**Obras**

**●** ARTOLA, Miguel, *“Enciclopedia de Historia de España”*, Tomo, IV, Alianza

Editorial, S.A, Madrid, 2007.

● ARAYA, Guillermo, “*Carta* *de* *25* de *noviembre* *de* *1967”*, “*Dos* *etapas* *en* *el*

*pensamiento* *de* *Americo* *Castro”*, Chile, 1974.

● CANO, José Luis, Garcia Lorca, *“Biografia* *ilustrada”*, Barcelona, 1962, Editorial

Debate.

● ENGUIDANOS, Miguel, “ *Américo* *Castro* *en* *Houston”*, “ *en* *Homenaje* *editado* *por*

*Hornife”*, Londres, 1965.

● GARRIDO, Miguel Ángel, *“Nueva introducción de la Teoría de la literatura*”,

Madrid *,* 2006*.*

● GÓMEZ MARTÍNEZ, José Luis, “*Américo Castro y el origen de los españoles”, “historia de una polémica”*, “*Biblioteca* *románica* *hispánica*”, Madrid, 1975, Editorial Gredos.

● KABCHI, Raimundo, *“Presencia* *árabe* *en* *la* *cultura* *universal”*, pdf, Caracas, 2005.

● MONTAVEZ, Martínez, *“Notas sobre el tema árabe en la poesía española actual”, “Comunicación en la Sala de la Cultura Española”* , Tetuán, 1965.

**Revistas**

● BARANDICA,Manuel, Silva, “*PRESENCIAS* *Y* *AUSENCIAS* *SUFÍES* *EN* *EL* DIVÁN

DEL *TAMARIT*, *DE* *FEDERICO* *GARCÍA* *LORCA”,* REVISTA CHILENA de literatura Nº

72, 2008.

● BARLETTA, Vincent, “*Los* *moriscos* *y* *la* *literatura* *Alejamiada*”,pdf, Revista 38-

01,2010.

● EMILIO, García, Gómez, “ El libro de las banderas de los campeones”, La Revista de

Occidente, Madrid, 1948.