُ فَيَقُولُ مَاذَا أَجِبْتُمْ قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمْ الْغُيُوبِ﴾ [المائدة الآية: 109].

-قرأ طلحة والأعمش وابن محيصن بخلاف عنه (الغيووب) بكسر الغين⁽¹⁾، وهي قراءة حمزة وشعبة⁽²⁾.

6- قوله تعالى: ﴿قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنْزَلٌ لَّهَا عَلَيْكُمْ فَمَن يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ فَإِنِّي أَعْذِبُهُ عَذَابًا لَا أَعْذِبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ [المائدة الآية: 115].

-قرأ طلحة وابن مسعود والأعمش (سأنزلها) بسين الاستقبال⁽³⁾.

7- قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتَنَتْهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ [الأنعام الآية 23].

-قرأ طلحة (ثم ما كان فتنتهم)⁽⁴⁾.

8- قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقُرَاءً﴾ [الأنعام الآية 25].

-قرأ طلحة بن مصرف (وقرا) بكسر الواو⁽⁵⁾.

9- قوله تعالى: قُلْ إِنِّي نُهِيَتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قُلْ لَا أَتَّبِعُ أَهْوَاءَكُمْ قَدْ ضَلَّلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهَتَّدِينَ﴾ [الأنعام الآية 56].

-قرأ طلحة (قد ضلللت) بكسر اللام، قال أبو عمرو بن العلاء: لغة تميم، وهي قراءة يحيى بن وثاب⁽⁶⁾.

10- قوله تعالى: ﴿وَوَهَبَنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلَّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلٍ وَمِنْ ذُرْيَتِهِ دَاؤُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَرُونَ وَكَذَلِكَ نَجَزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ [الأنعام الآية: 84].

¹- البحر الحيط لأبي حيان، ج:4- ص:68.

²- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة لعبد الفتاح القاضي، ص:98.

³- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 3- ص:302.

⁴- البحر الحيط لأبي حيان الأندلسي، ج:4- ص:126.

⁵- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص:42.

⁶- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج:8- ص:397.

-قرأ طلحة وعيسى بن عمر والحسن والأعمش (يوسف) وهي لغة بعض بن عقيل، وعن طلحة والحسن أهّما قرأ أيضا (يوسف) بكسر السين⁽¹⁾.

-ومن طلحة أنه قرأ (يُؤْسِف) بالهمز وكسر السين وعنه أيضا (يُؤْسَف) بالهمز وفتح السين، وهي لغة بني أسد⁽²⁾.

11 - قوله تعالى: ﴿ وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًاٰ وَكُلًاٰ فَضَلَّا عَلَى الْعَلَمِينَ ﴾ [الأنعام: الآية 86].

-قرأ طلحة وابن مسعود وعليّ وحمزة والكسائي والأعمش (والليسع) بتشديد اللام وإسكان الياء على وزن فيعل⁽³⁾.

-قرأ طلحة وغيره (يونس, يؤنس, ويؤنس), وقد تقدّمت القراءات في هذا الحرف.

12 - قوله تعالى: ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ لَئِنْ جَاءَهُمْ إِيمَانًا لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا ﴾ [الأنعام الآية: 109].

-قرأ طلحة (ليؤمنن) بالنون الخفيفة والفعل مبني للمفعول، وهي عند ابن عطية لطلحة : بفتح الميم والنون (ليؤمنن)⁽⁴⁾.

13 - قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلِكَةَ وَكَلَّمُهُمُ الْمُؤْتَمِرُ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبْلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ [الأنعام الآية: 11].

-قرأ طلحة (قبلا) بفتح القاف وسكون الباء⁽⁵⁾.

14 - قوله تعالى: ﴿ فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَن يَهْدِيْهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلَمِ وَمَنْ يُرِدِ أَن يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيْقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ ﴾ [الأنعام الآية: 125].

روي عن طلحة بن مصرف في هذا الحرف وجهان:

-الأول: (يتضَعَّد) بزيادة تاء، وبه قرأ ابن مسعود والأعمش⁽⁶⁾.

¹ - ينظر: إعراب القرآن للتحاس، ج: 2- ص: 80، ومعجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج: 2- ص: 474.

² - مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 37.

³ - معاني القرآن للأخفش، ج 1- ص: 306.

⁴ - البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 4- ص: 259.

⁵ - الدر المصنون للسمّين الحلبي، ج: 5- ص: 112.

⁶ - المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 3- ص: 458.

- الثاني (تصعد)، وبهقرأ ابن مسعود أيضاً⁽¹⁾.

15- قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِهِ أَنْعَمٌ خَالِصَةٌ لِذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰ أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاء﴾ [الأنعام الآية: 139].

-قرأ طلحة ويزيد بن القعقاع (تكون ميتة)، بالثاء في {تكن}، ورفع {ميته}، غير أنّ يزيد كان يشدد الياء من {ميته} ويخففها طلحة⁽²⁾.

16- قوله تعالى: ﴿ثَمَنِيَةً أَرْوَاحٍ مِنَ الظَّانِ أَثَنِينَ وَمِنَ الْمَعْزِ أَثَنِينَ﴾ [الأنعام الآية: 143].

-قرأ طلحة بن مصرف (الظآن) بفتح المهمزة⁽³⁾.

المطلب الثاني: قراءات طلحة بن مصرف في الربع الثاني من القرآن الكريم
الفرع الأول: من الأعراف إلى التوبة

1- قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِعَيْنِتَنَا وَأَسْتَكَبُرُوا عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلْجَأُوا إِلَى الْجَحَّامِ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الأعراف الآية: 40].

-قرأ طلحة وأبي (سُمِّ الْخِيَاطِ) بفتح الميم في المحيط⁽⁴⁾، وضمّ السين.

2- قوله تعالى: ﴿أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ لَا خُوفٌ عَلَيْكُمْ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ﴾ [الأعراف الآية: 49].

-قرأ طلحة بن مصرف (أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ) بكسر الخاء على أنه فعل ماضٍ⁽⁵⁾.

3- قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيحَ بُشِّرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ﴾ [الأعراف الآية: 57].

-قرأ طلحة وابن مسعود والنخعي ومسروق وابن عامر (بُشِّرًا) بالنون المضمة وسكون الشين⁽⁶⁾.

¹- زاد المسير لابن الجوزي، ج: 3- ص: 120.

²- جامع البيان عن تأويل آي القرآن للطبراني، مج: 12- ص: 150.

³- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 46.

⁴- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 3- ص: 564.

⁵- إعراب القرآن للتحاس، ج: 2- ص: 128.

⁶- حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، ج: 4- ص: 176، دار صادر، بيروت.

4- قوله تعالى: ﴿وَالْبَلْدُ الظَّيِّبُ تَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي حَبَثَ لَا تَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا﴾ [الأعراف الآية: 58]

-قرأ طلحة ومجاهد وابن حميسن (نَكِدًا) بـ سكان الكاف ⁽¹⁾.

5- قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلْتُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي الْأَرْضِ تَتَحَذَّلُونَ سُهُولَهَا قُصُورًا وَتَنْحِتُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا﴾ [الأعراف الآية: 74].

-قرأ طلحة (يَنْحِتُونَ) بـ الياء وكسر الحاء ⁽²⁾.

6- قوله تعالى: ﴿فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَقُومُ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَتِ رَبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ فَكَيْفَ عَاسَى عَلَى قَوْمٍ كَفَرِينَ﴾ [الأعراف الآية: 93].

-قرأ طلحة وابن وثاب والأعمش (إِيْسَى) بكسر الهمزة ⁽³⁾.

7- قوله تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَتْهُمْ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَهَا هَنِدِهٖ وَإِنْ تُصِّهُمْ سَيِّئَةٌ يَطْبِرُوا بِمُوسَى وَمَنْ مَعْهُ﴾ [الأعراف الآية: 131].

-قرأ طلحة وعيسي بن عمر (تَطَبِّرُوا) بالباء وتحقيق الطاء، وعنهمما أيضا (تَطَبِّرُوا) ⁽⁴⁾.

8- قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا لِئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا مَبْعَنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَ مِنَ الْخَسِيرِينَ﴾ [الأعراف الآية: 149].

-قرأ طلحة والشعبي وابن وثاب (تَرْحَمْنَا رَبَّنَا وَتَغْفِرْ لَنَا)، وهي قراءة حمزة والكسائي، بالباء فيهما ونصب الباء من {رَبَّنَا} ⁽⁵⁾.

¹ - مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 50.

² - المحرر الوجيز لابن عطية، ج: 3 - ص: 604.

³ - مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 50.

⁴ - مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 50.

⁵ - التيسير لأبي عمرو الداني، ص: 113، ومعجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج: 3 - ص: 165.

9- قوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ الْنَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي تَحْدُو نَهْرٌ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَحْلُّ لَهُمُ الظَّبَابَتِ وَتُحْرِمُ عَلَيْهِمُ الْحَبَّبَاتِ وَيَضُعُ عَنْهُمْ إِصْرَاهُمْ ﴾ [الأعراف الآية: 157].

-قرأ طلحة بن مصرف (يذهب عنهم)⁽¹⁾.

10- قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِنْهُمْ لَمْ تَعِظُونَ قَوْمًا إِنَّ اللَّهَ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا قَاتِلُوا مَعْذِرَةً إِلَى رَبِّكُمْ ﴾ [الأعراف الآية: 164].

-قرأ طلحة وعيسي بن عمر (معذرة) بالتصب، وهي قراءة حفص عن عاصم⁽²⁾.

11- قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ أَخْجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَا عَنِ السُّوءِ وَأَخْذَنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ يَعْسِي بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ ﴾ [الأعراف الآية: 165].

-قرأ طلحة بن مصرف (بيس) ووافقه نصر بن عاصم⁽³⁾، وقرأ أيضا (بياس) على وزن فيعل، ووافقه أبو بكر عن عاصم⁽⁴⁾، ويحيى بن آدم والأعمش، وهي قراءة ابن عباس⁽⁵⁾.

12- قوله تعالى: ﴿ مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِي لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [الأعراف الآية: 186].

-قرأ طلحة والأعمش (ويذرهم) بالياء والجزم⁽⁶⁾، وهي قراءة حمزة والكسائي، ورواية هبيرة عن حفص عن عاصم⁽⁷⁾.

13- قوله تعالى: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ ﴾ [الأنفال الآية: 1].

¹- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 4- ص: 64.

²- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 9- ص: 366.

³- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 4- ص: 73.

⁴- روح المعاني للآلوزي، ج: 9- ص: 433، تحقيق: ماهر حبوش وغيره، مؤسسة الرسالة، ط: 1، 1431هـ-2010م.

⁵- ينظر: إعراب القرآن للتحاس، ج: 2- ص: 159، ومعجم القراءات القرآنية لعبد العال سالم مكم ومحمد مختار عمر، ص: 417-419.

⁶- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 4- ص: 102.

⁷- السبعة في القراءات لابن مجاهد، ص: 299.

-قرأ طلحة وابن مسعود وسعد بن أبي وقاص وأبي بن كعب (يَسْأَلُونَكَ الْأَنْفَالَ) بإسقاط حرف الجر عن {⁽¹⁾}.

14- قوله تعالى: ﴿لِيُمَيِّرَ اللَّهُ الْخَيْثَ مِنَ الظَّيْبِ وَجَعَلَ الْخَيْثَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ فَيَرْكُمُهُ جَمِيعًا فَيَجْعَلُهُ فِي جَهَنَّمَ﴾ [الأنفال الآية: 37].

-قرأ طلحة والأعمش وقتادة والحسن (لِيُمَيِّرَ) بضم الياء وفتح الميم وشد الياء، وهي قراءة حمزة والكسائي ⁽²⁾.

15- قال تعالى: ﴿كَيْفَ وَإِن يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ [التوبه الآية: 8].

-قرأ طلحة وعكرمة وعبد الله بن عمرو وأبو رجاء (إِنْلَا) بباء بعد المهمزة ⁽³⁾.

16- قوله تعالى: ﴿يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةٍ مِنْهُ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّتٍ لَهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُقِيمٌ﴾ [التوبه الآية: 21].

-قرأ طلحة والأعمش وحمزة وحميد بن هلال (يُبَشِّرُهُمْ) بفتح الياء، وضم الشين خفيفة من بشر ⁽⁴⁾.

17- قوله تعالى: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرُ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ الْأَصْرَارِيَّ الْمَسِيحُ أَبْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلِ﴾ [التوبه الآية: 30].

-قرأ طلحة وعاصم (يُضَاهِئُونَ) بهاء مكسورة وبعدها همزة مضمومة، وأما قراءة العامة (يُضَاهُونَ) بهاء مضمومة وبعدها واو ⁽⁵⁾.

18- قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْتُرُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَيِّلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُمْ بِعَذَابِ الْأَلِيمِ﴾ [التوبه الآية: 34].

¹- البحر الخيط لأبي حيان الأندلسي، ج:4- ص: 578.

²- المحرر الوجيز لابن عطية، مج:4- ص:187-188.

³- زاد المسير لابن الحوزي، ج:3- ص:402.

⁴- المبسוט في القراءات العشر لابن مهران الأصبهاني، ص:163، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، ومعجم القراءات القرآنية عبد العال سالم مكرم وأحمد مختار عمر، ج:3- ص:12.

⁵- حاشية الشهاب، ج:4- ص:320.

-قرأ طلحة بحذف الواو (الذين يكترون)⁽¹⁾.

19- قوله تعالى: ﴿ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَنَا وَعَلَى اللَّهِ فَلِيَتَوَكَّلَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ [التوبة الآية: 51].

-قرأ طلحة وابن مسعود (هل يصيّنا) هل في موضع لن، وقرأ طلحة (يُصِيبَنَا) بتشديد النون من الفعل {صَيَّب} ⁽²⁾.

20- قوله تعالى : ﴿ فِيهِ رِجَالٌ تُحِبُّونَ أَن يَتَظَاهِرُوا وَاللَّهُ تُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ ﴾ [التوبة الآية: 108].

-قرأ طلحة والأعمش (يَطَّهُرُوا) بإدغام التاء في الطاء⁽³⁾.

21- قوله تعالى: ﴿ لَا يَزَالُ بُنَيَّنُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِبَّةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَن تَقْطَعَ قُلُوبُهُمْ ﴾ [التوبة الآية: 110].

-قرأ طلحة (ولو قطعَ قلوبِهم) ، على خطاب الرّسول صلّى الله عليه وسلم أو كلّ مخاطب⁽⁴⁾.

22- قوله تعالى: ﴿ أَوَلَآ يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَّرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ وَلَا هُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴾ [التوبة الآية: 126].

قرأ طلحة (أولانَرِي) ، وهي قراءة ابن مسعود خطابا للرسول صلّى الله عليه وسلم⁽⁵⁾.

الفرع الثاني: من سورة يونس إلى يوسف

1- قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ دَيَّنَدُوا الْحَلْقَ ثُمَّ يُعِدُهُ لِيَجْرِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ بِالْقِسْطِ ﴾ [يونس الآية: 4].

-قرأ طلحة (يُبَدِّئُ) بضم ياء المضارعة وكسر الدال، من أبدأ الرباعي⁽⁶⁾.

¹- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج:5- ص:44.

²- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص:59، وال Kashaf للزمخشري، ج:3- ص:52.

³- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج:5- ص:132.

⁴- التفسير الكبير للرازي، ج:16- ص:203.

⁵- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج:10- ص:437.

⁶- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 61.

2- قوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ الْسِّنِينَ وَالْحِسَابَ ﴾ [يونس الآية: 5].

-قرأ طلحة (والحساب) بفتح الحاء⁽¹⁾.

3- قوله تعالى: ﴿ أَئُمُّ إِذَا مَا وَقَعَ إِمَانُكُمْ بِهِ أَكْثَرُنَّ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ ﴾ [يونس الآية: 51].

-قرأ طلحة (أئمّ) بفتح الثاء، ومعناه أهناك⁽²⁾.

4- قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَعْزِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالٍ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاوَاتِ ﴾ [يونس الآية: 61].

-قرأ طلحة بن مصرف والكسائي (يَعْزِبُ) بكسر الزاي⁽³⁾.

5- قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنٌ أَئْتُونِي بِكُلِّ سَحْرٍ عَلِيمٍ ﴾ [يونس الآية: 79].

-قرأ طلحة وابن وثاب وجمزة والكسائي وعيسي بن عمر (سَحَارٍ) على المبالغة⁽⁴⁾.

6- قوله تعالى: ﴿ فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَةٌ أَمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونِسٌ لَمَّا آمَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ عَذَابَ الْخِزْرِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَتَعَنَّهُمْ إِلَى حِينٍ ﴾ [يونس الآية: 98].

-سبقت القراءات في هذا الحرف : سورة النساء - الآية 163 ، وسورة الأنعام - 86 .-

7- قوله تعالى: ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِيَّنَهَا نُؤْفِ إِلَيْهِمْ أَعْمَلَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ ﴾ [هود الآية: 15].

-قرأ طلحة وميمون بن مهران وأبو حيوة والحسن والمطوعي (يُؤْفِ) بالياء على الغيبة⁽⁵⁾.

8- قوله تعالى: ﴿ وَأَصْنَعَ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيَنَا وَلَا تُخْطِبَنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغَرَّقُونَ ﴾ [هود الآية: 37].

¹- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 61.

²- حاشية الشهاب، ج: 5- ص: 37، ومعجم القراءات لعبد الطيف الخطيب، ج: 3- ص: 566.

³- التذكرة في القراءات الشمام لابن غلبون، ج: 2- ص: 366، تحقيق: أيمن رشدي سويد.

⁴- البحر الخيط لأبي حيyan الأندلسي، ج: 5- ص: 237.

⁵- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 4 - ص: 551.

-قرأ طلحة وأبو عمرو (بأعيّنا) مدغمة⁽¹⁾.

9- قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ تُخْزِيهِ وَتَحْلِي عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾ [هود الآية: 39].

-قرأ طلحة بن مصرف (يُحَلِّ)⁽²⁾.

10- قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَشْعَيْبُ أَصْلَوْتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ إِبْرَاهِيمَ أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ﴾ [هود الآية: 87].

-قرأ طلحة (نَفْعَلَ ... تَشَاءُ) وهي قراءة علي رضي الله عنه⁽³⁾ الأول بالتون لجماعة المتكلمين، والثاني بالشاء على الخطاب⁽⁴⁾.

11- قوله تعالى: ﴿وَكَذِيلَكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخْذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ﴾ [هود الآية: 102].

-قرأ طلحة وعاصم الجحدري (وكذلك أَخْذَ ربِّك إِذْ أَخْذَ القرى)⁽⁵⁾.

12- قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ الْسَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ﴾ [هود الآية: 108].

-اختلف القراء في {سعدوا}: فقرأ طلحة وحفص عن عاصم وحمزة والكسائي وابن مسعود (سُعِدُوا) بضم السين مبنياً للمفعول، وقرأ الباقيون بفتح السين (سَعِدُوا)⁽⁶⁾.

13- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمْ﴾ [هود الآية: 113].

¹- شواد القراءات للكرماني، ص: 235، والبحر الخيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 5- ص: 288.

²- معجم القراءات القرآنية لعبد العال سالم مكرم وأحمد مختار عمر، ج: 3- ص: 110.

³- ينظر: مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 65.

⁴- فتح القدير للشوكاني، ج: 2- ص: 519.

⁵- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 11- ص: 207.

⁶- زاد المسير لابن الجوزي، ج: 4- ص: 162.

-قرأ طلحة بخلاف، وابن ثَابَ وعلقمة والأعمش (فَتَمَسَّكُمُ التَّارِ) بكسر التاء على لغة قيم⁽¹⁾، وقرأ بها حمزة على رواية إسحاق الأزرق⁽²⁾.

14- قوله تعالى: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِ النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنَ الْيَلِ إِنَّ الْحَسَنَتِ يُذْهِبُنَّ الْسَّيِّئَاتِ﴾ [هود الآية: 114].

- قرأ طلحة بخلاف عنه، وأبو جعفر وعيسي بن عمر وابن أبي إسحاق (زُلْفًا) بضم الزاي واللام⁽³⁾.

15- قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَابَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوَافِرًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ [يوسف الآية: 4].

وردت عن طلحة بن مصري في هذا الحرف أربع قراءات وهي:

-قرأ طلحة بن مصري وطلحة الحضرمي، والحسن وابن ثَابَ (يُوسُف) وقرأ طلحة ووافقه الأعمش وعيسي بن عمر ويحيى (يُوسُف)⁽⁴⁾.

-قرأ طلحة (يُؤْسَف) بالهمز وفتح السين⁽⁵⁾.

-قرأ طلحة أيضا (يُؤْسَف) بالهمز وكسر السين⁽⁶⁾.

16- قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَتَابَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمُنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ﴾ [يوسف الآية: 11].

-قرأ طلحة بن مصري (لَا تَأْمُنَّا) بنونين ظاهرتين على الأصل⁽⁷⁾.

17- قوله تعالى: ﴿وَرَأَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ [يوسف الآية: 23].

¹- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج:5- ص:351.

²- المحتسب لابن حني، ج:1- ص:330.

³- المحتسب لابن حني، ج:1- ص:330.

⁴- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص:66، ومعجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج:4- ص:171.

⁵- روح المعاني للأنوسي، ج:12- ص:193.

⁶- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 37.

⁷- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج:11- ص:272.

-قرأ طلحة بخلاف عنه وعليّ وأبو وائل وأبو رجاء ويحيى وعكرمة ومجاحد وابن عباس (هشت) بكسر الهاء مع المهمز وضمّ التاء⁽¹⁾.

الفرع الثالث: من سورة الرعد إلى الإسراء

1 قوله تعالى: ﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَوِّرٌ وَجَنَّتٌ مِنْ أَعْنَبٍ وَرَزْعٍ وَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسَقَى بِمَاءٍ وَحِدِيرٌ﴾ [الرعد الآية: 4].

-قرأ طلحة والسلمي (صنوان) بضم الصاد فيهما، وهي لغة تميم وقيس⁽²⁾.

2- قوله تعالى: ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلُتُ﴾ [الرعد الآية: 6].

-قرأ طلحة بن مصرف وطلحة بن سليمان ويحيى بن وثّاب (المثلات) بفتح الميم وسكون الثاء، وهي لغة الحجاز⁽³⁾.

3- قوله تعالى: ﴿رُبَّمَا يَوْدُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ [الحجر الآية: 2].

-قرأ طلحة وزيد بن علي وأبو سمال وشعبة (ربّما) بزيادة التاء، وهي تاء التأنيث⁽⁴⁾.

4- قوله تعالى: ﴿مَا نُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذَا مُنْظَرِينَ﴾ [الحجر الآية: 8].

-قرأ طلحة وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم والأعمش (ماننزل) بنونين الأولى مضمومة، والأخرى مفتوحة وكسر الراي مشددة والملائكة بالتنصب، وقرأ أبو بكر عن عاصم (ما شُنَّل) والملائكة بالرفع، وقرأ الباقيون (ما ثُنَّل) على إسناد فعل النّزول للملائكة والله تعالى⁽⁵⁾.

5- قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّتٍ وَعُيُونٍ﴾ [الحجر الآية: 45].

¹ - المحتسب لابن حني، ج: 1- ص: 337.

² - روح المعاني للآلوسي، مج: 13- ص: 42.

³ - حاشية الشهاب، ج: 5- ص: 221.

⁴ - المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 5- ص: 269، روح المعاني للآلوسي، مج: 13- ص: 394.

⁵ - تفسير الرازي، ج: 19- ص: 163.

-قرأ طلحة وابن حيصن (وعيون)⁽¹⁾ بكسر العين مراعاة للباء، وهي قراءة ابن كثير وابن عامر والكسائي، ورواية يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم⁽²⁾.

6- قوله تعالى: ﴿قَالُواْ بَشَّرْنَاكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُنْ مِّنَ الْقَنَطِيرِ﴾ [الحجر الآية:55].

-قرأ طلحة بن مصرف ويحيى والأعمش وابن أبي عبد الله (من القنطين) بغير ألف، ورويَت لأبي عمرو⁽³⁾.

7- قوله تعالى: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ الَّيلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ﴾ [التحل الآية:12].

-قرأ طلحة وابن مسعود والأعمش (والرياح مسخرات) في موضع (والنجم) ⁽⁴⁾.

8- قوله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمُ الْمَلِئَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرُ رَبِّكَ﴾ [النحل الآية:33].

-قرأ طلحة وحمزة والكسائي ويحيى والأعمش (يأتِيهِمْ) ⁽⁵⁾.

9- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَقٌ نَّحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَاتَلُهُمْ كَانَ خَطَّاءً كَبِيرًا﴾ [الإسراء الآية:31].

-قرأ طلحة وابن كثير وابن حيصن وشبل وخالد بن إلياس والحسن والأعرج بخلاف وعفاء (خطاء) بكسر الخاء وفتح الطاء والمد⁽⁶⁾.

10- قوله تعالى: ﴿تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ﴾ [الإسراء الآية:44].

-قرأ طلحة وابن مسعود والأعمش (سَبَحتْ)، بلفظ الماضي وفاء التائית⁽⁷⁾.

11- قوله تعالى: ﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا أَلَّتْ هِيَ أَحَسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْرَغُ بَيْنَهُمْ﴾ [الإسراء الآية:53].

¹- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص:75، ومعجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج:4- ص:555.

²- كتاب السبعة لابن مجاهد، ص:179.

³- المحتسب لابن جنّي، ج:2- ص:4، وشواد القراءات للكرماني، ص:266.

⁴- المحرر الوجيز لابن عطية، مج:5- ص:335.

⁵- المحرر الوجيز لابن عطية، مج:5- ص:351.

⁶- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج:6- ص:39.

⁷- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج:6- ص:51.

-قرأ طلحة بن مصرف (ينزع) بكسر الراء على الأصل⁽¹⁾.

12- قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتَنَا لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا فَلِيلًا﴾ [الإسراء الآية: 74].

-قرأ طلحة وابن أبي إسحاق وفتادة (تركن) بضم الكاف⁽²⁾.

13- قوله تعالى: ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ [الإسراء الآية: 110].

-قرأ طلحة بن مصرف (أيًّا من تدعوا)⁽³⁾.

14- قوله تعالى: ﴿وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الْذُلُّ وَكَبِيرٌ تَكْبِيرًا﴾ [الإسراء الآية: 111].

-قرأ طلحة وأبو السماء (ولم يكن شريك له في الملك)⁽⁴⁾، بتقديم { شريك } على { له }.

المطلب الثالث: قراءاته في الرابع الثالث من القرآن الكريم

بعدما جمعت قراءات طلحة في النصف الأول من القرآن، سأحاول تتبع قراءاته في النصف الثاني بدءاً بسورة الكهف .

الفرع الأول : من سورة الكهف إلى طه

1- قوله تعالى: ﴿وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الْدُنْيَا كَمَا إِنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الْرِيحُ﴾ [الكهف الآية: 45].

-قرأ طلحة (تذروه الريح) بالإفراد⁽⁵⁾.

2- قوله تعالى: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَتُ رَبِّي﴾ [الكهف الآية: 109].

¹- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 5- ص: 496.

²- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 5- ص: 520.

³- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 13- ص: 191-192.

⁴- مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 81.

⁵- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 13- ص: 290.

-قرأ طلحة وابن مسعود (من قبل أن يقضى كلمات ربي) ⁽¹⁾.

3- قوله تعالى: ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلٍ﴾ [مريم الآية: 9].

-قرأ طلحة وحمزة والكسائي والأعمش وابن وثاب (خلقناك) بنون العظمة ⁽²⁾.

4- قوله تعالى: ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ [مريم الآية: 23].

-قرأ طلحة والأعمش (فاجأها) بإمالة فتحة الجيم ⁽³⁾.

5- قوله تعالى: ﴿وَهُزِّي إِلَيْكَ بِجَذْعِ النَّخْلَةِ تُسِقْطُ عَلَيْكَ رُطَابًا جَنِيًّا﴾ [مريم الآية: 25].

-قرأ طلحة بن مصرف وطلحة بن سليمان (جنينا) بكسر الجيم اتباعا لحركة التون ⁽⁴⁾.

6- قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَنُ أَءِذَا مَا مِتُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا﴾ [مريم الآية: 66].

-قرأ طلحة وابن مسعود (سأخرج) ⁽⁵⁾.

-قرأ طلحة أيضا (لسأخرج) ⁽⁶⁾.

7- قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنَزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَئِيمَّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا﴾ [مريم الآية: 69].

-قرأ طلحة ومعاذ بن مسلم المراء وزائدة عن الأعمش، وهارون الأعور عن أهل الكوفة، ورواية عن يعقوب والأعرج (أيهم) بالنصب مفعولا ل:{نزعن} ⁽⁷⁾.

-قرأ طلحة أيضا (أيهم أكبر) بدلا من أشد⁸، وفي القراءة المتواترة (أشد).

8- قوله تعالى: ﴿أَذْهَبْ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِإِيمَّتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي﴾ [طه الآية: 42].

-قرأ طلحة وابن وثاب (ولا ننيا) بكسر التاء اتباعا لحركة التون ⁽⁹⁾.

¹- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 85.

²- البحر الحيط لأبي حيyan الأندلسى، ج: 6- ص: 219.

³- روح المعانى للآلوسى، مج: 16- ص: 58.

⁴- المحتسب لابن حنفى، ج: 2- ص: 41.

⁵- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 88.

⁶- الكشاف للزمخشري، ج: 4- ص: 40.

⁷- حاشية الشهاب، ج: 6- ص: 174.

⁸- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 6- ص: 55.

⁹- الدر المصور للسمين الحلبي، ج: 8- ص: 41.

9- قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يُنَفَّخُ فِي الْصُّورِ وَخَسْرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا﴾ [طه الآية: 102].

-قرأ طلحة والحسن وابن مسعود (يُحشّر الجرمون) بضم الياء وال مجرمون رفعاً بخلاف المصحف⁽¹⁾.

-قرأ طلحة أيضاً وأبي بن كعب وأبو الجوزاء (يُحشّر الجرمين) باء مفتوحة ورفع الشين⁽²⁾.

الفرع الثاني: من سورة الأنبياء إلى الفرقان

1- قوله تعالى: ﴿أَمَرْ أَخْدَنُوا مِنْ دُونِهِ إِلَاهَةً قُلْ هَاتُوا بُرْهَنَكُرْ هَذَا ذِكْرُ مَنْ مَعَيْ وَذِكْرُ مَنْ قَبْلِي﴾ [الأنبياء الآية: 24].

-قرأ طلحة ويحيى بن يعمر (ذِكْر مِن.. وَذِكْر مِن) بالتشوين في (ذكر) وكسر الميم من { من}⁽³⁾.

-قرأ طلحة (ذِكْر مَعِي وَذِكْر قَبْلِي) بتثنينهما دون { من} فيهما⁽⁴⁾.

2- قوله تعالى: ﴿وَنُقْرُ في الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَى أَجَلٍ مُسَمٍّ ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفَلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَسْدَكُمْ﴾ [الحج الآية: 5].

-قرأ طلحة وابن أبي عبلة (يُخْرِجُكُم) بالياء والرفع⁽⁵⁾.

3- قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنَّ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَانَ بِهِ وَإِنَّ أَصَابَتْهُ فِتْنَةً أَنْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالآخِرَةَ﴾ [الحج الآية: 11].

-قرأ طلحة ومجاهد والجحدري وابن مقسم وابن حميسن (خَاسِر) اسم فاعل⁽⁶⁾.

4- قوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [المؤمنون الآية: 1].

-قرأ طلحة (أَفْلَح) بالضم، وروى عنه مجاهد (قد أَفْلَحُوا)، وقال أبو بكر بن عياش: قرأ طلحة (أَفْلَح) بضم الألف وكسر اللام على مالم يسم فاعله⁽⁷⁾.

5- قوله تعالى: ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فَيَمَّا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَاءِلُهَا﴾ [المؤمنون الآية: 100].

¹- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 14- ص: 134-135.

²- زاد المسير لابن جوزي، ج: 5- ص: 321.

³- المحتسب لابن حني، ج: 2- ص: 61.

⁴- الدر المصنون للسمين الحلبي، ج: 8- ص: 145.

⁵- معجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج: 6- ص: 82.

⁶- معجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج: 6- ص: 87.

⁷- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 99.

-قرأ طلحة ونافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبوجعفر واليزيدى (العلى أعمل) بفتح الياء⁽¹⁾.

6 - قوله تعالى: ﴿سُورَةُ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا﴾ [التور الآية: 1].

-قرأ طلحة وعمر عبد العزيز وأم الدرداء ومحاده وابن حيصن (سورة) بالنصب⁽²⁾.

7 - قوله تعالى: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾ [التور الآية: 43].

-قرأ طلحة (سناء برقه) سنا مددودا⁽³⁾، وعن طلحة أيضا (برقه) بضم الباء وفتح الراء، وعنده أيضا (برقه) بضم الباء والراء⁽⁴⁾.

8 - قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا أَسْطِرُ الْأَوَّلِينَ أَكَتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ [الفرقان الآية: 5].

-قرأ طلحة (اكتتبها) بضم الألف والتاء الأولى وكسر الثانية⁽⁵⁾.

9 - قوله تعالى: ﴿أَوْ يُلْقَى إِلَيْهِ كَنزًا وَتَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا﴾ [الفرقان الآية: 8].

-قرأ طلحة والأعمش وحمزة والكسائي (أكل)، وقرأ قتادة (يأكل)⁽⁶⁾.

10 - قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ إِنَّمَا أَضَلَّتُكُمْ عِبَادِي﴾ [الفرقان الآية: 17].

-قرأ طلحة وابن عامر وسلام وابن حسان وطلحة بن سليمان ورويت عن عبد الوارث عن أبي عمرو (فنقول) بعون العظمة⁽⁷⁾.

11 - قوله تعالى: ﴿لِنَحْنِي بِهِ بَلَدَةً مَّيْتًا﴾ [الفرقان الآية: 49].

-قرأ طلحة (لننسئ) بضم النون من الإنشاء⁽⁸⁾.

¹ - المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 321-320 ص: 6.

² - التفسير الكبير ومفاتيح الغيب للرازي، ج: 23 - ص: 130.

³ - المحتسب لابن حني، ج: 2 - ص: 114.

⁴ - البحر الحيط لأبي حيان الأندلسى، ج: 6 - ص: 565.

⁵ - مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 105.

⁶ - البحر الحيط لأبي حيان، ج: 6 - ص: 584.

⁷ - معجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج: 6 - ص: 328.

⁸ - المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 6 - ص: 444.

12- قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبُ فُرَاتٍ وَهَذَا مِلْحُ أَجَاجٍ﴾ [الفرقان الآية: 53].

-قرأ طلحة وقبيبة عن الكسائي (ملح) بفتح الميم وكسر اللام⁽¹⁾.

13- قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ الْأَيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكَرَ﴾ [الفرقان الآية: 62].

-قرأ طلحة وإبراهيم النخعي ويحيى بن وثاب وزيد بن علي وحرمة (يذكر) مضارع { ذكر } خفيفاً⁽²⁾.

14- قوله تعالى: ﴿يُضَاعِفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَتَخَلَّدُ فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان الآية: 69].

-قرأ طلحة (ي ضاعف له)، وقرأ طلحة أيضاً ووافقه معاذ القاري وأبو المتوكل وأبو نحيك وعاصم (تخلد) بالتناء مع الجزم على الخطاب⁽³⁾.

الفرع الثالث: من سورة الشعراء إلى سباء

1- قوله تعالى: ﴿إِنْ نَّشَاءُ نُنْزِلُ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ إِيَّاهُ فَظَلَّتْ أَعْنَقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ﴾ [الشعراء الآية: 4].

-قرأ طلحة (فيظلن) بالياء والفالك وجزم اللام⁽⁴⁾.

2- قوله تعالى: ﴿قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّىٰ يُصْدِرَ الرِّعَاءَ﴾ [القصص الآية: 23].

- قرأ طلحة ابن مصرف (قالتا لا تُنسقي) بالتناء⁽⁵⁾.

3- قوله تعالى: ﴿فَعَمِيتُ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ [القصص الآية: 66].

-قرأ طلحة (لايساءلون) بتشديد السين وذلك على إدغام التاء في السين⁽⁶⁾.

4- قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُم مِنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا﴾ [العنكبوت الآية: 58].

¹- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 106.

²- البحر الحيط لأبي حيyan الأندلسى، ج: 6- ص: 619.

³- الكشاف للزمخشري، ج: 4- ص: 372، ومعجم القراءات القرآنية لعبد العال سالم مكرم وأحمد مختار عمر، ج: 4- ص: 297.

⁴- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 107.

⁵- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 114.

⁶- إعراب القراءات الشواد للعكاري، مج: 2- ص: 266، تحقيق: أحمد عزوز، عالم الكتب.

-قرأ طلحة وعليّ وابن مسعود والربيع بن خثيم وحمزة والأعمش (لُتُؤْيَنُهُمْ) بالثاء بعد التون الأولى وياء مفتوحة بعد الواو المخففة من {أثنى} ⁽¹⁾.

5- قوله تعالى: ﴿اللَّهُ يَبْدِئُ الْحَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [الرّوم الآية: 11].

-قرأ طلحة وابن مسعود (يُبَدِّئُ) بضم الياء وكسر الدال من {أبدأ} الرباعي ⁽²⁾.

6- قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمُ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبَعَةُ أَكْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾ [القمان الآية: 27].

-قرأ طلحة وابن مسعود (بَحْرٌ يُمْدَدٌ) ⁽³⁾.

7- قوله تعالى: ﴿أَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَى﴾ [السّجدة الآية: 19].

-قرأ طلحة بن مصرف (جَنَّةٌ الْمَأْوَى) على الإفراد ⁽⁴⁾.

8- قوله تعالى: ﴿لَا يَعْزِبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ﴾ [سبأ الآية: 3].

-قرأ طلحة وابن وثاب والكسائي والأعمش (لَا يَعْزِبٌ) ⁽⁵⁾.

9- قوله تعالى: ﴿إِنْ نَّشَأْ نَخْسِفُ بِهِمْ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ﴾ [سبأ الآية: 9].

قرأ طلحة وابن وثاب وحمزة والكسائي (إِنْ يَشَأْ يَخْسِفُ بِهِمْ الْأَرْضَ أَوْ يَسْقُطُ عَلَيْهِمْ) بالياء فيهن ⁽⁶⁾

10- قوله تعالى: ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرِعُوا فَلَا فَوْتَ وَأَخِذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ﴾ [سبأ الآية: 51].

-قرأ طلحة وعبد الرحمان مولىبني هشام عن أبيه (فَوْتٌ), و(فَلَا فَوْتَ وَأَخْذُ) ⁽⁷⁾.

-وذكر ابن جيّي أن طلحة قرأ (وَأَخْذُ) منصوبة الألف منزنة ⁽⁸⁾.

¹- معجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج: 7- ص: 115.

²- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 7- ص: 214.

³- المحتسب لابن جيّي، ج: 2- ص: 169.

⁴- مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 119.

⁵- معجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج: 7- ص: 330.

⁶- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 7- ص: 349.

⁷- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 7- ص: 387.

⁸- يُنظر: المحتسب لابن جيّي، ج: 2- ص: 196.

المطلب الرابع: قراءات طلحة بن مصرف في الربع الرابع من القرآن الكريم

الفرع الأول: من سورة يس إلى الجاثية

1- قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا تَخِذُ مِنْ دُونِهِ إِلَهٌ إِنْ يُرِدُنَ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا تُغْنِ عَنِ شَفَاعَتِهِمْ شَيْئًا﴾ [يس الآية: 23].

-قرأ طلحة بإثبات الياء وفتحها في الوصل (إن يُرِدِينَ الرّحمن) ⁽¹⁾.

2- قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَنِكْهُونَ﴾ [يس الآية: 55].

-قرأ طلحة وابن مسعود والأعمش (فاكهين)، بنصبه على الحال ⁽²⁾.

3- قوله تعالى: ﴿هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَلٍ عَلَى الْأَرَأِيكِ مُتَكَبُونَ﴾ [يس الآية: 56].

-قرأ طلحة والسلمي وحمزة والكسائي (في ظلل) ن بضم ففتح ⁽³⁾.

4- قوله تعالى: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾ [الصفات الآية: 47].

-قرأ طلحة بن مصرف (يَنْزُفُونَ) بفتح الياء وضم الزاي ⁽⁴⁾.

5- قوله تعالى: ﴿قَالَ قَاتِلُ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ﴾ [الصفات الآية: 51].

-قرأ طلحة (إِنِّي كان)، بفتح الياء ⁽⁵⁾.

6- قوله تعالى: ﴿أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ [الصفات الآية 155].

-قرأ طلحة (تذكرون) بسكون الدال وضم الكاف ⁽⁶⁾.

7- قوله تعالى: ﴿قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ﴾ [ص الآية: 84].

¹ - مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 125.

² - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 17- ص: 469.

³ - روح المعاني للآلوسي، ج: 22- ص: 380.

⁴ - الكشاف للزمخشري، ج: 5- ص: 210.

⁵ - مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 128.

⁶ - البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 7- ص: 501.

-قرأ طلحة والحسن وعيسى وشعبة وابن السميفع (فالحق والحق)، وورد عنهم أيضا (فالحق والحق)⁽¹⁾، وذكرها ابن عطية للحسن فقط⁽²⁾.

8- قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ تُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَسْدَكُمْ ثُمَّ لِتَكُونُوا شُيُوخًا﴾ [غافر الآية: 67].

-قرأ طلحة (شيوخا) بكسر الشين مراعاة للباء، ووافقه حمزة والكسائي وابن كثير وشعبة وابن ذكوان⁽³⁾.

9- قوله تعالى: ﴿فَآصِبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَإِمَّا نُرِيَنَا بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيَنَا فَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾ [غافر الآية: 77].

-قرأ طلحة ويعقوب في رواية الوليد بن حسان (ترجعون) بفتح تاء الخطاب⁽⁴⁾.

10- قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي ءَاذَانِنَا وَقُرُونُ﴾ [فصلت الآية 5].

-قرأ طلحة بن مصرف (وقر) بكسر الواو⁽⁵⁾.

11- قوله تعالى: ﴿وَمَا يُلْقِنَهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقِنَهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٍ﴾ [فصلت الآية: 35].

-قرأ طلحة وابن كثير في رواية عنه (يلاقاها) من الملاقة⁽⁶⁾.

12- قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنِّي بَرَآءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ﴾ [الزخرف الآية: 26].

-قرأ طلحة وابن مسعود وابن ثابت والأعمش (بريء) بكسر الراء وبعدها ياء ثم همز، وهي لغة بحد⁽⁷⁾.

13- قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةٌ وَحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفاً مِّنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجٍ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ﴾ [الزخرف الآية: 33].

¹- معجم القراءات القرآنية لعبد العال سالم مكرم وأحمد مختار عمر، ج: 5- ص: 276.

²- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 7- ص: 367.

³- التيسير لأبي عمرو الداني، ص: 192.

⁴- روح المعاني للألوسي، مج: 24- ص: 111.

⁵- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 133.

⁶- فتح القدير للشوكاني، ج: 4- ص: 676.

⁷- معجم القراءات لعبد اللطيف الخطيب، ج: 8- ص: 365.

-قرأ طلحة (معارج) بالياء، جمع معراج، ووافقه أبو رجاء العطاردي⁽¹⁾.

14- قوله تعالى: ﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَإِيمَتِهِ يُؤْمِنُونَ﴾ [الحاثية الآية: 6].

-في رواية ابن غزوan عن طلحة (وآياته توقيون) من اليقين بالثاء⁽²⁾.

15- قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشْوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ﴾ [الحاثية الآية: 23].

-قرأ طلحة والأعمش (غِشْوَة)⁽³⁾.

الفرع الثاني: من سورة الأحقاف إلى سورة المنافقون

1- قوله تعالى: ﴿وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَابِقٌ وَشَهِيدٌ﴾ [سورة ق الآية: 21].

-قرأ طلحة (خا) بالحاء مثقلة، أدغم العين في الماء فانقلبنا حاء⁽⁴⁾.

2- قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ﴾ [ق الآية: 22].

-قرأ طلحة وعاصم الجحدري (عنك غطاءك بصرك) بكسر الكاف في الجميع مراعاة للنفس⁽⁵⁾.

3- قوله تعالى: ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَإِبْرَأُوكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَنٍ إِنْ يَتَبَعُونَ إِلَّا أَظْنَنَ وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ﴾ [النّجم الآية: 23].

-قرأ طلحة وابن مسعود وابن عباس وابن وثاب والأعمش (إن تَبَعُون) بالثاء على المحاطبة⁽⁶⁾.

4- قوله تعالى: ﴿يُرَسِّلُ عَلَيْكُمَا شُواظٌ مِنْ نَارٍ وَخَاسٌ فَلَا تَتَصَرَّرَا﴾ [سورة الرّحمن الآية: 35].

-قرأ طلحة والكلبي ومجاهد (نِحَاسٌ) بكسر النون والسين⁽⁷⁾.

5- قوله تعالى: ﴿فِي جَنَّتِ الْنَّعِيمِ﴾ [الواقعة الآية: 12].

-قرأ طلحة (في جَنَّةِ النَّعِيمِ) على الإفراد⁽⁸⁾.

¹- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 22.

²- شواد القراءة للكرماني، ص: 433، تحقيق: شهريان العجلي، مؤسسة البلاغ، بيروت، لبنان.

³- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 139.

⁴- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 178.

⁵- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 146، والبحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 179.

⁶- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 118.

⁷- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 276.

⁸- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 192.

6- قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَن يُشَاقِ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ [الحشر الآية: 4].

-قرأ طلحة (يشاقد) بالإظهار⁽¹⁾.

7- قوله تعالى: ﴿لَن تَنْفَعُكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ﴾ [المتحنة الآية: 3].

-قرأ طلحة والتخعي (تفصل) ببني العظمة مرفوعة، وفتح الفاء وشد الصاد⁽²⁾.

8- قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُوَ يُدْعَى إِلَى الْإِسْلَامِ﴾ [الصف الآية: 7].

-قرأ طلحة (يدعى) بشد الذال، بمعنى: ينتمي ويتسب⁽³⁾.

9- قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَوْا تُحْرَةً أَوْ هَوَّا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا﴾ [الجمعة الآية: 11].

-قرأ طلحة بن مصرف (وإذا رأوا التجارة والله)⁽⁴⁾.

الفرع الثالث: من سورة التغابن إلى الناس

1- قوله تعالى: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِبَّةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ﴾ [التغابن الآية: 11].

-قرأ طلحة وسعيد بن حبيب (نهد قلبه) بالنون⁽⁵⁾.

2- قوله تعالى: ﴿وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَحْتَسِبُ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَنِيَ أَمْرِهِ﴾ [الطلاق الآية: 3].

-قرأ طلحة ومحفظ، والمفضل عن عاصم(بالغ أمره) على الإضافة وترك التنوين في {بالغ}، وروي عن أبي عمرو والأعمش⁽⁶⁾.

¹- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 341.

²- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 156، والمحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 279.

³- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 156، والبحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 365.

⁴- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 20- ص: 479-480.

⁵- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 322.

⁶- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 331.

3- قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَسْرَ الَّنَّىٰ إِلَى بَعْضِ أَرْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ﴾ [التحريم الآية: 3].

وردت قراءتان في هذا الحرف، وهما :

-قرأ طلحة (أنبأَتْ) ⁽¹⁾.

-قرأ طلحة ووافقه أبو عبد الرحمن والحسن وقتادة والكسائي (عرف) بتحقيق الزاء، وهي رواية هارون عن أبي عمرو ⁽²⁾.

4- قوله تعالى: ﴿مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفْوُتٍ﴾ [الملك الآية: 3].

-قرأ طلحة وابن مسعود وعلقمة والأسود وابن جبير والأعمش (تفوٰتٍ)، بشد الواو وب بدون ألف ⁽³⁾.

5- قوله تعالى: ﴿تَكَادُ تَمَيَّزٌ مِّنَ الْغَيْظِ﴾ [الملك الآية: 8].

-قرأ طلحة (تميّز) بتاءين ⁽⁴⁾.

6- قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلُهُ﴾ [الحقة الآية: 9].

-قرأ طلحة بن مصرف (من حوله) ⁽⁵⁾.

7- قوله تعالى: ﴿لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَّهَا أَذْنُ وَاعِيَّةً﴾ [الحقة الآية: 12].

-قرأ طلحة وابن كثير في رواية الحلواني، وقنبل (وتعيها) بسكون العين ⁽⁶⁾.

8- قوله تعالى: ﴿أَيَطْمَعُ كُلُّ أَمْرِيٍّ مِّنْهُمْ أَنْ يُدْخِلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ﴾ [المعارج الآية: 38].

-قرأ طلحة والحسن وابن يعمر وأبو رجاء وزيد بن علي والمفضل عن عاصم (يُدْخِل) مبنياً للفاعل، بفتح الياء وضمّ الخاء ⁽⁷⁾.

¹- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 159، والبحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 408.

²- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 341.

³- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 419.

⁴- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 354.

⁵- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 387.

⁶- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 389.

⁷- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 471.

9- قوله تعالى: ﴿قَالَ رُوحٌ رَّبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَأَتَبَعُوا مَنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُ إِلَّا حَسَارًا﴾ [نوح الآية: 21].

-قرأ طلحة والجحدري وزر وحسن وابن أبي إسحاق (ولده) بكسر الواو⁽¹⁾.

10- قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِيهَا أَبْدًا﴾ [الجن الآية: 23].

-قرأ طلحة (فَان له)، على معنى فجزاؤه أن له⁽²⁾.

11- قوله تعالى: ﴿فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى﴾ [عبس الآية: 10].

-قرأ طلحة بن مصرف (تلهمي) بتاءين⁽³⁾، عنه أيضا (تلهمي) بتاء واحدة مفتوحة وسكون اللام وتحقيق الهاء المفتوحة⁽⁴⁾.

12- قوله تعالى: ﴿تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾ [القدر الآية: 4].

-قرأ طلحة بن مصرف وابن السمييع (تنزل) بضم التاء على الفعل الجھول⁽⁵⁾.

يمكن حصر قراءات طلحة بن مصرف في القرآن الكريم في هذه السور التي ذكرت في المبحث الأول، والتي بلغت ست وخمسون سورة، في مائة وواحد وسبعين آية، تنوّعت فيها قراءات طلحة بين المتواترة والشاذة.

¹- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8 - ص: 420.

²- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 164، والمحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8 - ص: 437.

³- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 169.

⁴- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8 - ص: 537.

⁵- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 22 - ص: 396.

المبحث الثاني: تصنیف قراءة طلحة بن مصرف

قسم العلماء القراءات القرآنية باعتبارات مختلفة، منها تقسيمها باعتبار السنّد وطريق التّقليل، ومنها تقسيمها بحسب القبول وعدمه، وقد اخترث تصنیف قراءات طلحة بن مصرف إلى متواترة وشاذة، ثم قسمت المتواترة إلى الموافقة لأحد القراء السبع، وفي الفرع الثاني ذكرت موافقت أحد القراءات العشر، وأماماً الشاذة فقسمتها إلى الموافقة لأحد القراءات الأربع الشّواذ، وما خرجت عنها من قراءات موافقة لقراءة الصحابة والتّابعين، وبيان ذلك فيما يلي:

المطلب الأول: قراءات طلحة بن مصرف المتواترة

أجمع العلماء على توادر القراءات العشرة وشذوذ ماعداها⁽¹⁾، ولهذا رأيت تقسيم متواتر من قراءة طلحة بن مصرف إلى موافق للسبع، والآخر موافق العشرة:

الفرع الأول: القراءات الموافقة لأحد القراء السبعة

بعد تتبع قراءات طلحة بن مصرف وجمعها من مظاهمها، بلغ المتواتر الموافق لأحد القراء السبعة اثنان وأربعون موضعًا، ومن أمثلة هذا الصنف ما يلي:

1- قوله تعالى: ﴿وَإِذْ حَيَنَكُم مِّنْ إِلٰٰ فِرْعَوْنَ يُسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُدْبِحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُم﴾ [البقرة الآية: 49].

-قرأ حمزة بتسهيل الهمز في الوقف، وقد وافقه طلحة بن مصرف⁽²⁾، وأخرون.

2- قوله تعالى: ﴿وَأَنْقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ [النساء الآية: 1].

-قرأ حمزة (والأرحام) بالخض⁽³⁾، وهي قراءة طلحة بن مصرف.

3- قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ﴾ [الأعراف 57].

-قرأ ابن عامر على تخفيف القراءة، بضم النون و إسكان الشين (نشرًا)⁽⁴⁾، وهي قراءة طلحة.

¹- ينظر: لطائف الإشارات لفنون القراءات لشهاب الدين القسطلاني، ج: 1- ص: 75، تحقيق: عبد الصبور شاهين، القاهرة، 1392هـ- 1972م.

²- التشر في القراءات العشر لابن الجزي، ج: 1- ص: 430.

³- كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد، ص: 226.

⁴- إبراز المعاني من حرز الأمانى في القراءات السبع لأبي شامة الدمشقى، ص: 477، تحقيق: إبراهيم عوض، دار الكتب العلمية.

4- قوله تعالى: ﴿لَعَلِيٌّ أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا﴾ [المؤمنون الآية 100].

-قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر (علی) بفتح الياء، وهي قراءة طلحة بن مصرف⁽¹⁾.

5- قوله تعالى: ﴿وَيَرْزُقُهُ مَنْ حَيْثُ لَا تَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بِلِغَ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا﴾ [الطلاق الآية 3].

-قرأ حفص (بالغ أمره) بغير تنوين وأمره بالخفض⁽²⁾، وهي قراءة طلحة بن مصرف كما ذكرها ابن عطية في المحرر الوجيز.

الفرع الثاني: قراءات طلحة المموافقة لأحد الثلاثة المتممة للعشر

إن القراءات الثلاث المتممة للعشرة تتمثل في قراءة: يزيد بن القعاع، ويعقوب الحضرمي، وخلف البزار، وهي متواترة بإجماع العلماء، وقد وافقت قراءة طلحة بن مصرف قراءة أحد هؤلاء الثلاث في موضعين، وهما:

1- قوله تعالى: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِ النَّهَارِ وَزُلْفَا مِنْ أَلَيْلٍ﴾ [هود الآية 114].

-قرأ أبو جعفر يزيد (رُلفا) بضم الراء ولام، وهي قراءة طلحة بن مصرف⁽³⁾، وغيره.

2- قوله تعالى: ﴿فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَإِمَّا نُرِيَنَكَ بَعْضَ الَّذِي نَعْدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيْنَكَ فَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾ [غافر الآية 77].

-قرأ طلحة ويعقوب (ترجعون) بفتح تاء الخطاب⁽⁴⁾.

المطلب الثاني: قراءات طلحة بن مصرف الشاذة

القراءات الشاذة كثيرة ولا حصر لها، لذلك يمكن تقسيم رواتها إلى قسمين:

¹- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 6- ص: 320-321.

²- البصرة في القراءات السبع لمكي بن أبي طالب القيسي، ص: 702، تحقيق: محمد غوث الندوى، الدار السلفية، 1402هـ - 1982م.

³- المختسب لابن حمّي، ج: 1- ص: 330.

⁴- روح المعاني للأنوسي، ج: 24- ص: 111.

رواية القراءات الأربع التي بعد العشرة وهم: ابن حميسن، ويحيى اليزيدي، الحسن البصري والأعمش، والقسم الثاني: رواية القراءات الشّادّة عموماً، ومنهم الصحابة والتّابعون، وعلى هذا التقسيم صنّفت قراءة طلحة في هذا المطلب على فرعين، وذلك على النحو التالي:

الفرع الأول: قراءات طلحة الموافقة لأحد القراءات الأربع الشّواذ

مما رُوي عن طلحة بن مصرف من قراءات متفقة مع الأربع الشّواذ التي بعد العشرة، أربعون موضعاً، وأذكر منها على سبيل المثال لا الحصر ما يلي:

1- قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّ الْهُدَىٰ هُدَىٰ اللَّهِ أَنْ يُؤْتَىٰ أَحَدٌ مِّثْلَ مَا أُوتِيتُمْ﴾ [آل عمران الآية 73].

-قرأ طلحة والأعمش (إن يؤتى) بكسر همزة إن⁽¹⁾، وهي قراءة طلحة بن مصرف⁽²⁾.

2- قوله تعالى: ﴿وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاؤِدٌ وَسُلَيْمَانٌ وَأَيُوبٌ وَيُوسُفٌ وَمُوسَىٰ وَهَرُونٌ وَكَذَّالِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ [الأنعام الآية 84].

-قرأ الحسن (يوسف) بكسر السين، وهي قراءة طلحة بن مصرف وعيسي بن عمر⁽³⁾.

3- قوله تعالى: ﴿سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ [النور الآية 1].

-قرأ ابن حميسن (سورة) بالنصب⁽⁴⁾، وهي قراءة طلحة بن مصرف.

4- قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اخْتَدَ إِلَهُهُ هَوَنَهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَعْيِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشْوَةً﴾ [الحاوية الآية 23].

-قرأ الأعمش (غشوة)، وهي قراءة طلحة⁽⁵⁾.

5- قوله تعالى: ﴿إِنْ يَتَبَعُونَ إِلَّا الظَّنُّ وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ﴾ [النجم الآية 23].

¹- القراءات الشّادّة وتوجيهها من لغة العرب لعبد الفتاح القاضي، ص: 37، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان، 1401هـ-1981م.

²- ينظر: مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 28.

³- إعراب القرآن للتحاس، ج: 2- ص: 80.

⁴- إتحاف فضلاء البشر للبنا الدّمياطي، ج: 2- ص: 291، تحقيق: شعبان محمد إسماعيل، عالم الكتب، بيروت.

⁵- مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 139.

-قرأ الأعمش (إن تَبَعُون) بالثاء على المخاطبة، وهي قراءة طلحة وابن مسعود⁽¹⁾. يلاحظ أن قراءة طلحة بن مصرف في هذا الصنف كانت في الغالب موافقة لقراءة الأعمش.

الفرع الثاني: قراءات طلحة التي خرجت عن القراءات الأربع الشواد
سأذكر في هذا الصنف قراءات الصحابة والتابعين مما وافقت قراءة طلحة، وهي كثيرة وليس من السهل حصرها، وقد بلغت عموماً ثمانية وستون موضعًا، من أمثلتها ما يلي:

1- قوله تعالى: ﴿قُلْ لَّنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلِيَتَوَكَّلْ أَمْمُؤْمِنُونَ﴾ [التوبة الآية 51].

-قرأ ابن مسعود وطلحة (هل يصيّنا)، {هل} في موضع {لن}⁽²⁾.

2- قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ أَحَدُ رَبِّكَ إِذَا أَحَدَ الْقُرَى وَهِيَ ظَاهِمَةٌ﴾ [هود الآية 102].
-قرأ عاصم الجحدري وطلحة (وكذلك أخذ ربّك إذ أخذ).

3- قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَنُ أَءِذَا مَا مِتُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا﴾ [مريم الآية 66].

-قرأ ابن مسعود وطلحة (سأخرج) بغير لام وسين الاستقبال عوضاً عن {سوف}⁽⁴⁾.

4- قوله تعالى: ﴿الَّهُ يَبْدُؤُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [الروم الآية 11].

-قرأ ابن مسعود وطلحة (يُبْدِئ) بضم الياء وكسر الدال⁽⁵⁾.

5- قوله تعالى: ﴿لَنْ تَنْفَعُكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَا أُولَدُكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ﴾ [المتحنة الآية 3].

-قرأ النخعي وطلحة (نُفَصِّل) بنون العظمة مرفوعة وفتح الفاء وشد الصاد⁽⁶⁾.

6- قوله تعالى: ﴿تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ﴾ [القدر الآية 4].

¹ - المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 118.

² - الكشاف للزمخشري، ج: 3- ص: 52.

³ - الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 11- ص: 207.

⁴ - مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 88.

⁵ - البحر الحيط لأبي حيان الأندلسي، ج: 7- ص: 214.

⁶ - المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 279.

-قرأ ابن السّميفع وطلحة بن مصرف (تُنَزَّل) بضمّ التاء على الفعل للمجهول⁽¹⁾.

لقد وافقت قراءة طلحة بن مصرف في الغالب قراءة الصّحابي ابن مسعود.

الفرع الثالث: أسباب الشّذوذ في قراءة طلحة بن مصرف

لقد وردت عن طلحة قراءات متفقة مع الرسم العثماني، واعتبرت شاذة لعدم تواترها، والتواتر من أهم أركان

القراءة الصحيحة، ومن ذلك:

1- قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِيمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلَاحَتِ لَنُبَوِّئَنَّهُم مِّنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا﴾ [العنكبوت الآية: 58].

قرأ طلحة (لَنُبَوِّئَنَّهُم)، وفُرئي في المتواتر (لَنُبَوِّئَنَّهُم).

2- قوله تعالى: ﴿تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّنْ كُلِّ أُمَّةٍ﴾ [القدر الآية: 4].

قرأ طلحة (تُنَزَّل) بضمّ التاء على الفعل المجهول، وفُرئي في المتواتر (تَنَزَّل).

وإلى جانب هذه القراءات المتفقة مع الرسم العثماني هناك قراءات خالفة فيها طلحة رسم المصحف الإمام، منها:

1- قوله تعالى: ﴿قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [البقرة الآية: 124].

قرأ طلحة (الظالمون) بالفاعلية، وفُرئي في المتواتر (الظالمين).

2- قوله تعالى: ﴿قَالَ اللَّهُ أَنِّي مُنْزِلٌ لَّهَا عَلَيْكُمْ﴾ [المائدة الآية: 115].

قرأ طلحة (سأُنْزِلُها)، والقراءة المتواترة (مُنْزِلٌها).

3- قوله تعالى: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ الْلَّيلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [النحل الآية 12].

قرأ طلحة (والزياح مسخرات) في موضع (والنّجوم).

¹- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 22- ص: 396.

المطلب الثالث: ما انفرد به طلحة بن مصرف من الأحرف في قراءته

عُلِّمَ من المناسب الإشارة إلى الأحرف التي انفرد بها القارئ طلحة بن مصرف في باب الفرشيات، والتي بلغت ثلاثةً وستين موضعًا، سأقتصر على ذكر أمثلة منها:

1- قوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [المؤمنون الآية 1].

-قرأ طلحة منفرداً (أَفْلَحُوا) بفتح المهمزة واللام وضم الحاء، قال عيسى بن عمر: سمعت طلحة يقرأ (قد أَفْلَحُوا)، وعنده أيضًا: (أَفْلَحُ). ⁽¹⁾

2- قوله تعالى: ﴿لِنُحَيِّ بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا وَنُسْقِيهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَمًا وَأَنَاسِيَ كَثِيرًا﴾ [الفرقان الآية 49].

-قرأ طلحة بن مصرف (لننسى به) من الإنشاء ⁽²⁾.

3- قوله تعالى: ﴿إِنَّ نَسَّاً نُنْزِلَ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ إِآيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَقُهُمْ لَهَا حَضِيعِينَ﴾ [الشعراء الآية 4].

-قرأ طلحة بن مصرف (فيضل). ⁽³⁾

4- قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً أَوْ هَوَأَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرْكُوكَ قَاءِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِ وَمِنَ الْتِجَرَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ [الجمعة الآية 11].

-قرأ طلحة بن مصرف (إذا رأوا التجارة والله). ⁽⁴⁾

5- قوله تعالى: ﴿فَأَنَتَ عَنْهُ تَلَهَّى﴾ [عبس الآية 10].

-روي عن طلحة بن مصرف (تلهي)، بباء واحدة مفتوحة وسكون اللام وتحريف الهاء المفتوحة. ⁽⁵⁾

بعد جمع قراءة طلحة بن مصرف وحصرها بـ ٦٩ بحثًا بلغت مائتان وأربعة عشر موضعًا، معظمها من الشّواد، وبعد تتبع قراءاته المتواترة والشّاذة سأفرد نماذج منها بالتّوجيه وسأركّز على الشّاذة باعتبارها جانب مهمٍ في علم القراءات.

¹- البحر الخيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 6- ص: 479.

²- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 6- ص: 444.

³- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص: 107.

⁴- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 20- ص: 479-480.

⁵- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 537.

الفصل الثاني: التوجيه اللغوي لقراءة طلحة بن مصرف - تماذج -

أخذت القراءات القرآنية نصيباً وافراً وحيزاً كبيراً من اهتمام العلماء من نواحي عدّة ومنها ناحية التوجيه الذي يعتبر فناً جليلاً تُعرف به معايير القراءات وحججها، حيث يُرجع بالقراءة إلى اللغة فيلتمس لها شاهداً أو نظيراً فيقيسها عليه، أو لهجة فيردّها إليها أو تأويلاً أو توجيهًا فيعرضه في قصد وإجمال أو تفصيل على حسب ما يقتضيه المقام⁽¹⁾، ولعل الجهد اللغوي أهمّها تأثيراً وأغزّرها مادةً، خاصة النحوية والصرفية والصوتية، وبما أنّ موضوع دراستي – قراءة طلحة بن مصرف -، خصّصت هذا الفصل لبيان التوجيهات اللغوية لقراءته، وقد قسمت هذا الفصل على النحو التالي:

المبحث الأول: التوجيه الصوتي والصرفي لقراءة طلحة بن مصرف.

المبحث الثاني: التوجيه النحوي والدلالي لقراءة طلحة بن مصرف.

¹ - ينظر المحتسب لابن حمّي، ج: 1- ص: 12.

المبحث الأول: التجيئ الصوتي والصريفي لقراءة طلحة بن مصرف

حظي التجيئ الصوتي والصريفي للقراءات باهتمام العلماء، لا سيما وأن علم الصرف مرتبط من حيث نشأته وتطوره بالحرص على لغة القرآن وتلاوته لكي لا يعتريها لحن من ناحية، ومن ناحية أخرى للاستعانة به على فهم معاني كتاب الله وتدبر آياته، فقد حظيت لغة الكتاب الكريم بجهود وافرة في دراسة أصواتها، فانتظمت مستوياتها الصوتية والصرافية وأثمرت نتائج تشهد بالقدرة على تمكّن هذه اللغة من إستيعاب العلوم والمعارف، وفي هذا المبحث ذكر بعض التماذج المتعلقة بالتجيئ الصوتي والصريفي لقراءة طلحة بن مصرف، وقد قسمته إلى مطلبين، الأول خاص بالتجيئ الصوتي، وأما الثاني فخصّصته للتجيئ الصريفي.

المطلب الأول: التجيئ الصوتي لقراءة طلحة بن مصرف

انطلاقاً من تعريف ابن جي⁽¹⁾ لللغة بأنّها أصوات يعبر بها كلّ قوم عن أغراضهم⁽²⁾، يتضح أنّ المستوى الصوتي هو أول مستوى يتناوله دارس اللغة لتعلقه بصفات الحروف والتغييرات الطارئة عليها من قراءة إلى أخرى حيث يحدث تنازع في التأثير على الحرف، ومن الظواهر الصوتية المتواجدة في قراءة طلحة بن مصرف النماذج التالية:

الفرع الأول: الهمز والإبدال في قراءة طلحة

إن الاختلاف في نطق الهمزة تحقيقاً وتسهيلاً ظاهرة من الظواهر اللغوية التي تفاوتت فيها القبائل العربية، فقد عرّف سيبويه⁽³⁾ الهمزة بأنّها نبرة في الصدر تخرج باجتهاد وهي أبعد الحروف مخرجاً⁽⁴⁾، وقد وردت في قراءة طلحة بن مصرف بعض الحروف قرأ فيها بالهمزة الحقيقة وهو ما يُعرف بالنبر، وفي بعضها الآخر مال إلى تسهيل الهمز فيها أي بالتحفيف، وممّا ورد في القرآن الكريم من ذلك:

- قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَأْبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِ

سَجِدِينَ﴾ [يوسف الآية 4].

¹ - هو أبو الفتح عثمان بن جي التّحوي، من مؤلفاته: الخصائص في النحو، سر الصناعة، اللّمع في النحو وغيرها، توفي سنة: 392هـ.

يُنظر: بُغية الوعاء للسيوطى، ج:2- ص:132.

² - الخصائص لابن جي، ج:1- ص:34، تحقيق: محمد على النجار، دار الكتب المصرية، المكتبة العلمية.

³ - هو عمرو بن عثمان بن قبر إمام البصريين سيبويه أبو بشر، أخذ عن الخليل والأخفش وعيسي بن عمر، توفي سنة: 180هـ. يُنظر:

بغية الوعاء للسيوطى، ج:2- ص:229.

⁴ - الكتاب لسيوطى، ج:3- ص:548، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الحاجي، القاهرة، ط:2، 1402هـ-1998م.

قرأ طلحة بن مصرف (يوسف) بالهمز وفتح السين⁽¹⁾، وقرأ أيضاً (يوسف) بالهمز وكسر السين⁽²⁾ وقرأ طلحة أيضاً (يوسف)، (يوسف)، بالفتح والكسر دون همز، ووافقه طلحة الحضري⁽³⁾، والأعمش⁽⁴⁾، وعيسى بن عمر⁽⁵⁾، ويحيى بن وثاب⁽⁶⁾،⁽⁷⁾.

يقول ابن عطية⁽⁸⁾: وفيه ست لغات (بضم الياء وسكون الواو، وفتح السين وبضمها وبكسرها)⁽⁹⁾، بالهمز ومن غير همز. القراءة المشهورة بالضم (يوسف) وهي قراءة الجمهور⁽¹⁰⁾.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

ذكر العلماء أن لفظ يوسف إسم أجمي⁽¹¹⁾، ويُوسف عربي، ولو كان عربياً لصرف، والقراءة بالفتح لغة لبعض بني عقيل، وبالكسر لغة لبعض العرب⁽¹²⁾.

والذي سوّغ إبدال الصّائت الواوي في لفظ (يوسف) همزةً وجود الضمة على الياء قبله فكأنّها فيها، والواو إذا انضمت ضمماً لازماً هُمِرت، ولهذا علل ابن جيّي همزة الواو في (المؤقدان و مؤسى) بقوله: " ووجه ذلك أن الواو إن كانت ساكنة فإنّها قد حاورت ضمة الميم فصارت كأنّها فيها فمن حيث همّرت الواو في نحو: (افتت) لانضمامها، كذلك جاز همّز الواو في (الموقدين و موسى)، على ما قدمناه من أن الساكن إذا جاور المتحرك صارت حركته كأنّها فيه "⁽¹³⁾.

¹- روح المعاني للألوسي، ج: 12 - ص: 193.

²- إعراب القرآن للنحاس، ج: 2 - ص: 310.

³- هو طلحة بن عمرو بن عثمان أبو محمد الحضري المكي، روى الحروف عن ابن كثير، روى عنه العباس بن الفضل، مات سنة:

152هـ. يُنظر: غاية التهایة في طبقات القراء لابن الجوزي، ج: 1 - ص: 310.

⁴- من شيوخ طلحة بن مصرف في القراءة، سبقت ترجمته، يُنظر: ص: 3.

⁵- من تلامذة طلحة بن مصرف في القراءة، سبقت ترجمته، يُنظر: ص: 6.

⁶- من شيوخ طلحة بن مصرف في القراءة، سبقت ترجمته، يُنظر: ص: 3.

⁷- مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 66.

⁸- هو الإمام القاضي عبد الحق بن أبي بكر بن عطية المالكي، شيخ المفسرين، كان إماماً في الفقه والتفسير والعربة، حدث عن أبيه، من مؤلفاته: المحرر الوجيز، توفي سنة: 541هـ. يُنظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 19 - ص: 587.

⁹- المحرر الوجيز لابن عطية، مع: 5 - ص: 40.

¹⁰- إعراب القراءات الشواذ للعكري، ج: 1 - ص: 679.

¹¹- المعرف من الكلام الأعجمي للحواليقي، ص: 168، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط: 1، 1419هـ-1998م.

¹²- يُنظر: إعراب القراءات الشواذ للعكري، ج: 1 - ص: 680.

¹³- سر صناعة الإعراب لابن جيّي، ج: 1 - ص: 94، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط: 1، 1421هـ-2000م.

ثانياً: توجيه قراءة الجمهور

ويمكن أن يضاف إلى ما سبق أن الممزة حرف شديد مستشق يخرج من أقصى الحلق إذ كان أدخل الحروف في الحلق، فلذلك من الاستثناء ساغ التخفيف، وهو لغة قريش، وأكثر أهل الحجاز، وهو نوع استحسان لنقل الممزة، والتحقيق لغة تميم وقيس، وقولهم في هذا : أن الممزة حرفٌ فوجب الإتيان به كغيره من الحروف⁽¹⁾.

وقد وضح هذا السيوطي⁽²⁾ حينما ذكر الألفاظ التي اختلفت فيها لغة الحجاز ولغة تميم، فقال: "أهل الحجاز لا يبرون"⁽³⁾.

يمكن القول أن المستوى الصوتي الخاص بالقراءات التي ورد فيها الممز والتسهيل في قراءة طلحة بن مصرف يعكس جانباً من صور اللهجات العربية التي كانت سائدة في الجزيرة العربية، فمن خلال توجيه لفظة (يوسف)، لاحظنا أن تحقيق الممز خصيصة من الخصائص التي عُرِيت إلى تميم، وأن التخفيف ظاهرة امتاز بها أهل الحجاز.

الفرع الثاني: الفك والإدغام في قراءة طلحة

يعدّ الإدغام صورة من صور تأثير الأصوات المتجاورة بعضها البعض، فيؤدي به -الادغام- في سياق لغوي معين لغرض دلالي جمالي.

فهو في اللغة: الإدخال، تقول: أدغمت الفرس اللجام: أدخلته في فيه⁽⁴⁾، ويُراد به أيضاً التغشية، وهو ما جاء في اللسان: دغم الغيث الأرض يدغمها وأدغمها إذا غشّيها وقهّها، والإدغام إدخال حرف في حرف⁽⁵⁾.

¹- شرح المفصل لابن علي بن يعيش، ج: 9 - ص: 107.

²- هو عبد الرحمن أبو الفضل جلال الدين السيوطي الشافعي، صاحب المؤلفات النافعة، توفي سنة: 911هـ. ينظر: شذرات الذهب لابن العماد، ج: 10 - ص: 74 - 75.

³- المزهر في علوم اللغة وأنواعها للسيوطى، ج: 2 - ص: 176، مكتبة دار التراث، القاهرة، ط: 3.

⁴- كتاب العين للخليل بن أحمد الفراهيدي، ج: 4 - ص: 395، تحقيق: إبراهيم السامرائي وغيره، باب العين والذال والميم [دَعْمٌ].

⁵- لسان العرب لابن منظور، ص: 1391، مادة [دَعْمٌ].

وأماماً عن تعريفه الاصطلاحى فقد ورد عن مجموعة من العلماء، وقد ذكرت تعريف ابن الجزري⁽¹⁾ : "الإدغام هو اللفظ بحرين حرفا كالثاني مشددا"⁽²⁾، فالمراد بالإدغام هو إدخال حرف في حرف آخر وإدماجهما لتجاورهما سواء كانا مثليين أو متجانسين، وقد اشتملت قراءة طلحة بن مصرف على أحرف جاءت بفك الإدغام وأخرى جاءت مدعمة، وفي ما يلى ذكر لشهادتها:

1- قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَأْبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ﴾ [يوسف الآية: 11].

قرأ طلحة والأعمش (تأمننا)، بنونين ظاهرتين على الأصل⁽³⁾. وقرأ السبعة (تأمننا)، بفتح الميم وتشديد النون وتشتملها الضم اتفاقاً، وقرأ يحيى بن وثاب (تيمنا) بكسر الثناء⁽⁴⁾.

وقرأ أبو جعفر⁽⁵⁾ (تأمننا) مدعماً غير أنه لم يشم النون الضمة⁽⁶⁾.

أولاً: توجيه قراءة طلحة (الإظهار)
لقد ذكر العلماء في توجيه قراءة طلحة أنه أتى بالكلمة على أصلها⁽⁷⁾.

¹- هو محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري، أبو الحير الدمشقي الشافعى، شيخ الإقراء في زمانه علام من أعلام التجويد والقراءات، من مؤلفاته: التشرفي القراءات العشر، طيبة النشر، غاية النهاية، التمهيد في علم التجويد وغيرها، توفي سنة: 833هـ. ينظر: غاية النهاية، ج: 2- ص: 217- 220.

²- التشرفي القراءات العشر لابن الجزري، ج: 1- ص: 274.

³- ينظر: إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه، ج: 1- ص: 302، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 11- ص: 272.

⁴- إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه، ج: 1- ص: 302.

⁵- هو يزيد بن القعقاع المدي الإمام، أحد العشرة، قرأ القرآن على مولاه عبد الله بن عياش، تصدى لإقراء كتاب الله دهرا، قرأ عليه نافع بن أبي نعيم وسليمان بن جمّاز وعيسى بن وردان وآخرون، اختلف في سنة وفاته ولعل الأقرب إلى الصواب أنه توفي سنة: 130هـ. ينظر: طبقات القراء للذهبي: ص: 49- 53.

⁶- إتحاف فضلاء البشر للبناني الدمشقي، ج: 2- ص: 141.

⁷- ينظر: البحر لأبي حيان الأندلسي، ج: 5- ص: 372، وإعراب القراءات السبع لابن خالويه، ج: 1- ص: 302، والجامع للقرطبي، ج: 11- ص: 272.

هذا وإن كانت قراءة طلحة بن مصرف قد شدّت رواية، ولمخالفتها المصحف لأنّ خطّ المصحف بنون واحدة، ولعدم تواترها عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فإنّها ليست كذلك من الناحية اللغوية، فقد استجاد الزجاج⁽¹⁾ بالإظهار بقوله: " والإظهار في (تأمننا) جيد، لأنّ التوينين من كلمتين"⁽²⁾.

ثانياً: توجيه قراءة الباقي (الإدغام)

ذكر ابن خالويه⁽³⁾ في توجيهه للقراءة: " والباقيون أدمغوا كراهة اجتماع حرفين متجانسين "⁽⁴⁾، وأمّا عن قراءة يحيى بن وثّاب فذكر أنّها لغة من لغات العرب.

وذكّر الزجاج هذا أيضاً، فقال: " حجّة الإدغام لأنّ الحرفين من جنس واحد "⁽⁵⁾.

2- قوله تعالى: ﴿وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَآيِقُ وَشَهِيدٌ﴾ [آل عمران: 21].

قرأ طلحة (محّا) بالحاء مثقلة⁽⁶⁾.

وقرأ الجمهور (معها)⁽⁷⁾.

أولاً: توجيه قراءة طلحة (الإدغام)

اشتملت قراءة طلحة على إدغام العين في الماء، وإلى هذا الإدغام أشار سيبويه (ت 180هـ) فقد ذكر أنّك إذا أردت هذا الإدغام، حولت الماء حاءً، ثم تدغم الحاء في الحاء، لأنّ الأقرب إلى الفم لا يدغم في الذي قبله، فأبدلت مكانها أشبه الحرفين بها ثم أدمغته فيه كي لا يكون الإدغام في الذي فوقه، ولكن ليكون في الذي من مخرجه، ولم يدغموها في العين إذ كانتا من حروف الحلق لأنّها خالفتها في الهمس والرّخاوة فوق الإدغام لقرب المخرجين ولم تتفّق عليهما العين إذ خالفتها فيما ذكرت، ولم تكن حروف الحلق

¹- هو أبو إسحاق بن سهل الرجاج التحوي، كان من أهل العلم بالأدب والدين المتين، أحد الأدب عن المبرد، صنف العديد من الكتب أشهرها: معاني القرآن، ومن مؤلفاته أيضاً: الأمالي، الاشتقاد، العروض، كتاب القوافي، خلق الانسن، توفي سنة: 311هـ. ينظر: وفيات الأعيان لابن حلّكان، ج: 1- ص: 49.

²- معاني القرآن وإعرابه للرجاج، ج: 3- ص: 95.

³- هو أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه الهمداني التحوي اللغوي، أحد عن ابن مجاهد وأبي بكر الأنباري، من مؤلفاته: إعراب ثلاثين سورة من القرآن، الحجّة في القراءات السبع، شرح ديوان أبي فارس الحمداني، مختصر في شواذ القرآن وغيرها، توفي سنة: 370هـ. ينظر: شذرات الذهب لابن العماد، ج: 4- ص: 378.

⁴- إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه، ج: 1- ص: 302.

⁵- معاني القرآن وإعرابه للرجاج، ج: 3- ص: 95.

⁶- البحر الخيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 178.

⁷- البحر الخيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 178.

أصلاً للإدغام، ومع هذا فإن التقاء الحاءين أخف في الكلام من التقاء العينين، فإذا أردت الإدغام حولت العين حاء ثم أدغمت الماء فيها فصارتا حاءين⁽¹⁾.

وممّا قالت العرب تصديقاً لهذا الإدغام قول بنى تميم: مُحْمَّمٌ، يرِيدُونَ: مَعْهُمْ⁽²⁾.

ثانياً: توجيه قراءة الجمهور

والعامة على عدم الإدغام في (معها)⁽³⁾، ولعل تحرير القراءة أنها على الأصل فلا تحتاج إلى توجيهه، لأن الإظهار هو الأصل.

الفرع الثالث: فتح الأصوات الحلقية وتسكينها

الأصوات الحلقية هي التي تخرج من الحلق، وهي: الهمزة والماء والعين والباء والغين والخاء، وقد اشتملت قراءة طلحة بن مصرف على فتح الأصوات الحلقية، ومن ذلك:

قوله تعالى: ﴿ثَمَنِيَّةَ أَزْوَاجٍ مِّنَ الْضَّانِ أَثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ أَثْنَيْنِ﴾ [الأنعام الآية: 143].
قرأ طلحة بن مصرف (الضأن) بفتح الهمزة⁽⁴⁾.

والقراءة المتواترة (الضأن) بالسكون.

أولاً: توجيه قراءة طلحة (فتح الهمزة)

أشار القرطبي⁽⁵⁾ إلى هذه القراءة بقوله: "وقرأ طلحة بن مصرف بفتح الهمزة، وهي لغة مسموعة عند البصريين، وهو مطرد عند الكوفيين في كل ما ثانية حرف حلق"⁽⁶⁾.

ويعلّل ابن جيّي لهذه القراءة فيقول: "وأئمّا الضأن بفتح الهمزة في هذه القراءة فمدحه أصحابنا فيه وفي مثله مما جاء على فعل وثانية حرف حلق، كالنَّهْر والنَّهَر، والصَّخْر والصَّخَر، والتَّعْلُل والتَّنَعْلُ، وجميع الباب أنها لغات كغيرها مما ليس الثاني فيه حرفاً حلقياً، كالنَّشْر والنَّشَر، والقصْنَق والقصَّص، ومذهب

¹- ينظر: الكتاب لسيبوه، ج: 4- ص: 449-450.

²- الكتاب لسيبوه، ج: 4- ص: 450.

³- الدر المصنون للسمين الحلبي، ج: 6- ص: 178.

⁴- مختصر في شواذ القرآن لابن خالويه، ص: 46.

⁵- هو محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج الأنصاري الخزرجي القرطبي، أبو عبد الله أحد الأعلام من كبار المفسرين، من مؤلفاته: الجامع لأحكام القرآن والتذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة، توفي سنة: 671هـ. ينظر: شذرات الذهب لابن العماد، ج: 7- ص: 584.

⁶- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 9- ص: 77.

البغداديين أن التحرير في الثاني من هذا التحو إِنَّما هو لأجل حرف الحلقة ، ويؤنسني بصحة ما قالوه أَيْ أسمع ذلك فاشيا في لغة عقيل⁽¹⁾.

ثانياً: توجيه قراءة إسكان الهمزة

يقول ابن جبّي : " الضأن جمع واحدته ضائنة وضائنة "⁽²⁾.

ويقول العكبي⁽³⁾ : " قوله من الضأن، يقرأ بسكون الهمزة وبفتحها وقلبها، كل ذلك لغات "⁽⁴⁾.

الفرع الرابع: كسر أحرف المضارعة

ذكر سيبويه في باب ما تكسر فيه أوائل الأفعال المضارعة للأسماء أن ذلك في جميع لغة العرب إلا أهل الحجاز⁽⁵⁾، فإلى جانب الهمزة أثر عن تميم أيضاً كسر حروف المضارعة وهي خصيصة مما امتازت به لغة تميم، فلهذه الظاهرة الصوتية صدى في القراءات بصفة عامة وقراءة طلحة بن مصرف بالخصوص، ومن ذلك كسر الهمزة من الفعل {آسَى} في قوله تعالى:

﴿فَكَيْفَ ءاسَىٰ عَلَىٰ قَوْمٍ كَفَرِينَ﴾ [الأعراف الآية: 93].

قرأ طلحة والأعمش وابن ثَاب (فكيف إِيسي)، وهي لغة تميم⁽⁶⁾.

قال أبو الفتح موجّهاً القراءة: " هذه لغة تميم، أن تكسر أول مضارع ماثاني ماضيه مكسور، نحو: علمت تعلم، وأنا إعلم وهي تعلم... وتقل الكسرة في الياء، نحو: يعلم ويركب، استثنالاً للكسرة في الياء ..."⁽⁷⁾.

المطلب الثاني: التوجيه الصّرفي لقراءة طلحة بن مصرف

التوجيه الصّرفي يعني بالتغيّرات التي تطرأ على بنية الكلمة، وقد ورد في قراءة طلحة بن مصرف من أمثلة هذا التوجيه عدّة آيات، فاختبرت نماذجاً منها للدراسة:

¹- المحتسب لابن جبّي، ج: 1 - ص: 234.

²- المحتسب لابن جبّي، ج: 1 - ص: 234.

³- هو محب الدين أبو البقاء العكبي البغدادي التحوي الحنبلي، صاحب الإعراب، ومن مؤلفاته أيضاً: التبيان في إعراب القرآن، اللباب في علل التحو، إعراب القراءات الشواذ وشرح المقامات وغيرها، توفي سنة: 616هـ. ينظر: بُغية الوعاة للسيوطى، ج: 2 - ص: 38 - 39.

⁴- إعراب القراءات الشواذ للعكبي، ج: 1 - ص: 518.

⁵- الكتاب لسيبوه، ج: 4 - ص: 110.

⁶- إعراب القرآن للتحاس، ج: 2 - ص: 139.

⁷- المحتسب لابن جبّي، ج: 1 - ص: 330.

الفرع الأول: التبادل بين "فاعل" و"فعال"

ورد في قراءة طلحة بن مصرف صيغ اسمية وفعلية مختلفة، وقد خصصت في هذا الفرع صيغة "التبادل بين فاعل وفعال"، وهذا التبادل بين صفتين وهما: اسم الفاعل والمبالغة، وذلك واردٌ في قوله تعالى:

-﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ أَئْتُونِي بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ﴾ [يونس الآية: 79].

-قرأ ابن مصرف وابن ثابت وعيسى وحمزة⁽¹⁾، والكسائي⁽²⁾ (سحّار) على وزن (فعال)، هنا وفي الأعراف الآية: 116⁽³⁾.

-قرأ الباقيون (ساحر) على وزن فاعل⁽⁴⁾.

أولاً: توجيه قراءة ابن مصرف

جاء فريق قراءة (سحّار) بحجج منها:

1- إجماعهم على قوله تعالى: ﴿يَأَتُوكَ بِكُلِّ سَاحَرٍ عَلِيمٍ﴾ [الشعراء الآية: 37]، ولافرق بينها وبين ماختلفوا فيه، فرددوا ماختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه⁽⁵⁾.

2- أنها لإرادة تكرير الفعل والمبالغة فيه، لأنّ بناء "فعال" إنما هو للمبالغة في الفعل ووضع من يكثر منه الفعل ويتكّرر، وقد وصف الله تعالى هؤلاء السّحرّة بقوله {سحروا أعين الناس واسترهبواهم} [الأعراف الآية 116]، فلهذا وصفوا هاهنا بالمبالغة في السّحر⁽⁶⁾.

3- إن السّاحر وصف بأنه عالم، وعالم وسحّار كلاهما للمبالغة، فصيغة "علم" تدل على التّناهي في العلم، فناسب أن تقدم بما يدل على التّناهي في السّحر⁽⁷⁾.

ثانياً: توجيه قراءة الباقيين

1-قرأ الباقيون بتخفيف الحاء وألف قبل الحاء على بناء فاعل في السورتين، والوجه أن "ساحراً" قد يدل على مايدل عليه "سحّار" إذ إنه على وزن "فاعل" وزن "فاعل" يدل على الجنس ويطلق على الكثير،

¹- من تلمذة طلحة بن مصرف في القراءة، سبقت ترجمته، ينظر: ص: 6.

²- من تلمذة ابن مصرف في القراءة، سبقت ترجمته، ينظر: ص: 6.

³- ينظر: البحر لأبي حيّان، ج: 5- ص: 237، والكشف لمكي، ج: 1- ص: 531.

⁴- الكشف عن وجود القراءات السبع وعللها وحججها لمكي بن أبي طالب القيسي، ج: 1- ص: 531، تحقيق: محى الدين رمضان، جمع الله العربية، دمشق، 1394هـ- 1974م.

⁵- حجّة القراءات لابن زخلة، ص: 291، تحقيق: سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، ط: 5، 1418هـ- 1997م.

⁶- الكتاب الموضح في وجود القراءات وعللها لابن أبي مريم، ج: 1- ص: 536، تحقيق: عمر حمدان، ط: 1، 1414هـ- 1993م.

⁷- الكشف لمكي بن أبي طالب القيسي، ج: 1- ص: 471- 472.

لأنه مأْخوذ من المصدر الذي هو جنس الفاعل وغيره، فيجوز أن يتضمن "ساحر" ما يتضمنه "سحّار" من الكثرة⁽¹⁾.

2- ما اتفق عليه من جمع "ساحر" في قوله تعالى: ﴿فَأَلْقَى السَّحَرَةُ سُجَّدًا﴾ [طه الآية: 70]، وقوله تعالى: ﴿وَأَلْقَى السَّحَرَةُ سَجِّدِينَ﴾ [الأعراف الآية: 120]، والسّحرة جمع ساحر، ككاذب وكذبة، وفاجر وفجّرة⁽²⁾.

يمكن القول أن الرسم يوافق ما ورد من قراءات متواترة، ففي سورة الأعراف ويونس رمت (سحر) فلذلك احتملت القراءتين، وأمّا موضع الشّعراء رمت (سحّار)، فلم يوضع الرسم بما يحتمل الاختلاف لعدم وجوده أصلًا، فالرسم تابع للرواية مبنيّ عليها.

الفرع الثاني: التبادل بين أحرف المضارعة

المضارع يُعرف بـ: "لم" وافتتاحه بحرف من حروف "نأيُّثُ"، نحو: نقوم، وأقوم، ويقوم، وتقوم⁽³⁾، وئسَمٌى هذه الأحرف بـ: "أحرف المضارعة"، هذا وقد جاء في قراءة طلحة بن مصرف التبادل بين أحرف المضارعة على الوجه التالي:

* التبادل بين الياء والنون، وجاء على صورتين:

أ)- الصورة الأولى: النون بدل من الياء، وذلك في قوله تعالى: ﴿أَوْ يُلْقَى إِلَيْهِ كَنْزًا وَتَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا وَقَالَ الظَّلَمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا﴾ [الفرقان الآية: 8].

-قرأ طلحة والأعمش وحمزة وزيد بن علي⁴ وابن ثّاب (نأكل) بنون الجمع⁽⁵⁾.

-قرأ باقي السبعة، وقتادة⁽⁶⁾ (يأكل)⁽⁷⁾.

¹- الموضح لابن أبي مريم، ج: 1 - ص: 536.

²- حجّة القراءات لابن زخلة، ص: 292.

³- شرح قطر التدى لابن هشام، ص: 29.

⁴- هو زيد بن علي أبو القاسم العجلاني الكوفي، شيخ العراق إمام حاذق ثقة، قرأ على أحمد بن فرج وأبي بكر بن مجاهد وخلق كثير، قرأ عليه بكر بن شاذان وابن مهران، توفي سنة: 358هـ، ينظر: غاية التهایة لابن الجوزي، ج: 1 - ص: 270-271.

⁵- البحر الحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 6 - ص: 584.

⁶- قتادة بن دعامة أبو الخطاب السدوسي البصري الضّرير ، حافظ العصر قدوة المفسّرين والمحدّثين، روى عن أنس بن مالك وسعيد بن المسيّب، روى عنه الأوزاعي ومسعر بن كدام وآخرون، توفي سنة: 118هـ. ينظر: سير أعلام التّلّاء للذهبي، ج: 5 - ص: 269-283.

⁷- التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الدّاني، ص: 163.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

ذكر أبو حيّان⁽¹⁾ في معنى قراءة النون: "أي يأكلون هم من ذلك البستان فينتفعون به في دنياهم ومعاشرهم⁽²⁾".

ثانياً: توجيه قراءة الياء

من قرأ باء الغيبة فعلى الرسول صلى الله عليه وسلم⁽³⁾.

ب)- الصورة الثانية: الياء بدل النون، وذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّ شَأْنَ خَسْفَ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطَ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ﴾ [سبأ الآية: 9].

-قرأ طلحة وابن وثاب وحمزة والكسائي (إن يشاء يخسف بهم الأرض أو يسقط عليهم) بالياء فيهن⁽⁴⁾.

-قرأ الجمهر (إن نشأ خسف بهم الأرض أو نسقط عليهم) بالنون في الثلاثة⁽⁵⁾.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

قال ابن خالويه (ت 370هـ): "الحجّة لمن قرأ بالياء أنّه جعله من إخبار النبي صلى الله عليه وسلم عن ربّه عزّ وجلّ".⁽⁶⁾

ثانياً: توجيه قراءة الباقي

يقول ابن خالويه أيضاً: "الحجّة لمن قرأ بالنون أنّه جعله من إخبار الله تعالى عن ذاته".⁽⁷⁾

الفرع الثالث: صيغة المفرد وصيغة الجمع

قد يستخدم المتكلّم ضمير الجمع معبراً عن نفسه رغبة في التعظيم، وهو، ومن ذلك ماجاء في قراءة طلحة بن مصرف في قوله تعالى:

¹ - هو محمد بن يوسف الجياني الأصل العرناطي المولد والنشأة، شيخ التّحاة، صنف الكثير ومن أبرز مؤلفاته : البحر المحيط في التفسير، وشرح التسهيل والارتشاف والتذكرة، وله في القراءات عقد الالائـ، توفي سنة: 745هـ. يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي، ج: 9-276، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو وغيره، دار إحياء الكتب العربية، ط: 1، 1383هـ-1964م، 1396هـ-1976م.

² - البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 6- ص: 584.

³ - البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 6- ص: 584.

⁴ - البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 7- ص: 349.

⁵ - البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 7- ص: 349.

⁶ - الحجّة في القراءات السبع لابن خالويه، ص: 292.

⁷ - الحجّة في القراءات السبع لابن خالويه، ص: 292.

1- ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَىٰ هِينٌ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا﴾ [مريم الآية: 9].

-قرأ طلحة والأعمش وابن وثاب وحمزة والكسائي (خلقناك) بنون العظمة⁽¹⁾.

-قرأ الجمهور (خلقتك) ، بتاء المتكلّم⁽²⁾.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

قرأ طلحة ومن وافقه بنون وألف على لفظ الجمع، وحجّتهم في ذلك:
أنّ العرب يُخبر عن العظيم القدر بلفظ الجمع على إرادة التّعظيم له، ولا عظيم أعظم من الله جلّ ذكره، ففيه معنى التّعظيم، وقد أجمعوا على قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَاب﴾ [البقرة الآية 87]،
وقوله أيضاً: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُم﴾ [الأعراف الآية 11]، قوله عزّوجلّ: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا
الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَإٍ مَسَنُونٍ﴾ [الحجر الآية 26]، وهو كثير بلفظ الجمع بجمع عليه⁽³⁾.

ثانياً: توجيه قراءة الجمهور

قرأ الباقيون بالتناء على لفظ الواحد، وحجّتهم كالتالي:

أنّه ردّه على التّوحيد في قوله تعالى: ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَىٰ هِينٌ﴾ [مريم الآية: 9]
قال مكّي⁽⁴⁾: وهو الاختيار، لأنّ الجماعة عليه⁽⁵⁾.

2- قوله تعالى: ﴿هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَلٍ عَلَىٰ الْأَرَأِيكِ مُتَّكِعُونَ﴾ [يس الآية: 56].

¹ - البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 6- ص: 219.

² - البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 6- ص: 219.

³ - الكشف عن وجود القراءات السبع لمكّي، ج: 2- ص: 85-86.

⁴ - مكّي بن أبي طالب القيسي أبو محمد إمام عالمة محقق مقرئ، أستاذ القراء والمحودين، من مؤلفاته: مشكل إعراب القرآن، المداية إلى بلوغ التّهایة، الإبانة عن معاني القراءات، والتّبصرة في القراءات، توفي سنة: 437هـ. يُنظر: وفيات الأعيان لابن حلّikan، ج: 5- ص: 274.

⁵ - الكشف عن وجود القراءات السبع لمكّي، ج: 2- ص: 85.

قرأ طلحة بن مصرف والسلمي⁽¹⁾ وحمزة والكسائي (في ظليل)⁽²⁾، وذكرها القرطبي لابن مسعود وعبيد بن عمير⁽³⁾، (4).

وقرأ الجمهور (في ظليل)⁽⁵⁾.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف ومن وافقه
ووجهت قراءة طلحة (ظلل) على أنها جمع {ظللة} كما تقول: عُرفة وعُرْف وحُلَّة وحُلَّل وقُرْبة وقُرْب،
ومن حُجَّجِهم أيضاً أجمعوا على قوله تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلُلٍ مِّنَ الْغَمَامِ﴾ [البقرة الآية: 120]، وقوله أيضاً: ﴿هُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ ظُلُلٌ مِّنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتِهِمْ ظُلُلٌ﴾ [الزمر الآية: 16]، فرد ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه⁽⁶⁾.

وفسر أبو حيّان الأندلسي (ت 745هـ) {الظلل} جمع {ظللة} بالملابس ونحوها من الأشياء التي تظل كالستور⁽⁷⁾.

¹- هو أبو عبد الرحمن السلمي الضرير، مقرئ الكوفة، ثقة كثير الحديث، ولد في حياة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وهو من قراء الطبقة الثانية من التابعين، أخذ القراءة عن عثمان بن عفان وعليّ وابن مسعود وغيرهم، وأخذ عنه عاصم بن أبي التجدود ويحيى بن وثاب وخلق كثير، اختلف في سنة وفاته ولعل الراوح أنّه توفي سنة 74هـ. ينظر: الطبقات الكبرى لابن سعد، ج: 6- ص: 216 وطبقات القراء للذهبي، ص: 31.

²- روح المعاني للآلوزي، ج: 22- ص: 380.

³- عبيد بن عمير ابن قتادة الليثي، الواعظ المفسّر، ولد في حياة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وكان من ثقات التابعين، حدث عن عمر بن الخطّاب وعائشة رضي الله عنها وطائفه، حدث عنه ابنه عبد الله وعطاء بن أبي رباح، توفي سنة 74هـ. ينظر: سير أعلام النبلاء للذهبي، ج: 4- ص: 156- 157.

⁴- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 17- ص: 469.

⁵- البحر المحيط لأبي حيّان، ج: 7- ص: 453.

⁶- ينظر: حجّة القراءات لابن زخلة، ص: 601.

⁷- ينظر: البحر المحيط لأبي حيّان، ج: 7- ص: 453.

ثانياً: توجيه قراءة الجمهور

ذكر مكّي (ت 437هـ) القراءة الأخرى بكسر الظاء والألف بعد اللام (ظلال)، فقال موجّهاً القراءة: "حجّة من كسر الظاء أنه يحتمل أن يكون أيضاً جمع ظلة كعبلة وعلاب، فتكون القراءتان بمعنى واحد وهو الاختيار لأنّ الأكثر عليه، ويجوز أن يكون جمع {ظلل} كما قال تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا حَلَقَ اللَّهُ مِنْ

شَيْءٍ يَتَفَيَّأُ ظِلَالُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِيلِ﴾ [التحل الآية: 48] جمع ظلل⁽¹⁾.

وقد فسّرت أيضاً بأنّ {ظلال} جمع {ظلل}، {وظلل} جمع {ظللة} والمراد به الوقاية عن مكان الألم، فإنّ الحال تحت كن لا يخشى المطر ولا حرّ الشمس فيكون به مستبعداً لدفع الألم، فكذلك أهل الجنة لهم من ظلل الله تعالى ما يقيهم الأسواء⁽²⁾.

¹ - الكشف عن وجوه القراءات السبع لمكّي بن أبي طالب القيسي، ج: 2- ص: 219.

² - ينظر: التفسير الكبير للرازي، ج: 26- ص: 92.

المبحث الثاني: التجييه النحوي والدلالي لقراءة طلحة بن مصرف

أخذ التجييه النحوي والدلالي للقراءات القرآنية أيضاً حيزاً كبيراً من اهتمام العلماء لاسيما وأن القرآن الكريم هو السبيل للبحث في لغة العرب شعرها ونشرها لتكون معيينة على فهمه وتفسيره، فهو وسيلة الاحتجاج التي يعتمدتها النحوة في ضبط اللغة وتقعیدها، فكان اهتمام النحوة بالقراءات جلياً، وكما ذكرت سابقاً أن علم الصرف مرتبط من حيث نشأته بالحرص على لغة القرآن فكذلك التجييه النحوي والدلالي، فهاذان المستويان يعكسان جانباً مهماً لكثير من القراءات، وفي هذا المبحث ذكر بعض النماذج المتعلقة بقراءة طلحة في هذين الجانبيين، فجاء المطلب الأول للتجييه النحوي لقراءة طلحة بن مصرف، وأما المطلب الثاني فخصّصته للتجييه الدلالي لقراءته.

المطلب الأول: التجييه النحوي لقراءة طلحة بن مصرف

التجييه النحوي للقراءات من المباحث التي تستحق الدراسة، لتعلقه بالكلمة القرآنية وموقعها في الجملة ودراسة التغيرات الطارئة عليها من حيث إعرابها، وانطلاقاً من هذا حاولت في هذا المطلب الوقوف على بعض الكلمات التي قرأ بها طلحة ومعرفة توجيهها النحوي، وفق الفروع الآتية:

الفرع الأول: ماجزمه طلحة بن مصرف وغيره رفعه

قرأ طلحة بن مصرف بالجزم في عدة آيات، واحتُرث في هذا الفرع قوله تعالى:

-﴿مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَدْرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [الأعراف الآية: 186].

-قرأ طلحة والأعمش وحمزة والكسائي (ويَدْرُهُم) بالياء والجزم، وهي رواية هبيرة⁽¹⁾، عن حفص⁽²⁾، عن عاصم⁽³⁾، عن حفص⁽⁴⁾.

¹ - هو أبو عمر هبيرة بن محمد البغدادي المقرئ، اشتهر بالإقراء والمعرفة، قرأ على حفص، وتلا عليه أحمد بن علي الخاز وحسنون بن الهيثم الدوييري. ينظر: طبقات القراء للذهبي، ص: 240.

² - هو حفص بن سليمان أبو عمر الأسدية الكوفي، أخذ القراءة عرضاً وتلقينا عن عاصم وأقرأ الناس دهراً، روى القراءة عنه عرضًا وسماعًا: حسين بن محمد المروذى وهبيرة، توفي سنة: 180هـ. ينظر: غاية النهاية لابن الجوزي، ج: 1- ص: 229-230.

³ - هو عاصم بن مهدلة أبو التجود الكوفي، شيخ الإقراء بالكتوفة وأحد القراء السبعة، كان أحسن الناس صوتاً بالقرآن، أخذ القراءة عرضاً عن زر بن حبيش والستلمي وأبي عمرو الشيباني، روى القراءة عنه أبان بن تغلب وحفص بن سليمان وآخرون، توفي سنة: 127هـ. ينظر: غاية النهاية لابن الجوزي، ج: 1- ص: 315-316.

⁴ - كتاب السبعة لابن مجاهد، ص: 299.

-قرأ الباقون (**نَذَرُهُمْ**) بالنون والرفع⁽¹⁾، وذكر ابن عطية قراءة (**يَذَرُهُمْ**) بالياء والرفع⁽²⁾.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

قراءة طلحة والأعمش (**وَيَذَرُهُمْ**) بالياء وبالجزم عطفاً على موضع الفاء وما بعدها من قوله تعالى: { فلا هادي له }، لأنّه موضع جزم، ومثله قول أبي دؤاد اليادي:

فابلوبيٌّ بلتكم لعلٌّ
أصلحكم وأستدرج نوتاً

وتحريف قراءة الياء والجزم هي عند ابن عطية كما قال ابن خالويه بالاعطف على موضع الفاء في الجواب من قوله عزّ وجلّ (فلا هادي له)⁽³⁾، لأنّ موضعها وما بعدها جزم إذ هي جواب الشرط فجعلاه - حمزة والكسائي - كلاما متّصلا بعضه بعض غير منقطع مما قبله⁽⁴⁾.

ثانياً: توجيه قراءة النون والرفع

قرأ الباقون بالنون والرفع (**نَذَرُهُمْ**)، وحجّتهم: لأنّ ليس قبله ما يردّه بالواو عليه⁽⁵⁾، فالقراءة بالنون على الإخبار من الله جلّ ذكره عن نفسه، وهو خروج من لفظ الغيبة إلى لفظ إخبار كما قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَلَقَائِهِ﴾، ثم قال: ﴿أُولَئِكَ يَئِسُوا مِنْ رَحْمَتِي﴾ [العنكبوت الآية 23]، ولو حمله على لفظ الغيبة قبله لقال: {من رحمته}، فمن قرأ بالرفع على القطع والاستناف على معنى: (ولكن نذرهم) أو (والله يذرهم)⁽⁶⁾.

قال مكي (ت 437هـ) : فالقراءتان في ذلك متقارستان⁽⁷⁾.

يتضح مما سبق أنّ حذف الحركة الإعرابية جائز، فالإسكان وارد في القرآن الكريم وثبت في لغة أفصح القبائل العربية.

الفرع الثاني: كسر همزة "إن"، وفتحها

تأتي إن في العربية نافية وتدخل على الجملتين الإسمية والفعلية، وفي هذا الفرع نموذج من قراءة طلحة بن مصرف بكسر همزة {إن} قبل الفعل، وذلك في قوله تعالى:

¹ - الحجّة لابن خالويه، ص: 167، تحقيق: عبد العال سالم مكرم، دار الشروق، ط: 3، 1399هـ-1979م.

² - المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 4- ص: 102.

³ - ينظر: الحجّة لابن خالويه، ص: 167.

⁴ - الكشف عن وجوه القراءات السبع لمكي، ج: 1- ص: 485.

⁵ - الحجّة لابن خالويه، ص: 167.

⁶ - الكشف عن وجوه القراءات لمكي، ج: 1- ص: 485.

⁷ - الكشف عن وجوه القراءات لمكي، ج: 1- ص: 485.

يُحَاجُوكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ ﴿٧٣﴾ [آل عمران الآية: 73].

-قرأ طلحة والأعمش (إن يُؤْتَه) بكسير المهمزة^(١).

-قرأ الباقون (أَنْ يُؤْتَهُمْ)، بـهمزة واحدة مفتوحة⁽²⁾.

أَلَا نَتَحْمِلُ قَاءَةَ هَلْكَةٍ وَهَفْكَةٍ كَمَا نَعْلَمُ

أولاً . توجيهه فرآءة طبيخة بن مصر - دسر الهمرة -

فِرِئْ (إن) بكسر الهمزة على أنها نافية، أي قولوا لهم: {ما يُؤْتَى}، وهو خطاب لمن أسلم منهم رجاء العود، والمعنى لا إيتاء ولا مجاجة، - فأو - بمعنى حتى، وقدر "قولوا" توضيحاً وبياناً لأنّه ليس استئنافاً تعليلاً⁽³⁾.

ومعنى هذه القراءة كما ذكره ابن عطية : لم يعط أحد مثل ما أعطيتم من الكرامة ، وهذه القراءة - كسر المهمزة -، يحتمل أن يكون الكلام خطابا من الطائفة القائلة: ويكون قولها -أو يجاجّوكم- بمعنى: "فليجاجّوكم وهذا على التّصمييم على أنه لا يؤتى أحد مثل ما أؤتي، أو بمعنى: إلا أن يجاجّوكم، وهذا على تحوير أن يؤتى أحد ذلك إذا قامت الحجّة له، فهذا ترتيب التفسير والقراءات على قول من قال: الكلام كله من قول الطائفة " (4) .

ثانياً: توجيه قراءة الباقين - فتح الهمزة -

ذكر الزمخشري⁽⁵⁾ أنه : يجوز أن يتتصب أن يؤتى بفعل مضمر يدل عليه قوله: ﴿ولا تؤمنوا إلاّ مَنْ تَّابَ دِينَكُم﴾ ، كأنه قيل: قل إنّ الهدى هدى الله فلا تنكروا أن يؤتى أحد مثل ما أوصيتم، لأنّ قوله ﴿ولا تؤمنوا إلاّ مَنْ تَّابَ دِينَكُم﴾ إنكار لأن يؤتى أحد مثل ما أوصيوا⁽⁶⁾.

¹ .27- مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، ص:

² إتحاف فضلاء البشر للبنّا الدّمياطي، ج: ١ - ص: ٤٨٢.

³ - روح المعانٰي للألوسي، ج: 4 - ص: 278-279.

.257 - المحرر الوجيز لابن عطية، مج:2- ص:4

⁵ هو محمود بن عمر الزخري، أبو القاسم حار الله، كان واسع العلم معتبراً حنفياً قوياً في مذهبة مجاهرأ به، توفي سنة: 538هـ.

²⁷⁹ يُنظر: *بُغية الوعاة للسيوطى*، ج: 2 - ص: 279.

⁶ - الكشاف للزخشي، ج:1- ص: 570-571.

الفرع الثالث : البدل في قراءة طلحة

من الأبواب النحوية التّوابع، وسأذكر في هذا الفرع أحد التّوابع في قراءة طلحة بن مصرف ألا وهو "البدل".

فيقال في اللّغة: بدل الشّيء غيره، والجمع أبدال، والأصل في التّبديل تغيير الشّيء عن حاله، والأصل في الإبدال جعل شيء مكان شيء آخر⁽¹⁾.

وأمّا عن تعريفه الإصطلاحي : " فهوتابع مقصود بالحكم بلاواسطة، وهو ستة"⁽²⁾.

وأمّا ماورد في قراءة طلحة من أمثلة البدل: " بدل الفعل من الفعل" ، وذلك في قوله تعالى:

- ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبَدِّلُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة الآية: 284].

-قرأ طلحة والجعفي⁽³⁾، وخلاّد⁽⁴⁾ (يغفر) بإسقاط الفاء، وهي كذلك في مصحف عبد الله⁽⁵⁾.

-قرأ ابن عامر⁽⁷⁾ وعاصم برقع (يغفر... ويعدّب)، والباقيون من السبعة بالجزم⁽⁸⁾.

¹- لسان العرب لابن منظور، ص: 231، مادة "بدل"، دار المعرف، تحقيق: عبد الله على الكبير.

²- شرح قطر التّدّى وبل الصّدّى لابن هشام، ص: 308، دار السّعاده، مصر، ط: 11، 1383هـ-1963م.

³- هو الحسين بن علي بن الوليد الجعفي، أبو محمد الكوفي، الإمام القدوة الحافظ المقرئ، ثقة، قرأ القرآن على حمزة وأنقنه وأخذ الحروف عن أبي عمرو بن العلاء وأبي بكر بن عياش، سمع من الأعمش وصاحب الفضيل بن عياض وغيره، روى عنه أحمد وإسحاق وابن معين، توفي سنة: 203هـ. يُنظر: سير أعلام النّبلاء للذهبي، ج: 9- ص: 397-400.

⁴- هو خلاّد بن خالد أبو عيسى، إمام في القراءة ثقة عارف، أخذ القراءة عرضاً عن سليم وهو أضبط أصحابه، روى القراءة عنه عرضاً الحلواني ومحمد بن الفضل، قرأ عليه الختمة محمد بن شاذان الجوهري، توفي سنة: 220هـ. يُنظر: غایة النّهاية لابن الجزري، ج: 1- ص: 248، وطبقات القراء للذهبي، ص: 248-249.

⁵- عبد الله بن مسعود المذلي، أبو عبد الرحمن، الصّحابي الجليل أحد السابقين الأولين، أسلم قديماً وهاجر المجرتين وشهد بدراً، لازم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وحدث عنه ، وعن عمر رضي الله عنه، روى عنه عبد الرحمن، ومن التابعين روى عنه علامة والأسود ومسروق. يُنظر: الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر، ج: 6- ص: 373-374.

⁶- الدر المصنون للسمّين الحلبي، ج: 2- ص: 688.

⁷- هو عبد الله أبو عمران اليحيسي الدمشقي، أحد القراء السبعة، إمام أهل الشّام في القراءة وإليه انتهت مشيخة الإقراء بما، أخذ القراءة عرضاً عن الصّحابي الجليل أبي الدرداء وعن المغيرة بن شهاب المخزومي، روى عنه القراءة عرضاً: يحيى بن الحارث الدّماري وأخوه عبد الرحمن بن عامر وغيرهم، توفي سنة: 118هـ. يُنظر: غایة النّهاية لابن الجزري، ج: 1- ص: 380، وطبقات القراء للذهبي، ص: 59.

⁸- الدر المصنون للسمّين الحلبي، ج: 2- ص: 687.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

قال أبو الفتح : جزم هذا على البدل من {يحاسبكم} على وجه التفصيل لجملة الحساب، ولا محالة أن التفصيل أوضح من المفصل فجري بحرى البعض أو الاشتمال، والبعض: كضررت زيدا رأسه، والاشتغال: كأحبب زيدا عقله، وهذا البدل ونحوه واقع في الأفعال وقوعه في الأسماء لحاجة القبيلين إلى البيان، فمن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعُلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَاماً يُصَاعِفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَتَحَلُّ فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان الآيتين: 68-69]، لأن مضاعفة العذاب هو لقي الآثام⁽¹⁾.

ومثل هذا التحريج ذكره الزمخشري⁽²⁾.

خلاصة قول ابن حيّي والزمخشري أنّ البدل في هذه القراءة يجوز أن يكون "بدل البعض من الكل أو بدل اشتعمال".

وأما أبو حيّان الأندلسي فقد أشار إلى أنّ قول الزمخشري فيه بعض مناقشة:

"أما أولاً: فلقوله: ومعنى هذا البدل التفصيل لجملة الحساب، وليس الغفران والعذاب تفصيلاً لجملة الحساب لأنّ الحساب إنما هو تعداد حسناته وسيئاته وحصرها، بحيث لا يشدّ شيء منهاه والغفران والعذاب متربّيان على المحاسبة، فليست المحاسبة تفصل الغفران والعذاب. وأما الثانية: فلقوله بعد أن ذكر بدل البعض والكل: وبدل الاشتعمال هذا البدل وقوعه في الأسماء لحاجة القبيلين إلى البيان. أما بدل الاشتعمال فهو يمكن وقد جاء لأنّ الفعل بما هو يدلّ على الجنس يكون تحته أنواع يشتمل عليها، ولذلك إذا وقع عليه النفي انتفت جميع أنواع ذلك الجنس، وأما بدل البعض من الكل فلا يمكن في ذلك، إذ الفعل لا يقبل التجزيء، فلا يقال في الفعل: له كلّ وبعض إلاّ بمحاجز بعيد، فليس كالاسم في ذلك، ولذلك يستحيل وجود بدل البعض من الكل بالتنسبة لله تعالى، إذ الباري تعالى واحد فلا ينقسم ولا يتبعض"⁽³⁾. وعلى قول أبي حيّان فإن القراءة في هذه الآية على أنه بدل اشتعمال.

ثانياً: توجيه قراءة الباقي

فأمّا الرفع فيجوز أن يكون على الاستئناف، وفيه احتمالان:

¹- المختسب لابن حيّي، ج: 1 - ص: 149-150.

²- يُنظر: الكشف للزمخشري، ج: 1 - ص: 519.

³- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 2 - ص: 581.

أحدهما أن يكون خبر مبتدأ مخدوف، أي: { فهو يغفر }، والثاني أن هذه جملة فعلية من فعل وفاعل عُطفت على ما قبلها⁽¹⁾.

قال مكي (ت 437هـ) : والجزم هو الاختيار لاتصال الكلام، ولأنّ عليه أكثر القراء⁽²⁾.

المطلب الثاني: التوجيه الدلالي لقراءة طلحة بن مصرف

سأتناول الحديث في هذا المطلب عن التوجيهات الدلالية لقراءة طلحة، وعلم الدلالة كما سماه بعض العلماء يطلق عليه أيضاً " علم المعنى "، ويعرفه بعضهم : " بأنه العلم الذي يدرس المعنى أو ذلك الفرع من علم اللغة الذي يتناول نظرية المعنى"⁽³⁾.

فالأساس المعتمد في تبيين معنى الدلالة يتعلق بالفهم والوصول إلى الفكرة المراده أو المعنى المقصود من خلال اللفظ، فقيمة اللفظ مرتبطة بدلالة معناه، وهذا ما ساندته من خلال النماذج الآتية:

الفرع الأول: تبادل أحرف المضارعة في قراءة طلحة وأثره في تنوع المعنى

لأحرف المضارعة أثر في سياق الكلام ودلالته، وقد يشمل التبادل بين هذه الأحرف على نقل الكلام من أسلوب لآخر، وهو ما يُعرف بالالتفات.

فقد عُرف بأنه الانتقال بالأسلوب من صيغة التكلم أو الخطاب أو الغيبة إلى صيغة أخرى من هذه الصيغ، بشرط أن يكون الضمير في المنتقل إليه عائداً في نفس الأمر إلى الملفت عنه⁽⁴⁾.
وما ورد في قراءة طلحة من هذا الأسلوب:

1- قوله تعالى: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ﴾ [التغابن الآية: 11].
قرأ طلحة بن مصرف وسعيد بن جبير⁽⁵⁾ (نَهَدَ) بالنون⁽⁶⁾.
وقرأ الضحاك⁽⁷⁾ (يُهَدَ) بضم الياء وفتح الدال، و (قَبْهُ) بالرفع⁽⁸⁾.

¹- الدر المصنون للستميين الحلبي، ج: 2- ص: 687.

²- الكشف عن وجوه القراءات السبع مكي، ج: 1- ص: 383.

³- علم الدلالة لأحمد مختار عمر، ص: 11، عالم الكتب، ط: 1، 1985م.

⁴- ينظر: الإتقان في علوم القرآن للسيوطى، ص: 1731 و 1737، تحقيق: مركز الدراسات القرآنية.

⁵- من شيوخ طلحة بن مصرف في التفسير، سبقت ترجمته، ينظر: ص: 4.

⁶- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 322.

⁷- الضحاك بن مزاحم الملائى، أبو القاسم تابعى، وردت عنه الرواية في حروف القرآن، سمع سعيد بن جبير وأخذ عنه التفسير، توفي سنة: 105هـ. ينظر: غایة النهاية لابن الجزري، ج: 1- ص: 306.

⁸- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 8- ص: 322.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

قال العكّري موجّها القراءتين: "قراءة (نَهْدٌ) بالنُّون أي: نحن، ويقرأ (يَهْدٌ) على مالم يسمّ فاعله، ويقرأ (يَهْدٌ) بالياء وفتح الدال و (قلْبُهُ) بالرّفع على أنه الفاعل"⁽¹⁾. وأشار الآلوسي⁽²⁾ إلى القراءتين بقوله: "قرأ طلحة وابن جبير (نَهْدٌ) بنون العظمة، وقرأ السلمي والضحاك (يَهْدٌ) بالياء مبنيا للمفعول و (قلْبُهُ) بالرّفع، وفِرِئَ كذلك ولكن بنصب (قلْبُهُ)، ونُخْرِج على أنّ نائب الفاعل ضمير من قوله منصوب أي: يَهْدٌ إلى قلبه على معنى أنّ الكافر ضال عن قلبه بعيد منه والمؤمن واجد له مهتدي إليه"⁽³⁾.

والاختلاف في الإسناد إلى الفاعل في القراءة هو ما أدى إلى تنوع المعنى.

يلاحظ أنّ في قراءة (نَهْدٌ) بالنُّون خروجا بالكلام من أسلوب إلى أسلوب، وهو الالتفات من الغيبة إلى التكلّم.

ومن أمثلة هذا الفرع أيضاً:

2- قوله تعالى: ﴿إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الْظَّنُّ وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ﴾ [النّجم الآية: 23].

أولاً: توجيه قراءة طلحة

قراءة طلحة وابن مسعود (تَبَّعُونَ) بالتاء على المخاطبة.

ثانياً: توجيه قراءة الجمهور

وقرأ الجمهور (يَتَّبِعُونَ) بالياء على الحكاية عن الغائب⁽⁴⁾ ، وهو التفات أيضاً.

الفرع الثاني: التغييرات الحركية في قراءة طلحة وأثرها في تعدد المعنى

إنّ الاختلاف بين القراءات القرآنية هو من قبيل التنوع لا احتلاف تضاد، وهذا ما ذكره جلّ العلماء، وقد جاءت في قراءة طلحة أحرف اشتغلت على تغييرات حركية، ولدى توجيهه العلماء وتخرّيجهم لهته الأحرف نجد أثراً أثراً في تعدد المعنى، ومن ذلك:

¹- إعراب القراءات الشّوّاد للعكّري، ج: 2- ص: 591-592.

²- هو شهاب الدين أبو الأثير محمود بن عبد الله الألوسي، مفسّر، محدث وفقيـه، من مؤلفاته: روح المعانـي في تفسير القرآن العظيم، دقائق التفسير، توفي سنة: 1270هـ. يُنظر: مقدمة تفسير روح المعانـي، تحقيق: ماهر حبوش.

³- روح المعانـي للـألوسي، ج: 27- ص: 189.

⁴- المحرر الـوجيز لـابن عطـيـة، مج: 8- ص: 118.

1- قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلَنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكْنَاءً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقَرَأً﴾ [الأنعام الآية: 25].

قرأ طلحة بن مصرف (وقرأ) بكسر الواو، وقرأ الجمهور (وقرأ)⁽¹⁾.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

قال أبو حيّان (ت 745 هـ) : " وقرأ طلحة بن مصرف (وقرأ) بكسر الواو، كأنه ذهب إلى أن آذانهم وقررت بالصّمم كما توّقرا الدّابة من الحمل"⁽²⁾.

وعند القرطبي: الور - الحِمل -، والمعنى: أي جعل في آذانهم ماسدّها عن استماع القول، على التّشبّيه بوقر العين، وهو مقدار ما يطيق حمله⁽³⁾.

وبالرجوع إلى القرآن نجد أنّ الكلمة (وقر) وردت موصولة بالأذن في ستة مواضع وكلّها بالفتح في قراءة حفص، وقد فسرت بالشّغل في الأذن أي الصّمم الذي يحول دون الاستماع، ووردت في موضع واحد موصولة بالحمل في قوله تعالى ﴿فَالْحَمِيلَتِ وَقَرَأ﴾ [الذّاريات الآية: 2]، بكسر الواو في القراءة الحفصية، وقد فسرت بشغل الحمل على ظهر أو بطن⁽⁴⁾.

يتّضح مما سبق أنّ (الور) بالفتح حقيقة في الأذن، و (الور) بالكسر حقيقة في الحمل.

الفرع الثالث: الاختلاف في الجذر وأثره في تعدد المعنى

1- قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنَزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَئِمَّهُمْ أَشَدُ عَلَىٰ الرَّحْمَنِ عِتِيًّا﴾ [مريم الآية: 69].

¹- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 129.

²- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، ج: 8- ص: 129.

³- يُنظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ج: 8- ص: 345.

⁴- التّغييرات الحركية في القراءات القرآنية وأثرها في تعدد المعنى لحسام أمحمد هاشم، ص: 8، مجلة الخليج العربي، جامعة البصرة.

قرأ طلحة بن مصرف ومعاذ بن مسلم الهراء⁽¹⁾، وزائدة⁽²⁾ عن الأعمش، وهارون الأعور⁽³⁾ عن أهل الكوفة ورواية عن يعقوب⁽⁴⁾ والأعرج⁽⁵⁾ (أَيْهُمْ أَكْبَرْ) بدلاً من (أشد)⁽⁶⁾.

أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

يلاحظ أن قراءة طلحة بن مصرف (أكبّر) من : كُبِّرَ الشَّيْءُ كُبُّرًا من باب قُرْبَ، عَظِيمٌ، فهو كَبِيرٌ أيضا⁽⁷⁾.

ثانياً: توجيه قراءة الجمهور

وأما القراءة المتواترة (أشد) فهي من الشد وهو العقد القوي، يقال: شددت الشيء قرّيئ عقده، قال الله تعالى: ﴿نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَّدْنَا أَسْرَاهُمْ﴾ [الإنسان الآية: 28]، قوله أيضا: ﴿فَإِذَا لَقِيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرِبُوا الرِّقَابِ حَتَّى إِذَا أَخْنَتُمُوهُمْ فَسُدُّوا الْوَثَاقَ﴾ [محمد الآية: 4].

والشدّة تستعمل في العقد وفي البدن وفي قوى النفس وفي العذاب⁽⁸⁾.

¹- أبو مسلم معاذ بن مسلم المرا النحواني الكوفي، قرأ عليه الكسائي وروى الحديث عنه، وحُكِيَّتْ عنه في القراءات حكايات كثيرة، صنف في النحو، وكان مشهوراً بالعمر الطويل في عصره، توفي سنة: 187هـ. يُنظر: وفيات الأعيان لابن حلكان، ج: 5- ص: 218-221.

²- زائدة بن قدامة أبو الصلت الشقفي، عرض القراءة على الأعمش وعرض عليه الكسائي، كان ثقة حجة كبيرة، توفي سنة: 161هـ. يُنظر: غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري، ج: 1- ص: 262.

³- هارون بن موسى الأعور البصري، أبو عبد الله، علامٌ صدوق له قراءة معروفة، روى القراءة عن عاصم الجحدري و عاصم بن أبي النجود وابن كثير وأخرون، روى عنه علي بن نضر وشعيّب بن إسحاق وغيرهم، كان أول من سمع بالبصرة وجوه القراءات وألفها وتتبع الشادّ منها، توفي فيما ذُكر قبل المائتين. يُنظر: غاية النهاية لابن الجزري، ج: 2- ص: 303.

⁴- يعقوب بن إسحاق الحضرمي، مقرئ البصرة في عصره، أحد القراء العشرة وهو المقرئ الثامن، قرأ القرآن على أبي المنذر سلام بن سليمان الطويل وعلى أبي شهاب العطاردي، سمع من حمزة وزائدة، قرأ عليه روح بن عبد المؤمن ومحمد بن المنوك رويس، توفي سنة: 205هـ. يُنظر: طبقات القراء للذهبي، ص: 175، وفيات الأعيان لابن حلكان، ج: 6- ص: 390-391.

⁵- عبد الرحمن بن هرمز الأعرج، أبو داود المديني، تابعي حليل، أحد القراء عرضاً عن أبي هريرة وابن عباس وعبد الله بن عياش، روى عنه القراءة عرضاً نافع بن أبي نعيم، توفي سنة: 117هـ. يُنظر: غاية النهاية لابن الجزري، ج: 1- ص: 343.

⁶- المحرر الوجيز لابن عطية، مج: 6- ص: 55، وحاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، ج: 6- ص: 174.

⁷- المصباح المنير للفيومي، ج: 2- ص: 523، تحقيق: عبد العظيم الشناوي، دار المعارف، ط: 2، [كتاب الكاف].

⁸- مفردات ألفاظ القرآن للزاغب الأصفهاني، ص: 447، تحقيق: صفوان عدنان داودي، دار القلم، دمشق، ط: 4، 1430هـ- 2009م.

جاء في المصباح : " شد الشيء يشدّ، من باب ضرب شدّه، قوى فهو شديد، وشدّته شدّاً من باب أوثقته، وشدّت العقدة فاشتدّت، ومنه شد الرحال كنایة عن السفر " ⁽¹⁾.

يتضح أنّ بين القراءتين تعاوضاً في المعنى، ذلك أن القراءة المتواترة أفادت إفادة قوية أنّه ليس هناك من هو أقوى من الله، فالله هو القوي ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ [الشّورى الآية: 11]، فهو لاء الدين كانوا يدعون في دار الدّنيا أَهْمَّ عُتَاهُ، تتهاوى قواهم أمام قوة الله وشدّته ويحضرون حول جهنّم حِثِيّاً، في حين أفادت القراءة الشّاذة أنّه ليس هناك من هو أعظم من الله تعالى، فمن كان في دار الدّنيا كافراً وظالماً ويدعى عظيمًا وكثيراً يسقط عنه القناع الزائف ويُحشر مهاناً مذلولاً ⁽²⁾.

2- قوله تعالى: ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنَفَّدَ كَلِمَتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾ [الكهف الآية: 109].

قرأ طلحة بن مصرف وابن مسعود (قبل أن تُقضى كلمات ربّي)، وقرأ الجمهور (تَنَفَّدَ) ⁽³⁾.
أولاً: توجيه قراءة طلحة بن مصرف

أصل قراءة طلحة وابن مسعود (تُقضى) فهي من قضى، يقول الرّازي:
".... وقد يكون القضاء بمعنى الفراغ، تقول قضى حاجته" ⁽⁴⁾.

ثانياً: توجيه قراءة الجمهور
وأماماً أصل قراءة الجمهور (تَنَفَّدَ) من التفاصيل، والنفاذ: الفناء، يقال : نفذ ينفذ: فني وانقطع، قال تعالى: ﴿ إِنَّ هَذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُ مِنْ نَفَادٍ ﴾ [ص الآية: 54]، قوله عزوجل أيضاً: ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنَفَّدَ كَلِمَتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾ الكهف الآية: 109 ⁽⁵⁾.

¹- المصباح المنير للفيومي، ج:1- ص: 307، [كتاب الشّين].

²- القراءات الشّاذة دراسة صوتية ودلائلية لحمدي سلطان عدوبي، مج:2- ص:673، دار الصّحابة للتراث بطنطا، ط:1، 1427هـ- 2006م.

³- المحرر الوجيز لابن عطية، مج:5- ص: 669.

⁴- مختار الصحاح للرّازي، ص: 494، مكتبة لبنان، بيروت، 1989م.

⁵- مفردات ألفاظ القرآن للرّاغب الأصفهاني، ج:1- ص: 817.

وممّا يمكن قوله في ختام هذا المطلب كلام جميل ذكره أحمد مختار عمر في كتابه علم الدلالة⁽¹⁾: بأنه لا يمكن فصل علم الدلالة عن غيره من فروع اللغة، فكما تستعين علوم اللغة بالدلالة للقيام بتحليلاتها، يحتاج علم الدلالة لأداء وظيفته إلى الاستعانة بهذه العلوم، فلكي يحدد الشخص معنى الحديث الكلامي لا بد أن يقوم بمحالحات تشمل الجانب الصوتي الذي قد يؤثّر على المعنى، ودراسة التركيب الصّوري للكلمة وبيان المعنى الذي تؤديه صيغتها، وكذا مراعاة الجانب النحوی لكلّ كلمة داخل الجملة، وعلى هذا فإن القرآن الكريم ينتقي الأصوات اللغوية بحسب الدلالات قصد تحسيد المعاني في أحسن صورة، فالمستوى الدلالي يُعدّ زيدة هذه المستويات وغايتها.

¹- ينظر: علم الدلالة لأحمد مختار عمر، ص: 13.

خانم

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلوة والسلام على خاتم الرسل وعلى آله وصحبه ومن والاه، وبعد:

نصل في نهاية هذا البحث الذي تناول قراءة طلحة بن مصري وتجيئها إلى تسجيل ما توصلت إليه من نتائج، وما ظهر لي من توصيات.

أولاً: نتائج البحث

- 1 - بلغت أحرف قراءة طلحة بن مصري مائتان وأربعة عشر حرفًا، معظمها معدود من القراءة الشاذة.
- 2 - تنوعت قراءة طلحة بن مصري إذ وجد فيها القراءات المتواترة والقراءات الشاذة، وهي على تنوعها متوافقة غير متعارضة.
- 3 - تعدد قراءة طلحة بن مصري منبعاً ثرّياً ومصدراً معيناً غنياً بلغات القبائل العربية، فهناك مفردات اختلف النطق فيها بين قبيلة وأخرى، وهذا كان غالباً في المستوى الصوتي وبالخصوص في باب المهز والتسييل، ورأينا أن قراءة طلحة كانت كفيلة بإيضاح هذا الاختلاف الذي أغنى مفردات اللغة.
- 4 - تنوعت المعاني وتعددت في قراءة طلحة بن مصري فكانت كلّها منسجمة في السياق القرآني، مما كان له أثر في التفسير وإثراء معاني القرآن.
- 5 - الشذوذ في قراءة طلحة بن مصري يرجع في الغالب لمخالفتها الرسم العثماني.
- 6 - تنوعت توجيهات قراءة طلحة بن مصري، فكان منها التوجيه الصوتي والصرفي والنحوي والدلالي.

ثانياً: التوصيات

- آمل أن تكون في المستقبل دراسة مستقلّة تتعلق بدراسة مقارنة القراءة المتواترة الخاصة بالكسائي أو حمزة مع القراءة الشاذة لشيخهما طلحة بن مصري، وهو اقتراح الأستاذ خالد بوصافي، كما يمكن التطرق إلى أنواع التوجيه الأخرى المذكورة في البحث.

أَسْأَلُ اللَّهَ صِلَاحَ النِّيَّةِ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ، وَأَنْ يَكْتُبَ لِي سُبْحَانَهُ بِكُلِّ حِرْفٍ قَيْدَتِهِ حَسَنَةٌ لِي فِي مِيزَانِ أَعْمَالِي يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنْوٌ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقُلْبٍ سَلِيمٍ.



الْفَهَارْسُن

أولاً: فهرس الآيات القرآنية

ثانياً: فهرس الأعلام والرواة المترجم لهم

ثالثاً: فهرس المصادر والمراجع

رابعاً: فهرس الموضوعات

طرف الآية	الصفحة	رقمها	السورة
﴿قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ﴾ ...	30	11	البقرة
﴿وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ﴾	49	11
..... ﴿وَقَاتِلُهَا وَفُوْمِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا﴾	61	12	ص
﴿وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَرُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقَقُ﴾ ...	74	12
﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾	83	12
﴿وَإِذَا أَخَذْنَا مِيشَقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ﴾	84	12
﴿وَلَقَدْ أَءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ﴾	87	61
﴿قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِّجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ رَنَزَهُ عَلَىٰ قُلُبِكَ﴾	97	13
﴿وَمَا يُعْلِمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكُونُ﴾	102	13
﴿قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾	124	48-13
﴿مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَهُ لِلنَّاسِ﴾	159	13
﴿وَلَتُكَمِّلُوا الْعِدَّةَ وَلَتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا تَشْكُرُونَ﴾	185	13
﴿وَأَتِمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾	196	14
﴿إِنَّ اللَّهَ تُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَتُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾	222	14
..... ﴿لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُمَّ أَرْضَاعَةً﴾	233	14
..... ﴿فَانْظُرْ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمَّا يَتَسَنَّهُ﴾	259	14	ص
..... ﴿كَالَّذِي يُنْفِقُ مَا لَهُ رِئَاءً أَنَّ النَّاسَ﴾	264	14

15	265 ﴿كَمِثْلِ جَنَّةٍ بِرَبُوَةٍ أَصَابَهَا وَابْلُ﴾
67-15	284 ﴿فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾
15	10 ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ وَقُودُ النَّارِ﴾ ^{صل} آل عمران
15	13 ﴿وَأُخْرَى كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلَهُمْ رَأَى الْعَيْنِ﴾
-15	73 ﴿قُلْ إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ﴾
66-46		
15	75 ﴿إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا﴾
16	80 ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَخِذُوا الْمُلْكِةَ وَالنَّبِيَّنَ أَرْبَابًا﴾
16	97 ﴿وَلَلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾
16	143 ﴿فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ﴾
17	181 ﴿سَنَكُتبُ مَا قَالُوا وَقَتْلُهُمُ الْأَنْيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍ﴾
17	195 ﴿وَقَاتُلُوا وَقُتُلُوا لَا كُفَّرَنَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ﴾
44-17	1 ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ النساء
17	24 ﴿وَالْمُحَصَّنَتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾
17	34 ﴿فَالصَّالِحَاتُ قَبِيتُ حَفِظَتُ لِلْغَيْبِ﴾
18	74 ﴿فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾
18	92 ﴿وَمَنْ قَاتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ﴾
18	100 ﴿ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾

فهرس الآيات القرآنية

18	163	﴿ وَعِيسَىٰ وَأَيُوبَ وَيُونُسَ وَهَرُونَ وَسُلَيْمَانَ ﴾
19	3	﴿ وَمَا ذُبَحَ عَلَى الْنُّصُبِ وَأَن تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَمِ ﴾ المائدة
19	31	﴿ فَأَوْرِي سَوْءَةً أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّذَمِينَ ﴾
19	64	﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَاتٍ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ ﴾
19	95	﴿ أَوْ عَدْلٌ ذَلِكَ صِيَامًا لَّيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ ﴾
20	109	﴿ قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَمُ الْغُيُوبِ ﴾
48-20	115	﴿ قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ ﴾
20	23	﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتَنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾ الأنعام
70-20	25	﴿ وَفِي ءادَانِهِمْ وَقَرَاءُ ﴾
20	56	﴿ قَدْ ضَلَّلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهَتَّدِينَ ﴾
46-20	84	﴿ وَأَيُوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَرُونَ ﴾
21	86	﴿ وَإِسْمَاعِيلَ وَآلِيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا ﴾
21	109	﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ لِئِنْ جَاءَهُمْ بِآيَةً لَّيُؤْمِنُنَّ بِهَا ﴾
21	111	﴿ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبْلًا ﴾
21	125	﴿ تَجْعَلُ صَدْرَهُ ضَيْقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَدُ فِي السَّمَاءِ ﴾
22	139	﴿ وَإِنْ يَكُنْ مَّيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ ﴾
56-22	143	﴿ ثَمَنِيَةً أَزْوَاجٍ مِّنَ الْضَّانِ أَثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ أَثْنَيْنِ ﴾
22	40	﴿ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلْجَأَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْحِيَاطِ ﴾ الأعراف

فهرس الآيات القرآنية

22	49 ﴿أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ﴾
22-44	57 ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ﴾
23	58 ﴿وَالَّذِي حَبَثَ لَا تَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا﴾
23	74 ﴿وَتَنَحِّتُونَ الْجِبَالَ بُيوْتًا﴾
57-23	93 ﴿فَكَيْفَ ءاسَى عَلَى قَوْمٍ كَفَرُتَ﴾
59	120 ﴿وَالْقَى السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ﴾
23	131 ﴿وَإِنْ تُصِبُّهُمْ سَيِّئَةً يَطْهِرُوا بِمُوسَى وَمَنْ مَعَهُ﴾
23	149 ﴿قَالُوا لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا مَرْبُنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَسِيرِينَ﴾
24	157 ﴿وَتَحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتُ﴾
24	164 ﴿قَالُوا مَعَذِرَةً إِلَى رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾
24	165 ﴿وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بَيْسِ﴾
64-24	186 ﴿وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾
24	1 ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ﴾ الأنفال
25	37 ﴿لِيمِيرَ اللَّهُ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾
25	8 ﴿يَرْقِبُوا فِيْكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ التوبة
25	21 ﴿يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُم بِرَحْمَةٍ مِنْهُ وَرِضْوَانٍ﴾
25	30 ﴿يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ﴾
25	34 ﴿وَلَا يُفِيقُوهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرُهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾
47-26	51 ﴿قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا﴾

26	108 ﴿ وَاللَّهُ تَحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ ﴾
126	110 ﴿ إِلَّا أَنْ تَقْطَعَ قُلُوبُهُمْ ﴾
26	126 ﴿ أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ ﴾
26	4 يومنس ﴿ إِنَّهُوَ يَبْدُؤُ اَلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾
27	5 ﴿ لِتَعْلَمُوا اَعْدَادَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ ﴾
27	51 ﴿ اَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ اَمَنْتُمْ بِهِ ﴾
27	61 ﴿ وَمَا يَعْزِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ ﴾
58-27	79 ﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ اَنْتُنُوفِي بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ ﴾
27	98 ﴿ فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَّةٌ اَمَنَتْ فَنَفَعَهَا اِيمَانُهَا اِلَّا قَوْمٌ يُونُسٌ ﴾
27	15 هود ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَافِ اِلَيْهِمْ اَعْمَالُهُمْ ﴾
27	37 ﴿ وَأَصْنَعْ اَلْفُلْكَ بِاَعْيُنِنَا وَوَحْيَنَا ﴾
28	39 ﴿ وَتَحْلِلُ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴾
28	87 ﴿ اَوْ اَنْ نَفْعَلَ فِي اَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ ﴾
47-28	102 ﴿ وَكَذَلِكَ اَخْذُ رَبِّكَ اِذَا اَخْذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَلَمَةٌ ﴾
28	108 ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فِي الْجَنَّةِ خَلِدِينَ فِيهَا ﴾
28	113 ﴿ وَلَا تَرْكَنُوا اِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ ﴾
45-29	114 ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِ الْنَّهَارِ وَزُلْفًا مِّنْ اَلْلَيلِ ﴾
51-29	4 يوسف ﴿ اِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَائَبَتِ اِنِّي رَأَيْتُ اَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ﴾

54-29	11 ﴿قَالُوا يَأْبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ﴾
29	23 ﴿وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾
30	4 ﴿صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَحِدِّ﴾ الرعد
30	6 ﴿وَقَدْ حَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلُتُ﴾
30	2 ﴿رُبَّمَا يَوْدُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ الحجر
30	8 ﴿مَا نَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذَا مُنْظَرِينَ﴾
61	26 ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَنَ مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَّا مَسَّنُونِ﴾
30	45 ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّتٍ وَعِيُونٍ﴾
31	55 ﴿قَالُوا بَشَّرَنَاكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْقَنِطِيرِ﴾
48-31	12 ﴿وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ﴾ التحل
31	33 ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرُ رَبِّكَ﴾
63	48 ﴿يَتَفَيَّأُ ظِلَالُهُ وَعَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَاءِ﴾
31	31 ﴿إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ حَطَّاً كَبِيرًا﴾ الإسراء
31	44 ﴿تَسْبِحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ﴾
31	53 ﴿إِنَّ الشَّيْطَنَ يَرْتَغِبُ بَيْنَهُمْ﴾
31	74 ﴿وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتَنَا لَقَدْ كِدَّ تَرَكْنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا﴾
32	110 ﴿أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ ص
32	111 ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ﴾
32	45 ﴿فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الْرِّيَاحُ﴾ الكهف

73-32	109 ﴿قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَتُ رَبِّي﴾
61-33	9 ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلٍ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا﴾ مريم
33	23 ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾
33	25 ﴿وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَقِّطُ عَلَيْكِ رُطْبًا جَنِيًّا﴾
47-33	66 ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَنُ أَءِذَا مَا مِتْ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا﴾
71-33	69 ﴿ثُمَّ لَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيْمُونَ أَشَدُ عَلَى الْرَّحْمَنِ عِتِيًّا﴾
33	42 طه ﴿أَذْهَبْ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِعَايَتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي﴾
59	70 ﴿فَأَلْقَى السَّحَرَةُ سُجْدًا قَالُوا إِنَّا أَمَنَّا بِرَبِّ هَرُونَ وَمُوسَى﴾
34	102 ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَخَشْرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَ إِذْ زُرْقًا﴾
34	24 الأنبياء ﴿هَذَا ذِكْرُ مَنْ مَعَ وَذِكْرُ مَنْ قَبْلِي﴾
34	5 الحجّ ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِنْ الْبَعْثِ﴾
34	11 ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ يَدَاكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّمٍ لِلْعَبِيدِ﴾
49-34	1 المؤمنون ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾
45-34	100 ﴿لَعَلَّيَ أَعْمَلُ صَلِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا﴾
46-35	1 النور ﴿سُورَةُ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا إِيمَانَ بَيْنَتِ﴾
35	43 ﴿يَكَادُ سَنَا بَرِّقَهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾
35	5 الفرقان ﴿أَكَتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾
59	8 ﴿أَوْ يُلْقَى إِلَيْهِ كَنْزًا وَتَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا﴾

35	17 ﴿فَيَقُولُ إِنْتُمْ أَضَلُّلُكُمْ عِبَادِي﴾
49-35	49 ﴿لِنُحِيَّ بِهِ بَلَدَةً مَيِّتاً﴾
36	53 ﴿هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ﴾
36	62 ﴿لَمَنْ أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا﴾
68-36	69 ﴿يُضَعِّفَ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَخَلَدٌ فِيهِ مُهَانًا﴾
49-36	4 الشّعراء ﴿فَظَلَّتْ أَعْنَقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ﴾
58	37 ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمٍ﴾
36	23 القصص ﴿قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الْرِّعَاءُ﴾
36	66 ﴿فَعَمِيَّتْ عَلَيْهِمْ أَلْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ﴾
48-36	58 العنكبوت ﴿الصَّلِحَاتُ الَّذِينَ لَنْبُوَّئُنَّهُم مِنْ أَلْجَنَّةِ غُرَفًا﴾
47-37	11 الروم ﴿اللَّهُ يَبْدُؤُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾
37	27 لقمان ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمُ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ﴾
37	19 السجدة ﴿فَلَهُمْ جَنَّتُ الْمَأْوَى﴾
37	3 سباء ﴿عَلِمْ أَلْغَيْبٌ لَا يَعْزِبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ﴾
60-37	9 ﴿إِنْ دَشَّا نَحْسِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كَسَفًا﴾
37	51 ﴿وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرِعُوا فَلَا فَوْتٌ وَأَخْذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ﴾

فهرس الآيات القرآنية

38	23	﴿أَخِذُ مِنْ دُونِهِ إِلَهًا إِنْ يُرِدُنَ الْرَّحْمَنُ بِصُرِّ﴾ يس
38	55	﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَكُهُونَ﴾
61-38	56	﴿هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَكَبُونَ﴾
38	47	﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنَزَفُونَ﴾ الصّافات
38	51	﴿قَالَ قَاتِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ﴾
38	155	﴿أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾
38	54	﴿إِنَّ هَذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُ مِنْ نَفَادٍ﴾ ص
38	84	﴿قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ﴾
62	16	﴿هُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ ظُلْلٌ مِنْ آلَّنَارِ وَمِنْ تَحْتِهِمْ ظُلْلٌ﴾ الزّمر
39	67	﴿ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشْدَدَ كُمْ ثُمَّ لِتَكُونُوا شُعُوشًا﴾ غافر
45-39	77	﴿فَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾
39	5	﴿وَفِي إِذَا نَنَا وَقَرُّ﴾ فصلت
39	35	﴿وَمَا يُلَقِّنَهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقِّنَهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٍ﴾
39	26	﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنِّي بَرَاءٌ مِمَّا تَعْبُدُونَ﴾ الزّخرف
39	33	﴿وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ﴾
40	6	﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَإِيَّتِهِ يُؤْمِنُونَ﴾ الجاثية
46-40	23	﴿وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ﴾
72	4	﴿حَتَّىٰ إِذَا أَخْنَتُمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَثَاقَ﴾ محمد
40	21	﴿وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ﴾ ق

40	22 فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿٤٠﴾
71	2 الدّاريات ﴿٧١﴾ فَالْحَمْلَتِ وَقَرَأَ
-40	23 النّجم ﴿٤٠﴾ إِنْ يَتَبَعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ ﴿٢٣﴾
70-46		
40	35 الرحمن ﴿٤٠﴾ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُواطِئُ مِنْ نَارٍ وَخَاسٌ فَلَا تَنْتَصِرَانِ ﴿٣٥﴾
40	12 الواقعه ﴿٤٠﴾ فِي جَنَّتِ النَّعِيمِ ﴿١٢﴾
41	4 الحشر ﴿٤١﴾ وَمَنْ يُشَاقِّ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٤﴾
47-41	3 الممتحنة ﴿٤٧-٤١﴾ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ ﴿٣﴾
41	7 الصّفّ ﴿٤١﴾ وَهُوَ يُدْعَى إِلَى الْإِسْلَامِ ﴿٧﴾
49-41	11 الجمعة ﴿٤٩-٤١﴾ وَإِذَا رَأَوْا تَجْرِيًّا أَوْ هُوَا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرْكُوكَ قَائِمًا ﴿١١﴾
69-41	11 التّغابن ﴿٦٩-٤١﴾ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ وَوَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١﴾
45-41	3 الطلاق ﴿٤٥-٤١﴾ إِنَّ اللَّهَ بَلْغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ﴿٣﴾
42	3 التّحرير ﴿٤٢﴾ فَلَمَّا نَبَأْتُ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ ﴿٣﴾
42	3 الملك ﴿٤٢﴾ مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفْنُوتٍ ﴿٣﴾
42	8 ﴿٤٢﴾ تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ ﴿٨﴾
42	9 الحاقة ﴿٤٢﴾ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَتُ بِالْخَاطِئَةِ ﴿٩﴾
42	12 ﴿٤٢﴾ لَنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذَكِّرَةً وَتَعِيَّهَا أَذْنُ وَعِيَّةً ﴿١٢﴾
42	38 المعارج ﴿٤٢﴾ أَيَطْمَعُ كُلُّ أَمْرِيٍّ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ﴿٣٨﴾

فهرس الآيات القرآنية

43	21	نوح	﴿وَاتَّبَعُوا مَنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالُهُ وَوَلْدُهُ إِلَّا حَسَارًا﴾.....
43	23	الجن	﴿فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَلِيلِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾.....
43	28	الإنسان	﴿نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَّدْنَا أَسْرَهُمْ﴾.....
49-43	10	عبس	﴿فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهُ﴾.....
-43	4	القدر	﴿تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾.....
48-47			

فهرس الأعلام والرواة المُترجم لهم

الصفحة	العلم
72	الأعرج
3	الأعمش
70	الألوسي
5	أبيان بن تغلب
3	إبراهيم النخعي
7	إدريس بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي
3	أنس بن مالك
54	ابن الجزري
56	ابن حني
55	أبو جعفر
67	الجعفي
64	حفص
60	أبو حيّان
67	خلاد
4	خثيمة بن عبد الرحمن
55	ابن خالويه
59	زيد بن علي
72	زائدة
55	الرّحاج
66	الزمخشري
4	سعيد بن جبير
51	سيبويه

فهرس الأعلام والرواة المترجم لهم

62		السلمي
53		السيوطى
69		الضحاك
52		طلحة الحضرمي
64		عاصم
4		عبد الله بن أبي أوفى
5		عبد الرحمن بن عوسجة
62		عبيد بن عمير
6		علي الكسائي
6		عيسى بن عمر
6		عيسى بن عمير
67		ابن عامر
52		ابن عطية
57		العكبري
6		فياض بن غزوان
59		قتادة
56		القرطبي
7		مالك بن مغول
5		مجاحد
7		محمد بن طلحة
72		معاذ بن مسلم
61		مكي
67		ابن مسعود
72		هارون الأعور

فهرس الأعلام والرواة المُترجم لهم

64	هُبَيْرَة
3	يَحْيَى بْنُ وَنَاب
72	يَعْقُوب

فهرس المصادر والمراجع

- *القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.
- 01-إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع لأبي شامة الدمشقي، تحقيق: إبراهيم عوض، دار الكتب العلمية، دون طبعة.
- 02-إنحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر للبنّا الديمياطي، تحقيق: شعبان محمد إسماعيل، عالم الكتب، بيروت، دون طبعة.
- 03-أحسن الأثر في تاريخ القراء الأربع عشر لمحمود الحصري، مطبع شركة الشمولي بالعباسية، دون طبعة.
- 04-أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دون طبعة.
- 05-الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دون طبعة.
- 06-إملاء مامن به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن للعكاري، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دون طبعة.
- 07-إعراب القراءات الشواذ للعكاري، تحقيق: أحمد عزوز، عالم الكتب، بيروت، لبنان، ط: 1، 1417هـ - 1997م.
- 08-إعراب القرآن للنحاس، تحقيق: زهير غازي زاهد، عالم الكتب، ط: 2، 1405هـ - 1985م.
- 09-إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه، تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الخاجي للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة، ط: 1، 1413هـ - 1992م.

فهرس المصادر والمراجع

- 10- الإتقان في علوم القرآن للسيوطى ، تحقيق: مركز الدراسات القرآنية، دون طبعة.
- 11- بُغية الوعا في طبقات اللّغوين والنّحاة للسيوطى ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، ط:2، 1399هـ - 1979م.
- 12- البحر المحيط لأبي حيّان الأندلسى ، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط:1، 1413هـ - 1993م.
- 13- البدور الزّاهرة في القراءات العشر المتواترة لعبد الفتاح القاضى ، دار الكتاب العربي ، بيروت، لبنان، دون طبعة.
- 14- تذكرة الحفاظ للذهبي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط:1.
- 15- تهذيب الأسماء واللغات للنّووى ، تحقيق: شركة العلماء ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، دون طبعة.
- 16- تهذيب التّهذيب لابن حجر العسقلاني ، تحقيق: إبراهيم الزّييق وآخر ، مكتبة تحقيق التّراث ، مؤسّسة الرّسالة ، دون طبعة.
- 17- التاريخ الكبير للبخاري ، بيروت ، لبنان ، دار الكتب العلمية ، 1407هـ - 1986م.
- 18- البصرة في القراءات السبع لمكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق: محمد غوث النّدوى ، الدّار السّلفيّة ، 1402هـ - 1982م.
- 19- التذكرة في القراءات الثمان لابن خلدون ، تحقيق: أمين رشدي سويد ، ط:1، 1411هـ - 1991م.
- 20- التّغييرات الحركيّة في القراءات القرآنية وأثرها في تعدد المعنى لحسام أحمد هاشم ، مجلة الخليج العربي ، جامعة البصرة.

فهرس المصادر والمراجع

- 21-التّفسير الكبير للرّازي، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط:1، 1401هـ-1981م.
- 22-الّتيسير في القراءات السّبع لأبي عمرو الدّاني، دون طبعة.
- 23-جامع البيان عن تأویل آی القرآن للطّبری، تحقيق: محمود شاکر، مكتبة ابن تیمیة، لبنان، ط:1، 1427هـ-2006م.
- 24-الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركى، مؤسّسة الرّسالة، بيروت، ط:1، 1427هـ-2006م.
- 25-حجّة القراءات لابن زبحة، تحقيق: سعيد الأفغاني، مؤسّسة الرّسالة، بيروت، ط:5، 1418هـ-1997م.
- 26- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصفهانی، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط:1، 1409هـ-1988م.
- 27- الحجّة في القراءات السّبع لابن خالويه، تحقيق: عبد العال سالم مكرم، دار الشّروق، بيروت، القاهرة، ط:3، 1399هـ-1979م. 27- الدرّ المصون للسمين الحلبي، تحقيق: أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق، دون طبعة.
- 28-روح المعانی للآلوسی، تحقيق: ماهر حبوش وغيره، مؤسّسة الرّسالة، ط:1، 1431هـ-2010م.
- 29-سرّ صناعة الإعراب لابن جيّ، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط:1، 1421هـ-2000م.
- 30-سیر أعلام النّبلاء للذّهبي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسّسة الرّسالة، بيروت، ط:1، 1402هـ-1982م، ط:2، 1401هـ-1981م.

فهرس المصادر والمراجع

- 31- شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد، تحقيق: عبد القادر ومحمد الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق، بيروت، ط: 1، 1408هـ-1988م.
- 32- شرح قطر الندى وبل الصدى لمحمد محي الدين عبد الحميد، دار السعادة، مصر، ط: 11، 1383هـ-1963م.
- 33- شرح المفصل لابن علي بن يعيش، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، ط: 1، 1408هـ-1988م.
- 34- شواذ القراءات للكرماني، تحقيق: شمران العجلبي، مؤسسة البلاع، بيروت، لبنان، دون طبعة.
- 35- طبقات الشافعية الكبرى للسبكي، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو وغيره، دار إحياء الكتب العربية، ط: 1، 1396هـ-1976م، 1383هـ-1964م.
- 36- الطبقات الكبرى لابن سعد، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط: 1، 1410هـ-1990م.
- 37- علم الدلالة لأحمد مختار عمر، عالم الكتب، ط: 1، 1985م.
- 38- عنایة القاضی وكفاية الرّاضی علی تفسیر البیضاوی لشهاب الدّین الخفاجی، بيروت، دار صادر، دون طبعة.
- 39- العین للخلیل بن احمد الفراہیدی، تحقيق: مهدي المخزومي وغيره، دون طبعة.
- 40- غایة النهایة في طبقات القراء لابن الجزری، تحقيق برجستاسر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط: 1، 1427هـ-2006م.
- 41- فتح القدیر للشوكانی، تحقيق: عبد الرحمن عميرة، دار الوفاء، دون طبعة.

فهرس المصادر والمراجع

- 42- القراءات الشّاذة وتجيئها من لغة العرب لعبد الفتاح القاضي، لبنان، بيروت، دار الكتاب العربي، دون طبعة.
- 43- القراءات الشّاذة دراسة صوتية ودلالية لحمدي سلطان العدوى، دار الصحابة للتراث بطنطا، ط: 1، 1427هـ - 2006م.
- 44- كتاب السبعة لابن مجاهد، تحقيق: شوقي ضيف، دار المعارف، مصر، 1972م.
- 45- الكتاب لسيبويه، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخاجي، القاهرة، ط: 2، 1402هـ - 1982م.
- 46- الكشاف للزمخشري، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، مكتبة العبيكان، ط: 1، 1411هـ - 1998م.
- 47- الكشف عن وجوه القراءات لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق: محي الدين رمضان، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، 1394هـ - 1974م.
- 48- لسان العرب لابن منظور، تحقيق: عبد الله على الكبير وآخرون، دار المعارف، مصر، دون طبعة.
- 49- الباب في تهذيب الأنساب لابن الجزري، مكتبة المثنى، بغداد، دون طبعة.
- 50- معاني القرآن للأخفش، تحقيق: هدى محمود قراعة، مكتبة الخاجي، القاهرة، ط: 1، 1411هـ - 1990م.
- 51- معاني القرآن وإعرابه للزجاج، تحقيق: عبد الحليل عبده شلبي، عالم الكتب، ط: 1، 1408هـ - 1988م.
- 52- مختار الصحاح للرازي، مكتبة لبنان، بيروت، 1989م.

فهرس المصادر والمراجع

- 53-معرفة القراء الكبار على الطبقات والأغصان للذهبي، تحقيق: طيار آلتي قوراج، استانبول، منشورات مركز البحوث الإسلامية، ط:1، 1419هـ - 1998م.
- 54-مفردات ألفاظ القرآن للراغب الأصفهاني، تحقيق: صفوان عدنان داودي، دار القلم، دمشق، ط:4، 1430هـ - 2009م.
- 55-المبسط في القراءات العشر لابن مهران الأصبهاني، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، دون طبعة.
- 56-المبهج في القراءات الشّمان وقراءة الأعمش وابن محيسن لسبط الخياط، تحقيق: خالد حسن أبو الجود، دار عبد الرحمن، القاهرة، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، ط:1، 1433هـ - 2012م.
- 57-المحتسب في تبيان وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها لابن جني، تحقيق: علي النجدي ناصف وغيره، القاهرة، 1415هـ - 1994م.
- 58-المحرر الوجيز لابن عطية، تحقيق: الرحالة الفاروق وغيره، مطبع دار الخير، الدّوحة، ط:2، 1428هـ - 2007م.
- 59-المزهر في علوم اللّغة وأنواعها للسيوطى، مكتبة دار التّراث، القاهرة، ط:3.
- 60-المعرب من الكلام الأعجمي للجواليقى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط:1، 1419هـ - 1998م.
- 61-المصباح المنير للفيومي، تحقيق: عبد العظيم الشناوى، دار المعارف، ط:2.
- 62-مختصر في شواد القرآن لابن خالويه، مكتبة المتنبي، القاهرة، دون طبعة.
- 63-معاني القرآن للفراء، عالم الكتب، ط:3، 1403هـ - 1982م.
- 64-معجم القراءات القرآنية لأحمد مختار عمر وعبد العال سالم مكرم، ذات السلاّل، الكويت، ط:2، 1408هـ - 1988م.

فهرس المصادر والمراجع

- 65- معجم القراءات القرآنية لعبد اللطيف الخطيب، دار سعد الدين، دمشق، سوريا، ط: 1، 1422هـ - 2002م.
- 66- ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت، لبنان.
- 67- الموسوعة الميسّرة في تراجم أئمّة التفسير والإقراء والنحو واللغة لمجموعة من العلماء، ط: 1، 1424هـ - 2003م.
- 68- الموضّح في وجوه القراءات وعللها لأبي عبد الله ابن مريم، تحقيق: عمر حمدان، ط: 1، 1414هـ - 1993م.
- 69- نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابن الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة، 1418هـ - 1998م.
- 70- النشر في القراءات العشر لابن الجوزي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دون طبعة.
- 71- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلkan، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، دون طبعة.

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
ج.....	شكر وتقدير.....
د- ح.....	مقدمة.....
	مدخل: التعريف بالقارئ طلحة بن مصرف
2.....	المطلب الأول: اسمه ونسبه.....
2.....	المطلب الثاني: شيوخه وتلامذته.....
2.....	الفرع الأول: شيوخه.....
5.....	الفرع الثاني: تلاميذه.....
7.....	المطلب الثالث: ثناء العلماء عليه.....
7.....	الفرع الأول: من ثنائهم على علمه.....
8.....	الفرع الثاني: من ثنائهم على أخلاقه وعبادته.....
8.....	المطلب الرابع: سند قراءاته.....
9.....	المطلب الخامس: وفاته.....
	الفصل الأول: جمع قراءة طلحة بن مصرف وتصنيفها
11.....	المبحث الأول: جمع قراءة طلحة بن مصرف.....
11.....	المطلب الأول: قراءاته في الربع الأول من القرآن الكريم.....
11.....	الفرع الأول: سورة البقرة.....
15.....	الفرع الثاني: آل عمران والنساء.....

فهرس الموضوعات

18.....	الفرع الثالث: المائدة و الأنعام.....
22.....	المطلب الثاني: قراءاته في الربع الثاني من القرآن الكريم.....
22.....	الفرع الأول: من الأعراف إلى التوبة.....
26.....	الفرع الثاني: من يوئس إلى يوسف.....
30.....	الفرع الثالث: من الرعد إلى الإسراء.....
32.....	المطلب الثالث: قراءاته في الربع الثالث من القرآن الكريم.....
32.....	الفرع الأول: من الكهف إلى طه.....
33.....	الفرع الثاني: من الأنبياء إلى الفرقان.....
36.....	الفرع الثالث: من الشعراة إلى سباء.....
38.....	المطلب الرابع: قراءاته في الربع الرابع من القرآن الكريم.....
38.....	الفرع الأول: من يس إلى الجاثية.....
40.....	الفرع الثاني: من الأحقاف إلى المنافقون.....
41.....	الفرع الثالث: من التغابن إلى الناس.....
44.....	المبحث الثاني: تصنيف قراءة طلحة بن مصطفى.....
44.....	المطلب الأول: قراءات طلحة المتواترة.....
44.....	الفرع الأول: قراءاته الموافقة لأحد القراء السبع.....
45.....	الفرع الثاني: قراءاته الموافقة لأحد الثلاثة المتممة للعشر.....

فهرس الموضوعات

45.....	المطلب الثاني: قراءات طلحة الشاذة.....
46.....	الفرع الأول: قراءاته الموافقة لأحد الأربع الشواذ.....
47.....	الفرع الثاني: قراءاته التي خرجت عن القراءات الأربع الشواذ.....
48.....	الفرع الثالث: أسباب الشذوذ في قراءة طلحة بن مصرف.....
48.....	المطلب الثالث: ما انفرد به طلحة بن مصرف من الفرشيات في قراءته.....
	الفصل الثاني: التوجيه اللغوي لقراءة طلحة بن مصرف - نماذج -
51.....	المبحث الأول: التوجيه الصوتي والصّرفي لقراءة طلحة
51.....	المطلب الأول: التوجيه الصوتي.....
51.....	الفرع الأول: الهمز والتسهيل في قراءة طلحة.....
53.....	الفرع الثاني: الفك والإدغام في قراءة طلحة.....
56.....	الفرع الثالث: فتح الأصوات الحلقية وتسكينها.....
57.....	الفرع الرابع: كسر أحرف المضارعة.....
57.....	المطلب الثاني: التوجيه الصّرفي.....
57.....	الفرع الأول: التبادل بين "فاعل" و"فعال".....
59.....	الفرع الثاني: التبادل بين حروف المضارعة.....
60.....	الفرع الثالث: صيغة المفرد وصيغة الجمع.....
64.....	المبحث الثاني: التوجيه النحوي والدلالي لقراءة طلحة.....

فهرس الموضوعات

64.....	المطلب الأول: التوجيه النحوي.....
64.....	الفرع الأول: ماجزمه طلحة وغيره رفعه.....
65.....	الفرع الثاني: كسر همزة "ان" وفتحها.....
67.....	الفرع الثالث: البدل في قراءة طلحة.....
69.....	المطلب الثاني: التوجيه الدلالي.....
69.....	الفرع الأول: تبادل أحرف المضارعة في قراءة طلحة وأثره في تنوع المعنى.....
70.....	الفرع الثاني: التغييرات الحركية في قراءة طلحة وأثرها في تعدد المعنى.....
71.....	الفرع الثالث: الاختلاف في الجذر وأثره في تعدد المعنى في قراءة طلحة.....
75.....	خاتمة.....
79.....	فهرس الآيات القرآنية.....
90.....	فهرس الأعلام والرواية المترجم لهم.....
93.....	فهرس المصادر والمراجع.....
100.....	فهرس الموضوعات.....

ملخص الرسالة:

تناولت هذه الرسالة دراسة قراءة طلحة بن مصرف، أحد قراء الكوفة، والأحرف المروية عنه وإن كانت شاذة فإن علماء القراءات والتفسير وجدوا لها وجها في العربية، وقد اختص البحث بتتبع أحرف قراءته، فقد وقفت على مائتي واربعة عشر موضعًا من مختلف المصادر، وتصنيفها إلى متواترة وشاذة، وتوجيهه نماذج منها توجيهها لغويًا، هذا وقد أبان البحث عن الأهمية التي تحظى بها قراءة هذا التابعى من حيث غناها بلهجات القبائل العربية ومكانتها في التفسير إضافة إلى إثراء معاني القرآن وكذا احتوائها على مستويات لغوية متعددة.

الكلمات المفتاحية:

طلحة بن مصرف، الشذوذ في القراءة، الأحرف، التوجيه اللغوي.

Abstract :

This study interested in the reading of **Tlaha Ibn Mosarif** one of the readers of Kufa. Despite having an abnormality in his reading, the specialists in Arabic reading found that Ibn Mosarif has an important place in the Arabic language. We found two hundred fourteen letters in the various sources of Ibn Mosarif and was ranked as the frequent and abnormal.

Keywords:

Talha Ibn Mosarif; Trouble in reading; letters; linguistic orientation.

Résumé:

Cette étude à s'intéresser à la lecture du **Tlaha Ibn Mosarif** l'un des lecteurs de Kufa. Malgré qu'il ait une anomalie dans sa lecture, les spécialistes de la lecture arabe ont trouvé que la lecture d'Ibn Mosarif a une place importante dans la langue arabe. On a trouvé deux cent quatorze lettres dans les différents sources de Ibn Mosarif et on a les classé comme fréquentes et anormales.

Mots-clés:

Talha Ibn Mosarif ; Anomalie dans la lecture ; lettres ; orientation linguistiques.