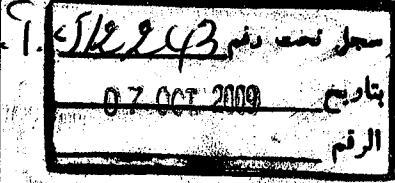
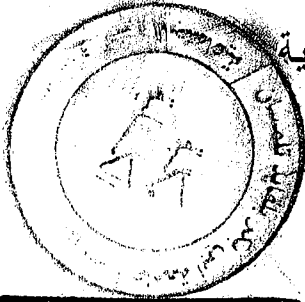


وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة أبي بكر بلقايد * تلمسان

كلية الآداب و العلوم الإنسانية و العلوم الاجتماعية



العلاقات السياسية و الاقتصادية للمغرب الأوسط مع إيطاليا وشبه الجزيرة الإيبيرية في عهد الدولة الزيانية

إشراف الدكتور:

مبخوت بودواية

إعداد الطالب:

إدريس بن مصطفى

أعضاء اللجنة المناقشة:

رئيساً	أستاذ التعليم العالي - جامعة تلمسان	أ. د. عبد الحميد حاجيات
مشرفاً و مقرراً	أستاذ محاضر - جامعة تلمسان	د. مبخوت بودواية
مناقشاً	أستاذ محاضر - جامعة تلمسان	د. عبدلي لخضر
مناقشاً	أستاذ محاضر - جامعة تلمسان	د. بلحاج معروف
مناقشاً	أستاذ محاضر - جامعة تلمسان	د. الغوثي بسنوسي



السنة الجامعية: 2006-2007

الملخصات:

أ- العربية

يتضمن هذا البحث دراسة للعلاقات الاقتصادية والسياسية للمغرب الأوسط في عهد الدولة الزيانية، مع شبه الجزيرة الأيبيرية وشبه الجزيرة الإيطالية، وقد ركزت من خلالها على دور الموقع الجغرافي لمدينة تلمسان عاصمة دولة بني عبد الوادي، في اجتذاب النشاط التجاري وخاصة الأوروبي وانعكاسات ذلك على وضعها الاقتصادي باعتبارها مركز عبور وانتقال للسلع بين الشمال (أوروبا) والجنوب (الصحراء الإفريقية) ثم أثر ذلك على وضعها السياسي وما آلت إليه من تفكك واحتلال ثم اضمحلال.

ب- الانجليزية

My survey deals with the political and economic links of the middle maghreb during the era of the Zianids state with the Iberian and Italian peninsulas, the main aim of my study is a complete focus on the positive aspect of the geographical situation of its capital Tlemcen and its ability to attract European -neighbouring-countries for trading activity ,then the numerous consequences on its economic position since it was regarded a transistionary center of different products between the north and the south and finally the negative role on its political position ,that is to say, the beginning of it decline, occupation and ephemera.

ج- الفرنسية:

Cette recherche a pour objet l'étude des relations politico-économiques du moyen Maghreb avec la péninsule Ibérique et la péninsule italienne lors de la dynastie des Zianides.

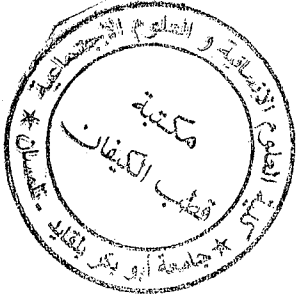
Notre travail ce focalise d,une part sur le rôle de la position géographique de la ville de Tlemcen comme capitale de l'état,cite attractive des transactions commerciales européennes et leur répercutions sur son économie étant considérée comme point (lieu) de transit des marchandises entre le nord et le sud , et d'autre part,le rôle de ces transactions sur sa politique ,et de ce qu'elle a subit comme problèmes internes,puis colonisation.

الإهداء

الى والدي الكريمين

الى زوجتي التي قاسمتني لحظات الفرح والعناء

الى ولداي مروة ومحمد رضا



الى إخوتي وأخواتي

أهدي هذا العمل

فهرس المختصرات

المدلول أو المقابل	الحرفه أو الرمز
جزء	ج
الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية	دوم ج
المؤسسة الوطنية للنشر والتوزيع	مونت
طبعة	ط
صفحة	ص
(Opère citato)مرجع سابق	Op.cit
(ibidem) في الموضوع نفسه	ibid
Office des publications universitaires	OPU

مقدمة

لاشك أن أهم أساسين تقوم عليهما أي دولة هما القوة الاقتصادية والسياسية، وكثيرا ما قرأت عن الدولة الزبانية وعلاقتها السياسية خاصة مع جارتها المرينية و الحفصية، فارتأت أن أعالج جانبا آخر من علاقتها الاقتصادية والسياسية، أي التي ربطتها بالجزء الغربي من القارة الأوروبية- شبه الجزيرة الايبيرية وشبه الجزيرة الإيطالية-محاولا الربط بين الجانبين واستنتاج أثر كل منهما في الآخر، والانعكاسات المترتبة عنهما ضمن الإشكالية التالية: ما سر إقبال دول المنطقة على الاتجار مع الدولة الزبانية؟ هل أن العلاقات السياسية والدبلوماسية التي وجدت بينها كانت انعكاسا أو تجسيدا للربحية التجارية مع منطقة مثلت محورا و نقطة مفصلية للوصول الى ذهب السودان الغربي الذي دأب السلاطين الزبانيون على احتكار تجارته؟ هل كانت هذه المكانة والموقع الجغرافي سببا في ابتلاء المنطقة بالاحتلال الأوروبي؟ لقد خرجت في بحثي هذا عن المؤلف نوعا ما، إذ نحوي أن نرى الجانب السياسي يسبق الجانب الاقتصادي، وهذا جملة من الأسباب أولها خدمة لإشكالية البحث المطروحة، ومن جهة أخرى لطبيعة العلاقة التي ربطت هذه الدولة بالدول المسيحية إذ أن العلاقات التجارية هي التي أثرت ووجهت إن لم نقل أوجدها كما سنرى في مراحل البحث.

إنني لا ادعي الكمال أو التفوق عن غيري، وإنما اعتبر ما سأقوم به مدعما أو إثراء لما سبق، خاصة وأنها أول محاولة لي في هذا المجال، بمساعدة الأساتذة الأفاضل الذين ساعدوني من قريب أو بعيد، ولذا يمكن اعتبار ما توصلت إليه مجرد نافذة تفتح آفاقا جديدة للبحث في تاريخ هذه الدولة.

لقد قسمت هذا البحث الى ثلاثة فصول أساسية وفصل تمهيدي إضافة الى المقدمة والخاتمة، وقد قسمت كل فصل الى مباحث وكل مبحث الى عناصر وكل هذا من اجل تسهيل عملية الاطلاع على هذا العمل، أما عن المنهج المتبع فيه، فهو وصفي تحليلي استنتاجي تبعا لعناصر وخطوات البحث.

تضمن الفصل الأول من البحث وهو التمهيدي، نبذة عن سقوط الدولة الموحدية التي انبثقت عنها الدولة الزيانية أو العبدوادية التي تمثل محور هذه الدراسة و نظم الحكم بها، ولم أقم بهذا إلا من اجل فهم الأحداث التي يتضمنها البحث، وبعض الاضطرابات التي شهدتها، مركزا على صراعها مع جيرانها وما حدث من مد وشد في حدودها السياسية قصد إدراك وزن هذه الدولة ومكانتها سياسيا واثر ذلك على علاقاتها مع دول الضفة الشمالية للمتوسط التي عاصرتها الى أيام أفولها. خاصة وأنا نجد فراغا كبيرا في هذا الجانب.

أما الفصل الأول فيتعلق بالجانب الاقتصادي لها وللمنطقة المقصودة، وتناولت فيه الأسس والركائز الثلاث التي يقوم عليها اقتصاد أي بلد حتى يومنا هذا، وهي الزراعة والصناعة والتجارة المحلية والإقليمية حتى ندرك الميكانيزمات المتحركة في عمليات التبادل وطبيعته باعتبار أن التجارة هي عملية تبادل لمنتجات معدنية ونباتية خام أو مصنعة.

أما الفصل الثالث فتطرقنا فيه للمبادلات التجارية وما رافقها من تنظيمات وتقنيات سهلت هذه العملية وأعطتها صفة الرسمية وذلك انطلاقا مما توفر لدينا من مصادر ومراجع تناولت الموضوع بشكل مباشر وصريح وانطلاقا من إشارات المصادر المتعددة التي تناولت جزءا من تاريخ المنطقة الاقتصادي والجغرافي .

أما الفصل الرابع فخصصناه للعلاقات السياسية بين هذه الكيانات واستهيناه بلمحة وجيزة عن الأوضاع السياسية التي كانت سائدة بشبه الجزيرة الايطالية وشبه الجزيرة الأيبيرية ليس لشيء إلا لإعطاء فكرة مسبقة للقارئ أو المطلع على هذا البحث، وقد تضمن شقين أساسيين هما العلاقات الدبلوماسية الودية والعلاقات العدائية التي ابتدأها البرتغال ثم اسبانيا على سواحل بلاد المغرب الأوسط وانتهت باحتلالها وبالتالي سقوط وأفول الدولة الزيانية وظهور الأتراك على الساحة السياسية كقوة معادية للأسبان ومسيطرة على المنطقة بغض النظر عن طبيعتها.

وبخصوص الخاتمة فقد تضمنتها أهم النتائج التي خرجت بها من هذا البحث واتبعها بجملة من الملاحق التي رايتها مفيدة في توضيح بعض زوايا وعناصر البحث.

أما عن المنهج لذي اتبعته عبر مراحل البحث فمتنوع، إذ كان وصفيا في اقتباس بعض المعطيات الاقتصادية في الزراعة والصناعة من كتب الرحلة والجغرافيا، وتحليليا في الفصل

الأخير إذ تطلب الأمر تفصي واستنتاج بعض الأمور المتعلقة بالجانب السياسي من سياق ما أورده بعض المؤرخين من نتف لا تشفي الغليل في هذا المجال.

واجهتني كباقي الزملاء في مجال البحث صعوبات أمكن التغلب على الكثير منها، صعوبة الحصول على المصادر المتخصصة التي أرخت للفترة وللمنطقة والتخصص الذي اخترناه، إضافة إلى ضيق الفترة المخصصة للبحث والمقدرة بسنة واحدة في ظل ارتباطات أخرى في المجال العلمي والتربوي.

و في الأخير، لا يسعني إلا أن أشوجه بخالص الشكر والإمتنان والعرفان للأستاذ الفاضل بودواية مبخوت، رئيس قسم التاريخ وأستاذ التاريخ الإسلامي الوسيط بكلية الآداب بجامعة تلمسان الذي ساعدني كثيرا بما أسداه لي من نصح ورشد ووجهني على مرور خطوات البحث وأرجو من الله السداد والتوفيق، وهو نعم المولى ونعم النصير.

دراسة المصادر والمراجع.

اعتمدنا في بحثنا هذا على جملة من المصادر والمراجع منها ما كان له علاقة مباشرة بموضوع البحث أي المتخصصة ومنها ما يمس جانبا أو حيزا معيناً منه، ومنها ما تطرق لجزئية منه بشكل عرضي فقط، ومن هذه المصادر:

1- المعجب في تلخيص أخبار المغرب: عبد الواحد المراكشي (محي الدين عبد الواحد المراكشي) المتوفى في النصف الثاني من القرن السابع الهجري، أي ما يوافق القرن الثاني عشر الميلادي، ويعالج تاريخ المنطقة- أي المغرب والأندلس- في عهد الموحدين، وهو مهم في تاريخهم باعتبار أنه عاصرهم ونشأ في كنفهم. وقد ضمن كتابه جزءا هاما من تاريخ المغرب والأندلس أي منذ افتتاح الأندلس والى غاية سقوط دولة الموحدين ولم يخل هذا المؤلف من فوائد يجتنبها المدارس للجانب الجغرافي والاقتصادي للمنطقة، ولذا فقد استعنت به في الفصل الأول من البحث أي سقوط الدولة الموحدية وظهور الدولة الزيانية التي تعتبر صلب هذه الدراسة

2- العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر" لابن خلدون عبد الرحمن، المتوفى سنة 808هـ/1405م والذي ولد بتونس وتعلم فيها على أيدي من هاجر إليها من الأندلس، وأجداده أندلسيون من اشبيلية، وأصلهم من عرب اليمن.

تقلد ابن خلدون العديد من المناصب في الدولة الحفصية فعرف بالسياسي العاقل، كما تولى منصب قاضي القضاة في القاهرة وتنقل كثيرا في بلاد المغرب والأندلس والأقطار المشرقية، أما مؤلفه السابق الذكر الذي اشتهر به، فهو عبارة عن موسوعة عظيمة، احتوت المقدمة التي تمثل أولى أجزاءه الكثير من النظريات وصنوف الحكمة في عادات وطباع البشر وعمرائهم والتي تساعد كثيرا في فهم الكثير من الأحداث التاريخية. أما أجزاءه الستة المتبقية فتحمل في طياتها تاريخا عاما لأخبار العرب وأجيالهم وأخبار البربر وأجيالهم ودولهم، أما الجزء الذي اعتمدناه بدرجة كبيرة فهو الجزء السابع الخاص بالدولة الزيانية.

3- "بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد": لصاحبه أبي زكرياء يحيى بن خلدون (734هـ/1333م/780هـ-1378م) تقديم وتحقيق وتعليق الدكتور عبد الحميد حاجيات، والذي

تناول بالدراسة منطقة المغرب الأوسط منذ عهد الولاة الى غاية قيام دولة بني زيان ومن حكمها من سلاطين انتهاء بعهد أبي سعيد وأبي ثابت ابني عبد الرحمن بن يحيى . ويعتبر مصدرا مهما للباحث في تاريخ الدولة الزيانية.

4- "تاريخ بني زيان ملوك تلمسان" وهو مقتطف من نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان لمحمد بن عبد الله التنسي المولود سنة 830هـ - وقد حققه وعلق عليه محمود بوعبياد وركزنا على الجزء الخاص باستيلاء بني عبد الواد على الحكم واهم السلاطين الذين تداولوا الحكم بهذه الأمانة، ورغم المبالغة التي أبدتها صاحب الكتاب في التعظيم والإجلال لسلاطين هذه الدولة وإغفاله للجوانب السلبية في حياتهم إلا انه يعتبر مصدرا مهما في دراسة الجانب السياسي للدولة.

5- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب: لأحمد بن محمد المقرئ التلمساني، تحقيق إحسان عباس، وقد اعتمدنا عليه في استنتاج بعض الأمور الاقتصادية المتعلقة بالمغرب الأوسط وشبه الجزيرة الأيبيرية أو الأندلس، وقد اعتمدنا عليه في استنتاج بعض الأمور الاقتصادية والسياسية المتعلقة بالمغرب الأوسط وشبه الجزيرة الأيبيرية أو تحديدا ببلاد الأندلس.

6- كتاب الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى: لصاحبه أبي العباس أحمد بن خالد الناصري السلاوي والذي تناول بالدراسة تاريخ المغرب الأقصى بصفة مفصلة حتى الاحتلال البرتغالي لموانئ المغرب الأقصى، ولم يخل من إشارات للوضع السياسي للمناطق المجاورة، ومن هنا اعتمدناه في استقاء بعض الأحداث باعتبار أن المنطقة تشكل وحدة جغرافية ذات تاريخ ومصير مشترك.

7- كتاب صبح الأعشى في صناعة الإنشاء لأبي العباس أحمد بن علي (القلقشندي) المتوفي سنة 821هـ/1418م والذي وقف على أمارات المغرب الإسلامي في الفترة المدروسة مركزا على الجانب الأدبي .

8- وصف إفريقيا: لصاحبه محمد بن الحسن الوزان، المعروف بليون الإفريقي، وقد ألف كتابه في حدود سنة 1526م باللغة الإيطالية وقد ترجم الى الفرنسية من قبل A Epaulard وقد اعتمدنا الجزء الثاني منه والمتضمن في طياته بعض صفات الشمال الإفريقي الاقتصادية من زراعة وصناعة وثروة معدنية، وحتى السياسية في بعض الحالات.

9- كتاب إفريقيا، لصاحبه مارمول كار بخال، وظهر في فترة تكاد تكون مواكبة لكتاب الوزان إذ لم يفصل بينهما سوى فترة بسيطة تقدر بحوالي أربعين سنة، ولذا فيمكن اعتباره من المؤلفات الهامة التي تعالج الأمور الاقتصادية لشمال إفريقيا في المنطقة رغم ما يحمله صاحب الكتاب من كراهية وحقد دفين لكل ما هو إسلامي، بحكم ديانته المسيحية.

10- نزهة المشتاق في اختراق الآفاق: لصاحبه الإدريسي (ت570هـ/1164م)، وهو كتاب في الجغرافيا العامة ألفه الإدريسي سنة 549هـ/1154م لملك صقلية روجر الثاني، فرغم تقدم هذا المؤلف عن الفترة المدروسة إلا انه ساعدنا كثيرا في استيفاء الكثير من المعلومات الجغرافية (مواقع ومسالك ومدن وموانئ)، والاقتصادية (زراعة، معادن، ثروة حيوانية) للأقاليم الثلاثة المستهدفة من دراستنا، التي ظلت من الثوابت حتى العصر الزباني.

11- تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار: المسماة رحلة ابن بطوطة (ت770هـ/1378م) والتي استغرقت ربع قرن من الزمن وهذا ما ميزها عن باقي الرحلات واحتوت الكثير من المعلومات عن البلاد التي زارها خصوصا بلاد السودان، بينما لم تحتل بلاد المغرب والأندلس إلا جزءا قليلا من هذا الكتاب.

12- كتاب الجغرافيا: لصاحبه ابن سعيد والذي تضمن معلومات حول بلاد المغرب والأندلس وشبه الجزيرة الإيطالية لكن لم تكن المعلومات التي أوردها بنفس الغزارة التي جاءت في النزهة أو معجم البلدان رغم أنه جاء متأخرا عنهما.

13- كتاب صورة الأرض: لأبي القاسم محمد النصيبي المعروف بابن حوقل الذي احتوى وصفا لأقاليم الكرة الأرضية لكن ليس بنفس الدقة والإسهاب التي نجدها لدى الإدريسي والوزان رغم أنه جاء متأخرا.

14- نبذة العصر في انقضاء دولة بني نصر: لمؤلف أندلسي مجهول وعالج فيه صاحبه آخر أيام المسلمين في بلاد الأندلس وما تعرض له الموريسكيون من معاناة وتشريد من طرف النصارى في إطار ما عرف بحرب الاسترداد.



2- المراجع:

أ- العربية:

1- النشاط الاقتصادي في المغرب الإسلامي: لعز الدين عمر موسى ويتعرض الكتاب بالدراسة المفصلة للواقع الاقتصادي للمغرب الإسلامي بما فيها بلاد الأندلس باعتبارها وحدة جغرافية منفصلة عن بقية أجزاء المغرب. بما أحاط بها من مياه وذلك خلال القرن السادس الهجري (الثاني عشر ميلادي). وقد ربط ذلك بالتطورات السياسية والحركات الاجتماعية، كما أعاد النظر في دور المرابطين الحضاري على ضوء ما أسهموا به في تطوير البلاد الغربية اقتصاديا.

2. الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين، لجودت عبد الكريم يوسف والذي تناول بالدراسة النشاط الاقتصادي للمنطقة بشكل مستفيض بما يشتمل من زراعة وصناعة وتجارة وحماية وكوارث وأزمات طبيعية أثرت على المسار الاقتصادي للمنطقة.

3- مدن الفن الشهيرة- تلمسان - لجورج مارسي - ويتناول تلمسان من الناحية التاريخية أي الوثنية والمسيحية والإسلامية، إلى جانب الحياة الفكرية والاقتصادية لها في العهد الزياني بالخصوص، وقد جاء كل ذلك في أسلوب شبه حكائي مشوق.

4- المغرب في تاريخ الأندلس والمغرب، لعبادة كحيلية وهو يسلط الضوء على المنطقة من الفتح الإسلامي إلى غاية سقوط غرناطة وطرد المسلمين منها.

5- تاريخ المغرب وحضارته من قبيل الفتح الإسلامي إلى الغزو الإفريقي لحسين مؤنس وقد اعتمدت على المجلد الثاني والجزء الثاني منه أي المتعلق بالفترة المدروسة، وقد اعتمد على سرد أهم الأحداث التي عرفتتها الدولة الزيانية ودول المغرب محاولا ربطها بالسلطين الذين وقعت في عهدهم وشخصيتهم.

ب- الأجنبية:

1- Les états de l'occident musulman au XIII et XIV siècle.

لعطا الله دهينة والذي قام فيه بدراسة تحليلية للأوضاع الاقتصادية والسياسية للمنطقة مركزا على العلاقات التجارية بين الغرب المسيحي وبلاد المغرب وما ترتب عن ذلك من نظم وترتيبات، كما

يتناول جانبا هاما من العلاقات السياسية و الكثير من الدلالات و الإشارات عن الجانب
الديبلوماسي لمنطقة المغرب الإسلامي.

2-la re-naissance d.un ancien débouche de l. or transsaharien -honaine.

للجيلالي صاري و يتناول بالدراسة تاريخ هنين المدينة والميناء ودورهما في الحياة التجارية لبلاد
المغرب الأوسط، وهو يحمل معطيات هامة عن السلع والبضائع المتبادلة بين ضفتي المتوسط معتمدا
على جملة من المؤرخين الفرنسيين أمثال شارل ايمانويل ديفورك وماس لاتري .

-3,les berbers dans l,histoire de la kahina a l,occupation Turque.

لميلود قايد وهو يتناول بالدراسة تاريخ المغرب من الفتح الإسلامي الى دخول المنطقة تحت نفوذ الأتراك.

4. L ,Espagne catalane et le Maghreb aux XIII et XIV eme siecle.

واسبانيا المسيحية خلال القرن الثالث عشر والرابع عشر وهو كتاب قيم جدا اعتمده الكثير من
الباحثين في العلاقات الاقتصادية بين دول المغرب وال الضفة الشمالية للمتوسط.

المفصل الأول

الوصف السياسي للدولة الزيانية

المبحث الأول: نبذة عن الدولة الموحدية

* تأسيسها

* سقوطها

* عوامل الضعف والسقوط

المبحث الثاني: نشأة الدولة الزيانية:

* نشأة الدولة الزيانية

* حدود الدولة الزيانية

* نظام الحكم بها

* النظام المالي والنقدي

المبحث الأول: نبذة عن الدولة الموحدية

لا يمكن بأي حال من الأحوال أن نتطرق لدراسة أي دولة كانت دون الرجوع إلى أصولها التاريخية، كما أنه لا يمكن فهم ما يجري بها من أحداث وتطورات إلا بوضعها في سياقها وإطارها التاريخي والجغرافي، باعتبار أن التاريخ سلسلة من الأحداث المترابطة، والمؤثرة والمتأثرة ببعضها البعض. ولهذا ارتأينا أن نبتدى دراستنا هاته، بإعطاء لمحة ولو وجيزة عن الدولة الموحدية⁽¹⁾ التي خرجت من صلبها الدويلات البربرية المغاربية الثلاث⁽²⁾، لأن المجال هنا لا يتسع للإسهاب في سرد تفاصيل تاريخها.

1/ تأسيسها: يعد محمد بن عبد الله بن تومرت⁽³⁾ منشى وباعث هذه الدولة، والذي رأى قومه بالمغرب الأقصى⁽⁴⁾ يتيهون في مجاهل نائية عن التوحيد، فشرع يطوف بين مدن وقرى هذا البلد مبشرا بدعوته⁽⁵⁾، ولقب نفسه بالمهدي المنتظر⁽⁶⁾. وهذا ما يعتبر من المزالق التي وقعت فيها هذه الدعوة، إذ تسمى بالمعصوم ونعته تلامذته وأتباعه بذلك، علما بأن العصمة عند السنة والجماعة لم تثبت إلا للأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام، وأطلق على أتباعه اسم الموحدين

1. سميت بهذه التسمية لأخذ أتباعها علم التوحيد عن شيخهم الشريف المهدي بن تومرت فهو الذي سماهم بذلك تعريضا للمرابطين. طلع سعد السعود في أخبار وهران و الجزائر واسبانيا وفرنسا في أواخر القرن التاسع عشر للأغا بن عودة أنزاري ج الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، 1990.

2. أي الدولة الحفصية بالمغرب الأدنى سنة 627هـ/1229م، الدولة الزيانية في المغرب الأوسط سنة 636هـ/1238م والدولة المرينية في المغرب الأقصى سنة 667هـ/1269م.

3. من أصل قبيلة مصمودة، نشأ في بلاد السوس الأقصى جنوب غرب مراكش قضى فترة من الزمن في قرطبة وشهد عملية حرق مصنفات الفيلسوف أبي حامد الغزالي، كما اطلع على كتب ابن حزم وتأثر بأفكاره.

4. هو المنطقة الموالية للمغرب الأوسط أي من وادي ملوية إلى بحر الظلمات أو المحيط الأطلسي غربا، أطلقت عليه هذه التسمية تمييزا له عن المغرب الإسلامي، أما حليا فتميزا له عن المغرب العربي.

5. تقوم الدعوة الموحدية على عدة مبادئ منها: توحيد الله تعالى، وتزويجه عن الصفات الجسمانية للبشر خلافا للمرابطين، والضرورة المطلقة في الامتنال لأوامره والابتعاد عن نواهيه.

6. نسب إليه أتباعه هذه التسمية انطلاقا من الحديث الشريف الذي بشر فيه الرسول صلعم بالإمام المهدي الذي يملأ الأرض قسطا وعدلا كما ملئت جورا وظلما يبعثه الله إلى نسخ الباطل بالحق. وان يلي مكان الجور عدلا، وان المغرب الأقصى منبته، وزمانه آخر الزمان. وقد قام أصحابه العشرة إليه بعد أن ألقى خطابا بالسوس الأقصى فقالوا له: هذه الصفة لا توجد إلا فيك، فأنت المهدي، فبايعوه تحت شجرة خروب.

طاعنا بذلك في معتقدات المرابطين، ومكرها الناس فيهم، حتى تسهل عليه عملية القضاء على ما تبقى لهم من نفوذ وسيطرة في المنطقة. فراح يهاجم بقاياهم ليستولي على منطقة السوس الأقصى⁽¹⁾ ويقضي على ما تبقى لهم من نفوذ وسيطرة في المنطقة. استطاع عبد المؤمن بن علي الكومي الندرومي⁽²⁾، الذي خلف ابن تومرت، وعلى عكس ابن تاشفين أن يصنع لنفسه أحفادا، قادرين على الحفاظ على إرثه، إذ تمكنت ثلاثة أجيال من خلق حضارة، أصلية متأثرة بقوة بثقافة الأندلس⁽³⁾ الإسلامية، مع الحفاظ على بربريتها بأعماقها حسب "روبرت كورفين"⁽⁴⁾، وحسب رأينا الخاص انه عالج الموضوع من زاوية عرقية اثنية وليس من زاوية دينية، إذ نجده يفصل بين ما هو إسلامي عقائدي وما هو بربري عرقي.

¹ السوس الأقصى: منطقة بالمغرب الأقصى مركزها مدينة تارودانت، تقع إلى الجنوب من مدينة مراكش، تتكون من قرى كثيرة كانت تمتاز بكثرة فواكهها ومحصولها من القمح والشعير، ويمتاز سكانها بالجفاء. أما السوس الأدنى فيقع إلى الغرب من مدينة طنجة الحالية، وهذا ما ندرکه من قول الرقيق القيرواني "فرحل من السوس الأدنى وهو في مغرب طنجة التي تسمى تارودانت". تاريخ افريقية والمغرب في القرن الخامس، تحقيق وتقديم المنجي الكعبي مطبعة الوسط تونس، 1968. ص 45 و 46. لتزيد من الاطلاع يرجى العودة إلى كتاب "المغرب العربي" مأخوذ من كتاب "نزهة المشتاق في اختراق الأفاق" للشريف الإدريسي. تحقيق محمد صادق، طبعة بلجيكا 1983. ص 78 وما يليها.

² كان ضمن مجلس العشرة لابن تومرت، وبذل جهودا كبيرة في مؤازرته وتدعيم مركزه والقضاء على المرابطين ولد سنة 490هـ / 1096م بتاجرة بنواحي ندرومة، كان عالما في الفقه والتوحيد توفي بتلمسان ودفن بها بمنطقة العباد.

³ بلاد الأندلس هي الجزء الجنوبي من شبه الجزيرة الأيبيرية، وحسب محمد بن يوسف الزياني: هي جزيرة واسعة بين البحر الرومي والبحر اأخيط، وقد سميت باسم أول من توطنها وهو أندلس بن يافت بن نوح عليه السلام، انظر ابن خلكان أبي العباس شمس الدين، وفيات الأعيان وأنباء الزمان، تحقيق إحسان عباس، ج 1، دار الثقافة بيروت، 1968م، ص 57، أحمد بن محمد المقصري التلمساني، نفح الطيب من غصن الأندلس الوطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر بيروت، 1968م ج 1، ص 243. بن يوسف محمد الزياني، دليل الخيران في أخبار مدينة وهران. ص 131، تقديم وتعليق المهدي البوعبدلي الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1978م، وهي ذات شكل يشبه المثلث رأسه نحو المغرب الأقصى جنوبا، أما قاعدته ففي الشمال. الإدريسي، نفس المصدر. ص 179.

⁴ corvenin Robert ,Histoire de l'Afrique, des origines aux XVI eme siècle, Payot, paris, tome1 .p330.

استطاع عبد المؤمن الاستيلاء على عاصمة المرابطين مراكش⁽¹⁾ سنة 541هـ/1147م، ثم يتجه بعدها شرقا ليستولي على تلمسان و أحوازها سنة 534هـ/1139م، ثم على وهران في 539هـ/1145م وكان قد أرسل قائد جيشه "بزار" إلى الأندلس في نفس السنة، فأرغم فلول المرابطين على الفرار خارجها أي إلى الجزائر الشرقية⁽²⁾ 539هـ/1145م ثم استولى على متيجة ومدينة الجزائر دون قتال ليقتحم بعدها مدينة القلعة الحمادية و بجاية ومدينة قسنطينة وعنابة، ثم يفكر في الزحف على المهديّة⁽³⁾ عاصمة الصنهاجين والتي دخلها عام 555هـ/1160م، بعدها قفل راجعا إلى المغرب أين قضى بقية حياته، إذ أدركه الممات في مدينة سلا المغربية عام 558هـ/1163م وهو يعتزم اللحاق بقائده إلى الأندلس، مخالفا ورائه إمبراطورية تضم شمالي إفريقيا من حدود مصر إلى شواطئ الأطلسي، بعد أن قضى على نفوذ المرابطين بهاء

من هنا يمكن اعتبار سنة 555هـ/1159م، أين نرى المغرب تحت سلطة وحيدة، تاريخا مهما للبربر إذ لأول مرة في تاريخهم نجد الوحدة الجغرافية قد تمت من خليج قابس إلى المحيط الأطلسي، تحولت إلى وحدة سياسية محكومة من رؤساء وحكام مغاربة، فقد شكلت الإمبراطورية المغربية الموحدية كلا مندجا ومتجانسا من 1160 إلى 1212م في ظل وحدة جغرافية وبشرية⁽⁴⁾. وهنا

¹ مدينة تقع إلى الشمال من أغمات وعلى بعد اثنا عشر ميلا، بناها يوسف ابن تاشفين سنة سبعين وأربعمائة بعد أن اشترى أرضها من أهل أغمات، وقد بنيت في أرض رتبة خالية من التعقيد. الإدريسي الشريف، نفس المصدر، ص 83 و 84. وهي تقع في الناحية الغربية المطلة على بحر الظلمات أو المحيط الأطلسي، غنية برواسبها الفوسفاتية وتعد اليوم من المدن التاريخية المهمة بالمغرب الأقصى.

² وهي ما يعرف أيضا بجزر البليار، إذ نجد أن الجغرافيين دأبوا على إطلاق هذا الاسم "البليار" على جزيرتي ميورقة ومنورقة أكبر جزيرتين ضمن الأرخيبيل الذي يتألف من عدد هام من الجزر وهي يابسة فرمنتيرة وكبريرة وكونجيرة إضافة إلى الجزيرتين السابقتي الذكر، وتعتبر ميورقة أخصبها واسمها الآن palma de majorca.

³ مدينة تقع إلى الشمال من القيروان وعلى بعد مرحلتين منه، ياقوت الحموي، نفس المصدر، ج 4، ص 289. أو تقع على بعد 60 ميلا منه أسسها عبد الله سنة 300هـ/912م - 913م وسميت بهذا الاسم نسبة إلى مؤسسها القاسم بن عبيد الله المهدي. البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، ابن عذارى المراكشي تحقيق ومراجعة ح س كولت وليفي بروفنسال طبعة بيروت، ص 208.

⁴ corvenin Robert ,op. cit.. P.326.

انظر أيضا، فرنيان أندري وآخرون، الجزائر بين الماضي والحاضر، ترجمة اسطنبولي رابع ومنصف عاشور، الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية، الجزائر، 1984م.

ندرك أيضا أن المؤرخ "كورفين" اغفل دور الدين الإسلامي في صهر هذه العناصر البربرية التي من شيمها رفض الخضوع والخنوع للأجنبي وركز على الجانب العرقي.

إن أهم حدث عظم ومجد الدولة الموحدية وخلفائها، لا في العالم الإسلامي فحسب بل والعالم المسيحي أيضا، هو الانتصار العظيم لها في موقعة الأرك،⁽¹⁾ بقيادة ثالث أمير وهو أبو يعقوب يوسف والذي يعد عهده المع فترات الحكم الموحدية، والذي يشبه من طرف البعض بالجنرال⁽²⁾.
رغم أن الدولة الموحدية كانت أول تجربة لإقامة إمبراطورية بربرية، تذوب وتنصهر فيها الفوارق والحزاقات القبلية الضيقة، إلا أنها استطاعت أن تقيم حكومة مبنية على أسس عقائدية واقتصادية وعسكرية وتنظيمية أكثر واقعية من سابقتها، التي افتقدت إلى النظام الإداري المحكم، فاهتمت بسرعة (434-541هـ/1042-1145م).

ب/ سقوطها: تمتعت الدولة الموحدية في بداية عهدها بالقوة العسكرية والنماء الاقتصادي والثراء العمراني والثقافي والسمعة السياسية، والتي كان من مظاهرها إقبال ممالك أوروبا على عقد اتفاقيات تجارية معها كفرنسا والدويلات الإيطالية.⁽³⁾

إن الانتصار الذي حققه الخليفة الموحد يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن في موقعة الأرك بما كان له من اثر في توطيد حكم المسلمين و توسعة أراضيهم في الأندلس، ما لبث أن أعقبه انكسار، إذ منذ ذلك الحين و ألفونسو الثامن يفكر في محو عار تلك الهزيمة التي كانت تؤرق مضجعه، وتثير في نفسه نوازع الانتقام، فرغم لجوئه إلى مهادنة الموحدين بعد المعركة، إلا انه نقضها⁽⁴⁾، لكن بعد أن حصن قلاع بلاده الواقعة على الحدود الإسلامية، وتحالف مع ملك بيزة وأرغون سنة 607هـ/1210م، وألب بقية مسيحيي أوروبا ضد المسلمين، فأغار على جيان و بياسة

¹ الأرك أو (Alarcos) بالاسبانية، وهو حصن منيع يقع على حدود مملكة قشتالة مع الدولة الإسلامية بالأندلس

² Corvenin Robert, op. cit., p331.

³ بو عزيز يحيى، نفس المرجع ص.115.

⁴ المراكشي عبد الواحد، المعجب، ص.234.

وأجزاء من مرسية و أندوجر، حينها قرر الناصر⁽¹⁾ ورغم نصيحة محمد بن أبي حفص له بعدم خوض غمار هذه الحرب، إلا انه استتفر قواته وكاتب زعماء بلاد افريقية والمغرب يدعوهم للجهاد، فأجابه خلق كثير⁽²⁾، وسار بقواته إلى الأندلس ففتح قلعة رباح، حينها استغاث الفونسو بأهل ملته وحثهم على حماية دينهم، فاستجابوا له⁽³⁾ كما بعث إلى البابا انو سنت الثالث فاستجاب له، لتأخذ الحرب صبغة صليبية، إذ أرسلت الدويلات الايطالية وفرنسا الجنود والمؤن لدعم هذا التحالف، ليلتقي الطرفان في المعركة النهائية عند جبل الشارات أو السيرا مورينا في 15 صفر 609هـ / 16 يوليو 1212م لتبدأ معركة العقاب⁽⁴⁾ التي انجلت عن هزيمة المسلمين، وفرار السلطان محمد الناصر مكرها إلى مراكش أين قضى حولا من الزمان في حالة خمول، وتوفي هناك في شعبان 610هـ / 1213م عن عمر يناهز لسبعة والثلاثين سنة. فانطلقت جيوش المسيحيين تخضع المدن الإسلامية تباعا (قرطبة 1236م/633هـ و جيان 1246م/643هـ - واشيلية 1248م/645هـ)، ليبدأ طموحه إلى العودة⁽⁵⁾ المغربية، ويضرب دولة الموحدين في عقر دارها، حتى انه لم يبق للمسلمين في الأندلس سوى غرناطة، التي صمدت خلف حصونها المنيعه ردحا من الزمن تحت حكم بني الأحمر أي إلى غاية 1492م.

¹ هو أبو عبد الله محمد بن أبي يوسف، عاصره المؤرخ عبد الواحد المراكشي، وكان يعرفه معرفة شخصية، إذ أورد له وصفا مورفولوجيا وسيكولوجيا، انظر المراكشي عبد الواحد، نفس المصدر السابق، السنين الهواري، المكتبة العصرية - صيدا بيروت، الطبعة ص 226.

² سالم السيد عبد العزيز، تاريخ المغرب الكبير، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان، ج 2، ص 819.

³ الحميري عبد المؤمن، صفة جزيرة الأندلس، من كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار، ليفي بروفنسال القاهرة، 1937، ص 137.

⁴ وقعت المعركة في واد يسميه الاسبان "نافاس" قرب بلدة "تولوسا" ولهذا فهي تعرف عندهم بمعركة "لاس نافاس دي تولوسا" ووقعت أيضا قرب حصن أموي قديم يسمى العقاب (بضم العين) ولذلك تسمى في التاريخ العربي والإسلامي باسم معركة العقاب، أو معركة حصن العقاب، وللإطلاع على خصائص المنطقة الطبيعية والنباتية، أنظر محمد بن أحمد الأندلسي (ابن جبير)، رحلة ابن جبير، دار الكتاب اللبناني، دار الكتاب المصري، لبنان، مصر، ص 172.

⁵ العدو بكسر العين أو فتحها المكان المرتفع، قال الليث: العدو صلابة من شاطئ الوادي، ويقال عدوة ويقال في التزليل: إذ انتم بالعدوة الدنيا، وهم بالعدوة القصوى. وقال الفراء: العدو شاطئ الوادي، الدنيا مما يلي المدينة والقصوى مما يلي مكة، قال ابن السكيت: عدوة الوادي و عدوته جانب الوادي وحافته والجمع عدى بكسر أو ضم العين. ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، ط 3، بيروت 2004 ج 10، ص 70 و 71.

خرج إلى معركة العقاب وهو كارها، فوصل المر ببعض أفرادهم لم يسلاوا سيفها ولم يشرعوا رحا
(1).

– فقد لها هيبته خاصة بعد عملية الانفصال التي قام بها الحفصيون في تونس، الأمر الذي زاد من
أطماع بني عبد الوادي وبني مرين في الاستقلال عنها .

– حروبها ضد بني غانية الذين رفضوا الانضواء تحت رايته⁽²⁾ ما أهلكها في مالها ورجالها .

ويرى حاجيات عبد الحميد، أن أهم سبب في ذلك هو معركة العقاب، التي فككت
أوصالها، وصدعت الصرح الذي شيده عبد المؤمن ومن خلفه من كبار أمراء هذه الدولة، وتآزم
الوضع بين السادة والأشياخ الذين مثلوا القبائل المناصرة للدعوة الموحدة⁽³⁾.

وحسب رأينا أن أهم عامل، هو قيام هذه الدولة على فكرة دينية ضيقة، وعدم ارتقائها إلى مستوى
سياسي عال، في ظل التكافل الأوروبي الصليبي الذي واكب ذلك، وتحولها إلى ارسنقراطية وراثية
تغلب فيها المنفعة الخاصة، وتوضع فوق مصلحة الدولة. وهذا ما يخالف تماما الأسس التي جاء بها
ابن تومرت، ورحب بها البربر وأفضت إلى تشييدها، فكانت في أمس الحاجة إلى رئيس مثله قادر
على أن يعيدها إلى قوتها السابقة⁽⁴⁾.

¹. المراكشي عبد الواحد، نفس المصدر ص 235.

². سالم السيد عبد العزيز، نفس المرجع، ص 828.

³. حاجيات عبد الحميد، أبوهم موسى الثاني، حياته وآثاره، شون ت، الجزائر، 1983، ص 11.

⁴. روجي لي تورنو، نفس المرجع، ص 102.

المبحث الثاني: نشأة الدولة الزيانية:

أ- أصل الزيانيين : ينتمي بنو عبد الوادي⁽¹⁾ مؤسسو الإمارة الزيانية إلى قبيلة زناته⁽²⁾ البربرية البترية⁽³⁾ وهم من الطبقة الثانية⁽⁴⁾، وفرع من قبيلة ضريسة، الاسم الذي اختفى تدريجياً أمام اسم زناته. ويغلب على القبيلة طابع الترحال،⁽⁵⁾ ولهذا تصعب عملية تحديد مواطنهم، لكن ترددهم وترحالهم شمل وتركز بالخصوص بمنطقة المغرب الأوسط، أما عن أهم فروعها فنو يفرن و مغراوة أوسع بطونها، و جراوة وهم من الرحالة الطواعن، وغالبا ما كانت تتحول هذه القبيلة البدوية أو نصف البدوية من طور البداوة إلى التحضر⁽⁶⁾، كما

1. حسب يحيى ابن خلدون، فإن أصل هذه التسمية يعود إلى جددهم الذي ينتهي نسبه إلى قيس عيلان والذي كان يعرف بعابد الوادي من كثرة ما عرف عنه من رهبانية. "بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد"، تقديم وتحقيق وتعليق عبد الحميد حاجيات، ج 1، المكتبة الوطنية الجزائرية، 1980، ص 186.

2. ظهرت في شرح وتوضيح أصولها العديد من التفاسير، منها ما هو أوروبي مثل الذي يرى بان اسم زناته مأخوذ من مدينة زانة الواقعة على بعد 80 كلم جنوب شرق قسنطينة ولا تزال بعض آثارها باقية إلى يومنا هذا، وكانت تسمى لدى الرومان فيترانوروم أنظر

Gauvet et « l. origine des zenata » bulletin aprovisoire de la société de géographie d -

Alger et de l'Afrique du nord. 2eme trimestre 1942. p10.

ومنها ما هو عربي مثل ابن خلدون عبد الرحمن الذي يرى بأنها تعود إلى الكلمة البربرية جانا والذي يتحول إلى جناتن في حالة الجمع وحولت الجيم زايا (العبر ج 2، ص 2). ونجد معظم المؤرخين المحدثين يأخذون بالرأي الذي ينسبهم إلى جانا أو شانا الذي هو الجد أو الرئيس الأول لها. وهناك من المؤرخين من ينسبها إلى حمير أو التتابة، بينما ينكر ابن خلدون هذا النسب ويرد أصلهم إلى الشام وفلسطين العبر ج 7، ص 3.

3. نسبة إلى مادغيس الأبتير، وهذا حسب الكثير من المؤرخين، لكننا نجد ابن خلدون أيضا يشكك في أصوله البربرية لأنه يرى بان البتر ليسوا من البربر، بل هم إخوة لهم يلتقون معهم إلى كنعان بن حام بن نوح عليه السلام "كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر. دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1960، ج 7، ص 3. وهنا يظهر اختلاف آخر إذ نجد ياقوت الحموي في معجمه، ينسب كنعان إلى سام وليس حام. معجم البلدان، دار الفكر بيروت، ج 4، ص 312.

4. ابن خلدون عبد الرحمن، نفس المصدر، ج 6، ص 159.

5. ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص 186 و 198.

4. محمد بن عميرة، دور زناته في الحركة المذهبية، م و ك، الجزائر 1980، ص 23.

اشتهروا بالفروسية وقراءة الكف⁽¹⁾. وهم يتصفون بكثير من صفات العرب، وهذا ما ندركه من خلال قول ابن خلدون "وهم لهذا العهد آخذون من شعائر العرب في سكنى الخيام، واتخاذ الإبل وركوب الخيل"⁽²⁾ وخاصة البتر الذين يغلب عليهم طابع البداوة.

ب- نشأة الدولة الزيانية : استوطن بنو عبد الوادي ناحية تلمسان⁽³⁾ في العشر الثاني من المائة السادسة⁽⁴⁾ بعدما قضوا مدة من الزمان في الصحراء يعيشون عيشة الرحل⁽⁵⁾، ينتجعون المراعي الممتدة من سجلماسة إلى زاب إفريقيا⁽⁶⁾، وقد تم ذلك على عهد الموحديين، إذ دخلوا في خدمتهم وحكموا بعض تلك المناطق باسمهم⁽⁷⁾، مكافأة لهم على منعهم سقوط هذه المدينة في أيدي بني غانية الموالين للمرابطين، فقد عقد لهم الخليفة أبو العلاء إدريس المأمون على ولاية تلمسان ليتولاها "جابر بن يوسف"⁽⁸⁾، فأخذ اسمهم وشأنهم يعلو في وقت بدا نجم بني عبد المؤمن في الأفلول، إذ عمل هذا الأخير على إخضاع بطون قبيلة بني عبد الوادي فقتل خلال محاصرته لمدينة ندرومة الواقعة إلى الشمال من مدينة تلمسان، التي أبت الانضواء تحت لوائه وذلك بعد ثلاث سنوات من امرته 629هـ/1231-1232م.⁽⁹⁾

¹. الإدريسي، وصف إفريقيا الشمالية، مأخوذ عن كتاب "نزهة المشتاق في اختراق الآفاق"، نشرة هنري بيرس طبعة الجزائر، 1957 ص 61.

². ابن خلدون عبد الرحمن نفس المصدر، ص 3.

³. هناك مجموعة من الشروح بخصوص أصلها فحسب ابن خلدون في كتابه العبر " واسمها في لغة زناتة مركب من كلمتين تلم وسين ومعناها تجمع من اثنين، يعنون إلى البر والبحر "العبر ج 7، ص 156-157. وهناك من يرى بأنها تجمع التل والصحراء. كيجي ابن خلدون، البغية، ص 85. كما يورد تفسيراً آخرًا وهو أنها اسم علم مركب من تل التي تعني لها وشان التي تعني شان أي لها شان. نفسه ص 85. ونلاحظ أن كلا التعليلين السابقين يصبان في نفس الاتجاه إذ نجد تلمسان تتوسط الصحراء والتل معا.

⁴. ابن خلدون يجي، نفس المصدر، ص 104.

⁵. ابن خلدون عبد الرحمن، نفس المصدر، ج 7، ص 159.

⁶. ابن خلدون يجي، نفس المصدر، ص 186.

⁷. بو عزيز يجي، نفس المرجع، ص 125. أندري فرنيان، أندري نوشي وايف لاكوست، الجزائر بين الماضي والحاضر، ترجمة رابح اسطنبولي ومنتصف عاشور، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1984، ص 113 و 114.

⁸. ابن خلدون يجي، نفس المصدر، ص 198.

⁹. التنسي، نفس المصدر، ص 113.

خلف الحسن بن حيون أباه لكنه سرعان ما تنازل عنها أي بعد ستة أشهر حسب صاحب البغية⁽¹⁾ لعمه عثمان بن يوسف، لكبر سنه، فاستبد بأمر المملكة لي عزل ويولى أبي عزة زجدان بن زيان⁽²⁾ خلفاً له ويأجماع من بني عبد الواد، واستطاع إخضاع كل البطون المتواجدة بتلمسان، باستثناء بني مطهر أبناء عموماتهم، والذين نكثوا عنه⁽³⁾، وهذا ما دفعه لمقاتلتهم مع حلفائهم من بني راشد، وبعد معارك عدة، قتل سنة 633هـ/1235م، فقدم بنو عبد الوادي أخاه يغمراسن بن زيان⁽⁴⁾. عن طريق البيعة، كملك مستقل عن الموحديين ((استبد بالأمر عليهم وتحلى بجملة الملك وجرى على مرتبته، ولم يبق عليهم غير الدعاء على المنابر))⁽⁵⁾. بتعيين بني عبد الواد ليغمراسن، تكون قد نُحِتت لهم إمارة كبيرة، قامت في تاريخ المغرب بدور كبير، بعد أن انشأ لتلمسان القوة الاقتصادية بسياسته الذكية والماهرة⁽⁶⁾. ((إذ كان من أشد الحلي بأساً وأعظمهم في النفوس مهابة وجلالة واعرفهم بمصالح قبيلته، وأقواهم كاهلاً على حمل الملك واضطلاعا بالتدابير والرياسة))⁽⁷⁾ وهذه حسب رأينا الخصال التي يتوجب توفرها في أمير يحكم قبيلة

1. ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص 200.

2. نجد هذه التسمية لدى التنسي في كتابه نظم الدر، ولدى يحيى بن خلدون في كتابه البغية، ج 1، ص 200. بينما يخالفهم عبد الرحمن بن خلدون في ذلك فيذكره ب: زكران بن زيان بن ثابت الملقب بابي عزة. العبر ج 7، ص 153.

3. - التنسي، نفس المصدر، ص 113.

4. أصل التسمية أمازيغي لكن هناك اختلاف في نطقها مصدره شكل الغين فمنهم من يستعملها بياء فغين مفتوحة فنون ساكنة بينما نجدها المؤرخين الغربيين بياء مفتوحة تليها غين ساكنة فميم مضمومة "يغمراسن"، أما الأستاذ أمازوزو مبارك، فيرى أن نطقها الصحيح بألف مكسورة في أول الكلمة عوضاً عن الياء وضم العين وتسكين الميم "اغمراسن" ولزيد من المعلومات يرجي العودة إلى كتاب نظم الدر ص 115.

5. القلقشندي أحمد بن عبد الله، مآثر الانافة في معالم الخلافة، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، ط 2، مطبعة حكومة الكويت، 1985، ج 2، ص 101، 102.

6. مؤنس حسين، تاريخ المغرب وحضارته من قبيل الفتح الإسلامي إلى الغزو الفرنسي، المجلد الثاني، الجزء الثالث، العصر الحديث للنشر والتوزيع، ص 134-135.

7. ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج 7، ص 162.

بربريا تغلب عليه صفة الجموح والتحرر، والعداء المستمر مع القبائل المجاورة والرافضة للخضوع والاعتراف بسلطتهم.

ج / حدود الدولة الزيانية:

إن أصعب شيء يواجه الدارس للتاريخ الإسلامي بشكل عام، والمغرب الإسلامي بشكل خاص، هو مشكل الحدود، فلم تكن معظم الدول التي قامت على أرضه لتثبت على حدود قارة ورسمية، بل تتخذ شكل شريط يختلف اتساعه بحيث لا نستطيع الجزم بتبعيته لإحدى الدولتين اللتين يفصل بينهما⁽¹⁾، فبعد وفاة يغمراسن سنة إحدى وثمانين وستمائة وخلافة ابنه عثمان له² فكانت دوما في حالة مد وجزر، فكانت تسيل لعاب جيائها الأقوياء من الشرق ومن الغرب ولهذا كان الزيانيون ومنذ البداية في وضع معرض للخطر⁽³⁾. ومن هنا يتوجب عليه وضع كرونولوجيا دقيقة لأهم الأحداث والتطورات التي واكبتها من نشأتها وحتى نهايتها فيما يخص هذا الجانب، ولعل السبب في هذا راجع إلى تشابه الوسط الطبيعي والتقارب في البيئات الجغرافية (تل، صحراء، هضاب) والطقس، فكل دولة منها تكاد تشكل مغربا مستقلا يضم معظم هذه الصفات، ويرى عبد الحليم عويس انه لا علاقة بين التقسيم السياسي والاختلاف الطبيعي، وما يؤكد ذلك هو انتشار قبيلة واحدة ببطونها المختلفة بين بلدان المغرب كله كزناته و صنهاجة، اللتان امتدتا في المغرب الأقصى والأوسط والأدنى، وقيام دولة ذات وحدة سياسية حقيقية كالدولة الفاطمية ودولة المرابطين والموحدين.⁽⁴⁾

مثلت دولة بني زيان ببقائها واستمرارها معجزة تاريخية، نظرا لما واجهته من أخطار وعلى مستويات عدة، فكان موقعها الجغرافي والسياسي حساسا، بوقوعها بين دولتين كلاهما تدعي لنفسها شرعية وأحقية خلافة الدولة المؤتمنية، وخاصة الدولة الحفصية الوريث العضوي للموحدين، لأنهم ينحدرون من أبي حفص الهنتاتي احد العشرة المقربين من ابن تومرت والذي توارث

1. بروفتسال ليفي، الإسلام في المغرب والأندلس، ترجمة الدكتور السيد محمود عبد العزيز ومحمد صلاح الدين حلمي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية ص 173.

2. انظر القلقشندي، المصدر السابق، ج 2، ص 131. ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج 7، ص 79.

3. جون ب وولف، الجزائر تحت الأتراك، ترجمة وتعليق أبو القاسم سعد الله، م و ك، 1986، ص 23.

4. أنظر عويس عبد الحليم، دولة بني حماد، ط 2، دار الصحوة للنشر والتوزيع، القاهرة، 1991، ص 77 وما يليها.

أبناءه حكم إفريقية في خدمة أبناء عبد المؤمن، ليستخلصوه لأنفسهم فيما بعد⁽¹⁾. وكأني بما وقعت بين فكي كماشة، أو بين شفتي الرحى كما يخلو للكثير وصفها.

كما ظهرت إلى جانب كل هذا، كيانات سياسية صغيرة مثلت مؤشرا حقيقيا لميلان ميزان القوى كإمارة بني مزني بإقليم الزاب،⁽²⁾ فكانت تميل أحيانا لبني حفص فتغدو بذلك امتدادا لبجاية، وتارة تداري الزيانيين المرينيين، و تارات أخرى تكون مستقلة عن الكل.⁽³⁾

فكما أوضحنا سابقا، فقد ارتبط مصطلح المغرب الأوسط بالدولة الزيانية لكننا إذا تتبعناها تاريخها فلا نجدها قد أخضعت كلية، إلا في فترة وجيزة من الزمن، وذلك في عهد أبي جمو الأول الذي استطاعت قواته الوصول إلى إقليم الزاب (710هـ-1309م) ودفع نفوذ الحفصيين إلى السوراء، ثم يواصل زحفه فيستولى على مدينة دلس⁽⁴⁾ والجزائر⁽⁵⁾ و متيجة حتى وصل إلى ازفون الحالية، وافتك بجاية و قسنطينة من الحفصيين سنة 729هـ/1328م،⁽⁶⁾ وتكون بذلك قد بلغت أوج امتدادها .

لم تلبث هذه الإمارة أن وقعت في أيدي بني مرين، الذين استولوا عليها مدينة بعد أخرى، ويدخلوا تلمسان سنة 737هـ/1337م على عهد السلطان أبي تاشفين، واحتفظوا بها قرابة

1. عشيراتي سليمان، الشخصية الجزائرية، الأرضية التاريخية والحدود الحضارية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2002، ص 149.

2. يمتد هذا الإقليم من تخوم المسيلة غربا حتى بلاد الجريد بتونس شرقا، ومن جبال بجاية شمالا حتى تقرت و ورقلة جنوبا، أهم مناطق ومدنه بسكرة و طولقة المشهورتان بتمرهما. الحسن الوزان، وصف إفريقيا 119، و ما بلها، أنظر أيضا، الإدريسي، نفس المصدر، ص 119.

3. سليمان عشيراتي، المرجع نفسه، ص 149.

4. أو تدلس وتبعد بجوالي 50 ميلا عن شاطئ البحر المتوسط، اشتهر أهلها بالصباغة والعزف على العود، كما اشتهرت بفزارة إنتاجها للقمح .

5. جزائر بني مزغنة أو مزغنا أو مزغنان أو مزغناي هي منطقة الجزائر، عاصمة الجمهورية الجزائرية الحالية، وفي كل هذه الأسماء فتح الميم، ومزغنى اسم لقبيلة بربرية سكنت هذه المنطقة في القرن الثاني الهجري والثامن الميلادي، وهي بطن من بطون صنهاجة . من كتاب نور الدين عبد القادر، صفحات في تاريخ الجزائر من أقدم عصورها إلى انتهاء العصر التركي، ص 31، طبعة قسنطينة

1965. أما عن أصل التسمية فنجد يحي بو عزيز يرجح الرواية التي ترجعها إلى صخور كبيرة متقاربة تشبه الجزر في شكلها ووضعها الطبيعي ومنها الصخرة التي بنا عليها الاسبان قلعته المشهورة سنة 1510م. الموجز في تاريخ الجزائر، ص 13. أما صاحب وصف إفريقيا، فيرى بان سبب التسمية هو مجاورة هذه المدينة لجزر البليار، لكنه يتفق مع الآخرين في أن قبيلة تدعى مزغنة هي التي بنتها. الجزء الثاني، ص 37.

6. بو عزيز يحي، نفس المرجع، ص 127.

عقيد من الزمن، حتى دبت فيها الحياة من جديد، إذ استغل بنو زيان تواجد الأمير المغربي أبي الحسن بالقبروان عام 749هـ / 1348م ليخضعوا ندرومة و مازونة⁽¹⁾ ومليانة⁽²⁾ والمدية⁽³⁾ وتنس⁽⁴⁾ وبرشك⁽⁵⁾. ودلس وشرشال⁽⁶⁾ والجزائر، التي سيطروا عليها وقتلوا الأمير أبو سعيد وأبو ثابت، ليعيد أبو حمو موسى الثاني بعثها باسم إمارة بني زيان سنة 760هـ / 1358م مستعينا ببني حفص .

د/ نظام حكمها : مثلت الدولة الزيانية، مملكة يتوارث الحكم فيها أسرة بني عبد الوادي بشكل مطلق واستبدادي⁽⁷⁾، إلا في بعض الحالات التي سببتها الاضطرابات التي تعرضت فيها تلمسان لإطماع وهجمات المرينيين الحفصيين⁽⁸⁾.

يعتبر يغمراسن بن زيان عاهل السلالة العبدوادية الزيانية وباعثها إلى حيز الوجود، إذ حاول بعد استقلاله بتلمسان، أن يجعل منها مملكة عصرية ، تحظى بنوع من النظام الذي يضمن

¹ مدينة صغيرة على بعد نحو 60 كلم غربي مدينة الشلف الحالية، تم اختطاطها سنة 565هـ على يد بني منديل ابن عبد الرحمن المغراوي احد زعماء قبيلة مغراوة وكانت على عهد الإدريسي مدينة أهلة وعامرة بالأسواق والبساتين، وتجري بها العديد من الأنهار. الإدريسي الشريف، المغرب العربي، ص 128 و 129، أنظر أيضا، معجم البلدان، إذ اورد لها أبو عبيد البكري وصفا تاريخيا وبشريا واقتصاديا، ج 2، ص 49.

² مدينة كبيرة جدا حسب وصف الحسن الوزان لها بناها الرومان، تقع على بعد نحو أربعين ميلا من البحر أي عن مدينة شرشال، اشتهرت بإنتاجها للجزو لدرجة انه كان لا يشتري ولا يقتطف، أطلق عليها الرومان اسم ماكنانة وحواله العرب إلى اسمها الحالي. الوزان، ص 34 و 35. أنظر أيضا ، ياقوت الحموي، المعجم، ج 2، ص 48. الإدريسي، نزهة المشتاق في اختراق الأفاق، ج 1، ص 253، 257.

³ مدينة تقع على بعد 80 كلم جنوب الجزائر العاصمة وهي أهم مدن ولاية التيطري أما " لمدينة" بدون ألف فهي حسب ابن خلدون قبيل من بطون صنهاجة، سميت البلد باسمهم ، العبر، ج 6، ص 356. انظر أيضا الحموي، المعجم، ج 5، ص 53.

⁴ مدينة قديمة قريبة من البحر اشتهر سكانها قديما بفضاضتهم وغلظتهم وكانت في تاريخها كله خاضعة لملك تلمسان وهي في الأصل مستودع تجاري قرطاجني قديم أقام الرومان مكانه مدينة كارطيناس -كارط تنس- ومنها جاءت تسميتها الحالية.

⁵ اسم لمدينة كانت معروفة في القرون الوسطى، وكانت تقع على شاطئ البحر، بين شرشال وتنس، ولم يبق لها اليوم أي اثر ، ولد بها الفقيهان أبو يزيد عبد الرحمان وأبو موسى عيسى ابني الإمام ، كما مر بها ليون الإفريقي خلال رحلته بالمغرب.

⁶ مدينة فينيقية ساحلية كانت تعرف قديما ب: "ايول" عمرها الرومان واستقر بها الملك يوبا الثاني، ثم خر بها الوندال واعتبرت ملاذا لأهل الأندلس النازحين من غرناطة. الوزان، نفس المصدر، ص 34. الإدريسي، النزهة، ج 1، ص 258.

⁷ الميلي مبارك، تاريخ الجزائر في القديم والحديث، الجزء الثاني، المؤسسة الوطنية للكتاب، إنتاج دار الغرب الإسلامي. ص 448.

⁸ - نفسه، ص 161.

استمراريتها⁽¹⁾. كباقي الإمارات والممالك فإن للسلطان ولي عهد يخلفه عند مماته، وغالبا ما يكون أكبر الأبناء مع وجود بعض الاستثناءات التي أوكلت فيها ولاية العهد إلى الأخ، مثلما حدث مع عثمان بن يغمراسن الذي تولى السلطة بوفاة أخيه الأكبر يحيى لكن في حياة أبيه. ولقد تم اختيار مدينة تلمسان عاصمة لملكهم نظرا لجاهزيتها بما تحتويه من مآثر عمرانية وكذا بسب موقعها الممتاز وهذا ما ندركه من خلال قول ابن خلدون "ولم يزل عمران تلمسان يتزايد، وخطتها تتسع، والصروح بما بالآجر والقرميد تعالی وتشاد إلى أن نزلها آل زيان واتخذوها دارا لملكهم"⁽²⁾. وخضعت الدولة الزيانية للترتيب الحكومي التالي.

* الوزير: يمثل مستشاره الأول، والمدير لشؤون ملكه، وكان يقوم مقامه في أيام الحرب، وبعبارة أخرى كان الواسطة بين الملك والعامه، ومعينه بالرأي، ولهذا نجد ابن خلدون يرجع أصل التسمية إلى المؤازرة التي تعني المعاونة، أو من الوزر الذي يعني الحمل الثقيل⁽³⁾، كان يعرف بالوزار، وكانت له نفس المكانة في الدولة الحفصية، فاختص صاحبها بشؤون السيف والقلم، وكان نائبا للملك في حكم المملكة وله السلطة المطلقة على الجنود والحرس الملكي إلى غاية مجيء السلطان أبي العباس الذي أزاحها من نظام الدولة⁽⁴⁾ على غرار ما حدث مع أبي هو موسى الثاني، الذي أصبح الوزير في عهده بمثابة قائد للجيش فقط، ومن هنا ندرك بان الوزير كان يحظى بثقة عمياء لدى الملك الذي كان يطلعه على كل خفاياه وخفايا مملكته، ويشركه في أفراحه وأقراحه، وغالبا ما كان الملك يشرك أكثر من وزير في هذه المهمة كابي هو موسى الثاني الذي تواجد لديه كل من عمران بن موسى بن فارس وموسى بن علي ابن برغوث⁽⁵⁾ و كان أبو هو موسى الأول قبله قد أشرك ثلاثة وزراء دفعة واحدة⁽⁶⁾.

1. انظر ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج-7، ص 161.

2. نفسه، ص 78.

3. ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص 185.

4. الوزان، نفس المصدر، ص 78، 79.

5. ابن خلدون يحيى، البغية ج 2، ص 184. 185.

6. انظر ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج-7، ص 330-218.

من أمثلة أولئك الوزراء، نجد غانم بن محمد الراشدي من قبيلة بني راشد ورحو بن محمد بن علي الخراساني لدى عثمان بن يغمراسن، وهلال القطلاي في عهد أبي تاشفين عبد الرحمن، ويحيى بن داوود بن علي بن مكن في عهد أبي سعيد الثاني.

* الكاتب : ظهرت الكتابة في عهد الرسول (ص) لكنها لم تكن وظيفة رسمية، بالشكل التي ظهرت عليه ببلاد المغرب الإسلامي، إذ انتفت صفة الاستمرارية والاستقرار وهذا ما ندرکه من خلال عدد الصحابة الذين استكتبهم والمقدرين بحوالي ثلاثين، أما في عهد عمر بن الخطاب فقد أدمجت ضمن ديوان الإنشاء⁽¹⁾، والكاتب هو المستول عن ديوان الرسائل، يحرر مراسلات السلطان ومعاهداته، ويقراً ما يرد إلى البلاط من رسائل، ويقوم بعملية التوقيع، وكانت تشترط فيه بعض الصفات كالتراهة والأمانة وفصاحة اللسان، بليغا في لغته مدركا للأدب وإحكامه ذو خط حسن ومقروء، جميل الهيئة والمظهر⁽²⁾ أمينا لأسرار الملك، ومن بين من تقلدوا هذه المهمة: أبو بكر محمد بن عبد الله بن داوود بن خطاب، من أهل مرسية والذي كان بارعا في الخط والأدب، استكتبه يغمراسن بن زيان الذي جعله صاحب القلم الأعلى، ومن جملة كتاب إنشائه، وأبو عبد الله محمد بن عمر بن حميس، الفقيه الشاعر أبو زكرياء يحيى بن خلدون صاحب البغية⁽³⁾ الذي استكتبه أبو حمو موسى الثاني وولاه خطة الإنشاء والتوقيع.

* أميين المال : أو صاحب الأشغال أو الأعمال، وقد ورثتها الدويلات المغاربية الثلاث إضافة إلى دولة بني نصر بالأندلس عن الدولة الموحدية، وقد تراجعت مكانته طرديا مع تعاضم مكانة الحاجب، إذ احتل المرتبة الثالثة بعد الكاتب والوزير، وهو الذي يقوم بحراسة خزينة الملوك، ويجمع أموال المغارم والفيء⁽⁴⁾ ويدفع الرواتب وغيرها من مصاريف القصر، أي انه كان يقوم

¹ أبو العباس احمد بن علي (القلقشندي)، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، القاهرة ج1، صص 91. 92.

² موسى أبو حمو، واسطة السلوك في سياسة الملوك، مطبعة الدولة التونسية، تونس، 1279هـ/1862م، صص 109، 110.

³ بو طالب محيي الدين، عن كتاب نظم الدر والعقيان. الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية الجزائر، 1992. صص 21. وهو شقيق المؤرخ الشهير صاحب كتاب المقدمة والعبير العلامة عبد الرحمن بن خلدون.

⁴ - الفيء: وهو ما حصل للمسلمين من أموال الكفار من غير حرب ولا جهاد، واصل الفيء: الرجوع كأنه كان في الأصل لهم، فرجع إليهم عفوا بلا قتال، وقواه تعالى في قتال أهل البغي: حتى تفيء إلى أمر الله، أي ترجع إلى الطاعة. لمزيد من الإطلاع الرجاء العودة إلى لسان العرب لابن منظور صص 247 و248.

بدور المقتصد في وقتنا الحالي، فكان يقدم تقريراً وافياً ومفصلاً عن جميع المداخل والمصاريف، لينتظر أوامر السلطان في ميزانية الأيام المقبلة⁽¹⁾.

وكان لصاحب الأشغال عمال ينوبون عنه في الجهات⁽²⁾، يعينهم الملك، وقد كان هو الآخر يخضع لعدة مقاييس حددها أبو حمو موسى الثاني في وصيته لولي عهده ((يا بني وأما صاحب أشغالك وضابط أعمالك، فلتتخير من وجوه بلدك الأخيار، وكفاة الحساب والنظار، ويكون ذا ثقة وأمانة، وعفة وصيانة، وصلاح وديانة، وحزم وكفاية، وضبط ودراية، عدلاً في أحواله، صادقاً في أقواله، عارفاً بأنواع الخوارج والجبايات⁽³⁾ ضابطاً للزمام والحسابات، ويكون ذا مال ويسار، وأثاث وعقار، فإن كان على ما وصفناه من أفعاله كان محافظاً على بيته وديانته وماله، ويكون محباً في سلطانتك، آخذاً بالنصح في جميع شأنك، لأن مالك ومحبيك تحت نظره، وعلى يده التصرف فيها في ورده وصدرة...))⁽⁴⁾

إذن فمن تلك الصفات، الوجاهة داخل المجتمع، والمعرفة بأمر الحساب، الأمانة والزهادة، والصلاح الديني والاقتصاد في أموره الذاتية حتى يكون كذلك في أموال الدولة، وإن يكون ذا مال لئلا تمتد يده إلى أموال الخزينة، وإن يكون راعياً لأهله وبيته حتى يكون حاله مع الدولة كمثل حاله مع بيته، وإن لا يكون قد أبدى معارضة أو تدمراً من حكم السلطان حتى لا يكون ذلك دافعاً في نفسه للانتقام بالعبث بمقدرات وأموال الدولة.

كما إن هذه الوظيفة كانت من الأهمية بمكان في إنعاش اقتصاديات المملكة من خلال تنشيطها للجباية وحفظ حقوق الدولة المادية، وحتى المعنوية على حد رأي العلامة ابن خلدون⁽⁵⁾.

ومن بين من تولوا هذه الوظيفة في الدولة الزيانية نذكر :

عبد الرحمن بن محمد الملاح في عهد يغمراسن بن زيان، وأبو المكارم منديل بن محمد بن المعلم وأبي عبد الله محمد بن سعود في عهد أبي سعيد عثمان بن يغمراسن، وأبو المكارم منديل بن محمد بن المعلم

¹ موسى أبو حمو، نفس المصدر، ص 82، 83.

² نفسه، ص 61.

³ المقصود بالخوارج نفقات الدولة ومصاريفها والجبايات مداخلها.

⁴ موسى أبو حمو، نفس المصدر، ص 61.

⁵ ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص 190.

في عهد السلطان أبي زيان ، وأبو عبد الله محمد بن سعود على عهد أبي حمو موسى الأول⁽¹⁾، وأهم من اشتهر بهذه المهمة: بنو الملاح، الذين وفدوا من الأندلس وكانت أهم شيمهم الأمانة، حتى أن مهمة سك النقود أسندت لهم .

*الحاجب: يتولى حماية القصر، ويعرف أيضا بقائد الباب⁽²⁾، أو صاحبه، فهو الذي يأذن بالدخول لدى الملك بأمر منه، وظهرت الحجابة أولا في الدولة الأموية بالمشرق ثم ورثها عنهم العباسيون⁽³⁾ ويعود أصل التسمية إلى المهمة التي كانت توكل للحاجب وهي حجب الخليفة عن الرعية، بمنعهم من الدخول إليه بشكل فوضوي، وقد ازدادت أهميتها بمرور الزمن حتى أصبحت تمثل أعظم المراتب بالدولة واسماها فوجد الحاجب في الأندلس صلة وصل بين الوزراء والخليفة⁽⁴⁾. لقد روعيت بعض المقاييس في اختيار الحاجب بالدولة الزيانية منها المكانة العلمية والفقهية إذ كان يمثل في بعض الحالات مستشارا له وهذا ما نلمسه من قول يحيى ابن خلدون حينما يتحدث عن حاجب يغمراسن الفقيه عبدون بن محمد الحباك "وحاجبه الأقرب و مساورة الأنصح من فقهاء الحضرة"⁽⁵⁾ و لاشك إن المكانة العلمية تطلب عند الأمور المعقدة أو الطارئة.

ومن بين من تولوا الحجابة في الدولة الزيانية، إلى جانب الشخصية السابقة الذكر نجد أبو عبد الله محمد بن عامر الوهاصي⁽⁶⁾ والفقيه أبو عبد الله محمد بن سعود حاجب السلطان أبي زيان محمد وكذا في عهد أبي تاشفين الأول وكان موسوعة في الأمور الفقهية والمالية والإدارية. إضافة إلى محمد بن ميمون بن الملاح وكان حاجبا في عهد أبي حمو موسى الأول، وهو من أسرة ذات مال قدمت من قرطبة واستقرت بمدينة تلمسان. وقد نالت استحسان السلاطين العبد واديين الذين استوزروا الكثير منهم. وكذا هلال القطلاي الذي كان حاجبا ووزيرا لأبي تاشفين الأول .

¹ . للاطلاع على مزيد من المعلومات حول باقي الشخصيات التي تولت هذه الوظيفة، يرجى العودة إلى كتاب نظم الحكم في دولة بني عبد الوادي الزيانية، للدراجي بوزياني ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر، ص ص 167، 168.

² .الوزان الحسن، نفس المصدر، ص 22.

³ .ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة ص 188.

⁴ . نفسه، ص 188 .

⁵ .ابن خلدون يحيى ، البغية، ج 1، ص 111.

⁶ .نسبة إلى منطقة وهاصة الحالية شمال غرب مدينة تلمسان، والتي أخذت اسمها من قبيلة وهاصة التي كانت تقطن بتلك المنطقة. ولها جبل مرتفع يجاور مدينة هنين، انظر الوزان ، نفس المصدر، ص 44.

*الجيش: في ظل الظروف التي ظهرت فيها الإمارة الزيانية وعاشتها، من توتر واضطراب سياسي، كان لزاما عليها أن تبني جيشا يضطلع بمهمة الدفاع عن المملكة من هجمات المغيرين عليها من الأعراب والبربر المجاورين لها، وكذا لتأديب القبائل التي ترفض الانضواء تحت سلطتها أو الخروج عنها. وهذا ما نستشفه من وصية السلطان يغمراسن لولي عهده عثمان حين يقول ((يا بني إن بني مرين بعد استفحال ملكهم واستيلائهم على الأعمال الغربية، وعلى حضرة الخلافة بمراكش، لا طاقة لنا بلقائهم إذا جمعوا لوفود مددهم، ولا يمكنني أنا القعود عن لقائهم لمعرفة النكوص عن القرن التي أنت بعيد عنها، فأياك واعتماد لقائهم، وعليك باللياذ بالجدران متى دلقوا إليك. وحاول ما استطعت في الاستيلاء على ما جاورك من عمالات الموحدين وممالكهم يستفحل به ملكك وتكافئ حشد العدو بحشدك، ولعلك تصير بعض الثغور الشرقية معقلا لذخيرتك.))⁽¹⁾ فعلى سبيل المثال لا الحصر بلغ عدد الحروب التي قام بها يغمراسن بن زيان ضد العرب اثنين وسبعين، ناهيك عن حروبه مع توجين و مغراوة⁽²⁾. و يتضح لنا أيضا من خلال الوصية السابقة إن هذا الجيش كان دفاعيا محضا لا هجوميا، إذ نجده يوصيه بتجنب مواجهتهم وتحاشيها، وهذا ما يدل من جهة أخرى على ضعف هذا الجيش مقارنة بالجيش المريني، والذي يتأكد من وصيته له بإبعاد مخازن الذخيرة إلى الحدود أو الثغور الشرقية، مما يدل على قناعة مسبقة لديه بعدم القدرة على مقارعة جيش هذا العدو، كما تتضح الخطة الحربية الزيانية المبنية على تقوية الدفاعات انطلاقا من الأطراف نحو المركز أي العاصمة تلمسان، التي أحيطت بالأسوار والتي كانت تمثل آخر ملاذ للزيانيين إذا ما دوهوا من قبل العدو، وهذا ما حدث في حصار تلمسان الشهير الذي دام ثماني سنين وثلاثة أشهر وكان على عهد السلطان أبي سعيد عثمان⁽³⁾، فرغم الحالة البائسة التي وصل إليها السكان والجيش من جراء نقص الغذاء والمؤن إلا أن القوات المرينية لم تستطع اختراق تلك الأسوار إلى أن انفض الحصار بوفاة السلطان المريني .

¹ ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج7، ص190، 189.

² بطنان من بطون صنهاجة التي ظهرت منها الدولة الزييرية والحما دية، وبالنسبة لتوجين فهي لدى يحي بن خلدون بدون واو وبها عند أخيه عبد الرحمن .

³ التنسي، نفس المصدر، 133.



وحاول سلاطين الدولة الزيانية بناء قوقم على حساب الأعراب، الذين لم يكن لهم الجيش النظامي، فإخضاعهم يتقوى جيشه بعناصر جديدة وإضافية، يمكنها في المستقبل مقارعة العدو والغزى والتقليدي المتمثل في المرينيين، وهذا ما حدث في عهد السلطان عثمان الذي عمل على استرضاء ومهادنة السلطان المريني⁽¹⁾ من جهة واكتساح بني توجين و مغراوة من جهة أخرى حتى استسلموا لسلطانه⁽²⁾ ولم ترد أي إشارة إلى الجانب الاقتصادي كما رأى الدراجي⁽³⁾ وسار على نهجه كل من أبي هو الأول وأبي زيان، وكان السبب في ذلك هو النقص الذي كانت تشهده الإمارة العبدوادية من حيث عدد السكان وعدد الجيش أيضا، إذ يقدر ابن خلدون عدده في بداية عهد الدولة بألف من الجند فقط،⁽⁴⁾ بينما بلغ عدد الجيش في حصن تمزديكت⁽⁵⁾ القريب من بجاية⁽⁶⁾ في عهد أبي تاشفين الأول ثلاثة آلاف⁽⁷⁾، وقدر أخوه يحيى عدد الجنود المكافئين فقط من طرف أبي هو الثاني سنة 760هـ/1358م بتسعة آلاف⁽⁸⁾، وفي مرة أخرى بعشرة آلاف فارس⁽⁹⁾، بينما تناقص في فترة الحصار المريني إلى الألفين، في حين لم يبق من السكان المدنيين سوى الألفين⁽¹⁰⁾، وهذا ما يدل من جهة أخرى إلى الأهمية التي كانت تولى للجيش مقارنة بعامية الناس، كما اشتهر الجيش بإقدامه وشجاعته الفائقة، وهذا ما نستنتجه من التنسي حينما يذكر بأنه ورغم حالة الحصار والنكوص

¹ ابن خلدون عبد الرحمن، نفس المصدر السابق، ج7، ص190.

² نفسه، ج7 ص192، 190.

³ الدراجي بوزياني، نفس المرجع، ص253.

⁴ ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ج2، ص298، 299.

⁵ تختلف هذه التسمية من مؤرخ لآخر، إذ نجد لها لدى يحيى بن خلدون "تامزججت" نفس المصدر، صص206، 217.

و"تمزريدت" لدى المزاري مؤلف طلوع سعد السعود وتقع مكانه اليوم مدينة أقبو على الضفة الغربية لوادي الصومام، ص167.

⁶ هناك حصن آخر يعرف بهذا الاسم، يوجد بجنوب مدينة وجدة، وهو الأصل في التسمية، وللإشارة فقط فقد كانت هناك

العديد من الحصون التي أنشأها الزيانيون إلى جانب حصن تلمسان وتمزديكت نذكر منها: اصفون بالقرب من بجاية، وهدم من

قبل الحفصيين، وحصن بكر الذي أسس في عهد أبي تاشفين عبد الرحمن الأول وبأمر منه، وهو يقع على مشارف بجاية أيضا،

وحصن الياقوتة ويقابل مدينة بجاية وحصن تجحمومت بالقرب من وادي شلف.

⁷ ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج7، ص223.

⁸ ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص39.

⁹ نفسه، ص202.

¹⁰ التنسي، نفس المصدر، ص132.

الاقتصادي التي كانت تشهدها الإمارة، إلا إن فلول ما تبقى من الجيش الزياني كانت تخرج لمقاتلة المرينيين المحاصرين للمدينة، والذين كانوا يفرون ركوبا أمامهم⁽¹⁾.

كان اختيار الجند النظامي يتم بعناية ودقة على ما يبدو، إذ كان يشترط في الجندي القوة والخفة والنباهة، وهذا ما ندركه من خلال قول الحسن الوزان "أما جنود الملك فكلهم ممتازون"⁽²⁾، لكن هذا لم يغن عن الملك اللجوء إلى جمع الأعراب والفلاحين من مختلف القبائل كجنود مؤقتين مأجورين بما يقضونه من زمن في العمليات العسكرية⁽³⁾، هذه الظاهرة التي كان معمولاً بها حتى لدى جارتها وخاصة الحفصية، إذ نجد أبا زكرياء يحي الحفصي⁽⁴⁾ (627-647هـ/1229-1249م) يجهز جيشاً من عرب إفريقيا وغيرهم لمهاجمة

تلمسان⁽⁵⁾، والتي استسلمت له سنة 645هـ.⁽⁶⁾ وهذا ما يرادف تسمية المرتزقة حالياً.

كان الجيش مقسماً إلى أربعة أقسام: القسم الأول وهم الخاصة من وجوه القبائل، ومنهم يختار قواد باقي الأقسام، وكانوا خاضعين له خضوعاً أعمى إذ يوفونه بكل التفاصيل عن أفراد قبائلهم، فكانوا بمثابة العيون أو الجواسيس للملك.

أما الثاني فهو القبيل، وهم من أقرباء الملك من بني عبد الوادي، الذين يبدون له الولاء التام، ويحضون بمكانة خاصة لديه لأنهم يمثلون الحارس الأكبر للسلطان وعرشه.

¹. نفسه، ص 132.

². الوزان، نفس المصدر، ص 21.

³. نفسه، ص 23.

⁴. تولى الحكم وهو ابن السادسة والعشرين، وهو أحد أحفاد أبي حفص عمر زعيم قبيلة هنتاة من بربر الأطلس لأعلى بالمغرب الأقصى ابن أبي دينار، المؤنس في أخبار إفريقية وتونس، الطبعة الثالثة، دار المسيرة، 1993، ص 155. وكان صاحباً مخلصاً وتلميذاً أميناً للمهدي محمد ابن تومرت. بل الفرد، الفرق الإسلامية في الشمال الإفريقي من الفتح العربي حتى اليوم، ترجمة عبد الرحمن بدوي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثالثة 1987، ص 297.

⁵. التنسي، نفس المصدر، ص 117.

⁶. هناك اختلاف وتباين بين المؤرخين حول سنة الاستيلاء على مدينة تلمسان فابن خلدون يرى بان عملية الانطلاق كانت في سنة 639هـ/1241م. العبرج ص 7، 165. بينما يرى أخوه يحيى بأنها انطلقت سنة 640هـ/1241م. البغية، ج 1، ص 113، ويرى التنسي بأنه كان سنة 645هـ/1247-1248م.

أما الثالث فهو قسم الأنصار، وهم من صفوة الجند إذ يشكلون الحرس الخاص بالملك أثناء الحرب، ويلازمونه في حله وتر حاله، في ليله ونهاره، وهم على أهبة الاستعداد للقضاء على أي تمرد ضد السلطان.

والقسم الرابع هم المماليك، ويشكلون مزيجاً من الأعلاج⁽¹⁾ والسودان و الأغزاز والوصفان. استخدم يغمراسن جند النصارى⁽²⁾ ورفع قدرهم وقرهم منه، حتى خططوا لقتله عند باب القرمادين وهو يتابع استعراضات جنده، ونجا لكن أخاه توفي، ومن ثمة استبعدهم من الجيش⁽³⁾. كان للملك أيام في السنة يستعرض فيها الجند، ويرقي من يستحق ذلك،⁽⁴⁾ ويتفقد العدة الحربية، بسهل المنية⁽⁵⁾..

أما أجور الجند^{فمختلفة} حسب الرتبة والدور الذي يقوم به كل واحد منهم، لكنها كانت مرتفعة عموماً وهذا ما ندرکه من قول الوزان حينما يورد لنا بعض نماذج هذه الرواتب فيقول "يتقاضون أجرة ملائمة للغاية، إلى حد أن اقلهم رتبة ينال شهرياً ثلاثة مثاقيل بسكتهم، تعادل ثلاث دوكات ونصف دوكة ايطالية"⁽⁶⁾ ومن الأدوات والأسلحة التي استعملها الجيش، النشاب والنبيل⁽⁷⁾ والسيوف⁽⁸⁾ و الدرق و المنجنيق⁽⁹⁾. وكان الحصان أو الفرس أداة هامة للتحرك في وسط المعركة لما يتميز به من سرعة، وذلك بعد أن يجهز بسرجه ولجامه⁽¹⁰⁾، ولهذا فقد حظي بأهمية بالغة في

1. العليج كلمة تدل على الأعجمي الكافر، غير أنها كانت تعني بالمغرب العربي في العهد الإسلامي الأول ثم في العهد العثماني، الإفريقي الذي اعتنق الإسلام. التنسي، نفس المصدر، هامش 132 ص 136. وقد تعني الكافر أو الرجل القوي = الضخم من كفار العجم، وقيل كل صلب شديد: عليج وجمعه علوج. المراكشي عبد الواحد، المعجب، ص 16. هامش رقم 4.

2. ابن خلدون يجي، نفس المصدر، ص 206، ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج 7، ص 84-85.

3. نفسه، ص 206.

4. المليي مبارك، المرجع نفسه، ص 450.

5. ابن خلدون يجي، نفس المصدر، ص 206.

6. الوزان، نفس المصدر، ص 21.

7. ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج 7، ص 166.

8. ابن خلدون يجي، نفس المصدر، ص 206.

9. نفسه، ص 210.

10. نفسه، ص 139.

المجتمع الزيباني، إذ كان لكل فارس أجرتان؛ الأولى له والثانية لفروسه، حسب ما نستقيه من قول الوزان "وهذه الأجرة للرجل وللفرس، كان كل جندي إفريقي مفروض أن يكون فارسا محاربا"⁽¹⁾. كان للجنود لباس خاص بهم لكنه كان من أسوأ أنواع الألبسة، "إذ كانوا يضعون على ظهورهم قميصا واسعا عريض الكمين يغطونه بكساء كبير جدا من قماش القطن يلتفون فيه شتاء وصيفا..... ويضع العسكريون الأرقى درجة فوق القميص كساء آخر من الجوخ وفوقه معطف على نمط المعاطف التي كانت تستعمل قديما في ايطاليا للأسفار يغطون به رأسهم عند نزول المطر"⁽²⁾ وحسب رأينا الخاص أن رداءة هذا اللباس كانت من حيث المظهر الجمالي لا من حيث النوعية . أما من حيث الأسلوب الحربي الذي اتبعته الدولة العبدوادية فإن الجيش يجتمع في سهل المنية بأمر من السلطان الذي يمثل القيادة العليا له، ثم من قائد الجيش الميداني⁽³⁾، فإذا ما اكتملت العملية تحت مراقبة السلطان، تعطى له الأوامر للاتجاه نحو ارض المعركة، ويرى الدراجي بإمكانية وجود طليعة تتقدم مسيره تستكشف وتؤمن الطريق له،⁽⁴⁾ وكان السلطان متواجدا ضمن الجيش محاطا بحاشيته وحرسه في حين اتبعت الجيوش حسب ابن خلدون أسلوب الكر والفر الذي اختص به العرب والبربر⁽⁵⁾.

ومن هنا ندرك بان الجيش مثل في هذه الدولة قوة الصدام مع القبائل الشرقية وقوة دفاع مع القوة المرينية التي ظلت شوكة في جنب الدولة الزيبانية، وأولي مكانة هامة ضمن الترتيب المجتمعي لها، بسبب أهميته من جهة، ولحساسية موقع الدولة العبدوادية من جهة أخرى.

¹. الوزان، نفس المصدر، ص21.

². الوزان، المصدر نفسه، ص21. و الصحيح لغة أن نقول رؤوسهم لا رأسهم لان الجنود لا يشتركون في رأس واحدة.

³. عادة ما كانت تسند مهمة قيادة الجيش إلى غير السلطان، ومن أولئك القادة نذكر عبد الملك بن محمد بن أخت يغمرا - سن، ويغمرا سن بن حمارة ويحيى بن مكن وموسى بن علي الكردي وغيرهم، لمزيد من الإطلاع، يرجى العودة إلى: الدراجي بوزياني، كتاب نظم الحكم في دولة بني عبد الواد الزيبانية، صص268 و269.

⁴ الدراجي بوزياني، نفس المرجع، ص263.

⁵. ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص211.

الفصل الثاني

الواقع الاقتصادي للمغرب

الأوسط والضفة الشمالية الغربية

للمتوسط.

1- المغرب الأوسط

المبحث الأول: الزراعة

المبحث الثاني : الصناعة

المبحث الثالث: التجارة

أ- مع السودان الغربي

ب- مع الدولة الحفصية و المرينية

ج- مع بلدان المشرق

2- الضفة الغربية للمتوسط

أ- في شبه الجزيرة الايبيرية

ب- في شبه الجزيرة الايطالي

المبحث الأول

الواقع الاقتصادي للدولة الزيانية

الاقتصاد لغة هو التوسط في النفقة، والعيش بين الإفراط والتقتير (التقشف)، فالقصد في الشيء خلاف الإفراط،⁽¹⁾ أما اصطلاحاً فهو جميع الطرق الموصلة إلى الرفاهية المادية والعيش الأفضل، أو أنها حسن التصرف في الأموال الخاصة والعامة من غير تفريط ولا إفراط، والظاهر أن هذا المصطلح لم يكن مستعملاً بمفهومه الحالي، أولاً لأننا نجد ابن خلدون يستعيز عنه بكلمة معاش⁽²⁾ ولأن مفهوم الاقتصاد السياسي لم يظهر إلا في القرن الماضي.

وعموماً فإن اقتصاد أي بلد يقوم على أسس رئيسية ثلاثة هي: الزراعة والصناعة والتجارة. كان مفروضاً والحالة السياسية التي تعيشها الإمارة الزيانية، أن تتعثر الحياة الحضارية بشكل عام، لكن رغم ذلك نلاحظ تطوراً هاماً في مختلف مظاهرها الحياة ومجالاتها الاقتصادية على الخصوص.

أ- الزراعة: من القطاعات الحيوية التي أولتها الدولة الزيانية كبير عناية، حتى صار الغالب على أهلها مهنة الفلاحة، فقد كانت الزراعة مزدهرة والمحاصيل بها وفيرة، وهذا ما ندركه من خلال قول يحيى بن خلدون "غالب تكسبهم من الزراعة. وقول لسان الدين بن الخطيب في وصفه لسكان تلمسان " ولا فلاحة إلا لمن أقام رسم الفلاحة"⁽³⁾. وكانت حسب ابن خلدون متقدمة⁽⁴⁾ عن باقي وجوه الرزق الأخرى، من صناعة بسيطة طبيعية

¹ ابن منظور، نفس المصدر، ج 12، ص 113.

² ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص 301 وما يليها.

³ المقرئ أحمد بن محمد - نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، دار صادر، بيروت، طبعة 1968، تحقيق إحسان

عباس، ج 7 ص 135.

⁴ ليس المقصود هنا ناحية الكيف أو وسائل الاستغلال، وإنما من حيث عدد المشتغلين بها.

وفطرية، ولا تحتاج إلى نظر أو علم⁽¹⁾. ونتيجة لهذا الجهود فقد ظهرت عائلات وبيوت اشتهرت بالفلاحة كبيت ابن مرزوق⁽²⁾.

إن وفرة الإنتاج الفلاحي ساعدت على استمرارية الدولة، التي اعتمدت أسلوب وسياسة التخزين⁽³⁾، إذ كانت الأطعمة تخزن في الاهراء و المطامير المختومة، فظهر ما يعرف بخازن الزرع⁽⁴⁾. ونجد أبا حمو موسى الأول، حسب التنسي، بعد خروجه من الحصار مباشرة، يقوم بتخزين الطعام والادام⁽⁵⁾ والخبز و الملح والفحم والخطب⁽⁶⁾. ومن هنا ندرك بان الفلاحة أصبحت أقوى سلاح في يد الزيانيين في مدافعة ومواجهة سياسة الحصار والتجويع التي انتهجتها جاراتها تجاهها.

أما عن منتجات الدولة الزيانية فهي عديدة ومتنوعة، فحسب صاحب الاستبصار أنه كان لبلاد المغرب الأوسط مدن عديدة و كثيرة الخصب والزرع، وتحتوي على مراعي

1. ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص 302.

2. ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص 114.

3. ربما كان عدم الاستقرار الذي تشهده المنطقة، عاملا مهما في ظهورها، إضافة إلى التقلبات المناخية التي كانت تعود سلبا على الإنتاج. وقد انتهجت هذه السياسة في عدة دول سبقتها كالدولة الحمادية، التي جعلت من القلعة مكانا لتخزين الحنطة ليمر عليها الحولان فأكثر ولا تفسد ولا يعثرها التغيير. الإدريسي الشريف، نفس المصدر، ص 117. كما أنها كانت تمر على المنطقة سنوات من القحط حسب ما يرويه صاحب البستان حين يقول (وذكر لي بعض من أثق به انه سمع من بعض الناس انه كان بتلمسان فيما تقدم غلاء شديد تعطلت الصلاة بسببه في كثير من المساجد) ابن مريم، البستان في أخبار علماء وأولياء تلمسان، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر 1986، ص 33.

4. ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج 7، ص 113.

5. كل ما يؤتدم به مع وفي الحديث الشريف "نعم الادام الخل" فالادام بالكسر والادام بالضم: ما يؤكل به الخبز، أي شيء كان وفي الحديث " سيد أدام أهل الدنيا والآخرة اللحم" ومن الفقهاء مالا يجعل اللحم أدما ويقول: لو حلف ان لا يادم، ثم أكل لحما لم يحنث، وجمع الادام ادم، يقال ادم الخبز أي خلطه بالادم، لسان العرب لابن منظور الإفريقي دار صادر - المجلد 1 حرف الألف ط 3 بيروت 2004.

6. ابن خلدون عبد الرحمن، نفس المصدر السابق، ج 7، ص 135.

لتربية الماشية التي كانت تتجه نحو بلاد المغرب والأندلس⁽¹⁾، إلى أن ذهب البعض إلى تشبيهها بمدن الأندلس مياهها وبساتينها.⁽²⁾

فبالنسبة للإنتاج النباتي فمتنوع، ومنه القمح و الشعير و الفقوس و البطيخ و الخيار و الأجاص⁽³⁾ و الرمان و الزيتون. و الخس و الكرنب و اللفت⁽⁴⁾، ولعل أهم ما اشتهرت به العاصمة تلمسان في هذا المجال، هو حب الملوك والذي لا تزال زراعته مستمرة إلى يومنا هذا، إذ نجد هذه الفاكهة من أهم ما استرعى اهتمام و انتباه لسان الدين ابن الخطيب في تلمسان وهذا ما نستشفه من خلال قوله ".... إلا أنها (أي تلمسان) بسبب حب الملوك مطمعة للملوك....."⁽⁵⁾ و نجد الرحالة حسن الوزان (ليون الإفريقي) يعبر عن انبهاره بما تحويه المدينة من عدد هائل من أشجار هذه الفاكهة، حين يقول بان بصره لم يقع على مثلها فيما سبق من البلدان التي زارها، وأعجب أيضا بتينها الحلو الأسود الفاخر الطويل، الذي كان يدخره سكان المنطقة جافا لفصل الشتاء⁽⁶⁾. كما يبالغ في وصفها يحيى بن خلدون فيجعل منها جنة تحتوي كل ما تشتهيئه الأنفوس وتلذ به الأعين من الفواكه و الرمان و التين و الزيتون⁽⁷⁾، وكانت الحبوب و المواشي تنتشر بسهل متيجة⁽⁸⁾، برشك، تنس، مستغانم، وهران، ارشقول، هنين، مليانة، تاهرت، مازونة ندرومة و تلمسان.⁽⁹⁾ أما التمور فقد انحصر إنتاجها بنواحي تلمسان و تيكورارين، وتواجد

1. مؤلف مجهول. الاستبصار في عجائب الأمصار، تحقيق سعد زغلول عبد الحميد، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد 1976، ص 179.

2. ابن سعيد أبي الحسن المغربي، كتاب الجغرافيا، تحقيق إسماعيل العربي، الطبعة الثانية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1982، ص 140.

3. الاستبصار، ص 198.

4. ابن خلدون عبد الرحمن، نفس المصدر، ص 198.

5. المقرئ، نفع، ج 7، ص 135.

6. الوزان، نفس المصدر، ص 20.

7. ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص 86.

8. لا يزال هذا السهل الساحلي يحتفظ بهذا الاسم، يقع بضواحي الجزائر العاصمة، وهو من أخصب السهول في الجزائر والعالم.

9. عاشور بوشامة، علاقات الدولة الحفصية مع دول المغرب و الأندلس 696-981هـ/1668-1573م، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة كلية الآداب قسم التاريخ، 1411هـ/1991م، ص 396.

الزيتون بهنين، و اشتهرت مدينة الجزائر بالعسل والتين⁽¹⁾، و احتوت تنس ومدينة برشك على الكثير من الفواكه وخاصة السفرجل المعنق الحسن والطيب الرائحة والحلاوة، الشبيه بالقرع الصغير⁽²⁾ إضافة إلى إنتاج الأعناب والعسل والزرع والحنطة التي كانت تفوق حاجتهم⁽³⁾، أما مستغانم و ندرومة فتواجد بهما القطن والكتان، واختصت شرشال دون سواها بإنتاج الحرير .

أما بالمناطق الجبلية التي كانت تصعب فيها زراعة القمح أو الحبوب بصفة عامة، فسادت زراعة الخروب إذ كان سكانها يستعيضون بها عنها، وقد أورد لنا الحسن الوزان بعض هذه المناطق ومنها: ندرومة و تبخرت التي تبعد عنها بنحو اثني عشر ميلا⁽⁴⁾

لعل أهم ما ساعد على نجاح الزراعة ودفع سكان المنطقة إلى امتهاها، هو توفر المياه وهذا ما نستشفه من خلال قول الشريف الإدريسي حينما يصف تلمسان قائلا « ولها نهر يأتيها من جبلها المسمى بالصخرتين، وهذا الوادي يمر في شرقي المدينة، وعليه أرحاء كثيرة، وجوارها من المزارع كلها سقي⁽⁵⁾». أي توفر المياه المخصصة لري البساتين والحقول، والتي كان مصدرها الأودية والأنهار الدائمة الجريان⁽⁶⁾ آنذاك كوادي ملوية و التافنة والوريط المقصود في القول ونهر الشلف.

أما العامل الثاني فهو توفر الأراضي الزراعية الخصبة، لوقوع تلمسان ضمن المغرب الأوسط، الذي حباه الله بموقع يتوسط عددا من الكور المنجبة للحيوان والنبات والكريمة الفلح الزاكية الإصابة، على حد تعبير صاحب البغية⁽⁷⁾ إذ كآت سهول ملاتة بوهران ينتهي في

¹ ابن حوقل أبي القاسم النصيبي، صورة الأرض، الطبعة الثانية، القسم الأول، دار صادر بيروت، 1938، ص 76.

² نفسه، ص 77.

³ نفسه، الصفحة ذاتها.

⁴ الوزان، نفس المصدر، ص 13 و 14.

⁵ الإدريسي، نفس المصدر، ص 100 و 101. الاستبصار، ص 176، 177.

⁶ يقول يحي بن خلدون في هذا الصدد "وذكرها صاحب جغرافيا فقال (دار ملك قديمة البناء طيبة اهواء كثيرة الفواكه والزرع ذات عيون غزيرة، وأعمال متعددة باردة المشقى لكثرة ثلجها ...) البغية، ص 91.

⁷ ابن خلدون يحي، نفس المصدر، ص 90. ينظر أيضا إلى نفع الطيب للمقري، ج 7، ص 135.

الزوج الواحد إلى أربعمائة مد⁽¹⁾ كبير⁽²⁾. وهذا ما ندركه أيضا من قول صاحب الاستبصار "وللمغرب الأوسط مدن كثيرة، وهي كثيرة الخصب والزرع"⁽³⁾ ومن هذه المناطق، مازونة متيجة و تسلة و تاهرت⁽⁴⁾ وسهول تلمسان، أي تلك القريبة من الساحل⁽⁵⁾.
 إن وقوع المنطقة ضمن المنطقة المعتدلة⁽⁶⁾ ساعد كثيرا على نجاح الحياة النباتية والحيوانية نظرا لملائمة المناخ إذ تنتمي المنطقة إلى إقليم مناخ البحر المتوسط، فشمالها يمتاز بغزارة الأمطار واعتدال الحرارة، فمثلت جبال الأطلس التلي خزانات تمد مجموع الأودية التي كانت تروي حقول وبساتين المنطقة بتلك المياه، وهذا ما ندركه أيضا من خلال وصف لسان الدين ابن الخطيب لتلمسان حينما يقول "وهواؤها الممدود صحيح عتيد وماؤها برود صريد حبتها أيدي القدرة عن الجنوب فلا نحول فيها ولا شحوب"⁽⁷⁾ بينما تتناقص كمياتها كلما ابتعدنا عن الساحل لكن هذا لا ينفي وجود بعض سنوات القحط والمسغبة، بسبب الحروب وسنوات الغزو إضافة إلى عوامل طبيعية متعلقة بالمناخ كالجفاف⁽⁸⁾ أو العواصف، إذ يذكر المؤرخون أن ريحا عاصفة هبت على المنطقة سنة 776هـ / 1375م اقتلعت معظم المحاصيل الزراعية، فانتشرت المجاعة حتى أكل الناس بعضهم بعضا، فحينها تصدق السلطان أبو حمو الثاني بنصف جباية خزينة الدولة على الرعية، حتى انفرج الكرب وزالت المسغبة⁽⁹⁾ أو عوامل أخرى كغزو الجراد للمحاصيل الزراعية والتي كانت تلحق العطب باقتصاد المنطقة بشكل عام⁽¹⁰⁾.

¹. المد وحدة وزن قديمة يقدرها يحيى بن خلدون بستين برشالة زنتها ثلاثة عشر رطلا من البر .

². ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص 90.

³. الاستبصار، ص 176.

⁴. Vernet robert, revue d, histoire et de civilisation du Maghreb, 13 janvier 1976, p32 .

⁵. الوزان، نفس المصدر، ص 39-42.

⁶. تقع تلمسان عاصمة المملكة حسب ابن سعيد على دائرة عرض ثلاثة وثلاثون درجة واثنتان وأربعون دقيقة، وخط

طول أربعة عشر درجة وأربعون دقيقة، نفس المصدر، ص 140.

⁷. المقرئ احمد، نفع الطيب، ج 7، ص 135.

⁸. Vernet robert, op, cit, p62.

⁹. الجيلالي عبد الرحمن بن محمد، تاريخ الجزائر العام، الجزء الثاني، دار الثقافة، بيروت، لبنان الطبعة الرابعة، 1400هـ / 1980م، ص 186.

¹⁰. Vernet robert, op, cit., p62.

لم يعيش سكان منطقة المغرب الأوسط في منأى ومعزل عن الأمصار المجاورة، فقد ظهرت جملة من المهجرات نحوها وأهمها هجرة الأندلسيين، الذين نقلوا إليها بعض التجارب الزراعية كاسرة بني الملاح أصبحت بعدها من العادات الفلاحية لدى سكان المنطقة .
وأخيرا تجدر الإشارة إلى أن ملوك بني زيان كانوا أنفسهم شغوفين بالزراعة، إذ أقاموا البساتين والجنان حول قصورهم، وجعلوا لها خزانات المياه التي ترويهها كالصهريج الكبير⁽¹⁾ الذي كانت مياهه تستعمل لسقي البساتين الواقعة تحته.⁽²⁾

بج/ الصناعة:

يعرف ابن خلدون الصناعة في مقدمته "بأنها ملكة في أمر عملي فكري"⁽³⁾ أي على عكس الزراعة التي اصبح عليها صفة الفطرية، فإنها تتطلب إحكام العقل. ويضيف أن ازدهارها وتنوعها غالبا ما يكون مرهونا ومرتبطا بشروط أساسية وضرورية أهمها: عامل الأمن والاستقرار، وتشجيع الحكام أو الدولة لها، وتوفر المادة الخام أو الأولية التي تقوم عليها، وتوفر الأسواق التي تتلقفها، وكذا نجاح القطاع الزراعي بما إلى درجة تأمين الاكتفاء للسكان⁽⁴⁾. وهذا ما يسمح حسب رأينا بالانصراف إلى مجالات أخرى غيرها، فهل توفرت هذه الشروط في الإمارة الزيانية؟ وهل توافق ذلك مع المستوى الذي بلغه هذا القطاع؟.

لاشك أن العامل الأول وهو أهمها، لم يتوفر إلا في فترات محدودة من عمرها كما سبق وان اشرنا إلى ذلك في مواضع سابقة، ورغم ذلك نجد جل حكام المملكة باختلاف ميولهم وأهوائهم، قد أولوه اهتماما خاصا، فنجد أبا تاشفين أبي هو رغم جنوحه إلى الملذات وهو الدنيا، إلا انه كان مولعا بتشديد المصانع، مستغلا في ذلك تواجد الأسرى والنصارى ببلاده، فكان منهم التجارون والبناعون والزلاجون والزواقون⁽⁵⁾، وأبو هو موسى الثاني الذي

¹ هو ما يعرف اليوم بصهريج بدة والذي يقال بأنه اسم لأميرة من أميرات القصر العبد وادي، أنشئ حوالي 716-

738هـ/1313-1335م، ومعناه لغة الحظ والنصيب كان يستعمل للسباق بين الزوارق والقوارب في أيام الأعياد

والاحتفالات وللسقي أيضا، وهو اليوم عبارة عن منتزه. طوله 200 متر وعرضه 100 متر وعمقه ثلاثة أمتار.

² رمضان شاوش، باقة السوسان في التعريف بحاضرة تلمسان عاصمة دولة بني زيان، دم ج، الجزائر، ص 89.

³ ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص 315.

⁴ نفسه، الصفحة ذاتها.

⁵ ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص 216. التنسي محمد بن عبد الله، نفس المصدر، ص 140.

كان مولعا بالاحتفالات الدينية ومهتما بالعلوم النقلية، إلا أن دار الصناعة كانت تموج في عهده بالفعل على اختلاف أصنافهم وتباين لغاتهم، وما وجود ساعة المنقانة⁽¹⁾ أو المنجانة، إلا دليل على رقي الحس الفني والإبداع الصناعي له.

أما فيما يخص الركن الثالث، فالظاهر أن بلاد المغرب الأوسط كانت أوفر حظا من بلاد المشرق، إذ اشتهرت بثرواتها المعدنية⁽²⁾، الضرورية لقيام الصناعة، فكان حظها هي الأخرى حسنا كما في الزراعة، فبخصوص النباتية نجد القطن والزيتون والكتان والحلفاء والخشب ومنها الحيوانية كالجلود من الأبقار والخرفان، أما المعدنية فتوجد الحديد بجبال تفسره جنوب تلمسان⁽³⁾ والزنك (التوتياء) بجبل الونشريس⁽⁴⁾.

أما العاملين أو الركنين الرابع والخامس، فقد توفرا إلا في سنوات الحصار الذي تعرضت له المملكة، وقد سبق وان أعطينا أو كونا نظرة عن حال الزراعة والنجاح الذي بلغته.

قامت العديد من الصناعات المتنوعة بالمغرب الأوسط، مونت التجارة وشكلت نسبة هامة ضمن قائمة الصادرات، غطت جزءا هاما من الواردات،⁽⁵⁾ ولم تنحصر بالعاصمة تلمسان بل تعدتها إلى مدن أخرى مثل شرشال التي تخصصت في صناعة النسيج الحريري⁽⁶⁾، وهنين في المنسوجات القطنية⁽⁷⁾، مليانة وكذلك مستغانم وندرومة. أما تلمسان المدينة فقد اشتهرت بصناعة الأقمشة الصوفية المفضلة على جنسها المصنوع في سائر أنحاء المغرب⁽⁸⁾، ومن بين العائلات التي اشتهرت بهذه الصناعة، عائلة النجار التلمسانية نذكر منها أبو زيد عبد الرحمن بن النجار، الذي امتلك معامل لحياكة الصوف الرفيع، كما اشتهرت المنطقة بصناعة الزرابي

¹ حسب يحيى بن خلدون فان مخترعها هو العالم الرياضي أبو الحسن علي بن احمد المعروف بابن الفحام، ولعرفة مزيد من

المعلومات عن هذه الساعة يرجى العودة إلى كتاب التنسي، "نظم الدر" ص 162 و 163.

² سعد زغلول عبد الحميد، تاريخ المغرب العربي، الجزء الثالث، ص 441.

³ الوزان، نفس المصدر، ص 24.

⁴ نفسه، ص 45.

⁵ مارسى جورج، مدن الفن الشهير - تلمسان - موقان، البلبيدة، الجزائر 2004. ص 101.

⁶ الوزان، نفس المصدر، ص 15.

⁷ نفسه، ص 15.

⁸ ابن سعيد المغربي، نفس المصدر، ص 140.

الفاخرة، فكانت تخرج من أنوالها-المعامل-اخف أقمشة الصوف وأمتنها،ناهيك عن البرانس الرقيقة الرفيعة (1) ذات الشعر الطويل (2) والتي كانت من اختصاص التلمسانيين،(3) والصناعات الجلدية كألجمة الخيل وسروجها وما يتبع ذلك، وانتشرت بها الصناعات الفخارية،والصباغة بمنطقة العباد،والحدادة بتفسره(4).

ومن ناحية أخرى نجد صناعة البناء والفسيفساء قد ازدهرت ، وهذا ما يتجلى من خلال بنائها الجميل والمزدان بشتى أنواع الفسيفساء،والتي مثلت مزيجا وموروثا حضاريا ترك ملوك تلمسان بصمتهم عليه.

تميزت بعض المدن الساحلية بإنتاج الأساطيل الحربية والتجارية التي كانت تمخر البحر(5) ويورد لنا ابن أبي زرع أن مرسى وهران و هنين، اشتركا مع تونس في صنع مائة قطعة(6) (سفينة)،ولا نعني هنا الشراكة في الصناعة وإنما في العدد فقط. كما كانت تصنع لها الحبال داخل بلاد المغرب الأوسط .

ولم تغب الصناعات الغذائية عن بلاد المغرب الأوسط، إذ تواجدت حرفة طحن الحبوب على طول الأنهار التي تجري على أرضه،والتي أورد لنا الإدريسي والوزان وصاحب الاستبصار جملة منها،كوادي الصخرتين والسفسييف و الشلف وملوية وغيرها.

1. مارسى جورج، نفس المرجع،ص100.

2- ما يدل على التخصص في هذا المجال هو التطوير المستمر للتنوع، إذ يصف d.arvieux chevalier البرنس الذي كان متواجدا بتلمسان في القرن السابع عشر بقوله، "و هو ذو شعر طويل ذو وجه متموج مثل الوبير والوجه الآخر مشابها للفرو المتجدد للخرفان الآتية من البحر الأسود فيضع الناس الشعر إلى الداخل في فصل الشتاء والى الخارج في فصل الصيف أو عند الأمطار لان المطر يسقط عليه دون أن يخترقه وعندما يستمر هطول المطر عليه لفترة طويلة يقسوم الناس بنفضه فيبقى جافا كان لم يمطر فوقه".انظر مارسى جورج، المرجع السابق ص100.وان كانت الفترة التي أوردها مارسى بعيدة نوعا ما عن ما نقوم بدراسته،إلا أن تلك المرتبة التي بلغها ذلك البرنس تعتبر امتدادا لتجربة تفوص في العمق،وان ذلك لم يتأت في فترة وجيزة.

3. مارسى جورج، نفس المرجع،ص100.

4.الوزان، نفس المصدر السابق،ص 24.

5. كحالة محمد رضا، دراسات اجتماعية في العصور الإسلامية،المطبعة التعاونية،دمشق. 1973م،ص136.

6.ابن أبي زرع، الأنيس المطرب بروض القرطاس في معرفة ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس،ج2،ص165،164.



و تقدمت صناعة الخشب التي زودت المدن ومنها تلمسان العاصمة بأبواب ضخمة، غاية في الارتفاع والقوة، وهنا ندرك وجود بعض التنسيق بين الحرف والصناعات إذ كانت مصاريع هذه الأبواب تدرع بالحديد⁽¹⁾. أما مهنة أو حرفة الخراطة المتمثلة في صنع الأواني الخشبية فازدهرت خاصة بمدينة مليانة⁽²⁾.

هناك صناعة لا يمكن لأي دولة أن تستغني عنها لأنها تمثل جزءا من هويتها وشخصيتها السياسية، و مثلت عبر مرور الزمن رمزا من رموز الاستقلال أو التبعية، إنها صناعة السكة؛ ففي الدولة الزيانية كانت النقود تسك من الذهب الرديء ومن الفضة غير الخالصة أيضا ومن النحاس وهي متفاوتة من حيث القيمة والنوع⁽³⁾.

إن ما ذكرناه من صنائع، كان من باب المثال لا الحصر، لان كل المدن التي أوردناها وجدت بها صنائع مختلفة، فاكتفينا بما اشتهرت به. ويكفي دلالة على ذلك الأسماء التي لا تزال بعض الأمكنة تتسمى بها وتشهد على عراقة تلك الصنائع بها، فنذكر أن تلمسان خصوصا، كانت فيما مضى حاضرة للعديد من الحرف والصناعات⁽⁴⁾.

لكننا ورغم ذلك ندرك بان هذه الصناعات لم ترق إلى مستوى ما كانت عليه في الضفة اليسرى للمتوسط، وهذا حسب ابن خلدون وانطلاقا من قوله " إن سكان المغرب عربا وعجماء ابعده عن باقي الأمم النصرانية عدوة البحر الرومي عن الصنائع، بسبب رسوخهم في البداوة منذ أحقاب من السنين"⁽⁵⁾. لكنه ومن جهة أخرى يجعلنا نثمن ما بلغه إنسان المغرب الأوسط من جهود لبلوغ هذه المرتبة الصناعية، رغم طابع البداوة الذي وصف به، ورغم انشغاله بالفلاحة والرعي، ويضيف ابن خلدون "إن الصنائع به قليلة وغير مستحكمة، إلا ما استمد من خامات محلية، كصناعة الصوف ودبغ وخرز الجلود والتي شهدت تطورا هاما"⁽⁶⁾.

¹. الوزان ، نفس المصدر السابق، ص 20.

² نفسه. ص 35.

³. الوزان ، نفس المصدر السابق، ص 23.

⁴. من هذه الأمكنة والأحياء طريق الأرحاء وطريق المعصرة وذراع الصابون وسوق نشر الجلد وسوق الغزل وباب

القرمادين... الخ.

⁵. ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص 318.

⁶. نفسه، الصفحة ذاتها.

ج- الجبر - آية:

من الجوانب الاقتصادية الهامة التي ركزت عليها الإمارة الزيانية جباية الأموال، إذ اعتمدت من طرف قبيلة بني عبد الوادي حتى قبل أن تصبح لهم دولة، فيورد لنا عبد الرحمن بن خلدون مثالا عن ذلك حينما اقتطعت من الدولة الموحدية الكثير من أرضها لجباية الأموال من قبائلها، فكانوا إذا خرجوا إلى مشايخهم بالصحراء، خلفوا أتباعهم بالتلول لاعتماد أرضهم وجباية الخراج من رعاياهم،⁽¹⁾ فكان من الطبيعي والمنطقي أن يستمر هذا النظام عند تكوين هذه القبيلة لدولتهم، ولهذا نجد القبائل الخاضعة للدولة الزيانية سواء كانوا من البربر أو العرب يسمون بالقبائل الغارمة، لأنهم كانوا ملزمين بإعطاء جزء من أموالهم للدولة كدلالة على خضوعهم وتبعية لهم، فقد استفادت هذه الدولة من جباية مائة ألف دينار من بلاد تابعة لإفريقية أقطعها الحاكم الحفصي أبو زكرياء للسلطان الزياني يغمراسن عندما ولاه تلمسان نيابة عنه، فكانت هذه الجباية له ولعقبه تأتيهم كل سنة، لم يقطعها عنهم إلا موت أبي تاشفين واستيلاء بني مرين على المنطقة،⁽²⁾ ولم تكن جباية الأموال هاته خاصة بالقبائل البربرية فقط، بل خصت بها قبائل عرب بني هلال التي كانت تحت السيطرة الزيانية أيضا، فأمر المسلمون يغمراسن قام باثنتين وسبعين غزوة ضد العرب إلى أن استعبد أحرارهم و استغرم عن يد وهم صاغرون عن أموالهم⁽³⁾، كما كانت هذه الجباية تفرض على التجار من جميع الأقطاف، مغاربة ومشاركة وأوروبيين، لأنها كانت تمثل مصدرا اقتصاديا يسد باب الضعف لدى هذه الدولة، وهذا ما ندركه من قول الوزان ((تنتج البلاد قليلا، ولا يسكنها إلا القليل من الناس، لكن لما كانت تشكل مرحلة بين أوروبا وبلاد السودان فإن الملك يستفيد أموالا كثيرة من دخول البضائع وخروجها)).⁽⁴⁾ وكانت هذه الأموال تسمى بالمغارم، فعندما جاء الفقيه العالم أبو العباس أحمد بن عمران البجائي تاجرا، وتعرف عليه السلطان الزياني أبو تاشفين وعن

¹. ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج7، ص71.

². التنسي، نفس المصدر، ص118. ابن خلدون عبد الرحمن، ج7، ص95، 96. وابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص205.

³. ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص207.

⁴. الوزان، نفس المصدر، ص23.

مكانته العلمية رفع كلفة مغرمه ومغرم من كانوا معه،⁽¹⁾ كما روى لنا ابن مرزوق ما كان يجري من ((الفتيش في الأبواب الذي لا يحترم فيه من الناس احد، فيتولى المسلم نصرانيا ويهوديا وخارجيا فيفتشونه من رأسه إلى قدمه، ظاهرا وباطنا لما عسى أن يدخل به من السلع التي يوظف عليها مغرم من المغارم، حتى النساء يوكل بهن يهوديات يفتشنهن، وهذا العمل كان جاريا في تلمسان وأعمالها)).

من هنا ندرك بان الجباية مثلت مصدرا هاما من مصادر الدخل لدى الدولة الزيانية، التي اتخذت في هذا المجال نوعا من الابتزاز واخذ المال بالقوة، وهذا ما يتضح من خلال قول ابن خلدون يحي حينما يروي لنا خبر رفع أبا تاشفين لمبتدع الوظائف عن الناس.⁽²⁾ وأخوه يحي حينما يقول ((وتضاعفت قواهم بما استحوذوا عليه من جبايات أمصار وقبائل))⁽³⁾.

أما بالنسبة للنظام المالي للإمارة الزيانية فمستمد من النظام و الشرع الإسلامي بصورة عامة، كما يمكن اعتباره امتدادا للنظام المالي الموحيدي،⁽⁴⁾ ورثه الملوك والسلطين الزيانيون عنهم، ولهذا فانه لم يتعد عن أنظمة الدول والإمارات المجاورة، لكن من جهة أخرى نلاحظ أن هذا النظام خرج نسيبا عن الشرعية التي تميز بها النظام المالي للدولة الموحدية، إذ تميز نوعا ما بالابتزاز والقهر واخذ المال بالقوة من قبائل لم تكن لهم الاعتراف إلا مرغمة، ومن العامة التي غرمت بشقى الصور، كالغريم على الخطب والبيض، والحبل وغيرها، كما أن بداية هذا النظام المالي وخاصة الشطر الجبائي منه، تشكل قبل أن تأخذ هذه الدولة صفتها النهائية والرسومية.

د-النظام النقدي: استمر التداول بالنقود الموحدية رغم أن

ذلك يعد مظهرا من مظاهر التبعية وانتقاصا من استقلالية الدولة، لكن ذلك لم يمنع من جهة أخرى من صك نقود خاصة بالإمارة، لكن مع الاحتفاظ ببعض خصائصها من شكل ومميزات،

¹.التنسي، نفس المصدر، ص142.

².ابن خلدون يحي، نفس المصدر، ص215.

³.نفسه، ص207.

⁴. بودواية مبخوت، العلاقات الثقافية والتجارية بين المغرب الأوسط والسودان الغربي في عهد دولة بني زيان، دكتوراه

دولة في التاريخ، جامعة تلمسان، قسم التاريخ السنة الجامعية 2005-2006، ص.أنظر أيضا، الدرارجي بوزياني، المرجع

السابق، ص218.

كحملها لآيات قرآنية أو أحاديث نبوية شريفة أو بعض الأدعية⁽¹⁾، فقد تم اكتشاف اثنين وثلاثين دينارا تمثل نماذج لمراحل مختلفة من عمر الدولة العبدوادية، فالدينار الأول يعود إلى عهد السلطان أبي هو موسى الأول 707-718هـ-1307-1318م ويزن 4.66 غراما وطول قطره 32 مم، و مما يؤكد مصدره ومصدر الكثير من هذه النقود هو الكتابة التي وجدت على حافته أو على سواره

"ضرب بمدينة تلمسان حرسها الله تعالى وأمنها "

وبداخل المربع

عن أمر عبد الله

موسى أمير

المسلمين المتوكل

على رب العالمين

أيده الله ونصره

وفي الوجه الثاني كتب في القطعة الدائرية.

والهكم اله واحد لا اله إلا هو الرحمن الرحيم

أما داخل المربع فكتب:

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على محمد وآله

لا اله إلا الله

محمد رسول الله

ما اقرب فرج الله⁽²⁾

¹ حملت الدنانير التي جاءت بعد فك الحصار المريني عن مدينة تلمسان عبارة "ما اقرب فرج الله" ومن هنا ندرك بان النقود فهما كانت طبيعتها تعتبر جزءا هاما من الموروث التاريخي والثقافي لأي دولة فقد تساعد كثيرا في تزويد الباحث بالمعطيات والأحداث، أو على الأقل أمّا تمثل مدخلا لإثراء أو توسيع عملية البحث التاريخي للمنطقة...

² استقيت هذه المعلومات من كتاب بودواية مبخوت، نفس المرجع السابق، ص أنظر أيضا،

وهناك قطع نقدية أخرى لسلطين آخرين كالسلطان أبي عبد الله محمد المتوكل على الله (866-873هـ) وآخر إلى السلطان أبي عبد الله محمد (873-909هـ) لا تخرج عن الأولى فيما تحتويه من عبارات أو حتى من حيث الشكل بينما تختلف من حيث الوزن⁽¹⁾.

ثاني: ويساوي أربعين درهما. والدرهم يساوي أربعة أعشار الدينار.⁽²⁾

إن الوحدة الاقتصادية قد تجاوزت الصراعات السياسية بدليل أن التعامل في كامل بلاد المغرب والأندلس كان يتم بعملة ذهبية هي الدينار، وعملة فضية هي الدرهم وكانت قيمتها ثابتة ومتقاربة نسبيا، الأمر الذي كان يدعو الدول الأخرى الإسلامية الشرقية والمسيحية إلى الوثوق بها⁽³⁾.

وكان الدينار يتصدر باقي أنواع العملة، وتكونت له أجزاء، وهذا ما ندرکه من خلال قول الونشريسي: أن أحدا سأل فقيها عن من له دينارا على رجل قرضا، هل يجوز قضاء بعضه، أم لا يجوز قصائه إلا دفعة واحدة؟ فأجابه بجواز اخذ بعضه (الدينار) بما تراضيا عليه يوم الصرف ويبقى البعض الآخر في الذمة ذهبيا إلى يوم القضاء بحساب صرف يوم القضاء.⁽⁴⁾ كما أن هناك أنواعا مختلفة للدينار الزبانية من حيث المادة التي تصنع منها وهذا ما نستنتجه من قول الوزان "ويسك الملك نقودا من الذهب الرديء، كالدينار التي تسمى في ايطاليا بسلا تشي (أي الخفيفة) غير أن القطعة الواحدة منها تساوي دينارا وربعا ايطاليا لكونها كبيرة جدا، ويسك أيضا نقودا فضية غير خالصة وأخرى نحاسية متفاوتة القيمة والنوع⁽⁵⁾.

¹ لمزيد من الاطلاع يرجى العودة إلى كتاب نظم الحكم للدراجي بوزيان، المرجع: السابق، ص 228-235. أو الأخضر

العبدلي، نفس المرجع السابق، ص 71 و 72، أو بودواية مبخوت، المرجع السابق، ص 274، 283، 282.

² زبادية عبد القادر، المرجع السابق، ص 54.

³ بوشامة عاشور، المرجع السابق، ص 360.

⁴ الونشريسي، أحمد بن علي، المعيار العرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقيا والأندلس والمغرب، تحقيق مجموعة

من الأساتذة، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1981، الجزء الخامس ص 81.

⁵ الوزان، نفس المصدر، ص 23.

هـ / التجارة الداخلية والإقليمية:

((التجارة هي محاولة الكسب بتتمية المال، بشراء السلع بالرخص، وبيعها بالغلاء، أيا ما كانت السلعة))⁽¹⁾. كما يعرفها الجرجاني بأنها عملية شراء شيء لبيع بالربح، ويعرف البيع بأنه مطلق المبادلة⁽²⁾ أو كما يختصرها البعض في كلمتين، اشتراء الرخيص وبيع الغالي، وبذلك فهي حركة انتقال السلع داخليا ضمن الحدود الإقليمية للدولة، أو خارجيا بعيدا عنها. كما انه لا يمكن لأي دولة أن تستغني عن هذا القطاع الحيوي مهما كان ثرائها وغناها، إذ تكون مضطرة لتصريف الفائض عن حاجتها، وجلب ما ينقصها حتى ولو كان من الكماليات، التي عادة ما تتجه نحو قصور السلاطين والملوك والأثرياء.

اشتهر العرب منذ القدم بالتجارة، فكان الملوك قبل الإسلام تجارا يبيعون ويشتررون، وكان رؤساء المعابد تجارا يتاجرون باسم معابدهم⁽³⁾، فسكان المغرب أصبحوا بمرور الزمن جزءا من العالم الإسلامي الذي امتلك طقوسا وعوائد تجارية⁽⁴⁾، وجاء الإسلام ليرفع من قدر التجارة والتجار،⁽⁵⁾ فأكدت ذلك بعض الأحاديث النبوية الشريفة⁽⁶⁾ كما أن مزاوله الرسول (صلعم) نفسه للتجارة شجع المسلمين عامة على امتهاها ومزاولتها.

أنواع التجار في المغرب الإسلامي: حسب أبي الفضل الدمشقي يمكن أن نصنف التجار حسب طريقة عملهم وتكسيهم إلى ثلاثة أصناف.

1/ التاجر الخزان: وهو المختكر للسلع، يشتريها في مواسمها بأثمان رخيصة لوفرتها وكثرة المعروض منها، فينظر ندرتها وارتفاع أسعارها ليخرجها وبيعها بأكبر هامش من الربح، وهو على هذا الأساس على اطلاع عام بما يدور بالأسواق وما يحدث بها من تقلبات في الأسعار.

¹. ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص310.

² الجرجاني علي بن محمد بن علي، التعريفات، دار الكتاب العربي بيروت، لبنان، الطبعة الأولى 1405، تحقيق إبراهيم الأبياري، ص68-73.

³. كحالة عمر رضا، نفس المرجع، ص109.

⁴. كان لعرب قريش رحلتان للتجارة الأولى تتم شتاء وفي اتجاه اليمن والغاية صيفا تجاه الشام.

⁵. اختلفت نظرة المسلمين للتجارة من زمن لأخر ومن خلافة لأخرى إذ كان الأمويون لا ينظرون بعين التقدير إلى التاجر لأنهم كانوا فرسانا محاربين وقواد حرب. عمر رضا كحالة دراسات اجتماعية في العصور الإسلامية، ص109.

⁶. "التاجر الأمين الصدوق المسلم مع الشهداء يوم القيامة" أخرجه ابن ماجه والحاكم عن ابن عمر.

ب/التاجر الرخاخص: ويعرف أيضا بالتاجر الجوال أو السفار⁽¹⁾ وهو المنتقل من منطقة لأخرى بحثا عن سلع يتاجر فيها وقد يكون على مستوى محلي أي داخل إطار الدولة الواحدة والذي يتوجب عليه المعرفة بأسعار المادة التي يتاجر فيها، أو بين منطقتين مختلفتين، كما كان الحال بالنسبة لتجار تلمسان الذين كانوا يجوبون أطراف الصحراء لجلب الذهب وما ندر في بلادهم من المعادن والحلي وغيرها.

ج/التاجر المجهز: ويعمل بالتنسيق مع تاجر آخر أو أكثر، أو أن يتخذ له وكيلًا في مدينة أخرى أو بلد آخر، فيجهز إليه السلع ليتولى بيعها، ثم شراء سلع أخرى يقوم بتصديرها إليه - أي إلى تجهز- وهذه العملية تتطلب وجود ثقة كبيرة بين التاجرين أو من تتم بينهم العملية،⁽²⁾ وقد يلجأ إلى هذه العملية في حالة احتراف التاجر لمهنة أخرى ولا يرغبون في التنقل خاصة الفقهاء من أرباب الخطط الرسمية⁽³⁾ وهذا ما أدى إلى ظهور مهنة الوكيل الذي قد يخدم تاجرا واحدا، أو يفتح حانوتا يخدم من يطلبه، وكان كل ذلك يتم وفق اتفاق مكتوب لا يتعداه⁽⁴⁾.

ويمكن أن نصنف التجار على أساس آخر وهو ما يمتلكونه من رأس المال وبوضعهم الاجتماعي والطريقة التي يستثمرون أموالهم بها، فمنهم من يستثمرون أقل من مائة دينار ويعملون لصالحهم الخاص، سواء كانوا مقيمين أو متنقلين، أما المجموعة الثانية فهم التجار الذين يستثمرون أكثر من مائة دينار إلى غاية ألف دينار، أما المجموعة الثالثة فهي التي يفوق مقدار ما تستثمره الألف دينار⁽⁵⁾.

¹. موسى عز الدين عمر، النشاط الاقتصادي في المغرب الإسلامي خلال القرن السادس الهجري، دار الغرب الإسلامي، بيروت الطبعة الثانية. 1464هـ/2003م، ص 282.

². لمزيد من المعلومات عن هذا الموضوع يرجى الاطلاع أو العودة إلى كتاب "الإشارة إلى محاسن التجارة" لأبي الفضل الدمشقي، تحقيق البشري الشوربجي، ط 1، مطبعة الغد، الإسكندرية، نشر مكتبة الكليات الأزهرية، 1977/1397، صص 70-75.

³. موسى عز الدين عمر، نفس المرجع، ص 281.

⁴. الونشريسي، نفس المصدر، ج 6، ص 77، 119، ج 2، ص 944.

⁵. لمزيد من المعلومات يرجى العودة إلى: موسى عز الدين، نفس المرجع، ص 278 وما يليها.

و- التجارة مع السودان الغربي⁽¹⁾:

إن امتداد الفيافي والقفار إلى أقصى الشمال كان عاملا أساسيا في غنى سكان تلمسان، بفضل التجارة التي كانت مزدهرة خاصة في العهد الزياني⁽²⁾، لأهمية موقع تلمسان الجغرافي، فكانت علاقاتها التجارية قوية مع بلاد المغرب والبلاد الاستوائية⁽³⁾ تستورد وتصدر السلع والبضائع المختلفة، حتى أنها عدت السوق المغربية الكبرى للسودان⁽⁴⁾، فكانت في اتصال مباشر مع سجلماسة والطريقين الرئيسيين العابرين للصحراء: طريق الغرب (لمتونه) التي تربط السوس بالأدرار الموريتانية⁽⁵⁾ وطريق الوسط الموصلة إلى تمبكتو وغانو.....⁽⁶⁾.

كان التجار يرسلون سلعهم من تلمسان ووهران إلى ما وراء الصحراء، عن طريق سجلماسة كما سبقت الإشارة إلى ذلك، أين تلتقي قوافل المملكة بنظيرتها من المغرب الأقصى، لتؤم جميعها تمبكتو وغانا، ومع قوافل أخرى تخرج من الصويرة ووادي نون فتؤم هي الأخرى موريتانيا والسنغال والمالي وغانا وغينيا⁽⁷⁾.

¹ يقصد بالسودان الغربي المنطقة المشتملة على حوض السنغال حاليا وغامبيا و فولتا العليا والنيجر الأوسط وقد تكونت في العصر الوسيط من مجموعة من الممالك هي: غانا مالي وسنغاي وبرنو. لمزيد من الاطلاع حول هذا الموضوع يرجى العودة الى عبد القادر زبادية، مجلة التاريخ، عدد 9، النصف الثاني من سنة 1980، المركز الوطني للدراسات التاريخية، ص 183 وما يليها.

² بوعياذ محمود، جوانب من الحياة الاقتصادية في المغرب الأوسط في القرن التاسع الهجري. الخامس عشر ميلادي الشركة الوطنية للنشر والتوزيع. ص 34. الطمار عمرو محمد، الروابط الثقافية بين الجزائر والخارج، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1983. ص 236.

³ cor venin Robert, opcit. p337

⁴ العرب هم أول من أطلق كلمة السودان على الأقوام التي تسكن جنوب الصحراء الكبرى، وسموا بلادهم بلاد السودان، أما أصل التسمية فقد استوحوه من لون البشرة عند سكان تلك المنطقة. عبد القادر زبادية، نفس المرجع، ص 11.

⁵ مناطق مرتفعة هضابية تنتشر في وسط وشمال موريتانيا الحالية، يتراوح ارتفاعها ما بين 300 و500م فوق مستوى سطح البحر.

⁶ Corvenin Robert .op,cit. p337

⁷ بودواية ميخوت، نفس المرجع، ص 313 وما يليها، انظر أيضا: الطمار عمرو، الروابط الثقافية بين الجزائر والخارج، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ص 236. أو لطيفة بن عميرة، نفس المرجع، ص 84 وما يليها.

ومما يدل على نجاح وتقدم التجارة بتلمسان خاصة هو ظهور الشركات التجارية الصحراوية، إذ ظهرت شركة المقرين⁽¹⁾، الذين مهدوا طريق الصحراء بحفر الآبار وتأمين التجار متخذين لذلك طبلا ورايات تتقدم عند المسير⁽²⁾.

كان التجار يقومون برحلة تجارية مرة في السنة وقبل الشروع فيها، يتجمعون للاستعداد لها بتوفير وسائل النقل، وتحديد طرق الرحلة والتزود بالماء واكتراء الدليل، ونفس الشيء كان قائما في بلاد المشرق إذ عني العرب بحراسة الطرق وتأمينها وإنشاء أماكن يستريح فيها المسافرون، أو تيسير الماء فيها على الأقل⁽³⁾، وقد تعدت هذه الظاهرة البلاد العربية إلى بلاد فارس، وتعدت المسلمين إلى النصرانيين، إذ كانت الأديرة تقوم مقام الرباطات في تقديم الضيافة للتجار والعابرين.

بعد ذلك يتم تحميل الجمال، لتنتقل القافلة قاطعة المسافات الطويلة، قد تتعرض فيها لجملة من الأخطار، كندرة الماء والرياح والعواصف والتهان، فيهلك أهلها أو الكثير منهم⁽⁴⁾ أو قد يتعرضون للنهب من طرف قطاع الطرق⁽⁵⁾، ولهذا كان التجار في كثير من الأحيان يستعينون بـ"التكشيف" أو الدليل الذي كان له دور هام في بلوغ القافلة أهدافها، وقد كان يكتري حسب ابن بطوطة بمائة مثقال من ذهب للرحلة فيما بين مسوفة و إيولاتن⁽⁶⁾، وكان

¹ المقرري، نفس المصدر، ج5، ص205.

² ورد في نفح الطيب تعريفا بهذه العائلة وشركتها ما يلي ((ثم اشتهرت ذريته على ما ذكر من طباقم بالتجارة فمهدوا طريق الصحراء بحفر الآبار وتأمين التجار واتخذوا طبلا للرحيل وراية تتقدم عند المسير وكان ولد يحيى الذين أحدهم أبو بكر خمسة رجال فعقدوا الشركة بينهم في جميع ما ملكوه أو يملكونه على السواء بينهم والاعتدال فكان أبو بكر ومحمد وهما أرومتا نسي من جميع جهات أمي وأي بتلمسان وعبد الرحمن وهو شقيقهما الأكبر بسجلماسة، وعبد الواحد وعلي وهما شقيقاهم الصغيران بإيولاتن فاتخذوا بهذه الأقطار الخواطر والديار وتزوجوا النساء واستولدوا الإماء وكان التلمساني يبعث إلى الصحراوي بما يرسم له من السلع ويبعث إليه الصحراوي بالجلد والعاج والجوز والتبر والسجلماسي كلسان الميزان يعرفهما بقدر الخسران والرجحان ويكاتبهما بأحوال التجار وأخبار البلدان)) ج5، ص205. انظر أيضا، المليي مبارك، نفس المرجع، ص484.

³ كحالة محمد رضا، نفس المرجع، ص154.

⁴ ابن بطوطة، تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، المكتبة التوفيقية القاهرة مصر بدون تاريخ، ص607.

⁵ بن عميرة لطيفة، حولية المؤرخ عدد5، جوان2005. دار الكرامة للطبع و النشر. ص88.

⁶ ابن بطوطة، نفس المصدر، ص608.

التجار يقطعون المسافة من تلمسان إلى بلاد السودان الغربي¹ في مدة شهرين ونصف الشهر،² و تعود أسباب ازدهار التجارة عبر هذا المحور إلى عدة عوامل منها: اختناق النشاط التجاري في المنطقة الشرقية بعد زحف الهلاليين عليها في القرن الخامس الهجري³.

3- السلع المتبادلة :

أ- واردات المغرب الأوسط: إن قائمة واردات المغرب من السودان الغربي طويلة تتشكل مما يلي:

التبر:⁴ وهي أهم مادة ضمن القائمة، وكانت متوفرة بمنطقة غاو و أودغست وغانة وغيرها، فينقل على ظهور الجمال عبر الصحراء إلى بلاد المغرب .

العبيد: لقد خصصت للعبيد بالسودان الغربي أسواق خاصة تسمى أسواق النخاسة، وخاصة في مدينة غاو، وغالبا ما كانوا يستخدمون في الأعمال الشاقة التي تتطلب جهدا عضليا، كالصناعة واستخراج المناجم والزراعة، ونقل البضائع وحراسة القوافل، كما استعملوا في أشغال أخرى داخل القصور والجيش وحراسة الملوك.

الرياش: وخاصة ريش النعام الذي كان يستعمل في حشو الأرائك والمخدات، وتتخذ منه المراوح، وكذا استعماله كمظهر من مظاهر الزينة.

بيض النعام: والذي كان يدخل في تركيب الأدوية، فكانت أسعاره مرتفعة.

¹ يضم السودان الغربي ثلاثة ممالك هي: مملكة التي قامت شرق السنغال وجنوب موريتانيا، كما شغلت جزءا من مالي وربما غينيا حسب حسن إبراهيم حسن، انتشار الإسلام في إفريقيا مكتبة النهضة المصرية، الطبعة الثانية 1964، ص102. والإمبراطورية المالية التي سيطرت على الجزء الغربي لبلاد السودان الغربي ومملكة السنغاي التي تأسست ابتداء من القرن السابع الميلادي، وبسطت نفوذها على أراضي الإمبراطورية المالية.

² مارسي جورج، نفس المرجع، صص 98، 99.

³ لطيفة بن عميرة، نفس المرجع، صص 83، 84.

⁴ يعرف محمد بن بكر الرازي التبر ب: "ما كان من الذهب غير مضروب، فإذا ضرب دنانير فهو عين، ولا يقال تبر إلا للذهب، وبعضهم يقوله للفضة. مختار الصحاح، الجزء الأول، طبعة جديدة، مكتبة لبنان، ناشرون، 1415هـ - 1995م تحقيق محمود خاطر، ص31.

العاج: وهي المادة المكونة لأنياب الفيلة، كانت تجلب من مناطق الغابات جنوبي السودان الغربي، واستعملت في عدة أغراض تشكيلية وفي صناعة الأثاث. وغالبا ما كانت السلع الكمالية تتجه نحو الأثرياء⁽¹⁾.

ب- صادراته المغرب الأوسط: تمثلت في مواد زراعية تفتقر إليها المنطقة نظرا لعدم تناسب مناخها وتربتها لاستنباتها ونموها، وبعض المواد المصنعة التي ينتجها المغرب الأوسط أو تأتي إليه من الضفة الشمالية للمتوسط.

فبالنسبة للمحاصيل النباتية نجد على رأسها القمح، الذي لم يكن في متناول جميع الفئات الاجتماعية، وإنما كان حكرا على الطبقة الراقية المتمثلة في الملوك والسلاطين والأثرياء، نظرا لارتفاع أسعارها، وهذا ما يؤكد قول ابن بطوطة بأنه بيع في القرن الرابع عشر بمدينة تاكدة بحساب عشرين مدا من أمدادهم بمئقال من ذهب⁽²⁾، كما اتجه التين التلمساني المجفف أيضا نحو هذه المنطقة وكان سعره مماثلا لسعر القمح⁽³⁾، فكان يلقي رواجاً وإقبالا كبيرا من لدن سكانها، إضافة إلى الزبيب وعين البقرة، وكذا التمور.

أما بالنسبة للمواد والسلع المصنعة، فقد صدر أهل المغرب الأوسط بعض المنسوجات التي اشتهرت بها المنطقة، حتى أصبح بعضها لباسا مميزا للطبقة الراقية من ملوك وتجار وقضاة وغيرهم، لان لحمته كانت من الحرير الطبيعي وسداه من القطن، كما كان بعضها يجلب من أوروبا، وخاصة من شبه الجزيرة الإيطالية. وصدرت نحوها أيضا الأسلحة والدروع والخوذ والخناجر والسهام والسكاكين والأواني المنزلية لأنها كانت أمما متخلفة في المجال الصناعي أو الحرفي، إذا ما قارناها مع بلدان المغرب الأوسط أو البلدان الأوروبية آنذاك.

3- مع الدولة الحفصية و المرينية: رغم قلة المصادر التي تعطينا صورة متكاملة عن التبادل التجاري بين هذه الكيانات الثلاث، إلا أننا يمكن أن نستنتج بعض الأمور الأساسية كالعامل السياسي وما كان له من دور أساسي في ازدهار أو انكماش التبادل

¹ عبد الكريم جودت، الأوضاع الاقتصادية في المغرب الأوسط خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين، د م ج، الجزائر، ص 151.

² ابن بطوطة، نفس المصدر، ص 696.

³ Brunshvig, la berberie orientale sous les hafside; des origines a la fin du xv siècle, paris 1940-1947, tome 2, p237.

التجاري سواء من الناحية الشرقية أو الغربية أو كليهما معا⁽¹⁾، وكذا المحاصيل والمنتجات المستوردة والمصدرة انطلاقاً مما ذكره الرحالة العرب عن منتجات كل منطقة.

فمن بين ما كان يصدر نحو الدولة الحفصية، السفرجل الذي يتجه من تنس إلى المسيلة و القيروان⁽²⁾، إضافة إلى العسل والسمن والتين الذي يخرج من جزائر مزغنة نحوها⁽³⁾. وبعض الفواكه، والقمح والشعير في سنوات الخصب التي كانت تصيب المنطقة من فترة لأخرى كما هي الحال بالنسبة لباقي بلاد المغرب الأوسط، وبعض المصنوعات. أما وارداتها فيمكن حصرها في الفستق والعطور والأحجار الكريمة⁽⁴⁾، والشمع والمرجان والملح والأسماك المملحة والصابون والحديد⁽⁵⁾، كما لا نستبعد استيرادها للتوابل والمنسوجات الحريرية والوشى والبردي والقطن والعطور القادمة من بلاد المشرق باعتبار أن الدولة الحفصية كانت تلعب دور الوسيط التجاري بين الشرق والغرب الإسلامي.

أما بخصوص المغرب الأقصى، وفي ظل غياب المصادر التي أرخت للمبادلات التجارية بينه وبين المغرب الأوسط، وتعكر صفو العلاقات التجارية في أغلب الفترة التي امتدت وعاشت فيها الدولتان، يمكن أن نتصور تبادلاً لبعض السلع بشكل فردي لا رسمي، لكننا يمكن أن نستنتج بأن هناك بعض المواد التي استوردها المغرب

¹. لا يمكن أن نتصور وجود تبادل تجاري رسمي على الأقل بين الدولة الزيانية وإحدى الدولتين في فترات العدوان أو الحروب التوسعية. أما الحالة الثانية فهي حالة الحصار المريني المضروب على تلمسان والذي دام قرابة الثماني سنوات فمن خلال الحالة التي وصل إليها سكان المدينة من أكل الجيف والقطن والنعابين وغيرها ندرك بأن الدولة انقطعت تجارياً وسياسياً عن العالم ككل.

². عبد الكريم جودت، نفس المرجع، ص 215.

³. الإدريسي، نزهة المشتاق، عالم الكتب، بيروت الطبعة الأولى، 1989، ج 1، ص 258، انظر أيضاً ابن حوقل، المصدر ذاته ص 76.

⁴. الحموي ياقوت، معجم البلدان، ج 4، دار إحياء التراث، بيروت، 1979، ص 385.

⁵. انظر عاشور بوشامة، مرجع سابق، ص 404.

الأوسط، كالكسندر المعروف بالطبرزد والذي اشتهرت به بلاد السوس، فتواجدت بها العديد من معاصره، فكان يصدر الى جميع بلاد المغرب والأندلس⁽¹⁾ ومعدن النحاس الذي فقت جودته كل أنواع النحاس الأخرى من منطقة داي أسفل جبل درن⁽²⁾ ولا نستبعد أيضا استيراده للقطن الذي اشتهرت به المنطقة، والذي كان يصدر الى كل الجهات⁽³⁾ وبالمقابل انتقلت بعض المحاصيل من المغرب الأوسط نحو المغرب الأقصى وعلى رأسها الحبوب وهذا لانخفاض أسعارها ووجود فائض منها خاصة بمنطقة تنس⁽⁴⁾، التي كانت تخرج منها الأطعمة ليس نحوها فقط بل الى بلاد الأندلس وافريقية⁽⁵⁾.

4- مع بلاد المشرق: أكد صاحب الاستبصار وجود علاقة بين بلاد المشرق

والمغرب الأوسط حين ذكر بأن سفن المسلمين كانت ترسو في ميناء بجاية قادمة من الإسكندرية⁽⁶⁾ ونجد عبد الكريم جودت يوفينا ببعض السلع التي يمكن لتجار المغرب الأوسط أن يكونوا قد استوردوها من المنطقة، كالسيوف والصمغ واللؤلؤ من اليمن، وخشب الساج والرخام من بغداد والوشي من الكوفة، إضافة الى التحف

1. الاستبصار، ص 212.

2. الإدريسي، نفس المصدر السابق، الجزء الأول، ص 241

3. نفسه، الصفحة عينها.

4. ربما تكون المنطقة المقصودة هي تونس، لتوافق ما ورد في كتاب الاستبصار عنها بقول أحد الشعراء :

أيها السائل عن أرض تنس *** بلد اللؤم لعمرى والدنس

بلد لا ينزل القطر بمــــا *** للندى في أهلها حرف درس

وقوله عن منطقة البسرت "وأهلها أحسن الناس خلقا وأسوأهم معاملة، لا يبيعون ولا يبتاعون إلا بسعر اتفقوا

عليه...." الاستبصار، ص 130

5. الاستبصار، ص 133. الحموي ياقوت، نفس المصدر، ج 1، ص 314، ج 2، ص 48.

6. نفسه، ص 130.

والطرائف لتزيين القصور والتي تعدتها الى بلاد الأندلس، وماء الورد والطيب والكافور والكرم الذي ينفع في علاج الجرب وتجفيف القروح وغيرها⁽¹⁾.

المبحث الثاني: الواقع الاقتصادي في الضفة الشمالية

للمتوسط.

1- في شبه الجزيرة الأيبيرية

- في بلاد الأندلس: رغم قلة المصادر التي تناولت الجانب الاقتصادي للمنطقة في الفترة المدروسة، إذ نجد أن معظمها متقدم أو متأخر عنها، لكننا استطعنا أن نخرج بفكرة واضحة عن هذا الجانب.

1- الزراعة: امتازت بلاد الأندلس بغناها وتنوع محاصيلها الزراعية، وجناها التي احتوت كل أنواع الغلال والثمار، التي كانت تتصل طول الزمان، فلا تكاد تعدم أو تعرف انقطاعا طيلة أيام السنة⁽²⁾ وهذا ما ندركه من خلال وصف الكثير من الجغرافيين والرحالة لها كالإدريسي وابن حوقل وابن سعيد وغيرهم.

فبالنسبة للقمح فقد تركزت مناطق إنتاجه أبده وجيان وبيورة و شريش⁽³⁾ وتواجد الشعير بغرناطة⁽⁴⁾ وجيان⁽⁵⁾ و شريس و أبدة⁽⁶⁾ و قرمونة⁽⁷⁾، أما الأرز الذي يحتاج الى مياه وافرة وحرارة مرتفعة فبلنسية اعتبرت آنذاك من أهم المناطق المنتجة له الى جانب اشبيلية⁽⁸⁾ واشتهرت بلنسية ومدينة قلعة أيوب ولقنت ومرسية واشبيلية، وشانت مارية بالأعصاب

¹. لمزيد من الاطلاع على هذه المواد يرجى العودة الى : جودت عبد الكريم يوسف، مرجع سابق، ص 232 و ما يليها.

². المقري، نفس المصدر السابق، ج 1، ص 140.

³. الإدريسي، الزهراء، ج 2، ص 572، 573.

⁴. ابن سماء العاملي - أبو القاسم محمد بن أبي العلاء -، الحلل المشوية في ذكر الأخبار المراكشية، طبعة تونس

1329. ص 66.

⁵. الإدريسي، الزهراء، ج 2، ص 568.

⁶ نفسه، ج 2، ص 572. 573

⁷. نفسه، ج 2، ص 572.

⁸. أبو مصطفى كمال السيد، نفس المرجع، صص. 121، 122.

والتين⁽¹⁾ الذي اتخذ إشكالا وأسماء مختلفة ، كالقوطي والشعري ، وقد قال فيهما ابن سعيد "وهذان صنفان لم تر عيني ولم أذق لهما منذ خرجت من الأندلس ما يفضلهما..."⁽²⁾ أما الحنطة فتواجدت بعدة مناطق، أهمها فحص لشبونة و شنترين، إذ لم يكن عمر هذا المحصول ليتجاوز الأربعين يوما بداية من زراعته حتى يكون جاهزا بعدها للحصاد⁽³⁾ أما اشيلية⁽⁴⁾ ورندة فاشتهرتا باننا جهما الغزير للقطن⁽⁵⁾.

و تواجد نبات الزعفران -azafraan- بالأسبانية -بكميات وافرة بوادي الحجارة⁽⁶⁾، والتي تقع إلى الشرق من طليطلة⁽⁷⁾ إضافة إلى منطقة بياسة⁽⁸⁾ وبسطة التي كانت تنتج ما يكفي بلاد الأندلس بأكملها،⁽⁹⁾ وأبده، التي هي من أعمال جيان⁽¹⁰⁾ أما قرطبة فاشتهرت بزراعة الكتان وكثرة ثمارها، لأن بلاد الأندلس لم تخل من الجنان التي احتوت على أشكال شتى من الكروم خاصة بالمنكب، فكانت تجفف ليصنع منها الزبيب، وجملة أخرى من الفواكه كالرمان السفري

¹ ابن حوقل، نفس المصدر، صص 115، 116. انظر أيضا الإدريسي، الزهراء، ج 2، ص 543.

² نفسه، ص 200.

³ الإدريسي، القارة الإفريقية، ص 273.

⁴ الحموي ياقوت، المعجم، ج 1، ص 195.

⁵ ابن سعيد، المغرب في حلى المغرب، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثالثة، 1955، تحقيق شوقي ضيف، ج 1، ص 329.

⁶ تقع على مسافة 57 كيلومترا من مجريط وهي مبنية على الضفة اليمنى لنهر هينارس فيها تزوج فيليب الثاني بالملكة إيزابيلا و بها دفن القائد العسكري الأول لغرناطة، الكونت طونديلا، بعد استردادها من طرف الاسبان. لمزيد من الاطلاع يرجى العودة إلى كتاب، الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية، بقلم الأمير شكيب ارسلان الجزء الثاني، دار الفكر العربي القاهرة، بدون سنة، صص 69، 70، 71.

⁷ اليعقوبي، نفس المصدر، ص 111.

⁸ الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج 2، ص 569، المقري، نفس المصدر، ج 1، ص 71. ياقوت الحموي، نفس

المصدر، ج 1، ص 518.

⁹ انظر القلقشندي، صبح الأعشى، ج 5، ص 214.

¹⁰ الحموي ياقوت، نفس المصدر، ج 1، ص 518.

والخوخ والجوز واللوز⁽¹⁾ والتفاح و القراسيا⁽²⁾ وغير ذلك مما يطول ذكره. أما السكر فكان إنتاجه قليلا في بلاد الأندلس، باستثناء المنكب التي كانت منطقة إنتاجه الرئيسية⁽³⁾ وتواجدت الحلفاء بكثرة في لقنت إذ كانت تنقل إلى جميع بلدان البحر المتوسط⁽⁴⁾ وتواجد الصنوبر والخشب بكونكة وجيان التي هي من ضواحي بننسية وكان يحمل إلى دانية و إلى بننسية⁽⁵⁾ وتواجد الموز بشمجيلة⁽⁶⁾ الذي لا يتواجد بالمناطق والأقاليم الباردة⁽⁷⁾ أما قصب السكر فقد تواجد بشلوبانية⁽⁸⁾ -salobrena- وشمجيلة القريبة من البحر⁽⁹⁾ والزيتون في جميع أنحاء الأندلس بما في ذلك منطقة جبل أو إقليم الشرف⁽¹⁰⁾. أما منطقة طليطلة وضواحيها فقد اشتهرت بإنتاج البلوط الذي فاق طعمه كل صنوف البلوط الأخرى، فكان يصنع ويتخذ كاحتياطي لأيام الجوع والمسغبة⁽¹¹⁾.

سادت تربية المواشي والأبقار خاصة بمدينة طليطلة⁽¹²⁾، وتحديدًا بجبل الشارات الواقع شمالها، إذ كانت تمتاز بكثرتها وبسمتها حتى صارت مضربا للمثل في كل أنحاء بلاد الأندلس⁽¹³⁾ وبمدينة شريس التي اشتهرت بألبانها وأجبانها، فلم يكن لأحد أن يزورها دون أن

¹. انظر المقرئ، نفس المصدر، ج، 1، ص 200.

². الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج، 2، ص 726.

³. القلقشندي، نفس المصدر، ج، 5، ص 176.

⁴. الإدريسي، التزهة ج، 2، ص 558.

⁵. نفسه، ج، 2، ص 286. انظر أيضا: ياقوت الحموي، نفس المصدر، ج، 5، ص 13.

⁶. الحموي ياقوت، نفس المصدر، ج، 3، ص 361.

⁷. نفسه، ص 200.

⁸. ذكرت هذه المنطقة لدى صاحب نفع الطيب، ج، 4، ص 425 ولدى صاحب نبذة العصر في انقضاء دولة بني نصر، دار إحسان للنشر، دمشق، الطبعة الأولى 1404، تحقيق، الدكتور محمد رضوان الداية، ص 110. في قضية حصارها واستردادها من قبل أمير غرناطة.

⁹. الحموي ياقوت، نفس المصدر، ج، 3، ص 361.

¹⁰. الإدريسي، التزهة، ج، 2، ص 537، ياقوت، المعجم، ج، 3، ص 336، 337.

¹¹. انظر الإدريسي، نفس المصدر، ج، 2، ص 580.

¹². تعتبر طليطلة متوسطة ومركز بلاد الأندلس، ويقسم جبل الشارات جزيرة الأندلس إلى قسمين شمالي وجنوبي، تقع

قشتالة وليون في شماله. انظر الإدريسي، نفس المصدر، ج، 2، ص 536.

¹³. نفسه ص 276.

يأكل من أجبافها⁽¹⁾ وقرطبة وشرف واشبيلية وشلب. وتربية الحمام والدجاج بغرض أكلها وبيعها والاستفادة من زبلها في تخصيب الأرض⁽²⁾؛ دودة القز المنتجة للحريز بمدينة جيان التي احتوت على ثلاثة آلاف قرية يمارس بها هذا الصنف من العمل إضافة الى العسل⁽³⁾، كما سادت حرفة الصيد البحري على طول سواحل شبه الجزيرة الأيبيرية بواسطة الشباك⁽⁴⁾ وخاصة بالمرافئ كمدينة المنكب⁽⁵⁾.

لعل من بين العوامل التي ساعدت على ازدهار هذا القطاع كثرة المياه التي كانت تجري بأنهار الأندلس، فأقيمت على ضفافها تلك البساتين والحدائق الغناء، ناهيك عن العيون المنبجسة والمغدودة⁽⁶⁾، وملائمة المناخ وخصوبة الأرض والتربة⁽⁷⁾، إذ يحكى أن الزرع في بعض المناطق كان يثمر بسقي مطرة واحدة⁽⁸⁾. فلم يكن ما يشبه بلاد الأندلس من حيث خصوبتها ورونقها وغزارة مياهها سوى مدينة فاس ودمشق⁽⁹⁾، أما أهم عامل فهو بشري أي جهود أهل الأندلس المسلمين من أجل استنبات الأرض واستغلالها، وما يؤكد ذلك هو التراجع الحاد الذي عرفه هذا القطاع بعد طرد المسلمين من المنطقة والذي كان عاملا من عوامل تحريك شهية الاستعمار عبر البحث عن مناطق خارج شبه الجزيرة الأيبيرية.

2- الصناعات: قبل أن نشرع في الحديث عن هذا القطاع لا بأس أن نتطرق ولو بصفة وجيزة عن الثروة المعدنية التي تواجدت بالمنطقة وأهمها: الغاسول الذي تواجد بطليطلة، وكان ذا نوعية جيدة، يتجهز به إلى كل من مصر وبلاد الشام والعراق وبلاد الترك، وقد احتوت المنطقة نفسها

¹. المقرئ، نفس المصدر السابق، ج1، ص184.

². موسى عز الدين عمر، نفس المرجع، ص202.

³. الإدريسي، التزهة، ج2، ص568.

⁴. ابن سعيد، الجغرافيا، 107، 120.

⁵. نفسه، ج2، 564.

⁶. الإدريسي، نفس المصدر، ج2، ص568، 546، انظر أيضا المقرئ، نفس المصدر السابق، ج1، ص140.

⁷. المقرئ، نفس المصدر، ج1، ص140.

⁸. نفسه، ص168.

⁹. نفسه، ص209.

على معدن النحاس والحديد⁽¹⁾ كما تواجد الذهب في شنت ياقوه⁽²⁾ على البحر المحيط الأطلسي - والفضة بشنتره⁽³⁾ وتدمير وليون⁽⁴⁾ والزئبق بقرطبة، وجمال البرانس *pirinee*⁽⁵⁾ والكبريت بنوعيه، الأصفر والأحمر⁽⁶⁾، النحاس والصفرة في شمال الأندلس⁽⁷⁾ والطفل بجبل بطليطة، الذي اخذ اسمه من اسم المعدن، أما الرخام فتواجد بجبال قرطبة، وهو من النوع الأبيض والخمري، و احتوت المرية على الرصاص وتحديدًا بمنطقة "دلاية" أما لحديد فتواجد ب"بكارش" قرب المرية و ب"أوربة" بين شاطبة ودانية⁽⁸⁾، و الشب ببلبة⁽⁹⁾ والكبريت الأحمر في مرسية والكحل في بسطة⁽¹⁰⁾ و طرطوشة⁽¹¹⁾ وتواجدت الفضة في مرسية و باغة بقرطبة⁽¹²⁾ أما الذهب فكان قليلا، ويستورد معظمه من بلاد السودان⁽¹³⁾.

عرفت بلاد الأندلس تخصصًا في الكثير من الصناعات التي ذاعت بها شهرة منذ العصر الأموي، وازدادت رسوخًا وتقدمًا في العهد المرابطي كصناعة النسيج التي تركزت بالمرية التي اشتهرت بالمنسوجات الحريرية الموشاة بالذهب ذات الصنائع الغربية على حد تعبير ابن سعيد⁽¹⁴⁾، فكان ثمن الحلة الموشية من إنتاجها يتجاوز آلاف الدينانير⁽¹⁵⁾. وهذا ما يدل على انتعاش هذه الصناعة في أواخر أيام الموحدين، وتواجدت مدن ومناطق أخرى اختصت

¹ المقري، نفس المصدر، ج1، ص276.

² نفسه، ص200.

³ المراكشي عبد الواحد، نفس المصدر، ص260.

⁴ المقري، النفع، ج1، ص143.

⁵ نفسه، الصفحة عينها.

⁶ نفسه، الصفحة عينها.

⁷ نفسه، ص200.

⁸ المراكشي عبد الواحد، المعجب، ص363، نفع الطيب، ج1، ص162.

⁹ ابن سعيد، المغرب، ج1، ص339.

¹⁰ ابن سعيد، كتاب الجغرافيا، ص96.

¹¹ المقري، نفس المصدر السابق، ج1، ص143.

¹² نفسه، ج1، صص159، 200.

¹³ المراكشي عبد الواحد، نفس المصدر، ص261.

¹⁴ ابن سعيد، نفس المصدر السابق، ص140.

¹⁵ المقري، نفس المصدر، ج3، ص219.

بالنسيج كقرطبة وبلنسية، و مرسية التي أصبحت مقصدا لمن يريد تجهيز عروسا في بلاد المغرب⁽¹⁾ ، كما برع أهل الأندلس عموما بصناعة الستور المكلفة والمعاجر حسب رواية ابن سعيد وغرناطة وبسطة بالمليد المختم ذي الألوان⁽²⁾، وظلت هذه الصناعة مزدهرة الى أيام بني عباد⁽³⁾ كما برع أهل الأندلس في الصناعات الصوفية لتوفر المادة الضرورية لذلك وهي الصوف إضافة الى برودة الجو في فصل الشتاء التي دفعت أهل المنطقة الى مزاولتها طبقا للمقولة -الحاجة أم الاختراع- وإقبال جميع شرائح المجتمع فقراء وأغنياء لاقتنائها، وقد اختصت بها شنترين⁽⁴⁾.

كما ازدهرت صناعة الورق و الكاغد، لما لها من علاقة مع صناعة النسيج بحكم المادة الأولية التي تجمعهما وهي القطن والكتان، وقد بدأت صناعته في المشرق لتنتقل الى بلاد الأندلس مع الأمويين، ولعل أهم مدينة اشتهرت بهذه الصناعة هي شاطبة والتي كان يعم ورقها المشارق والمغرب⁽⁵⁾، لتتوسع فيما بعد الى مناطق أخرى في العهد الموحي مثل بلنسية⁽⁶⁾ نظرا لتوفرها على المادة الأولية أكثر مما في شاطبة، ومما يدل على جودة الورق في ذلك العهد رواية المقرئ عن الورقة التي كتب عليها احد المغاربة الى الكامل الأيوبي ما نصه "في ورقة بيضاء، إن قرئت في ضوء السراج كانت فضية، وإن قرأت في الشمس كانت ذهبية، وإن قرأت في الظل كانت حبرا اسودا"⁽⁷⁾.

وانتشرت صناعة الزيوت المستخرجة من الزيتون والكتان⁽⁸⁾ ومن بين المناطق التي اشتهرت باستخراج الزيوت، اشبيلية إضافة الى شوذر ولقنت⁽⁹⁾ والذي كان يصدر الى باقي بلاد

1. ابن سعيد، المغرب، ج2، صص. 245.246.

2. المقرئ، نفس المصدر، ج1، ص201.

3. نفسه، ج1، ص159.

4. المقرئ، نفس المصدر، ج1، ص201.

5. الإدريسي، الترهة، ج2، ص556..

6. موسى عز الدين، النشاط الاقتصادي في المغرب الإسلامي خلال القرن السادس الهجري، الطبعة الأولى، 1983-1403، دار

الشروق، ص224.

7. المقرئ، نفس المصدر، ج4، صص326، 327.

8. أبو مصطفى كمال السيد، نفس المرجع، ص239.

9. ابن سعيد المغربي، المغرب، ج2، ص274.

الأندلس والى مشارق الأرض ومغاربها. وقد استعمل أهل الأندلس طاقة الماء أو قوة الحيوان في عملية استخلاصها⁽¹⁾.

ورغم ما ورد بشأن الخمر، من حرمة صنعها وبيعها وشرها أو حتى المشاركة في أي مرحلة من مراحل تصنيعها، إلا أنها ظلت متداولة بين خاصة وعامة أهل الأندلس شأنهم في ذلك شأن باقي البلاد الإسلامية، فقد وردت إشارات من عبد الواحد المراكشي على أنها كانت متداولة قبل يعقوب المنصور، الذي أراق المسكرات، أي أنها كانت موجودة قبله. وقد اقتصت بصنعها مرسية والمرية من التين والزبيب⁽²⁾، وكانت تشتهر بها في القرن السادس كل من مرسية ولورقة و مالقة وبلنسية واشبيلية⁽³⁾.

وازدهرت حرفة طحن الغلال في الطواحين و الأرحاء على طول الأنهار التي تخترق بلاد الأندلس، كوادى بجانة⁽⁴⁾ و قلمرية⁽⁵⁾ و باغة و نهر "بلون" ببيان التي تواجدت بها تلك الأرحاء على أبواب المنازل⁽⁶⁾.

نظرا لتوفر الجلود المستمدة من الحيوانات، وتوفر المواد المساعدة في عملية الدباغة، كمادة الزعفران والقرمز والنيلة و الشب الذي يستعمل في تثبيت الألوان، إضافة الى وفرة المياه⁽⁷⁾، فقد ازدهرت الصناعات الجلدية ازدهارا كبيرا ببلاد الأندلس، فقد اشتهرت مالقة بكونها مركزا لصناعة الأغشية والحزم والمدورات الجلدية، كما برع أهل اشبيلية وغرناطة في صناعة الأحذية⁽⁸⁾ وقد احتفظت بعض المناطق والمدن بهذه الصناعات حتى بعد حركة الاسترداد المسيحي⁽⁹⁾.

1. أبو مصطفى كمال السيد، نفس المرجع، ص 240.

2. ابن سعيد المغربي، المغرب، ج 2، ص 274.

3. نفسه، ج 1، ص 224، ج 2، ص 274.

4. الإدريسي، نزهة المشتاق، ج 2، ص 562.

5. نفسه، ج 2، ص 547.

6. الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج 2، ص 568.

7. كانت دور الصباغة تتخذ على ضفاف الأنهار، وكانت هذه الحرفة تتطلب مياها كثيرة لغسل الجلود وتنظيفها.

8. انظر الى، احمد موسى عز الدين، نفس المرجع، ص 230.

9. أبو مصطفى كمال السيد، نفس المرجع، ص 250.

أما بخصوص الصناعات الخشبية، فقد ارتبطت أيما ارتباط بصناعة السفن، وخاصة على عهد دولتي المرابطين والموحدين، فقد وجدت دور الصناعة أو القطائع في كل من المرية، التي كانت من أهم القواعد البحرية لدى المرابطين لدفع الخطر المسيحي الاسباني على السواحل الإسلامية، إضافة الى دار شلب ودانية ولقنت⁽¹⁾ وغيرها. وتواجدت فروع أخرى لهذه النشاط كصناعة الأبواب والشبابيك والجوائز الخشبية اللازمة لأسقف المنازل وصناعة الأسرة والأرائك وغيرها⁽²⁾ أما صناعة الزجاج فانتشرت بمرسية، المرية و مالقة⁽³⁾. ولم تغب عن بلاد الأندلس بعض الصناعات التقليدية، كمراوح الحلفاء التي انتشرت بغرناطة، وأطباق الخوص بالمرية، والأسرة المرصعة والحصر الفتانة بمرسية و الأماص والسكاكين من الحديد والصفير⁽⁴⁾، وكل ما تحتاجه المنازل من أوان. وبالمقابل نجد الإمارات النصرانية قد برعت في العديد من الصناعات، كقششالة التي برعت في صناعة الأسلحة، ووجدت بها دار صناعة للأسلحة تزود كل بلاد الفنش⁽⁵⁾ على حد تعبير ابن سعيد⁽⁶⁾ وخاصة السيوف.

التجارة:

التجارة الداخلية: شهدت المنطقة بشكل عام، نشاطا تجاريا هاما منذ عهدا لموحدين وحتى أواخر أيام غرناطة⁽⁷⁾ المعقل الأخير للمسلمين بالفردوس المفقود كما يخلو للبعض تسميتها، وقد توفرت ببلاد الأندلس العديد من الفنادق عبر الطرق التجارية البرية باعتبار أن معظم انهار المنطقة غير صالحة للملاحة، فلم يكن التجار المسافرون في الأندلس في حاجة للتزود

¹. الإدريسي، الزهراء، ص 543، 558، 557.

². أبو مصطفى كمال السيد، نفس المرجع، ص 254 و 255.

³. انظر الى ابن سعيد، المغرب، ج 1، ص 424 والمقري، نفع الطيب، ج 1، ص 162 و 202.

⁴. انظر المقري، نفس المصدر، ج 1، ص 201.

⁵. نسبة الى أدفونش بن برمند ملك جليقية. أنظر: القلقشندى، نفس المصدر، ج 5، ص 257.

⁶. ابن سعيد، كتاب الجغرافيا، ص 180، 181.

⁷. Sanchez Claudio, I, Espagne musulmane, traduction, Claude faraggi, opu, 1985

بالماء والزاد لكثرة مياهها ولكثرة المنازل على الطريق⁽¹⁾ كممثل إبان على الطريق بين قرطبة واشبيلية⁽²⁾ وممثل حصن مراد، وممثل قرطبة⁽³⁾. كانت بلاد الأندلس مليئة بالأسواق التي تنم عن حركية في تجارتها الداخلية، فلا يمكن أن نجد مدينة تخلو من سوق أو أكثر، ومن أهم الأسواق والتي استمرت إلى غاية القرن الخامس عشر سوق طرطوشة وسوق بنسية وشانت ماريه واوريوالة وسوق مدينة بطليوس وطلبيرة وغيرها⁽⁴⁾ وقرطبة التي كان تجارها مياسير لهم أموال كثيرة، والتي كانت تتشكل من خمس مدن متلاصقة، لكل منها سوقها الخاص الذي يغطي حاجيات أهلها⁽⁵⁾، فكان لكل بلدة سوق خاصة بها، لتداول السلع والحاجيات اليومية، وتواجدت أسواق أخرى تميزت بنوع من التخصص، كسوق شاطبة الذي اشتهر بتجارة الكاغد وكونكة بتجارة الخشب، واحتوت اشبيلية على جملة من الأسواق كسوق العطارين وسوق البزازين وسوق المرابطين وسوق الخياطين⁽⁶⁾، كما اقتصت قرطبة بأسواق الكتب فكان على كل من أراد بيع كتاب أو شراءه التوجه إليها في حين اقتصت اشبيلية بسوق الآلات الموسيقية⁽⁷⁾. كما اشتهرت ليون بشساعة تجارتها ومعاملاتها نظرا لكثرة أموالها⁽⁸⁾، واحتوت الى جانب ذلك على العديد من الأسواق المحلية كسوق افراغة و وشقة ذات المتاجر العامرة⁽⁹⁾، وعلى غرار بلاد المغرب الأوسط تواجدت بها القيساريات التي تتألف من شبكة من الطرقات الضيقة المسقوفة التي تفتح عليها الحوانيت⁽¹⁰⁾.

¹ انظر الى، أبو مصطفى كمال السيد، نفس المرجع، ص 281.

² الإدريسي، الزهراء، ج 2، ص 574.

³ نفسه، ج 2، ص 573، 574.

⁴ الإدريسي، القارة الإفريقية وجزيرة الأندلس، ص 274، 275، 279، 284.

⁵ الإدريسي، الزهراء، ج 2، ص 575.

⁶ أنظر الى أبو مصطفى كمال السيد، نفس المرجع، ص 297.

⁷ المقرئ، النفع، ج 1، ص 155، ج 2، ص 255.

⁸ الإدريسي، الزهراء، ج 2، ص 731.

⁹ نفسه، ج 2، ص 732، 733.

¹⁰ أبو مصطفى كمال السيد، نفس المرجع، ص 304. أنظر أيضا عبد العزيز سالم، العمارة المدنية في الأندلس، دائرة

معارف الشعب، العدد 1956، ص 64، 145.

و من هذه القيساريات، قيسارية اشيلية و قيسارية بلنسية و قيسارية المرية و قيسارية غرناطة التي ظلت تحتفظ بنمطها وطابعها الإسلامي الى غاية 1843م السنة التي شب فيها حريق أدى الى تدميرها⁽¹⁾.

و لكن سرعان ما تعرضت الحركة التجارية لانتكاسة عظمى عقب معركة العقاب نتيجة عدم استتباب الأمن واستحواذ النصارى على المدن الاسبانية، لتعود الى الانتعاش في عهد بني الأحمر بعد أن استقرت الأمور نسبيا وارتسمت الحدود السياسية لفترة معتبرة نسبيا ثم تنتكس ثانية بعد الهجمة الأخيرة على ما تبقى من البلاد الإسلامية خاصة بعد الفتور و التراجع الذي ألم بالقطاع الزراعي خاصة، وذلك بعد مغادرة المسلمين للمنطقة.

بج/فيي، شبه الجزيرة الايطالية : من خلال وصف الإدريسي وابن حوقل لشبه الجزيرة الايطالية ندرك مدى الرخاء والخصب والحركة التجارية التي كانت عليها.

الزراعة: ففي المجال الزراعي نجدها قد احتوت على سهول خصبة منتجة لأهم أنواع الزروع والأشجار⁽²⁾، نظرا لما بها من مناخ رطب ساعد على نجاحها وتنوعها، فوجد مدينة بيش⁽³⁾ المشهورة الذكر، الكبيرة القطر الكثيرة البساتين والجنت المتصلة الزراعات، ومدينة جنوة الحسنة الجهات والأفناء الوافرة الثمر الكثيرة المزارع والعمارات⁽⁴⁾ ومدينة نابل التي اشتهرت بإنتاج أجود أنواع الكتان⁽⁵⁾ ومدينة شنت جيلي عامرة الجفن، رائقة الحسن، كثيرة المياه والأشجار، غزيرة الفواكه والثمار⁽⁶⁾ و مشيلية المدينة الصغيرة المتحضرة، التي اشتهرت بإنتاج الكروم وشتى أنواع لزراعات⁽⁷⁾، ومدينة إيرش القريبة من البحر التي اشتهرت بكثرة

¹ سالم عبد العزيز، نفس المرجع السابق، ص 146.

² ابن حوقل، نفس المصدر، ص 202.

³ تبعد هذه المدينة عن جنوة بحوالي 112 ميلا.

⁴ الإدريسي، الزهراء، ج 2، ص 749. أنظر أيضا القلقشندي، نفس المصدر، ج 5، ص 382.

⁵ ابن حوقل، نفس المصدر، ص 203.

⁶ الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج 2، ص 739.

⁷ نفسه، ج 2، ص 739.

الشجر و الخيرات⁽¹⁾، وتسكانا المشهورة بزغفرانها⁽²⁾. أما سلرن التي تقع بالقرب من نابل، فاشتهرت بإنتاجها الكثير للبندق الذي كان يؤخذ الى كل الأنحاء⁽³⁾، والبندقية بالأخشاب والسناقر بجبل اشكفونيه والذي كانت معظم مباني البندقية منه.

تواجدت الحنطة بكثرة في مدينة آجن الصغيرة، وهذا إلى جانب زراعات أخرى كثيرة، كزراعة الكروم والفواكه، التي ساعدت على نجاحها خصوبة التربة وغزارة المياه⁽⁴⁾. وسادت تربية الخيول في الكثير من جهات المنطقة وخاصة مدينة بيش التي اعتاد سكانها على ركوبها⁽⁵⁾ و لا يمكن أن نستبعد هنا باقي أصناف الحيوانات من غنم وأبقار وحمير وغيرها باعتبار أن الجزيرة ملائمة جدا لهذا النشاط بم احتوته من خصب ومياه ومراعي، أما بالنسبة للصناعة فقد اشتهرت المنطقة بصناعة الأجناف والمراكب بحكم الموقع الجغرافي للمنطقة واشتغال معظم الايطاليين في التجارة وركوب البحر⁽⁶⁾.

أما بالنسبة لجزيرة صقيلية⁽⁷⁾ والتي يمكن أن نعتبرها امتدادا لها، فرغم غلبة الطابع الجبلي عليها، إلا أن أكثر أرضها كانت مزروعة بمختلف المحاصيل، فهي جزيرة فسيحة جلييلة، فوجد بلرم⁽⁸⁾ تشتهر بنبات البربير - أي البردي - الذي يفتل حبالا لمراسي المراكب⁽⁹⁾

¹ الإدريسي نفس المصدر، ج2، ص 739.

² انظر، القلقشندي، نفس المصدر، ج3، ص 245.

³ ابن سعيد، كتاب الجغرافيا، ص 169.

⁴ الإدريسي، نفس المصدر السابق، ص 740.

⁵ نفسه، ص 750.

⁶ نفسه، الصفحة ذاتها.

⁷ يصف ابن حوقل هذه الجزيرة قائلاً "جزيرة على شكل مثلث متساوي الساقين زاويته الحادة من غربي الجزيرة، وهي

في شرقي الأندلس في لبحر، نفس المصدر، ص 118، أنظر أيضا، القلقشندي، نفس المصدر، ج5، ص 354.

⁸ بلرم بفتح الباء واللام وتسكين الراء، كلمة رومانية تعني المدينة، وهي أكبر مدن صقيلية، ياقوت الحموي المعجم، ج1،

ص 483.

⁹ ابن حوقل، نفس المصدر، ص 122-123.

وكثرة أعناها وفواكهها⁽¹⁾، بلهرا بساتينها وكرومها الكثيرة⁽²⁾، كما اشتهرت صقلية ككل بإنتاجها للبصل⁽³⁾، الذي كان يمثل غذاء للكثير من سكانها⁽⁴⁾. وكان فيها وتحديدًا بجبل النار⁽⁵⁾ الكثير من الأشجار و الشعاري العظيمة، أكثرها من البندق-القسطل- والصنوبر والأرز⁽⁶⁾، أما جبل حامد الشامخ الذروة الذي يبعد نحو عشرة أميال وهو جبل عظيم شامخ الذروة عالي القمة حصين منيع من الارتقاء إليه فوجد في أعلاه هضبة سهلة للزراعة ومناسبة لها بما احتوته من مياهه كثيرة⁽⁷⁾، وبقربه تواجدت أنهار وأودية أقيمت على حوافها بساتين وجنات ومزارع ومنتزهات، احتوت على شتى أنواع الثمار⁽⁸⁾ أما برطيق التي تبعد اثنا عشر ميلا عن الحمة، فهي بلدة جميلة وطيبة، حسنة المنظر بهية، زرع بها القطن الكثير، والحناء وغير ذلك من أصناف القطاني، بفضل ما حيت به من مياه غزيرة⁽⁹⁾.

الصن الحمة: تواجدت بالمنطقة العديد من المعادن، فجزيرة صقلية تواجد الذهب في كل مكان، إلى جانب الشب والكحل والفضة و الزاج⁽¹⁰⁾ والحديد

¹ الإدريسي، الزهرة، ج2، ص603. المقدسي محمد بن احمد، أحسن التقاسيم، وزارة الثقافة والإرشاد القومي دمشق، سوريا، 1980، تحقيق احمد طليمات، ص204.

² نفسه، ص123.

³ الحموي، المعجم، ج1، ص483.

⁴ ابن حوقل، نفس المصدر، ص124-125.

⁵ عرف بهذا الاسم نظرا لما يقذف به من نار وحم طيلة أيام السنة، وكان يعرف أيضا بجبل الذهب، سماه الروم بذلك لزعيمهم باحتوائه على الذهب. ابن عبد الله الحموي-ياقوت-معجم البلدان، ج3، ص418.

⁶ محمد بن أحمد الحموي ياقوت، نفس المصدر، ج3، ص418.

⁷ الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج2، ص603.

⁸ نفسه، ص603.

⁹ نفسه، ص603.

¹⁰ قال الأزهرى في كتاب لغة الفقه إن الشب يعني بالباء الموحدة وهو من الجواهر التي أنبتها الله في الأرض يسديغ به شبه الزاج << والشب حجارة بيضاء يتخذ منها الزاج، اشتهرت به بلاد اليمن، إذ كان شبها أبيضاً له بصيص شديد، وقيل الشب دواء معروف، وقيل الشب شيء يشبه الزاج، الشب حجر معروف يشبه الزاج تسديغ به الجلود. انظر ابن منظور، نفس المصدر، ج2، ص159 و192.

والرصاص، كما تواجد النوشادر في جبالها وخاصة بجبل النار، فكان يحمل الكثير منه إلى بلاد الأندلس⁽¹⁾ إضافة إلى المعدن الذي كانت تقطع منه أحجار الأرحاء المائية والفراسية⁽²⁾. نتيجة لذلك فقد نشطت الصناعة بكل فروعها، فاشتهرت البندقية بصناعة الجوخ الذي فاق في جودته كل الأنواع الأخرى⁽³⁾، وكان الإنتاج الصناعي يتأمن بشكل خاص، إذ يقوم الصناع بشراء المواد الأولية والآلات ويشغلون وحدهم ناو مع بعض العمال الذين يشاركونهم الأرباح، وبعد ذلك يبيعون إنتاجهم للمستهلك دون وسيط.

كان لكل صناعة هيئة أو رابطة حرفية تنظمها في إطار المدينة الواحدة تعرف بالأصناف، والتي كانت تعيق التقدم الفني للصناعة رغم النظام الذي ميزها⁽⁴⁾. ففي كل مدينة ومنها النسيجية والصوفية المقصورة الجيدة⁽⁵⁾، والتي كانت تتجه نحو العديد من المناطق، وطحن الحبوب⁽⁶⁾، إذ اشتهرت بلرم التي هي قصبة صقلية، بكثرة مياهها وأوديتها كوادي عباس الذي أقيمت عليه الكثير من الأرحية⁽⁷⁾، التي كانت بدورها تصنع هناك لتوفر المعدن الخاص بها في المنطقة⁽⁸⁾. ولا نستبعد أيضا وجود صناعة المراكب بالمنطقة نظرا لطبيعة المنطقة وموقعها الجغرافي.

التجارة: رغم أن تبادل المنتجات الزراعية والصناعية بين المناطق ظل ضعيفا في أوروبا في العصور الوسطى، لضيق الاقتصاد ومحدودية المبادلات التجارية، إلا أنه يمكن أن نلاحظ نموا في الأسواق العامة والموسمية منذ القرن الثالث عشر، خاصة في الجمهوريات الإيطالية موضوع دراستنا، إذ أن مجرد ذكر لبندقية و جنوة يحمل إلى الأذهان الأهمية التاريخية للطرق التجارية المتوسطية والطرق التجارية التي تخرق سهولها الشمالية، ومما ساعد على ذلك هو وقوعها في وسط البحر الأبيض المتوسط الذي قامت على ضفافه أقدم الحضارات والذي

1. الحموي ياقوت، نفس المصدر، ج3، ص418.

2. الإدريسي، نزهة المشتاق، ج2، ص603.

3. القلقشندي، نفس المصدر، ج5، ص383.

4. حاطوم نور الدين، عصر النهضة الأوروبية، دار الفكر، 1387-1968، ص142.

5. المقدسي محمد، نفس المصدر، ص207.

6. الإدريسي، ج2، نزهة، ص603، المقدسي، نفس المصدر، ص204.

7. المقدسي محمد بن أحمد، نفس المصدر، ص204.

8. الإدريسي، نفس المصدر السابق، ص603.

كان مركز التبادل بين العالم القديم، قبل اكتشاف العالم الجديد⁽¹⁾ إذ تشكلت بها طبقة خاصة من التجار ذات أهمية خاصة، أرادت تحقيق مزيد من "الملذات الأرضية" والحصول على أرباح طائلة⁽²⁾، ساعدت بدورها في تطور هذا النشاط، ففلورنسا مثلا قد لعبت دورا اقتصاديا هاما حتى على المستوى الأوروبي بما تجمع وتركز لديها من مال نتيجة التجارة فكانت من أوائل الدول في تأسيس البنوك والمصارف. والتي قامت بدورها بإقراض الملوك والباباوات في القارة⁽³⁾، فكانت بها العديد من الأسواق، ومنها سوق مدينة بلمر المشهور باعتبارها قصة الجزيرة، أما جنوه و البندقية فاشتهرتا بأهما مدينتان تجاريتان كبيرتان، فبالنسبة لهذه الأخيرة، كانت الزوارق تتردد عليها من دار لدار، وكان لكل دار منها مركب خاص⁽⁴⁾، وامتلكت أساطيل ضخمة سيطرت على البحر المتوسط، فنقلت سفنها إلى إيطاليا منتجات الشرق وشمال إفريقيا، أما التوابل فحملها إلى الإسكندرية التجار المسلمون، ثم باعوها إياهم بأسعار مرتفعة، كما تحصل الإيطاليون على القطن والحرير من الشام، فجنا كبار تجارها من الأموال ما يزيد على ما استخدموه في تجارتهم، ثم سعوا إلى استثماره فاقترضوا ملك إنجلترا أموالا حتى يتيسر لهم شراء الصوف الإنجليزي .

وشهد القرنان الثاني عشر والثالث عشر تطورا في النظم المتعلقة بالجانب التجاري، فظهرت خطابات الاعتماد - Credit letters بين إنجلترا وروما والتي تعتبر صكا من الملك يوحنا الى تجار روما لمنح حامله مبلغا معيناً من المال يسدد لاحقا من خزينته، وجرى أيضا استخدام الحوالة - Exchange bills - التي يجري بمقتضاها الدفع في البلاد الأصلية⁽⁵⁾.

إن التجارة الإيطالية و الأوروبية بشكل عام لم تنفصل بشكل تام عن الدين، فعلى غرار الأمم

¹ المقصود بالعالم الجديد: القارة الأمريكية، التي تم اكتشافها من طرف كريستوف كولومب سنة 1492م.

² حاطوم نور الدين، نفس المرجع، ص 143.

³ عثمان أباضة فاروق، تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر، دار المعرفة، 2003، ص 54، 55.

⁴ ابن سعيد، نفس المصدر - الجغرافيا - ص 182، أنظر أيضا، الحموي، ياقوت، المعجم، ج 3، ص 41.

⁵ الباز العريبي، نفس المرجع، ص 129.

الإسلامية فقد حرمت المسيحية الربا (1) والغش فيها (2)، بل هناك من رأى بأن التجارة في حد ذاتها أمر منبوذ و مردول كالأهوتي المعتدل توما الأكويني باعتبارها نتيجة لطبيعة الإنسان المعرض للسقوط في الخطيئة وباعتبار أن الجنة لم تقم فيها تجارة (3).

إن قضية تحريم الربا أثرت سلبا على الجانب التجاري، ومنذ النصف الثاني من القرن الثاني عشر ميلادي -السادس هجري- فأصبحت القضية تمثل معضلة لدى التجار يجب تجاوزها بأي الطرق، لأنه إن لم يحصلوا على تلك الفوائد فإن المجتمع بأكمله سيعجز عن النهوض بأحوال القرية البدائية (4)، ومن ثمة بدأت التأويلات والتفسيرات تظهر قصد التخفيف من وطأة الربا، بإدخال الضرورة والنية التي تسقط الخطيئة المميته.

نظام العمل في المجتمع الإقطاعي: إن الغرض من هذا العنصر هو الوقوف أولا

على نظرة المجتمع النصراني للعمل وخاصة الفلاحة التي تعتبر الركيزة الأساسية التي يقوم عليها النظام الإقطاعي (5)، مقابل الإسلام الذي حث عليها وأعلى من مقدار العاملين بها. فالنظام الإقطاعي وليد العصور الوسطى في أوروبا واستمر حتى عصر النهضة وما بعدها (6) وفيه كان الفلاحون يعيشون حياة بائسة لأن الأرض غالبا ما كانت ملكية سامية للسيد، يمكن أن نصورها كالأتي.

كان فلاحو القرون الوسطى ينتجون الحبوب بالخصوص: القمح بالنسبة للخبز الأبيض وهو الخاص بالسيد وعائلته، والشيلم للاستهلاك الخاص بالفلاح وعائلته. إن نظام

1. الربا بشكل مبسط هي القبول بمبالغ مالية إضافية عن المبلغ المقرض.

2. جاء في العهد القديم في سفر الخروج، الاصحاح 22، 25 ((إن أقرضت فضة لشعبي الفقير فلا تكن له كالمرابي. لا تضعوا عليه ربا.)) وفي إنجيل لوقا -إصحاح 6:30 ((أقرضوا وأنتم لا ترجون شيئا)) وفي سفر التثنية، الاصحاح 23: 19 ((لا تقرض أخاك بربا ربا فضة أو ربا طعام أو ربا شيء مما يقرض بربا.))

3. كولستون ج ج، نفس المرجع، ص 292 وما يليها.

4. نفسه، ص 295.

5. هناك اختلاف بين الإقطاع في المجتمعات الأوروبية، والمجتمعات الإسلامية كالذي ظهر في عهد الموحدين وهو حق ينعمه الملك على بعض الأكابر ورؤساء القبائل والذين يحق لهم القيام بجباية الضرائب من مناطق معينة لحسابهم الخاص مقابل إعطاء جزء من مدخولهم وتقديم الخدمة العسكرية.

6. يتعلق هذا النظام بالأرض واستمر حتى الثورة الفرنسية والتي ظهر له معها مصطلح جديد هو النظام الفيودالي الذي ظهر النظام الرأسمالي على أنقاضه.

إراحة الأرض كان سائدا بأوروبا منذ القرون الوسطى، فكان يلجا إليها لضمان استمرار خصوبتها، وكان ذلك يتم إما كل سنتين (jachère biennale) أو ثلاث سنوات (triennale) (jachère)¹.

إن انتشار التعدين والحداثة الحرفية ساعدت الفلاحين على مضاعفة مردودية أرضهم، إذ ظهرت اختراعات في أدوات الإنتاج كالمحراث ذو السكة المعدنية والمشط أو المسلفة و المنجل²، وساعدت طاحونة الماء على الاقتصاد في الجهد الإنساني والحيواني لكن لم يكن بوسع كل الفلاحين امتلاك هذه الوسائل ولهذا فقد تشكلت طبقتان متميزتان: إحداهما ممتلئة للوسائل وأخرى معتمدة على جهدها العضلي أو في حوزتها وسائل خشبية بسيطة.

كان الفلاح يقطن في الريف أو في إحدى المناطق الواقعة بجوار ضيعة السيد، في كوخ من الحطب والقش، أي من مادتين مشتعلتين وكانت مظلمة، تحتوي بعض المنافذ القليلة لتحفظ للكوخ الذي يخلو من التدفئة حرارة نسبية³، كما كانت تحتوي على أثاث قليل لا يفي بالغرض سرير عريض جدا مصنوع من الخشب توضع عليها مطارف تملأ بالقش ليبيت أو ينام عليها كل أفراد العائلة، وهناك قلة قليلة من الفلاحين الذين يعملون لصالحهم الخاص، إذ كان معظمهم مرتبطين بالسيد الذي يملك الأرض، والذي قد يكون من طبقة النبلاء أو من رجال الدين، أو مؤسسة دينية.

كان الفلاح يخضع لسيد خضوعا مطلقا، فهو مجبر على فلاحة الأرض وبدون مقابل، وهذا ما يعرف بالسخرة، وفي الأخير فإن الفلاح يجد نفسه مرغما على دفع تكاليف استعمال الأرحاء أو الطواحين لطحن الحبوب و المخبزة أو القرن لطهي الخبز والمعصرة لعصر الخمور، والتي تقع كلها على أرض السيد.

¹. encarta 2007.

². جغلول عبد القادر، مقدمات في تاريخ المغرب العربي القديم والوسيط. ط1، دار الحداثة للطباعة والنشر والتوزيع

1982، ص84. أنظر أيضا، Encarta2007

³. الباز العربي السيد، الحضارة والنظم الأوروبية في العصور الوسطى، دار النهضة العربية، بيروت، ج1، ص47. أنظر أيضا

ج، ج، كولستون، عالم العصور الوسطى في الحضارة والنظم، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 1983، ط 2 ص

تواجد نوعان من الفلاحين، من حيث التبعية، فهناك الأبقان (LES SERFS) وتقع التبعية والخضوع عليهم وعلى أبنائه⁽¹⁾، و يتوجب عليه أن لا يرح الأرض، ورغم كل ذلك فإنه يدفع أقساطا أكثر من غيره من الضرائب، أما النوع الثاني وهو الأكثر انتشارا فهو لا يخضع للسيد إلا نسبيا، إذ يمتلك حق مغادرة الأرض، وله حق الإرث وحق الزواج بدون إذن السيد، كما كان يمتلك هامشا من الحرية في اختيار المحصول الذي يزرعه، لكن بالمقابل كان يدفع ضرائب نقدية أو عينية مما أنتجت أرضه⁽²⁾. ومن هنا ندرك أن النظام الإقطاعي شكل مظهرا ومميزا أساسيا من مميزات حياة العصور الوسطى .

وكانت هناك الغرامة " heriot " المفروضة في شكل بهائم حية أو مواشي مذبوحة أو أموال تؤول الى السيد عند وفاة الفلاح المستأجر، وكانت هناك ضريبة الوفاة " mortuary " والتي تمثل حسب ج، كولستون من أبغض وأشنع أنواع الضرائب⁽³⁾، والتي تبرز مدى همجية وخلو النظم الإقطاعية الأوروبية من أدنى أنواع الأحاسيس الإنسانية، إذ بوفاة الفلاح يستولي سيده على أجود ما تركه من حيوان، باعتباره ملكا غير موروث، وهذا طبعا كان يتم حسب اتفاق مسبق يقبل به الفلاح مقابل السماح له بالعمل لدى اللورد أو السيد.

¹. encarta 2007.

². العريفي الباز، نفس المرجع، ص 61. أنظر أيضا، عبد القادر جغلول، نفس المرجع، ص...، حاطوم نورا لدين، نفس المرجع

السابق، ص 141..

³. ج.ج. كولستون، نفس المرجع، ص 122.

الفصل الثالث

المبادلات التجارية بين

المغرب الأوسط و الضفة

الشمالية الغربية للمتوسط

*المبحث الأول: أهم المراسي والمسالك التجارية

*المبحث الثاني: وسائل وطرق التجارة

*المبحث الثالث: طبيعة المبادلات التجارية

*المبحث الرابع: تقنيات وأحكام التبادل التجاري

المبحث الأول: أهم المراسي والمسالك البحرية

1- مراسي المغرب الأوسط :

حبا لله أرض المغرب الأوسط بشريط ساحلي مسنن يحتوي على جملة من الموانئ الطبيعية، التي أخذت أماكنها في الخلجان والأجوان⁽¹⁾ حيث تكون لها الرؤوس درعا يقيها ويحجبها من الرياح والعواصف التي من شأنها أن تهدد أمن وسلامة السفن الراسية بها.

أن موقع المغرب الأوسط المركزي في الحوض الغربي للمتوسط، حتم على أهله أو سكانه القيام بدور تجاري بحري هام، وقد أشار ابن خلدون إلى أهمية هذا الامتداد وأثره في نشاط سكان المنطقة الذين أصبحوا مهرة في خوض مياهه وقدرتهم على ركوبه.⁽²⁾ فنجد أنه أي المغرب الإسلامي، على عكس العباسيين يتجه اتجاهها بحريا.⁽³⁾ لأسباب اقتصادية كممارسة التجارة والانتفاع بما في باطن هذا الرصيف القاري من ثروة سمكية، ناهيك عن الأسباب السياسية والدينية التي تفرض عليهم سير أغوار تلك البحار لدرء أي خطر قادم من الشمال أي من البلدان النصرانية.

كان العرب إلى جانب إنشاء أساطيلهم الحربية، يشتون أساطيل تجارية، كما كان بكل مرفأ منارة تدعى الخشب،⁽⁴⁾ واخترع العرب البوصلة البحرية، التي ساعدتهم على القيام برحلات واسعة إلى جميع أنحاء العالم طلبا للعلم والاتجار.⁽⁵⁾

كما أن الموانئ التي تقع على ساحل المتوسط لم تكن بنفس الحجم والأهمية، بل اختلفت من واحد لآخر ومن منطقة لأخرى حسب ما هيأته به الطبيعة، وأهمها من الغرب إلى الشرق .

— مرسى هنين⁽⁶⁾ : فرضة تلمسان، وثاني ميناء من حيث الأهمية بعد ميناء وهران، احتل المرتبة الأولى في القرن الرابع عشر ميلادي، إذ أصبح مدخلا رئيسيا للمملكة أو للإمارة الزيانية⁽⁷⁾. ظهرت أهميته منذ

¹. وهي المناطق التي تنكسر فيها السواحل نحو الداخل وتتخذ مراسي تحمي السفن من تيارات البحر وأنوائه.

². ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج 2، ص 627.

³. سالم السيد عبد العزيز، أحمد مختار العبادي، تاريخ البحرية الإسلامية في المغرب والأندلس، دار النهضة

العربية، بيروت، 1969، ص 47.

⁴. رضا كحالة، نفس المرجع، ص 156.

⁵. نفسه، الصفحة ذاتها.

⁶. كان يعرف قديما بـ "Gypsaria portus" أي ميناء الجبس، حول أصل التسمية يرجى العودة الى:

Mac Carthy, Algeria Romana, recherches sur l'occupation et colonisation de l'Algérie par les romains, Revue africaine, Alger, 1865, p169.

⁷. Dufourq. charles emanuelle ، revue d histoire et de civilisation du Maghreb. 1969, p30

القدم وخاصة في عهد الموحدين، إذ لعب دورا هاما في تعزيز وتقوية أسطولهم البحري⁽¹⁾، الذي يعتبر الوسيلة الفعالة في عملية التوحيد السياسي. ولهذا فانه من الصعب فصل هذا الميناء عن جميع الأحداث السياسية والاقتصادية والثقافية للمنطقة وخاصة في العهد الإسلامي الذي احدث كثيرا من التقارب بين ضفتي المتوسط في حوضه الغربي، وخاصة في عهد التوحيد السياسي⁽²⁾ وحتى على عهد الاحتلال الاسباني لوهرا ن ظلوا يترددون على هذا الميناء ويطلب من أهل تلمسان وظل الملك يرسل أمير قصر يقيم بالقلعة ليخبره بقدوم السفن التجارية⁽³⁾.

- المرسی الكبير: يبعد عن مدينة وهران بحوالي ميلين، وهو اسم لمدينة صغيرة أسسها في ملوك تلمسان على ساحل البحر المتوسط بعيدة ببعض أميال عن وهران. ومعناها الميناء الكبير، من مميزاتة انه آمن على السفن من الرياح⁽⁴⁾، وكان متعدد التخصصات أي انه يستقبل السفن التجارية و سفن الركاب و الحرب⁽⁵⁾، وكان يمثل بالنسبة للسفن المكان الأمثل للاحتماء من أي عاصفة أو إعصار⁽⁶⁾.

ويبدو أنه كان أكبر موانئ المنطقة⁽⁷⁾، من حيث قدرة استيعابه للسفن، إذ كانت ترسو فيه وبسهولة مئات المراكب والسفن من كل الاتجاهات⁽⁸⁾.

- مرسی وهران: انطلاقا من نص المعاهدة الارغونية- التلمسانية لسنة 1286م يتضح بأنه كان يشكل المدخل الرئيسي للملكة العبودادية⁽⁹⁾، لأنه الأقرب إلى مدينة وهران التي كان التجار الأجانب يتعاملون معها، لكن حسب ديفورك وكما رأينا سابقا، انه فقد هذه الأهمية لصالح

1. sari Djilali. la re-naiissance d,un ancien débouche de l,or transsaharien- p30 .

2. Dufourq charles emanuelle,opcit, p30.

3. الوزان، نفس المصدر، ص15. أنظر أيضا، مارمول أفريقيا، ج2، ص297.

4. الإدريسي، القارة الإفريقية، ص106. انظر أيضا ابن حوقل، نفس المصدر ص77.

5. الوزان، نفس المصدر، ص31.

6. نفسه، ص31.

7. نفسه، ص31. الإدريسي نفس المصدر السابق، ص105. ابن حوقل، نفس المصدر ص77.

8. Djilali sari,opcit , p 31.

9. charle emanuelle dufourq.opcit.p30.

ميناء هنين⁽¹⁾ وربما يعود السبب إلى ظروف المملكة الأمنية والسياسية، كما تتضح أهميته حتى من خلال قول الوزان وإذا كان الجو صحوا قصدت ساحل وهران مباشرة⁽²⁾ وما يزيد في التأكيد من أهميته الاقتصادية إلى جانب ميناء المرسي الكبير قول الحسن الوزان "غير أن هذين الميناءين سقطا في يدي الملك الكاثوليكي فرناندو، فكان ذلك خسارة عظيمة لمملكة تلمسان"³.
 -مرسى ارشقول: وقد اختلفت تسميته من جغرافي لأخر، فنجدده لدى البكري ولدى صاحب الاستبصار "ارجقول"، ولدى الإدريسي وابن عذارى "ارشقول"، ولدى ابن حوقل أرجكوك⁽⁴⁾. أما اليوم فقد تحول هذا الاسم إلى "رشقون" كان نهر تافنة يشكل مدخلا أو مرفأ طبيعيا له نظرا لشجاعته وكبره⁽⁵⁾ ويذكر ابن حوقل أن لهذه المدينة مرسى في جزيرة لها فيها مياه ومواجن كثيرة للمراكب⁶.

-مرسى تنس: كان ميناء مشهورا⁽⁷⁾ يختص بتصدير الحبوب التي تنتجها المنطقة إلى كل الآفاق⁽⁸⁾ وحسب ابن عذارى فقد أنشاه البحارة الأندلسيون⁽⁹⁾
 إلى جانب هذه الموانئ الهامة السابقة الذكر، تواجدت موانئ أخرى اقل أهمية منها كميناء ندرومة المأمون والمقصود من طرف عدد لا بأس به من السفن، وقد كان بساحلها نهر ماء يسيل، وعليه رباط حسن فيتبرك به⁽¹⁰⁾. أما ميناء ارزاو فهو من موانئ وهران⁽¹¹⁾ ولا يزال متواجدا إلى يومنا هذا، لكن أدخلت عليه تعديلات جمة، وهو من الموانئ الاقتصادية الهامة المتخصصة.

1. charle emanuelle dufourq.opcit.p30.

2. الوزان. نفس المصدر، ص31، انظر أيضا مارمول، إفريقيا، ج2، ص325.

3. نفسه، ص9، كان تاريخ السقوط هو 1505م وهران 1509م.

4. ابن حوقل، نفس المصدر، ص78.

5. الوزان، نفس المصدر، ص134.

6. ابن حوقل، نفس المصدر، ص77.

7. المراكشي عبد الواحد، نفس المصدر، ص154. الإدريسي، نفس المصدر السابق، ص104. مارمول، إفريقيا، ج2، ص354.

8. الإدريسي، الزهة، ج1، ص252.

9. المراكشي، نفس المصدر، ص154.

10. الاستبصار، ص135.

11. المراكشي ابن عذارى، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب. ج1، طبعة بيروت 1950. ص154.

أما إلى الشرق منه فنجد ميناء مستغانم الصغير، والذي كثيرا ما كانت تقصده السفن الأوروبية⁽¹⁾، لكن رغم ذلك فلم تكن له أهمية بالغة، إذ نجده غائبا لدى الكثير من الجغرافيين أمثال الإدريسي يعقوبي والمراكشي .

وبالنسبة لمرسی تنس فكان مشهورا⁽²⁾ يختص بتصدير الحبوب التي تنتجها المنطقة إلى كل الآفاق⁽³⁾ وحسب ابن عذارى فقد أنشاه البحارة الأندلسيون⁽⁴⁾، وكانت سفنهم ترتاده بشكل كبير⁽⁵⁾.

وهناك مجموعة أخرى من الموانئ أقل أهمية من سابقاتها كحوض فروج الذي يقع إلى الشرق من مدينة مستغانم بحوالي خمسة عشر ميلا، إذا ما سرنا في خط مستقيم، وهو مرسی حسن، وكذا حوض امتكو (وقور) الذي يقع إلى الغرب من برشك بحوالي عشرين ميلا، وكان يمتاز بضيقه وانكشافه أمام الرياح الغربية، مقابل حصانته أمام الرياح الشرقية⁽⁶⁾.

و مرسی الدجاج الذي كان مأمونا لضيقه ومقصدا للأساطيل الأندلسية بوجه خاص⁽⁷⁾، كما تواجدت موانئ أخرى محلية خصصت للصيد كميناء "جون هور" الذي يبعد بثمانية عشر ميلا عن جزائر بني مزغنة نحو الغرب⁽⁸⁾. وكذا الموانئ الكثيرة التي تواجدت فيما بين تنس ووهران كمرسی عطا⁽⁹⁾.

¹. الوزان. نفس المصدر، ص 31.

². المراكشي، نفس المصدر، ص 154. الإدريسي، نفس المصدر، ص 104.

³. الإدريسي، نفس المصدر، ص 104 و 105.

⁴. المراكشي، نفس المصدر، ص 154.

⁵. ابن حوقل. نفس المصدر، ص 77.

⁶. ابن حوقل، نفس المصدر، ص 129.

⁷. البكري، المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب. نشر دي سلان الجزائر 1901. ص 65.

⁸. الإدريسي، نفس المصدر، ص 130.

⁹. ابن حوقل، نفس المصدر، ص 77.

2- مراسي الضفة الشمالية للمتوسط.

أ- شبه الجزيرة الأيبيرية:

نفس الشيء يمكن قوله بالنسبة لشبه جزيرة الأندلس، إذ يدور بها المتوسط من الجبهتين الشرقية والجنوبية الشرقية، والمحيط الأطلسي من الجهات الجنوبية الغربية، والغربية والشمالية الغربية. أما عن أهم المرافئ فهي كالآتي

* بجـانة: كانت من المدن الساحلية الحصينة، والمرافئ الهامة في شبه جزيرة الأندلس، وظلت تحتفظ بهذه المكانة إلى غاية النصف الأول من القرن الرابع الهجري، ثم بدأت تفقد هذه الأهمية تدريجياً، وقد تمتعت بأهمية إستراتيجية ودفاعية، وهذا ما ندركه من خلال قول ابن سعيد المغربي "وكانت محرساً للمملكة إلى أن ضعفت، وعظمت المرية، فصارت تابعة." (1).

* المرية: اسم مشتق من وظيفتها، أو من الغرض الذي أقيمت من أجله، إذ كانت تتخذ في الأصل مرأى أو محرساً (2) لمدينة بجانة القريبة منها بحوالي ستة أميال شمالاً (3)، لكن سرعان ما تحولت إلى أشهر موانئ ومدن شبه جزيرة الأندلس (4)، وأكثرها عمراناً فأصبحت إلى جانب بجانة على حد قول ياقوت الحموي "باب المشرق، منها يركب التجار وفيها تحل مراكب التجار وفيها مرفأ ومرسى للسفن والمراكب" (5)، ويمتاز خليج المرية باتساعه وعمقه، ويسمح بضم عدد كبير من السفن، كما يمتاز بهدوء مياهه وقلة أمواجه وهذا ما أهله للعب دور ريادي في التجارة العالمية (6). كما كان هناك اتصال وثيق بين هذا الميناء وميناء هنين نظراً لتقاربهما، ومثلت أهم قاعدة لأسطول الأندلس الحربي وباباً للشرق ومفتاحاً للتجارة والرزق

1- ابن سعيد المغربي، المغرب، ج2، ص190.

2- الحميري، عبد المنعم السبتي، الروض المعطار في أخبار الأقطار، نشر وترجمة ليفي بروفنسال، القاهرة 1937، ص183.

3- الإدريسي، الزهة، ج2، ص566.

4- المراكشي عبد الواحد، نفس المصدر، ص266. الإدريسي، نزهة المشتاق، ج2، ص562.

Dominique Sourd el et Janine sourdel Thomine, la civilisation de l'Islam classique, les éditions Arthaud, paris 1983, p131.

5- الحموي ياقوت، نفس المصدر، ج5، ص119.

6- سالم عبد العزيز، العبادي مختار، البحرية الإسلامية، ص180.

على حد تعبير ابن سعيد⁽¹⁾ إذ كانت تقصده السفن من المشرق الإسلامي أي من الإسكندرية والشام كله⁽²⁾ ومن البلاد الأوروبية أيضا.

* المنكب : يعد أيضا من أهم الموانئ الأندلسية، يقع في الجانب الشرقي من الأندلس الإسلامية، ويحتل مكانة اقتصادية هامة بحكم قربه من العاصمة غرناطة (حوالي 40 ميلا) وكذا من مدينة مالقة، كما يشكل مع هذا الأخير المنافذ البحرية الرئيسية للعاصمة⁽³⁾. وكانت المرية محط مراكب النصارى ومجتمع ديوتهم، إذ منها كانت تتوزع بضائعهم على سائر الأنحاء.

* مالقة : من بين أهم المنافذ والثغور الأندلسية المطلة على البحر المتوسط نظرا لموقعها الجغرافي الممتاز على طرق المواصلات البحرية ولكونها من القواعد التجارية الرئيسية ومن المخطات التي استعملت لشحن السفن و تفريغها أو إصلاح ما تتعرض له السفن من أعطاب وما يؤكد ذلك قول الشقندي بأنها كانت في عصر الموحدين محط تجار المسلمين والنصارى⁽⁴⁾. وقد أقام تجار جنوة بها فندقا رحبا للإقامة به نظرا لكثرة مصالحتهم التجارية بها⁽⁵⁾.

كما كانت "قرطبة" أيضا على ساحل النهر الذي ينصب إلى "اشيلية" والذي يعظم جدا⁽⁶⁾ حتى تصعد فيه السفن⁽⁷⁾.

أما ميناء دانية فنسبة إلى مدينة دانية الساحلية، والتي تبعد عن مدينة شاطبة بخمسة وعشرين

¹ ابن سعيد، الجغرافيا، ص 193.

² الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج 2، ص 562.

³ الحموي ياقوت، نفس المصدر، ج 1 ص 263.

⁴ انظر المقرئ احمد، نفس المصدر، ج 3 ص 230.

⁵ أنظر الى تاريخ الأندلس الاقتصادي في عصر دولتي المرابطين والموحدين ل: كمال السيد أبو مصطفى، مركز الإسكندرية للكتاب، ص 354.

⁶ اليعقوبي، نفس المصدر، ص 110.

⁷ المراكشي عبد الواحد، نفس المصدر، ص 267.

ميلا حسب الإدريسي⁽¹⁾، وكانت تستقطب أعدادا هامة من السفن، كما كانت بها دار لصناعة السفن، وكانت مرفأ تخرج منه السفن التجارية والعسكرية، وهو يقابل ميناء تنس بالمغرب الأوسط ولا يفصل بينهما سوى ثلاث مجار⁽²⁾.

أما مدينة مالقة، فكان لها ميناء كبير وقد شكل آنذاك مع المرية والمنكب⁽³⁾ أهم موانئ الأندلس والمنافذ البحرية الرئيسية للعاصمة غرناطة.

وبالنسبة للمملكة ارغون ونظرا لكونها مملكة ساحلية تطل على المتوسط من الناحية الشرقية فقد تواجدت بها جملة من الموانئ الهامة، نذكر منها مدينة "لقنت" التي احتوت ميناء اشتهر بتصدير الحلفاء إلى جميع الجهات، وكانت هي الأخرى مركزا لصنع المراكب السفرية والعراريق، وإلى الجنوب منه بجوالي ميل نجد جزيرة ابلناصة التي كانت هي الأخرى مرسى حسن، ومثلت في نفس الوقت برج مراقبة متقدم للمدينة. وإلى الشمال منه نجد ميناء فالنسيا المقابل لجزيرة مايو رقة من الناحية الغربية ويقع على نفس حط الطول مع ميناء مستغانم. أما إلى الشمال منه فنجد ميناء برشلونة الذي يعتبر من أهم مراسي المملكة ولا يزال يحتل المرتبة الأولى في المملكة الإسبانية حاليا.

إن وضع قشتالة الجغرافي مختلف تماما عن وضع أرغون فهي تكاد تكون محاطة باليابس، أي مع الامارات المجاورة لها، ولهذا فان مراسيها قليلة، وأهمها ميناء قرطاجنة في الواجهة الشرقية يتوسط ميناء المرية واللقنت واشتهر بتصديره للحلفاء، ومرسى اشبيلية التي تقع على شاطئ نهر عظيم ينصب من جبل شقورة، وتنصب فيه أثمار كثيرة، فلا تصل إلى اشبيلية إلا وهو بحر خضم (الواسع) تصعد فيه السفن الكبار من البحر الأعظم ترسى على باب المدينة⁽⁴⁾، وقد بلغت المدينة ذروة ازدهارها وتألقتها على عهد الموحدين، فأصبح مرساها يزخر بحركة تجارية نشطة إذ كانت السفن تدخله لتعود محملة بالزيوت التي اشتهرت بها⁽⁵⁾.

¹. الإدريسي، نفس المصدر، ج2، ص556.

². نفسه، ج2، ص582.

³. هو الميناء الذي نزل فيه عبد الرحمن الداخل الأموي عند دخوله الأندلس سنة138هـ وقد اشتهرت المدينة ذاتها

بإنتاجها الغزير للموز وقصب السكر.

⁴ المراكشي عبد الواحد، نفس المصدر، ص267.

⁵. الإدريسي، التزهة، ج2، ص541.

أما عن مراسي الناحية الغربية، والتي تمثل البرتغال حالياً، فنجد أن معظمها يمثل نهاية لانهار عظمى تصب في البحر المحيط، كوادي سندريه العريض الفم، الذي ترسو فيه المراكب، وهر" بوغو" الكبير الذي تدخله المراكب والشواني، وماؤه يدخله المد والجزر وهر" أناشت" الكبير كثير الماء رحب الفناء يدخله المد والجزر، وتطلع فيه المراكب الكبار نحواً من عشرين ميلاً ووادي تامركة وهو هر كبير ترسى به المراكب وهر" الاذر" الصغير الذي يحمل المراكب الكبيرة إرساء⁽¹⁾. ومن هذا النهر إلى مصب وادي" مرار" ستة أميال وهو أيضاً هر كبير والمد والجزر يدخله وترسى به كبار المراكب وسان مارتين دي بورتو (san martin do porto) وهو الميناء الذي نزل فيه غانم بن مردنيش بجيشه حينما أغار على سواحل البرتغال 576هـ/1180م واسر هو وأخوه أبو العلا نتيجة كمين نصب لهما. وميناء لشبونة الذي يبعد عن القصر مرحلتان، ويقع على شاطئ الأطلسي (البحر المظلم)، ومنه كان يرتاد المغامرون مجاهله قصد اكتشافه، مستعينين بأول طاروس⁽²⁾ ويأخذون معهم الزاد والماء ما يكفيهم لأشهر⁽³⁾. كان يوجد بهذه المدينة حصن يعرف بحصن المعدن، وكان البحر عند هيجانه يقذف بالذهب وهذا بمعاينة الإدريسي له⁽⁴⁾، وهو نفسه الميناء الذي انطلق منه المستكشف البرتغالي "فاسكو دا خاما" في رحلته المشهورة للوصول إلى الهند عن طريق رأس الرجاء الصالح في جويلية 1497م، أما ميناء مدينة "القصر" فهو نهاية لنهر "شطوبر" الذي تقع على ضفته والذي يتصل بالبحر ليتحول إلى مرفأ تصعد فيه السفن والمراكب وخاصة السفرية⁽⁵⁾.

إن القائمة طويلة جداً، ولهذا اكتفينا بعرض أهم الموانئ الأساسية بينما سنعرض باقي المرفأ بشكل مختصر ووجيز، إذ مثلت هذه الموانئ الصغيرة حلقة وصل بين مختلف المدن الساحلية والمغربية والأندلسية وقامت أيضاً بالموازنة بين الطرق البرية والبحرية في جميع

¹. الإدريسي، الزهدة، ج2، ص727.

². هو أول هبوب للريح.

³. الإدريسي، الزهدة، ج2، ص548.

⁴. نفسه، ص547.

⁵. نفسه، ص544.

الظروف إضافة إلى تخفيف العبء على الموانئ الرئيسية، باستقبالها للسفن الصغيرة والمتوسطة، وكان ارتيادها يزداد في موسم العواصف البحرية (1) إذ تجد نفسها مضطرة للاحتماء بها ولو مؤقتا إلى حين هدوء العاصفة. ومنها ميناء "قليرة" (CULLERA) الذي يقع جنوب "بلنسية"، أي ما بينها وبين ميناء "المرية"، وقد اشتهر بتصدير الأخشاب التي كانت تنتجها المنطقة نحو "بلنسية" خاصة لتصنع منها السفن.

ب- موانئ شبه الجزيرة الإيطالية: تقع شبه الجزيرة الإيطالية في وسط بين شرق المتوسط وغربه (حوضيه الشرقي والغربي) والتي كانت تتمتع آنذاك بأهمية تجارية خاصة ضمن الطرق التجارية لهذا البحر، فنجد:

ميناء جنوة: الذي يعتبر أهم موانئ سهل لجوريا وثاني موانئ إيطاليا وحتى يومنا هذا، كان الإيطاليون أو الجنوبيون يخرجون منه إلى جميع جهات الأرض برا وبحرا وامتلكوا أسطولا مخيفا على حد تعبير الإدريسي (2).

ميناء فينيسيا: أو البندقية الذي على الساحل الشمالي للبحر الأدرياتيكي، إذ يفصلها عنه خط من الكشبان الرملية، والتي كانت تجعل من المدينة ملجأ وملاذا من غارات قبائل الهون (3).
ميناء مدينة بيزا: يقع على البحر التيراني ويمر بهذه المدينة نهر أرنو وكانت المنفذ الرئيسي لسهل تسكانا .

ميناء مدينة غيطة: وهو ميناء حسن مأمون استعمل للأغراض المدنية والعسكرية، وقد احتوى على دار صناعة لإنشاء السفن (4).

ميناء مسينا: قام بنفس الدور الذي كان للميناء السابق فكان حصينا ومثل ملاذا آمنا لجنود البر والبحر على حد تعبير الإدريسي (5).

1. بوشامة عاشور، نفس المرجع، ص 325.

2. الإدريسي، النهضة، ج 2، ص 749.

3. جودة حسنين جودة، جغرافية أوروبا الإقليمية، الطبعة الخامسة، دار النهضة العربية، بيروت، 1980. ص 597.

4. ينظر إلى الإدريسي، نهضة المشتاق، ج 2، ص 756.

5. نفسه، ج 2، ص 757.

ميناء تريستا: وهو يناظر فينيسيا من الناحية الشرقية على البحر الادرياتيكي كانت أهميته التجارية أقل من مينائي جنوة والبندقية. وهناك موانئ أخرى صغيرة كميناء طرجينة و فرليان وأنجه¹.



¹. الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج2، ص756.

المبحث الثاني : وسائل وطرق التجارة البحرية:

1-الوسائل:

رغم تحسن وسائل الملاحة ،ورغم أن السفن الحربية كانت لا تزال تعتمد على التجديف، إلا أن السفن التجارية قد أخذت في استخدام الثلث على سارية أو ساريتين، مما سمح لها بالسير في اتجاه مخالف للرياح أو بزوايا معينة، كما وسمحت لها بالالتفاف أو الدوران.ولقد اشتهرت الدولة الموحدية بصناعة السفن وخاصة البحرية منها، ولكن وبعد اعتلالها،تراجعت مكانة هذه الصناعة ،مقابل تقدمها لدى النصارى⁽¹⁾،وتراجعت مع ذلك مكانة الدويلات الإسلامية التي أعقبتها.

أصبحت السفن مزودة بثلاثة أجهزة تسمح لها بالابتعاد عن الساحل،الأول و هو البوصلة(الإبرة المغناطيسية)، والثاني هو الإسطرلاب⁽²⁾ و البورتيلان (portulan)⁽³⁾ الذي يعين لها خطوط العرض،أما الثالث فهو الدفة المتحركة والمثبتة في آخر السفينة، وقد حلت محل الجداف الكبير⁽⁴⁾، فأصبح من السهل بعد ذلك بناء سفن كبيرة بإمكانها السير في أعالي البحار⁽⁵⁾.

¹ ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص 199. 200.

² الإسطرلاب بفتح الهمزة وسكون السين وضم الطاء كلمة يونانية معناها ميزان الشمس وقال بعضهم السلاب اسم الشمس بلسان اليونان فكأنه قيل أسطر الشمس، إشارة الى الخطوط التي فيه، قيل أن أول من وضعه هو بطليموس صاحب المجسطي. ابن أحمد عبد الحي الدمشقي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، أربعة أجزاء، دار الكتب العلمية بيروت، بدون سنة، ج2، ص 103. انظر أيضا، القنوجي صديق بن حسن، أجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، 3 أجزاء دار الكتب العلمية، بيروت، 1978، تحقيق عبد الجبار زكار، ج2، ص415.

³ نوع من أنواع الخرائط يستعمل في الملاحة من ميناء الى آخر، في القرن الثالث عشر الى القرن الخامس عشر، وقد تم تطويره في القرن الثالث عشر قطالونيا بايطاليا (بيزا جنوة والبندقية) وقد أشرك مع البوصلة لتحديد خطوط السواحل وأهم المرافئ وكذا الصخور المتواجدة بالبحر. انظر الملحق رقم 1 و2.

⁴ ادوار بروي، تاريخ الحضارات العام، ج3، الطبعة الرابعة، بيروت لبنان، 1998، ص 521.522. يحيى جلال، التاريخ الأوروبي الحديث والمعاصر، المكتب الجامعي الحديث 1983، ص172.

⁵ المقصود بها: المسطحات المائية ذات الأعماق السحيقة، أما حاليا فالمقصود بها المياه غير الإقليمية التي لا تخضع لسيادة أي دولة. وتعرف أيضا بالإقليم المائي البحري وهو لا يزال يثير خلافا كبيرا بين فقهاء القانون الدولي وخاصة بعد التطور الكبير الذي سجل في ميدان الأسلحة وان كانت اغلب الدول تحدهه بين ثلاثة واثنا عشر ميلا بحريا .

أما على أيام ليون الإفريقي، فقد استخدمت السفن الشراعية بكثرة، وخاصة من قبل الجمهوريات الايطالية، فكانت تقصد ميناء هنين محققة أرباحا خيالية حسب قوله⁽¹⁾. وكانت السفن المستعملة في المتوسط تختلف عن نظيرتها المستعملة في البحر الأحمر والمحيط الهندي، إذ كانت الأولى ذات مسامير، بينما كانت الثانية تحاط بجبال الليف، وكانت الأولى أكبر حجما وأكثر قدرة على الحمولة من الثانية،⁽²⁾ فكان بإمكان السفينة الجنوبية الواحدة أن تحمل من البضائع ما يمون تلمسان لمدة خمس سنوات⁽³⁾. وهذا ما يمكن تفسيره بتقديم الصناعة أو التقنية بمفهومنا الحالي لبلاد المغرب عن المشرق في هذا المجال، للتأثر بالسفن الأوروبية التي كانت تتردد على سواحلها.

كانت الأساطيل في تلك الأيام تصنع من الخشب الصنوبري القوي المعروف بالشبين⁽⁴⁾، والذي كان يجلب من عدة مناطق مثل طرطوشة بالأندلس التي اشتهرت بخشبها الأحمر الصافي البشرة والذي لا يؤثر فيه السوس⁽⁵⁾ وبقصر دانس و شلب⁽⁶⁾ وقد استعمل في صنع ألواح السفن و الصواري وامجاديف، بينما استعمل خشب الطخش لصناعة لوازم السفن الحربية، كالقسي والصلالم وبعض الرماح والتروس، أما الحديد فقد استخدم في صناعة المسامير والمراسي والروابط والخطاطيف والفؤوس وغيرها، واستخدم النحاس في صنع السلاسل، والألياف لصنع حبال المراسي، أما مادة القار أو القطران والزفت فاستخدمت في قلفظة أسفل السفن لئلا تفسد ألواحها نتيجة الملامسة المستمرة للمياه المالحة.

كانت السفن تتسمى كما هو الحال في أيامنا هاته بأسماء مختلفة حسب حجمها واستعمالها، فكان هناك المركب والسفينة والغليوطة لكرافال "caravel" الذي استخدمه كريستوف كولومبس فيما بعد لاجتياز المحيط الأطلسي نحو العالم الجديد، وقد تم اقتباسه من القارب العربي الذي استخدم من طرف العرب في المتوسط وبنجاح لفترة طويلة من الزمن،

¹. الوزان(الحسن) نفس المصدر، ص15.

². رضا كحالة، نفس المرجع ص157.

³. الوزان الحسن، نفس المصدر، ص16.

العبادي مختار، نفس المرجع، ص75.

⁵. الإدريسي، الزهدة، ج2، ص555.

⁶. نفسه، صص، 180، 181.

وهو يساعد على اجتياز المسافات الطويلة⁽¹⁾. إضافة إلى القادس "galley" و"الناو nau" و البارشا "barcha" والباري نيل "barinell"⁽²⁾ والسفن الحربية كـ "الشيبي"⁽³⁾ وهي عبارة عن سفينة حربية ضخمة تتكون من عدة طبقات، و"الطريدة" أو"الطراد"، وهي سفينة صغيرة وسريعة أطلق عليها الاسبان هذا الاسم، و" الشلندي" الذي هو نوع من المراكب الحربية الكبيرة والمسطحة التي تحمل المقاتلين والسلاح⁽⁴⁾. وكانت كلمة الجفن تطلق على أي مركب منها⁽⁵⁾، وغالبا ما كانت تتحول هذه السفن الى حربية أو العكس.

ب- طرق المواصلات البحرية: كان على الراغب من تجار المغرب أو المشرق الإسلامي في الوصول إلى جزيرة الأندلس أن يتبع الساحل ولا يتوغل في أعالي المتوسط⁽⁶⁾، مارا بتنس التي تبعد عن تاهرت مسيرة أربعة أيام، ومن هناك إلى جزيرة الأندلس يقطع اللج في يوم وليلة حتى يصل إلى بلد تدمير⁽⁷⁾. ثم يخرج منها إلى قرطبة⁽⁸⁾. إذ كان يتوجب على تلك السفن أن لا تبعد كثيرا عن الساحل حذر العواصف والتقلبات الجوية، وكانت السفن المغربية تتجه في حركة شبه منتظمة نحو مرافئ البرتغال، إذ كانت تمثل في



1. عباس حمداني، عن مقال "رد العثمانيين على اكتشاف أمريكا والطريق الجديد إلى الهند" مجلة القسطاط، عدد رقم 7 سنة 2006. ص 2.
2. عباس حمداني، نفس المرجع، ص 2.
3. جمعها شواني وقد ورد ذكرها في العديد من المؤلفات منها، المقدسي أحمد، بن محمد، أحسن التقاسيم، ج 1، ص 86.
4. المراكشي عبد الواحد، المعجب، ج 1، ص 229.
5. العبادي مختار، نفس المرجع، ص 252.
6. انظر ابن بطوطة، الرحلة، ج 1، ص 334، 339، ج 2، ص 693، 822.
7. ظهرت عدة تسميات لهذا البحر، فعرف لدى العرب باسم البحر الشامى (الإدريسي)، القارة الإفريقية وجزيرة الأندلس، ص 255. و عرف لدى الرومان باسم "مار نوستروم" marnostrom أي بحرنا، أما في العبرية فيعرف باسم "هاتيشون" أي البحر الأوسط، و لدى الأتراك باسم "اكيديو" encarta2005 وهو أكبر بحر في العالم، إذ تبلغ مساحته 2.510.000 كلم مربع بينما يبلغ طوله من الشرق إلى الغرب 3860 كلم وأقصى عرض له حوالي 1600 كلم، أما متوسط عمقه فيقدر ب 1500 متر وأقصاه 5150 متر عند عرض الساحل اليوناني القبلي.
8. كورة من كور بلاد الأندلس الجنوبية، تضم مجموعة من المدن أهمها: مرسية، أوربولة، قرطاجنة ولورقة وجنجاله وغيرها، أنظر الإدريسي، الزهة، ج 2، ص 538 و 559.
8. البعقوبي. نفس المصدر، ص 110.

تلك الفترة وحسب "bailey diffie" جزءا من الإمبراطورية التجارية الإسلامية، كما كان تماما تعلم البرتغاليين جزءا من جغرافية وملاحة المسلمين⁽¹⁾ فكانت تتجه بمحاذاة الساحل الأفريقي حتى تصل إلى مضيق جبل طارق، لتتجه بعدها إما محاذية للساحل الغربي أو الشرقي لشبه الجزيرة الأيبيرية.

وبالنسبة للسفن الايطالية فإنها كانت تتجه من أهم المرافئ المذكورة سابقا وتمر عبر كافة الموانئ الإفريقية، وقد أطلقت عليها تسمية مراكب أو سفن البربر إذ تمر بها بداية من الشرق وحتى الغرب فتزل ما تبيعه من سلعها، وتشحن ما ينقصها من كل منطقة من مناطق تلك الموانئ. فمن المعلوم أن البوصلة لم تعرف طريقها إلى أوروبا إلا مع النصف الثاني من القرن الثاني عشر الميلادي، وكان استخدامها حتى ذلك الحين بطيئا جدا فلم يكن البحارة ليغامروا بالابتعاد كثيرا عن اليابس بما يتجاوز مدى البصر⁽²⁾، ووجرت العادة أن تسير في السفن في قوافل بحرية، فإذا ما لحق عطب مركبا وجد دعما وغوثا من المراكب المرافقة، كما كانت السفن تخضع للفحص من قبل خبراء يعطونها تأشيرة القدرة على الإقلاع والسفر⁽³⁾.

وباعتبار أن السفن كانت في معظمها شراعية، فإنها كانت تعتمد على الرياح في حركتها، وبمساعدة المجاديف⁽⁴⁾، فلم تكن لتتحرك إذا لم تكن الرياح موالية لاتجاه الرحلة⁽⁵⁾، ففي البحر المتوسط والأطلسي استعانت بالرياح الشرقية وكذا الغربية المنبعثة من منطقة الضغط الآزوري على المحيط الأطلسي والتي كان يستعملها المغررون لاكتشاف مجاهل هذا المحيط⁽⁶⁾.

¹. عباس حمداني، نفس المرجع، ص2.

². ج ج كولستون، نفس المرجع، ص203.

³. جودت عبد الكريم يوسف، نفس المرجع، ص213.

⁴. ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، دار القلم، بيروت، ط5، 1984، ص254.

⁵. يقول ابن جبير في هذا الصدد ((وأصبح الهواء راكدا والريح غير متنفسة، إلا من الجهة التي لا توافقنا فأقمنا بها يوم

الجمعة.... فلما كان يوم السبت.... تنفست الريح بعض تنفس فأقلعنا بذلك النفس نسير رويدا رويدا...)) أنظر ابن

جبير، نفس المصدر، ج1، ص67.

⁶. أنظر الإدريسي، الزهراء، ج2، ص548..

كان لكل سفينة ربان يعرفون بالملاحين أو رؤساء السفن، وكانوا على دراية كبيرة بالبحر ومسالكه⁽¹⁾، فلم تكن لتقلع دون أمر أو تسريح منهم، وكانوا مزودين بصحف تسمى الكنباص، تحمل خريطة مطابقة لما هو في الواقع أو الوجود من جزر ومراسي⁽²⁾، فكانت تتحاشى الإقلاع في كنف الرياح غير المنتظمة أو القوية التي قد تؤدي إلى إتلافها وإلحاق الضرر بها⁽³⁾، وكذا الأبخرة المتصاعدة من المياه وخاصة في البحر المحيط الذي كانت تخشى السفن ارتياد مياهه لأنها إن غابت عن مرأى النظر أو السواحل فقلما تستطيع الرجوع إليها⁽⁴⁾.

ولإدراك مدى فاعلية السفن في تلك الفترة، يكفي أن نشير بأنها كانت تقطع البحر المتوسط من مبدئه عند مضيق جبل طارق إلى آخره عند أنطاكية أهم ميناء في الشام⁽⁵⁾ في تلك الفترة في ستة وثلاثين يوماً⁽⁶⁾.

لا شك في أن إيطاليا كانت تحتل مرتبة السبق في مجال النقل البحري، وهذا ما ندركه من خلال ما أورده الكثير من المؤرخين حول أساطيلها، إذ كانت لها ستة أساطيل بحرية منظمة ولها موانئ على جميع البحار التي تمر بها⁽⁷⁾، الأمر الذي جعلها تحقق أرباحاً خيالية، وكذلك من خلال علاقاتها الواسعة مع جميع الدول وخاصة بلدان الشرق الإسلامي والتي كانت تحتكر التجارة معهم.

إن طبيعة المغرب الأوسط الجغرافية جعلت من البحر هو الرابط التجاري الأساسي والوحيد بينه وبين شبه الجزيرة الأيبيرية والإيطالية، خاصة إذا ما علمنا أن الملاحة المتوسطية

¹ ابن جبير، نفس المصدر، الصفحة عينها، أنظر أيضاً، الإدريسي، الزهراء ج1، ص348. المقدمة، ص254.

² ابن خلدون، المقدمة، ص254. الإدريسي، نفس المصدر، السابق، ج1 ص348.

³ أبو العباس شمس الدين أحمد، وفيات الأعيان، وأنباء الزمان، دار الثقافة، بيروت، الطبعة الأولى، 1968، تحقيق إحسان

عباس، ج1، ص32. الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج1، ص345. المقري، نفس المصدر السابق، ج1، ص204.

⁴ ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص54.

⁵ تقدر المسافة بينهما بستة وثلاثين مجرى حسب الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج2، ص308. وهذا ما يقابل حسب

التقديرات الحديثة 3860 كلم.

⁶ كحالة رضا، نفس المرجع، ص157.

⁷ ياغي إسماعيل وجودة حسنين جودة، تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر، ص60.

كانت أيسر من الأطلسية، انطلاقاً من الخريطة التي أوردها شارل ديفورك ومن أخبار الرحالة والجغرافيين، يمكن إن نستخلص أهم المسالك البحرية التي ارتبطت بصفة مباشرة أو غير مباشرة بموانئ المغرب الأوسط.

فبالنسبة لمملكة بني نصر بجنوب المنطقة فكان أهم خط لها هو: المرية - هنين نظراً لتقابل وقرب المرسيين⁽¹⁾ كما كانت المعاملات الأندلسية تتم بشكل واسع مع ميناء تنس إذ كانوا يقصدونه بمراكبهم ومتاجرهم ثم ينتقلون منها إلى سواها⁽²⁾، أي أن هناك حركة منتظمة بين الموانئ المتقابلة بين العدوتين، أي - الانتقال رأساً من ميناء إلى ما يقابله في الضفة الأخرى - ومن هذا الميناء الرئيسي (المرية) تتوزع خطوط أخرى أقل أهمية تجاه ميناء المنكب و مالقة .

وبالنسبة لمملكة أراغونة، فكانت معاملاتها تتم بشكل واسع مع ميناء وهران، وبالمقابل كان لها خط مع الجزائر الشرقية وخاصة أكبرها وهي ميورقة، ومنها تتجه خطوط فرعية نحو موانئ المغرب الأوسط مثل تنس تدلس و الجزائر وغيرها.

أما مملكة قشتالة، والتي كانت على عكس مملكة أراغونة دولة برية بحكم موقعها الداخلي في قلب إسبانيا، فلم تكن لها منافذ بحرية إلا بعد انتصارها على المسلمين، والتي مكنتها من احتلال قواعد بحرية، وبالتالي رسم سياسة بحرية لمبادلاتها منذ ذلك الوقت، والتي كانت تتم في معظمها مع موانئ المغرب الأدنى ومملكة بني نصر⁽³⁾. ونجد عز الدين أحمد وانطلاقاً من استنتاجات له لا يستبعد وصول المغاربة إلى اسلندا و الدانمرك عن طريق أشبونة.

كما كانت العديد من سفن مايورقة تتجه نحو موانئ المغرب الأوسط، اثنين منها اتجهت نحو ميناء وهران الأولى في سنة 1344م، والأخرى سنة 1353م، بينما أبحرت نحو ميناء هنين سفن عديدة في الفترة الممتدة من 1344م، 1381م⁽⁴⁾. ومن هنا ندرك أن هناك خطوط ملاحية بحرية بين جزر البليار والمغرب الأوسط لكن دون إشارة إلى خط سيرها.

¹. الفلقشندى أحمد بن علي، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، تحقيق يوسف علي طويل، دار الفكر، دمشق، 1987م،

الطبعة الأولى، ج5، ص145.

². ابن حوقل، نفس المصدر، ص77.

³. انظر خريطة الطرق البحرية ضمن الملاحق.

⁴. Emanuelle Charles Dufourq, revue d,histoire et de civilisation du maghreb p30.

نفس الشيء يمكن قوله بالنسبة لشبه الجزيرة الايطالية، إذ كانت تخرج السفن من موانئ البندقية و جنوة نحو نفس الجزر، ومن ثمة نحو موانئ المنطقة الأساسية، أو مرورا بجزيرة صقلية بمحاذاة ساحلها الجنوبي نحو أهم المرافئ الشمالية لإفريقيا، ومن بينها موانئ المغرب الأوسط، وبالأخص ميناء وهران والمرسى الكبير⁽¹⁾، وهي التي عرفت بمراكب البربر، راسمة بذلك خطا موازيا للخط البري الساحلي⁽²⁾.

¹. الوزان، نفس المصدر، ص9.

². موسى عز الدين احمد، نفس المرجع، ص319.

المبحث الثالث: المبادلات التجارية

أ- العوامل التي ساعدت على ازدهار التجارة: إن أول عامل تجدر الإشارة إليه هو العامل الجغرافي، والمتمثل في قرب منطقة الشمال الإفريقي عموماً عن جنوب أوروبا، إذ لا يفصل بين طنجة وجنوب شبه الجزيرة الأيبيرية عند مضيق جبل طارق سوى ثلاثة عشر كيلومتراً، وإفريقية عن إيطاليا عند مضيق صقيلية سوى مائة وثلاثون كيلومتراً، أما بالنسبة للمغرب الأوسط فقد تقابلت أراضيها وموانئها مع أهم موانئ شبه جزيرة الأندلس، إذ يوازي ميناء المرية المشهور في الضفة المقابلة ميناء هنين بمسافة تقدر بمجربين ومدينة دانية التي تقابلها مدينة وميناء تنس على مسافة ثلاثة مجار فقط⁽¹⁾ فكانت تلمسان بالأخص ممراً ومركزاً هاماً لتبادل البضائع الإفريقية وبضائع البحر المتوسط⁽²⁾.

إن الاستقرار والهدوء النسبي الذي تمتعت به إيطاليا عكس البلاد الأوروبية الأخرى، والتي كانت تخوض حروباً واسعة فيما بينها، دفع بعجلة التطور إلى النمو والازدهار كما هو الحال بالنسبة لمدينة جنوة والبندقية وبيزا وفلورنسا وغيرها⁽³⁾ هذا ما فتح شهية هذه الإمارات على الاتجار.

كما أن انعدام الأمن في الطرقات التي كانت تؤدي إلى دواخل إفريقيا، بسبب الأعراب الذين كانوا يترصدون بكل من يمر عبرها، حتم على الغرب أن يتعاملوا مع الدولة الزيانية كوسيط تجاري، ناهيك عن المخاطر الطبيعية وعدم معرفة أولئك التجار بالمسالك التي قد تفضي بهم إلى الضلال والتهيه، ويعطينا الحسن الوزان مثلاً عن منطقة انقاد⁽⁴⁾ الواقعة غرب الإمارة، والتي كانت مأوى لعصابة لصوص من الأعراب، الذين كان يزداد خطرهم خاصة في

¹ الإدريسي، نفس المصدر السابق، ج2، ص582، ونجد لدى القلقشندي أن ما يقابل دانية من بلاد الأندلس هو ميناء مستغانم وأن المسافة الفاصلة بينهما هي ثلاث مجار ونصف. صبح الأعشى، ج5، ص145.

² جون ب وولف، الجزائر تحت الأتراك، ترجمة وتعليق أبو القاسم سعد الله، م و ك، 1986، ص23.

³ ياغي إسماعيل، أبو علي عبد الفتاح حسن تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر، د م ج، الجزائر، 1984، ص40.

⁴ تقع إلى الجنوب من مدينة وجدة الحالية وهي تخضع لسلطة المغرب الأقصى وتعرف لدى البعض باسم هلا نقاد.

فصل الشتاء، بعد أن يرحل الأعراب المستأجرون للحفاظ على الأمن نحو نوميديا بالشرق⁽¹⁾. ونفس الشيء يمكن قوله بالنسبة لدواخل أوروبا التي تميزت في تلك الفترة بصعوبة وخطورة وعدم أمان مسالكها وطرقها خاصة في الفترة الممتدة من نهاية القرن الثالث عشر وحتى السنوات الأولى من القرن الخامس عشر⁽²⁾، فاتضح أن مستقبل أوروبا الغربية بشكل عام أصبح مرتبطا بالماء، هذا من جهة ومن جهة أخرى نجد محاولة التلمسانيين وإصرارهم على احتكار تجارة الجنوب، أو بالأحرى تجارة الذهب لأسباب اقتصادية ودينية⁽³⁾، كل هذه الأمور مجتمعة أرغمت أولئك المسيحيين والمسلمين في غرناطة على مزاولة التجارة معهم مجبرين لا مخيرين.

- الاختلاف في المحاصيل والمنتجات الزراعية بسبب اختلاف المناخ ضمن المنطقة المعتدلة إذ تتميز أوروبا بكثرة أمطارها ورطوبتها وانخفاض درجة حرارتها نسبيا. ساعد على تباين المحاصيل كذلك التي لا تنمو إلا في درجة حرارة عالية ومنها التمور أو تواجد بعض الحيوانات في ضفة دون الأخرى .

- اختلاف المستوى الصناعي بين العالم الإسلامي والمسيحي إذ كانت بعض مناطق أوروبا تشهد تقدما اقتصاديا ملموسا منذ مطلع القرن الحادي عشر ميلادي /الخامس الهجري كما هو الحال بالنسبة لبعض المدن الإيطالية⁽⁴⁾.

- جودة بعض المنتجات الزبانية وخاصة الصوفية والكتب والتي جعلت التجار يفضلون تلمسان عن غيرها حتى في أيام الحروب والأزمات⁽⁵⁾.

- لا شك أن التبادل التجاري يزداد نشاطا بزيادة عدد السكان لان العمل التجاري قبل كل شيء هو تلبية لحاجيات الأفراد، فايطاليا مثلا ظلت مركز ثقل سكاني⁽⁶⁾ وتلمسان التي

¹. الوزان الحسن، نفس المصدر، ص11.

². يحي جلال، التاريخ الأوروبي الحديث والمعاصر، المكتب الجامعي الحديث، السكندرية، 1983، صص 171، 172.

³. بادل دا فرانسيس، إفريقيا تحت أضواء جديدة، ترجمة جمال احمد، دار الثقافة، دون تاريخ، ص124.

⁴. ياغي إسماعيل، نفس المرجع، ص40.

⁵. مؤنس حسين، تاريخ المغرب وحضارته، من قبيل الفتح الإسلامي الى الغزو الفرنسي، الجزء الثاني، العصر الحديث للنشر والتوزيع، ص140.

⁶. الباز العربي، نفس المرجع، ص117.

بلغ عدد الديار بها ثلاثة عشر ألفا على عهد الحسن الوزان⁽¹⁾، بعد أن كاد الحصار المريني أن يفنيهم، ببلوغ عدد ضحاياه مائة وعشرين ألفا حسب يحيى بن خلدون⁽²⁾ ما ساعد على اتساع السوق المحلية في كلا الضفتين وخاصة بتلمسان التي لم تكن تستورد لنفسها فقط بل لبلاد السودان الغربي أيضا.

- الأمانة والشرف اللذان تمتع بهما تجار المغرب الأوسط، سواء لدى ملوك الجنوب كملك مالي الذي عاملهم على أساس أهم أصدقاء أعزاء⁽³⁾ أو مع تجار الضفة اليسرى، فكانت عمليات الغش نادرة، لحرص تجار تلمسان على سمعة مدينتهم، إذ كانوا أغنياء بالمال ومياسير بالأملاك، مشهورون بتراهة واستقامة أعمالهم الفريدة، كسكان هين الذين عرفوا بذلك منذ القدم⁽⁴⁾ وتجار مدينة تلمسان الذين كانوا أناسا منصفين مخلصين جدا وأمناء في تجارتهم⁽⁵⁾.

- تشجيع الملوك والسلاطين الزيانيين للتجارة فوجد يغمراسن بن زيان يتنبه الى أهمية التجارة، فأوسع للتجار في بلده وذلك بأن وفر لهم الحماية والأمن، وخفف عنهم الجبايات، كما ندرك ذلك من قول أبي حمو موسى الثاني "لو لا الشناعة لم أزل في بلادي تاجرا من غير تجار الصحراء الذين يذهبون بخبيث السلع ويأتون بالتبر الذي كل أمر الدنيا له تبع"⁽⁶⁾. ولكونها كانت مصدر دخل هام للسلاطين فيذكر الوزان أن قيمة ما استلمه احد كتاب ملك تلمسان⁽⁷⁾ من سفينة جنوية مقابل رسوها بميناء هين خمسة عشر ألف مثقال ذهباً مسكوكا⁽⁸⁾.

¹ الوزان، نفس المصدر، ص 19.

² ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ص 211.

³ مارسى جورج، مدن الفن الشهيرة، تلمسان، دار النشر التل، الجزائر، 2004، ص 99.

⁴ الوزان، نفس المصدر، ص 15.

⁵ نفسه، ص 21.

⁶ المقري، النفع، ج 5، ص 206.

⁷ كان الوزان مرافقا لكاتب السلطان ومن هنا لا نستبعد أن يكون أبي ثابت الزياني الذي نزل ضيفا عليه.

⁸ نفسه، ص 16.

-اهتمام ملوك الدول الأوروبية بالتجارة مع بلدان المغرب الأوسط لما كانت تدره عليهم من أرباح والدليل على ذلك هو ما أورده ديفورك بخصوص النقود التي كان ملوك أرغونة و ميورقة يسكونها وكانت شبيهة بالنقود العربية لتسهيل عمليات التبادل مع البلدان العربية⁽¹⁾.
-توفر البنى التحتية من موانئ ومخازن و التي كانت على الدوام رديفة لمصالح الجمارك⁽²⁾، إضافة إلى أماكن الإقامة وعلى رأسها الفنادق، إذ تواجدت بتلمسان جملة من الفنادق المشهورة والمرجحة، والتي يذكر لنا الوزان اثنين منها خصصت لتجار جنوة والبندقية⁽³⁾ وكذا جمال المدينة التي كانت تستهوي كل من يزورها، وتواجد جملة من الأندلسيين اشتهروا هم أيضا باستضافة إخوانهم القادمين إليهم من الأندلس وهذا عامل ساعد على تنشيط و استمرارية العلاقات التجارية بين الأندلس والمغرب الأوسط، وكانت البندقية و جنوه يومئذ مدينتين عالميتين ضخمتين تجد فيهما أجناس البشر من كل صقع ومن كل دين يتبادلون كل ما تنتجه بلاد الدنيا قاطبة من سلع فلاحية وصناعية، ومن هنا ندرك أيضا التسهيلات التي وفرتها البلدان الأوروبية للتجار القادمين إليها.

-الربح المادي باعتباره المحفز الأول على عملية الاتجار، ومن كلا الطرفين فكان الذهب سببا في اغتناء تجار تلمسان وسكانها، وسببا في تواجد الأوروبيين بمختلف أجناسهم بتلمسان، فلا الحروب ولا الأزمات السياسية والدبلوماسية ولا القرصنة أدت أو عرقلت سير المبادلات والعلاقات التجاري⁽⁴⁾.

-ازدياد عدد السكان في كل طبقات المجتمع الأوروبي، وانكماش وتقلص حظ ونصيب الفرد من الأراضي الزراعية أمام انعدام ظهور يصح استغلاله في هذا المجال، أو أطراف بحوزة الأعداء والخصوم يصح قهرهم واستردادها وإنزال الفائض من السكان بها. إضافة إلى تقلص أراضي صغار النبلاء، بعد انقسامها بين كثير من الأبناء الذين انضموا إلى برجوازية المدن واحترفوا التجارة⁽⁵⁾، حتى صارت التجارة هي المهنة الأساسية لهم .

¹. Dufourcq, Ch.E, L, Espagne catalane et le Maghreb aux XIII siècle, Paris, 1965, PUFp563-564.

². مارمول كار بخال، نفس المصدر، ج3، ص7.

³. نفسه ص20.

⁴. Dufourcq, Ch.E, opcit, p148-149.

⁵. العريفي السيد الباز، نفس المرجع ص117.

ب- طبيعة المبادلات:

هناك تقارب في قائمة السلع المتبادلة بين أهم موانئ المغرب الأوسط، ويعتبر الجيلالي صاري ميناء هنين نموذجاً لها، مع وجود بعض الاختلافات الطفيفة⁽¹⁾، وتمثلت هذه البضائع في الحبوب⁽²⁾ إذ تفيد المصادر التاريخية بان وهران ظلت تكتسي أهمية بالغة في تصدير الحبوب منذ القرن العاشر الميلادي، إلى جانب مينائي وهران وأرزيو⁽³⁾ وكذا ميناء تنس الذي كانت تحمل المراكب منه القمح إلى مناطق عديدة وبالأخص سواحل الأندلس⁽⁴⁾. وقد اشتهر قمع المنطقة باحتوائه على كمية كبيرة من السميد فكان يفضله أهل جنوه للعجين، ويصنعون منه الرغيف البحري الجاف والاطرية حسب محمد الطمار⁽⁵⁾، كما كانت بعض هذه الحبوب تتخذ علفاً للماشية، إضافة إلى الضان والأصواف والجلود المدبوغة التي تمثل مواد أولية لبعض الصناعات الجلدية⁽⁶⁾، وكانت تتجه خاصة نحو شبه الجزيرة الأيبيرية لتصنع وتحديدًا إلى اشبيلية التي صارت موضعاً لالتقاء التجار من الإيطاليين والبرتغاليين والإنجليز والفرنسيين الذين أصبحوا يفدون إليها للحصول على ما اشتهرت به من الصوف والمصنوعات الجلدية و الشب لصيغ المنسوجات والزئبق، وجالبن إليها السلع الكمالية من الشرق⁽⁷⁾.

وحتى القرن العاشر الهجري، كان الإقبال على الصناعات التقليدية التي تنتجها بلاد المغرب الأوسط لا يزال متكاثرًا بين الناس، ولاسيما فيما يتصل بصناعة النسيج، إذ كانت التجارة فيه نافقة ورائجة، وهذا ما ندركه من خلال قول الرحالة الوزان حين يتحدث عن وهران فيقول "وكان معظم سكانها من الصناع و الحاكة و يعيش أكثر سكانها على مدخولهم.."⁽⁸⁾.

¹ . sari Djilali. Op.cit,p33.

² .L.didier .histoire d.oran1501-1550.oran1927 .p 7.

³ . Vernet robert,revue d,histoire et de civilisation du maghreb.n13,janvier 1976,p34.

⁴ .ابن سعيد، الجغرافيا، 144.

⁵ .الطمار محمد، الروابط الثقافية بين الجزائر و الخارج، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع 1983، ص 248.

⁶ . Sari Djilali ,opcit,p33.

—الجزائر في التاريخ، مجموعة من المؤرخين، م وك، الجزائر 1984. ص 438.

⁷ .كولستون، ج، نفس المرجع، ص 112.

⁸ . الوزان، نفس المصدر، ص 30.

وكانت تلمسان تصدر أيضا التمور التي تفتقدها الضفة المقابلة للمغرب من المتوسط لعوامل طبيعية أهمها الحرارة، والتي كانت ذات قيمة غذائية هامة لدى الاسبان وفي جميع المدن (1) والتي كان يفضلها ملك أراغونة على مائده. وعموما فقد عرفت حركة تصدير الفواكه الجافة نشاطا كبيرا والتي نذكر منها الجوز والبندق والزبيب (2)، ولا ننسى بان تلمسان خصوصا كانت مركز عبور للذهب الذي كان ينتقل من السودان الغربي نحو دول أوروبا، والذي عمل أمرائها على احتكار تجارته.

كما كانت تخرج من موانئ المغرب الأوسط نحو بلاد الأندلس بعض الحيوانات كالخيول رغم توفرها في الضفة الأخرى للمتوسط، والصقور حسب ما نستشفه من حديث الوزان، لكنها كانت تتجه للملوك والطبقة النبيلة فقط (3). وكذا الحبوب والصوف والمرجان نحو البندقية (4). والشمع والجلود التي اشتهر بها جبل بني بوسعيد المجاور لمدينة تنس إذ كان سكانه يحملونها نحو مينائها لتباع للتجار الأوروبيين (5)، إضافة إلى العسل والزيت والعييد الذين كان ملك ارغونة يرسل تجارا جلبهم من تلمسان (6) كان يتزود بها تجارا والذهب والرياش والبهارات التي تجلب من إفريقيا السوداء (7).

أما عن واردات الدولة الزيانية فمتنوعة وغير قارة، إذ أن شهرة بلاد المغرب الأوسط بإنتاج الحبوب لم تمنع من استيرادها في سنوات القحط والمسغبة (8) كما أنها لم تخضع لحاجيات المملكة فقط، بل راعت ما تحتاجه دواخل الصحراء وبلاد السودان الغربي

1. Sari.Djilali , opcit,p34.

2. ibid, p34.

3. الحسن الوزان، نفس المصدر، ص10

4. المدني توفيق، نفس المرجع، ص37.

5. الوزان، نفس المصدر، ص45.

6. Djilali Sari.op.cit,p34.

7. الدراجي بوزيان، نفس المرجع، ص215.

8. Vernet. robert .revue d,histoire et civilisation du Maghreb,no13,Janvier1976,p60. .

باعتبارها الوساطة التجارية بينها وبين أوروبا، إذ كان التلمساني يبعث إلى الصحراوي بما يرسم له من السلع، وذلك يرسل له بالجلد والعاج والتبر⁽¹⁾.

كما جلب تجار المغرب الأوسط أقمشة الحرير من مدينة المرية ومن المدن الإيطالية وأنسجة الكتان،⁽²⁾ فكانت المدن الإيطالية والإسبانية تحتكر عملية جلبها من فرنسا وهولندا. وهناك مادة الجوخ أو الملف التي اشتهرت بصناعتها بعض الدول الأوروبية وخاصة إيطاليا متزودة بمواد أولية قادمة من الشرق⁽³⁾. والتي كان الزبانيون يتخذون منها مادة لصنع بعض قطع لباس الجنود⁽⁴⁾ والأسلحة من رماح وسيوف وخناجر.

وللملاحظة فإن الواردات التي كان يقتنيها تجار المغرب الأوسط ومنهم التلمسانيون، لم يكن يراد من ورائها الربح والتكسب فقط، على غرار ما كان يتم مع بلاد السودان الغربي بقدر ما كان الهدف منها، جلب مواد يستطيعها سكان المنطقة، أو يفقدونها وعلى رأسها البضائع المصنعة، وهذا ما يشير إليه مارسي بقوله "إن السلع المستوردة من بلدان ما وراء البحر كانت أقل إنتاجا للشروات لكنها زودت تلمسان ببضائع مصنوعة...."⁽⁵⁾.

ولا نستبعد أن تكون بلاد المغرب قد استوردت من شبه جزيرة الأندلس بعض المحاصيل الزراعية حسب ما نستخلصه من إشارات الإدريسي، كاشيلية التي اشتهرت بجودة زيتها، فكان "يتزود به من مشارق الأرض ومغارها عبر البر والبحر"⁽⁶⁾. وكذا الزعفران الذي اشتهرت به مدينة وادي الحجارة و"كان مطلوبا من جميع الجهات والعمالات"⁽⁷⁾.

وندرك أيضا غياب الخمور ضمن القائمة التي أوردها عطاء الله دهبينه، في حين نجد جيلالي صاري قد أوردها، لكن مع الإشارة إلى أنها كانت بكميات قليلة، وتتجه نحو الجالية المسيحية

¹. المقرئ، النفح، ج5، ص205، انظر أيضا، الطمار محمد، نفس المرجع، ص237.

²-مارسي جورج، نفس المرجع، ص99.

³. بروي ادوار، نفس المرجع، ص519.

⁴. الوزان، نفس المصدر، ص21.

⁵. مارسي جورج، نفس المرجع، ص99.

⁶. الإدريسي، نفس المصدر السابق، ص264.

⁷. نفسه، ص276.

المقيمة بتلمسان، والجنود أو المليشيات الموجودة ضمن الجيش الزياني⁽¹⁾. وهذا ما يتوافق أيضا مع ما يورده شارل أندري جوليان بان الخمر كانت ضمن قائمة واردات الدولة الحفصية⁽²⁾ وهنا ندرك تضاخي السلطة وتسامحها في استيرادها لهذه المادة رغم حرمتها.

وفي نهاية الأمر نستخلص بان تلمسان لم تنقطع عن كونها ساحة مرور تلتقي فيها المواد الأوروبية من أقمشة وأسلحة بمواد المغرب و السودان الغربي وذلك حتى في ساعات الأزمات الخطيرة⁽³⁾ إذ كان تجار تلمسان يصدرون إلى بلدان الجنوب منتجات المغرب الأوسط الصناعية والزراعية والبضائع التي كانوا يستوردونها من وراء البحار مقابل تزويد⁽⁴⁾ تجار الشمال بالتبر والجلد والعاج القادم من هناك، و ندرك أيضا بان مبيعات الدول الأوروبية نحو بلاد المغرب الأوسط امتازت بكونها مواد مصنعة، عكس المواد التي كانت تخرج من بلاد المغرب، والتي طغت عليها صفة المادة الخام، وهذا ما يدل أيضا على ظهور نهضة صناعية أوروبية في تلك الفترة .

ب- أثر الاختلاف الديني على المبادلات التجارية: رغم أن الهدف الأول

من مزاولة التجارة هو تحقيق الربح بالدرجة الأولى، وتوفير الناقص من السلع بدرجة ثانية، ورغم النشاط الذي عرفه هذا المجال بين ضفتي المتوسط، إلا أن هذه المبادلات التجارية لم تكن مطلقة من كل قيد بين المسلمين والنصارى، إذ لم يستبعد الصراع الديني في تحديد قائمة السلع المتبادلة مع الطرف المخالف دينيا، فقد أدخل المسيحيون (رجال الدين) والمسلمون (الفقهاء) سيان، البعد الديني في تحديدها، فنجد جاك الأول حاكم اراغونة، يذكر بعض الاسبان بقرار كان قد اتخذته بخصوص السلع التي يحرم أو يمنع توفيرها للمسلمين، والتي قد تساعد على تقوية

¹.Sari.Djilali, opcit,p35.

² جوليان شارل أندري، تاريخ إفريقيا الشمالية، الدار التونسية للنشر، تونس، 1971، ص196.

³ الجزائر بين الماضي والحاضر، ص114. أنظر أيضا شارل أندري جوليان، نفس المرجع، ص202.

⁴ عبد القادر جفلول، مقدمات في تاريخ المغرب العربي القديم والوسيط، ترجمة فضيلة الحكيم ط1، دار الحداد للطباعة

والنشر والتوزيع، 1982، ص82.

شوكتهم في حرب قد تقوم بينهم، أو تدخل في صناعة الأسلحة أو السفن⁽¹⁾ ومن هذه السلع: الأسلحة والحديد والخشب والحبوب الغذائية بأنواعها، وما يستخرج منها من طحين، إضافة إلى الحبال والرصاص⁽²⁾، ولم يتم هذا مع المغرب الإسلامي أو الأوساط فحسب بل تعداه إلى بلدان المشرق الإسلامي، حين نجد البابا⁽³⁾.

يعارض تجار الإيطاليين مع المشرق الإسلامي، فيصدر الفاتيكان هذا الشأن صكوك الحرمان، لكن التجار لم يمتثلوا لأوامره، ليضطر إلى إغماض عينيه عنها⁽⁴⁾، بل واضطر بعض التجار إلى دفع مبالغ باهظة للحصول على تصاريح منه للتجار مع الشرق في مجال الأسلحة والأخشاب⁽⁵⁾.

كما نجد أيضا التوبيخ الذي وجهه البابا بونوات الثاني عشر إلى بطرس الرابع ملك اراغونة، لعلاقاته الحميمة مع المسلمين⁽⁶⁾. وبالمقابل نجد فقهاء الإسلام أيضا، يحرمون الاتجار مع الكفار، فقد سئل الشاطبي عن نظر الدين في بيع أهل الأندلس للأشياء التي منع العلماء بيعها من أهل الحرب كالسلاح وغيره لكونهم محتاجين إلى النصارى في أشياء أخرى من المأكول والملبوس وغير ذلك، أم لا فرق بين أهل الأندلس وغيرهم من ارض الإسلام؟ فأجاب بان هذه جارية مجرى غيرها إذ لم يفرق العلماء في المسألة بين قطر وقطر آخر ولا فرقوا أيضا بين من هادن أو كان حريبا لنا إلا ما ذكره ابن حبيب في الطعام: فإنه أجاز بيعه ممن هادن دون

بلحميسي مولاي، محاضرات ومناقشات الملتقى الثامن للفكر الإسلامي ببجاية، المجلد الثاني، منشورات وزارة

التعليم الأصلي والشؤون الدينية 1394هـ/1974م، ص573، أنظر أيضا، Djilali Sari, op.cit,p35.

² محمد رضا كحالة، نفس المرجع، ص131.

³ وردت العديد من التعاريف فيعرفه الحموي في المعجم بأنه: الذي تطيعه الفرنجية وهو لم يمتزلة الإمام متى خالفه أحد منهم كان عاصيا مخطنا، يستحق النفي والطرود والقتل، يحرم عليهم نساءهم وغسلهم وأكلهم وشربهم "الجبرتي عبد الرحمن بن حسن، دار الجيل، بيروت. ج3، ص100. وبأنه "رئيس الإفرنج هو عندهم نائب المسيح كما هو أمير المؤمنين عند المسلمين" نفسه، ج1 ص323. ج3، ص100. أما ابن خلدون فيرى بأن معنى الكلمة هو: أبو الآباء، ظهر أول مرة بمصر، المقدمة، ص234. ونفس التعريف نجده لدى القلقشندي، نفس المصدر، ج5، ص442.

⁴ يحيى جلال، التاريخ الأوروبي الحديث والمعاصر، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية 1983، ص175.

⁵ العربي الباز، نفس المرجع، ص131.

⁶ مجموعة من المؤرخين، الجزائر في التاريخ، الجزء الثالث، ص482.

الحربي⁽¹⁾، فنذكر أن كلاهما انطلق من تغليب المصلحة الخاصة على مصلحة الغير، فأباح التجارة في استيراد المفقود والنافع من السلع، وحضر تصدير كل ما هو استراتيجي في أي مواجهة دينية محتملة .

رغم كل هذا إلا أن التجار لم يأبهوا لما صدر عن رجال الدين أو الفقهاء من تهديدات، فآثروا مصالحتهم الخاصة، على الأقل بالنسبة للأوروبيين الذين لم تتوقف سفنهم عن التردد على موانئ المغرب الأوسط، في حين نجد أن قرار الفقهاء المسلمين قد اثر نسبيا في نفسية تجارهم، وهذا ما ظهر من خلال تناقص عدد المسافرين إلى الضفة اليسرى للمتوسط. ومن خلال المصادر التاريخية نجد أن أهل تلمسان تعاملوا مع كل الأطياف الدينية والتي تمتعت بحرية و أمن كبير في كنف السلاطين الزيانيين، فنجد أن اليهود كانت لهم حارة خاصة بهم تضم نحو خمسمائة دار و كان كل سكانها أغنياء⁽²⁾.

ج- طرق التبادل وتقنياته :

رغم عدم ندية العلاقات التجارية بين المغرب الأوسط وأوروبا، من حيث تواجد التجار، ورغم ما طبعت به من بعد ديني، إلا أنها لم تخلو من أمور تنظيمية ومن كلا الجانبين. فقد أولت الدول الإسلامية قاطبة أمر الجمرك اهتماما كبيرا، وخاصة منذ أن أصبحت الجمارك موضعا لإدارة الحكومة ومخزنا للبضائع، فكان لكل ميناء أمين للمال وقابض يتسلم مداخليه⁽³⁾، وهو ما يقابل مدير الجمرك لدى الدولة الحفصية، أما مهمته فتتمثل حسب ليون في جمع الرسوم الجمركية المفروضة على البضائع التي تخرج للتصدير بحرا أو على البضائع الواردة عبره⁽⁴⁾، والتي كانت تقدر بالدولة الحفصية بحسبه ب 25% فقد وضعت أنظمة بيع خاصة في البلاد الإسلامية قاطبة لكن و قبل أن ندخل في صلب الموضوع ارتأينا تحديد بعض المصطلحات التي تبدو ضرورية ومنها :

¹ لمزيد من الاطلاع حول هذه القضية وقضية التعامل مع الكفار يرجى العودة الى: فتاوي الإمام الشاطبي، تحقيق وتقديم

محمد أبو الأجباق، ط2، مطبعة الكواكب، تونس. 1406-1985م، ص146 وما يليها-

² الوزان، نفس المصدر، ص20.

³ الوزان، نفس المصدر، ص30.

⁴ كانت هذه المهمة تسند في الدولة الحفصية و في اغلب الأحيان إلى احد اليهود الأغنياء. انظر الوزان، المصدر

عينه، ص80.

- النقْد: أو العملة في تعريفها البدائي والبسيط هي جملة إشارات أو رموز تسمح بتداول السلع، أو بعبارة أخرى أي وسيط في تبادل السلع فهناك من الشعوب من استعملوا الحبوب والحيوانات كعملة للتبادل، وبالتالي فالعملة أو النقد هي ذلك الرمز الاجتماعي للثروة الذي ينظم تقسيم الثروة ما بين الأفراد⁽¹⁾، ولا يشترط فيه أن يكون من جنس واحد فقد يكون معدنا أو ورقا (كما هو الحال اليوم). ويعطينا ابن خلدون تعريفا آخر للنقد أو السكة بأنها الختم على الدنانير والدراهم المتعامل بها بين الناس بطابع حديد ينقش فيه صور أو كلمات مقلوبة... لتخرج فيما بعد ظاهرة مستقيمة على تلك الدنانير⁽²⁾. وبالتالي فما يضاف على تلك القطع المعدنية من إشارات هو دليل قابليتها وجاهزيتها للتبادل.

- المقايضة: هي تبادل سلعة بأخرى تختلف عنها صاغا وقيمة، وتعرف أيضا بالمبادلة العينية، وهذه العملية ليست بالأمر الهين كما أنها لا تخلو من تعقيدات، نظرا لما هنالك من اختلافات في قيمة السلع ومن ثم صعوبة تحديد المقابل من سلعة الطرف الآخر حتى تكون العملية عادلة. فقد وجد عبر التاريخ تجار استبدلوا الملح مقابل نفس الوزن من الذهب.

البري: وهي عبارة عن عقود تنقسم حسب البر زلي إلى أربعة أقسام⁽³⁾ هي:

بيع المساومة: ويتم بالتراضي بين طرفين حول بضاعة معينة وبثمن معين، فإما أن تسلم مباشرة في مكان المبيعة أو تسلم بعد ذلك في نفس المكان أو في مكان آخر وذلك بعد الاتفاق على مجموعة من الشروط المحددة كجنس ونوع وقدر السلعة ومكان واجل التسليم وما يترتب عن العملية من تكاليف، وتدفع القيمة الإجمالية كلية أو يدفع عربون على أن يستكمل الباقي عند الاستلام⁽⁴⁾.

البيع بالمزايدة: وهو عرض السلع في السوق فتكون من نصيب صاحب أكبر عطاء، وقد أجاز معظم العلماء هذا النوع من البيع، ويلجأ إليه معظم التجار، ويتحصل فيه أصحاب السلع على أعلى الأسعار، من حيث الدعاية لسلعهم وإقامة المنافسة عليها، ولا يزال معمولا بهذا

¹ هني احمد، العملة والنقود، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1986، ص10.

² انظر ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص203.

³ انظر عاشور بوشامة، نفس المرجع السابق، ص348، انظر أيضا البر زلي: جامع مسائل الأحكام، الجزء الثاني ورقة 224.

⁴ نفسه الصفحة ذاتها، انظر أيضا البر زلي: جامع مسائل الأحكام، الجزء الثاني ورقة 224.

النظام حتى في وقتنا الحالي، وهو يتيح الفرصة لأكثر عدد من التجار للاطلاع على السلعة ومن ثم تقرير الدخول في العملية من عدمه.

-بيع المرابحة: وهو بيع بضاعة أو سلعة معينة بفائدة محددة مسبقا بالنسبة لسعرها وكلفتها الإجمالية مع ذكر ذلك للمشتري مع الالتزام له بجملة من الشروط أهمها الصديق وإبراز مساوي ومزايا هذه السلعة أو البضاعة.⁽¹⁾ ولا يزال هذا النوع من البيوع ساريا في أيامنا لدى المؤسسات المالية والبنوك الإسلامية.

-بيع الاستئمان: كان يقول احد لآخر أعطني بدينار أو بدينارين، ويعتبر هذا النوع من البيوع عرضة للغش⁽²⁾.

أما عن البيوع بخصوص موضوعنا، وانطلاقا مما أورده ديفورك من أن مملكتنا اراغونة و ميورقة لم تكونا تضربان عملة من الذهب، ما عدا قطعا من النوع المغربي لتسهيل عملية التبادل التجاري مع البلدان الإسلامية⁽³⁾ فإن جزءا هاما من هذه المبادلات كان يتم نقدا وداخل مصلحة الجمارك على شكلين: الأولى وهي المزايدة وبحضور السماسرة والأدلاء وبحضور مفتشي الضرائب⁽⁴⁾ أما الثانية فتتم بحضور مترجمين مع إمكانية غياب مفتشي الضرائب، وإذا كانت الكميات قليلة أو غالية الثمن فقد يعرضها الدلالون على التجار في محلاتهم ويبيعونها لمن يدفع أعلى سعر⁽⁵⁾. لكن هذا لم ينفي طريقة المقايضة أو المبادلة العينية وحتى القرن الخامس عشر، وهذا ما نستشفه من خلال حديث الوزان عن السفن الجنوبية التي كانت تلجا إلى مينائي وهران والمرسى الكبير محققتان ربحا وافرا عن طريق المقايضة⁽⁶⁾.

فكان العشر معدل ما تأخذه الجمارك من البضائع⁽⁷⁾، وقد حرصت مملكة بني زيان بدورها على

¹. انظر البر زلي: جامع مسائل الأحكام، الجزء الثاني ورقة 224.

². نفسه، ص 349، البر زلي، نفس المصدر، ج2، ورقة 225.

³. Dufourq CharlesEmanuelle, L ,Espagne Catalane et le Maghreb aux XIII et XIV eme siecle, Paris, 1965, PUF. P 563, 564.

⁴. دهبينه عطاء الله، الجزائر في التاريخ، ص 485.

⁵. البر زلي، نفس المصدر، ج5 ص 38.

⁶. الوزان، نفس المصدر، ص 9.

⁷. محمد كحالة، نفس المرجع، ص 133. شارل أندري جوليان، نفس المرجع السابق، ص 197.

حد تعبير ليون الإفريقي على جباية الضرائب التي تحصل عن دخول وخروج البضائع⁽¹⁾. وكان التجار المسيحيون ملزمين بعدم ممارسة نشاطهم إلا في موانئ معينة أين توجد مكاتب الجمارك ولم يكن هذا التقييد لأسباب سياسية بل لأسباب اقتصادية بحتة، إذ توجب تركيز نقاط التحصيل الجمركي ومكافحة التهريب وتحصيل الضرائب الجمركية المفروضة على الأجانب⁽²⁾.

وعلاوة على هذه الضريبة القانونية فقد كانت هناك أخرى غير قانونية، ترفع أسعار البضائع ارتفاعا كبيرا، ومتى أدت الضريبة سوغ أن تحمل البضائع إلى الفندق⁽³⁾ الذي يخص الجالية التي منها صاحب البضاعة، وقد أدى نمو العلاقات التجارية بين المسلمين والنصارى في القرن الحادي عشر الميلادي (الخامس الهجري) بشكل عام إلى إيجاد قناصل من الشعوب الغربية، تكون لها صفة سياسية وتجارية معا، وحرصت تلك الشعوب التجارية من جهتها على أن تكون لها مراكز ثابتة في البلاد الإسلامية لإدارة شؤونها.

كان لكل ميناء أمين للمال وقابض يتسلم مداخليه، وهو ما يقابل مدير الجمرك لدى الدولة الحفصية، تتمثل مهمته في جمع الرسوم الجمركية المفروضة على البضائع التي تخرج للتصدير بحرا أو على البضائع الواردة عبره⁽⁴⁾. وكان التجار المسيحيون ملزمين بعدم ممارسة نشاطهم إلا في موانئ معينة، أين توجد مكاتب الجمارك ولم يكن هذا التقييد لأسباب سياسية بل لأسباب اقتصادية إذ توجب تركيز نقاط التحصيل الجمركي للتحكم فيها بشكل دقيق و من ثم مكافحة التهريب وتحصيل الضرائب الجمركية المفروضة على الأجانب⁽⁵⁾ وكان لمصلحة الجمارك دوران: جبائي وهو دور مالي بحت، ودور اقتصادي عام يتمثل في مراقبة المبادلات الاقتصادية

¹. الوزان، نفس المصدر، ص23.

². Dhina Atta Allah, les états de l'occident musulman, pp380.381 .

³. يبدو أن هناك تشابه وتوافق كبير بين النظام التجاري للعالم الإسلامي بشطريه الشرقي والغربي وذلك من خلال النظام الضرائبي المفروض والشروط الملزمة للتجار الأجانب داخل البلاد الإسلامية.

⁴. حسب الحسن الوزان فإن هذه الوظيفة غالبا ما كانت تسند إلى احد اليهود الأغنياء في الدولة الحفصية. انظر نفس المصدر ص80.

⁵. Dhina Atta Allah, op cit., pp380.381.

Brosselar, les inscriptions arabe de Tlemcen, Revue Africaine, Alger, 1861, p14-30.

عبر حدود الدولة وأقاليمها، واضطلاعها بمهمة تنفيذ سياسة الدولة الاقتصادية⁽¹⁾. وقد مثلت هذه المصلحة حسب عطاء الله دهبته الواسطة بين الملك من جهة وبين التجار المسيحيين من جهة⁽²⁾، ولا شك أن هذه الواسطة كانت اقتصادية بحتة باعتبار أن الممثل القانوني أو الوسيط الحقيقي لهم هو القنصل المعتمد من قبل الدولتين المتعاملتين تجارياً. ولم يغفل الزبانيون جانب الأمن في الأسواق ومحاربة اللصوصية وقد أوكلت هذه المهمة لبعض السيفيين⁽³⁾، باعتبار أن الأمن يعتبر من أهم العوامل المساعدة على نمو هذا القطاع بما يضمنه للتاجر من حرية الحركة والتنقل بماله وسلعه.

كانت الرسوم الجمركية على السلع مختلفة في المعاملات مع المسلمين عنها مع المسيحيين، ففي الحالة الأولى عادة ما كانت تقدر ب 2,5 بالمائة، فيذكر مارمول بأنها قدرت في أواخر أيام الدولة المرينية في فاس ب 2 بالمائة، أما اليهود المقيمون ببلاد المغرب عامة فكانت النسبة المقررة على بضائعهم الواردة هي 5 بالمائة، ولذلك فإنهم كانوا يلجئون في بعض الأحيان إلى التحايل للإقامة المزدوجة أو مشاركة اليهود المقيمين ببلاد المغرب في التجارة أو في السلعة⁽⁴⁾.

كان للتجار الأجانب كامل الحرية في التصرف في أموالهم التي يحصلون عليها من بيع بضائعهم الواردة، فكان بإمكانهم الخروج بها نقداً أو أن يشتروا بها بضائع أخرى، أما إذا اشترى التاجر بضائع تفوق في قيمتها قيمة ما جلبه من بضائع، فإن صاحبها يدفع نصف نسبة الرسم الجمركي الذي دفعه حين دخول بضاعته البلاد على القيمة الزائدة⁽⁵⁾، وكان هناك الكثير من الوسطاء الذين لا مناص منهم كالترجمان والدلال⁽⁶⁾، وكل مصافقة أمام شهود

¹ مارمول، (كاربخال) ترجمه من الفرنسية محمد حجي وآخرون، مكتبة المعارف، الرباط، 1984، ج 2، ص 55، ج 3، ص 82.

² دهبته عطاء الله، الجزائر في التاريخ، ج 3، ص 484.

³ الوزان، نفس المصدر، ص 27.

⁴ مارمول، نفس المصدر ج 3، ص 28.

⁵ نفسه، ج 2، ص 28.

⁶ عرف عبد الله بن بزيمة الدلال بأنه الشخص الذي يعرف القادمين من التجار بموضع السلع في البلد ويعرف أرباب السلع بالتجار، ومن الفقهاء من لا يفرق بينه وبين السمسار والصائح على السلع لبيعها بالزيادة ومنهم أبو القاسم البرزلي انظر إلى فتاوى الشاطبي، لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الأندلسي، ط 2، تحقيق وتقديم محمد أبو الأجناف مطبعة الكواكب، 1985، ص 143.

تصبح أمرا مقتضي.

الفنداق ⁽¹⁾: كان التجار الأجانب إذا ما وصلوا الى المدينة التي يقصدونها للتجارة فيها توجهوا الى الفنادق المخصصة لهم لإيداع ما لديهم من بضائع بالمستودعات التي تحتويها، فتقيد في دفاتر خاصة وتضرب عليها المكوس الديوانية، ثم تنظم الدولة عملية عرضها للبيع بالمزاد العلني حتى يتسنى لها تقدير المكس عليها. وكانت تلك الفنادق تخضع لنوع من التخصيص حسب البضاعة أو حسب جنسية التجار ⁽²⁾. وقد اشتملت مدينة تلمسان على أكبر نصيب منها نظرا لأهميتها من حيث الموقع الجغرافي والمكانة السياسية والاقتصادية بالنسبة للمغرب الأوسط ومنها فندق الشماعين وفندق المجاري ⁽³⁾ إضافة الى اثنين خصصا لمقام تجار جنوة والبندقية لكن دون أن يذكر لهما اسما، ⁽⁴⁾ وفي مدينة وهران وجد فندق للتجار القطالونيين و الجنويين عرف ب "دار الجنويين" ⁽⁵⁾ على عكس اليهود الذين كانوا يتجمعون في حارة خاصة بهم تضم قرابة الخمسمائة دار بالقرب من المشور ⁽⁶⁾، وربما كان أولئك اليهود مقيمين بصفة دائمة بالمدينة الأمر الذي تطلب منهم بناء تلك الدور .

¹ سمعت أعرابيا من قضاة يقول للفندق وهو الخان، الفندق: الخان فارسي حكاة سيويه، قال و الفندق بلغة أهل الشام خان من هذه الخانات التي يربها الناس، مما يكون في الطرق والمدائن لسان العرب، ج10 ص313 fundouk ثم وصلت إلى الصاحية، ومنها دخلنا الرمال ونزلنا منازلها مثل السوادة والواردة والطيب والعريش والخروبة، بكل منزل منها فندق، وهم يسمونه الخان، يزله المسافرون بدواهم، وبخارج كل خان ساقية للسبيل، وحنوت يشتري منه المسافر ما يحتاجه لنفسه ودابته. ابن بطوطة، نفس المصدر، ج1، ص70 "وكان أهلها مياسير ولم يكن في بلاد أهل الأندلس أحضر من أهلها نقدا ولا أوسع منهم أحوالا وعدد فنادقها التي أخذها عد الديوان في التعيب ألف فندق إلا ثلاثين فندقا" الإدريسي، الزهرة ج2 ص563.

التكشيف: ابن بطوطة، ج2 ص774.

² الوزان، نفس المصدر، ص30، 20، 19.

³ انظر عبد العزيز فيلالي، تلمسان في العهد الزياني ج1، ص136.

⁴ الوزان، نفس المصدر، ص20.

⁵ نفسه، ص30.

⁶ الوزان، نفس المصدر، ص20. أنظر أيضا.

غالبا ما كانت الفنادق تبنى بالقرب من الأسواق أو الأماكن التي تباع فيها السلع، وفي بعض الحالات نجدها في الضواحي و الأرياض⁽¹⁾ وكان الفندق يتكون من طابقين أو ثلاثة طوابق يخصص الأرضي منها للمخازن والدكاكين والإسطبلات والأفران وقاعة للمداولة والأحكام⁽²⁾، بينما خصص الطابق العلوي للنوم، وقد خضعت هذه الفنادق والدور لنفس التنظيم والنظام نظيرتها في المشرق الإسلامي وبالخصوص في مصر على عهد أسرة قلاوون، وقد احتوت بعضها على الحانات التي يلجأ إليها التجار المسيحيون لتعاطي الخمر.

أما بالنسبة للطابق أو الطابقين العلويين فقد خصصا لنوم التجار وراحتهم، وكانوا ملزمين بتطبيق بعض التوصيات والقوانين إذ كانت تلك الفنادق محاطة بالأسوار العالية والسميكة الجدران تغلق أبوابها ليلا من طرف بوابين أمناء شرفاء يمنعون الغرباء الذين لا يحملون تراخيص من دخولها⁽³⁾، بينما يقوم الحراس بالسهر على أمنهم، وكان يقابل هذا في مصر ما يعرف بالعسس الذين تمثل دورهم في السهر على سلامة الفنادق والأسواق من الحرائق⁽⁴⁾.

ربما حرص ملوك الدولة الزيانية على عدم اختلاط التجار المسيحيين بسكان المملكة، وهذا ما ندرکه من خلال تواجد المقابر و الكنائس الخاصة بهم بالقرب من فنادقهم ومنعهم الذهاب الى الحمامات العمومية الخاصة بأهل المدينة باستثناء البنادقة⁽⁵⁾، وتواجد القناصل بنفس الفنادق لكن داخل أجنحة خاصة بهم، للحكم على التجار المخالفين وسجنهم في أجنحة داخل الفندق أيضا.

¹. فيلالي عبد العزيز، نفس المرجع، ص 137.

². انظر عبد العزيز فيلالي، مرجع سابق، ص 137، أو كحالة عمر، مرجع سابق، ص 135.

³. عبد العزيز فيلالي، نفس المرجع، ص 137.

⁴. رضا كحالة، نفس المرجع، ص 135.

⁵. عبد العزيز فيلالي، نفس المرجع، ص 138.

الفصل الرابع

العلاقات السياسية بين المغرب الأوسط

والضفة الشمالية الغربية للمتوسط

المبحث الأول: الواقع السياسي للضفة الغربية للمتوسط

المبحث الثاني: العلاقات الدبلوماسية

المبحث الثالث: أزمة القرن الرابع عشر ومصادم الاحتلال

• المبحث الأول: الواقع السياسي للضفة الغربية

للمتوسط:

دأب المؤرخون والباحثون على البدء بالجانب السياسي و تقديمه على الجانب الاقتصادي، وفي بحثنا هذا خرجنا نوعا ما عن المعهود فأقمنا عملنا بالجانب لسياسي، وذلك لعدة اعتبارات أو أسباب منها منهجية البحث والأهداف المسطرة فحتى تكون الصورة جلية في فهم طبيعة العلاقات السياسية بين المغرب الأوسط وال الضفة اليسرى للمتوسط ارتأينا أن نمهد هذه الدراسة أو لهذا الفصل بعرض الخارطة السياسية للمنطقة أي شبه الجزيرة الأيبيرية وشبه الجزيرة الايطالية.

الأوضاع السياسية في شبه الجزيرة الايطالية: كانت ايطاليا في هذه الفترة

مقسمة الى عدة وحدات سياسية، تحكمها أسر معينة ومنها:

- فلورنسا: تقع في شمال غرب ايطاليا عرفت أزهى عصورها في الفترة الممتدة من القرن الثالث عشر الى القرن السادس عشر، وكان يشوب الحياة السياسية بها منازعات طبقية عنيفة بين النبلاء والأثرياء من جهة وبين أفراد الطبقة الكادحة أو الدنيا من جهة أخرى⁽¹⁾ ظهر بها حزبان كبيران أحدهما يناصر الإمبراطورية وهو حزب الجولف⁽²⁾، الآخر يناصر البابوية وهو حزب الجبليين⁽³⁾، الأمر الذي ادخل الإمارة في جو من التناحر والفوضى السياسية، بين أكبر الأسر الفلورانسية وهما: أسرة ألبيزي (Albizzi) و مديتشي (medici) انتهى بانتصار الأخيرة في النصف الأول من القرن الخامس عشر ميلادي لتدخل الإمارة فترة من الاستقرار والهدوء السياسي.

¹. كان دانتي اليجيري الأديب عضوا في مجلس المائة ثم مستشارا لمدة شهرين بهذه الإمارة.

². كانت غالبية أعضائه من الطبقة الوسطى التي اكتسبت ثروتها من التجارة، وغلب عليهم التمسك بالدين والتعصب لآرائهم.

³. كان معظم أعضائه من الواقعيين، كان اهتمامهم بالشعب قليلا، فقد انشغلوا بتحقيق مطامحهم الشخصية، مع العمل في نفس الوقت على استمالة الشعب الى جانبهم عن طريق منحه نوعا من الديمقراطية وإشراكه في إدارة شؤون الدولة.

١- ذابوليي: فتشتمل على الجزء الجنوبي من شبه الجزيرة الإيطالية مضافا إليها جزيرة صقلية، بدأ التنافس يشتد حولها بين فرنسا و إمارة أراغون قصد السيطرة عليها، مستغلين في ذلك حالة الضعف التي آلت إليها إيطاليا بشكل عام، وقد انتهى هذا الصراع بفوز اسبانيا واستحوادها على جزيرة صقلية، ويذكر القلقشندى أن صاحبها في القرن الثامن الهجري كانت تعرف بجوانا⁽¹⁾.

٢- هيلانو: تقع في الشمال الغربي لشبه الجزيرة، ظهر بها في القرنين الرابع عشر و الخامس عشر حكم شبه عسكري⁽²⁾ فأصبحت الإمبراطورية الرومانية المقدسة تنيب عنها أحد الرجال العسكريين في حكم الولاية، كما ظهرت جماعة من المرتزقة *condottieri* تخصص بصناعة الحرب، فظهرت أسرة سفورزا "Sforza" التي سيطرت على شؤون الحكم بالإمارة في منتصف القرن الخامس عشر والتي نشأ بينها وبين البندقية صراع للسيطرة على الجزء الشمالي من إيطاليا.

٣- البندقية: تقع في شمال شرق إيطاليا، تطل على البحر الأدرياتي⁽³⁾ تميزت عن غيرها من الإمارات الإيطالية باستقرار نظام الحكم، الذي قام على مؤسسات تشريعية هامة، كالمجلس الكبير ومجلس الشيوخ ومجلس العشرة، وكان على رأس الحكومة "الدوق"⁽⁴⁾ الذي ينتخب لهذه الوظيفة مدى الحياة⁽⁵⁾، ومع كل ذلك فإن السلطة والنفوذ كانت متركزة بيد الطبقة التجارية، ونظرا لظهورها كقوة سياسية تحاول التدخل في الشؤون الداخلية لإيطاليا، الأمر الذي أدى إلى التدخل الأجنبي من طرف فرنسا واسبانيا، وأدخلها في صراع مع غيرها من

¹. القلقشندى، نفس المصدر السابق، ج 8، ص 55.

². فاروق عثمان أباضة، تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر، دار المعرفة الجامعية 2003، ص 50.

³. تشكلت من العناصر الإيطالية الفارة من غارات قبائل الهون في القرن الخامس ميلادي، والتي وجدت في الجزر البعيدة عن الساحل ملاذا آمنا من غزواتهم، ثم ولوا وجوههم نحو البحر مكونين مراكز تجارية تتعامل مع المناطق المجاورة التي جلت لها أموالا طائلة.

⁴. الدوق بالضم، كلمة ذات أصل لاتيني "Duc" وتعني الشخص الذي يمتلك أعلى مراتب الشرف والسمو بعد الأمير، وكان يختص بإدارة إقليم أو منطقة معينة، بينما تعني الكلمة في العربية، الحمق، و الدائق هو الهالك حقا. أنظر ابن

منظور، نفس المصدر، ج 10، ص 108.

⁵. فاروق عثمان أباضة، نفس المرجع، ص 52.

الإمارات. ومما تجدر الإشارة إليه أنه انعدمت مظاهر الإقطاع بهذه الإمارة لانعدام السبب وهو عدم امتلاكها لمساحات أو أراضي كثيرة صالحة للزراعة.

● ب- شبه الجزيرة الأيبيرية :

كانت على آخر أيام العهد الموحدى مقسمة الى دول أو إمارات أوردها عبد الواحد المراكشي⁽¹⁾، وهي مملكة أرغون الواقعة شرقي الجزيرة جنوبي جبال البرتات، ثم اتحدت مع مملكة نبرة، لتنشأ بذلك مملكة جديدة. وفي الجهة الأخرى نجد مملكة قشتالة التي يملكها الأدفنش، وحد هذه الجهة فيما بين الجنوب والشمال، أميل إلى الجنوب قليلا، أما المملكة الثالثة فتسمى ليون، فهو أول الحد الشمالي المغربي ويملكها رجل يدعى بالبيوج⁽²⁾، ومعنى هذا الاسم بالعربية الكثير اللعاب .

كانت معركة العقاب 15 صفر 609هـ / 16 جويلية 1212م كارثة ألمت بالدولة الموحدية، وأدت الى تسارع انهيارها، إذ على إثرها بدأت المدن الإسلامية تتهاوى وتتساقط تباعا في أيدي النصارى، مع ضعف وتراجع سلطان المسلمين في شبه الجزيرة، ففي عهد الخليفة يوسف المستنصر بالله الصغير السن الضعيف الخيرة والتجربة،⁽³⁾ سقطت مدينة القصر على الساحل الغربي لبلاد الأندلس (قصر أبي دانس) بيد الفونش⁽⁴⁾ بعد أن قتل جل المسلمين الذين كانوا بالقصر⁽⁵⁾، فكان ذلك بداية وإنذارا بسقوط ما تبقى من الثغور الإسلامية، لتدخل الأسرة

¹. المراكشي عبد الواحد، المعجب، ص 234.

². المراكشي عبد الواحد، نفس المصدر، ص 235.

³. قال فيه شاعر بمدحه. بعد وفاة أبيه الناصر ومبايعته بالخلافة.

لئن غربت شمس لقد طلعت شمس **** فما في صلاح الأرض ريب ولا لبس

بمستنصر بالله دان للكه **** و أيامه الميمونة الجن والإنس

تولى أمير المؤمنين فأصبحا **** وما بينهم نجوى بعدوي ولا همس

فلا سقيت أرض بغير سحابه **** بلالا ولا سرت لساكنها نفس الحلة السيرا، ج 1، ص 255.

⁴. ألفونسو الثالث ملك البرتغال.

⁵. الناصري أبو العباس أحمد، الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى، ط 1، تحقيق جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار

الكتاب الدار البيضاء، 1997، ج 1، ص 227.

الموحدية بعدها في صراع العرش فنشبت بينهم حروب أهلية وثورات في وقت كانت حرب الاسترداد تزداد وتتقوى.

لقد بدأ عقد الدولة الموحدية ينفرد، إذ راح بعض الثوار يعلنون خروجهم عن السلطة الموحدية وطاعتها، فاستقل محمد بن يوسف بن هود الجذامي⁽¹⁾ بمرسية وشرق الأندلس 625هـ/1228م، وثار محمد بن يوسف بن نصر المعروف بابن الأحمر بأرجونة التي كانت من أعمال قرطبة، ودعا لأبي زكرياء الحفصي وخرج عن طاعة ابن هود الذي تجاذب معه جل ملك الأندلس،⁽²⁾ واستطاع بفضل شجاعته أن يستولي على قرطبة واشبيلية ثم غرناطة و مالقة⁽³⁾.

لم تتوقف تحركات النصارى الاسبان بل ازدادت قوة بازدياد ضعف سلاطين بلاد المغرب والأندلس، فاستولوا على مزيد من القواعد الإسلامية بما في ذلك قرطبة التي سقطت في يد فرناندو الثالث، ملك قشتالة 633هـ/1236م. وبلنسية في يد خايمي الأول سنة 636هـ/1238م. ثم جزر ميورقة ومنورقة ويايسة فيما بين 627/635هـ ثم اشبيلية في يد فرناندو الثالث سنة 646هـ/1248م، فلم يبق بحوزة المسلمين سوى المناطق الجنوبية من الأندلس، أين تواصل ملك بني الأحمر⁽⁴⁾ بمملكة غرناطة⁽⁵⁾ الى غاية 1492م السنة التي تمت فيها السيطرة عليها بمعونة جماعة من المرتدين الذين كشفوا عورات المسلمين للعدو⁽⁶⁾. بعد أن

¹ كان آباءه وأهل بيته أمراء سرقسطة والغر الشرفي في عصر ملوك الطوائف، كان من شيمهم الشجاعة والشهامة، انظر الحلة السيرة، ج2، ص245.

² الناصري، نفس المصدر، ج1، ص236.

³ انظر المقرئ، النفتح، ج1، ص216.

⁴ أصل بني الأحمر من أرجونه، من حصون قرطبة، وهم ينتسبون الى سعد بن عبادة سيد الخزرج، ويعرفون ببني نصر، وكان كبيرهم آخر دولة الموحدين الشيخ أبو دبوس محمد بن نصر المعروف بابن الأحمر. انظر القلقشندي، صبح الأعشى، ج5، ص251.

⁵ تقع الى أقصى الجنوب من شبه الجزيرة الايبيرية، خلف الوادي الكبير، تقع بها جبال الفلج، وهضاب البشرات، تحترقها جملة من الأنهار منها نهر شنيل أحد فروع الوادي الكبير، عاصمتها غرناطة، ويرى البعض الى أن أصل التسمية لاتيني، granata التي تعني الرمانة، لما اشتهرت به من حدائق مليئة بالرمان. ويسمى البعض ومن بينهم ابن سعيد، دمشق الأندلس لاستقرار أهل الشام بها عند دخولهم الأندلس، ولما تحتويه من مياه وأشجار، المقرئ، نفس المصدر، ج2، ص857.

⁶ مؤلف مجهول، نبذة العصر، ص103، 107.

عقد عهد الآمان مع النصارى على أولادهم وصبيانهم ومواشيهم⁽¹⁾، فدخلوا تحت طاعة النصارى ليخرج الأمير محمد بن علي منها بجرا نحو مدينة مليلة من عدوة المغرب⁽²⁾. حينها رفع الكاردينال بيدرو جونزاليس موندوزا الصليب على قصر الحمراء، وبذلك انتهت أعظم حضارة عرفتها أوروبا في القرون الوسطى عاشت اسبانيا في كنفها في رخاء وخير عميم⁽³⁾. وهذا باعتراف رئيس الأساقفة تالافيرا الذي كان دوما يردد عبارة. ((إن العربي تنقصه العقيدة المسيحية، أما الاسباني فتقصه لكي يصبح مسيحيا حقا الأفعال الحميدة التي يفعلها العربي))⁽⁴⁾. وهنا نجد يؤكد وبدون أن يشعر دور الإسلام في ترقية الإنسان والسمو بروحه وأفكاره وأفعاله، لأن العربي إنما اكتسب تلك الصفات التي أهلته لبناء تلك الحضارة من ذلك الدين، وفي نفس الوقت يعترف بتجرد المسيحي من مبادئ دينه الذي جعل منه شعارا وسببا لطرده المسلمين من بلاد الأندلس وملاحقتهم.

ميلاد اسبانيا المسيحية: قبل سقوط غرناطة بسنوات، كان قد تم زواج "فرديناند الخامس" الكاثوليكي "يايزابيلا" أخت "هنريكة" ملك قشتالة في سنة 1469م الذي توفي بعد خمس سنوات (1474م) ليرث ملكه ويضيفه الى مملكة نافارو وأرغون اللتان ورثهما سنة 1478م، فأصبح بذلك يمتلك هو وزوجته ثلثا اسبانيا، حدث كل هذا والمسلمون بجوارهم يناصبون بعضهم بعضا العداة فيما تبقى من الأرض، ورغم بساطة الحادث ووقوعه على مستوى أو حيز جغرافي ضيق، إلا أن آثاره كانت واسعة جدا مست العالم المسيحي والإسلامي ككل، وأدخلتهما في مرحلة من الصراع العلني بداية من احتلال غرناطة وطرده ملكها، ثم

¹ نبذة العصر، ص117، أنظر أيضا أبوراس الناصر (أحمد بن محمد) عجائب الأسفار ولطائف الأخبار، ج1، منشورات مركز البحث في الانثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية، ص126.

².. النبذة، ص128.

³ زيفريد هونكه، شمس العرب تسطع على الغرب، منشورات المكتب التجاري بيروت، ط2، 1969، ص535.

⁴ نفسه، الصفحة عينها.

ملاحقة المسلمين -الموريسك-⁽¹⁾ بعد أن منحوهم عهد الآمان وإرغامهم على اعتناق المسيحية والتخلي عن الإسلام⁽²⁾.

البورتغال: من الدول الأوروبية الحديثة، بدأت أولى بوادر نشأتها منذ عهد المرابطين، على يد "انريكه دي بورغونية" الذي كان زوجا لابنة ألفونس السادس " Enrique de borgona" (1109م-1126م) والذي اتخذ من قلمرية عاصمة له، ظهرت الى جانب اسبانيا على الأراضي المتاخمة لبحر الظلمات أو المحيط الأطلسي، وكانت من أسبق الدول الأوروبية الى الكشف الجغرافي لأسباب دينية تأتي في المرتبة الأولى، باعتبارها بلدا مسيحيا متشعبا بالروح الصليبية، وتري بضرورة تحويل المسلمين في غرب إفريقيا وغيرها من المناطق الى مسيحيين كاثوليك، وذلك بمباركة البابوية التي أصدرت مراسيم تعطي أحقية تملك المناطق والأقاليم التي يتم اكتشافها في الحاضر والمستقبل، ورأت كما رأت اسبانيا وغيرها من الدول المسيحية بأن الإسلام طاعون جارف يهددها يجب العمل على اقتلعه ومنع تسربه⁽³⁾، والى جانب هاتين الدولتين نجد مملكة نبرة التي كانت تمثل خامس القوى بالمنطقة وأضعفها.

¹ كلمة ذات أصل اسباني، "moriscos" وهي صيغة تصغير يقصد منها تحقير المسلمين "moros"، في بلاد الأندلس، وظهرت كنتيجة لتراجع التواجد الإسلامي وازدياد حدة العداء الصليبي لكل ما يرمز للإسلام بها. وأصبحت تشكل مصطلحا يعني النصراني الجدد وهم المسلمون الذين تخلوا عن دينهم واعتنقوا المسيحية "moros cristianados". لمزيد من الاطلاع حول موضوع الموريسكيين أنظر، عبادة كحيلية، المغرب في تاريخ الأندلس والمغرب، ص 286 وما يليها. وحول هجرتهم نحو سواحل المغرب انظر أيضا

Braudel, F, la Méditerranée occidentale et le monde méditerranéen a l'époque de Philippe II, Paris, 1985, 6eme ed, t2, p

² نبذة العصر، ص 117.

³ أبو علي عبد الفتاح حسن، تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر. ص 614 وما يليها.

المبحث الثاني: العلاقات الدبلوماسية:

أ. مع شبه الجزيرة الأيبيرية

1- مع دولة بني الأحمر

هناك جملة من الأحداث التاريخية التي تكشف لنا طبيعة العلاقات التي كانت قائمة بين الدولة الزيانية ودولة بني الأحمر، التي يمكن أن نصفها في مجملها بالطيبة والحسنة منذ ظهور الدولتين وإلى غاية نهايتهما، فقد وقف يغمراسن بن زيان مؤسس الدولة الزيانية إلى جانب ابن الأحمر ضد المحاولات التوسعية لبني مرين على بلاد الأندلس⁽¹⁾، وتبادلا الهدايا فيما بينهما، إذ يقول صاحب العبر في هذا الخصوص ((إذ أسنوا فيما بينهما الهدايا والتحف، وجنب يغمراسن إليه ثلاثين من عتاق الخيل مع ثياب من عمل الصوف، وبعث إليه ابن الأحمر مكافأة تقدر بعشرة آلاف دينار فلم يرض بها وردها...))⁽²⁾، ربما لإحساسه بأن المال كان مقابلا أو بابا من أبواب رد الجميل للمساعدات والإمدادات التي قدمها له أو لما أرسله إليه من الهدايا .

وما يؤكد هذا التحالف، هو مسارعة أبي يوسف من مراكش نحو طنجة لما علم بهذه المؤامرة أو التحالف، وبعث إلى يغمراسن برسول يطلب منه تجديد الصلح، فأساء له هذا الأخير القول "لا صلح بيني وبينه أبدا وليس له عندي ما عشت إلا الحرب وكلما وصله من صلح مع ابن الأحمر، فهو حق، فقل له يتأهب للقائي وليستعد لترالي وقتالي"⁽³⁾ وبهذا التصريح انكشفت خيوط المؤامرة التي أحبكها سلطان غرناطة وحليفه ملك قشتالة - سانشة⁽⁴⁾ فكان رد فعل أبي يوسف عنيفا، إذ زحف على يغمراسن بن زيان ومزق صفوفه في لقاء كرزوزة⁽⁵⁾، ففر إلى

¹ عبادة كحيلية، نفس المرجع السابق، ص 134.

² انظر ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج 7، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ص 202. انظر أيضا، السلاوي، الاستقصاء، ج 1، ص 50.

³ ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج 7، ص 417. انظر أيضا، السلاوي، نفس المصدر، ج 1، ص 32.

⁴ هو ابن أخ أدفونش

⁵ بوردها ابن خلدون حرزوزة، العبر، ج 7، ص 89.

الصحراء ناجيا بنفسه و في طريقه مر بفساطيطه⁽¹⁾ فأضرمها نارا تفاديا من حصرة استيلاء العدو عليها⁽²⁾، تاركا بني مرين يعبثون بمقدرات مملكته سنة 678هـ/1279م. إن الحلف الذي وقع بين الأطراف الثلاثة لم يكن نابعا من مصلحة ذات أبعاد مشتركة وإنما من قبيل -عدو العدو صديق- على الأقل بالنسبة ليغمراسن الذي كان يرى في ذلك انتقاما من بني مرين، الذين كانوا يمثلون خطرا على مملكته من الناحية الغربية بشكل عام، و من يعقوب الذي نقض الصلح المبرم بينهما، بهجومه على سجلماسة التي كانت على يد يغمراسن بشكل خاص⁽³⁾، و يرى عدم أحقية بني مرين في السيطرة على غرناطة باسم الجهاد⁽⁴⁾ أو وراثة الموحدين في ذلك، بينما كان هذا التحالف آتيا ونابعا من ظروف ومستجدات أوجدها الزحف المريني على شبه الجزيرة الايبيرية.

هناك من يلوم على يغمراسن بن زيان على هذا التحالف مع كلا الطرفين، سواء مع بني الأحمر أو ملك قشتالة، في شن تلك الغارات على ثغور المغرب الأقصى، في زمن كان يعقوب بن عبد الحق مرابطا بالأندلس ضد العدو المتسلط على بلاد المسلمين⁽⁵⁾، ولم يعلم بأنه هامة الغد، وأن حليف اليوم سيتحول الى عدو في المستقبل.

وعلى أيام سعيد عثمان بن يغمراسن (681-703هـ/1283-1304م)، استمرت العلاقات الطيبة بين الدولتين في نفس الاتجاه ومن نفس المنظور، إذ كان يبعث بكميات كثيرة من الأطعمة تجاه بلاد الأندلس، و بالمقابل تلقى العديد من الهدايا منها العليج "هلال القطلاني" وهو من سبي النصراري، وهو نفسه الذي وسوس لأبي تاشفين وشجعه على قتل أبيه والاستيلاء على الحكم من بعده⁽⁶⁾.

وجرت جملة من المراسلات بينه وبين السلطان ابن الأحمر على غرار مكان يتم بينه وبين سلاطين بني مرين الذين كانوا يقدمون لهم المدد العسكري في جهادهم ضد النصراري، ومنها

¹. جمع فسطاط، وهو البيت المصنوع من الشعر، انظر مختار الصحاح، ج1، ص211. لسان العرب، ج7، ص371.

² السلاوي، الاستقصاء، ج1، ص32.

³. ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج7، ص85.

⁴. لقد رفع السلطان المريني في العملية شعار الجهاد الديني ضد الملك القشتالي انظر السلاوي، الاستقصاء، ج1، ص70.

⁵. عمر الطمار، تلمسان عبر العصور، ص92.

⁶. ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج7، ص235.

رسالة التشكر و الامتنان التي وجهت من الوزير لسان الدين باسمه الى العاهل الزياني ويخبره فيها أيضا بفتح قنيط (1) أحد حصون الأندلس (2)، كما تبرز الرسالة ذاتها أن سعيد عثمان ليس هو أول السلاطين الزيانيين الذين قدموا مثل هذه المساعدات ولا أول من دارت معه مثل هذه المراسلات.

إن الدولة الزيانية ظلت مفتوحة أمام أهل الأندلس، منذ بداية حرب الاسترداد والى آخر أيام المسلمين في المنطقة، ووصل الأمر ببني زيان الى إشراكهم في شتى شؤون الإمارة: الاقتصادية والفنية والفكرية وحتى السياسية إذ شغل بعضهم منصب الوزارة (3)، وبالمقابل فإن بني زيان كانوا يحضون دوما بمساندة غرناطة في إطار صراعهم مع بني مرين، الذين كانوا دوما يشعرون بأنه لا قبل لهم بهم (4).

أما في فترة حكم أبي هو موسى الثاني المتقطعة (5)، فقد ارتسمت واتضحت طبيعة العلاقات و طبيعتها، إذ كان كريم الأخلاق سخيا، يتبرع في كل سنة على أهل الأندلس بالمال والخييل والزرع (6)، إحساسا منه بضرورة الوقوف الى جانب مسلمي الأندلس في محنتهم ضد النصارى، واعتبر ذلك بابا من أبواب الجهاد لتحرير ارض الأندلس الإسلامية، مسقط رأسه

1. حصن من الحصون الشهيرة المجاورة لغربي مالقة يعرف بكثرة حصبه .

2. ورد في هذه الرسالة. ((....وصفينا الذي نهب القول في شكر جلاله ووصف خلاله إسهابا السلطان أبو سعيد

عثمان ابن الأمير أبي زيد ابن الأمير أبي زكريا ابن السلطان أبي يحيى يغمراسن بن زيان مع ذكر ألقاب كل منهم بحسبه أبقاه الله للدولة الزيانية يزين بالأعمال الصالحة أجيادها ويملك بالعدل والإحسان قيادها ويجري في ميدان الندى والبأس ووضع العرف بين الله والناس جيادها ...) انظر القلقشندي، نفس المصدر، ج7، ص48.

3. من بين أولئك: محمد بن ميمون بن الملاح الذي تولى الوزارة في عهد أبي هو الأول وهو من رجال المال والأعمال الذين قدموا من قرطبة واستقروا بتلمسان، ثم ابنه محمد الأشقر بن محمد بن ميمون بن الملاح الذي تولى وزارة و حجابة نفس السلطان...

4. عبادة كحيلة، نفس المرجع، ص134.

5. تولى العرش سنة 760هـ/1359م، ثم نفي سنة 761هـ/1359م، ثم عاد الى العرش ليظل فيه الى سنة 773هـ/1371م ثم عزل ليعود اليه سنتي 785 و798هـ، وتوفي سنة 789هـ/1387م.

6. انظر، المقرئ، نفع الطيب، ج6، ص508. 510.

من وطأة و تسلط النصارى، وكانت له مواقف أخرى مشرفة في إنقاذ أهل الأندلس من الهلاك، فقد وجه إليهم في سنة 763هـ/1361م خمسين ألف قدح من الزرع⁽¹⁾.

وفيه قال شاعر يخاطبه و يشكره على ما كان أعان به أهل الأندلس.

لقد زار الجزيرة منك بحر *****
يمد فليس تعرف منه جزرا
أعدت لها بعهدك عهد موسى *****
سميك فهي تتلو منه ذكرا
أقمت جدارها وأفدت كثرا *****
ولو شئت اتخذت عليه أجرا
وقال أيضا

وقالوا الجزيرة قد صوحت **** فقلت غمام الندى تنتظر

إذا وكفت كف موسى بما **** غماما يعود الجناح الخضر⁽²⁾.

وفتح أبواب مملكته لأهل الأندلس وقلد بعضهم أمور الوزارة و الحجابة، كما أسلفنا الذكر، ونجد لسان الدين بن الخطيب⁽³⁾، يرى في دولة بني زيان وطنا ثانيا ربما يكون أحسن عليه من بلاد الأندلس، ولا شك أنه قد اكتسب هذا الإحساس خلال فترة استو زاره وما لمسه من طيبة سلاطينها والعلاقة الطيبة التي تربطهم ببلاد الأندلس حينما ينشد قصيدته السينية، ويقدمها بين يدي نجوى أبي هو حينما أحس بتغير سلطانه، لتمهد له مشواه إذا ألجأه الأمر الى المقر⁽⁴⁾.

إن بني الأحمر ورغم الحواجز الطبيعية-البحر المتوسط- ظلوا يحسون بأن بني زيان يمثلون امتدادا للمملكة الإسلامية، ومما يدل على استمرارية العلاقة الطيبة بين المنطقتين هو التجاء ملكها المنكوب أبو عبد الله محمد بن سعد -الزغل- الى عدوة وهران فيمن انضوى إليه من الأعيان والكبراء الذين أيقنوا بنهاية الأندلس الإسلامية، حينما لم يبق لهم جاه ولا حظوة عند

¹ انظر، الطمار عمرو، الروابط الثقافية، ص221. تلمسان عبر العصور، ص200، 2001. عبادة كحيلة، نفس المرجع، ص137.

² المقري، نفس المصدر، ج6، ص508، 507.

³ أصله من لوشة الواقعة على مرحلة من غرناطة، وكان أسلافه قد استخدموا في الوزارة

⁴ انظر، المقري، نفس المصدر، ج6، ص195.

صاحب قشتالة⁽¹⁾، ورفضوا حياة الدجن⁽²⁾، كان ذلك في عهد السلطان محمد السابع⁽³⁾ ثم انتقلوا الى تلمسان فاستقبلهم الملك بأوفى ما يجب أن يكرم به الملوك والأمراء والسادة، وما توجهه الروابط الإسلامية، رغم إدراك هذا السلطان لمغبة وعواقب فعلته هاته. فاستقر الزغل هناك، وترك بها عقبا له عرف بعد ذلك ببني سلطان الأندلس⁽⁴⁾.

لا يوجد فيما اطلعنا عليه من مصادر، ما يدل على تأزم العلاقات بين بني الأحمر وبين الدولة الزيانية، وربما تعود أسباب ذلك الى البعد النسبي بين المنطقتين، أي عدم الاشتراك في الحدود أو وجود نقاط تماس بينهما، والى تأزم أوضاعهما الداخلية، فدولة بني زيان انكفأت تدافع عن حدودها وكيانها من أعدائها التقليديين، ودولة بني الأحمر ظهرت في زمن وظرف عصيب تمثل في تكالب القوى المسيحية على كل ما يمت بصلة الى الإسلام أو يرمز إليه، ناهيك عن تسلطات بني مرين في إطار ما اعتبره سلاطينهم نوعا من الجهاد، وتصارع بني الأحمر فيما بينهم حول السلطة، ومن هنا نلاحظ بأن هناك تشابها في ظروفهما وربما كان ذلك السبب الذي أدى الى تحالفهما الذي أشرنا إليه سابقا.

مع الدول المسيحية: ليس هناك ما يشفي الغليل من المادة التاريخية بخصوص هذا الجانب من العلاقات، اللهم إلا ما أورده بعض المؤرخين، حول التحالف الثلاثي الذي تم بين الدولة الزيانية مع قشتالة على اثر الهزائم التي لحقت بجيوشها على أيدي الجيش المريني، إذ ظهر إحساس لدى سلطان غرناطة ابن الأحمر من أن السلطان المريني أبي يوسف يريد مد يده الى بلاده⁽⁵⁾، أذكاه أمير قشتالة الذي حاول جاهدا الإفساد بينهما بإعمال المكيدة والحيلة،

¹ نبذة العصر، ص 113. انظر أيضا، المدني أحمد توفيق، كتاب الجزائر، دار الكتاب البليلة، الجزائر، ط 2، 1963م، ص 33.

² هو القبول بالعيش في كنف الحكم المسيحي الاسباني، بعد سقوط الحواضر الأندلسية وبعدها غرناطة، ومنها ظهر مصطلح "المدجنين" أو "Mudéjares" بالاسبانية. لمزيد من الاطلاع حول الموضوع، أنظر، نبذة العصر، ص 113 وما يليها.

وكمال السيد أبو مصطفى، تاريخ المغرب و الأندلس، مركز الإسكندرية للكتاب، 2006، ص 220 و ما يليها.

³ هو أبو عبد اله محمد - السابع - بن أبي ثابت، اشتهر بالثابتي نسبة الى جده تملك بعد أبيه عام 902هـ/1496م، وكان من ذوي الفطنة والذكاء ورجاحة العقل وحسن التدبير وفي أيامه كان سقوط غرناطة عاصمة بني الأحمر النصرين آخر معاقل الإسلام بالفردوس المفقود.

⁴ المقري، النفع، ج 4، ص 524.

⁵ ابن خلدون عبد الرحمن، العبر، ج 7، ص 89.

وراسلا يغمراسن بن زيان لينظم إليهما في هذا التحالف ضد أبي يوسف⁽¹⁾، لإدراكهما مدى حساسية العلاقة بين الزيانيين و المرينيين لما كان بينهما من الحروب، فأشارا عليه بالإغارة على الأراضي المرينية ليكون ذلك بمثابة مكبح يؤخر ويعيق أبا يوسف من التوجه الى الأندلس⁽²⁾، بينما قاما بمحاصرة الجزيرة الخضراء لمنع وصول الإمدادات الى العدو. وقد تأكدت حقيقة هذا التحالف ضمن المراسلة التي تمت بين أبي يوسف المريني و يغمراسن⁽³⁾.

إضافة الى ما دار بين ملوك أراغونة والسلاطين الزيانيين من معاهدات دارت حول التجارة و السلم، كتلك التي أبرمت يوم 25 جوان 1362م بمدينة بريبيون "Perpignan" بين ملك أراغونة بطرس IV "Pierre le cérémonieux" والسفيرين المفوضين من أبي حمو موسى الثاني وهما محمد إدريس ويوسف بن عبد الله، ونصت على الوقوف موقف الحياد و عدم تقديم المساعدة من أحد طرفي المعاهدة⁽⁴⁾ لأعداء الطرف الآخر⁽⁵⁾، وأقرا من خلالها صلحا لخمس سنوات على التوالي ابتداء من شهر صفر سنة 764م أي التاريخ الذي تحمله الوثيقة⁽⁶⁾.

من هنا ندرك أنه كان للدولة الزيانية وزن وثقل سياسي في هذه الفترة، رغم أن الفائدة الكبرى تعود لأراغونه التي كانت آنذاك في حالة حرب مع قشتالة، وأنه كان هناك تواجد لقناصل وممثلين لكلا السلطتين لدى الطرف الآخر. كما استطعنا من خلال الوثيقة التي أوردها شارل ايمانويل ديفورك⁽⁷⁾، والتي حملها عنوان "سلطنة تلمسان في الفترة 1382م-1385م من خلال وثيقة غير مطبوعة"، وهي عبارة عن رسالة موجهة من حاكم ميورقة⁽⁸⁾ في جوان 1385م الى السلطان الزياني أبو حمو موسى الثاني بعد استرجاعه لمدينة تلمسان يطلبه من خلالها

¹. نبذة العصر، ص 50.

². نفسه، الصفحة ذاتها.

³. " فبعث إلى يغمراسن يسأله عن الذي بلغه عنه، ويطلب منه تجديد الصلح، وجمع الكلمة فلج في الخلاف وكشف وجه العناد وأعلن بما وقع بينه وبين أهل العدو الأندلسية، مسلمهم وكافرهم من الوصلة"، العبر، ج 7، ص 203. الاستقصاء، ج 1، ص 53، 54.

⁴. احتوت المعاهدة مادة أو بندا آخر يتعلق بحرية التجارة و الملاحة في المتوسط.

⁵. للاطلاع على نص المعاهدة، أنظر 529، 528، pp cit, Atta allah dhina.

⁶. ibid, p529.

⁷. Dufourcq Charles Emmanuelle, revue d, histoire et de civilisation du Maghreb, 1969, p 27 -31

⁸. حسب شارل ايمانويل ديفورك، فان هذا الحاكم هو " Francesc ca Garriga "

يارجاع سلع التجار المسيحيين واليهود المايورقيين والتي تم العثور عليها داخل قصره من قبل المرينيين بعد أن تم لسلطانهم أبو العباس أحمد احتلال المدينة سنة 1382م، أن ندرك مدى التقدير والاحترام والتبجيل الذي خصه به حاكم ميورقة في بداية الرسالة، والدعاء له بالانتصار والغلبة على أعدائه المرينيين⁽¹⁾.

إن الرسالة ورغم أنها تحمل أمورا متعلقة بدرجة كبيرة بالجانب الاقتصادي، إلا أنها تضمنت أمورا سياسية هامة، منها الاعتراف الرسمي من حاكم ميورقة بالدولة الزيانية وسلطانها بعد أفول واختفاء دام أكثر من ثلاث سنوات، وتؤكد لنا من جهة أخرى على انتقال البعثات والسفارات بين الأمارتين، وتقديم الدعم المادي والمعنوي للدولة الزيانية على المرينية من خلال الخدمات الحربية التي قدمتها المليشيات العسكرية القطلانية و المايورقية ، التي ربما كانوا يرون فيها قوة تحاول دوما تعويض قوة الموحدین المنهارة التي قد استبعدت عنها الدولة الزيانية التي لم تستطع تأمين حدودها وسلطتها.

وهناك سلسلة من المراسلات دارت بين السلاطين الزيانيين و الأمراء الأورويين كتلك التي دارت بين أبو تاشفين و جاك الثاني حاكم أراغونة، بخصوص الأسرى المسيحيين، والتي تبرز جانبا من الجزء الخفي من العلاقات العدائية التي تربط دار الإسلام بدار الحرب أو الدول المسيحية، وفي نفس الوقت تبرز ما كان يريده عاهلا الإماراتين من استمرار للعلاقات الودية أو السلام بينهما، إذ راسله جاك الثاني طالبا منه إخلاء سبيل الأسرى المسيحيين الذين مجوزته، لكن أبا تاشفين رفض ذلك مبررا أسباب الرفض ومحافظا في نفس الوقت على استمرارية العلاقات الودية، بأن أولئك الأسرى أصبحوا يمثلون جزءا من المجتمع الزياني ولهم مكانة هامة في اقتصاد بلاده، لأن جلهم من الحرفيين والصناع ولذا فبالإمكان إطلاق سراح البعض منهم لا كلهم⁽²⁾.

والأخرى التي بعثت من الوزير هلال بن عبد الله الى نفس الشخصية السابقة بتاريخ 1 صفر 723هـ الموافق ل 9 فبراير 1323 م والتي يرد فيها على مطالب جاك ارغونة بتسريح بعض

¹.Dufourcq Charles Emmanuelle,op.cit.p28,29,30.

Dhina Atta Allah,op cit,p515.

².للاطلاع على محتوى المراسلات انظر

الأسرى المسيحيين، فيقبل العاهل الزياني بذلك مقابل السلم وإمكانية إقراضه كميات من الذهب بعد تقديمه لضمانات ورهون بمقدار الذهب⁽¹⁾.

إن عملية تسريح الأسرى كانت تتم عن طريق التفاوض بين الدولتين، أو بتبادل الأسرى أو بالفدية، وهذا ما يؤكد أيضا وجود وساطة بينهما عبر البعوث والسفارات بينهما، وفي هذا الصدد يذكر ديفورك أن أسيرا قطلانيا أفتدي من لدى السلطان الزياني أبو تاشفين عبد الرحمن الأول بن موسى 718-749هـ/1318-1348م بمبلغ يتراوح ما بين أربعمائة وخمسمائة دينار⁽²⁾. وقد لعب اليهود دورا هاما في هذه العملية وخاصة أولئك المقيمين في اسبانيا الذين عرفوا باسم الفكاكين، ولم يكن هؤلاء الأسرى دور سياسي هام في الدولة الزيانية. وهناك مجموعة من المعاهدات أو الاتفاقيات التي تمت بين الإمارات المسيحية والدولة الزيانية والتي تنظم وتحدد إطار التواجد المسيحي داخل الدولة الزيانية كتلك التي أبرمت مع أرغونة 685هـ/1286م بخصوص وظيفة الكاهن أو القس داخل المعابد⁽³⁾.

غالبا ما كان سلاطين تلمسان يستعوضون عن القناصل بالتجار المسيحيين أو قواد المليشيات في بعثاتهم نحو ملوك و عواهل الدول المسيحية. أما بخصوص المبعوثين الرسميين فقد استعملوا أناسا ذوي شهرة ومكانة في السلم السياسي للإمارة مثل علي الكانية أو الكانه الذي كان ضمن حاشية السلطان واشتغل كحاجب وبعث في رحلة دبلوماسية الى أرغونة في 1358-1359م/759-760هـ⁽⁴⁾ أي على عهد السلطان أبي حمو موسى الثاني بن يوسف. ابن الملك جاك الثاني هجين جاك الأرغوني قام بدور الوسيط الدبلوماسي بين سلطان تلمسان والملك الأرغوني⁽⁵⁾.

كما نجد محمد السابع يبادر الى السعي في ترضية فرديناند الخامس، ويكلف نفسه بالسفر الى اسبانيا حاملا هدايا ثمينة منها خيول عربية عتاق، ولؤلؤة فحمة ملكية نادرة وطيور مصنوعة من

¹ .ibid,pp508,509.

² .انظر :

- Dufourcq Charles Emmanuelle, prix et niveau de vie dans les pays catalanes et magrébins a la fin du 13eme et au début du 14 eme siècle. revue?moyen age, No3-4, Bruxelles, 1965, p503.

³ .انظر عبد العزيز فيلاي، نفس المرجع، ص192.

⁴ .Dhina attallah, op.cit, p420.

⁵ . Dufourcq Charles Emmanuelle, op.cit, p472.

الذهب الخالص، فيها من الدواجن دجاجة متبوعة بست وثلاثين نفقا... وقدم ذلك بنفسه إلى ملك اسبانيا ليكسر بذلك حدة غضبه جراء استقباله للزغل ومن معه من مسلمي غرناطة، ويعود بعدها إلى وطنه آمنا⁽¹⁾

وتواصل الاتصال بين آخر سلاطين تلمسان وملوك اسبانيا في علاقة غير ندية، بدا من خلالها ملوك بني زيان في حالة من الوهن والضعف، جعلتهم يستعطفون ويستجرون بالاسبان الذين أصبحوا في موقع قوة، فوجد أبا حمو الثالث (أبو قلمون) يلجأ إلى اسبانيا قاصدا ومستصرخا الإمبراطور "شارل كارلوس" لما طرده الشعب فتوجه إلى وهران وقطع البحر، واشتكى إليه حاله، وطلب منه أن ينجده و يعينه على أهل تلمسان والتركبان خير الدين و عروج، فأظهر الإمبراطور الكبير رحمة وشفقة مثلما أظهرها أسلافه على حد تعبير الوزان⁽²⁾، فلبى دعوته بعد أن عقد معه معاهدة أو اتفاقا⁽³⁾، وأرسل معه جيشا قويا استطاع بواسطته أن يرجع إلى مملكته ويتخلص من التركبان وعددا من أتباعهما، وبالمقابل فإن أبا حمو كافأ جنود الاسبان لعملهم ودعمهم له وتأكيدا لرغبته في مهادنة ومسألة الاسبان، لكن وبوفاته، آل الملك إلى أخيه عبد الله، الذي امتنع من طاعة الإمبراطور والامتناع إلى شروط العهد الذي أمضاه أخوه، وذلك ثقة منه في مساندة سليمان القانوني السلطان التركي، الذي لم يمدده إلا بالقليل من العون⁽⁴⁾.

إن العملية الانقلابية أو محاولة الاغتيال الفاشلة التي قامت بها المليشيات المسيحية ضد يغمراسن بن زيان الذي كان معتمدا وبدرجة لا يستهان بها بجند الروم الذين قدر عددهم في عهده بالفي فارس⁽⁵⁾، لا يمكن أن ننظر إليها كحدث مستقل بذاته، بل أن القشتاليين رأوا فيما يقوم به من محاولة لبناء صرح دولة وقوة بربرية بالمغرب الأوسط على أنقاض الدولة المؤمنية، إحياء لها أو لدولة قد تحمل نفس لوائها الديني، ولا يمكن أيضا فصل تلك الأحداث عما قامت

¹. الجليلي محمد، تاريخ الجزائر، ج2، ص201.

². الوزان، نفس المصدر، ج2، ص9. انظر أيضا، أبو رأس الناصر، المصدر نفسه، ص124.

³. حسب الوزان فإن بنود هذا الاتفاق أن يؤدي له سنويا إتاوة تقدر باثني عشر ألف مثقال من الذهب واثنا عشر فرسا وست صقور إناث، وظل ملتزما بذلك طوال حياته، ولما مات آل الملك إلى أخيه عبد الله، فامتنع هذا الأخير من طاعته.

⁴. الوزان، وصف إفريقيا، ص9.

⁵. ابن خلدون يحيى، نفس المصدر، ج1، ص206.

به المليشيات في فاس ضد المرينيين⁽¹⁾ خاصة وأنا أسلفنا الذكر بأن عملية الارتزاق كانت منظمة وتتم تحت إشراف الإمارات المسيحية.

هنا يذكر يحيى ابن خلدون بأن الحادثة كانت نهاية للتواجد المسيحي بالجيش الزياني⁽²⁾، بينما يشير شارل ايمانويل ديفورك الى استمرار استعمال السلاطين الزيانيين للفرق العسكرية المسيحية في جيشهم كتلك التي تكونت من القطلونيين و الأراغونيين والتي يقودها الأب فيلارجو "père Vilaragut" ثم غيوم غالسيران دي كارتيليا "Guillem Galceran de Cartelle"⁽³⁾، والمليشية التي استمرت حتى الحصار المريني في عهد أبي هو موسى الأول، والتي كان يرأسها "فيليب دي مورا" "Felip de mora".

إن تواجد المرتزقة المسيحيين في الدولة الزيانية لم يكن عملا منفصلا بل كان يحمل بعدا سياسيا ودينيا

إذ نجد البابا نكولا الرابع يحث الجنود المسيحيين على التمسك بدينهم ويحذرهم من اعتناق الإسلام⁽⁴⁾، ويرى في ذلك خدمة جلييلة للمسيحية في بلاد الإسلام وخاصة في مدينة تلمسان⁽⁵⁾، بفضل الضرائب غير المباشرة التي يقسمها العاهل الزياني⁽⁶⁾، والأقساط التي كان يدفعها الجنود من رواتبهم للخزينة الأراغونية، أي أن عملية ارتزاق تلك المليشيات كانت تتم بصفة شبه قانونية وباتفاق من الدولتين.

ومن جهة أخرى نستنتج بأن هناك نوعا من التدخل في شؤون الدولة الزيانية الداخلية ليس هذا فحسب بل في أكثر أجهزة الدولة حساسية وهي الجيش، إذ كان ملوك اراغون هم الذين يعينون قيادات تلك المليشيات ويعزلونهم⁽⁷⁾، وتؤكد ذلك عبر المعاهدة التي جرت بين

¹ .Dufourcq Charles Emmanuel. revue d,histoire et civilisation,no1,janvier1966,p35,36.

² .ابن خلدون يحيى، نفس المصدر السابق، ج1، ص206.

³ .Dufourcq Charles Emanuelle,IEspagne catalane,pp151-155.

⁴ . Dufourcq Charles Emanuelle,op.cit,pp314-315.

⁵ .عبد العزيز فيلالي، نفس المرجع، ص188.

⁶ . Dufourcq Charles Emanuelle,op.cit,t1,p475.

⁷ .ibid,p473.

الإمارتين، والتي تنص على أن ملك أرغون هو حامي كل المسيحيين المتواجدين بالمغرب الأوسط⁽¹⁾.

بـ مع إسبانيا والبرتغال: يمكن القول بأن نظرتهما كانت واحدة إلى المغرب الأوسط فكلاهما كانت ترنو إلى إخضاع المنطقة والقضاء على استقلالها، ولهذا نجد دور البرتغال ينتهي عند اتفاقية التقسيم لمناطق النفوذ بينهما، فارتأينا أن نخصص أكبر جزء من هذا الفصل للعدوان الإسباني على المغرب الأوسط ضمن مبحث خاص.

جـ - مع إيطاليا: إن الجانب السياسي للعلاقات بين الجمهوريات الإيطالية والمغرب الأوسط، يبدو نوعا ما غامضا لقلّة المصادر التي تناولت هذا الجانب، ومن هنا اعتمدنا على مظاهر العلاقات و المعاهدات التي تنظم الحياة العامة للتجار المسيحيين لاستخلاصها ولو أنها كانت من جانب واحد فقط⁽²⁾، وهذا ما شهدته معظم دول المغرب الإسلامي حتى منذ عهد المرابطين، فتطلب الأمر وجود قنصليات دائمة بالمنطقة وخاصة بالعاصمة تلمسان، شجعت التجار على ممارسة التجارة معتمدين على ما تضمنه لهم تلك المعاهدات من أمن⁽³⁾، والقنصل كان تاجرا أيضا، أي انه كان يلعب دورا دبلوماسيا سياسيا، ودورا تجاريا اقتصاديا، وهذا ما يؤكد نظرتنا أو طرحنا بأن العلاقات الدبلوماسية كانت نتاجا للعلاقات التجارية وليس العكس، وكان لكل دولة أكثر من قنصل في الدولة الزيانية، يمثلونها في المدن الساحلية الهامة مثل وهران و هنين والمرسى الكبير، وكان لكل منهم نوابه الخاصون في المدن الثانوية، ينوبون عنه في المسائل التجارية.

¹ انظر عبد العزيز فيلاي، نفس المرجع، ص 189.

² أي أن التجار المسلمين أو تجار المغرب الأوسط تواجدوا بصفة فردية في الدول المسيحية.

³ بلحميسي مولاي، نفس المرجع السابق، ص 572.

كان يسمح للقنصل بمقابلة السلطان في كل شهر أو مقابلة حاكم الإقليم أو المدينة المقيم فيها¹، باعتبار أن الدولة الزيانية لم يكن لها قنصل في المدن والموانئ المسيحية، وأن الذين تواجدوا هناك من تجارها انتقلوا بصفة فردية لا رسمية، لان الدولة الزيانية لم تكن تشجع الاتجار مع المسيحيين⁽²⁾.

لقد تميزت العلاقات بين الطرفين بطبيعتها ومن مظاهر ذلك، أن السلاطين الزيانيين كانوا يتركون كامل الحرية للإمارات الايطالية في تعيين من يدير شؤون الكنائس بالإمارة، فكان التقليد يأتيهم من أساقفة مدغم بايطاليا، كما كان لتجار البندقية كامل الحرية في التردد على الحمامات العمومية للمدينة وفقا للمعاهدة المبرمة مع الدولة الزيانية⁽³⁾، وكان القنصل واسطة بين الجالية الايطالية المسيحية والعاهل الزياني فكان الفندققي هو مندوب القنصل، لكن بالمقابل نجدهم يمنعون ارتفاع وعلو الكنيسة ومنارتها بشكل كبير، وهذا ما يؤكد تبعية التجار ورجال الدين للدولة الزيانية، باستثناء الاعتداءات البحرية، التي كانت تتم في إطار القرصنة والتي أشار إليها الوزان⁽⁴⁾، والعداء في إطار النداء الذي وجهه البابا لمساعدة اسبانيا ومهادنتها الى أن يتم لها إخضاع الشمال الأفريقي والمناوشات التي كانت تحصل في عهد السلطان أبي ثابت محمد الخامس ضده انتقاما لما أحله هؤلاء بمسلمي صقلية⁽⁵⁾ فقد ظلت العلاقات ودية ترتبط بالمبادلات التجارية وحتى بعد غزو الاسبان لسواحل المغرب الأوسط إذ استمر التجار الايطاليون يترددون على موانئ العاصمة بطلب من أهلها⁽⁶⁾.

¹ انظر عبد العزيز فيلاي، نفس المرجع، ص 139.

Brunchvig, la berberie orientale, t2, p432-433.

² هنا يجب أن نطرح تساؤلا، كيف منعت أو حطت من شأن التجار المنتقلين الى العدو الأخرى والتجار مع الكفار، في حين

نجدها تفتح أبوابها أمام أولئك التجار المسيحيين وقبياً لهم كل الظروف للاتجار معها ؟

³ انظر عبد العزيز فيلاي، نفس المرجع، ص 138.

⁴ الوزان، نفس المصدر، ج 2، ص 30.

⁵ الجليلي عبد الرحمن، نفس المرجع، ج 2، ص 199.

⁶ الوزان، نفس المصدر، ج 2، ص 115.

المبحث الثالث

أ- أزمة القرن الرابع عشر ومصادم الاحتلال:

أصبحت بلاد المغرب الأوسط بأزمة اقتصادية منذ القرن الرابع عشر نتيجة سيطرة التجار الأوروبيين على تجارة المتوسط وظهور طرق بديلة عبر المتوسط أفقدت المغرب الأوسط والمغرب الإسلامي عامة دوره كوسيط تجاري بين الشمال والجنوب⁽¹⁾.

تمثلت مظاهر هذه الأزمة في انحطاط اقتصاد المدن وخاصة الصناعة الحرفية، إذ تحولت الموانئ الى مصدر للمواد الأولية الزراعية ومستوردة للمواد والمنتجات المصنعة الأوروبية، وما زاد الطين بلة، هو سيطرة الرحل على منطقة الهضاب وتجبرهم وتعسفهم على أهل المدن والقرى، بفرضهم الغرائب والضرائب غير الشرعية عليهم، كما ظهرت اللصوصية التي مورست من طرف عصابات وقطاع الطرق وهدفهم السطو على القوافل والحجز على ما تحمله من بضائع متجهة نحو السودان الغربي أو قادمة منه⁽²⁾.

إن الأزمة لا تخلو أبدا من رائحة التعصب المسيحي ضد كل ما هو إسلامي، فقد ترافقت هجمة الأوروبيين ووثبتهم التجارية بهجمة سياسية وعسكرية ضد مسلمي اسبانيا، لتتجه فيما بعد نحو بلاد المغرب الإسلامي.

كما أن ما حدث في المغرب الإسلامي لا يمكن فصله البتة عن ما كان يجري في المشرق، فالتدخل الأوروبي في بلاد المغرب لأول وهلة جاء كنتيجة لفشل الحروب الصليبية وظهور الأتراك كتيار معاكس لها يريد توحيد الأجزاء المتناثرة من العالم الإسلامي المفكك⁽³⁾. وبالتالي فقد استطاعت المسيحية أن تجمع قواها باتجاه المغرب الذي يمثل الحلقة الأضعف في العالم الإسلامي، بسبب قربيه من قواعد الهجوم المسيحية⁽⁴⁾.

¹ عبد القادر جفلول، نفس المرجع، ص 86، انظر أيضا

Jean Monlau, presse universitaire de France, Paris, 1ere ed, 1er trimestre 1964, p41.

² عبد الحميد بن أبي زيان بن أشنهو، دخول الأتراك العثمانيين الى الجزائر، الطباعة الشعبية للجيش، الجزائر 1973، ص 12.

³ عبد القادر جفلول، نفس المرجع، ص 86.

⁴ نفسه المرجع، ص 87.

فبعد أن تم للمسيحيين الاستيلاء على غرناطة في أواخر القرن الخامس عشر بدأت السفن الإسبانية تنفخ ريشها في المتوسط وتتحرش على موانئ المغرب الأوسط وخاصة ميناء وهران الأقرب من أرض اسبانيا⁽¹⁾ كما أصبحوا يتحينون الفرص لإلقاء القبض على كل من يسافر بمفرده برا أو بحرا ويهاجمون القرى الساحلية الصغيرة، الواقعة في ضواحي وهران ليرجعوا الى مراكبهم محملين بالغنائم، وربما هذا ما دفع سكان وهران الى ممارسة أعمال القرصنة بما يمتلكون من سفن شراعية وأسلحة فيصلون سواحل قطلونية وجزر يابسة ومنورقة و ميورقة حتى أصبحت المدينة تزخر بالأسرى⁽²⁾ ولم تسلم ضواحي تلمسان من تلك الهجمات أيضا، إذ كان سكان المناطق الساحلية يتوجسون خيفة من هجومات مسيحية قد تحدث في أي لحظة، وخاصة أثناء الليل وهذا ما جعل بعضها ينظم عملية الحراسة الليلية فيما بينهم لعدم امتلاكهم الأموال لاكتراء الجند ولضعف الإمارة عن الدفاع عن تلك الأطراف⁽³⁾. ومن جهة أخرى كان البرتغاليون في تلك الفترة قد تكاثروا بعد القلة واعتزوا بعد الذلة وظهروا بعد الخمول وانتعشوا بعد الذبول فانتشروا في الأقطار وسحوا إلى تملك الأمصار⁽⁴⁾، فقد انعقد مؤتمر طوردي زياس (صور ديسياس) 899هـ/1493-1494م بإيعاز من البابا اسكندر السادس، فاتفق الطرفان على أن يستولي البرتغال على الرأس الأخضر و ما يواليه شرقا و الاسبان على ما يواليه غربا⁽⁵⁾، ولم تحسم القضية بينهما إلا بعد أن تم عقد اتفاق ثان بين خوان الثاني ملك البرتغال وفرديناند الخامس ملك قشتالة بفيلا فرانكا دي خيرة سنة 1509م، أعيد فيه رسم

1. عبد الحميد بن أشنهو، نفس المرجع، ص 24.

2. الوزان، نفس المصدر، ج 2، ص 30.

3. نفسه، ص 15.

4. الاستقصاء، ج 2، ص 92.

5. الجليلي عبد الرحمن، نفس المرجع، ص 202، انظر أيضا ابن أشنهو عبد الحميد، نفس المرجع، ص 16.

مناطق النفوذ، فانفرد الاسبان باحتلال رأس نكور (بادس)⁽¹⁾، وما يوايه شرقا من الأراضي لإفريقية، بينما ظفرت البرتغال بما يوايه غربا، فكان ذلك بداية التخطيط الفعلي لاحتلال مدن المغرب الأوسط، إذ على هامشه تم التعاقد بين الصليبيين على استئصال المملكة الإسلامية بهذا الشمال الإفريقي، فأخذ احتلال السواحل الجزائرية طابعا صليبيا، توافق ذلك مع إصدار البابا لقرار أعلن فيه ضرورة تناسي الأحقاد بين الأوروبيين لمدة خمس سنوات، ريثما تتفرغ اسبانيا لاحتلال ما تبقى من مدن المغرب الإسلامي⁽²⁾.

بعدما اتضح للاسبان ضعف السلطة في المغرب الأوسط وما آلت إليه من الانحلال والتعفن السياسي الإداري، بدأ الاسبان في التمهيد والاستعداد لاحتلال المنطقة، وذلك بإرسال البعوث الاستطلاعية والجواسيس إليها للكشف عن حالتها وعن عورتها ومناطق ضعفها، ومنها بعثة- لورينثو دي باديا- إلى مملكة تلمسان على عهد السلطان أبي عبد الله محمد الثابتي. هذا دون أن ننسى دور الخونة من أهل المغرب الأوسط الذين ظلوا على اتصال مستمر مع الاسبان أمثال الإسرائيلي زواوة والتجار الذين كانوا مكلفين بمسك الأعشار باسم السلطان.

ب: أسباب وخلفيات الاحتلال

لا يمكن أن نعالج أسباب الاحتلال الاسباني لسواحل المغرب الأوسط من وجهة واحدة، أو إعطائها صبغة معينة وإهمال الجوانب الأخرى بفعل الانتماء الجغرافي أو العقائدي، ومن هنا صنفناها كآتي.

أ- سوابج دينية: يرى حكمت ياسين بان الهجمات الصليبية التي قامت بها اسبانيا ما هي إلا تجديد للحملات الصليبية التي شنها ملوك فرنسا وألمانيا وبريطانيا على بلاد المشرق العربي في القرن الحادي عشر ميلادي، واستمرت حتى تحرير آخر معقل للمحتلين الاسبان في وهران

¹ "بادس" بكسر الدال المهملة وسين غير معجمة، اسم لموضعين بالمغرب، قال أبو طاهر أحمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حفاظ الزناتي بالإسكندرية يقول: ((سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادس فاس لا من بادس الزاب، وبادس فاس على البحر قرب فاس)) الحموي ياقوت، المعجم، ج1، ص317، وفي الزهرة ((ومن مدينة نقاوس أيضا إلى حصن بسكرة مرحلتان وهو حصن منيع في كدية تراب عال، و به سوق وعمارة، و به أيضا من التمر كل غربية وطريقة، ومنه إلى حصن بادس وهو في أسفل طرف جبل أوراس...)) الإدريسي، ج1، ص 264. انظر أيضا، مارمول، نفس المصدر، ج2، ص231.

² الجليلي عبد الرحمن، نفس المرجع، ص202.

والمرسى الكبير⁽¹⁾. وما يؤكد وجهة النظر هاته هو وصية الملكة إيزابيلا لولي عهدها بان يعمل على تحقيق أغلى أمانيتها، وهي التعاون مع الكنيسة ومواصلة الحرب الصليبية ضد الكفرة الذين يخالفونهم ملتهم وعقيدتهم. فأصبحت اسبانيا الحديثة تمثل العالم المسيحي كله، و ترى في الوجود الإسلامي بالمنطقة استعمارا أجنبيا، لجأت الى تأليب الدول الأوروبية بكل الوسائل للتخلص منه الى أن تم لها ذلك سنة 1492م. عندما قضت على آخر معاقل الإسلام بغرناطة وقد نظرها نحو الشمال الإفريقي بما في ذلك المغرب الأوسط، و الدور الذي قام به البابا في روما من اجل حمل البلاد المسيحية على وضع كل إمكانياتها تحت تصرف ملوك اسبانيا للقضاء على نفوذ المسلمين في الأندلس أولا، ثم الشمال الإفريقي للحكم المسيحي ثانيا، واستمر يصدر أمره بدفع ضريبة "crusada"⁽²⁾ لملوك اسبانيا من اجل الحرب الإفريقية وجمع الرهبان والقساوسة لذلك أموالا طائلة وباعوا أموال وذخائر الكنائس لتزويد الجيوش المسيحية بالأموال والعتاد⁽³⁾.

أسباب تاريخية: وتتعلق بتاريخ الأندلس الإسلامي، إذ أن أول من عبر الى شبه الجزيرة لفتحها كانوا من البربر أو من سكان المغرب، وأن الذين تداولوا الحكم فيها من بعد ممثلين في المرابطين والموحدين كانوا أيضا من بربر المنطقة وهم الذين مدوا يد العون للممالك الإسلامية التي كانت تتهاوى تحت ضربات الاسبان، وأن المسلمين الذين اضطرتهم مظالم النصارى ومحاكم التفتيش الى مغادرة تلك الأرض احتموا أيضا بأرض وأهل المغرب .

أسباب إستراتيجية واقتصادية: وتمثل في الموقع الإستراتيجي والأهمية الاقتصادية للمتوسط والذي يمثل حلقة وصل بين جهات العالم فهو يقع عند ملتقى ثلاثة قارات كبيرة⁽⁴⁾ هي آسيا أوروبا وإفريقيا "العالم القديم" ومثل عبر التاريخ منطقة صراع ديني وحضاري، ثم اقتصادي استعماري في أواخر القرون الوسطى بين الدولة العثمانية والدولة الاسبانية الحديثة التي راودتها فكرة التوسع الاستعماري في القارة بعد أن تستقر بالمغرب الأوسط وتجعل منه

¹. ياسين حكمت، مجلة الأصالة، مطبعة البعث، قسنطينة، الجزائر، العدد 14، و15 سنة 1973، ص 241.

². وهي ضريبة أخذت اسمها من كلمة croix اللاتينية التي تعني الصليب، أي أما ضريبة ذات صلة بالحروب الصليبية.

³. المدني توفيق، حرب الثلاثمائة سنة بين الجزائر واسبانيا، ص 80.

⁴. للاطلاع على إستراتيجية هذا البحر من حيث موقعه، انظر الإدريسي، نفس المصدر، ج 1، ص 11.

مركزا لتحركها أضف الى ذلك طبيعة الأرض الخصبة والمنتجة لكل أنواع الغلال كسهول وهران وتنس و متيجة وغيرها، خاصة بعد حالة الكساد الاقتصادي التي أصابت شبه الجزيرة الايبيرية بعد مغادرة المسلمين لها⁽¹⁾.

ويمكن أن نضيف إليها الغزو البحري أو بمعنى آخر القرصنة، وهي كلمة أجنبية دخيلة على اللغة العربية، إذ لم ترد في المعاجم العربية القديمة، لكننا نجد لها بعض الإشارات لدى ابن خلدون حينما يتكلم عن هذه الأعمال البحرية⁽²⁾ لا يذكر هذه الكلمة، بينما ظهرت بشكل صريح لدى الحسن الوزان وذلك بخصوص تجار وهران الذين كانوا يمتلكون سفنا مسلحة يمارسون بها القرصنة على جزر البليار ويأسرون من المسيحيين أعدادا كبيرة⁽³⁾. وربما يعود أصل هذه الكلمة الى الإيطالية فنجد كلمة " corso " تعني اللص أو الصعلوك أو من كلمة " corsaro " التي تعني القتال البحري⁽⁴⁾.

أسباب عسكرية وسياسية توسعية: وتتمثل في طموح الإمبراطورية الاسبانية للتوسع وبسط نفوذها على مناطق واسعة من العالم، وذلك في إطار سياسة ملء الفراغ، إذ يقول كاتب و أمين سر الملكين الكاثوليكين فرناندو دل كورال " Fernando del Corral " سنة 1494م ((إن أوضاع البلاد كلها كانت في حالة يبدو معها وكأن الله يريد أن يهديها الى صاحبي الجلالة))⁽⁵⁾ كل ذلك حدث في وقت ظهرت الإمبراطورية العثمانية كقوة منافسة للقوى الأوروبية، بحيث بدأت تتجه اتجاها عسكريا استعماريًا في السيطرة على شمال إفريقيا ومناطق أخرى من العالم.

أسباب قومية ووطنية: إذ بدأ النصرى بشكل عام والاسبان بشكل خاص يشعرون بعد استرداد الأندلس بنوع من الغرور والتعالي على بقية الشعوب وخاصة العربية والإسلامية، وأن

1. كحيلة عبادة، نفس المرجع، ص 284.

2. أنظر، ابن خلدون عبد الرحمن، المقدمة، ص 197 وما يليها.

3. الوزان، المصدر ذاته، ص 30.

4. ياسين حكمت، نفس المرجع، ص 243 وما يليها.

5. مؤنس حسين، نفس المرجع، ص 156.

طيتهم مختلفة عن طينة تلك الشعوب، وقد استمرت هذه الفكرة لتتحول الى نظريات وأفكار عنصرية لدى الكثير من الشعوب الأوروبية⁽¹⁾.

فالإسبان لما تم لهم احتلال غرناطة تآقت أنفسهم وقويت أطماعهم إلى مهاجمة الإسلام في عقر داره ففكروا في احتلال شمال إفريقيا منذ أوائل القرن السادس عشر، ومن هنا تتأكد لنا هذه النظرية التي تقوم على الدين أولا والعرق ثانيا.

3، الاحتلال ونهاية الدولة الزيانية

بعد أن تم التمهيد لعملية الاحتلال بما أسلفنا ذكره، لم يعد الإسبان ينتظرون سوى إشارة الانطلاق من ملكهم فرديناند ومباركة الكنيسة و البابا⁽²⁾، لتبحر الحملة الإسبانية من مالقة يوم الأربعاء 03 ربيع الثاني 911هـ الموافق ل 3-9-1505م⁽³⁾ في 134 سفينة متوجهة نحو الضفة الجنوبية من المتوسط أو بالأحرى نحو المرسى الكبير، لترسو تجاه وهران وتشرع في مهاجمة هذا المرسى الواقع على ثمانية كيلومترات منها غربا.

ومما سهل مهمة الإسبان في إخضاعه هو تفرق أهل المرسى بعد مرابطة طويلة، إذ أدى هبوب ريح شديدة الى تأخر الأسطول في الطريق، فوجده الإسبان خاليا إلا من بعض المقاومين، وبعد أن اشتبكت المعارك هناك احتلته السلطة الإسبانية المهاجمة يوم الثلاثاء 09 ربيع الثاني سنة 911هـ.⁽⁴⁾ / 9-9-1505م لكن بعد مقاومة عنيفة من أهله. ثم كانت بعدئذ معركة قريبة مسرغين الواقعة على خمسة عشر كيلومترا من وهران انهزم فيها الجيش الإسباني ومات منه ثلاثة آلاف جندي -باعتراه- وفر الباقون الى المرسى الكبير معتصمين بأسواره المنيعة.

ان سهولة وقوع المرسى الكبير بيد الإسبان، أدى الى توالي الغزوات والهزائم على سواحل المغرب الأوسط، وأشهرها الحملة الشعواء على مدينة وهران، التي كانوا يسمونها باب اسبانيا "Puerta de espana" التي أرسلها الملك الإسباني فرناندو، وترأسها وانفق عليها من ماله

¹ منها نظرية الدم لدى الألمان وظهور بعض الأفكار المضللة للإيقاع بالشعوب المستضعفة أو التستر عن عمليات الاحتلال الشنيعة كرسالة الرجل الأبيض نحو الرجل الأسود.

² .. اندري بونيان، المرجع السابق، ص 124.

³ نجدها 29 أوت 1505م. لدى محمد عمرو الطمار، تلمسان عبر العصور، ص 227. ولدى عبد الحميد بن اشتهو، ص 48.

⁴ الزياني محمد بن يوسف، دليل الخيران وأئيس السهران في أخبار مدينة وهران، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع،

الجزائر، 1978، ص 141.

الخاص الكاردينال فرانسيسكو خيمينيس⁽¹⁾ نفسه لأن بيت المال الاسباني نفدت أمواله بسبب كثرة الحروب التي شنها ضد المسلمين، وساعده مجموعة من الأساقفة الاسبان بمؤازرة الجنرال بيدرو نافارو⁽²⁾، الذي كان في الأصل قرصانا مرتزقا، لا يعرف له ولاء ثابت، إذ كان في بعض الأحيان يعمل لصالح النصارى وفي فترات أخرى لصالح المسلمين، وحسب الوزان فان ما قام به من عمليات غزو كان انتقاما من تجارها، الذين كانوا يغيرون على جزر البليار، ويأسرون الكثير من أهلها المسيحيين⁽³⁾.

أجرت هذه الحملة من ثغر قرطاجنة⁽⁴⁾ صباح الأربعاء 26 محرم 15/915 ماي 1509م بقيادة "المركي توماس"⁽⁵⁾ وكانت تحتوي على ثلاث وثلاثين مركبا حربيا وإحدى وخمسين زورقا أو قاربا صغيرا، فتمل المشاة بساحل وهران ضحى يوم الجمعة، وما هي إلا سويعات قليلة، حتى كان الجيش الاسباني مشرفا على ربي المرسى الكبير وتلال وهران وتقدم الجند الى المدينة بدون مقاومة من الجيش الزياني يقتل ويأسر، وفي جنح الليل من تلك الليلة نفسها فتح القائدان الحائنان القائمان بحراسة ثغر باب المرسى⁽⁶⁾ للعدو، فتدفقت جنوده بخيلها ورجاله

¹ هو فراي فرانسيسكو خيمينيس دي سيسنيروس، وهو أسقف طليطلة، كان وصيا على عرش اسبانيا في فترة قصور وغياب شارل الخامس عن عرشه، ولد بإحدى ضواحي قسطنطينية سنة 1437م من عائلة فقيرة، فكان أبوه قابضا للضرائب، كان يعرف لدى العرب ب"ابن الحميس"، عايش فترة طرد المسلمين من الأندلس واكتشاف القارة الأمريكية، عرف عنه كرهه وتعصبه ضد الإسلام، وقوة عزيمته وإصراره، درس وتخرج من جامعة "سالامنكا" أين درس الفلسفة والعلوم الدينية واللغات الشرقية، بعدها انكب على دراسة الحقوق لينتقل بعدها الى روما ليتولى الدفاع عن اسبانيا لدى الفاتيكان وهناك سلمه البابا "سيكست الرابع" أمر إدارة أسقفية طليطلة، ومات مسموما من قبل شارل الخامس الذي أضجره حبه للسلطة.

² انظر الوزان، نفس المصدر، ص30 وما يليها.

³ نفسه، الصفحة ذاتها.

⁴ مدينة اسبانية ساحلية جنوب شرق أيبيريا، من أعمال مرسية وتقع الى الجنوب من مدينة منها، لا تزال تأخذ نفس هذا الاسم (carthagene).

⁵ فيلالي عبد العزيز، تلمسان في العهد الزياني، ج1، موفم للنشر والتوزيع، الجزائر 2002، ص75.

⁶ هما عيسى ابن الغريب القرني و الغناش كبيرا، بينما كان اليهودي الذي مهد الطريق للجيش وادخله عن طريق الخيلة، هو الزاوي بن كيسة، انظر الزياني محمد بن يوسف، نفس المصدر، ص141 و142، انظر أيضا، أبو رأس، نفس المصدر، ص123.

فنكبوا المسلمين قتلا وسبيا⁽¹⁾، ((لان السكان خرجوا يقاتلون بغير نظام وتركوا المدينة خالية، فعلم الاسبان بذلك، وأرسلوا قسما من جنودهم الى الجانب الآخر من وهران فلم يجدوا من خصومهم غير النساء وقد صعدن على الأسوار، فدخلوا المدينة بسهولة، بينما كانت المعركة على أشدها في الخارج، ثم غادروها فجأة وركبوا ظهور عدوهم. ولما أخذ المغاربة يتراجعون نحو المدينة لصد العدو عنها، أبصروا الرايات المسيحية ترفرف على الأسوار، ووقعوا بين الفريقين الاسبانيين، فضيقوا عليهم الخناق حتى لم ينج منهم إلا القليل.))⁽²⁾ من هنا ندرك أن هناك خطة عسكرية محكمة قد حبكت في الخفاء، وبمساعدة متواطئين ممن لهم دراية بالمدينة وأهلها، أولئك الخونة الذين باعوا ذمتهم مقابل مبالغ سخيفة من الأموال، مثل بني عامر وشافع وحميان و قيزة و شافع وغيرهم من جفاة العرب على حد تعبير أبي راس⁽³⁾، وفي فجر يوم السبت كان الاحتلال تاما إذ اقتحم الجيش المدينة⁽⁴⁾، معتديا على حرمت كل فاحشة فقتل بيده ذبحا نحو 8000 من الأبرياء عجزة ونساء وأطفال وحرمت المساجد والبيوت الشريفة، ما يعجز عن وصفه القلم ويحجل من ذكره الفم على حد تعبير المدني⁽⁵⁾، كل ذلك تم مع عجز تام لمواجهة العدو، إذ لم تفد المنطقة تحصيناتها وأبراجها⁽⁶⁾ وكان ذلك في عهد السلطان أبي قلمون⁽⁷⁾

¹ الزياتي محمد بن يوسف. نفس المصدر، ص 141 انظر أيضا، أبو راس محمد بن احمد (الناصر)، عجائب الأسفار ولطائف الأخبار، ج1، تقديم وتحقيق محمد غانم، مركز البحث في الانثروبولوجية الاجتماعية والثقافية، ص123، انظر أيضا السلاوي، نفس المصدر السابق، ج2، ص143.

² الوزان، نفس المصدر، ص31.

³ نفسه، ص124، وهناك من الباحثين من يدعو الى المزيد من التحري والتأكد من مثل هذه الأمور، فكثير من الأعمال قد صدرت عن أشخاص بشكل منفرد، دفعت البعض الى إصاق تلك السمة بهذه القبائل بأكملها. الملتقى الوطني حول تلمسان المنعقد بقسم التاريخ، أيام 12 و13 جوان 2007.

⁴ يقول الحافظ أبو راس في هذا الحدث .

خامس عشر من عاشر أناخ بها الاسبانيون أهل الشرك والرجس

جحافل الكفر قد هموا جوانبها وعن دفاعهم عجز أبو قلموس. نفسه ص124.

⁵ المدني أحمد توفيق، كتاب الجزائر، دار الكتاب، البليلة، الجزائر، ط2، 1963، ص34.

⁶ أبو رأس الناصر محمد، نفس المصدر، ص124.

⁷ هناك اختلاف حول سنة سقوط المدينة، فنجدها لدى الوزان، 916 هـ ولدى محمد بن أبي راس، ومحمد بن يوسف

الزياتي 915 هـ، وهو الأرجح والمتداول لدى جل المؤرخين المحدثين .



الذي كان ممن لم يهن لهم بالملك قرار ولا استقرت به في المملكة عمارة. وقد منح الاسبان اليهود برج المرسى نظير أو مقابل المساعدة التي قدموها لهم⁽¹⁾، و حكموهم أمر المسلمين الى أن أصبحوا يقومون بدور الحياة، يقبضون الضرائب عن قبائل المنطقة⁽²⁾، وبعدها تراج الاسبان يشنون هجماتهم على القبائل المجاورة قصد إخضاعهم فتم لهم ذلك، فجعلوا من بعض أفرادها عيوناً و جواسيس لهم في تقصي الأخبار، وتمهيد الطرق للإغارة على المناطق التي لا زالت خارجة عن سلطتهم⁽³⁾.

واصل الاسبان هجماتهم بالجزائر فاستحوذوا على مدينة تدلس -دلس- وشر شال واحتلوا فرضة هنين سنة 938هـ/1531م بعد أن أخلاها سكانها لما سمعوا باحتلال وهران⁽⁴⁾. ونزلوا بالأمكنة الإستراتيجية بالسواحل الجزائرية، وتماشوا المدن مقابل مغارم باهظة، وكان غرضهم الوحيد يومئذ هو مواصلة الحروب الصليبية بالمغرب .

لقد توقف الاحتلال الاسباني عند الساحل دون التوغل الى المناطق الداخلية، لكن بعد أن عمروا ما احتلوه به من مناطق بالجنود والمغامرين والمرتقة والمجرمين و الخلعاء والذين عرفوا بالرباطيين "Rabatines"⁽⁵⁾، وأطلقوا عليها اسم "بريسيديوس" واستعانوا في إدارتها بعملاء من القبائل المجاورة الذين سموا بعرب السلم "los moros de paz" وأسسوا بوهران والمرسى الكبير نظاما ملكيا شبيها بما هو في اسبانيا كتأكيد للسيطرة والتبعية، وهنا نجد الباحث عبد الرحمن الجيلالي يطرح جملة من الأسئلة عن أسباب وأبعاد ذلك، و يعطي بعض الإجابات انطلاقا من الظروف التي كانت سائدة آنذاك ومنها، طموحهم لاحتلال جهات أخرى في أوروبا، أو خوفا من سوء المنقلب، أو فقر الخزينة معتمدا على ما تناقله المؤرخون عن حياة البؤس والشقاء التي كان يعيشها الجيش الاسباني أثناء تواجده بوهران، الأمر الذي أدى الى فرار بعض أفرادهم⁽⁶⁾، وقد يكون السبب هو ما انتهت إليه الكشوف الجغرافية من ظهور مناطق أخرى

1. حسب محمد بن يوسف الزباني فان المنطقة هي برج اليهود التي تقع بميدور، نفس المصدر السابق، ص142.

2. نفسه، ص142.

3. نفسه، الصفحة ذاتها.

4. الوزان، نفس المصدر، ص6.

5. انظر ابن اشنهو عبد الحميد، نفس المرجع، ص51.

6. عبد الرحمن بن محمد الجيلالي، نفس المرجع، ص205 و206.

أكثر أهمية منها في القارة الأمريكية، التي اتجهت أنظار الدول الأوروبية الاستعمارية نحوها باعتبارها بلد الذهب والفضة.

نهاية الدولة الزيانية : لقد اخذ صرح بني عبد الوادي يتهاوى منذ أن ركن

ملوكها الى التواكل والتخاذل وخلدوا للدعة والراحة وانحرفوا عن النهج الذي رسمه السلاطين الأوائل للإمارة أمثال يغمراسن بن زيان وأبي هو موسى الثاني، إذ انشغلوا بمصالحهم الشخصية وتقاتلوا من اجل السلطة⁽¹⁾، والعدو يتربص بهم الدوائر ويستحين أدنى الفرص في خلصة للانقضاض على فريسة طالما انتظرها، ليس الاسبان فحسب بل وآخرون من أبناء جلدتهم - البرتغال - خشية اتحاد إسلامي إفريقي ضدهم لأنهم كانوا يدركون بأن هزيمة المسلمين في الأندلس ما هي إلا نتيجة لاختلاف الملوك والقادة في العدوتين وأنه بالإمكان استرجاع هذه القوة إذا ما تمت معرفة أسباب الضعف ومن ثم اجتثاثها.

لقد ضعف الجيش وكسرت شوكته في معاركه مع الجيران، وخاصة مع المرينيين الذين ظلوا شوكة في جنبها⁽²⁾ حول مناطق النفوذ والسيطرة، وهذا ما جعل العدو -الاسبان- يطمئن لهذا الجانب، إذ لم تعد الإمارة قادرة على حماية أطرافها من أي عدوان حتى وصل الحال ببعض المناطق الى الانفصال عنها مشكلة دويلات مدن قطعت صلاتها بمركز وعاصمة الدولة⁽³⁾

¹ من مظاهر التنافس والتنافس على السلطة ما وقع بين الملك محمد السابع الثلاثة: عبد الله وأبو زيان ويحيى إذ تأمر الأخيران ضد أخيهما الأكبر الذي آل إليه الملك بعد وفاة أبيه مع بعض الشخصيات لاغتياله لكن المؤامرة اكتشفت فألقي القبض على أبي زيان وفر الثاني نحو فاس محتفيا بملكها.

² السلاوي، الاستقصاء، ج2، ص161.

³ من أولئك السلاطين أبو ثابت أبو عبد الله محمد المتوكل على الله بن أبي زيان محمد المستعين بالله بن يوسف تولى الحكم غرة جمادى الأولى 866هـ/1 فيفري 1462م. كان فقد اقتطع لنفسه في ديسمبر 1461م مدينة الجزائر و مليانة ووهران و مستغانم وتنس واستولى عليها وسك نقودا خاصة به. الوزان، نفس المصدر، ص35-36. انظر أيضا، عبادة كحيلة، نفس المرجع، ص137. الجيلالي محمد، نفس المرجع، ج2، ص199.

ولجوء مناطق أخرى الى اكتراء الجند، أو القيام بأعباء الحراسة الليلية من لدن أنفسهم كمنطقة تبخريت⁽¹⁾.

إن حب السلطة والعرش، كان بمثابة الشفرة التي قطعت آخر وريد ينبض في عمر الدولة الزيانية، وذلك حينما لجأ أمرؤها الى الاحتماء بالاسبان ضد بعضهم البعض وضد من مد لهم يد العون لإنقاذهم من الخطر الذي يهددهم⁽²⁾، ألا وهما الأخوين التركيين عروج باشا وخير الدين باشا، بعد أن استنجد بهما الفقيه الصالح أبو العباس أحمد القاضي الزواوي⁽³⁾ بعد أن ذاع صيتهما في كل الأقطار قاتلا ((إن بلادنا بقيت لك أو لأخيك أو للذئب..))⁽⁴⁾.

لقد قام الاسبان بتحريض الثائر يحيى الثابتي للاستقلال بمدينة تنس وأحوازها تحت رعايتهم وحميتهم»

أصبحت الدولة الزيانية حينها بين قوتين، أو بالأحرى خطرين، خطر الاسبان والأتراك، تارة يعتمدون على الأتراك ضد الاسبان وتارة أخرى على الاسبان ضد الأتراك، لتبدأ الحرب سجالات بين النصرانية التي تمثلها اسبانيا والإسلام الذي يمثله الأتراك.

لقد فشل الأخوان في وضع حد لعدوان الاسبان على المنطقة لتنتهي الحال الى أقول دولة بني زيان في سنة 962هـ/1554م، ويتحول المغرب الأوسط بذلك الى ايالة عثمانية، بعد عمر ناهز الثلاثة قرون وربع القرن، فكان ذلك إنقاذا للإسلام على حد تعبير حسين مؤنس⁽⁵⁾، أهم ما يميزه هو الصراع والحروب وهذا ما يشكل معجزة في حد ذاته على حد تعبير جورج مارسي. في وسط تلك العواصف الهائلة والجو القاتم، أفتى مجلس علماء مدينة تلمسان بخلع الأمير الحسن الذي مثل آخر السلالة العبدوادية أو الزيانية التي حكمت المغرب الأوسط، جاعلة من مدينة

¹. مدينة كانت كثيرة السكان فيما مضى، تقع على بعد 30 كلم شمال غرب ندرومة، مشيدة على راس قلعة تشرف على البحر، ولا زالت المنطقة تحافظ على هذا الاسم، رغم اضمحلال المدينة القديمة. انظر الوزان، نفس المصدر السابق، ج2، ص15.

². السلاوي، الاستقصاء، ج2، ص162.

³. الشيخ الفقيه الصالح أبو العباس أحمد ابن القاضي الزواوي ممن له الشهرة والوجاهة الكبيرة في بسائط المغرب الأوسط وجباله

⁴. السلاوي، نفس المصدر، ج2، ص162.

⁵. مؤنس حسين، نفس المرجع، ص149.

تلمسان عاصمة لها ومركزا لإدارة المملكة، والذي اتجه الى اسبانيا كسابقه فتوفي هناك، واستنقذ للإسلام تدخل الأتراك العثمانيين الذين أدخلوها في إيالة الجزائر سنة 1554م لينتهي بذلك تاريخ بني زيان وليس القصد هو اندثاره بل توقف العطاء والنماء على هذه الأرض في إطار الدولة التي وضع أسسها يغمراسن بن زيان.

الخاتمة

خاتمة

انه ليحز في نفسي ويحشم على صدري إحساس غريب، وأنا أضع اللمسات الأخيرة على هذا البحث الذي ارتبطت به لفترة ليست بالقليلة وهبته خلالها فكري وكل اهتمامي، وهاأنذا أقدم أهم النتائج التي خلصت بها منه راجيا أن تكون على قدر ما قدمته من جهد واهتمام لإنجاح هذا البحث فان أصبت فمن الله وان أخطت فمن نفسي، لأنني لا أدعي كمالا فيما بلغته بل يمكن اعتبار ذلك بابا أو نافذة لبحوث جديدة تكشف عن أمور دفيئة في تاريخ العلاقات الاقتصادية والسياسية للدولة الزيانية.

1- إن الدولة الزيانية نشأت من صلب الدولة الموحدية التي ضعفت وسقطت بضعف سلاطينها فدخلت في صراع مرير مع جيرانها الحفصيين و المرينين من أجل الحفاظ على الإقليم و كسب الأحقية في خلافة الموحدين استنادا على مبدأ القوة والسيطرة على المجال الجغرافي، أفقدها قوتها العسكرية والاقتصادية وجعلها مطمعا لقوى خارجية من برتغال و اسبان وأترك .

2- رغم المآسي والمحن التي عرفتها الإمارة، إلا أنها عرفت نموا اقتصاديا لا تعبر عنه الحالة السيئة تلك، وهذا ما يمكن تفسيره و إرجاعه لقوة وعزيمة الإنسان البربري وتشبته بالحياة، إذ لم تستطع ثماني سنوات من الحصار أن تفنه أو تضع نهاية لحياته واستمرارية دولته ردحا من الزمن.

3- إن الرواج الهام والقوة التي عرفتها هذه المنطقة -المغرب الأوسط- عموما نابع من موقعها الاستراتيجي ضمن الشبكة التجارية للعالم الإسلامي، أكثر مما نتجت عن ارتفاع في مستوى الإنتاج أو فيض زراعي لأن التجارة وعلى حد تعبير الكثير من الرحالة والمؤرخين كانت سببا في اغتناء أهل تلمسان والمنطقة عموما.

4- إن التمثيل الدبلوماسي للأجانب بالدولة الزيانية، لم يرق الى مستوى الندية السياسية والاعتراف بها كطرف فاعل في العلاقات السياسية للمنطقة، بقدر ما تعلق ذلك بوجود تجار

وجاليات أجنبية تتعاطى التجارة، فتطلب الأمر وضعها في إطار قانوني بوجود قناصل يمثلوهم داخل الدولة الزيانية وأكثر من ذلك أن القناصلة في حد ذاتهم كانوا تجارا .

5- ندرك بأن الدولة الزيانية أو بالأحرى "المغرب الأوسط"، مثل جزء لا يتجزأ من كيان إسلامي استهدف في إطار الحقد الصليبي الدفين ضد كل ما هو إسلامي وعربي، إذ تلا مباشرة سقوط آخر معاقل المسلمين بالأندلس-الفردوس المفقود-، فلم يكن النصرارى يرون وينظرون الى تلمسان وغيرها من بلاد المغرب الإسلامي عامة إلا كما ينظرون الى بلاد الأندلس، مع اختلاف بسيط هو أنهم نظروا الى الثانية على أنها أرضهم المسلوبة التي يجب استردادها متى سنحت الفرصة من أيدي مسلمين مغتصبين، بينما نظروا الى الثانية على أنها أرض كفرية تحمل من المعاني ما تحمله بلاد الأندلس يجب احتلالها وإخضاعها بالقوة، وهذا بشهادة احد مؤرخي الاسبان "الفاريس قوميس" "Alvarez Gomez" الذي يقول "في القرن الخامس عشر عرفت وهران إشراق وبهاء مدينة كبيرة تحت حكم الزيانيين بمنزلها الستة آلاف، مساجدها ومدارسها التي تشبه مدارس قرطبة، اشبيلية وغرناطة وحماتها العديدة وعمرانها الرائع".

6- إن المغرب الأوسط مثل منطقة هامة في المبادلات التجارية الأوروبية، أو ممرا عجيبا لتجارة الأيبيريين والايطاليين على حد تعبير "موراليس أوليفر" وبالخصوص ميناء وهران هنين.

7- إن اكتشاف العالم الجديد تزامن مع طرد المسلمين من آخر معاقلهم -غرناطة- وهذا لا يمكن أن يكون من قبيل الصدفة أو الصيرورة التاريخية المنفصلة المحضة، فلا يجب علينا أن نرى فيه حدثا منفصلا أو قائما بذاته، وإنما يدل على أن النهمة الأوروبية النصراني الذي بدأ ينفش ريشه ويسارع في امتلاك اكبر قدر من الأراضي، ولو على حساب سكان تلك المناطق الأصليين أملا في الذهب والفضة وليس كما يجلو للبعض تسمية تلك الحركة الاستعمارية بالكشوف الجغرافية ومن هنا يمكن أن نعطي عملية الغزو بعد اقتصاديا .

8- إن مكانة تلمسان ضمن المغرب الأوسط هي التي أكسبت الدولة الزيانية تلك الأهمية التجارية والإستراتيجية، وليست الدولة في حد ذاتها ككيان سياسي يتمتع بقوة اقتصادية، والدليل على ذلك هو انتقال تلك المكانة الى المنصورة في زمن الحصار إذ صارت مدينة عظيمة، و استبحر عمرانها ونفقت أسواقها، ورحل إليها التجار بالبضائع من جميع الآفاق على

حد تعبير عبد الرحمن ابن خلدون، فتلمسان المنطقة هي التي استهوت التجار، وليست تلمسان رمز وعاصمة الدولة الزيانية والدليل الآخر هو الأزمة التي أحلت بها وبغيرها من دول المنطقة جراء تغير طرق التجارة الدولية.

9- إن الوضع السياسي الصعب، ساهم بشكل كبير في تراجع مكانة هذه الدولة اقتصاديا وسياسيا وأسهم بشكل أو بآخر في تقلص حجم المبادلات التجارية الإقليمية، وخاصة في مراحل الحصار والحروب التي شغلت فترة طويلة من عمر هذه الدولة.

10- إن ازدهار تجارة المغرب الأوسط مع العالم المسيحي، أو مع الضفة الغربية للمتوسط كان مرتبطا بدرجة كبيرة أو متوقفا على مدى نجاح تجارتها الإقليمية، خاصة مع السودان الغربي الذي مثل مصدرا أساسيا لإشباع فهم تجار أوروبا من الذهب و العبيد وغيرها من السلع التي تندر في المغرب الأوسط والقارة الأوروبية.

قائمة المصادر

والمراجع

أولاً: المصادر

- * الإدريسي (أبي عبد الله محمد بن عبد الله): نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، الطبعة الأولى، عالم الكتب، بيروت لبنان، دون سنة.
- * أبو العباس (شمس الدين أحمد)، وفيات الأعيان وأنباء الزمان، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، الطبعة الأولى، 1968م.
- * أبو إسحاق إبراهيم بن موسى (الأندلسي) فتاوى الشاطبي، الطبعة الثانية، تحقيق وتقديم محمد أبو الأجناب، مطبعة الكواكب، 1985م.
- * أبو حمزة موسى: واسطة السلوك في سياسة الملوك، مطبعة الدولة، التونسية، تونس، 1279 هـ / 1862م.
- * أبو راس محمد بن أحمد الناصر، عجائب الأسفار ولطائف الأخبار، ج1، تقديم وتحقيق محمد غانم، مركز البحث في الأنتروبولوجية الاجتماعية والثقافية.
- * ابن بطوطة (محمد بن عبد الله): تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، المكتبة التوفيقية القاهرة مصر بدون تاريخ.
- * ابن جبير (محمد بن أحمد): رحلة ابن جبير، دار الكتاب اللبناني، بيروت، دار الكتاب المصري، مصر، دون طبعة ودون سنة.
- * ابن حوقل أبي القاسم - النصيب - كتاب صورة الأرض - جزآن - دار صادر بيروت الطبعة الثانية طبع في مدينة ليدن بمطبعة بريل، 1938 م.
- * ابن سعيد (أبي الحسن المغربي): كتاب الجغرافيا، تحقيق إسماعيل العربي، الطبعة الثانية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1982م.

* ابن سعيد (أبي الحسن المغربي): المغرب في حلى المغرب، تحقيق شوقي ضيف، الطبعة الثالثة، دار المعارف القاهرة، 1955م.

* ابن خلدون أبو زكرياء يحيى ، بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد، الجزء الأول، تقديم وتحقيق وتعليق الدكتور عبد الحميد حاجيات، المكتبة الوطنية، الجزائر 1400هـ — 1980م.

* ابن خلدون عبد الرحمن : المقدمة، دار الكتب العلمية بيروت ، لبنان.

* ابن خلدون عبد الرحمن: العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر. دار الكتاب اللبناني بيروت 1960م.

* ابن منظور (الإفريقي) لسان العرب دار صادر، ط3، بيروت لبنان، 2004م.

* ابن مريم : البستان في أخبار علماء وأولياء تلمسان، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1986م.

* الأغا بن عودة المزاري، طلوع سعد السعود في أخبار وهران و الجزائر واسبانيا وفرنسا في أواخر القرن التاسع عشر ج الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، 1990 م.

* البكري (ابن عبيد الله بن عبد العزيز)، المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب. نشر دي سلان الجزائر 1901م.

* الجرجاني (علي بن محمد بن علي)، التعريفات، الطبعة الأولى، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي بيروت ، لبنان ، 1405هـ.

* الدمشقي (أحمد عبد الحي)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، أربعة أجزاء، دار الكتب العلمية بيروت، بدون سنة.



- * الدمشقي (أبو الفضل): الإشارة إلى محاسن التجارة، تحقيق البشري الشوربجي ط1، مطبعة الغد، الإسكندرية، نشر مكتبة الكليات الأزهرية، 1397هـ / 1977م.
- * الوزان (الحسن بن محمد): وصف إفريقيا، الجزء الثاني الطبعة الثانية، دار الغرب الإسلامي.
- * الونشريسي (أحمد بن علي): المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقيا والأندلس والمغرب، تحقيق مجموعة من الأساتذة، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1981م.
- * الزياني (محمد بن يوسف): دليل الحيران في أخبار مدينة وهران، تقديم وتعليق المهدي البوعبدلي ش و ن ت، الجزائر 1978م.
- * الحميري (عبد المنعم السبتي)، الروض المعطار في أخبار الأقطار، نشر وترجمة ليفي بروفنسال، القاهرة 1937م.
- * المقدسي (أحمد بن محمد): أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، تحقيق غازي طليمات، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق، سوريا، 1980م.
- * المقرئ (أحمد بن محمد التلمساني): نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، الطبعة الأولى، دار صادر بيروت، 1968م.
- * المراكشي أبي محمد عبد الواحد بن علي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، الطبعة لأولى، المكتبة العصرية صيدا، بيروت، 1426هـ / 2006م.
- * السلاوي (أبو العباس أحمد بن خالد الناصري):، الاستقصاء لأخبار المغرب الأقصى، ط1، تحقيق جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار الكتاب، الدار البيضاء، 1997م.
- * القلقشندي (أحمد بن عبد الله): مآثر الانافة في معالم الخلافة، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، الطبعة الثانية، مطبعة حكومة الكويت، 1985م.

* القلقشندي (أحمد بن عبد الله) صبح الاعشى في صناعة الانشا، الطبعة الأولى، تحقيق يوسف علي طويل، دار الفكر، دمشق، 1987م.

* القنوجي (صديق بن حسن)، أجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، تحقيق عبد الجبار زكار، دار الكتب العلمية، بيروت، 1978م.

* القضاعي (أبي عبد الله محمد بن عبد الله) كتاب الحلة السراء، ط2، تحقيق حسين مؤنس، دار المعارف، القاهرة، 1985م.

* القيرواني (ابن أبي دينار): المؤنس في أخبار افريقية وتونس، دار المسيرة، الطبعة الثالثة 1993م.

* التنسي، محمد بن عبد الله، تاريخ بني زيان، ملوك تلمسان، مقتطف من نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان، حققه وعلق عليه محمود بوعياذ، م وك، الجزائر، 1985م.

* مارمول (كار بنخال) افريقيا، ترجمه من الفرنسية محمد حجي وآخرون، مكتبة المعارف، الرباط، 1984م.

* مارسي جورج، مدن الفن الشهير - تلمسان - موقان البليدة الجزائر 2004م.

* مجهول: كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار. نشر وتعليق الدكتور سعد زغلول عبد الحميد، المطبوع رقم 10، مطبعة جامعة الإسكندرية، 1958م.

* مجهول: نبذة العصر في انقضاء دولة بني نصر، تحقيق محمد رضوان الدايدة، دار إحسان للنشر، دمشق، سوريا، الطبعة الأولى، 1404هـ/ 1984م.

* (الحموي) أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله: معجم البلدان، 5 أجزاء، دار الفكر، بيروت لبنان.

ثانيا: المراجع:

- * ابراهيم خميس إبراهيم، حسن عبد الوهاب حسين، معالم التاريخ الأوروبي الوسيط، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية، مصر.
- * الجيلالي (عبد الرحمن بن محمد)، تاريخ الجزائر العام، الجزء الثاني، دار الثقافة، بيروت، لبنان .
- * الطمار محمد، الروابط الثقافية بين الجزائر والخراج، شون ت، الجزائر، 1983م.
- * تلمسان عبر العصور، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر 1985م.
- * المديني احمد توفيق، حرب الثلاثمائة سنة بين الجزائر واسبانيا 1492هـ—1792م، شون ت، الجزائر بدون تاريخ .
- * الملي مبارك، تاريخ الجزائر في القديم والحديث، الجزء الثاني، م و ك ، إنتاج دار الغرب الإسلامي
- * العريبي السيد الباز، الحضارة والنظم الأوروبية في العصور الوسطى، القسم الأول، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، 1963.
- * بوالشعير سعيد، القانون الدستوري والنظم السياسية المقارنة، ط3، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر
- * بوزياني الدراجي. نظم الحكم في دولة بني عبد الواد الزيانية. دم ج، الجزائر 1993.
- * بو عزيز (يحيى)، الموجز في تاريخ الجزائر، المؤسسة الوطنية للمطبوعات الوطنية الجزائرية، 1965م.
- * بن أشهو عبد الحميد بن أبي زيان، دخول الاتراك العثمانيين الى الجزائر، الطباعة الشعبية للجيش، 1972م.

- * بن عميرة (محمد)، دور زناتة في الحركة المذهبية، م وك، الجزائر 1980.
- * جودة حسنين جودة، جغرافية أوروبا الإقليمية، الطبعة الخامسة، دار النهضة العربية بيروت، 1980.
- * هني احمد، العملة والنقود، د م ج، الجزائر، 1986 م.
- * زبادية عبد القادر، الحضارة العربية والتأثير الأوروبي في إفريقيا الغربية جنوب الصحراء، م وك، 1988 م.
- * حسن إبراهيم حسن، انتشار الإسلام في إفريقيا، مكتبة النهضة المصرية، الطبعة الثانية، 1964 م.
- * كمال السيد أبو مصطفى، تاريخ الأندلس الاقتصادي في عصر دولتي المرابطين والموحدين، مركز الإسكندرية للكتاب، 2006 م.
- * موسى عز الدين عمر، النشاط الاقتصادي في المغرب الإسلامي، خلال القرن السادس الهجري، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الثانية، 1424هـ/2003 م.
- * مؤنس حسين، تاريخ المغرب وحضارته من قبيل الفتح الإسلامي إلى الغزو الفرنسي، المجلد الثاني، الجزء الثالث، العصر الحديث للنشر والتوزيع.
- * محمود بوعياض، جوانب من الحياة الاقتصادية في المغرب الأوسط في القرن التاسع الهجري - الخامس عشر ميلادي - ش و ن ت، الجزائر.
- * نور الدين حاطوم، تاريخ العصر الوسيط في أوروبا، الجزء الأول، دار الفكر، دمشق، 1402-1982.
- * تاريخ عصر النهضة الأوروبية، دار الفكر 1368هـ/1968 م.

* نور الدين عبد القادر، صفحات في تاريخ الجزائر من أقدم عصورها إلى انتهاء العصر التركي
، طبعة قسنطينة 1965.

* سالم السيد عبد العزيز، تاريخ المغرب الكبير، الجزء الثاني، دار النهضة العربية
بيروت، 1981م.

* سالم السيد عبد العزيز، أحمد مختار العبادي، تاريخ البحرية الإسلامية في المغرب والأندلس، دار
النهضة العربية، بيروت، 1969م.

* سليمان عشراي، الشخصية الجزائرية، الأرضية التاريخية والمحددات الحضارية، ديوان
المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2002م.

* عبادة كحيل، المغرب في تاريخ الأندلس والمغرب، الطبعة الأولى، المطبعة الإسلامية
الحديثة، القاهرة، 1997م.

* عويس عبد الحليم، دولة بني حماد، ط2، دار الصحوة للنشر والتوزيع القاهرة 1991م.

* عبد الحميد حاجيات، أبو هو موسى الثاني، حياته وآثاره، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع،
الجزائر، 1983م.

* عبد الكريم يوسف جودت، الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في المغرب الأوسط خلال
القرنين الثالث والرابع الهجريين، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

* عمر رضا كحالة، دراسات اجتماعية في العصور الإسلامية، المطبعة
التعاونية، دمشق، 1393هـ-1973م.

* فاروق عثمان أباضة، تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر، دار المعرفة
الجامعية، الإسكندرية، مصر، 2003.

* فيلاي عبد العزيز، تلمسان في العهد الزياني، موفم للنشر والتوزيع، 2002.

* فركوس صالح، المختصر في تاريخ الجزائر من عهد الفينيقيين الى خروج الفرنسيين، دار العلوم للنشر والتوزيع 2002/2003م.

* رمضان شاوش، باقة السوسان في التعريف بحاضرة تلمسان عاصمة دولة بني زيان، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

* شكيب ارسلان (الأمير)، الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية، الجزء الثاني، دار الفكر العربي القاهرة، بدون تاريخ.

المراجع باللغة الأجنبية:

- *.Brunschvig,la berberie orientale sous les hafsidés;des origines a la fin du xv siècle ,paris1940-1947.
- *corvenin Robert ,Histoire de l'Afrique.tome1. paris
- *Djilali sari.la re-naissance d'un ancien débouché de l. or transaharien-honnain-opu. alger.
- *Dhina atta allah,les états de l'occident musulman,Aux13-15 siècle ,OPU,Alger,1984
- *Dominique Sourdél et Janine sourdél Thomine,la civilisation de l'Islam classique,les éditions Arthaud, paris 1983.
- *Dufourq Charles emanuelle, L ,Espagne catalane et le Maghreb aux XIII et XIV eme siècle,Paris,1965,PUF.
- *Gauvet et « l. origine des zenata »bulletin aprovisoire de la société de géographie d .Alger et de l'Afrique du nord.2eme trimestre1942.
- *julien Charles André,l'histoire de l'afrique blanche,PUF,8eme edition,1976.
- * Henri lavoix ;catalogue des monnaies musulmanes t3 .
- *L.didier .histoire d.oran1501-1550.oran1927
- *Monlau jean,Les états barbaresques,presse universitaire de France,paris,1ere édition,1^{er} trimestre1964.
- *morales Oliver, Oran y espana –conferencia in I.E.A ,23novembre1960
- *Miloud Gaid,les berbers dans l'histoire de la kahina a l'occupation turque,edition mimouni, alger,1980.
- *. Paulume Denise,les civilisations africaines, ,presse universitaire de France, 6eme edition,1974.

المراجع المترجمة

- * أندري فرنيان وآخرون، الجزائر بين الماضي والحاضر، ترجمة اسطنبولي رابح ومنصف عاشور، دوم ج الجزائر، 1984م.
- * بل الفرد، الفرق الإسلامية في الشمال الإفريقي من الفتح العربي حتى اليوم، الطبعة الثالثة، ترجمة عبد الرحمن بدوي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1987م.
- * بروي ادوار، تاريخ الحضارات العام-القرون الوسطى-تعريب يوسف أسعد داغر، فريدم داغر، عويدات للنشر والطباعة، بيروت لبنان، الطبعة الرابعة، 1998م.
- * بروفنسال ليفي، الإسلام في المغرب والأندلس، ترجمة الدكتور السيد محمود عبد العزيز ومحمد صلاح الدين حلمي، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية.
- * جون ب وولف، الجزائر تحت الأتراك، ترجمة وتعليق أبو القاسم سعد الله، م و ك، 1986م.
- * زيغريد هونكه، شمس العرب تسطع على الغرب، منشورات المكتب التجاري، بيروت، ط2، 1969م.
- * كولستون ج ج، عالم العصور الوسطى في الحضارة والنظم، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، ط 2، 1983م.
- * لي تورنوروجي، حركة الموحدين في المغرب في القرنين الثاني عشر والثالث عشر، ترجمة أمين الطيبي، الدار العربية للكتاب، 1982م.
- * عبد القادر جغلول، مقدمات في تاريخ المغرب العربي القديم والوسيط، ترجمة فضيلة الحكيم، ط1، دار الحدائة للطباعة والنشر والتوزيع، 1982م.

الرسائل الجامعية والمجلات.

أ- الرسائل.

* الأخصر عبدلي، الحياة الثقافية بالمغرب الأوسط في عهد بني زيان، دكتوراه دولة، جامعة تلمسان، معهد التاريخ. 2005/2004م.

* بودواية مبخوت، العلاقات الثقافية والتجارية بين المغرب الأوسط والسودان الغربي في عهد دولة بني زيان، دكتوراه دولة في التاريخ، جامعة تلمسان، قسم التاريخ السنة الجامعية 2005-2006م.

* بشاري لطيفة، التجارة الخارجية لتلمسان في عهد الامارة الزيانية من القرن السابع الى القرن العاشر الهجريين (13-16 م)، رسالة ماجستير، وهران 2004م.

* عاشور بوشامة، علاقات الدولة الحفصية مع دول المغرب والاندلس 696-981هـ/1668-1573م، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة كلية الآداب قسم التاريخ، 1411هـ/1991م.

* مكوي محمد، الأوضاع السياسية و الثقافية للدولة العبدوادية منذ قيامها حتى نهاية عهد أبي تاشفين الأول، رسالة ماجستير، جامعة تلمسان، 2000-2001م.

ب- المجلات والدوريات.

أ العربية:

* مجلة إنسانيات " وهران مدينة من الجزائر" عدد 23، 24 جانفي وجوان 2004م.

* مجلة الاصاله، السنة الثالثة العدد 14 و15 ربيع الثاني جمادى الأولى والثانية - رجب 1393-1393م، ماي، جوان، جويلية وأوت 1973م.

* محاضرات ومناقشات المنتدى الثامن للفكر الإسلامي ببيجاية، المجلد الثاني، منشورات وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية 1394هـ/1974م.

* مجلة الفسطاط ، عدد 7، سنة 2006م.

* مجلة التاريخ، عدد 9، النصف الثاني من سنة 1980م، المركز الوطني للدراسات التاريخية، الجزائر.

* حولية المؤرخ، عدد 6، جويلية 2005م.

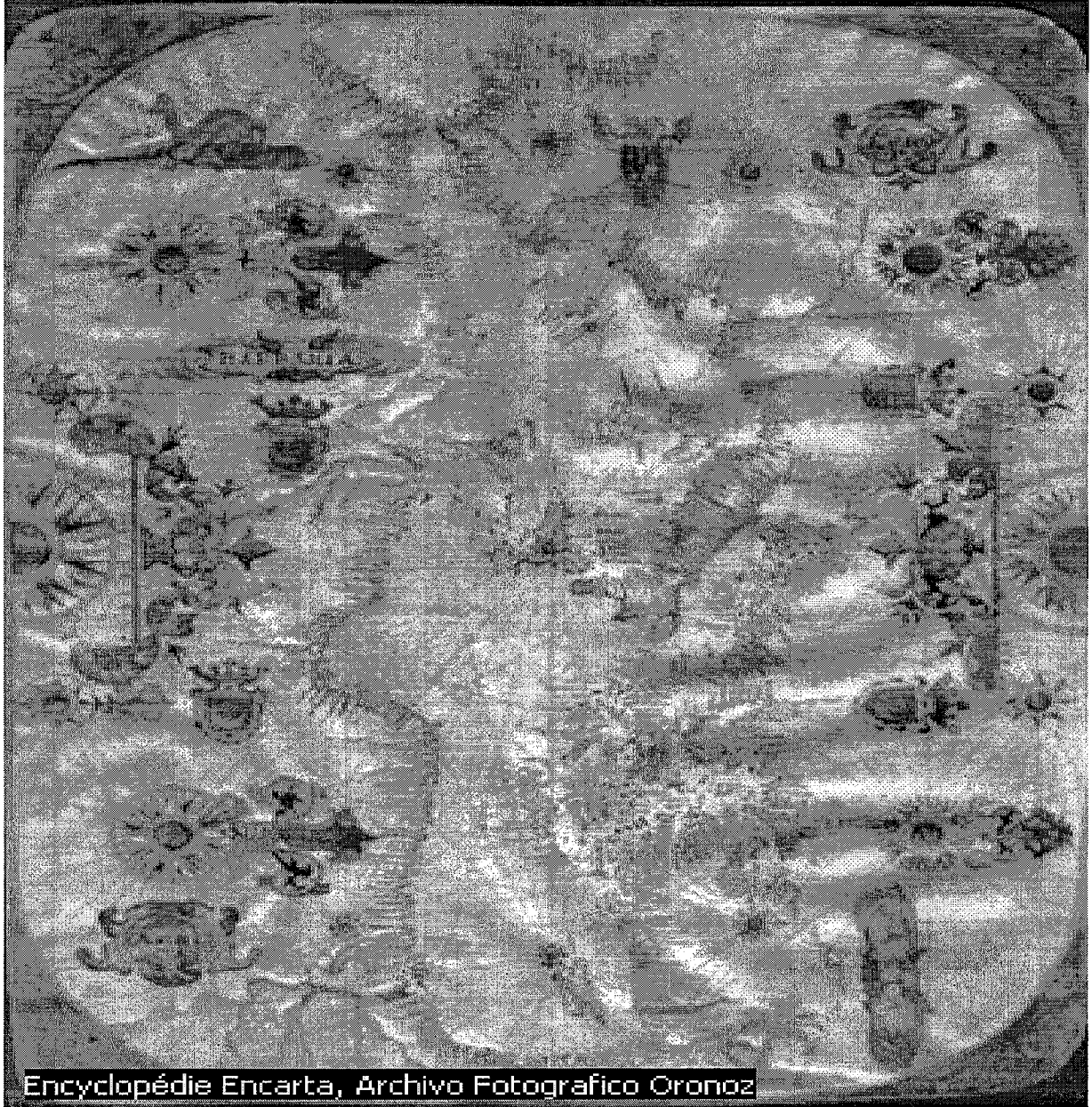
* تاريخ وحضارة المغرب، مجموعة من الأعداد.

بج-الأجنبية.

* Revue d,histoire et de civilisation du Maghreb,No13,Janvier 1976.

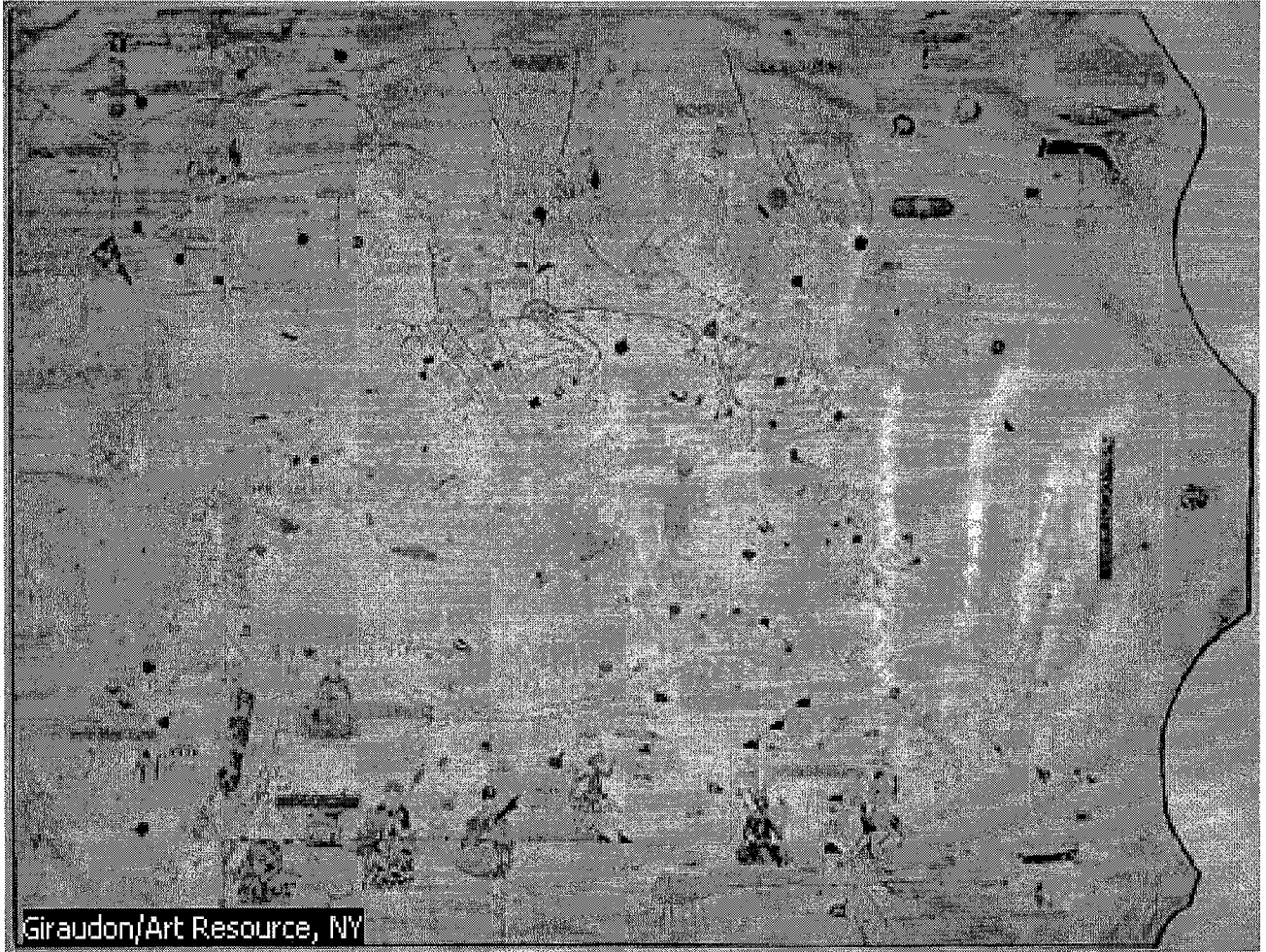
* Revue Africaine,Alger,1861.

الملاحق



بورتيلان خاص بالبحر المتوسط

المصدر: Microsoft ® Encarta ® 2007.



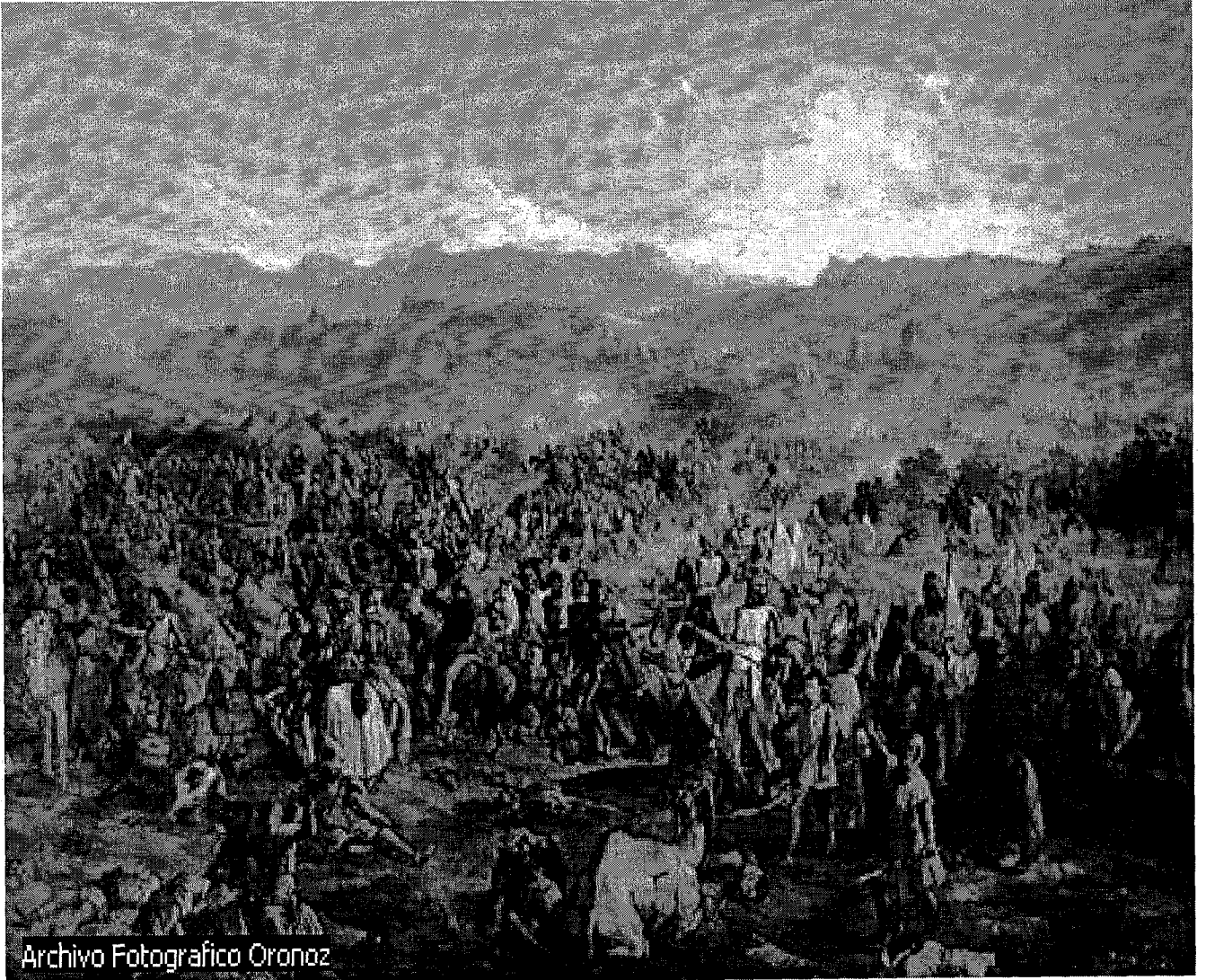
بورتيلان قطلانى

المصدر: Microsoft © Encarta © 2007.

ملحق رقم: 04



ملحة تلمسان - من خلال كتاب وصف إفريقيا للحسن الوزان



Archivo Fotografico Oronoz

صورة لمعركة حصن العقاب 1212 م التي تمثل مرحلة حاسمة من مراحل حرب الاسترداد التي خاضتها الجيوش الكاثوليكية لممالك أراغون، قشتالة ونفار ضد الموحدين.

المصدر.: Microsoft ® Encarta ® 2007

ملحق رقم 5:

1. بعض التجار الأوروبيين المترددين على مدن المغرب الأوسط

التاريخ	الأصل	الوجهة أو مكان الإقامة	الصفة	الاسم واللقب
715 / 713 هـ	ميورقة	مستغانم وتونس	تاجر كبير	كاسا
716/713 هـ	ميورقة	الجزائر/ بجاية	تاجر و قنصل	سيما دومنغو
729 هـ	ميورقة	الجزائر وهران/تونس	تاجر كبير	دس ليدو (غيلام)
شتاء وصيف 731/729 هـ	ميورقة	الجزائر- بجاية	تاجر	دميناخ برنات
720، 714-721 هـ 716 هـ	ميورقة	هنين والجزائر بجاية	تاجر كبير	فيردي سيمو
718 هـ 719 هـ	بلنسية ميورقة	الجزائر تونس	تاجر	فيردي براتس(الاب)
708 هـ 710 هـ	بلنسية ميورقة	وهران طبرقة	تاجر	رويچ رامون
720 هـ 720 هـ	ميورقة	الجزائر والدولة الزيانية تونس		رويچ الاب
708 هـ 730 هـ	برشلونة ميورقة	وهران بجاية		سرا غيلام
	Charles Emmanuelle Dufourq;l,Espagne catalane pp597pp598-600- 602-604			
715/714 هـ	ميورقة	موتزيمه مزگران		فورنالس
ربيع وخريف 729 هـ 729 هـ	ميورقة	سبتة الدولة الزيانية		اندرو الأب

731 هـ	ميورقة	اصيلا	اندروفر رامون
730 هـ		الجزائر	
731 هـ	ميورقة	الكديية	دوسوفول (ماستري)
720-719 هـ		هنين ومزگران	
730 هـ	ميورقة	الكديية	هاسوت
718 هـ		تنس	
729 هـ	برشلونة	الكديية	أوليفر الأب
708 هـ		وهراي	
731 و 714 هـ	ميورقة	سبتي و أصيلا	سانز بونانات
729 هـ		هنين	

Charles emanuelle dufourq ;l,Espagne catalane pp597-60

الملحق رقم: 6

النقود الزيانية.

المقياس بالمليمتر	الوزن بالغرام	الجنس والفتة	مكان الضرب	تاريخ الضرب	مصدر القطعة ووزنها
32	4,66	دينار	تلمسان	-1308/712-708 م1318	لافاوا 1010
31	4,55	دينار	--	-718 -1318هـ/737 م1337	لافاوا 1011
32	4,58	دينار	تلمسان	؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟	لافاوا 1012 رشيد دكالي
34	4,48	دينار	مجهول	-1462/773-766 م1468	لافاوا 1014
32	4,52	دينار	تلمسان	؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟	لافاوا 1017
25	2,22	نصف دينار	مجهول	-1431/766-734 م1462	لافاوا 1013
25	2,26	نصف دينار	تلمسان	؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟	لافاوا 1016
14	1,05	ربع دينار	تلمسان	-1505/923-910 م1517	لافاوا 1015

Henri lavoix ;catalogue des monnaies musulmanes t3 ;rachid

dokali :note sur les monnaies musulmanes de Tiaret, pp46-457.

الملحق رقم 7:

رسالة لسان الدين ابن الخطيب الى ابي حمو موسى

أما بعد حمد الله جامع الشمل بعد انصداعه وشتاته، وواصل الحبل بعد انقطاعه وانبتاته، سبحانه، لا مبدل لكلماته، والصلاة على سيدنا ومولانا محمد رسوله، الصادع بآياته، المؤيد بيناته، الذي اصطفاه لحمل الأمانة العظمى، وحباه القدر الرفيع والمحل الأسمى، والله أعلم حيث يجعل رسالاته، والرضا عن آله وصحبه وأنصاره وحزبه وحماته المتواصلين في ذات الله، وذاته القائمين بنصر دينه وقهر عداته، فإننا كتبناه إليكم كتب الله لكم سعدا ثابت الأركان، وعزا سامي المكان، ومجدا وثيق البنيان، وصنعا كريم الأثر والعيان، من حمراء غرناطة حرسها الله، والثقة بالله سبحانه أسبابها وثيقة وأنسابها عتيقة، والتوكل عليه لا تلبس من سالكه طريقه، ولا تختلط بالمجاز منه حقيقة، وعندنا من الاعتداد بكم في الله عقود مبرمة وآي في كتاب الإخلاص محكمة، ولدنا من السرور بما سنه الله لكم من أسباب الظهور الذي حلله معلمه وحججه البالغة، مسلمه ما لا تفي العبارة ببعض حقوقه الملتزمة، وإلى هذا أيد الله أمركم، فإننا ورد علينا فلان وصل الله كرامته وسنى سلامته صادرا عن جهتم الرفيعة الجانب السامية المراقب طلق اللسان بالثناء بما خصكم الله به من فضل الشمائل وكرم المذاهب محدثا عن بحر مكارمكم بالعجائب فحضر بين يدينا ملقيا ما شاهده من ازدياد المشاهد بتلك الإيالة، واستبشار المعاهد بعودة ذلك الملك الرفيع الجلالة الشهرير الأصالة ووصل صحبته ما حملتم جفنة من الطعام برسم إعانة هذه البلاد الأندلسية والإمداد الذي افتتحتتم به ديوان أعمالكم السنية وأعربتتم به عما لكم في سبيل الله من خالص النية وأخبر أن ذلك إنما هو رشة من غمام وطلية من جيش لهم ووفد من عدد وبعض من مدد وأن عزائمكم في الإعانة والإمداد على أولها ومكارمكم ينسى الماضي منها بمستقبلها فأثنتنا على قصدكم الذي لله أخلصتموه، وبهذا العمل البر خصصتموه وقلنا لا ينكر الفضل على أهله وهذا بر صدر عن محله فليست إعانة هذه البلاد الجهادية بيدع من مكارم جنابكم الرفيع، ولا شاذة فيما أسدى على الأيام من حسن الصنيع، فقد علم الشاهد والغائب ولو سكتوا أثنت عليها الحقائق ما تقدم لسلفكم في هذه البلاد من الإرفاق والإرفاد والأخذ بالخط المفور من المدافعة والجهاد،

وأنتم أولى من جدد عهود قومه، وكان غده في الفخر أكبر من يومه، وقد ظهرت لله في حيز تلك الإيالة الزيانية نتيجة تلك المقدمات وعرفت بركة ما أسلفته من المكرمات، وسنى الله سبحانه بين يدي وصول ما به تفضلتم وفي سبيله بذلتم أن فتح جيشنا حصنا من الحصون المجاورة لغربي مالقة يعرف بحصن قنيط من الحصون الشهيرة المعروفة والبقع المذكورة بالخصب الموصوفة ودفع الله مضرتة عن الإسلام وأهله ويسره بمعهود فضله فجعلنا من ذلك الطعام الذي وجهتم طعمه حماته ونفقات رجاله ورماته اختيارا له في أرضى المرافق في سبل الخير وجهاته وأما نحن فإن ذهبنا إلى تقرير ما عندنا من الثناء على معالي ملككم الأصيل البناء والاعتداد بمقامكم الرفيع العماد والاستناد إلى ولائكم الثابت الإسناد لم نبلغ بعض المراد ولا وفي اللسان بما في الفؤاد فمن الله نسأل أن يجعله في ذاته وذريعة إلى مرضاته ومرادنا من فضلكم العميم وودكم السليم أن تحسبوا هذه الجهة كجهتكم فيما يعرض من الأغراض لنعمل في تتميمها بمقتضى الود العذب الموارد الكريم الشواهد والله يصل سعدكم ويحرس مجدكم والسلام الضرب الثاني أن يقع الابتداء بالمقر، والرسم فيه أن يقال المقر وينعت ثم يقال مقر فلان وينعت بالألقاب، ثم يذكر المكتوب عنه ثم يقال أما بعد حمد الله ويؤتى على الخطبة إلى آخرها ثم يقال فإننا كتبناه لكم من موضع كذا يتخلص إلى المقصد بلفظ وإلى هذا فإن كذا وكذا ويؤتى على المقصد إلى آخره ويختتم بالسلام

الجزء السابع من صبح الأعشى، ص 48، 49، 50

ملحق رقم: 8

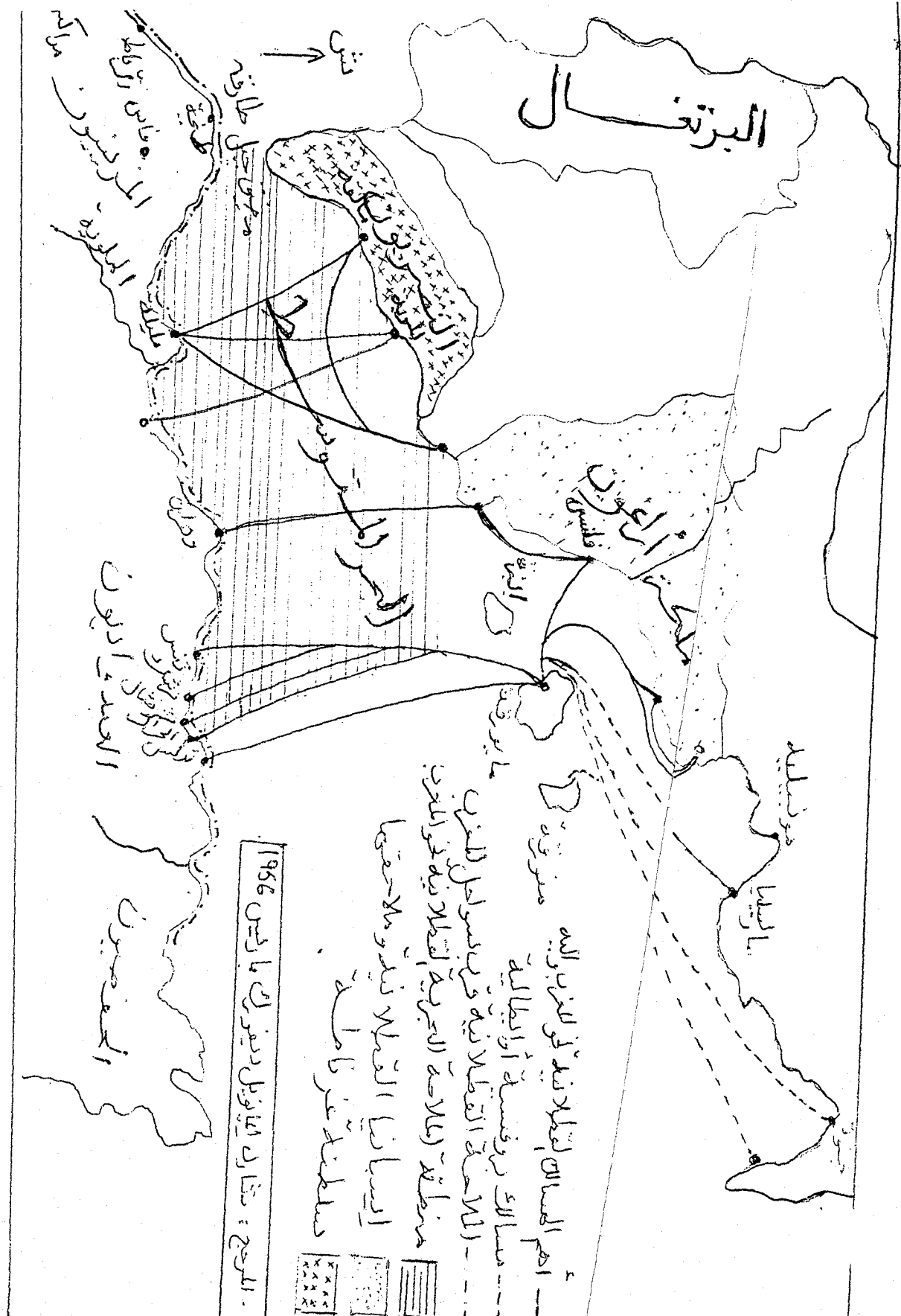


مدخل فندق بمدينة تلمسان

مدخل فندق بمدينة تلمسان: عن كتاب مدن الفن الشهيرة لجورج مارسي

ملحق رقم: 9

طرق الملاحة البحرية القطبية والمحاور الإفريقية و الأوربية



الفهرس

- 2- في شبه الجزيرة الايطالية.....ص 61-66
 3- نظام العمل في المجتمع القطاعي.....ص 66-68

الفصل الثالث: المبادلات التجارية بين المغرب الأوسط وال الضفة الغربية للمتوسط

ص 69-102

* المبحث الأول: أهم المراسي والمسالك التجارية.....ص 70-79

1- مراسي المغرب الأوسط.....ص 70-74

2- شبه الجزيرة الايبيرية.....ص 74-78

3- شبه الجزيرة الايطالية.....ص 79

* المبحث الثاني: وسائل وطرق التجارة.....ص 80-86

أ- الوسائل.....ص 79-82

ب- طرق المواصلات البحرية.....ص 82-86

* المبحث الثالث : المبادلات التجارية.....ص 87

أ- العوامل المساعدة على التجارة بين الإقليمينص 87-90

ب- طبيعة المبادلات.....ص 91-95

* صادرات الدولة الزيانية.....ص 91-92

* واردات الدولة الزيانية.....ص 93-94

ت- أثر الاختلاف الديني في المبادلات.....ص 94-96

* المبحث الرابع: طرق التبادل التجاري تقنيات.....ص 96-102

أ- طرق التبادل وتقنياته(أنواع البيوع -الجمارك-الضرائب).....ص 96-101

ب- الفنادق ونظامها.....ص 101-102

الفصل الرابع: العلاقات السياسية

ص 103-133

* المبحث الأول: الواقع السياسي في الضفة الغربية للمتوسط.....ص 104-109

- أ- في شبه الجزيرة الايطالية.....ص 107-110
 ب- في شبه الجزيرة الايبيرية.....ص 109-106
 ت- ميلاد اسبانيا الحديثة والبرتغال.....ص 109-108

*-المبحث الثاني: العلاقات السياسية:.....ص 122-111

- 1- مع شبه الجزيرة الايبيريةص 120-110
 ا- مع دولة بني الأحمر.....ص 114-110
 ب- مع الدول المسيحية.....ص 120-114
 2- مع ايطاليا.....ص 121-120

*المبحث الثالث: العلاقات العدائية والتحرشات الأوروبية ضد سواحل المغرب

- الأوسطص 133-122
 أ- أزمة القرن الرابع عشر وبوادر الاحتلال.....ص 124-122
 ب- أسباب وخلفيات الاحتلال.....ص 127-125
 ت- الاحتلال ونهاية الدولة الزيرية.....ص 133-127
 خاتمة.....ص 137-134
 قائمة المصادر والمراجع.....ص 148-137
 الملاحق.....ص 161-151