

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان -

كلية الآداب واللغات - قسم اللغة العربية وأدابها

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في:

صناعة المعاجم بين القدح والمحدثة موسومة بـ



## الألفاظ الملوكية

# بين أصل الوضع والسياق القرآني

### أعضاء اللجنة المناقشة

أستاذ التعليم العالي جامعة تلمسان رئيسا

أ.د/ سيد محمد غيثري

أستاذ التعليم العالي جامعة تلمسان مشرفا

أ.د/ عبد القادر سلامي

أستاذ التعليم العالي جامعة تلمسان مناقشا

أ.د/ عبد الجليل مصطفاوي

أستاذ محاضر "أ" جامعة تلمسان مناقشا

د/ عبد الحفيظ بورديم

أستاذ محاضر "أ" جامعة مستغانم مناقشا

د/ عز الدين حفار

إشرافه الأستاذ الدكتور

إنماد الطالبة

عبد القادر سلامي

خيرة شولي

السنة الجامعية:

1434 هـ - 2013 م / 1435 هـ - 2014 م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ

فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي الَّلَّيلَ

النَّهَارَ يَطْلُبُهُ وَحَثِيشًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ

مُسْخَرَاتٍ بِأَمْرِهِ تَعَالَى لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ

رَبُّ الْعَالَمِينَ

سورة الأعراف، الآية 54.

# إهدا

إلى من سرقانا على أفضل الأخلاق، وتكبّد لأجلنا مختلف المشاق، ورحل إلى جوار رحمة  
تاركًا في قلوبنا أحقر أشنياق، فرحمك الله يا أبي وأسكنك فسيح الجنات.

وإلى من يعجز اللسان عن وصفها، وتعجب الكلمات أمام قدرها، وينبض القلب بحثاً  
وحناناً عند رؤيتها، أمي الحبيبة، أطال الله عمرك.

وإلى أفراد عائلتي جميعاً، وذوي استثناء، وأخص بالذكر الزوج العظيم رب ابني الغاليين أمي محبة  
وإيمان اللذين أرجو لهم التوفيق والنجاح إن شاء الله.

وإهداه خاص إلى الطاقم التربوي مدرستي بلقайд بن عمن بأوزيدان، فجز اهر الله تعالى  
عنا خير الجزاء.

كما لا أنسى صديقاتي ورفاقات درسي، ومن لهن مكانة كبيرة في قلبي ...

خيرة شولي

# كلمة شكر

لعن آن لنا أن نقطف ثمار ختنا فإنه لا يسعنا إلا أن نشكر الله تعالى على منه وفضله؛ أن أمدناه بالقوة والصبر لتحقيق حلم كان بعيد المنال، فالحمد لله الذي هدانا لهذا، وما كان لهندي لولا أن هدانا الله، ونقدم بالشكريجزيل إلى أستاذنا الكريم الدكتور عبد القادر سلامي الذي أشرف على هذه المذكرة، وما فتئ يتصلنا ويدلل الصعوبات أمامنا بأسرائه السديدة، وننصحه بفريلدة، ولم يضن علينا مكتبه التي استقلنا منها أينما استشارة، راجين من الله تعالى أن يجعل ذلك كلها في ميزان حسناته.

كما أن الشكر موصول إلى أعضاء اللجنة المناقضة التي خمنت عنا، قراءة هذه المذكرة، والوقوف على خطأها وزلاتها، فلهم منا جزيل الشكر، وكثير الامتنان.

خيرة شولي

# المقدمة

## المقدمة

بسم الله أبدأ وأهتدى، وبرسوله الكريم نور المدى أستضيء وأقدي، صلوات ربّي وسلامه على أَحْمَدَ، الرَّحْمَةُ الْمَهَادَةُ مِنَ الْأَمْسِ إِلَى الْغَدِ، وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وبعد:

فقد نال القرآن الكريم حظاً وافرا من الاهتمام والبحث؛ لما يتميز به من مظاهر مُعْجِزَةٍ، وقف أمامها أخذاد العلماء حيارى، ولم يهتدوا أحياناً إلى تعليل وافٍ، ولا لجوابٍ شافٍ، إلاّ أن يقولوا سبحان الله العظيم.

ولمّا كان خير ما تفني فيه الأعمار، وتنقضي فيه الأوقات، طلب العلم الذي يوصلنا إلى مرضاه اللهم عز وجل، لم أحد أفضل من لغة القرآن الكريم نبراساً لاماً، فطرقت باهباً عازمة على البحث في موضوع انتشار له صدرى قبل ولو جه، وشغل فكري قبل البحث في أغواره، وذلك بعد ما لاحظت كثرة ورود الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم، ورغم ذلك لم تُفرد بدراسة مستقلة وافية من حيث التأصيل اللغوي، والاستعمال القرآني، وهذا ما جعلني أسم مذكوري: "الألفاظ الفلكية بين أصل الوضع والسياق القرآني".

وقد اختارت الألفاظ الفلكية دون غيرها لما تلقاه من هوى في نفسي، فجمال الكون الذي تتلألأ نجومه، ويتسق قمره، ويضيء بدره، ويتسم فجره، وتطلّ شمسه، ويت Accumulate نهاره وليله، لهؤلاء الدليل القاطع، والبرهان الساطع على قدرة الخالق عز وجل وعظمته.

ومن التساؤلات التي راودتني: هل الألفاظ الفلكية هي الأكثر وروداً في القرآن الكريم؟ وهل تكرّر بعضها أكثر من بعض أم كان لها الحظ نفسه من الذكر؟ وهل استعملها القرآن الكريم بمعانيها المعجمية أم أنه غيرها أو أضاف لها دلالات أخرى؟

وللبحث في هذه المسائل صرفت الهمة، وبذلت القوة لتتبع الألفاظ الواردة في القرآن الكريم، فهائلي عددها الكبير، وثيقّنت من استحالة شرحها جميراً في بحثي هذا، الذي تنقسم فيه

الدراسة قسمين: أوّلها معجمي، وثانيهما سياقي، ولذلك ارتأيت أن اختار منها مائة وعشرين لفظاً، رجعت بها إلى معانيها في أصل وضعها، ثم وازنتها بمعانيها التي أكسبتها إياها السياق القرآني وتبدو الدراسات في الألفاظ الفلكية قليلة، موازاة بألفاظ بعض العلوم الأخرى، ولعل مرد ذلك ما يكتنف هذا العلم من تعقيدات وصعوبات في الفهم، ولما يتطلبه من بحث وتقضي عن الحقائق والمفاهيم، وخاصة إذا تعلق الأمر بالألفاظ الفلكية في القرآن الكريم، ولكن هذا لا يمنع من وجود دراسات وكتب تتقاطع مع ما أصبو إليه، مع احتلاف مناهجها ومراميها عمّا يوجد في مذكوري، وأذكر منها:

- كتاب العلوم الفلكية في القرآن الكريم، لإبراهيم حلمي الغوري، وقد تضمن جميع الآيات

القرآنية التي أشارت إلى ما في هذا الكون من الأجرام التي عرفها الإنسان حتى اليوم.

- رسالة ماجستير في جامعة النجاح بفلسطين، بعنوان (الالفاظ الفلك والهيئة في نهج

البلاغة)، أعدّها إيمان سامي محمد الشويكي، سنة 2008م، وقد رتبت ألفاظ الفلك في نهج

البلاغة ضمن حقول دلالية، باحثة عن العلاقات اللغوية فيما بينها.

إضافة إلى رسائل أخرى لم أقف على محتوياتها منها:

• الكون في القرآن الكريم، رسالة ماجستير لإسماعيل محمد قرني.

• الظواهر الفلكية والجغرافية في القرآن الكريم، رسالة دكتوراه لعطية محمد عطية.

وقد اقتضت طبيعة الموضوع الذي اختerte خطة رأيتها الأنسب، قوامها مدخل وثلاثة

فصوص، وخاتمة ضممتها ما توصلت إليه من نتائج.

أما المدخل فكان بعنوان: "علم الفلك في التراث العربي" وبدأته بالتعريف بعلم الفلك أو الهيئة، وأهم فروعه، ثم أجملت الحديث عن علم الفلك في العصر الجاهلي، وما تلاه من العصور بعد مجيء الإسلام، وختنته بذكر بعض إنجازات العرب والمسلمين وإسهاماتهم في علم الفلك.

وأمّا الفصل الأوّل فعقدته **للألفاظ الفلكية في المعجم العربي** ، واستهلّته بتوضيح مفهوم الوضع اللغوي بغية رفع اللتباس عن عنوان المذكورة، فما أرمي إليه هو البحث عن معانٍ للألفاظ ودلالاتها التي وضعت لها أوّلاً قبل أن يطرأ عليها أيّ تطور دلالي أو تغيير، وبغضّ النظر عن كونها ألفاظ ألمتنا الله إياها أو تواضع عليها من سبقونا، ثم تطرق إلى مفهوم المعنى المعجمي، وذكر المصطلحات التي يطلقها عليه اللغويون، لأنّ توصل إلى نتيجة مفادها عدم الفصل بين المعنى المعجمي والمعنى السياقي .

وبعد ذلك وقفت وقفة مطولة مع المعاجم اللغوية العربية، ومددت لها باع الصبر والأناة، لاستيضاح المعانِي الأصلية للألفاظ الفلكية التي صنّفتها في أربعة حقول دلالية هي:

- الألفاظ المتعلقة بالزمن
- الألفاظ المتعلقة بالسماء
- الألفاظ المتعلقة بالظواهر الجوية
- الألفاظ المتعلقة بالأرض.

وتضمّن كلّ حقل دلالي منها بجموعات دلالية صغيرة تجمع بين ألفاظ قد تختلف العلاقات الدلالية الجامعة بينها من مجموعة إلى أخرى.

وأمّا الفصل الثاني فتناولت فيه: **الألفاظ الفلكية في سياقها القرآني**، فعرّفت أوّلاً بالسياق، وذُكرت أنواعه، ثم خصّصت الحديث عن السياق القرآني فبيّنت أنواعه، وأبرزت أهميّته في توجيه المتشابه اللفظي، والترجيح الدلالي وغيرها، ثم جُلت بين بعض تفاسير القرآن الكريم بحثاً عن معانٍ للألفاظ الفلكية التي استعملتها القرآن الكريم، وتميّزا للفرق الموجودة بين المعانِي المعجمية والمعانِي السياقية .

وأمّا الفصل الثالث فخصصته للدراسة الإحصائية للألفاظ الفلكية، لتبين مدى حضور هذه الألفاظ في القرآن الكريم وتفاوتها في ذلك، ودرجات تكرارها، مدعّمة بذلك بالجداول الإحصائية والدوائر النسبية، مع ما يرافقها من تحليل وتعليق.

ونظراً إلى طبيعة الموضوع، فقد جاءت مصادره متنوّعة، فمن الحضارة العربية الإسلامية أذكر كتاب العلوم البحتة في الحضارة العربية والإسلامية لعلي عبد الله الدّفاع، وكتاب علم الفلك صفحات من التراث العلمي العربي والإسلامي، ليحي شامي، ومن معاجم الألفاظ أذكر: كتاب العين، للخليل بن أحمد الفراهيدي (ت 175هـ)، ومقاييس اللغة، لأحمد بن فارس (ت 395هـ) ومن معاجم المعاني: كتاب الألفاظ، لابن السكبت (ت 244هـ)، والمخصوص، لابن سيده (ت 458هـ)، ومن التفاسير القرآنية: تفسير القرآن العظيم، لابن كثير (ت 774هـ) وصفوة التفاسير، لمحمد علي الصابوني، وإلى غير ذلك من الكتب اللغوية والعلمية والأدبية والدينية التي أنارت سبل البحث وكانت لي خير معين وموجاً.

وقد اعتمدت المنهج الوصفي في شقّه التاريخي، لأنّه المناسب لفهم الألفاظ، وإدراك دلالاتها الأصلية والسياقية، وساعدتني في ذلك وسائل إجرائية منها التحليل، والاستقراء، والاستنتاج، والإحصاء والموازنة.

أمّا الصعوبات التي اعترضت سبيلي في هذا البحث فأذكر منها: مشقة تصنيف الألفاظ الفلكية في حقول دلالية، وإيجاد العلاقات الدلالية الرابطة بينها، فكثيراً ما احترت في ألفاظ تداخلت معانيها، وتقطعت، مما دريت أيّ مجموعة تكون أنساب لها، وألفاظ أخرى وجدتها متعلقة بحقليين دلاليين مختلفين، مما جعلني أطرق باب المعاجم الفلكية، والكتب العلمية المتخصصة في علم الفلك، لفك اللبس، والكشف عما كان مغموراً في ثنايا الجهل، لأنّك من تصنيفها ضمن الحقل الدلالي المناسب لها، أو المجموعات الدلالية التي تنتمي إلى الحقل الدلالي الواحد، وهذا ما أخذ مني مدة أطول مما كان متوقعاً.

أمّا الألفاظ الفلكية محور البحث – على كثراها – عدت بها إلى بعض معاجم الألفاظ، وبعض معاجم المعاني التي تغنى مكتبتنا العربية على اختلاف مناهجها وطرق ترتيبها لموادّها اللغوية، كما تتبع الألفاظ نفسها في سياقاتها القرآنية في بعض التفاسير على اختلافها وكثرة أجزائها، وما زاد الأمر تعقيداً أنّ بعض الألفاظ قد تكرّر مئات المرّات، فوجدت نفسى ملزمة بقراءة جلّها، والاقتصار على إيراد بعضها فقط، لما يكمن فيها من اختلافات. وهو الأمر الذي كاد أن يحول دون تحقيق المبتغى، لولا رحمة الله بنا وفضله.

وليس الماء بعد كلّ عمل اجتهاد فيه، أن يشكر خالق الأكوان ومكرم الإنسان، سبحانه وتعالى على ما منّ به عليّ، أن حَقِّقت حلمًا كاد أن يكون في طيّ النسيان.

والشكر موصول إلى أستاذى المشرف الدكتور عبد القادر سلامي الذى لم يدخل على بالنصح والتوجيه، فلكلّكم منّى أستاذى الكريم خالص الامتنان، كما أخصّ بالشكر الجزيل الأساتذة المناقشين الذين تحملوا عناء قراءة هذه المذكورة والوقوف على ما فيها من زلل ووهن.

وما كان فهو جهد المقلّ، فما جاء منه صواباً فمن الله تعالى وحده، وما كان من خطأ فلا ألزم به إلّا نفسي، وأستغفر الله العظيم وأتوب إليه.

### خيرة شولي

تلمسان يوم 1 نوفمبر 2013 م

27 ذو الحجه 1434هـ



## المدخل

# علم الفلك في التراث العربي

## **المدخل: علم الفلك في التراث العربي**

**أولاً: علم الفلك مفهومه وفروعه**

**أ - مفهوم علم الفلك**

**ب - فروع علم الفلك**

**ثانياً: علم الفلك عند العرب في الجاهلية**

**ثالثاً: علم الفلك عند العرب والمسلمين**

**رابعاً: إنجازات العرب والمسلمين وإسهاماتهم في علم الفلك**

## أولاً: علم الفلك مفهومه وفروعه

لا شك أنّ العرب قد عرّفوا علوماً مختلفة عبر العصور توارثوها عن الشعوب الأخرى التي عمرت الأرض؛ لأنّ العلم لا يولد بين ليلة وضحاها، وإنما يتكون في شكل حلقات متواصلة بين الأجيال، ينمو وينضج بجهود فردية وجماعية، واجتهادات عربية وغربية، ومن بين هذه العلوم التي اشتهرت منذ القديم "علم الفلك"، الذي عرف بتسميات عدّة: "علم الهيئة" و"علم النجوم"، و"صناعة النجوم"، و"علم التنجيم". مع احتمال وجود فوارق بين بعضها في المدلول، ولعلّ أول ما يجب البدء به – قبل الحديث عن دور العرب في علم الفلك – هو تعريف علم الفلك لتتضمن الرؤية، ويُفهم المقصود.

### أ. مفهوم علم الفلك أو الهيئة:

يرى الخوارزمي (ت 235هـ) أنّ علم الهيئة هو: "معرفة تركيب الأفلاك وهياكلها وهيئة الأرض"<sup>(1)</sup>.

أما عبد الرحمن بن خلدون (ت 808هـ) فيعرّفه بأنه: "علم ينظر في حركات الكواكب الثابتة والمتغيرة، ويستدلّ من تلك الحركات على أشكال وأوضاع للأفلاك لزمت عنها هذه الحركات المحسوسة بطرق هندسية"<sup>(2)</sup>.

وأما التهانوي (ت بعد 1158هـ) فيعرّفه بأنه: "العلم الذي يبحث فيه عن أحوال الأجرام البسيطة العلوية والسفلية من حيث الكمية والكيفية والوضع والحركة اللازم لها وما يلزم منها، ويواصل قوله شارحاً كلاً منها، فالكمية: إما منفصلة كأعداد الأفلاك، وبعض الكواكب،

1 - مفاتيح العلوم، الخوارزمي، تحقيق قان قلوتن، تقديم محمد حسن عبد العزيز، الهيئة العامة لقصور الثقافة، سلسلة الذخائر، العدد 118، أبريل 2004، ص 215.

2 - المقدمة، عبد الرحمن بن خلدون، تحقيق وتقدير عبد السلام الشدادي، وزارة الثقافة، الجزائر، المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ، سلسلة جديدة العدد 3/2006، 3/88.

وإما متصلة كمقادير الأجرام، والأبعاد، واليوم وأجزائه، وما يترکب منها، وأما الكيفية: فكالشكل إذ تبيّن فيه استدارة هذه الأجسام، وكلون الكواكب وضوئها، وأما الوضع: فكقرب الكواكب وبعدها عن دائرة معينة، أو حيلولة الأرض بين النيران، ونحو ذلك<sup>(1)</sup>.

ومن التعريف الحديث لعلم الفلك ما قاله بعض الباحثين في هذا المجال مفاده أنه الدراسة العلمية للأجرام السماوية (مثل النجوم والكواكب والمذنبات وال مجرّات)، والظواهر التي تحدث خارج نطاق الغلاف الجوي<sup>(2)</sup>، باستخدام أدوات علمية وتقنيات متقدمة، ونظريات دقيقة، وحقائق علمية، اعتماداً على علوم مُساعدة مثل الرياضيات، والفيزياء، والكيمياء، والأرصاد الجوية وغيرها، لتحقيق أفضل النتائج في حل ما يكتنف هذا الكون من أغاز<sup>(3)</sup>.

وموضوع علم الفلك هو "السماء"; أي كلّ ما يوجد خارج الأرض من أجرام سماوية، وبطبيعة الحال يدرس الأرض ولكن بنظرة إجمالية، على عكس علم الجيولوجيا، الذي يتعمق في دراستها وما يتعلّق بها، فعلماء الفلك يكتفون بدراسة حركة الأرض حول نفسها، ودورانها حول الشمس، وتفاعلها مع الكواكب الأخرى<sup>(4)</sup>.

ويتطلّب علم الفلك معارف فيزيائية ورياضية، ووسائل دقة للملاحظة، وهذا ما يجعل له، في عصرنا الحالي، فروعًا متداخلة فيما بينها.

1 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، محمد علي التهانوي، تحقيق علي درحوج، مكتبة لبنان ناشرون، ط/1996م، الجزء الأول (أ - ش)، ص 61.

2 - ينظر مقال علم الفلك، محمد مني، بتاريخ 2012/10/02 . الموسوعة المعرفية، اطلع عليه بتاريخ 2013/05/17 . [www.theknowledgepedia.com](http://www.theknowledgepedia.com)

3 - ينظر السلسلة القطبية للحلقات الفلكية، الحلقة الأولى، التعريف بعلم الفلك، أبو سليمان، بتاريخ 2011/08/22 ، على موقع القطب [www.alkotbe.com](http://www.alkotbe.com) اطلع عليه بتاريخ 2013/05/18 .

4 - ينظر مقال علم الفلك، سالم البوسعدي، بتاريخ 2011/02/25 ، على موقع شبكة جروح عمان، [www.roo7.net](http://roo7.net) اطلع عليه بتاريخ 2013/02/20 .

## ب. فروع علم الفلك:

لعلّ من أهم المباحث التي تشكّلُ مجتمعاً علم الفلك سواءً أكان ذلك في القديم أم في العصر الحديث بحد الأزياج<sup>(1)</sup>، والتقاويم<sup>(2)</sup>، والميقات<sup>(3)</sup>، والأرصاد الجوية بما تستعمله من آلات الرصد منها الإسطرلاب<sup>(4)</sup> بأنواعه والآلات الملحقة به، والبوصلة، والتلسكوب بأنواعه وغيرها.

ونظراً لهذا الزخم في المواضيع التي يبحث فيها علم الفلك، تعددت فروعه، واحتلّف في تصنيفها اختلافاً بيناً من عصر إلى آخر، وبين العلماء في العصر الواحد، وربما هناك سبب آخر لهذا التنوّع يعود إلى تطوير أساليب البحث، وتقنيات الرصد المتقدّدة دائماً، وتقدّم العلوم الأخرى التي يستند إليها علم الفلك – كما سبق الذكر – مثل الرياضيات والفيزياء بالخصوص، وكذا الكيمياء والإلكترونيك وغيرها، ومن ثمّ عندما يندمج علم الفلك مع أحد هذه العلوم فتحتما سينشاً فرع جديد بسمّي جديداً أيضاً.

1 – **الأزياج**: هي صناعة حسابية على قوانين عددية فيما يخصّ كل كوكب من طريقة حركته، وما أدى إليه من برهان الهيئة في وضعه من سرعة وبطء استقامة ورجوع وغير ذلك، ويعرف بها مواضع الكواكب في أفلاتها لأي وقت. ينظر المقدمة، ابن خلدون، ص90.

2 – **التقاويم**: هي اللوائح التي تشتمل على جداول الأيام والأسابيع والشهور، مع بيان طلوع الشمس والقمر وغروبهما وتحديد الفجر والزوال والعصر والمغرب والعشاء، وتحديد أيام الأعياد وغير ذلك، وهي ما يسمى بالرزنامة. ينظر **علم الفلك** صفحات من التراث العلمي العربي الإسلامي، يحيى شامي، دار الفكر العربي، بيروت، لبنان، ط1/1997، ص51.

3 – **الميقات**: هو العلم الذي يعرف به الوقت عن طريق الاستعانة بالشمس نهاراً، أو بالنجوم ليلاً، فإذا لم يكن ثمة شمس أو نجوم، فإن التقويم (الرزنامة) والساعة الدالة على الوقت بالساعات والدقائق والثوانٍ ما يعني عن ذلك. ينظر **علم الفلك** صفحات من التراث العلمي العربي الإسلامي، يحيى شامي، ص52.

4 – **الإسطرلاب**: هو جهاز يساعد الفلكي على تعين زوايا ارتفاع الأجرام السماوية عن الأفق في أي مكان وله أنواع كثيرة، وأول من صنع إسطرلاباً في الإسلام هو إبراهيم بن حبيب الفزاروي (ت 159هـ)، ينظر العلوم البحتة في الحضارة العربية الإسلامية، علي عبد الله الدفاع، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط2/1403هـ – 1983م، ص358.

ومن هذه التصنيفات العامة لفروع علم الفلك هي جعله في فرعين هامين تدرج تحتهما معظم الفروع الأخرى وهما<sup>(1)</sup>:

**1 - علم الفلك الرصدي:** يرتكز على استخدام المراصد على الأرض، والمراصد الفضائية لجمع الصور، وتحليل البيانات باستخدام الأجهزة الحديثة للرصد.

**2 - علم الفلك النظري:** يهتم بصياغة النظريات، وتطوير نماذج العمليات الفيزيائية التي تجري في مختلف الأجرام، وحسابها بالحاسب الآلي، وتطوير النماذج التحليلية، في محاولات للتوفيق بين هذه الحسابات مع ما تؤتي به القياسات، لفهم مختلف الظواهر الفلكية، وتفسيرها علمياً، والتوصّل لمعرفة مدى تأثيرها على الأرض والإنسان.

ويبدو العمل بين الفرعين متكملاً؛ إذ يسعى علم الفلك النظري إلى تحليل النتائج الرصدية، وتفسير الظواهر الفلكية، بينما يسعى علم الفلك الرصدي إلى إثبات صحة نتائج النظرية أو عدمها.

كما يمكن تقسيم علم الفلك الحديث إلى الفروع التالية<sup>(2)</sup>:

**1 - علم قياس مواقع النجوم (Astrométrie)**

**2 - علم الميكانيك السماوية (la mécanique céleste)**

**3 - علم الفيزياء الفلكية (Astrophysics)**

**4 - علم فيزياء الكون (Cosmologie)**

وهنالك تصنيفات أخرى تتقاطع مع ما ذكرناه، وقد تختلف عنه، بحسبها مبثوثة في الكتب والمواقع المختصة بعلم الفلك<sup>(3)</sup>.

1 - ينظر مقال علم الفلك، محمد مني، بتاريخ: 2012/10/02، على الموسوعة المعرفية، اطلع عليه يوم 2013/05/17.

2 - ينظر مقال علم الفلك، سالم البوسعدي، بتاريخ 25/02/2011، على موقع شبكة جروح عمان، اطلع عليه بتاريخ 2013/02/20.

3 - ينظر علم الفلك صفحات من التراث العلمي العربي والإسلامي، يحيى شامي، ص 45 وما بعدها. وينظر مقال فروع علم الفلك، على موقع ويكيبيديا، الموسوعة الحرة [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org) اطلع عليه يوم 2013/01/15.

## ثانياً: علم الفلك عند العرب في الجاهلية

تميزت حياة العرب في البيئة الصحراوية بالارتحال الدائم في فضاء لا نهاية له، بحثاً عن الماء والمرعى وقد كانت شمس الصحراء الساطعة اللاهبة تضطرهم إلى التّنقل في الليل، للتجاة من أشعتها، وهذا ما جعلهم يتأمّلون السماء، ويُمْعِنُونَ النّظر في نجومها، التي كان لها الفضل في عدم تضليلهم لطرق قوافلهم.

فكم من قوم حاد بهم الليل عن سواء السبيل في لُحْجَ البحار، وفي المهامه القفار، حتّى كادوا يهلكون، ثمَّ أحياهم الله بنجمٍ أَمُوهُ، فَيَقِنُوا أَنَّ لَا تَقْلُبَ وَلَا تَصْرُفَ فِي الْفَلَوَاتِ إِلَّا بِالنُّجُومِ فَعُنُوا بِمَعْرِفَةِ مَنَاظِرِهَا وَمَطَالِعِهَا وَمَسَاقِطِهَا<sup>(1)</sup>.

وليست النجوم فحسب هي التي شدّت انتباهم، فقد لاحظوا الشمس، وتبعوا حر كاتها في الزمان والمكان، فأدركوا تعاقب الليل والنهار بانتظام، وتأملوا القمر وحدّدوا له منازل، وأطلقوا عليها تسميات، وميزوا بين المواسم الجوية، واكتشفوا أن بعض الأبراج يظهر ويختفي<sup>(2)</sup>. إلى غير ذلك مما قاسوا به وجودهم زمنياً ومكانياً.

وفي هذا الشأن تقول الألمانية زيفريد هونكه : "ألم يكن للنجوم وما تحدثه من تغيرات فجائية في الجو، وما تلحقه الحرارة من تأثيرات كبيرة على هؤلاء المتقدّسين وقطعانهم ما يدعوهם إلى الاهتمام بها؟ ألم يعد نسق حياتهم البدوية سنة بعد سنة، إلى ما كان عليه كلما عادت النجوم

1- ينظر الأنواء في مواسم العرب، ابن قتيبة الدينوري (ت 276هـ)، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، العراق، وزارة الثقافة والإعلام، دط/1988، المقدمة ص 6.

2- ينظر روائع الحضارة الإسلامية في العلوم، علي عبد الله الدّفاع، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 1418/1هـ - 1998م، ص 135.

باتظام إلى معاهم فوق رؤوسهم؟ فلا عجب من هذا التأثير الكبير للنجم في حياة عرب الصحراء، أكثر بكثير مما كان تأثيرها في حياة الإغريق أو الرومان أو أي شعب آخر !!<sup>(1)</sup>.

استعمل العرب في الجاهلية السنة القمرية، والشهر القمري، والتقطيع الأسبوعي للشهر، ولكنهم لما أدر كوا عدم تطابق السنة القمرية على السنة الشمسية، وتتابع الفصول سنة بعد أخرى، لجأوا إلى ما يسمى بالنسيء؛ وهو إضافة شهر إلى السنة القمرية كل ثلاثة سنوات كي تُوافق السنة الشمسية<sup>(2)</sup>. الأمر الذي حرم الإسلام فيما بعد<sup>(3)</sup>، كما رصدوا كسوف الشمس، وكسوف القمر، وقالوا بتأثير الكواكب في حظوظ البشر ومستقبلهم، وفي بعض الحوادث الاجتماعية مثل الحرب والسلم وغيرها، وهذا ما عرف عندهم بعلم التجيم، أما ما تعلق بتأثير الكواكب في الظواهر الطبيعية، مثل أخبار المطر أو هطوله، أو هبوب الرياح، أو سقوط نجم (نَوْءٍ) أو غيرها، فكانت كلها تندرج ضمن علم الأنواء<sup>(4)</sup>، وهو ما يُعرف حالياً بعلم الطقس.

1 - ينظر شمس العرب تسليط على الغرب، أثر الحضارة العربية في أوروبا ، زغيريد هونكه، ترجمة عن الألمانية، فاروق بيضون، وكمال دسوقي، المراجعة ووضع الحواشى، مارون عيسى الخوري، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت لبنان، ط6/1401هـ - 1981م، ص115، 116.

2 - ينظر تاريخ العرب القديم، تاريخ العرب قبل الإسلام، توفيق بدوى، دار الوعي للنشر والتوزيع، الجزائر، ط7/1433هـ - 2012م، ص276.

3 - قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْنَّسَيَةُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفَّارِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا تُحْلَلُ نَهَدُوا عَامًا وَتُخْرِمُونَهُ عَامًا لَيُوَاطِّعُوا عِدَّةً مَا حَرَمَ اللَّهُ فَيُحِلُّوا مَا حَرَمَ اللَّهُ﴾ من الآية 37، سورة التوبة.

4 - ينظر العلوم عند العرب، قدرى حافظ طوفان، دار إقرأ للنشر والتوزيع والطباعة، دط/دت، ص 64، وموسوعة عبقرة الإسلام في الفلك والعلوم البحرية وعلم النبات وعلم الميكانيكا ، محمد أمين فرشوخ، دار الفكر العربي، بيروت، لبنان، ط1/1495، 1995م.

وقد برع العرب في علمي التنحيم والأنواء، وبلغوا فيها شيئاً كثيراً، والدليل على ذلك ما تناقلته كتب التراث العربي عن قصص الأعراب، وعلاقتهم مع السماء والنجوم والقمر، فقد سئلت أعرابية يوماً: أتعرفين النجوم؟ قالت: أما أعرف أشباحاً وقوفاً على كل ليلة<sup>(1)</sup>.

وممّا يروى أيضاً أنّ أعرابياً وصف بعض أهل الحاضرة نجوم الأنواء، ونجوم الاهتداء، ونجوم ساعات الليل والسعود والنحوس، فقال أحدهم: أما ترى هذا الأعرابي يعرف من النجوم مالا نعرف؟ فرد عليه رفيقه: ويل أمك، من لا يعرف أجذاع بيته؟<sup>(2)</sup>.

وتجدر الإشارة هنا إلى أنّ العرب قبل الإسلام أدرّوا جملة من المعارف العامة في مجال علم الفلك، ولكنّها اختلطت ببعض الأوهام والخرافات التي أملتها عليهم الظروف البيئية القاسية، التي لم تهيء لهم الاستقرار المادي ولا النفسي، ليتمكنوا من التفكير السليم، والملاحظة الدقيقة، والتحليل المنطقي.

وقد كانت معارف العرب في الجاهلية تتناقل بالرواية، وتحفظ بالمران والمخالطة، بفضل الذاكرة القوية التي تميزوا بها، والسلبية اللغوية الفريدة التي اشتهروا بها، فلم يعن أحد بتدوينها، أو بالتأليف فيها؛ لأنّهم كانوا يجهلون الكتابة القراءة، لذلك لم يصلنا منها إلا إشارات قليلة وردت متداولة في المصادر العربية القديمة جدّاً.<sup>(3)</sup>.

ومن بعض ما جاء فيها أنّ العرب قبل الإسلام ورثوا بعض معلوماتهم الفلكية عن حضارات عريقة كانت في العراق والشام ومصر، كانوا على صلاتٍ ببعضها، وخاصة أهل الحواضر، الذين تبادلوا معهم المعرف.<sup>(4)</sup>

1 - ينظر كتاب الحيوان، أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت 255هـ)، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، مكتبة ومطبعة مصطفى البابلي الحلبي وأولاده بمصر، ط 2/1386هـ - 1967م، 31/6.

2 - ينظر كتاب الحيوان، الجاحظ، 31/6.

3 - ينظر تاريخ العرب القديم، توفيق بدو، ص 277، وموسوعة عباقرة الإسلام، محمد أمين فرشوخ، 14/5.

4 - ينظر في رحاب التراث العربي، دراسات في تجليات الفكر والحضارة والأدب ، يحيى وهيب الجبورى، دار مجلداوى للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 1/2009 - 2010، ص 13.

ويرى أحد الكتاب أنه لا يوجد فيما وصل إلينا من تراث المجتمع الجاهلي أي معارف تستحق الذكر، لا في الفلسفة، ولا في الأخلاق، ولا في التشريع، ولا في العلوم، وهذا ما تؤكده دراسة حيائهم العقلية، على حد قوله، وكل ما تركوه لنا مجرد معارف بدائية في بعض الأمور المتعلقة بحياتهم، استوحوا من واقعهم العملي، ومن تجاربهم الخاصة، كمعرفتهم بأنواع الرياح، وبأوقات سقوط الأمطار، ومواطن نزوله، وكمعرفتهم ب مواقع النجوم التي يهتدون بها في أسفارهم<sup>(1)</sup>.

إننا نلمس في هذا الرأي شيئاً من القسوة، وعدم الإنصاف لأناس عاشوا في العصر الجاهلي، الذي غابت فيه أدنى الشروط لقيام علم على أساس صحيحة، فلا يجوز أن نحكم على العصر الجاهلي وأهله بمقاييس العلم الحديثة، فلكل عصر ظروفه، وعلومه، ومميزاته.

ولو جاز الحكم على العرب بمقتضى لغتهم وأدبهم، لوجدناهم ذوي نفوس كبيرة، وأذهان بصيرة وحنكة كبيرة، و المعارف واسعة، كانوا أكثرها من نتاج قرائهم، وثار تجاربهم، فإن لغتهم لم تَدعْ معنى من المعاني المتصلة بالروح، والفكر، والجسم، والجماعة، والأرض، والسماء، وما بينهما إلا استوعبت أسماءه، ورتبت أجزاءه، وليس وضع اللفظ للشيء إلا دليل على وجوده، وجود علمه<sup>(2)</sup>.

والمنصف لدواعين الشعر الجاهلي، وخاصة المعلقات، يجد بعض الدلائل على أنه كان للعرب في الجاهلية معارف بمبادئ علم الفلك أو الهيئة<sup>(3)</sup>.

1 – ينظر المعجزة القرآنية، بلقاسم بغدادي، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، دط/1992، ص 51-52

2 – ينظر تاريخ الأدب العربي، أحمد حسن الزيات، دار الثقافة، بيروت، ط 28 مزيدة ومنتقدة، دت، ص 15، وتاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان، موفم للنشر، دط/1993، 1/44.

3 – ينظر العلوم البحتة في الحضارة العربية والإسلامية، الدفاع، ص 345.

وصفوة القول فيما سبق، إنَّ علم الفلك لم يُعرف في العصر الجاهلي بمعناه العلمي، القائم على الأسس الاستقرائية، والتحليلية والتجريبية، وإنما كانت هناك معلومات و المعارف فلكية نت و تزايدت على امتداد الزمان والمكان، حتى جاء الإسلام، ويمكن عدُّها اللبنة الأولى التي بني عليها صرح علم الفلك الإسلامي، الذي سيتم الحديث عنه في المبحث المولى.

### ثالثاً: علم الفلك عند العرب والمسلمين

اهتمّ الإسلام بالعلم ودعا إلى تحصيله، وقد نزلت آيات كثيرة من القرآن الكريم تُبيّن فضله، وتحثّ المسلمين على السعي في طلبه، قال الله تعالى : ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾<sup>(1)</sup>، وقال جلّ وعلا : ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَتٍ﴾<sup>(2)</sup>، وقال تعالى أيضاً : ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾<sup>(3)</sup>، وجاءت السنة النبوية مفسّرةً لما نزل به القرآن الكريم، ومدعمةً له، فبيّنت المقام الرفيع الذي يناله طالبُ العلم، فقد رُوي عن أبي الدرداء، رضي الله عنه، أنه قال : "سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من سلك طريقاً يبتغي فيه علماً، سهلَ الله له طريقاً إلى الجنة، وإن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم، رضا بما يصنع، وإن العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الأرض حتى الحيتان في الماء، وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب، وإن العلماء ورثة الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً، وإنما ورثوا العلم، فمن أخذه أخذ بحظ وافر" <sup>(4)</sup>.

فكان من الطبيعي أن يلتفّ المسلمون الأوائل حول محمد صلى الله عليه وسلم، ليأخذوا عنه تعاليم الدين الإسلامي، ويتعلّمُوا القرآن الكريم، قراءةً، وتفسيرًا، وحفظًا، ثم انشغلوا بتعليمه لحديثي العهد بالإسلام، كما عملوا على حفظ الأحاديث الشريفة، ونشر الدعوة في أصقاع العالم، واللاحظ مِمّا سبق أن الاهتمام كُلُّه كان منصبًا على العلوم الدينية.

1 - سورة طه، الآية 114.

2 - سورة المجادلة، الآية 11.

3 - سورة الزمر، الآية 9.

4 - ينظر رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين - صلى الله عليه وسلم - أبو زكريا يحيى بن شرف النووي (ت 676هـ)، راجعه وخرج أحاديشه محمد تامر، دار الوعي، الجزائر، ودار البيان العربي، ط 1425هـ - 2004م، ص 347.

وظلَّ الوضع على حاله حتى مطلع العصر الأموي<sup>(1)</sup>، الذي شهد الكثير من الفتوحات الإسلامية في أرجاء المعمورة، فتوسعت الدولة الإسلامية توسيعاً عظيماً من حدود الصين شرقاً إلى الأندلس غرباً، ومن بحر قزوين شمالاً، إلى المحيط الهندي جنوباً، وأصبحت متراصة الأطراف، تمزج بين حضارات مختلفة، وتصارع تيارات وأحزاب معادية، وهذه الظروف السياسية والأمنية هي التي حالت دون التفات العلماء إلى العلوم وتطويرها، ما جعل البعض يصف هذا العصر بالفقر والجدب والإهمال الفكري<sup>(2)</sup>.

ورغم ذلك، فقد كان بنو أمية حكماء، لأنَّهم أبقوُا على المدارس الكبرى: المسيحية، الصابئية، والفارسية، في الإسكندرية، وبيروت، وأنطاكية وحران، ونصيبين، والرها، وجندسأبور، وهذا أثناء فتوحاتهم الإسلامية، فلم يمسُّوها بأذى، وتركوها تتبع أعمالها، فاستفادوا من علومها التي حفظتها الكتب المنوعة في الفلسفة، والطب، والنجوم، والكيمياء، كان معظمها في ترجمته السريانية<sup>(3)</sup>، وهذا ما شكل دافعاً لترجمتها إلى العربية فيما بعد.

وتشير معظم الدراسات إلى أنَّ أولى محاولات البحث في مجال علم الفلك قام بها خالد بن يزيد بن معاوية<sup>(4)</sup> (ت 90هـ)، فقد أمر بنقل الكتب العلمية وترجمتها من السريانية وغيرها إلى

1 - بدأ العصر الأموي منذ تولِّي معاوية بن أبي سفيان (ت 60هـ) الخلافة سنة 41هـ/661م، وانتهى بإعلان الدولة العباسية سنة 132هـ/750م، ينظر الدولة الأموية من الميلاد إلى السقوط ، محمد قباني، دار الأصالة، الجزائر، ط 1431هـ - 2010م، ص 15، 74.

2 - ينظر المطاراتات في تاريخ الكتب والمكتبات، شعبان عبد العزيز خليفة، دار الثقافة العلمية، الإسكندرية، د ط / 2006، ص 294. والدولة الأموية من الميلاد إلى السقوط، محمد قباني، ص 84، 85.

3 - ينظر الموسوعة الحضارية، بطرس البستاني، المركز الثقافي الحديث للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ط 1/2005، العصر الإسلامي، 386/3 - 387، قصة الحضارة، ول وايلريل ديوارت، ترجمة محمد بدران دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، عصر الإيمان، د ط / 2010، الجزء الثاني من المجلد الرابع، ص 177.

4 - لُقبَ خالد بن زيد بن معاوية بمحكم آل مروان، كان شغوفاً بطلب العلم، فلما توفي والده، آلت الخلافة إلى مروان بن الحكم زوج أمه، وقد نكث مروان العهد، وجعل خلافته لولده عبد الملك، ولهذا انصرف خالد إلى العلم، وكان أول حلقة في

العربية، وخصوصاً كتب الطب<sup>١</sup>، والصناعة (الكيميا)، والنجوم<sup>٢</sup>. وهو بذلك أول نقل في الإسلام، من لغة إلى أخرى.

أما في علم الفلك، فأول كتاب تُرجم فيه عن اليونانية إلى العربية، كان في زمن الأمويين قبل سقوط دولتهم في دمشق بسبعين سنة؛ أي في سنة 125هـ - 743م، ويرجح الباحثون أن الكتاب المترجم هو: "عرض مفتاح النجوم" المنسوب إلى هرمس الحكيم<sup>٣</sup>.

وفي أواخر عهد الدولة الأموية زاد اهتمامها بالعلوم الدنيوية، إن صحّ القول، مقارنة بما كان عليه الحال في صدر الإسلام، ويعود الفضل في ذلك إلى الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان (ت 86هـ)<sup>٤</sup>، الذي بذل جهوداً كبيرة لدفع الحركة العلمية قدماً في دولته.

ويمكن القول إنّ العصر الأموي عملَ على تحضير الأرضية التي ستقوم عليها كلّ العلوم التي ستنشأ أو تتطور في قادم الأيام، كما هيّأ الأجواء الالزمة لذلك، فانبسط السلطان الإسلامي على الشعوب، واستتبّ الأمن، واستولى الإسلام على الأفغنة، وللغة العربية على الألسنة.

ومنذ مطلع العصر العباسي<sup>٥</sup>، شهد علم الفلك، كغيره من العلوم الأخرى، تقدُّماً ملحوظاً، نظراً لاقتضاء بعض العبادات الدينية وجود هذا العلم، تيسيراً لها، وتوضيحاً لمسائلها؛ فالصلة مثلاً تتطلّب تحديداً للأوقات التي تختلف بحسب الواقع والأيام، كما تستوجب تحديداً

سلسة عظيمة من دعاة الحركة العلمية، ينظر **الفهرست**، ابن النديم، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط 2، 1417هـ/1997م، ص 300.

1 - ينظر علم الفلك صفحات من التراث العلمي والإسلامي، يحيى شامي، ص 97.

2 - ينظر العلوم عند العرب، قدرى طوقان، ص 65.

3 - ينظر العربية لغة العلوم والتكنولوجيا، عبد الصبور شاهين، دار الاعتصام للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة، ط 2/1406هـ - 1986م، ص 66.

4 - امتدّ العصر العباسي من سنة (132هـ/750م) حتى (656هـ/1258م)، ينظر الموسوعة الحضارية، بطرس البستاني، العصر العباسي، 4/541.

لاتّجاه القبلة، ومعرفة بالكسوف والخسوف لأداء صلاةنما أيضاً، أمّا الصوم فيحتاج فيه المسلم إلى تحريّ هلال رمضان، وطلوع الفجر الذي يُحرّم به الطعام والشراب على الصائم، وغير ذلك مما استدعي التعمّق في البحث، للتوصّل إلى ابتكار حسابات وطرق بدعة جادت بها قرائح علماء الفلك المسلمين، كان لهم فيها قصب السبق، ولم يتوصّل إليها لا الهندود ولا الفرس قبلهم<sup>(1)</sup>.

لعلّ أهمّ ما ميّز هذا العصر هو إقبال العرب والمسلمين على اقتناء الكتب إقبالاً منقطع النظير، يشبه إلى حدّ كبير، شغف الناس في عصرنا هذا باقتناء السيارات، والأجهزة الحديثة، وكما يُقاس ثراء الناس اليوم بعدي ما يملكونه من عربات فاخرة مثلاً، قدر العرب الثراء بعدي ما يُقتني من كتب ومخطبات<sup>(2)</sup>.

وفي ظلّ هذا التنافس البناء، بدأ الصرح الثقافي للعرب والمسلمين يقوّى، وشرعوا في نقل الكتب في مختلف العلوم، ومنها علم الفلك، عن اليونان والكلدان، والسريان، والفرس، والهند، وقد صحّحوا الكثير من الأخطاء التي وقع فيها من سبّقهم، كما نبغوا في تطبيق الرياضيات على الفلك، وبذلك فتحوا آفاقاً جديدة في علم الفلك بقياساتهم وأرصادهم<sup>(3)</sup>.

وقد حدّد أحد الباحثين أسباباً، أدّت بالعرب والمسلمين إلى نقل علوم من سبّقهم، وخاصة علم الفلك، نذكر منها<sup>(4)</sup>:

1 - ينظر علم الفلك صفحات من التراث العلمي والإسلامي ، يحيى شامي، ص 102، وموسوعة تاريخ العلوم العربية، الجزء الأول: علم الفلك النظري والتطبيقي، إشراف رشدي راشد، معاونة ريجيس مورلون، مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان، مؤسسة عبد الحميد شومان، ط 1997/1، ص 44.

2 - ينظر شمس العرب تستطع على الغرب، زيفريد هونكه، ص 385.

3 - ينظر العلوم البحتة في الحضارة العربية والإسلامية، الدّفاع، ص 348.

4 - ينظر الموجز في تاريخ العلوم عند العرب، محمد عبد الرحمن مرحباً، دار الكتاب اللبناني، بيروت، لبنان، ط 3/1981، ص 68 وما بعدها.

- تكون نواة التفكير العلمي لدى المسلمين بعد مجيء الإسلام، ونحوها يوماً بعد يوم، بفضل ما جاء به القرآن الكريم، والسنّة النبوية الشريفة.
- شعور العرب والمسلمين بأنّ الجد العسكري والسياسي والاقتصادي الذي وصلوا إليه لا قيمة له البّة، ما لم يقترن بالجed العلمي، والنضج العقلي.
- حاجتهم إلى علوم تُسَهِّلُ عليهم القيام بفرضياتهم الدينية، التي تحتاج إلى حساب وتقدير.
- سهولة الحياة المادّية الجديدة التي لم يعهدوها من قبل؛ ما أتاح لهم فرصاً نادرة للحياة العقلية والروحية، وسهل لهم سُبُلَ البحث عن آفاق جديدة في الحياة، والتطلع إلى ما خفيَ.
- التّزعّة العلمية التي أخذت تقوى، ويشتدّ ساعدها مع الأيام لدى العلماء العرب والمسلمين.

وما نشط حركة النقل والترجمة أيضاً في العصر العبّاسي، الاهتمام الكبير بعلم الفلك الذي أبداه الخلفاء والأمراء، حيث قربوا علماء الفلك منهم، وأغدقوا عليهم، وفتحوا أبواب عاصمتهم الجديدة ببغداد أمامهم بصرف النظر عن عقائدهم وجنسياتهم، واللافت للنظر أنّ بعض هؤلاء الخلفاء، ومعهم بعض الوزراء والأمراء وكبار الدولة، افتتنوا بعلم الهيئة أو الفلك أياًماً افتتان؛ لأنّهم أرادوا معرفة ما هو مخبأ في ضمير الغيب، والاطلاع على ما هو مقدر من خير أو شرّ، للاحتراز وأنذ التدابير الالزامية قبل وقوعه<sup>(1)</sup>، وهو ما عُرف بعلم التنجيم.

وهناك من يرى أنّ التنجيم، أثناء العصور الوسطى، ساعد على مضاعفة المشاهدات الفلكية، وعلى تحسين أدوات الفلكيين، ولذلك يستحقّ مكانة في تاريخ العلوم<sup>(2)</sup>.

ومن الكتب المنقوله "كتاب الأربع مقالات لبطليموس" في صناعة أحكام النجوم، من قبل أبي يحيى البطريق (ت184هـ)، وكان هذا أثناء خلافة أبي جعفر المنصور (ت158هـ)<sup>(1)</sup>،

1 - ينظر علم الفلك صفحات من التراث العلمي والإسلامي، يحيى شامي، ص103.

2 - ينظر العلوم البحتة، علي عبد الله الدفّاع، ص347.

والذي أمر بترجمة كتاب "السند هندا" الهندي، والذي يعرف في العربية بعنوان (السند هندا)، ومعناه: الدهر الراهن، كانت غايتها تنظيمية مختصرة، وقد ترجم إلى العربية محمد بن إبراهيم الفزارى (ت 181 هـ)، في أواخر القرن الثامن للميلاد، فحظي بالاهتمام، والدراسة من قبل العلماء الفلكيين العرب والمسلمين<sup>(2)</sup>.

أما ما ترجم عن اليونان، فنجد أن كتاب "المجسطي لبطليموس القلوذى" هو أهم كتاب اعتمدته العرب والمسلمون في بداية نهضتهم العلمية، وقد ترجم إلى العربية عدة مرات تفاوت درجات إتقانها من مترجم إلى آخر، على امتداد العصر العباسي<sup>(3)</sup>.

وقد جمعت الكتب المنقولة في المكتبة العلمية التي أطلقها المنصور بقصر الخليفة، ثم آلت إلى محمد المهدي بن المنصور (ت 169 هـ) في فترة حكمه بين (158 هـ و 168 هـ)، وقد أضاف إليها الكثير من الكتب أيضا، ولما ورث هارون الرشيد (ت 193 هـ) المكتبة بكل ما حوطه، أثرى بها خزانة بيت الحكمة، وأضاف إليها ما ترجم، وما ألف في اليونانية، والسريانية، والفارسية، أثناء مدة خلافته بين (170 هـ و 193 هـ)<sup>(4)</sup>.

وما إن أفضت الخليفة إلى المؤمنون (ت 218 هـ)، الذي دام حكمه من (198 هـ) إلى (218 هـ)، حتى استعر أوار هذه النهضة العلمية، فأتّم ما بدأ به آباءه، واتّخذ له بطانة من علماء اليونان والسريان والعجم، وتواجد إليه الحكماء والأدباء من كل حدب وصوب، وجَدَّ في اقتناء الكتب

1 - ينظر *تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك* ، قدرى حافظ طوقان، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، دار الشروق، بيروت، لبنان، ط 1954م، ص 111.

2 - ينظر *علم الفلك، صفحات من التراث العلمي العربي والإسلامي*، يحيى شامي، ص 103، وموسوعة الحضارة العربية، بطرس البستاني، العصر العباسي، المجلد الرابع، ص 612.

3 - ينظر *الحضارة الإسلامية، دراسة في تاريخ العلوم الإسلامية* ، طه عبد المقصود عبد الحميد أبو عبيه، منشورات علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1/337، 338.

4 - ينظر في رحاب التراث العربي، يحيى وهيب الجبوري، ص 24.

النادرة وترجمتها، فلم يبق من كتب الصناعة والعلوم والفنون شيء إلا نقله إلى العربية، وأقبل الخلفاء والناس على تلك العلوم درساً وفهمًا، حتى حلوا رموزها، وفتحوا كنوزها، ورقواها بالتفصيل والتكميل، وأصلحوا خطأ المتقدمين<sup>(1)</sup>.

والجدول التالي يبيّن أشهر الكتب المترجمة إلى العربية، في مجال علم الفلك<sup>(2)</sup>.

| أصل الكتاب | عنوانه                              | مؤلفه           | مترجمه  |
|------------|-------------------------------------|-----------------|---|
| يوناني     | الكرة المتحركة                      | أو طوليقوس      | محظوظ   |
|            | العمل بالإسطرلاب                    | تاون الإسكندرية | محظوظ   |
|            | جرم الشمس والقمر                    | أرسطرخس         | محظوظ   |
|            | أسرار السحوم                        | جمينوس الروديسي | محظوظ   |
|            | جدائل زيج (المعروف بالقانون المسير) | بطليموس         | محظوظ   |
|            | الآثار العلوية                      | أرسطيو          | محظوظ   |
| المجسطي    | المجسطي                             | بطليموس         | حظي بعده ترجمات من قبل يحيى بن خالد بن برمك (ت 191هـ / 807م)، وإسحاق بن حنين بن إسحاق (ت 298هـ / 910م)، وغيرهما |
|            | السندي هند                          | براهمما غوبتا   | ترجمه محمد بن إبراهيم الفزاري (ت 181هـ)   |
| هندي       | الأرجبهر                            | أرييهاتا        | محظوظ   |
|            |                                     |                 |   |

1 - ينظر تاريخ الأدب العربي، أحمد حسن الزيات، ص 408.

2 - للاطلاع أكثر على الكتب المترجمة إلى العربية في علم الفلك ينظر علم الفلك، يحيى شامي، ص 124 وما بعدها، وموسوعة تاريخ العلوم العربية، رشدي راشد 28/1 وما بعدها، والحضارة الإسلامية، طه عبد المقصود عبد الحميد أبو عبية، 334/1 وما بعدها.

|  |                |   |       |
|--|----------------|---|-------|
| مجهول  | دوناني البابلي | معرفة أسرار الفلك<br>والأحكام على حوادث<br>النجوم | بابلي |
| ترجمه أبو الحسن علي بن زياد<br>التميمي في منتصف القرن 2 هـ | مجهول          | زيج الشهريار أو زيج الشاه                         | فارسي |

ولا نيرح زمن المؤمن، دون الحديث عن المراسيد الفلكية؛ لأنّ له الفضل في بناء أول مرصد فلكي في الإسلام، وكان مقره في بيت الحكمة في بغداد (منطقة الشماسية) سنة (214هـ/829م)، وعمل فيه فريق من الفلكيين أمثال: محمد بن موسى الخوارزمي (ت235هـ)، والفضل بن سهل بن نوبحت (ت202هـ)، وماشاء الله بن أثرى (عاش زمن المؤمن)، وغيرهم<sup>(1)</sup>.

كما بني مرصدا آخر على جبل قاسيون في دمشق، في السنوات الأخيرة من خلافته، والذي تمّ فيه رصد متواصل للشمس خلال سنة كاملة ما بين (216هـ – 217هـ)، وجهزه بأدوات مختلفة، منها مقياس الارتفاع، والإسطرلاب، والمزولة أو الساعة الشمسية<sup>(2)</sup>.

وكان لإقدام المؤمن على ترجمة الكتب العلمية، وشغفه بطلب العلم وتحصيله أثر كبير في نفوس رعيته، وخاصة الأغنياء منهم، فحذا بعضهم حذوه، نذكر منهم موسى بن شاكر وأبناءه الثلاثة محمد، وأحمد، والحسن، الذين عاشوا في القرن الثالث الهجري، وقد تناهوا في طلب العلوم القديمة، وبذلوا فيها الرغائب، وأظهروا عجائب الحكمة، وكان الغالب عليهم في العلوم الهندسة والخيل والحركات والموسيقى والنجوم<sup>(3)</sup>، ويُجمعُ مؤرّخو العلم على أنّ أعمال هؤلاء الإخوة دلت على عبرية نادرة، وأذهان متوقّدة مبدعة، وقدّموا أعمالاً جماعية شكلت منظومة علمية ومعرفية هامة جدًا<sup>(4)</sup>، وما مؤلفاتهم الكثيرة في علم الفلك وبحثهم الجليلة النظرية منها والتطبيقية، واحتراعاتهم القيمة، الفردية والجماعية، التي أكَّبَّ عليها العلماء والباحثون بعدهم إلا دليل على ذلك كله.

1 - ينظر في رحاب التراث العربي، يحيى وهيب الجبوري، ص35.

2 - ينظر موسوعة تاريخ العلوم العربية، رشدي راشد، 34/1، وموسوعة الحضارة العربية ، بطرس البستاني، العصر العباسي، 612/4.

3 - ينظر الفهرست، ابن النديم، ص332.

4 - ينظر خاتمة لعلم الحضارة الإسلامية وأثرها في الآخر ، خالد حري، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، ط1/2006، ص157 وما بعدها، وشمس العرب تستطع على الغرب، هونكه، ص113 وما بعدها.

كما اشتهر الكثير من العلماء الفلكيين العرب والمسلمين في هذا العصر، نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر: سند بن علي (ت 218هـ)، والفرغاني (ت بعد 240هـ)، والروزي ( ظهر في عصر المأمون وعاش أكثر من 100 سنة)، وغيرهم<sup>(1)</sup>.

وتواصلت الحركة العلمية على امتداد العصر العباسي، فتلاقت الأفكار ذات الجنسيات المختلفة، وتفاعلـت مع بعضها، وتلاحمـت، وظلت تتغذى بمناـهل تـتبع داخل العالم الإسلامي، وبآخرـى تنـاسب خارـجه، ليـتكنـون من ذلك كله مزاـج فـكري جـديـد<sup>(2)</sup>.

فقد وصلـت نفحـات الـبحث والتـقـصـي، والتـرـجمـة والتـأـلـيف، والإـبـدـاع والإـبـتكـار في مجال علم الفـلك إلى دـمـشـقـ والـقـاهـرـةـ والمـدـيـنـةـ المـنـورـةـ، وـقـرـطـبـةـ فيـ الـأـنـدـلـسـ، بـعـدـماـ اـخـصـرـتـ فيـ بـغـدـادـ مـنـ قـبـلـ، وـعـدـدـتـ مـرـاكـزـ عـلـمـيـةـ كـبـرىـ شـجـعـتـ الـعـلـمـاءـ عـلـىـ الـعـطـاءـ، وـمـنـ عـاـشـوـاـ فيـ مـصـرـ: ابنـ يـونـسـ (تـ 399هـ)، الصـوـفيـ (تـ 376هـ)، الصـاغـانـيـ (تـ 380هـ)، الـكـوـهـيـ (تـ 405هـ)، الـبـوزـجـانـيـ (تـ 388هـ) وـغـيرـهـمـ<sup>(3)</sup>.

أما في الأندلس فقد بـرـغـ بـحـمـ أبيـ القـاسـمـ الـخـريـطيـ (تـ 398هـ) مؤـسـسـ المـدـرـسـةـ الـأـنـدـلـسـيـةـ فيـ الـفـلكـ وـالـرـيـاضـيـاتـ، وـأـبـيـ إـسـحـاقـ الزـرـقـالـيـ (تـ 480هـ)، وجـابرـ بنـ أـفـلـحـ الـإـشـبـيلـيـ القرـطـيـ (تـ 540هـ)، وـغـيرـهـمـ كـثـيرـ<sup>(4)</sup>، وـيـعـزـىـ تـقـدـمـ الـأـنـدـلـسـ فيـ عـلـمـ الـفـلكـ إـلـىـ الرـحـلـاتـ الـعـلـمـيـةـ.

1 - ينظر موسوعة عباقرة الإسلام، محمد أمين فرشوخ، 17/5.

2 - ينظر الموجز في تاريخ العلوم عند العرب، محمد عبد الرحمن مرحبا، ص 75.

3 - ينظر موسوعة عباقرة الإسلام، محمد أمين فرشوخ، 17/5، 18.

4 - ينظر الحضارة الإسلامية، طه عبد المقصود عبد الحميد أبو عبيدة، 2/890 وما بعدها.

الكثيرة التي كانت بينها وبين المشرق، مما سهل تبادل المعارف، والتأليف العلمية المتنوعة، ولعل أكثر ما ميز علماء الأندلس هو ولعهم بتطوير الآلات الفلكية<sup>(1)</sup>.

وإجمالاً، أحصى يحيى شامي في كتابه علم الفلك صفحات من التراث العلمي العربي والإسلامي أكثر من مائتين وثمانين عالماً فلكياً، منذ صدر الإسلام إلى عصر الانحطاط، وتفاوت عدد الكتب المؤلفة من عالم إلى آخر، فمنهم من ألف ما يقارب ثلاثة كتب ورسالة، ومنهم من ألف دون ذلك<sup>(2)</sup>.

أما ابن النديم (ت ما بين 380هـ و390هـ) فقد أحصى الكتب التي نُشرت في العالم الإسلامي في القرون الأربع الأولى للهجرة فبلغت 8360 عنواناً، بينما كان عدد المؤلفين 2238 مؤلفاً، في مختلف الأصناف المعرفية<sup>(3)</sup>، بما فيها علم الفلك، وهو دليل على غزارة الإنتاج العربي والإسلامي.

وفي المقابل، كانت أوروبا تغطّي في نوم حضاري عميق، لم تعرف أثناءه إلا القليل، عمما يدور في العالم الإسلامي، من نشاط علمي غير مسبوق، وذلك بسبب ظلم القساوسة للعلماء الذين يخالفونهم في خرافاتهم، وتعذيبهم لهم، والذي كان يصل إلى القتل، وقد بلغ عدد العلماء والمؤلفين المعاقبين بالحرق في أوروبا نحو ثلاثة ألف وخمسين<sup>(4)</sup>، وهذا ما جعل المؤرخين يسمون هذه العصور بالعصور المظلمة في تاريخ أوروبا.

1 - ينظر إسهام العلماء المسلمين في العلوم في الأندلس، عصر ملوك الطوائف (422هـ - 479هـ / 1031 م - 1086 م)، سهى بعيون، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط1/1429هـ - 2008م، ص394 - 395.

2 - ينظر علم الفلك، يحيى شامي، ص131 إلى 270.

3 - ينظر المطروحات في تاريخ الكتب والمكتبات، شعبان عبد العزيز خليفة، ص295.

4 - ينظر العلوم البحتة، علي بن عبد الله الدفاع، ص363، والعلم والبحث العلمي (دراسة في مناهج العلوم)، حسين عبد الحميد أحمد رشوان، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر، ط7/2004، ص16.

إمتدّ الفكر العلمي البحث في الحضارة الإسلامية طيلة خمسة قرون من الزمان؛ أي منذ مطلع العصر العباسي في منتصف القرن الثامن الميلادي، الموافق للثاني الهجري، وحتى غارة التتار على بغداد، التي نشرت الفساد، وَحَوَّلَتْهَا إلى أطلال وآثار وخراب، وجعلت بعضًا من نتاجها المعرفي والمادي كُوماتٍ من الرماد في نهاية القرن الثالث عشر الميلادي<sup>(1)</sup>.

#### **رابعاً: إنجازات العرب وال المسلمين وإسهاماتهم في علم الفلك:**

وبعد هذه الوقفات السريعة في محطّات تطور علم الفلك العربي والإسلامي، يمكن تلخيص إنجازات العرب وال المسلمين في مجال علم الفلك فيما يلي:

1 . نقل العرب وال المسلمين الكتب الفلكية عن اليونان والفرس والهنود والكلدان والسريان، وصحّحوا بعض أخطائهم، علماً أنّ بعض المخطوطات الأصلية قد ضاعت، وبقيت ترجماتها العربية، مما جعل الأوروبيين يأخذون هذا العلم عن العرب، وهنا يتجلّى الدور الذي لعبوه في إنقاذ ما بقي من الحضارات السابقة، وتنظيمه وتصحيحه، ثمّ إهدائه للغرب، وهو ما يجب تقديم الشكر للعرب لا العكس<sup>(2)</sup>.

2 . أضاف علماء العرب وال المسلمين إضافات جوهرية، واكتشافات جليلة دلت على طول باعهم في هذا الميدان، ويكفيهم فخراً أنّهم استطاعوا تحويل علم الفلك من الحيز النظري إلى مجال التجارب العلمية، وفوق ذلك، تمكّنوا من تطهير علم الفلك من أدران التنجيم<sup>(3)</sup>.

1 - ينظر مدخل إلى تاريخ العلوم عند المسلمين، لعموري علیش، المؤلف ودار الأمل، دط/2009، ص130.

2 - ينظر العلوم عند العرب، قدری حافظ طوقان، ص70، والحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، العلوم العقلية، أحمد عبد الرزاق أحمد، دار الفكر العربي، القاهرة، ط 2، 1417هـ – 1997م، ص69، وشمس العرب تسقط على الغرب، هونك، ص377 و401.

3 - ينظر رواع الحضارة العربية والإسلامية، الدفاع، ص147، 148.

3 . تميّزوا أيضاً بالثبت والاستقصاء والتأكد من مصادرهم العلمية، فكانوا حريصين على إعطاء كل ذي حق حقه، وهذا لم يكن معروفاً في الحضارات السابقة، ولما جاء الإسلام بتعاليمه السمحّة، عمل العلماء بمبدأ الأمانة العلمية<sup>(1)</sup>.

4 . ابتكر العلماء المسلمون والعرب الأسلوب الرصين في البحث والقائم على القياس والاستقراء، والمستند إلى المشاهدة والتجربة، والتمثيل أثناء تناولهم المعطيات العلمية والكونية من حولهم، وهو ما أدى إلى تأسيس قواعد العلم التجريبي، الذي ما زال العلم المعاصر يسير على هديه، وهو ما افقده اليونانيون والهنود وغيرهم الذين كانوا يكتفون غالباً بافتراض النظريات دون محاولة إثباتها علمياً<sup>(2)</sup>.

5 . انطلق العلماء المسلمون من مبدأ إعمار الأرض وإصلاحها، فعملوا على تحويل كل نظرية صحيحة إلى عمل مفيد، يتحقق منه الخير للناس، وهذا هو الجانب العلمي الذي غاب عن الإغريق واليونان، حيث ظلت نظرياتهم حبيسة الأوراق والمجلّدات<sup>(3)</sup>.

6 . تفطن علماء العرب والمسلمين، قبل أن يتفطن غيرهم، إلى قصور الحواس عن إدراك بعض الظواهر لفطر صغرها أو بعدها، أو نحو ذلك، مما يعوق ملاحظتها على الوجه الأكمل الدقيق،

1 - ينظر المرجع نفسه، ص 145، وماذا قدم المسلمون للعالم، إسهامات المسلمين في الحضارة الإنسانية، راغب السرجاني، مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ط 5/1431هـ - 2010م، 1/185.

2 - ينظر ماذا قدم المسلمون للعالم، راغب السرجاني، 1/177.

3 - ينظر المرجع نفسه، ص 181.

فاختبرعوا آلات الرصد والأجهزة التي تقدّم في قدرها على الإدراك، كما حرصوا على بناء المراصد في أماكن كثيرة من الدولة الإسلامية، لرصد الكواكب، والنجوم، وغيرها<sup>(1)</sup>.

7 . لقد صاغ العرب معظم أسماء النجوم والكواكب، وأشكالها وهي مستعملة إلى يومنا هذا، فمن أسماء النجوم سهيل، والجوزاء، والمحرّة، والسمّت، والدب الأكبر، والدب الأصغر، والغول، وغيرها<sup>(2)</sup>.

8 . اكتسب علم الفلك لدى العلماء المسلمين معنى دينيا عميقا، لأنّ معرفة النجوم ومدارها، والشمس وعظمتها، والقمر وسيره، والفضاء الفسيح بكل خبایاه، لَهُي البرهان الساطع على عظمة الله تعالى المائة، وحكمته السامية، وقوته الكبرى<sup>(3)</sup>.

9 . درس علماء العرب والمسلمين الفلكيين علم الرياضيات النظري والتطبيقي، واستندوا إليه في دراساتهم الفلكية، لذا نجد إسهاماتهم كلّها تدور حول النتائج الرياضية، وهذا ما جعل قياساتهم الفلكية دقيقة جداً<sup>(4)</sup>.

10 . ومن الإنجازات القيمة التي دخلت بلاد الغرب فاستعملوها الأزياج التي قام بها علماء الفلك العرب والمسلمون، فهي جداول حسابية، تبين موقع الكواكب، وتُعرَفُ منها تواريخ الشهور،

1 - ينظر الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، العلوم العقلية، أحمد عبد الرزاق أحمد، ص 71، ومنهج البحث العلمي عند العرب في مجال العلوم الطبيعية والكونية، جلال محمد عبد الحميد موسى، دار الكتاب اللبناني، بيروت، دط / 1982م، ص 270.

2 - ينظر شمس العرب تسليط على الغرب، هونكه، ص 118، ورائع الحضارة العربية والإسلامية، الدفاع، ص 150.

3 - ينظر شمس العرب تسليط على الغرب، هونكه، ص 130.

4 - ينظر روع الحضارة العربية والإسلامية، الدفاع، ص 148.

والأيام، والتقاويم المختلفة، ومنها: **الزيج الصابئ للبتاني** (ت 317هـ)، **وزيج المؤمنون** (ت 218هـ)، **وزيج ابن يونس** (ت 399هـ)، **وزيج الخوارزمي** (235هـ)، وغيرها<sup>(1)</sup>.

**11.** أَلْفَ علماء الفلك العرب والمسلمون، كتبها كثيرة يصعب حصرها، وهي ذات قيمة علمية كبيرة، وكانت أسماء هؤلاء العلماء نحو ما تتألّأً في سماء العلم، اهتدى بها، ويهتدى بها كل راغب في التطلع إلى معرفة خبايا الفضاء الفسيح، ونكتفي في مقامنا هذا بذكر بعضهم، وهو ليس إلا قطرة من بحر، معتمدين في ذلك على جملة من المراجع<sup>(2)</sup>.

1 - ينظر **شمس العرب تسقط على الغرب**، هونك، ص 144 – 145.

2 - للاطلاع على أسماء علماء الفلك وإنجازهم، ينظر **الفهرست**، ابن النديم، ص 332 وما بعدها، و**تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك**، طوقان، ص 154 وما بعدها، و**موسوعة عباقرة الإسلام في الفلك**، فرشوخ، 39/5 وما بعدها، و**علم الفلك**، يحيى شامي، ص 131 وما بعدها، وال**علوم البحثة في الحضارة العربية والإسلامية**، ص 365 وما بعدها.

| بعض مؤلفاته  | اسم العالم  |
|--|---|
| كتاب العمل بالإسطرلاب، وكتاب الزيج على سيني العرب وهو أول زيج في الإسلام، وله كتاب تسطيح الكرة الأرضية.  | إبراهيم بن حبيب الفزارى<br>(ت 159 هـ)                                   |
| تركيب الفلاك، وحالة الفلك والهيئة، وطبع الكواكب، وحركات النجوم، ورسالة في علة الكسوف والخسوف، ورسالة في علم الميقات  | ثابت بن قرة الحراني كنيته (أبو الحسن)<br>(ت 288 هـ)                     |
| مقالة لمحمد بن موسى "كتاب حركة الفلك الأولى"، كتاب التقاويم للمنازل والسيارات. لأحمد بن موسى كتاب يبين فيه عدم وجود كرة تاسعة خارج كرة الكواكب الثابتة، معتمداً على الهندسة.<br>كتاب محمد: كتاب في أولية العالم. | موسى بن شاكر وأبناؤه<br>(القرن الثالث الهجري)                           |
| الزيج الصابئ، ورسالة في عمليات التنجيم الدقيقة، وشرح المقالات الأربع لبطليموس، وتعديل الكواكب، ورسالة في مقدار الاتصالات الفلكية، وكتاب معرفة مطالع البروج فيما بين أرباع الفلك.                                 | أبو عبد الله بن محمد بن سنان بن جابر الحراني كنيته "البتاني" (ت 317 هـ) |
| الكواكب الثابتة، العمل بالإسطرلاب، وصور الكواكب الشمالي والأربعين، والأرجوزة في الكواكب الثابتة.   | أبو الحسن عبد الرحمن بن عمر الرazi الصوفي<br>(ت 376 هـ)                 |
| رسالة في حركة الكواكب، ومعرفة الدائرة من الفلك، وكتاب الكامل في الفلك، والزيج الشامل.  | أبو الوفاء البوزجاني الحاسب<br>(ت 388 هـ)                               |
| رسالة في الإسطرلاب، والرسالة الجامعية، وشرح المحسطي لبطليموس   | أبو القاسم المجريطي<br>(ت 398 هـ)                                       |
| كتاب الظل، كتاب عن الرقاص، وزيج بن يونس، وكتاب الميل   | علي عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي<br>كنيته "أبو الحسن"              |

|  |  |
|--|--|
|  | (ت399هـ)   |
| بعض مؤلفاته  | اسم العالم   |
| صنعة الإس特朗اب بالبراهين (مقالات)، والدوائر المتماسة عن طريق التحليل، والسائلة في الأمطار على قمادي افعصار.   | ابن سهل الكوفي (ت405هـ)  |
| ألف ما يقارب ثلاثة مؤلف بين كتاب ورسالة منها: الآثار الباقية عن القرون الخالية، وتاريخ الهند، والقانون المسعودي في الهيئة والنجوم، ومنازل القمر، وعلم الهيئة.              | أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني (ت440هـ)                                     |
| رسالة العمل بالكرة الكاملة، وكتاب مطولات الهيئة أو كتاب الهيئة   | مؤيد الدين بن بريك العرض العامري (ت664هـ)                                      |
| الذكرة في علم الهيئة، وكتاب ظاهرات الفلك، وتحرير المحسطي، وكتاب الزيج الإيلخاني، وكتاب التسهيل في النجوم   | نصر الدين الطوسي (ت672هـ)  |
| ألف أكثر من ثلاثين كتاباً معظمها مفقود، ومنها: رسالة في تعليق الأرصاد، وزيج الجديد، وزيج نهاية الغایات في الأعمال الفلكية، والمحضر في العمل بالإس特朗اب، وأرجوزة في الكواكب. | أبو الحسن علاء الدين علي بن إبراهيم بن محمد الأنصاري كنيته "ابن شاطر" (ت777هـ) |
| شرح الذكرة في الفلك لنصير الدين الطوسي، وشرح الملخص في الهيئة، وزيج أولغ بك (اشترك في تأليفه)  | صلاح الدين محمد بن محمود قاضي زاده (ت بين 830هـ و840هـ)                        |

لقد أشرنا إلى بعض إنجازات العلماء الفلكيين العرب والمسلمين، في عجلة، ولم نتطرق إلى تفاصيلها العلمية الدقيقة، لكي لا تتشعب بنا سبل البحث، وهناك كتب أفضحت في الحديث عنها بكثير من الشروح والأمثلة التوضيحية<sup>(1)</sup>.

وممّا يُوْسَف له أن نرى جهود بعض علمائنا الكبار تُنْسَب إلى الغرب، في ظلّ غفلة من العرب، في فترات سابقة، قبل أن تتفطّن ثلّة من علمائنا العرب، وحتى من الغرب إلى هذه السرقات، والشواهد على ذلك كثيرة نذكر منها<sup>(2)</sup>:

- سبق ابن يونس المصري إلى تصميم البندول، واستخدمه في حساب الفترات الزمنية أثناء عمليات الرصد الفلكي، كما استعمله في بناء أول نموذج للساعات الدقّاقة، بينما ينسب اختراع البندولاليوم زوراً إلى جاليليو الإيطالي (1564 م - 1642 م).

- سبق البتاني إلى وصف مسارات الكواكب في مدارات إهليلجية، وليس دائيرية، وينسب ذلكاليوم إلى الفلكي الألماني كبلر Kepler.

- كان لأبي الوفاء البوزجاني السبق في وضع "معادلة السرعة"، أي التفاوت في سرعة القمر تبعاً لجاذبية الأرض، وقد نسب هذا الاكتشاف إلى الدانماركي تيكوبراه (Tycho Brahe) (ت 1601 م).

- كثير من المعارف الفلكية، والاكتشافات التي كانت من إبداع عقول عربية نسبها كوبرنيكوس إلى نفسه، وقد تفطن لذلك ديفيد كنج الأستاذ بجامعة "جوتة" في ألمانيا سنة 1973 م.

1 - ينظر من إسهامات الحضارة الإسلامية، أولاً: في مجال العلوم البحثة والتطبيقية، زغلول النجار، دار نهضة، مصر للنشر، ط 2011/2، ص 77 وما بعدها، وتراث العرب العلمي، قدرى حافظ طوقان، ص 109 وما بعدها.

2 - ينظر من إسهامات الحضارة الإسلامية، زغلول النجار، ص 79 إلى 81، والحضارة الإسلامية، طه عبد المقصود، 340/1.

وَكَثِيرٌ مِنْ الْمُخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ النَّادِرَةِ فِي عِلْمِ الْفَلَكِ مَا تَزَالُ فِي الظَّلَامِ، حِبْسَةً الْأَدْرَاجِ تَنْتَظِرُ مِنْ يُحَقِّقُهَا، وَيَخْرُجُهَا إِلَى النُّورِ، فِي حَلْتَهَا الْأَصْبِلَةِ، دُونَ تَزوِيرٍ لِلْمَعْلُومَاتِ، وَلَا تَغْيِيرٍ لِلْمَسْمَيَّاتِ، لَكِي تَحْظَى بِنَصْبِهَا مِنَ التَّحْلِيلِ وَالدِّرَاسَةِ.

الأمر الذي يثير قضية التأصيل الإسلامي للعلوم، كضرورة معرفية، وحضارية، ويبدو التقصير في حق علمائنا الأفذاذ، وفي حق التراث العلمي للحضارة الإسلامية، كبيرا جداً، لأنَّ أغلب مؤلفاتهم مفقود، ومنها ما هو في حوزة الغرب الذين حصلوا عليه أثناء انتقال التراث العربي إلى الغرب بعد ما استيقظت أوربا من سباتها الحضاري العميق<sup>(1)</sup>.

وقد انتقلت الحضارة الإسلامية إلى أوربا عن طريق معاابر ثلاثة: أولاًها عبر الأندلس، وثانيها عبر صقلية وجنوب إيطاليا، وآخرها عبر الشرق الأدنى إبان الحروب الصليبية، وتبقى الأندلس أهمَّ المعاابر التي تدفَقت منها علوم المسلمين نحو أوربا، حين أفل نجم المسلمين بها<sup>(2)</sup>.

وما سبق يبدو لنا جلياً أنَّ التاريخ يعيد نفسه، كما يقال، ولكن بتبادل الأدوار، فبعدما كانت علوم اليونان والهنود والبابليين والمصريين منطلقاً استطاع بها العرب تحقيق ذواتهم، صارت علوم العرب والمسلمين مفتاحاً في أيدي الأوروبيين، فتحوا بها أبواب هضتهم العلمية الحديثة.

1 - ينظر أساسيات العلوم المعاصرة في التراث الإسلامي، دراسة تأصيلية، أحمد فؤاد باشا، دار الهداية للطباعة والنشر والتوزيع، ط 1418هـ - 1997م، ص 23، 24، الموجز في تاريخ العلوم عند العرب، محمد عبد الرحمن مرحبا، ص 244.

2 - ينظر الحضارة الإسلامية، طه عبد المقصود، 953/2 - 954.



## الفصل الأول

الألفاظ الفلكية في المعجم العربي

**الفصل الأول: الألفاظ الفلكية في المعجم العربي**

**أولاً: الوضع اللغوي والمعنى المعجمي**

**1. الوضع اللغوي**

**2. المعنى المعجمي**

**ثانياً: الألفاظ الفلكية في المعجم العربي**

**1. الألفاظ المتعلقة بالزمن**

**2. الألفاظ المتعلقة بالسماء**

**3. الألفاظ المتعلقة بالظواهر الجوية**

**4. الألفاظ المتعلقة بالأرض**

## أولاً: الوضع اللغوي والمعنى المعجمي:

### 1. الوضع اللغوي:

تتألف كلّ لغة من اللّغات المستعملة في العالم من رصيد هائل من الألفاظ التي تدلّ على موجودات حسيّة ومعنوية، منها ما حافظت على معانيها التي وُضِعَتْ لها في الأصل، ومنها ما أَسَعَتْ دائرة دلالتها، أو ضاقت وفق اتساعُهُ أُفُقِّ أصحاب تلك اللغة أو ضيقه.

وقد شغل موضوع أصل اللغة ونشأتها الإنسان منذ القديم، وكان له أُوفَرَ الحظ والنصيب من الدراسة، فمن العلماء من ذَهَبَ إلى أنَّها تَوْقِيفٌ من الله تعالى وعلى رأسهم ابن عباس رضي الله عنهما (ت 68هـ)، وأبو الحسن الأشعري (ت 330هـ)، وابن فارس (ت 395هـ) وغيرهم، ومنهم من رأى أنَّها موضوعة من قِبَلِ الإنسان وهذا مذهب أبي حسن الأخفش (ت 211هـ)، وأبي هاشم الملقب بالجُبَانِي (ت 321هـ) ومن تابعه من المعتزلة<sup>(1)</sup>.

وإلى جانب هذين الرأيين، ظهرت مذاهب ونظريات أخرى، حاول أصحابها أن يثبتوا صحتها بالأدلة والبراهين، بحدّها مبسوطة بين ثنايا الكتب اللغوية<sup>(2)</sup>، لا يسعنا ذكرها الآن لما تتميّز به من تَشَعُّبٍ وَأَخْذٍ وَرَدٍ سيعdenا حتماً عن موضوع بحثنا.

وبحدّر الإشارة فقط إلى موقف ابن جني (ت 392هـ) تجاه هذه القضية، وبعد تنقيره الدائم، وبحثه المستفيض قال: "فَقَوِيَ فِي نَفْسِي اعْتِقَادُ كَوْنِهَا تَوْقِيفًا مِنَ الله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، وَأَنَّهَا

1- ينظر *البلقة في أصول اللغة*، السيد محمد صديق حسن خان القنوجي (ت 1307هـ) تحقيق نذير محمد مكتبي، دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط 1408هـ - 1988م، ص 72، 78، والدراسات اللغوية عند العرب إلى نهاية القرن الثالث، محمد حسن آل ياسين، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، ط 1400هـ - 1980م، ص 433 و 446.

2- ينظر *علم اللغة*، علي عبد الواحد وافي، دار نهضة مصر للطباعة والنشر، القاهرة، مصر، ط 7/1973م - 1393هـ، وما بعدها، *وعلم اللغة العام*، توفيق محمد شاهين، أم القرى للطباعة والنشر، القاهرة، مصر، ط 1400/1هـ - 1980م، ص 49 وما بعدها، *وعلم اللغة*، حاتم صالح الضامن، وزارة التعليم العالي والبحث العالي، جامعة بغداد، بيت الحكم، العراق، دط/دت، ص 96 وما بعدها، *المعاجم العربية قديماً وحديثاً*، زين كامل الخويسكي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مصر، دط / 2007م / ص 15 وما بعدها.

وَحْيٌ... وَكَذِلَكَ لَا تُنْكِرُ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ تَعَالَى قَدْ خَلَقَ مَنْ قَبْلَنَا - وَإِنْ بَعْدَ مَدَاهُ عَنَّا - مَنْ كَانَ أَلْطَفَ مِنَّا أَذْهَانًا وَأَسْرَعَ خَوَاطِرَ وَأَجْرَأَ جَنَانًا، فَأَقْفُ بَيْنَ تَيْنِ الْخَلَتَيْنِ حَسِيرًا، وَأَكَاثِرُهُمَا فَأَنْكَفَى مَكْثُورًا<sup>(1)</sup>.

وقال في موضع آخر: "قد تقدم القول على اللغة: أَتَوَاضَعُ هِيَ أَمْ إِهَامٌ، وَحَكِينَا وَجَوَّنَا فِيهِما الْأَمْرَيْنِ جَمِيعًا"<sup>(2)</sup>.

فمن القولين يتضح لنا أنَّ ابن جني مال إلى الرأيين معاً، واقتنع بحجج الفريقين.

واستمرَّ الخلاف بعد ذلك بين علماء اللغة، وأهل الكلام، وتشبعت تفسيراتهم، وتبينت براهينهم، ولكنهم لم يحسموا أمرهم في هذه المسألة، ولم يهتدوا إلى رأي جامع فيها<sup>(3)</sup>، وهذا ما جعل الباحثين العرب المعاصرين يصرفون النظر عنها، لأنَّ البحث في أغوارها قليل الجدوى، لما يكتنفه من أمور غيبية متعلقة بحلقات مفقودة من سلسلة التاريخ الإنساني القديم جداً، والقائمة على افتراضات لا يمكن التتحقق من صدقها.

ما يهمنا، ونحن بصدق شرح الألفاظ الفلكية في بعض المعاجم العربية، والبحث عن أصل الوضع في كل منها، هو توضيح مفهوم الوضع اللغوي، ونظرة اللغويين إليه، والتعرُّف على بعض طرُقه.

الوضع اللغوي هو تخصيص الشيء بالشيء بحيث إذا أطلقَ الْأَوَّلُ فُهِمَ منه الثَّانِي، فإذا قلنا: قَامَ زَيْدٌ، فُهِمَ منه صُدُورُ الْقِيَامِ مِنْهُ<sup>(4)</sup>.

1- الحصائر، أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق علي النحّار، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، د/د ط، 1 / 47.

2- المرجع نفسه، 28/2.

3- ينظر دلالة الألفاظ، إبراهيم أنس مكتبة الأنجلو المصرية، دط/دت، ص 20.

4- ينظر الإبهاج في شرح المنهاج، علي بن عبد الكافي السiski (ت 756هـ)، وتابع الدين عبد الوهاب بن علي السiski (ت 771هـ)، تحقيق شعبان محمد إسماعيل، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، مصر، ط 1401/1 - 1981م، ص 191، والمزهري في علم اللغة وأنواعها، جلال الدين السيوطي (ت 911هـ)، تحقيق محمد عبد الرحيم دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط 1/1432هـ - 2010، ص 52.

وعُرِّفَ الوضعُ أَيْضًا بِأَنَّهُ جَعَلَ الْفَظْرِ بِإِزَاءِ الْمَعْنَى<sup>(1)</sup>، كَمَا عُرِّفَ بِأَنَّهُ الإِشْتِرَاكُ فِي جَعَلِ الْفَظْرِ دَلِيلًا عَلَى الْمَعْنَى كَتَسْمِيَةِ الْوَلَدِ زَيْدًا مَثَلًا<sup>(2)</sup>.

أَمَّا قاموس المصطلحات اللغوية والأدبية فِي عَرَبَّهُ بِأَنَّهُ اِبْتِكَارٌ كَلْمَاتٍ وَعَبَاراتٍ جَدِيدَةٍ لَمْ تَكُنْ مَوْجُودَةٌ مِنْ قَبْلُ، وَذَلِكُ عَنْ طَرِيقِ الاقْتِبَاسِ وَالاشْتِقَاقِ، وَالتَّولِيدِ، وَالتَّعْرِيبِ وَالنَّحْتِ<sup>(3)</sup>.

وَالْمُلَاحَظُ عَلَى هَذِهِ التَّعْرِيفَاتِ هُوَ الْاِتَّفَاقُ فِي اِصْطَلَاحِ الْوَضْعِ عِنْدَ الْلُّغَويِّينَ، وَوَضُوحِ الرَّؤْيَاةِ لِدِيهِمْ، كَمَا يَبْدُو لَنَا أَنَّ الْمَصْوُدَ بِالْوَضْعِ الْلُّغَويِّ لَيْسَ الْوَضْعُ الْأَوَّلُ لِلْأَلْفَاظِ وَالْحَسْبِ، وَإِنَّمَا يَنْطُوِي تَحْتَهُ كُلُّ لَفْظٍ أَوْ عَبَارَةٍ جَدِيدَةٍ لَمْ تَكُنْ مَوْجُودَةً أَوْ مَسْتَعْمِلَةً مِنْ قَبْلُ، بِعَضُّ النَّظَرِ عَنِ الْعَصْرِ الَّذِي يَتِمُ فِيهِ ذَلِكُ.

وَقَدْ أَجْمَلَ مُصْطَفَى صَادِقِ الرَّافِعِيِّ (ت 1356هـ/1937م) طُرُقَ وَضْعِ الْفَاظِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي قَوْلِهِ: "وَأَئْتَ إِذَا تَدَبَّرْتَ الْمَأْثُورَ مِنْ الْفَاظِ الْلُّغَةِ، وَجَدْتُهُ فِي الْجَمْلَةِ لَا يَخْلُو مِنْ ثَلَاثٍ، إِمَّا أَنْ يَكُونَ مُرْتَجَلًا، أَوْ مُشْتَقًا أَوْ مَنْقُولًا عَلَى وَجْهِ مِنْ وَجْهِ الْمَجَازِ، وَهَذِهِ هِيَ طُرُقُ الْوَضْعِ الَّتِي تَقْلِبُ عَلَيْهَا الْلُّغَةِ"<sup>(4)</sup>.

فَأَمَّا الْإِرْتِحَالُ فَهُوَ وَضْعُ الْفَاظِ اِبْتِدَاءً فِي أَوَّلِ أَمْرٍ الْلُّغَةِ بِتَقْلِيدِ الطَّبِيعَةِ، لَا يَمْكُنُ إِلَاحَاطَةُ بِأَوَّلِ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَعَلَى أَيِّ مَقَادِيرِ كَانُوا يَضْعُونَهَا، وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّهُ لَمْ يَقِنْ وَجْهُ لِلزِّيادةِ عَلَى مَا ارْتَحَلُوهُ، لِأَنَّهُمْ قَلَّبُوا صُورَ التَّرَاكِيبِ الْمُرْتَحَلَةِ عَلَى كُلِّ مَا فِي آلَاتِ الصَّوْتِ مِنْ

1- ينظر التعريفات، الجرجاني، ص 264.

2- ينظر المعنى وظلال المعنى (أنظمة الدلالة في العربية)، محمد محمد يونس علي، دار المدار الإسلامي، بيروت، لبنان، ط 2007م، ص 9 و 47.

3- ينظر قاموس المصطلحات اللغوية والأدبية ، إميل يعقوب، وبسام بركة، وهي شيخاني دار العلم للملائين، لبنان، ط 1987م، ص 407.

4- تاريخ آداب العرب، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان د ط / 115/1 . 2005هـ، 1425.

المقاطع<sup>(1)</sup>. وهذا ما أكدَه ابن جني بقوله: "إنَّ العَرَبَ إِذَا قَوَيْتُ فَصَاحَتْ، وَسَمَّتْ طَبِيعَتْهُ تَصَرَّفَ وَارْتَجَلَ مَا لَمْ يُسْبِقْ إِلَيْهِ"<sup>(2)</sup>.

أمّا الاشتقاد فيرتبط ارتباطاً وثيقاً بالارتجال؛ لأنَّ كلَّ ما وُضعَ من اللغة ارتجالاً كان لِمُنَاسَبَةٍ بين الدَّالِ والمَدْلُولِ على وجه من الوجه، وبِمَا أَنَّ الاشتقاد يَتَطَلَّبُ ذلك أيضاً، كان من السهل أنَّ يَشْتَقَ الواضع لفظاً من لفظ آخر، فلو لا اعتِيادُ العَرَبِ مُرَاعَاةَ المُنَاسَبَةِ في الوضع الأوَّلِ ما تَبَهُّوا إِلَيْهِ في الوضع الثاني<sup>(3)</sup>.

وأمّا الوضع الثالث وهو المجاز فيقول عنه الرافعي: "هو الوضع الأَخِيرُ في اللغة، ولذا تَجِدُ مُرَاعَاةَ المُنَاسَبَةِ فِيهِ عَلَى أَضْعَافِ وجوهِهَا، فَكَائِنُوهُمْ فِي الوضع الأوَّلِ رَاعُوا المُنَاسَبَةَ الشَّابِّةَ الَّتِي لَا زِيادةَ فِيهَا، ثُمَّ توَسَّعُوا فِي هَذِهِ المُنَاسَبَةِ بِنَوْعٍ مِّن التَّصْرِيفِ فِي الوضع الثَّانِي، وَهُوَ الاشتقاقُ، ثُمَّ بَلَغُوا آخِرَ حَدُودِ المُنَاسَبَةِ فِي المجازِ...."<sup>(4)</sup>.

وَمِمَّا سبق يمكن القول إنَّ ما نرمي إِلَيْهِ من خلال ملامسة جوانب من مسألة الوضع اللغوي وأصل اللغة بين التوقيف والتوضيح هو توضيح المقصود من قولنا الألفاظ الفلكية في أصل الوضع، فهو البحث عن معانيها ودلائلها الأصلية التي وُضِعَتْ لَهَا أَوَّلًا قبل أن يطرأُ عليها أيُّ تطْوُرٌ دلالي أو تَعْيِيرٌ، وبَعْضُ النَّظر عن كونها ألفاظاً ألهمنا الله إِيَاهَا، أو تَوَاضَعَ عَلَيْهَا من سبقونا.

1 - ينظر تاريخ آداب العرب، مصطفى صادق الرافعي، 115/1.

2 - الخصائص، ابن جني، 25/2.

3 - ينظر تاريخ آداب العرب، الرافعي، 116/1.

4 - المرجع نفسه، 119/1.

## 2. المعنى المعجمي:

المعجم هو الذي حفظ لكل لفظ معناه الأصلي، وقد أطلق عليه اللغويون اسم المعنى المعجمي أو الدلالة المعجمية أو الدلالة المركزية، أو الظاهر المعجمي، أو المعنى центральный، أو الدلالة الوضعية أو اللفظية.

فالدلالة المعجمية هي كل ما يمكن أن تدل به الأصوات اللغوية والتركيب اللغوي على المعنى<sup>(1)</sup>.

والمعنى المعجمي هو المعنى الذي يقدمه المعجم أو القاموس لمفردات اللغة، شارحا لها شرحا عاماً يوضح معانيها الأصلية<sup>(2)</sup>.

وهناك من يرى أن الدلالة المعجمية تمثل وحدانية المعنى، وثبتت العلاقة بين الكلمة (الدال) والمسما (المدلول)، فكل لفظ يقابل معنىً مركزياً أو مسمى ثابتاً في المحيط الخارجي<sup>(3)</sup>.

ويقدم إبراهيم أنيس تعريفا واضحا وشاملا لما أسماه بالدلالة المركزية، فهي القدر المشترك من الدلالة الذي يسجله اللغوي في معجمه، وقد تكون واضحة في أذهان كل الناس، كما قد تكون مبهمة في أذهان بعضهم، وكان موقفا حين شبه الدلالة بتلك الدوائر التي تحدث عقب إلقاء حجر في الماء، مما يتكون منها أولاً يدع بمثابة الدلالة المركزية للألفاظ، ويقع فهم بعض الناس

1 - ينظر الكلمة، دراسة لغوية معجمية، حلمي خليل، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية مصر، ط2/ دت، ص 103.

2 - ينظر معاجم الموضوعات في ضوء علم اللغة الحديث، محمد سليمان ياقوت، دار المعرفة الجامعية للطبع والنشر والتوزيع، الإسكندرية، مصر، ط/2002، ص 329، وجملة اللفظ والمعنى، دراسة في دلالة الكلمة العربية، مهدي أسعد عرار، دار وائل للنشر، الأردن، ط1/2002، ص 28.

3 - ينظر علم الدلالة التطبيقي في التراث العربي ، هادي نمر، دار الأمان للنشر والتوزيع، إربد، الأردن، ط 1/142/هـ - 2007، ص 216-217.

منها في نقطة المركز، وبعدهم في جوانب الدائرة أو على حدود محيطها، ثم تَسْعَ تلك الدوائر وتصبح في أذهان القلة من الناس وقد تضَمَّنتْ ظللاً من المعاني لا يشاركهم فيها غير هم<sup>(1)</sup>.

ويقول أولمان إنَّ المعنى المركزي هو القدر الثابت من المعنى الذي يُعرَفُه كلُّ أفراد البيئة اللغوية، أصحاب اللغة المعينة، ويَتَصِّلُ هذا المعنى بالوحدة المعجمية حينما تَرُدُّ مُنْفَرَدَةً<sup>(2)</sup>، والمعنى المعجمي يُمثِّلُ المعيار الذي يعرفنا على الإضافة، أو الاختلاف الذي يطرأ على معنى الكلمة في غير الاستعمال الحقيقي لها<sup>(3)</sup>.

أمّا من سُمّاه بالدلالة الوضعية أو اللفظية فيعرِّفُها بأنَّها دلالة الألفاظ على معانيها الموضوعية بإزائها، كدلالة السماء والأرض على سمياهما<sup>(4)</sup>.

وأمّا من سُمّاه بالظاهر المعجمي، فيعرفه بأنه دلالة المادة اللغوية على المعنى، وفقَ ما هو مُتَعَارَفُ عليه، وما وُضِعَ اللَّفْظُ له أصلاً، وبحسب ما تتناوله المعاجم اللغوية على العموم، فالظاهر المعجمي هو المعنى الحقيقي للكلمة، المُتَبَادِرُ إلى الذهن من غير الحاجة إلى قرينة، وأنَّ خلاف الظاهر هنا هو حمل الكلمة على معنى آخر غير هذا المعنى المعجمي<sup>(5)</sup>.

ما يُلَاحِظُ على هذه التعريفات أنَّها تَصُبُّ في مَصَبٍ واحد، هو معنى الألفاظ التي تحويها المعاجم اللغوية، بالرغم من اختلاف المصطلحات وتنوعها.

ويتميَّز المعنى المعجمي بالتعدد والتنوع والعموم والاحتمال، فكلمة "صاحب" مثلاً تحتمل عدة معانٍ منها، صاحب البيت أي مالِكُهُ، والصاحب أي الصديق، وصاحب الجاللة أي ذو

1- ينظر دلالة الألفاظ، إبراهيم أنيس، ص106.

2- ينظر الدلالة المعجمية والسيقانية في كتب معاني القرآن ، علاء عبد الأمير شهيد، مؤسسة دار الصادق الثقافية، الحلة، العراق، ودار الرضوان للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1/2012م -1433هـ، ص 301.

3- ينظر المرجع نفسه، ص 290.

4- ينظر الدلالة اللفظية، محمود عكاشه، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة مصر، د ط /2002م، ص 15.

5- ينظر الظاهر اللغوي في الثقافة العربية، دراسة في المنهج الدلالي عند العرب، ناصر المبارك، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، لبنان، وزارة الإعلام والثقافة والتربية والتراث الوطني، مملكة البحرين، ط1/2004م، ص 136.

الحالات، وصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أي رفيقه المعاصر له، وصاحب المصلحة أي المنفع بها، وصاحب الحق أي المستحق... فالمعجم لا يذكر تفصيات الكلمة كلّها، ولكن يأخذ منها القاسم المشترك فيجعله معنى معجّما لها، ولعلّ تعدد المعنى واحتماله من جهة، وتحدّده وتعيّنه من جهة أخرى هو الفارق الأساسي بين الكلمة في المعجم واللّفظ الذي في السياق<sup>(1)</sup>.

وهذا ما جعل بعض اللغويين يتهمون المعاجم بالقصور والجمود وعدم القدرة على تحديد معانٍ للألفاظ، وتبين أبعادها الدلالية، لأنّها معانٌ منفردة تقوم على التجريد المنطقي<sup>(2)</sup>، ومنهم من شبه ألفاظ المعاجم بالجثث الهاشمة التي لا يبعث فيها الحياة إلا النصُّ، واستعمالها فيه، فالحكم على دلالة اللّفظ لا يكون صحيحاً ودقيقاً إلا إذا كان اللّفظ داخل النص<sup>(3)</sup>.

وعن هذا القصور يقول محمود السعران: "إنَّ المعنى المعجمي أو المعنى القاموسي ليس كلَّ شيء في إدراك معنى الكلام فشّمة عناصر غير لغوية ذات دخل كبير في تحديد المعنى... وذلك كشخصية المتكلّم، وشخصية المخاطب وما بينهما من علاقات، وما يحيط بالكلام من ملابسات وظروف ذات صلة به..."<sup>(4)</sup>.

ولعلَّ سبب ذلك أنَّ المعجم يتعامل مع الكلمات المكتوبة لا المنطقية، مما يؤدي إلى تركيزه على المفردة، وفصل معناها عن معنى وجودها في الجملة، الأمر الذي يُفقد الكلمة جانبها هاماً من معناها، وربما يَتَعَذَّرُ علينا فهم معناها فهما صحيحاً إذا ما اكتفينا بحدود معناها المعجمي<sup>(5)</sup>.

1- ينظر المعجم العربي، بحوث في المادة والمنهج والتطبيق، رياض زكي قاسم / دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط 1407/1 هـ

- 1987م، ص 241 - 242، والكلمة، حلمي خليل، ص 119، واللغة العربية معناها ومبناها، تمام حسان، دار الثقافة، الدار البيضاء، المغرب، دط/ 1994م، ص 316، والدلالة المعجمية والسياقية، علاء عبد الأمير شهيد، ص 291.

2- ينظر معاجم الموضوعات، محمود سليمان ياقوت، ص 329 وما بعدها، والدلالة المعجمية والسياقية، شهيد، ص 291 / المعجم العربي، زكي قاسم، ص 235.

3- ينظر دلالة الألفاظ، إبراهيم أنيس، ص 313.

4- علم اللغة، مقدمة للقارئ العربي، محمود السعران، دار الفكر العربي، القاهرة مصر، ط 2/1420 هـ - 1999م، ص 215.

5- ينظر المعجم العربي، زكي قاسم، ص 235، 236.

وفي هذا الصدد يقول ثامن حسان: "المعجم جزء من اللغة لا من الكلام، ومحفوّاته الكلمات التي هي مختزنة في ذهن المجتمع أو مقيدة بين جلدي المعجم وهي صامّة في كلتا الحالتين، ومن ثم يكون المعجم صامّة كصمت اللغة، ويكون ذلك منسجماً مع كونه جزءاً من اللغة، وحين يتكلّم الفرد يغترف من هذا المعين الصامت فيُصيّر الكلمات أَفَاظاً، ويصوّغها حسب الأنظمة اللغوية"<sup>(1)</sup>.

يتجلّى لنا - من هذا القول - الفرق الواضح بين الكلمة واللفظ، ومن ثم الفرق بين اللغة والكلام، فالمعجم يهتم بالكلمات التي تشكّل اللغة، أمّا السياق فيهتم بالألفاظ المنطوقة التي تشكّل الكلام.

ويُوضّح ثامن حسان هذا الفرق أكثر بقوله: "الكلمة الصامّة صورة صوتية مفردة في ذهن المجتمع، أو صورة كتابية مفردة بين جلدي المعجم، والصورة دائمًا غير الحقيقة، فحين يلتقطها المتكلّم يحوّلها من الصورة إلى الحقيقة الحسيّة (سماعياً أو بصرياً)، ومن الإفراد (وهو طابع المعجم) إلى السياق الاستعمالي (وهو طابع الكلام)، عندئذ يحرّك بها لسانه ناطقاً أو يده كاتباً، فيتحول اعتبارها من كلمة إلى لفظ"<sup>(2)</sup>.

ويدعو أحد الباحثين إلى عدم المغالاة في أنّ المعجم عاجز عن تحديد الدلالة؛ لأنّ المنوط به إيراد المعنى المشترك أو المركزي فحسب، والذي تنفرّع منه معانٍ جزئية قد تتبادر وتختلف باختلاف السياقات التي تحلّ فيها، وتحتماً ستبقى مشدودة إلى الأصل أو المركز الذي يجذبها إليه<sup>(3)</sup>.

1- اللغة العربية معناها وبناؤها، ثامن حسان، ص 316.

2- المرجع نفسه، ص 317.

3- ينظر جدل اللفظ والمعنى، أسعد عرار، ص 28.

وانطلاقاً مما سبق ذكره، صار واضحاً أنَّ لكلَّ لفظ معنٍ أساسياً بحدِّه مبتوتاً في صفحات المعاجم، ومعنى سياقياً تركيبياً (فاعل الجملة ومفعولها، والتعريف والتنكير، وأزمنة الفعل) <sup>(1)</sup>. وقد يكون له عِدَّة معانٍ في سياقات مختلفة يحلُّ بها.

و لا يمكن بأيِّ حال من الأحوال، أو لأيِّ سبب من الأسباب الفصل بين المعن المعجمي والمعنى السياقي؛ لأنَّ أحدهما مكمِّل للآخر، ولهذا شبَّهت الكلمة بالورقة التي لا يمكن فصل وجهها الأمامي عن الخلفي <sup>(2)</sup>.

وما نسعى إليه في بحثنا هذا هو العمل الجاد في الاتجاهين المعجمي، والسياسي (السياق القرآني)، لتكون معاني الألفاظ الفلكية في صورتها المتوازنة والمتكاملة، وقد خصَّصنا هذا الفصل للبحث عن المعانٍ المعجمية أو الدلالات المركزية للألفاظ الفلكية في أصل وضعها، قبل أن يطأ عليها أيُّ تَطْوُر أو تَغْيُّر، واعتمدنا في ذلك معجم مقاييس اللغة لابن فارس (ت 395هـ) أساساً في البحث، لأنَّه المعجم العربي الوحيد - فيما وقر بين أيدينا - الذي يعود بالألفاظ العربية إلى أصولها؛ إضافة إلى المعاجم العربية الأخرى التي سيتم التركيز عليها أيضاً.

1- ينظر علم الدلالة، بيير جيرو، ترجمة عن الفرنسية، منذر عياشي، طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، سوريا، ط/1988م، ص 56، وعلم الدلالة، جون لايت، ترجمة محمد عبد الحليم الماشطة، وحليم حسين فالح، وكاظم حسين باقر، كلية الآداب، جامعة البصرة، العراق، د ط/1980م، ص 58.

2- ينظر الظاهرة الدلالية عند علماء العربية القدماء حتى نهاية القرن الرابع الهجري ، صلاح الدين زرال، الدار العربية للعلوم ناشرون، بيروت لبنان، ومنشورات الاختلاف، الجزائر، ط/1429هـ - 2008م، ص 79 - 80.

## ثانياً: الألفاظ الفلكية في المعجم العربي

### 1. الألفاظ المتعلقة بالزمن:

#### أ. المدى الزمنية:

**المجموعة الأولى:** الساعة - اليوم - الشهر - السنة - العام - القرن.

#### ❖ الساعة:

اشتُقّت الساعة من الأصل الثلاثي (س و ع) الذي يدلُّ على استمرار الشيء ومُضيّه، ويُقالُ جاءنا بعد سَوْعٍ من الليل، وسُوَاعٍ أي بعد هَدْءٍ منه، لأنَّه يمضي ويستمر<sup>(1)</sup>. ويُعرف ابن الأجدابي (ت 650هـ) الساعة بأنَّها جُزُءٌ من أربعَةٍ وعشرين جزءاً من الزمان الجامع الليل والنهر معاً<sup>(2)</sup>.

أمّا علم الفلك الحديث فيعرّفها بأنَّها مدة زمانية تتكون من 60 دقيقة، والدقيقة تتكون من 60 ثانية، وفي الساعة الواحدة تقطع الشمس 15 درجة في السماء<sup>(3)</sup>.

قال زهير بن أبي سلمى (توفي القرن 6هـ)<sup>(4)</sup>:

فَنَهَنَهَا سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِلوازِعِينَ خَلُو السَّبِيلَا

#### ❖ اليوم:

يرى ابن فارس (ت 395هـ) أنَّ الياء والواو والميم كلمة واحدة، هي اليوم الواحد من الأيام، ثم يستعيرونه في الأمر العظيم، ويقولون: نعم فلان في اليوم إذا نزل<sup>(5)</sup>.

1- ينظر مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكريا (ت 395هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، د ط/1399هـ - 1979م، 3/116.

2- ينظر الأزمنة والأنواء، أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل المعروف بابن الأحدابي، تحقيق عزة حسن، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة العربية السعودية، ط 2006/2، ص 41، وموسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم ، التهانوي، 1/92.

3- ينظر معجم علوم الفضاء والفلك الحديث، مركز قطر لعلوم الفضاء والفلك، حرف (H)، كلمة (Hour).

4- ديوان زهير بن أبي سلمى، دار بيروت للطباعة والنشر - بيروت، لبنان، د ط/1399هـ - 1979م ص 54.

\*- نهانها : أي نهان الكتبة، كفَّها سَاعَةً لِيُعَبِّئَ للحرب، الوازعون: الذين يَكُفُّونَ الخيل، ويَجْبِسُونَ أَوْلَاهَا عن آخرها، خلوا المسيل: أي طَلَقُوهُنَّ في العَارَةِ، ينظر ديوان زهير، ص 54.

5- ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 6/159.

والاليوم في اللغة هو الوقت ليلاً أو غيره، قليلاً أو غيره – على حد قول التهانوي – وفي العُرْفِ من طلوع جُرمِ الشمس ولو بعضها إلى غروب تمام جُرمِها<sup>(1)</sup>.

وقد يُستعمل اليوم على وجهين: أحدهما أن يكون اسمًا للنهار خاصةً، وثانيهما أن يكون الْيَوْمُ اسْمًا لِلمُدَّةِ الْجَامِعَةِ لِلزَّمَانَيْنِ مَعًا؛ أي اللَّيْلُ والنَّهَارُ<sup>(2)</sup>.

أما علم الفلك فيُعرَّفُ الْيَوْمَ بِأَنَّهُ الفترة الزمنية التي يستغرقها الجرم السماوي للدوران حول محوره دورَةً واحدةً، وتُحدَّد عادةً بين شروقين متتالين للشمس، أو عبر أحد النجوم خط الزوال أو عند منتصف الليل، ولكل كوكب طول يوم خاصٌ به، ومختلف عن الكواكب الأخرى، فالأرض تدور حول نفسها كل 23 ساعة و56 دقيقة، أما يوم عطارد فطويل جداً إذ يقدر بـ 59 يوماً من أيام الأرض، وأما يوم بلوتو فيقدر بـ 6.4 ساعة فقط<sup>(3)</sup>.

وقد ذُكر لفظ اليوم في الشعر الجاهلي كثيراً، ومنه قول زهير بن أبي سلمى<sup>(4)</sup>. واصفاً يوم المنتصرين بالنصر، ويوم المغلوبين بالطول.

فَظَلَّ قَصِيرًا عَلَى صَاحِبِهِ وَظَلَّ عَلَى الْقَوْمِ يَوْمًا طَوِيلًا

❖ الشهـر :

اشتق لفظ الشهر من الأصل الثلاثي ( ش هـ ر )، وهو أصل واحد صحيح يدلّ على وضوح في الأمر وإضاءة، يُقال شهرَ الأمر يشهرُ شهراً وشهرةً، فاشتهرَ، والشهرةُ الفضيحةُ، لأنَّها

1 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1815/2.

2 - ينظر الأرمنة والأنواء، ابن الأجدابي، 41.

3 - ينظر معجم علوم الفضاء، والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (D)، كلمة (Day).

4 - ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 54.

وَضَحَّتْ وَبَانَتْ، وَقَالَ الزَّجَاجُ: يُسَمِّي الشَّهْرَ شَهْرَتِهِ وَبَانِهِ، وَهُوَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْهَلَالِ<sup>(1)</sup>.

وَوَرَدَ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ أَنَّ الشَّهْرَ وَالْأَشْهُرَ عَدَدُ، وَالشُّهُورَ جَمَاعَةٌ، وَالْمَشَاهِرُ: الْمَعَالِمُ شَهْرًا بَشْهَرٍ، وَيُقَالُ أَشْهَرُنَا فِي هَذَا الْمَكَانِ، أَيْ أَقْمَنَا فِيهِ شَهْرًا<sup>(2)</sup>.

وَالشَّهْرُ هُوَ فَتْرَةٌ زَمِنِيَّةٌ لَهَا اصْطِلَاحُ: أَوْلَهُمَا الشَّهْرُ الْقَمْرِيُّ، وَهُوَ الْمَدَةُ الَّتِي يَقْتَضِيهَا الْقَمْرُ فِي الدُّورَانِ حَوْلَ كُوكَبِ الْأَرْضِ وَمَدْتَهُ الْوَسْطَيَّةِ 29 يَوْمًا وَنَصَفَ يَوْمًا، وَالْاَصْطِلَاحُ الثَّانِي هُوَ الشَّهْرُ الشَّمْسِيُّ، وَمَدْتَهُ الْوَسْطَيَّةِ 30 يَوْمًا<sup>(3)</sup>.

وَقَدْ ذُكِرَ الْأَعْشَى (ت 7 هـ / 629 م) لِفَظُ أَشْهَرٍ فِي قَوْلِهِ<sup>(4)</sup>:

فَكَانَهَا لَمْ تَلْقَ سِنَّةً أَشْهُرٍ ضَرَّا إِذَا وَضَعَتْ إِلَيْكَ جَلَالَهَا  
كَمَا ذُكِرَ لِفَظُ شَهْوَرٍ فِي قَوْلِهِ أَيْضًا<sup>(5)</sup>.

فَلَعْمُرُ مَنْ جَعَلَ الشُّهُورَ عَلَامَةً قَدْرًا، فَيَنْ نِصْفَهَا وَهَلَالَهَا

#### ❖ السنة:

لِفَظِ السَّنَةِ مُشَتَّقٌ مِنَ الْأَصْلِ الْثَلَاثِيِّ (س ن هـ)، الَّذِي يَقُولُ عَنْهُ ابْنُ فَارَسٍ إِنَّهُ: "أَصْلُ وَاحِدٍ يَدْلِي عَلَى الزَّمَانِ، فَالسَّنَةُ مُعْرُوفَةٌ، وَقَدْ سَقَطَتْ مِنْهَا الْهَاءُ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ سُنْيَهَةً، وَيُقَالُ سَنَهَتِ النَّخْلَةُ، إِذَا أَتَتْ عَلَيْهَا الْأَعْوَامُ، فَهِيَ سَنَهَاءٌ"<sup>(6)</sup>، وَالْمُسَائِهَةُ هُوَ الْمَعَالِمُ سَنَةً بَسْنَةً<sup>(7)</sup>.

1- ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 223/3، ولسان العرب، ابن منظور (ت 711 هـ) تحقيق عبد الله علي الكبير، ومحمد أحمد حسب الله، وهاشم محمد الشاذلي، دار المعرف، القاهرة، مصر، طبعة جديدة ومنقحة، دت، 2351/24.

2- ينظر كتاب العين، الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت 175 هـ) تحقيق مهدي المخزومي، وإبراهيم السامرائي، سلسلة المعاجم والفالرس، القاهرة، مصر، 3/400 إصلاح المنطق، ابن السكikt (ت 244)، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر، وعبد السلام محمد هارون، دار المعرف، مصر، ط 3/دت، ص 237.

3- ينظر معجم علوم الفضاء والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (m) كلمة (menoceros) والأزمنة والأنواع، بن الأجدابي، ص 42.

4- ديوان الأعشى، دار بيروت للطباعة والنشر، لبنان، دط/ 1400 هـ - 1980، ص 151.

5- المرجع نفسه، ص 152.

6- مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/103.

7- ينظر كتاب العين، الفراهيدي؛ 4/8.

وهناك من عَرَفَ السنة بِأَنَّهَا المَدَةُ الجَامِعَةُ لِلْفَصُولِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي هِي الرَّبِيعُ وَالصِّيفُ وَالخَرِيفُ وَالشَّتَاءُ، وَمَقْدَارُهَا عِنْدَ غَيْرِ الْعَرَبِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا شَمْسِيًّا، قَدْ أَكْمَلَ الْكَسْرُ فِي بَعْضِهَا فَصَارَ وَاحِدًا وَثَلَاثَيْنِ يَوْمًا، وَأَسْقَطَ مِنْ بَعْضِهَا فَصَارَ ثَلَاثَيْنِ يَوْمًا لَا غَيْرُهُ، أَمَّا عِنْدَ الْعَرَبِ فَمَقْدَارُ السَّنَةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا قَمْرِيًّا<sup>(1)</sup>.

وَفِي عُرُوفِ الْعَرَبِ تُقدَّرُ السَّنَةُ بِثَلَاثَيْنِ وَسَتِينِ يَوْمًا، وَتُسَمَّى بِالسَّنَةِ الْعَدْدِيَّةِ، وَعِنْدَ أَهْلِ الْهَمَيْهَةِ تُطلَقُ عَلَى السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَالسَّنَةِ الْقَمْرِيَّةِ، وَكُلُّ مِنْهُمَا يَتَكَوَّنُ مِنْ اثْنَيْنِ عَشَرَ شَهْرًا<sup>(2)</sup>.

وَقَدْ عُرِّفَتِ السَّنَةُ تَعْرِيفًا عَلَمِيًّا مَفَادِهُ أَنَّهَا الْفَتَرَةُ الْزَّمْنِيَّةُ الَّتِي يَحْتَاجُهَا الْكَوْكَبُ لِلدورانِ مَرَّةً وَاحِدَةً حَوْلَ الشَّمْسِ، وَتَطُولُ سَنَةُ الْكَوْكَبِ كُلُّمَا كَانَ أَبْعَدَ عَنِ الشَّمْسِ، وَتَقْصُّرُ كُلُّمَا كَانَ الْكَوْكَبُ أَقْرَبَ مِنِ الشَّمْسِ، وَلِذَلِكَ فَأَقْصَرَ سَنَةُ هِيَ سَنَةُ عَطَارَدٍ لِأَنَّهُ قَرِيبٌ مِنِ الشَّمْسِ، وَأَطْوَلُ سَنَةٌ هِيَ سَنَةُ بُلُوتٍ لِأَنَّهُ أَبْعَدُ كَوَاكبَ الْجَمِيعَةِ الشَّمْسِيَّةِ<sup>(3)</sup>.

وَإِذَا تَصَفَّحْنَا القصائدِ الْجَاهِلِيَّةِ وَجَدْنَا هَذِهِ الْكَلِمَةَ مُتَداوِلَةً، وَكَثِيرَةُ الْاسْتِعْمَالِ فِي أَشْعَارِهِمْ، فَقَدْ قَالَ زَهِيرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى<sup>(4)</sup>:

*إِذَا السَّنَةُ الشَّهَبَاءُ بِالنَّاسِ أَجْحَفَتْ وَنَالَ كِرَامَ الْمَالِ فِي الْجَحْرَةِ الْأَكْلِ*

وَقَدْ ذَكَرَ الْهَمْدَانِيُّ (ت 320هـ) فِي بَابِ تِرَادِفِ السَّنَةِ: يَقَالُ السَّنَةُ، وَالْحَوْلُ، وَالْعَامُ، وَالْحِجَّةُ<sup>(5)</sup>.

1- الأَزْمَنَةُ وَالْأَنْوَاءُ، ابْنُ الْأَجْدَابِيِّ، ص 42، 43.

2- موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1/977.

3- ينظر معجم علوم الفضاء والفلك الحديث، مركز قطر حرف (y)، كلمة (year).

4- ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 62.

\*- الشَّهَبَاءُ: الْبَيْضَاءُ مِنَ الْجَدْبِ لِكَثْرَةِ الثَّلْجِ وَعَدَمِ النَّبَاتِ، أَجْحَفَتْ: أَصْرَتْ وَأَهْلَكَتِ الْأَمْوَالَ، الْجَحْرَةُ: السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ الْبَرِدُ الَّتِي تَجْرِي النَّاسُ فِي الْبَيْوَاتِ، وَنَالَ الْأَكْلُ كِرَامُ الْمَالِ، أَيْ نَحْرَتْ فِيهَا الْإِبْلُ لِلْأَكْلِ لِعدَمِ وُجُودِ الْلَّبَنِ، يَنْظُرُ دِيْوَانُ زَهِيرٍ، ص 62.

5- الألفاظ الكتابية، عبد الرحمن بن عيسى الهمداني، الدار العربية للكلمات، تونس، دط/1980، ص 266.

## ❖ العام:

اشتق لفظ العام من الأصل الثاني (ع و م)، وهو حَوْلٌ يأتي على شَتَّى وصيَّفة، ويُجمع على أَعْوَامٍ، أمّا الْعَوْمُ فهو السباحة يقال عام في الماء عَوْمًا: سَبَحَ، ورجل عَوْمًا: ماهر بالسباحة، كما يُسمَّى سَيِّرُ السفينة والإبل والنجوم عَوْمًا أيضًا<sup>(1)</sup>. والعام هو السنة<sup>(2)</sup>. وقد ذكر النابغة الذبياني (ت 605هـ/18ق) المفرد والجمع في قوله<sup>(3)</sup>.

تَوَهَّمْتُ آيَاتٍ لَهَا، فَعَرَفْتُهَا لِسْتَةً أَعْوَامٍ، وَذَا الْعَامُ سَابِعٌ  
.\*.

## ❖ القرن:

تدلُّ مادَّة (ق ر ن) على معنيين أصليين صحيحين، أحدهما يدل على جمع شيء إلى شيء، والآخر شيء يَتَّنَعُ بقوَّة وشَدَّة، فالأَوَّل: قَارَثٌ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ، والقرآن: الحبل يُقرَنُ به شيئاً، والقرنُ في الحاجبين، إذا التقى، والأصل الآخر: القرنُ للشَّاة وغيرها، فهو ناتئٌ قويٌّ، ومِمَّا يَسْدُّ عن هذين البابين: القرنُ، الأُمَّةُ من الناس، والجمع قرون<sup>(4)</sup>، ويقال أيضاً قرنٌ بَعْدَ قرنٍ، وعُمُرُ كُلٌّ قرنٌ سِتُونَ سَنَةً<sup>(5)</sup>.

1- ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 2/268، ولسان العرب، ابن منظور، 31/3178.

2- المخصص، ابن سيدة (ت 458هـ)، دار الكتاب العلمية - بيروت، لبنان، تحقيق كرم البستاني، دط / 1400هـ - 1980هـ، ص 79.

3- ديوان النابغة الذبياني، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت لبنان، تحقيق كرم البستاني، دط / 1400هـ - 1980م، ص 79.

\*- يعني أنه غاب عنها سبعة أعوام فلما رآها لم يتبيّنها إلا بعد طول تَفَرُّسٍ وَتَأْمُلٍ لملامحها، ينظر ديوان النابغة، ص 79.

4- ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 5/76-77.

5- ينظر كتاب العين، ابن فارس، 5/140-141، وإصلاح المنطق، ابن السكikt، ص 11.

وانطلاقاً من تَعَدُّدِ معاني لفظ (القرن) جعله بعض اللغويين من المشترك اللغظي، فالقرنُ للثُورِ وغيره، والقرنُ: مُدَّةٌ من الزمن وهي مئة سنة، وقيل أَقْلُ من ذلك، والقرنُ: الدُّفعَةُ من العَرَقِ، والقرنُ: الْطَّلقُ مِنَ الْجَرْيِ، والقرنُ: الْحَبْلُ مِنَ الْلَّحَاءِ<sup>(1)</sup>.

والملاحظ أنَّ ثُمَّة اختلافاً في مدَّة القرن ف منهم من يرى أنها ستون سنة، ومنهم من يرى أنها مئة سنة، وهو أغلب الظن، وللتوصيل إلى المعلومة الصحيحة طرقنا باب موسوعة علمية تسمى موسوعة القرن فأكَّدت أنَّ القرن يمتد على مدار مئة سنة، وقد انطلق القرن الأوَّل من العهد المسيحي يوم غرة جانفي من السنة الأولى، ليتهي يوم 31 ديسمبر من سنة 100<sup>(2)</sup>.

قال عنترة بن شداد<sup>(3)</sup>:

**رُوَيْدًا إِنَّ أَفْعَالِي خُطُوبُ تَشِيبُ لِهُولِهَا رُؤُوسُ الْقُرُونِ**

1 - ينظر معجم الألفاظ المشتركة في اللغة العربية، عبد الحليم قبيس، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان، دط/1987، ص 93.

2 - ينظر موسوعة القرن (larousse)، إدارة المشروع عماد الغزالي، الدار المتوسطية للنشر، تونس، ط 1 / 1427 هـ - 2006 م، 1 / 406.

3 - ديوان عنترة بن شداد العبسي، مطبعة الآداب لصاحبها أمين الخوري، بيروت، لبنان، ط 4 / 1893م، ص 91.

## المجموعة المانوية: الوقت والميقات - العين - الطور

### ❖ الوقت والميقات:

لما دَدَّة (وقت) أصل واحد يدل على حد شيء وكنهه في زمانٍ وغَيْرِه، منه الْوَقْتُ: الزَّمَانُ<sup>(1)</sup>.  
الْمَعْلُومُ وَالْمَوْقُوتُ الشيء المحدود، والميقات: المصير للوقت، وقت له كذا ووقته، أي حدده<sup>(1)</sup>.

وحاء في كتاب العين: "الوقت مقدار من الزمان، وكل ما قدرت له غاية أو حيناً فهو مُوقَّتٌ، والميقاتُ: مصدر الوقت، والآخرة ميقاتُ الخلق، والهلال ميقاتُ الشَّهْرِ"<sup>(2)</sup>.

وَثَمَّة فرق بين الوقت والزمان من جهة، والوقت والميقات من جهة أخرى بيَّنَها أبو هلال العسكري (ت بعد 400هـ) بقوله "الفرق بين الزمان والوقت أنَّ الزمان أوقات متواتلة مختلفة أو غير مختلفة، والوقت واحد وهو المقدر بالحركة الواحدة من حركات الفلك، وهو يجري من الزمان مجرى الجزء من الجسم، والشاهد أنه يقال زمان قصير وزمان طويل، ولا يقال وقت قصير"<sup>(3)</sup>.

أمّا الفرق بين الوقت والميقات "أنَّ الميقات ما قدر ليعمل فيه عمل من الأعمال، والوقت وقت الشيء قدره مُقدَّر، أو لم يقدَّره، ولهذا قيل مواقيت الحج للمواضع التي قدرت للاحرام"<sup>(4)</sup>.  
قال عترة بن شداد<sup>(5)</sup>:

سَتَذْكُرُنِي الْمَعَامُ كُلُّ وَقْتٍ عَلَى طُولِ الْحَيَاةِ إِلَى الْمَاتِ

### ❖ العين:

كلمة مشتقة من الأصل الثلاثي (ح ي ن) وهو أصل واحد، ثم يحمل عليه، والأصل الزمان، فالحين الزمان قليله وكثيره، ويقال أَحْيَنْتُ بالمكان؛ أقمت به حيناً، وحان حين كذا، أي

1- ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 6/131.

2- كتاب العين، الفراهيدي، 5/199.

3- الفروق في اللغة، أبو هلال العسكري، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي في دار الأفاق الجديدة، منشورات- دار الأفاق الجديدة، بيروت، لبنان، ط5/1401 هـ - 1981م، ص 264.

4- الفروق في اللغة، أبو هلال العسكري، ص 264.

5- ديوان عترة بن شداد العبسي، ص 18.

قَرْبَ، وقال الفراء: الحين حينان، حين لا يُوقِفُ عَلَى حَدِّهِ، وهو الأكثر وحِينٌ ذكره الله تعالى في قوله: ﴿تُؤْتِي أَكُلَّهَا كُلًّا حِينٌ بِإِذْنِ رَبِّهَا﴾<sup>(1)</sup>، وهذا محدود لأنّه ستة أشهر<sup>(2)</sup>.

وقيل إنّ الحين هو الدهر، أو وقت من الدهر مُبْهَمٌ، يصلح لجميع الأزمان، طالت أو قصرت، يكون سنة وأكثر من ذلك، وخاصّ بعضهم به أربعين سنة، أو سبع سنين، أو سنتين أو ستة أشهر أو شهرين، كما أنّ الحين هو الوقت أيضاً مثل قولنا: حينئذ، والحين المدّة، وحان له أن يفعل كذا حين حينا أي آن، وفي هذا الشأن يؤكّد ابن منظور (ت 711هـ) أنّ جميع ما شاهده من أهل اللغة يذهب إلى أنّ الحين اسم كالوقت يصلح لجميع الأزمان<sup>(3)</sup>.

ويرى أبو هلال العسكري أنّ الحين اسْمُ جَمَعٍ أَوْ قَاتِلًا مُتَنَاهِيَّةً سَوَاءً كان سنة أو شهوراً أو أياماً أو ساعاتٍ، وهذا جاء في القرآن الكريم بمعانٍ مختلفة<sup>(4)</sup>.

قال الأعشى<sup>(5)</sup>:

**أَقُولُ لَهَا حِينَ جَدَ الرَّحِيْـ ل: أَبْرَحْـتِ رِبَا، وَأَبْرَحْـتِ جَارًا**

والمقصود بكلمة (حين) في هذا البيت هو وقت الرحيل.

## ❖ الطور:

يرى ابن فارس أنّ الطاء والواو والراء أصل صحيح يدلّ على معنى واحد وهو الامتداد في شيءٍ من مكان أو زمان، من ذلك طَوَارُ الدَّارِ، وهو الذي يمتدّ معها من فنائها، ولذلك يُقالُ عَدَّا طورهُ، أي جَازَ الحَدَّ الذي هو له من دَارِهِ، ثم استُعِيرَ ذلك في كل شيءٍ يُتَعَدَّى، ومن الباب قولهم: فَعَلَ ذَلِكَ طَوْرًا بَعْدَ طَوْرٍ، فهذا من الزمان، كائنة فعله مدة بعد مدة<sup>(6)</sup>.

1 - سورة إبراهيم، الآية 25.

2 - مقاييس اللغة، ابن فارس، 125/2، 126.

3 - ينظر لسان العرب، ابن منظور، 13/1073، وموسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1/728.

4 - ينظر الفروق في اللغة، العسكري، ص 265.

5 - ديوان الأعشى، ص 82.

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/430 - 431.

وقد استعمل الأعشى كلمة الطور بمعنى المدة في قوله<sup>(1)</sup>:

طُورًا يَكُونُ أَمَامَهُ فَتَفُوتُهُ وَيَفْوَتُهَا طُورًا إِذَا مَا خَوَّا

ووردت في المثنى في قوله أيضاً<sup>(2)</sup>

أَطْوَرِينِ فِي عَامٍ: غَزَّاهُ وَرِحْلَةُ أَلَا لَيْتَ قَيْسًا غَرَقَتُهُ الْقَوَابِلُ

المجموعة الثالثة: الدهر - الأبد - الأمد

❖ الدهر:

لمادة (د هـ ر) أصل واحد، وهو الغلبة والقهر، وسمى الدهر دهراً لأنّه يأتي على كل شيء ويعلمه<sup>(3)</sup>.

والدهر هو الأمد الممدود، وقيل الدهر ألف سنة، ويجمع على أدهر ودهور، والدهر الزمان الطويل، ومدة الحياة الدنيا<sup>(4)</sup>.

كما عرف الدهر بأنه اسم مدة العالم من مبدأ وجوده إلى انقضائه يعبر به عن كل مدة كثيرة، بخلاف الزمان فإنه يقع على المدة القليلة والكبيرة<sup>(5)</sup>.

وعنه قال امرؤ القيس (ت 544 م / 80 ق. هـ)<sup>(6)</sup>:

أَلَا إِنَّمَا الْدَّهْرُ لَيَالٍ وَأَعْصُرُ وَلَيْسَ عَلَى شَيْءٍ قَوِيمٌ بِمُسْتَمِرٍ

1 - ديوان الأعشى، ص 55.

\* - خودا: أي سار مسرعا، ديوان الأعشى، ص 55.

2 - المرجع نفسه، ص 136.

\*\* - غرقته القوابل: أي في ماء السلى، والسائل جلد يكون ضمنها الولد في بطن أمه، وإذا انقطع في البطن هلكت الأم والولد، ينظر ديوان الأعشى، ص 136.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 2/305.

4 - ينظر لسان العرب، ابن منظور، 15/1439.

5 - ينظر كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1/799.

6 - شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي، الأعلم الشتتمري، وزارة الثقافة، الجزائر، 1394هـ 1974م، د ط، ص 241.

وقال الأعشى<sup>(1)</sup>:

ذَاكَ دَهْرٌ لِّأَنَّاسٍ قَدْ مَضَوْا وَلِهَذَا النَّاسِ دَهْرٌ قَدْ سَنَحَ

❖ الأبد:

تدلّ مادّة (أ ب د) على طول المدّة، وعلى التّوحّش. قالوا: الأبد: الدهر، وجمعه آباد.  
وتقولُ العربُ: أبُدُّ أبُيدُ، مثل قولهم دهر دهير<sup>(2)</sup>.

وعرف الأبد بأنه استمرار الوجود في أزمنة مقدرة غير متناهية في جانب المستقبل، والأزل هو استمرار الوجود في أزمنة مقدرة غير متناهية في جانب الماضي، كما أنّ الأبد مدة لا يتوهم انتهاءها بالفكرة والتأمل البشري، فالعبد هو الشيء الذي لا نهاية له<sup>(3)</sup>.

قال النابغة الذبياني<sup>(4)</sup>:

يَا دَارَ مَيَّةَ بِالْعُلَيَاءِ فَالسَّنَدِ أَقْوَتْ، وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَبْدِ

❖ الأمد:

لمادة (أ م د) أصل واحد لا يُقاسُ عليه، فالامد هو الغاية<sup>(5)</sup>.

ويجعل أبو هلال العسكري فرقا بين الأمد والغاية إذ يقول: "الأمد حقيقة، والغاية مستعارة، ويكون الأمد ظرفا من الزمان والمكان، فالزمان في قوله تعالى: ﴿فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ﴾<sup>(6)</sup>.

1 - ديوان الأعشى، ص42.

2 - مقاييس اللغة، ابن فارس، 34/1

3 - ينظر التعريفات، الجرجاني، ص25.

4 - ديوان النابغة الذبياني، ص30.

\* - مية: امرأة، العلياء: مكان مرتفع من الأرض، السندي: ما قابل لك من الوادي وعلا من السفح، أقوت: خلت من أهلها، السالف: الماضي، الأبد: الدهر، ينظر ديوان النابغة، ص30.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 137/1.

6 - سورة الحديد الآية 16.

والمكان في قوله تعالى: ﴿تَوْلَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمْدَأْ بَعِيدًا﴾<sup>(1)</sup>. يقال: ما أَمْدَك؟ أي مُنتَهى عمرِك، فالْأَمْدَ هو الغاية كالمدى، والأَمْدَأْ أيضاً العَضَبُ، وقد أَمْدَ عليه بالكسر، وأَبَدَ عليه أي غضب<sup>(2)</sup>.

بـمـ سـلـامـاتـهـ اللـلـيـلـ(\*): اللـلـيـلـ - الشـفـقـ - الـغـسـقـ - الـسـحـرـ - الـفـجـرـ - الـصـبـعـ - الـصـبـاعـ (لـمـسـعـسـ،

جن، وست

الليل:

يرى ابن فارس أنّ مادّة ( ل ي ل ) كَلِمَةٌ واحِدةٌ وَهِيَ اللَّيْلُ: خِلَافُ النَّهَارِ. يُقَالُ لَيْلَةُ وَلَيْلَاتُ، وَكَيْلَالٌ<sup>(3)</sup>. ويذهب عامة العلماء إلى أنّ الليل يبدأ من غروب الشمس إلى طلوع الفجر، لأنّ حكم الليل في الصيام والصلوة ينقضي بطلوع الفجر<sup>(4)</sup>. قال أمّه القيس<sup>(5)</sup>:

**أَلَا أَيَّهَا الْلَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَلِ بِصُبْحٍ وَمَا الإِصْبَاحُ فِيكَ بِأَمْثَلٍ**

الشفق:

لَادَّة (ش ف ق) أَصْلٌ وَاحِدٌ، يَدْلُّ عَلَى رِقَّةٍ فِي الشَّيْءِ، ثُمَّ يُشْتَقُّ مِنْهُ. فَمَنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: أَشْفَقَتُ مِنَ الْأَمْرِ، إِذَا رَقَقْتُ وَحَادَرْتُ. وَرَبِّمَا قَالُوا: شَفِقْتُ، وَقَالَ مُعْظُمُ أَهْلِ اللُّغَةِ: لَا يُقالُ إِلَّا أَشْفَقْتُ وَأَنَا مُشْفِقٌ. وَمِنَ الْبَابِ الشَّفَقَ مِنَ الشَّيْابِ: الرَّدِيءُ مِنْهَا. وَمِنْهُ الشَّفَقُ: النُّدَاءُ: الَّتِي تُرَى فِي السَّمَاءِ عِنْدَ غُيُوبِ الشَّمْسِ، وَهِيَ الْحُمْرَةُ. وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِلْوُنُّهَا وَرَقْتَهَا<sup>(6)</sup>.

١ - سورة آل عمران الآية 30.

2 - ينظر **الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية** ، إسماعيل بن حماد الجوهرى، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملائين، بيروت، لبنان، ط/4/1990م، 1/442.

\* - ربنا ساعات الليل وفق الترتيب الذي أورده الشعالي (ت 430هـ) في كتابه *فقه اللغة وأسرار العربية*، أبو منصور الشعالي، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، دط/دت، ص 204، 205.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 225/5.

4 - ينظر الأزمنة والأنواع، ابن الأحدب، ص 104.

5 - شرح دیوان امیر القیس، ص 81.

<sup>6</sup> - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 197 / 3 - 198.

وهذا ما يتفق مع ما روي عن الخليل، وقال أيضاً أن الشفق قلماً يُجمع، وهو الحرف أيضاً، يقال هو مشفق أي خائف، و الشفق: الْحُمْرَةُ الَّتِي بَيْنَ عُرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى وَقْتِ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ قَرِيبٌ مِّنَ الْعَتَمَةِ<sup>(1)</sup>.

ومن الناحية العلمية الفلكية، فالشفق نور خافت نشاهد بعد غروب الشمس، ينبع عن انتشار أشعة الشمس على الغلاف الجوي، ويمكن تمييزه عندما تكون الشمس غير بعيدة تحت مستوى الأفق<sup>(2)</sup>.

ويفسر أحد الفلكيين ظاهرة الشفق بـأنها تحدث عندما ترسل الشمس جسيمات مشحونة بالكهرباء، فتترافق في مسارات متوجهة بين القطبين الشمالي والجنوبي، ذهاباً وإياباً، فتتوهج الذرات نفسها، وهذا التوهج هو المسمى بالشفق، وقوسه لا ينخفض أبداً عن ارتفاع 80 كيلومتراً فوق الأرض، أي أنه يبقى عالياً جداً في طبقة الأيونوسفير<sup>(3)</sup>.

## ❖ الغسق:

اشتق هذا اللفظ من الأصل الثلاثي (غ س ق) وهو أصل صَحِيحٌ يَدْلُلُ عَلَى ظُلْمَةٍ. فالغسق: الظُّلْمَةُ. والعاسق: اللَّيلُ. ويقال: غَسَقَتْ عَيْنُهُ تَغْسِقُ غُسُوقًا وَغَسَقَانَا: أي أَظْلَمَتْ<sup>(4)</sup>.

وقد ورد ذكر الغسق ضمن باب الظلمة والليل في كتاب الألفاظ الكتابية للهمذاني<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر كتاب العين، الخليل، 44/5 - 45، وكتاب الألفاظ، ابن السكري (ت 244هـ)، تحقيق فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان، ناشرون، بيروت، لبنان، ط 1 / 1998، ص 297.

2 - ينظر علم الميقات، الساعة الفلكية الإسلامية، دراسة تاريخية، دينية، فلكية، مع انعكاسات اقتصادية اجتماعية، لوط بوناطريو، طبع تكينيكو كلور، الجزائر، ط 1419هـ - 1999م، ص 53.

3 - ينظر كتاب الكون، كولين رونان، الأهلية للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، والنashرون العرب، دط/1980م، ص 49.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 425/4، وكتاب العين، الخليل، 353/4.

5 - ينظر الألفاظ الكتابية، الهمذاني، ص 288.

قال تأبّط شرّا<sup>(1)</sup> (ت 530هـ أو 540هـ)

<sup>(\*)</sup> عاريَ الظَّنَابِيبِ مُمْتَدٌ نَوَانِشِرْهُ مِدْلَاجَ أَدْهَمَ وَاهِيَ الْمَاءِ غَسَّاقِ

### ❖ السّحرُ:

لمادة (س ح ر) أصول ثلاثة متباعدة: أحدها عضو من الأعضاء، والآخر خداع وشبهه، والثالث وقت من الأوقات، فالعضو السّحرُ، وهو ما لصق بالحلقُوم والمريء من أعلى البطن. ويقال بل هي الرئة. ويقال له السّحرُ والسّحرُ والسّحرُ. وأما الثاني فالسّحرُ، قال قوم: هو إخراج الباطل في صورة الحق، وقيل أيضا هو الخديعة. وأما الأصل الثالث فهو الوقت: فالسّحرُ، والسّحرَة قبل الصبح، يقولون: أتيتك سحر، إذا كان ليوم بعينه. فإن أريد بكرة وسحرا من الأسحار يقال: أتيتك سحرا<sup>(2)</sup>.

فالسّحرُ هو آخر الليل، و جمعه أَسْحَارٌ<sup>(3)</sup>. وتقول: أَسْحَرْنَا كما تقول: أصبحنا، وتسحرنا: أكلنا سحوراً على وزن فَعولٍ وهو ما يؤكل في ذلك الوقت<sup>(4)</sup>.

قال عمرو بن كلثوم<sup>(5)</sup> (ت 40 ق هـ):

أَجْمَعُ صُحْبِي السَّحْرَ ارْتَحَالًا وَلَمْ أَشْعُرْ بَيْنِ مِنْكِ هَالًا

1 - ديوان تأبّط شرّا، دار المعرفة، بيروت لبنان، ط 1/1424هـ - 2003م، ص 42.

\* - الظَّنَابِيبِ: جمع ظنوب، وهو حرف عظم الساق، المواشز: جمع ناشر، وهو العرف الظاهر بالذراع، مدلاج: الذي يسافر كثيرا بالليل، الأدhem: الليل الأسود، الغساق: ذو الظلمة الشديدة، ينظر ديوان تأبّط شرّا، ص 42.

2 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 138/3.

3 - ينظر المخصوص، ابن سيده (ت 458هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، دط/دت، السفر التاسع "كتاب الأنواء"، ص 47.

4 - ينظر كتاب العين، الخليل، 3/135 - 136.

5 - ديوان عمرو بن كلثوم ، تحقيق وشرح إيميل بديع يعقوب، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط 1/1411هـ - 1991م، ص 21.

## ❖ الفجر:

أصل مادة (ف ج ر) أَصْلٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ التَّفْتَحُ فِي الشَّيْءِ، مِنْ ذَلِكَ الْفَجْرُ: اْنْفِجَارُ الظُّلْمَةِ عَنِ الصُّبْحِ، وَمِنْهُ: اْنْفَجَرَ الْمَاءُ اْنْفِجَارًا: تَفَتَّحَ. وَالْفُجْرَةُ: مَوْضِعُ تَفَتَّحِ الْمَاءِ. ثُمَّ كَثُرَ هَذَا حَتَّى صَارَ الْإِبْعَاثُ وَالتَّفَتَّحُ فِي الْمَعَاصِي فُجُورًا. وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْكَذِبُ فُجُورًا. ثُمَّ كَثُرَ هَذَا حَتَّى سُمِّيَ كُلُّ مَائِلٍ عَنِ الْحَقِّ فَاجِرًا<sup>(1)</sup>.

وُعِرِّفَ الفجر بِأَنَّهُ أَوَّل ضوءٍ تراه من الصباح<sup>(2)</sup>. وَهُما فجران أوّلُهُما ذَبَبُ السَّرْحَانُ، وَهُوَ الفجر الكاذب، شُبَّهَ بِذَبَبِ السَّرْحَانِ، لِأَنَّهُ مُسْتَدْقُ صَادِعٌ فِي غَيْرِ اعْتِرَاضٍ، وَهُوَ لَا يَحْرِمُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ عَلَى الصَّائِمِ، وَالْفَجْرُ الْآخَرُ هُوَ الْفَجْرُ الصَّادِقُ الَّذِي يَسْتَطِيرُ وَيَنْتَشِرُ، وَهُوَ عَمُودُ الصَّبَحِ<sup>(3)</sup>.

وقد جعل أحد اللغويين "الفجر" من المشترك اللغطي، وأورد معانيها التي سبق أن ردّها ابن فارس إلى أصل واحد وهي<sup>(4)</sup>:

**الفجر: تفجير الماء**

**الفجر: ضوء الصباح**

**الفجر: الكذب**

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 475/4.

2 - ينظر المخصص، ابن سيده، 49/9.

3 - ينظر أدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 75، والمخصص، ابن سيده، 9/49.

4 - معجم الألفاظ المشتركة في اللغة العربية، عبد الحليم محمد قبس، ص 87.

## ❖ الصبح والصباح:

يذهب ابن فارس إلى أنّ مادة (ص ب ح) أصلٌ واحدٌ مُطْرِدٌ. وَهُوَ لَوْنٌ مِنَ الْأَلْوَانِ قَالُوا: أَصْلُهُ الْحُمْرَةُ، وَسُمِّيَ الصُّبْحُ صُبْحًا لِحُمْرَتِهِ، كَمَا سُمِّيَ الْمِصْبَاحُ مِصْبَاحًا لِحُمْرَتِهِ. ولذلك يقال: وَجْهٌ صَبِيحٌ. والصَّبَاحُ: نُورُ النَّهَارِ. وهذا هو الأصل ثم يفرغ<sup>(1)</sup>. فاشتقّ منه المصباح وهو السراج بالمسرجة والمصباح نفس السراج وهو قُرْطُهُ الذي تراه في القنديل وغيره، والمسابح من النجوم هي أعلام الكواكب، مفردتها مصباح، والصبح: شِدَّهُ حُمْرَةٌ في الشَّعْرِ، وهو أصبح<sup>(2)</sup>. وهناك من يرى أنّ الصُّبْحَ أو الصَّبَاحَ: هما أوّل ساعة من النهار<sup>(3)</sup>. على خلاف ما ذهب إليه الشعالي أنّهما آخر ساعات الليل<sup>(4)</sup>.

قال مهلهل بن ربيعة<sup>(5)</sup> (ت 531 م / 94 ق. هـ):

فِإِنْ يَطْلُعَ الصُّبْحُ الْمُنِيرُ فَإِنِّي سَأَعْدُو الْهُوَيْنَا غَيْرَ وَانِ مُفَرَّدٍ

## ❖ عَسَّ:

قال ابن فارس العينُ والسيّنُ أَصْلَانِ مُتَقَارِبَانِ: أَحَدُهُمَا الدُّنُوُّ مِنَ الشَّيْءِ وَطَلْبُهُ، وَالثَّانِي خِفَّةٌ فِي الشَّيْءِ. فَالْأَوَّلُ الْعَسُّ بِاللَّيْلِ، كَانَ فِيهِ بَعْضُ الْطَّلَبِ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَسُ الَّذِي يَطُوفُ لِلْسُّلْطَانِ بِاللَّيْلِ. وَالْعَسَسُ: الذَّئْبُ، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَعْسُ بِاللَّيْلِ. وَيُقَالُ عَسْعَسُ اللَّيْلِ، إِذَا أَقْبَلَ. وَعَسْعَسَتِ السَّحَابَةُ، إِذَا دَنَتِ مِنَ الْأَرْضِ لَيْلًا. وَأَمَّا أَصْلُ الثَّانِي فَيُقَالُ إِنَّ الْعَسَّ خِفَّةٌ فِي الطَّعَامِ. يُقَالُ عَسَسْتُ أَصْحَابِي، إِذَا أَطْعَمْتُهُمْ طَعَامًا خَفِيفًا، فَأَمَّا قَوْلُهُمْ عَسْعَسُ اللَّيْلِ، إِذَا أَدْبَرَ، فَخَارِجٌ عَنْ هَذِينِ الْأَصْلَيْنِ. وَالْمَعْنَى فِي ذَلِكَ أَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ سَعْسَعَ، إِذَا مَضَى<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 328/3.

2 - ينظر كتاب العين، الخليل، 3/126.

3 - ينظر كتاب العين، الخليل، 3/126، والألفاظ الكتابية، المهداني، ص 287.

4 - ينظر فقه اللغة وأسرار العربية، الشعالي، ص 205.

5 - ديوان مهلهل ابن ربيعة، شرح طلال حرب، الدار العالمية، مصر، دط / دت، ص 29.

\* - الهويين: الائتاد في المشي، الواني: الضعيف البدن، وفرد: اعزز الناس، وفرد الشيء جعله أفرادا، ينظر ديوان مهلهل، ص 29.

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 42/4، 43.

فابن فارس يرى أنّ فعل عسوس، يعني الإقبال فقط، ومخالفه في هذا الرأي لغويون آخرون إذ أنّهم يجعلونه من الأضداد، فقد قالوا: عسوس الليل إذا أقبل وعسوس الليل إذا أدبر أيضاً<sup>(1)</sup>. قال امرؤ القيس<sup>(2)</sup>:

عَسُوسَ حَتَّىٰ لَوْ يَشَاءُ اذَنَا كَانَ لَهُ مِنْ ضَوْئِهِ مَقْبِسُ<sup>(\*)</sup>

❖ جنّ:

يرى ابن فارس أنّ مادة (ج ن ن) أصلٌ واحدٌ، وهو السّترُ وَ التَّسْتُرُ. فالجنةُ ما يصيرُ إليهِ المُسْلِمُونَ في الآخرةِ، وهو ثوابُ مَسْتُورٍ عنْهُمُ الْيَوْمَ. وجَنَانُ الليل: سوادُهُ وَسَتْرُهُ الأشياءُ. ويقالُ جُنُونُ الليلِ، والمَعْنَى واحدٌ<sup>(3)</sup>.

ويقالُ جنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَاجْنَهُ اللَّيْلُ أيُّ سَتَرٍ<sup>(4)</sup>.

❖ الوسق:

لمادة (و س ق) أصل واحد يدلّ على حملِ الشيءِ. يقال وسقتِ العينُ الماءَ: أي حملته<sup>(5)</sup>.

ووُسُوقُ اللَّيْلِ هُوَ كُلُّ مَا دَخَلَ فِيهِ وَضَمَّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، ويُقالُ وَسَقَ اللَّيْلُ وَائِسَقَ، وَكُلُّ مَا انصَمَّ فَقَدْ اتَّسَقَ<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر كتاب الأضداد، أبو حاتم السجستاني (ت 255هـ)، تحقيق، محمد عودة أبي جري، مكتبة الثقافة الدينية، ودار المناهل للطباعة، المغرب، الرباط، دط / 1414هـ - 1994م، ص 113، وكتاب الأضداد في كلام العرب ، أبو الطيب اللغوي (ت 351هـ)، تحقيق عزّة حسن، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، ط 2 / 1996م، ص 308، والأزمنة والأنواع، ابن الأجدابي، ص 105.

2 - شرح ديوان امرئ القيس، ص 450.

\* - عسوس الليل أقبل بظلامه، وقيل معناه أيضاً أدبر، والشاعر يصف سحاباً فيه برق وقد دنا من الأرض ليلاً، ينظر شرح ديوان امرئ القيس، ص 450.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 421/1.

4 - ينظر الفصيح، أبو العباس ثعلب (ت 291هـ) تحقيق ودراسة صبح التمييزي، دار الشهاب، الجزائر، دط/دت، ص .82

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 109/6.

6 - ينظر كتاب الألفاظ، ابن السكikt، ص 300، والمخصص، ابن سيده، 40/9

ج. **سَاعَاتُ النَّهَارِ**<sup>(\*)</sup>: النَّهَارُ - الشَّرْوَةُ - الْمَكْوُرُ - الْغَدَةُ - الْخَمْرُ - الظَّهِيرَةُ - الْعَصْرُ - الْأَصْبَلُ - الْعَشَىُ - الْغَرْوَبَةُ - الْحَلْوَةُ

### ❖ النَّهَارُ:

جاء في المقاييس أنَّ مادَّةً (نَ-هَـ-ر) أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدْلُلُ عَلَى تَفْتُحِ شَيْءٍ أَوْ فَتْحِهِ . يقال أَنْهَرَتُ الدَّمَ: فَتَحْتُهُ وَأَرْسَلْتُهُ . وَسُمِّيَ النَّهَارُ نَهَرًا لِأَنَّهُ يَنْهَرُ الْأَرْضَ أَيْ يَسْقُهَا . وَمِنْهُ النَّهَارُ أَيْ اِنْفَاتَاحُ الظُّلْمَةِ عَنِ الضَّيَاءِ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ . وَيَقُولُونَ: إِنَّ النَّهَارَ يُحْمِّعُ عَلَى نَهَرٍ<sup>(1)</sup>.

وَثَمَّة فرق بين النَّهَارِ واليَوْمِ، يَكْمُنُ في أَنَّ النَّهَارَ اسْمَ للضَّيَاءِ المُنْفَسِحِ الظَّاهِرِ لِحُصُولِ الشَّمْسِ بِحِيثِ تَرَى عَيْنَاهَا أَوْ مَعْظَمَ ضَوئِهَا، وَهَذَا حَدَّ النَّهَارِ، وَهُوَ لِيُسَ اسْمًا لِلوقْتِ، أَمَّا اليَوْمِ فَهُوَ اسْمًا لِمَقْدَارِ مِنَ الْأَوْقَاتِ، وَلَهُذَا قَالَ النَّحْوِيُونَ: إِذَا قَلَتْ سُرْتُ يَوْمًا فَأَنْتَ مُؤَقَّتٌ، نَرِيدُ مِبْلَغَ ذَلِكَ وَمِقْدَارَهُ . وَإِذَا قَلَتْ سُرْتُ اليَوْمَ أَوْ يَوْمَ الْجَمْعَةِ فَأَنْتَ مُؤَرِّخٌ، فَإِذَا قَلَتْ سُرْتُ نَهَارًا أَوْ النَّهَارَ فَلَسْتُ بِمُؤَرِّخٍ وَلَا بِمُؤَقَّتٍ، وَإِنَّمَا الْمَعْنَى سُرْتُ فِي الضَّيَاءِ الْمُنْفَسِحِ وَلَهُذَا يُضافُ النَّهَارُ إِلَى اليَوْمِ فَيُقَالُ سُرْتُ نَهَارًا يَوْمَ الْجَمْعَةِ<sup>(2)</sup>.

وَلَهُذَا يَقُولُ صَاحِبُ كَشَافِ اصطلاحاتِ الْفَنُونِ وَالْعِلُومِ: "النَّهَارُ لُغَةً": ضَوءٌ وَاسِعٌ مُمْتَدٌ مِنَ الطَّلَوِعِ إِلَى الغَرْوَبِ، وَعُرْفًا: زَمَانُ هَذَا الضَّوءِ، وَشَرْعًا: مِنَ الصَّبَحِ إِلَى الْمَغْرِبِ<sup>(3)</sup>.

كَمَا عَرَّفَهُ إِحْدَى الْمَعَاجِمِ الْحَدِيثَةِ بِأَنَّهُ الْمَدَّةُ الزَّمَانِيَّةُ الَّتِي تَقْضِيهَا الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ، أَوْ الْفَتْرَةُ الزَّمِنِيَّةُ الْمُحْصُورَةُ بَيْنَ شَرْوَقِ الشَّمْسِ وَغَرْوَهَا<sup>(4)</sup>.

\* - رَبَّنَا سَاعَاتُ النَّهَارِ وَفِي التَّرْتِيبِ الَّذِي أُورَدَهُ الشَّعَالِيُّ فِي كِتَابِهِ فَقْهُ الْلُّغَةِ وَأَسْرَارِ الْعَرَبِيَّةِ، ص 204.

1 - يَنْظَرُ مُقَايِيسُ الْلُّغَةِ، ابْنُ فَارِسٍ، 362/5.

2 - يَنْظَرُ الْفَرْوَقَ فِي الْلُّغَةِ، أَبُو هَلَالِ الْعَسْكَرِيِّ - ص 266.

3 - يَنْظَرُ مُوسَوِّعَةَ كَشَافِ إِصْلَاحَاتِ الْفَنُونِ وَالْعِلُومِ، التَّهَانِيُّ، 1729/2.

4 - يَنْظَرُ مَعْجَمَ عِلُومِ الْفَضَاءِ وَالْفَلَكِ الْحَدِيثِ، مَرْكَزُ قَطْرِ، حَرْفُ "D" كَلْمَة "Daylight".

قال الأعشى<sup>(1)</sup>:

أَلَمْ تَرُوا إِرَمًا وَعَادًا أَوْدَى بِهَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ

وقال مهلهل بن ربيعة<sup>(2)</sup>:

وَلَسْتُ بِخَالِعٍ دِرْعِي وَسَيْفِي إِلَى أَنْ يَخْلُعَ اللَّيْلُ النَّهَارَ

### ❖ الشروق:

اشتق هذا اللفظ من الأصل الثلاثي (ش ر ق) وهو يدل على إضاءة وفتح<sup>(3)</sup>. ومن ذلك شرق يشرق شروقاً، يقال لكل شيء طلع من قبل المشرق، وأما المستعمل فللشمس والقمر، ويجيء في الأشعار حتى للكواكب، والشروع كالطلوع<sup>(4)</sup>.

وهناك فرق بين قولنا شرقت الشمس وأشرقت، فأما الأولى فتعني طلعت، وأما الثانية فأضاءت وصفت<sup>(5)</sup>.

وما شدّ عن الباب قوله: "شَرِقَ فُلَانٌ بِرِيقَةٍ، وَالشَّرَقُ بِالْمَاءِ كَالْعَصْ بِالْطَّعَامِ، وَهُوَ أَنْ يَقَعَ فِي غَيْرِ مَسَاغِهِ"<sup>(6)</sup>.

### ❖ البكور:

1 - ديوان الأعشى، ص 71.

2 - ديوان مهلهل بن ربيعة، 34.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 264/3.

4 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 38/5.

5 - ينظر أدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 235، والفصيح، ثعلب، ص 68.

6 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 38/5.

اشتق لفظ البكور من الأصل الثلاثي ( ب ك ر) وهو أصلٌ وأحدٌ يرجع إلَيْهِ فرعانٌ هُمَا مِنْهُ: فَالْأَوَّلُ هو أَوَّلُ الشَّيْءِ وَبَدْوُهُ. وَالثَّانِي مُشَتَّقٌ مِنْهُ، وَالثَّالِثُ تَشْبِيهٌ. فَالْأَوَّلُ الْبُكْرَةُ وَهِيَ الْعَدَاءُ، وَالْجَمْعُ الْبُكْرُ. وَالْتَّبَكِيرُ وَالْبُكُورُ وَالْإِبْكَارُ الْمُضَيُّ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ. وَالْإِبْكَارُ: الْبُكْرَةُ، كَمَا أَنَّ الْإِصْبَاحَ اسْمُ الصُّبْحِ. وَبَاكَرْتُ الشَّيْءَ إِذَا بَكَرْتَ عَلَيْهِ. .. وَغَيْثُ بَاكُورٌ وَهُوَ الْمُبَكَّرُ فِي أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ، وَهُوَ أَيْضًا السَّارِي فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ وَأَوَّلِ النَّهَارِ. فَهَذَا الْأَصْلُ الْأَوَّلُ، وَمَا بَعْدَهُ مُشَتَّقٌ مِنْهُ<sup>(1)</sup>.

والفرق بين الغداة والبكرة هو أنّ الغداة اسم لوقتٍ والبكرة فعلة من بَكَرَ يَبْكُرُ بُكُورًا، ألا ترى أنّه يقال لصلاة الغداة وصلوة الظهر والعصر، فتضاف إلى الوقت ولا يقال صلاة البكرة وإنما يقال جاء في بكرة<sup>(2)</sup>.

قال زهير بن أبي سلمى<sup>(3)</sup>:

بَكَرْنَ بُكُورًا وَاسْتَحْرَنْ بِسُحْرَةِ فَهُنَّ وَادِي الرَّسِّ كَالْيَدِ لِلْفِيمِ

❖ الغداة:

هي كلمة مشتقة من الأصل الثلاثي الناقص ( غ د و) وهو أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على زمانٍ. مِنْ ذَلِكَ الْعُدُوُّ، يُقَالُ غَدَا يَعْدُو. وَالْعُدُوُّ وَالْعَدَاءُ، وَجَمْعُ الْعُدُوَّةِ غَدَوَاتٌ. وَالْعَادِيَةُ: سَحَابَةٌ تَنْشَأُ صَبَاحًا. وَأَفْعَلُ ذَلِكَ غَدًا. وَأَصْلُهُ غَدَوًا<sup>(4)</sup>.

وذكر الهمذاني في باب ساعات النهار أنّ أَوَّلَ ساعة من النهار هي الصباح، ثم الْبُكُورُ قبل طلوع الشمس، ثم العَدَاءُ بعد طلوعها<sup>(5)</sup>.

قال زهير بن أبي سلمى<sup>(6)</sup>:

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 287/1.

2 - ينظر الفروق في اللغة، أبو هلال العسكري، ص 265.

3 - ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 77.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 415/4.

5 - ينظر الألفاظ الكتابية، الهمذاني، ص 287.

6 - ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 86.

**أَعْلَمُ مَا فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ وَلَكَنِّي عَنْ عِلْمٍ مَا فِي غَدٍ عَمِ**

❖ **الضحي:**

اشتق لفظ الضحي من الأصل الثلاثي المعتل ( ض ح و ) وهو يدل على بروز الشيء. فالضحاء: امتداد النهار، وذلك هو الوقت البارز المنكشف<sup>(1)</sup>. والضحيان من كل شيء، هو البارز للشمس، وقال ابن جنبي: كان القياس في ضحيان ضحوان لأن الله من الضحوة<sup>(2)</sup>.

ويقال الضحو والضحوة والضحية على مثال العشية، وهي ارتفاع النهار، والضحى فوق ذلك، وقيل: الضحي من طلوع الشمس إلى أن يرتفع النهار وتبيّض الشمس جداً، وبعد ذلك يحل الضحاء إلى قريب من نصف النهار، كما قد تسمى الشمس ضحا لظهورها في ذلك الوقت<sup>(3)</sup>.

قال الأعشى<sup>(4)</sup>:

**لَنَا مِنْ ضُحَاهَا خُبْثٌ نَفْسٌ وَكَآبةٌ وَذَكْرٍ هُمُومٌ مَا تَغِبُّ أَذَاثُهَا**

وقال عمرو بن كلثوم<sup>(5)</sup>:

**أَلَا هَلْ أَتَى بِنْتَ الثَّوَيْرِ مَغَارُنَا عَلَى حَيٍّ كَلْبٍ وَالضُّحَى لَمْ تَرَحَّلِ**

❖ **الظهيرة:**

هي لفظ مشتق من مادة ( ظ ه ر ) وهي أصل صحيح واحد يدل على قوه وبروز. من ذلك: ظهر الشيء يظهر ظهورا فهو ظاهر، إذا انكشف وبرز. ولذلك سمي وقت الظهر والظهيره، وهو أظهر أوقات النهار وأصواتها<sup>(1)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 391/3.

2 - ينظر الحكم والحيط الأعظم في اللغة، ابن سيده، تحقيق عائشة عبد الرحمن، ط 1/1377هـ - 1958م، 3/321.

3 - ينظر المرجع نفسه، 362/3.

4 - ديوان الأعشى، ص 31.

5 - ديوان عمرو بن كلثوم، ص 52.

\* - بنت الثوير: لعلها امرأة الشاعر، والمغار: الإغارة، ترحال: ترتفع، ينظر ديوان عمرو بن كلثوم، ص 25.

أما في كتاب العين فقد ورد أن الظهر هو ساعة الزوال، ومنه يقال صلاة الظهر، والظَّهِيرَةُ: حد اتصاف النَّهَارِ<sup>(2)</sup>.

### ❖ العصر:

لادة (ع ص ر) أصْوْلُ ثَلَاثَةٍ صَحِيحَةٌ: فَالْأَوَّلُ دَهْرٌ وَحِينٌ، وَالثَّانِي ضَغْطٌ شَيْءٌ حَتَّى يَتَحَلَّبَ وَهِيَ الْعُصَارَةُ، وَالثَّالِثُ تَعْلُقٌ بِشَيْءٍ وَامْتِسَاكٌ بِهِ، فَهُوَ الْعَصْرُ، يُقَالُ اعْتَصَرَ بِالْمَكَانِ أَيْ التَّجَأَ إِلَيْهِ وَتَمْسَكَ بِهِ<sup>(3)</sup>.

فالعَصْرُ هو الدَّهْرُ والجمع أَعْصْرٌ وَعُصُورٌ، ويُقَالُ الْعَصْرَانِ وَهُمَا اللَّيلُ وَالنَّهَارُ<sup>(4)</sup>.

### ❖ الأصيل:

اشتق لفظ الأصيل من مادة (أ ص ل) التي يرى ابن فارس أن لها أصولاً ثلاثة متباعدةاً بعضها من بعض، أحدهما: أساس الشيء، والثاني: الحية، والثالث: ما كان من النهار بعد العشي. فاما الأول فالأصل أصل الشيء، قال الكسائي في قوله: "لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا فَصْلَ لَهُ": إن الأصل الحسب، والفصل اللسان. وأما الأصلة فهي الحية العظيمة. وأما الزمان فالأصيل بعد العشي وجَمِعُهُ أصْلٌ وآصَالٌ. ويُقَالُ أَصْيَلُ وَأَصْيَلَةُ، وَالْجَمْعُ أَصَائِلٌ<sup>(5)</sup>.

وَوَقْتُ الأَصِيلِ عند المغرب أو قبله قليلاً، يقال أَتَيْتُه أَصِيلًا، ويُقَالُ سِرْ فَقَدْ آصَلْنَا، أيْ أَمْسَيْنَا، وَأَتَيْنَا أَهْلَنَا مُؤْصِلِينَ، وقال غير النضر: الأصيل بعد العصر، والجمع أصائل وآصال<sup>(6)</sup>.

وقد وردت في صيغة الجمع في قول الأعشى<sup>(7)</sup>:

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 471/3.

2 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 37/4.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 242/4.

4 - ينظر كتاب الألفاظ، ابن السكيت، ص 365، والمخصص، ابن سيده، 65/9.

\* - جعل ابن فارس الأصيل بعد العشي، أما الشاعي - الذي اعتمدنا ترتيبه - فجعل الأصيل قبل العشي.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 109/1 - 110.

6 - ينظر كتاب الألفاظ، ابن السكيت، ص 295، 296.

7 - ديوان الأعشى، ص 155.

## يَبَادِرُونَ فِنَاءَهُ قَبْلَ الشُّرُوقِ، وَبِالْأَصَائِلِ

❖ العشي:

لفظ مشتقٌ من الأصل الثلاثي (ع ش و) وهو يدلُّ على ظلامٍ وقلةٍ وضوحٍ في الشَّيْءِ، ثم يُفرَّغُ منه ما يُقارِبهُ. من ذلك العشاءُ، وهو أولُ ظلام الليلِ. وعشواءُ الليلِ: ظلمته<sup>(1)</sup>. والعشيُّ: آخر النَّهار، فإذا قلنا عشيةً فهي ل يومٍ واحدٍ، ولقي فلان فلا أنا كذا، وعشيةً من العشيّاتِ، وأمّا العشاءُ (بالفتح) فالأكلُ في وقت العشي<sup>(2)</sup>.

وفي باب صفة الليل ورد أن العشاءَ من صلاة المغرب إلى العتمة، والعتمةُ هي وقت صلاة العشاء الآخرة<sup>(3)</sup>.

وعن العشي يقول الأعشى<sup>(4)</sup>:

وَعِنْدَ الْعَشِيِّ طِيبٌ نَفْسٌ وَلَذَّةٌ وَمَالٌ كَثِيرٌ غُدْوَةٌ نَشَوَّاثُهَا

❖ الغروب

اشتق هذا اللفظ من مادة ( غ ر ب ) وهو أصلٌ صحيحٌ، وكلمه غير مُنْقاسةٌ لكتها مُتَحَانِسَةٌ، فلذلك ارتأى ابن فارس أن يكتبها على جهةٍ من غير طلب للقياسِ. فالغربُ: حدُ الشَّيْءِ. يقال: هَذَا غَرْبُ السَّيْفِ. والغربُ: الدُّلُو العظيمةُ. وغروبُ الأسنان هو ماؤها. والغروبُ هو مَجَاري العينِ. والغربةُ: الْبُعْدُ عَنِ الْوَطَنِ، يقال: غَرَبَتِ الدَّارُ. ومن هَذَا الْبَابِ: غُرُوبُ الشَّمْسِ، كَانَهُ بُعْدًا عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 322/4.

2 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 187/2.

3 - ينظر كتاب الألفاظ، ابن السكيت، ص 66.

4 - ديوان الأعشى، 155.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 420/4.

و جاء في كتاب العين أنَّ الغرب أعظم من الدلو، و عدده أغرب، و جمعه غروب، "وَاسْتَحَالَتِ الدَّلُو فِي يَدِيْ عُمَرَ غَرْبًا" حديث لعمر - رضي الله عنه - أَيْ تَحَوَّلَتْ فَعَظُمَتْ، أَرَادَ أَنَّ عُمَرَ سُتْفَحَ عَلَى يَدِيهِ فُتوَّحٌ وَتَظَهَرَ مَعَالِمُ الدِّينِ وَتُنَشَّرَ، كما أَنَّ كُلَّ فِيضةٍ مِنَ الدَّمَعِ غَرْبُ، يقال: فاضَتْ غُرُوبُ الْعَيْنِ أَيِ الدَّمَعِ، وَالْغُرُوبَةُ: غَيْوَةُ الشَّمْسِ<sup>(1)</sup>. فحيثَ تَغِيبُ الشَّمْسُ فَمَغْرِبُهَا وَمَغِيَبُهَا، وَيُقَالُ غَرَبَتْ تَغَرِبُ غُرُوبًا، وَغَابَتْ تَغِيبُ غَيْوَبًا وَغَيْوَبةً<sup>(2)</sup>.

قال الأعشى<sup>(3)</sup>:

وَشَاقَّتِكَ أَظْعَانُ لِزَيْنَبَ غُدُوَّةٌ تَحَمَّلَنَ حَتَّى كَادَتِ الشَّمْسُ تَغْرِبُ

وقال علقمة الفحل<sup>(4)</sup>:

فَجَالَدُتُهُمْ حَتَّى اتَّقُوكَ بِكَبْشِهِمْ وَقَدْ حَانَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ غُرُوبُ

ومن الناحية العلمية، فقد عُرِّفَ الغرب بأنه إحدى الجهات الأربع الأساسية، وتقع على مسافة 270 درجة من نقطة الشمال أو القطب الشمالي، وفي جهة الغرب تغيب الشمس والقمر والكواكب السيارة ومعظم نجوم السماء<sup>(5)</sup>.

#### \* الدلو:

جاء في المقاييس أنَّ مادة (د ل ك) أَصْلٌ وَاحِدٌ يَدْلُلُ عَلَى زَوَالِ شَيْءٍ عَنْ شَيْءٍ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا بِرِفْقٍ. يُقَالُ دَلَكَتِ الشَّمْسُ: زَالَتْ. وَيُقَالُ دَلَكَتْ غَائِبٌ. وَالدَّلَكُ: وَقْتُ دُلُوكِ الشَّمْسِ. وَمِنَ الْبَابِ دَلَكْتَ الشَّيْءَ، إِذَا فَعَلْتَهُ لَمْ تَكَدْ يَدْلُلَ تَسْتَقِرُّ عَلَى مَكَانٍ دُونَ مَكَانٍ آخَرَ<sup>(6)</sup>.

فالشمس دالك إذا اصفررت عند مغيتها، وقيل دلوها هو زوالها عن كبد السماء، وهو ميلها<sup>(7)</sup>.

1 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 409/4

2 - ينظر كتاب الألفاظ، ابن السكيت، ص 285.

3 - ديوان الأعشى، ص 10.

4 - العقد الشمين في دواوين الشعراء الجاهلين، المدرسة الكلية الملكية، لندن، في حرثنة كتب السيد تروبرز الكتب وأصحابه، ط 1899، ديوان علقة التميي، الملقب بعلقة الفحل، ص 110.

5 - ينظر معجم علوم الفضاء والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (W)، كلمة (west).

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، ص 297/2.

7 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 5/329، وإصلاح المنطق، ابن السكيت، ص 285، والمخصص، ابن سيدنا، 9/25.

## د. أيام الأسبوع: الجمعة، السبت

❖ الجمعة:

لما دة (ج م ع) أصلٌ واحدٌ، يدلُّ على تضامن الشيءِ. يقالُ جَمِعْتُ الشَّيْءَ جَمِيعاً. وجَمِيعٌ: مَكَّةُ، سُمِّيَ لاجتماع النَّاسِ بها وَكَذَلِكَ يَوْمُ الْجُمُوعَةِ<sup>(1)</sup>.

ويَوْمُ الْجُمُوعَةِ لغة بني عَقِيلٍ، والأفصح بضمتين (الْجُمُوعَةِ)، وزعم ثعلب أنَّ أول من سماه يوم الجمعة هو كعب بن لؤي، وكانت تسمى فيما قبل العَرُوبَةُ، ولم تُسَمَّ العَرُوبَةُ الجمعة إلاً مذ جاء الإسلام، وقد كانت قريش تجتمع إلى كعب بن لؤي في هذا اليوم، فيخطبهم، ويذكرهم ببعث سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، ويأمرهم باتباعه والإيمان به<sup>(2)</sup>.

❖ السبت:

اشتق لفظ السبت من الأصل الثلاثي ( س ب ت ) وهو أصلٌ واحدٌ يدلُّ على راحةٍ وسُكُونٍ. يقالُ لِلسَّيِّرِ السَّهْلِ الَّذِينَ سَبَّتُ . وأمّا السبت الذي بعْدَ الْجُمُوعَةِ، فيقالُ إِنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْخَلْقَ فُرِغَ مِنْهُ يَوْمُ الْجُمُوعَةِ وَأَكْمَلَ، فَلَمْ يَكُنْ إِلَيْهِ الْيَوْمُ الَّذِي بَعْدَ الْجُمُوعَةِ يَوْمًا خُلِقَ فِيهِ شَيْءٌ. وَاللَّهُ تَعَالَى أَدْرِى وَأَعْلَمُ بِذَلِكَ<sup>(3)</sup>.

وقيل أنَّ السبت بمعنى الدهر أيضاً<sup>(4)</sup>، أو السبت هو بُرْهَةٌ من الدهر، أمّا السُّباتُ فهو نوم خفي كالعشية، وعن ابن الأعرابي أنَّ السبت هو القطع، فكانه إذا نام فقد انقطع عن الناس، وأمّا الزجاج فيرى أنَّ السبات انقطاع عن الحركة، والروح في بدنها<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 479/1 - 480

2 - ينظر تاج العروس من جواهر القاموس، السيد مرتضى الحسيني الزبيدي، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، مطبعة حكومة الكويت، د/ط 1385هـ - 1965م، 458/20.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 124/3، 125.

4 - ينظر كتاب الألفاظ، ابن السكيت، ص 365.

5 - ينظر لسان العرب، ابن منظور، 1911/21.

وهذه الاختلافات في المعاني جعلت بعض اللغويين يعدون لفظ (السبت) من المشتركة اللفظي، فالسبت من أيام الأسبوع وهو القطع أيضاً، كما أنه يعني السير السريع كذلك<sup>(1)</sup>.

قال تأبّط شرا<sup>(2)</sup>:

طَرَحْتُ لَهُ نَعْلًا مِنَ السَّبْتِ طَلَةً خَلَافَ نَدَىٰ مِنْ آخِرِ اللَّيلِ مُخْضِلٍ

#### ٤. الشهور: رمضان - النسيء

❖ رمضان:

لفظ مشتق من الأصل الثلاثي (رمض) وهو أصلٌ مُطْرَدٌ يَدْلُّ عَلَى حِدَّةٍ فِي شَيْءٍ مِنْ حَرْ<sup>٣</sup> وَغَيْرِهِ. فالرمض: حَرُّ الْحِجَارَةِ مِنْ شِدَّةِ حَرَّ الشَّمْسِ. والأرضُ الرَّمْضَةُ هي ذات الْحِجَارَةِ الْحَارَّةِ وَقِيلَ أَنَّ رَمَضَانَ اشْتَقَّ مِنْ شِدَّةِ الْحَرَّ؛ لِأَنَّهُمْ لَمَّا نَقْلُوا أَسْمَاءَ الشُّهُورِ عَنِ الْلُّغَةِ الْقَدِيمَةِ سَمَّوْهَا بِالْأَزْمِنَةِ، فَوَافَقَ رَمَضَانُ أَيَّامَ رَمَضِ الْحَرَّ. وَيُجْمَعُ عَلَى رَمَضَانَاتٍ وَأَرْمَضَاءٍ. وَمِنْ هَذَا الْبَابِ سِكِّينٌ رَمِيسٌ. أي حَادٌ<sup>(3)</sup>. والرمضاء شدة الحر تصيب الحصى فلا تقدر أن تمشي عليها<sup>(4)</sup>.

وقال الفراء إنَّ رمضان مأحوذ من قولهم رَمَضَ الصَّائِمُ يَرْمَضُ، إذا حر جوفه من شدة العطش<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر معجم الألفاظ المشتركة في اللغة العربية، قبس، ص 61.

2 - ينظر ديوان تأبّط شرا، ص 62.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 440/2، ولسان العرب، 1729/20، وكتاب الألفاظ، ابن السكikt، 281.

4 - ينظر الغريب المصنف، أبو عبيد القاسم بن سلام (ت 224هـ - 838م)، تحقيق محمد مختار العبيدي، الجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون، بيت الحكم، تونس، ودار سحقنون للنشر والتوزيع، تونس، ط 2 /1416هـ - 1996م، 504/2.

5 - ينظر لسان العرب، ابن منظور، 1729/20.

## ❖ النسيء:

اشتقت هذه الكلمة من مادة (ن س أ) وتدل على تأخير الشيء، يقال نسيئت المرأة: تأخر حيضها عن وقتِه فرجي أنها حبلى. ونسأ الله في أحجل فلان أي أحقره وأبعده<sup>(1)</sup>.

والمصدر منه النسيء والمنسوء، مثل قتيل ومقتول، فالنسيء فعال بمعنى مفعول، يقال نسأت الشيء فهو منسوء، إذا أخرته ثم يحول منسوء إلى نسيء، كما يحول مقتول إلى قتيل<sup>(2)</sup>.

وكانت العرب إذا أرادت أن يقع حجتهمعاشر ذي الحجة، في زمان لا يتغير بحيث يكون وقت إدراك الفواكه واعتدال الهواء لتسهيل السفر عليهم، قام خطيب في الموسم عند إقبال العرب إلى مكة من أي مكان، وقال: أنا أنسئ لكم شهرا في هذه السنة أي أزيد فيها، وكذلك أفعل كل ثلاثة سنين حتى يأتي حجكم وقت اعتدال الهواء وإدراك الفواكه، ففي كل ست وثلاثين سنة قمرية يكسبون اثني عشر شهرا قمريًا. ويسمون الشهر الزائد بالنسيء لأنه يؤخر، ولأنه زائد عن اثنى عشر شهرا<sup>(3)</sup>. فسنة النسيء ثلاثة عشر شهرا قمريًا<sup>(4)</sup>.

وفي رواية أخرى أن العرب كانت تطلب تأخير حرم المحرم عنهم، وجعلها في صفر؛ لأنهم كانوا يكرهون أن يتواли عليهم ثلاثة أشهر لا يغيرون فيها، ولأن معاشهم كان في الإغارة، فأجل لهم المحرم<sup>(5)</sup>، ولما جاء الإسلام حرم النسيء ونهى عنه.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 422/5.

2 - ينظر تاج العروس، الريبيدي، 455/1، 456.

3 - ينظر موسوعة كشاف إصلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1694/2.

4 - ينظر الأرمنة والأنواء، ابن ص، 44.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 423/5.

## و. فصول السنة: الشتاء - الصيف

❖ الشتاء:

اشتق لفظ الشتاء من مادة (ش ت و) وهو أصلٌ واحدٌ لِرَمَانٍ مِنَ الْأَرْمَنَةِ، وَهُوَ الشَّتَاءُ، خَلَافُ الصَّيْفِ. ويقال الشَّتَوَةُ (بفتح الشين) والموضع: المشتاء والمشتى. ويقال: أشتى القوم، إذا دخلوا في الشتاء، وشتوا: إذا أصابهم الشتاء<sup>(1)</sup>.

قال زهير بن أبي سلمى<sup>(2)</sup>:

فَجَاؤَرَ مُكَرَّمًا، حَتَّى إِذَا مَا دَعَاهُ الصَّيْفُ وَانْقَطَعَ الشَّتَاءُ

وتقسم السنة أربعة فصول، فالربع الأول منها يسمى الربيع، والربع الثاني يسمى الصيف، والربع الثالث يسمى الخريف، أما الربع الرابع فيسمى الشتاء<sup>(3)</sup>.

ويدخل فصل الشتاء في السادس عشر من ديسمبر، وتقطع الشمس فيه ثلاثة بروج جنوبية، وهي الجدي والدلو والحوت، وبسبعين منازل يمانية، وهي البلدة، والسعود الأربع والفرغان<sup>(4)</sup>.

❖ الصيف:

مادة (ص ي ف) أصلان: أوْلُهُمَا يَدْلُّ عَلَى زَمَانٍ، وَالآخَرُ يَدْلُّ عَلَى مَيْلٍ وَعُدُولٍ.  
فال الأول الصيف، وهو الزمان بعد الربيع الآخر. ويقال يوم صائف، وليلة صائفة. وأما الآخر فصادف عن الشيء، إذا عدل عنه. وصادف السهم عن الهدف يصيف صيفا، إذا مال<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/245.

2 - ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 13.

3 - ينظر الأرمنة والأنواء، ابن الأجدابي، ص 52.

4 - ينظر المرجع نفسه، ص 99.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/326.

ويسمى فصل الصيف فصل القيظ أيضا<sup>(1)</sup>، "ويدخل في سبعة عشر من جوان، وتقطع فيه الشمس ثلاثة بروج شمالية، وهي السرطان، والأسد والسبنلة، وبسبعين منازل شامية، وهي الذراع والثُّرَّةُ والطَّرَفُ، والجَبَهَةُ، والخُرْتَانُ، والصَّرَفَةُ وَالْعَوَاءُ"<sup>(2)</sup>.

وقد كانت السنة عند العرب نصفين هما الشتاء والصيف، وروي أنها تبدأ بالشتاء فتقديمه على الصيف، فابتداء الشتاء هو النصف الأول من السنة من حين انتهاء النهار في القصر وابتدائه في الزيادة، وأما النصف الثاني من السنة فهو الصيف ويبدأ عند انتهاء النهار في الطول وابتدائه في النقصان، وبعد ذلك قسم الشتاء نصفين، والصيف أيضا نصفين، وسميت بالفصل<sup>(3)</sup>.

قال امرؤ القيس<sup>(4)</sup>:

يَتَمَنَّى الْمَرْءُ فِي الصَّيْفِ الشَّتَاءَ فَإِذَا جَاءَ الشَّتَاءَ أَنْكَرَهُ

1 - ينظر أدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 73.

2 - ينظر الأزمنة والأنواع، ابن الأحدابي، ص 99

3 - ينظر المخصوص، ابن سيدة، 9/79.

4 - شرح ديوان امرؤ القيس، ص 436.

## 2. الألفاظ المتعلقة بالسماء:

### أ. السماء، العُبُّوكُ - السَّمَوَاتُ - السَّمَاءُ

اسم مددود مشتق من الأصل الثلاثي المعتل الآخر (س م و) وهو يدل على الْعُلُوّ. يقال سَمَوَاتٌ إذا عَلَوْتَ<sup>(1)</sup>. والسموُ الارتفاع والعلوّ، تقول سَمَوَاتُ وَسَمَيَّتُ، مثل عَلَوْتُ وَعَلَيْتُ، وسَلَوْتُ وَسَلَيْتُ، وَسَمَّا الشَّيْءُ يَسْمُو سُمُّوا، فَهُوَ سَامٌ، إِذَا ارْتَفَعَ، وَسَمَّا بِهِ وَأَسْمَاهُ إِذَا أَعْلَاهُ<sup>(2)</sup>.

والسماء هي كُلُّ ما عالاك فأظللك، ولذلك سمى سقف البيت سماء، وقيل للسحب سماء أيضا<sup>(3)</sup>، وجمعها سموات.

وعرفت السماء بأنها الفلك الكُلُّي، وسماء السموات اسم للفلك الأعظم<sup>(4)</sup>.

كما عُرِّفتْ بِأَنَّهَا "الكرة الوهمية التي تحيط بكوكب الأرض، وتعلو رأس الإنسان، وت تكون من كل الأجرام السماوية المرئية وغير المرئية"<sup>(5)</sup>.

قال عنترة بن شداد<sup>(6)</sup>:

وَلَكِنْ تَبْعُدُ الْفَحْشَاءُ عَنِي كَبْدِ الْأَرْضِ عَنْ جَوِ السَّمَاءِ

وقال أيضا<sup>(7)</sup>:

مَقَامُكِ فِي جَوِ السَّمَاءِ مَكَانُهُ وَبَاعِي قَصِيرٌ عَنْ نَوَالِ الْكَوَافِبِ

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 98/3.

2 - ينظر لسان العرب، ابن منظور، 2107/21.

3 - ينظر أدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 72.

4 - ينظر موسوعة كشاف إصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1/971.

5 - معجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (H)، كلمة (Heaven).

6 - ديوان عنترة بن شداد، ص 10.

7 - المرجع نفسه، ص 17.

## ❖ الحُبُكُ:

لمادة (ح ب ك) أصلٌ واحدٌ مُمقَاسٌ وَهُوَ إِحْكَامُ الشَّيْءِ فِي امْتِدَادٍ وَاطْرَادٍ. يُقَالُ بَعِيرٌ مَحْبُوكُ الْقَرَى، أَيْ قَوِيهٌ. وَمِنَ الْاحْتِبَاكِ الْاحْتِبَاءُ، وَهُوَ شَدُّ الْإِزَارِ وَهُوَ قِيَاسُ الْبَابِ، وَحُبُكُ السَّمَاءِ أَيْ أَنَّهَا ذَاتُ الْخَلْقِ الْحَسَنِ الْمُحْكَمِ. وَقَالَ آخَرُونَ: الْحُبُكُ. بَعْنَى الطَّرَائِقِ، وَاحِدِتُهَا حَبِيْكَةً، وَيُرَادُ بِالطَّرَائِقِ طَرَائِقُ النُّجُومِ<sup>(1)</sup>.

وَجَاءَ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ "هُوَ مَحْبُوكُ الْعَجْزِ وَالْمَتْنِ إِذَا كَانَ فِيهِ اسْتِوَاءٌ مَعَ ارْتِفَاعِ... وَالْحَبِيْكَةُ: كُلُّ طَرِيقَةٍ فِي الشَّعْرِ وَكُلُّ طَرِيقَةٍ فِي الرَّمْلِ تَحْبِكُ الْرِّيَاحُ إِذَا جَرَّتْ عَلَيْهِ، وَالْحُبُكُ جَمَاعَةُ الْحَبِيْكَ، وَيُقَالُ كَذَلِكَ خِلْقَةُ وَجْهِ السَّمَاءِ"<sup>(2)</sup>.

قال زهير بن أبي سلمى<sup>(3)</sup>:

**مُكَلَّلٌ بِأَصْوُولِ النَّبَتِ تَنسِجُهُ رِيحٌ خَرِيقٌ لِضَاحِي مَائِهِ حُبُكُ**

قال امرؤ القيس<sup>(4)</sup>:

**مُكَلَّلٌةٌ حَمْرَاءَ ذَاتَ أَسِرَّةٍ لَهَا حُبُكُ كَانَهَا مِنْ وَصَائِلِ**

## ❖ السقف:

يرى ابن فارس أنّ لمادة (س ق ف) أصلٌ واحدٌ يَدْلُلُ عَلَى ارْتِفَاعٍ فِي إِطْلَالٍ وَانْجِنَاءٍ. مِنْ ذَلِكَ سَقْفُ الْبَيْتِ، لِأَنَّهُ عَالٌ مُطِلٌّ. وَمِنْهُ سَمِيتَ السَّمَاءُ سَقْفًا<sup>(5)</sup>. فَالسَّقْفُ عِمَادُ الْبَيْتِ، وَالسَّمَاءُ سَقْفٌ فَوْقَ الْأَرْضِ<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 130/2، ولسان العرب، ابن منظور، 9/758.

2 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 66/3.

3 - ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 50.

\* - تنسجه: تمرّ عليه، الخريق: الشديدة، الضاحي: البارز للشمس، الحبك: الطائق مفردها حبيك، ينظر ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 50.

4 - شرح ديوان امرئ القيس، ص 221.

\* - قوله مكملة هراء: يعني أن الجمال المرتفعة مكملة بالسحب، والأسرة: هنا الطائق في النبت، والحبك: الطائق أيضاً، ينظر شرح ديوان امرئ القيس، ص 221.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 87/3.

6 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 5/81، وإصلاح المسطق، ابن السكيت، ص 63.

## ❖ السّمْكُ:

يعود لفظ السّمْكُ إلى الأصل الثلاثي ( س م ك ) الذي يدلّ على العلوّ يقال سَمَكَ إذا ارتفع، والمَسْمُوكاتُ هي السّمَواتُ، ويقال سَمَكَ في الدرج أي عَلَّا، واسْمُكُ أيْ أَعْلَى، وَسَنَامُ سَامِكُ، أيْ عَالٌ، والمِسْمَاكُ: مَا سَمَكَتَ به الْبَيْتَ، أمّا السّمَاكُ فهو نَحْمٌ، ومِمَّا شَدَّ عن الباب وبِأَيْنَ الأَصْلَ: السّمَكُ<sup>(1)</sup>.

قال الأعشى<sup>(2)</sup>:

<sup>\*</sup>

قطعتْ إِذَا مَا اللَّيلُ كَائِنٌ تُجُومُهُ تَرَاهُنَّ فِي جَوَّ السَّمَاءِ سَوَامِكِا

بـه. الفَلَكُ: الأُفْقُ - الْجُوُّ - الْأَرْجَاءُ

## ❖ الفَلَكُ:

أصل مادّة (ف ل ك) أَصْلُ صَحِيحٍ يَدْلُّ عَلَى اسْتِدَارَةِ فِي شَيْءٍ. مِنْ ذَلِكَ فَلْكَةُ الْمِغْزَلِ لِاسْتِدَارَتِهَا<sup>(3)</sup>. والفلَكُ هو "دوران السماء، وهو اسم للدوران خاصة، والمنجم يقول: الفلك سبعة أطواق دون السماء، رَكِبتُ فيها النجوم السبعة، في كُل طوق نجم، وبعضها أرفع من بعض تدور فيها بإذن الله تعالى"<sup>(4)</sup>.

ويرى ابن قتيبة أنّ الفلك هو مدار النجوم التي يضمها<sup>(5)</sup>، أمّا التهانوي، فيعرّفه بأنه عبارة عن كرة متحرّكة بالذات على الاستدارة دائماً، وقد يطلق "الفلَكُ" على منطقة تلك الكرة

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 102/3.

2 - ديوان الأعشى، ص 130.

\* - سوامك: مفردتها سامكة، أي مرتفعة، ينظر ديوان الأعشى، ص 130.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 452/4.

4 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 374/5.

5 - ينظر أدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 72.

مجازاً، وهذا من قبيل تسمية الحال باسم الحال، وخصّوا تلك التسمية بمناطق دون باقي الدوائر العِظامِ الحالَةُ في الفَلَكِ، والفلَكُ واحدٌ وجَمْعُهُ أَفْلَكُ<sup>(1)</sup>.

قال عنترة بن شداد<sup>(2)</sup>:

وَيَبْيَنِي بِحَدِّ السَّيْفِ مَجْدًا مَشِيدًا عَلَى فَلَكِ الْعُلْيَاءِ فَوْقَ الْكَوَاكِبِ

❖ الأفق:

اشتق لفظ الأفق من الأصل الثلاثي الصحيح (أ ف ق) وهو يدل على تبعاً عَلَى ما بين أطراف الشيء واتساعه، وعلى بلوغ النهاية. ومن ذلك الأفاق: التوأحي والأطراف، وقد روى أبو بكر أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِسْحَاقَ الدِّينَوْرِيُّ عن أبي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُسَبِّحٍ عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا حَنِيفَةَ يَقُولُ: لِلسَّمَاءِ آفَاقٌ وَلِلأَرْضِ آفَاقٌ، فَأَمَّا آفَاقُ السَّمَاءِ فَمَا اتْهَى إِلَيْهِ الْبَصَرُ مِنْهَا مَعَ وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ نَوَاحِيهَا، وَهُوَ الْحَدُّ بَيْنَ مَا بَطَنَ مِنَ الْفَلَكِ وَبَيْنَ مَا ظَهَرَ مِنَ الْأَرْضِ<sup>(3)</sup>.

ويقال أفق الرجل يافق إذا ركب رأسه فمضى في الأفاق، ومفردها أفق، وهي النواحي من الأرض<sup>(4)</sup>.

ومن التعريفات الحديثة للأفق ما ورد في أحد المعاجم المتخصصة فالافق هو "أبعد مسافة يمكن للراصد مشاهدتها على سطح الأرض أو هي الزاوية التي تشكل 90 درجة مع سمت(\*) الراسد، وتكون زاوية الارتفاع صفرًا"<sup>(1)</sup>.

1 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 2/1287 - 1288.

2 - ديوان عنترة بن شداد، ص 16.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 1/114 - 115.

4 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 5/227.

\* - السمت هو النهج والقصد والطريقة، يقال سمت سنته، إذا قصد قصده، والسمت نقطة في السماء فوق رأس المشاهد، ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/99، والمعلم الوسيط، مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الدولية، مصر، ط 4/4 - 1425 هـ - 2004 م، ص 447.

قال زهير ابن أبي سلمى<sup>(2)</sup>:

لَوْ نَالَ حَيٌّ مِنَ الدُّنْيَا بِمَنْزِلَةِ وَسَطِ السَّمَاءِ لَنَالَتْ كَفُّهُ الْأَفْقَادِ

وقال امرؤ القيس<sup>(3)</sup>:

وَقَدْ طَوَّفْتُ فِي الْأَفَاقِ حَتَّى رَضِيتُ مِنَ الْغَنِيمَةِ بِالِإِيَابِ

❖ الجو:

يرى ابن فارس أن الجيم والواو شيء واحد يحتوي على شيء من جوانبه، فالجو جو السماء، وهو ما حنا على الأرض بأقطاره، ومن ذلك جو البيت<sup>(4)</sup>.

وفي حديث لعلي رضوان الله عليه: ثم فتق الله الأجواء وشق الأرجاء، والأجواء جمع جو وهو ما بين السماء والأرض، أما جو السماء فهو الهواء الذي بين السماء والأرض<sup>(5)</sup>.

قال طرفة بن العبد<sup>(6)</sup>:

يَا لَكِ مِنْ قُبْرَةِ بِمَعْمَرٍ خَلَّا لَكِ الْجَوُّ فِي ضِيَّ وَاصْفَرِي

❖ الأرجاء:

اشتق هذا اللفظ من الفعل الثلاثي الناقص (رج و) وهو أصلان متباينان، أحدهما يدل على الأمل، ويدل الآخر على ناحية الشيء، فالأول الرجاء وهو الأمل، يقال رجوت الأمر أرجوه رجاء، ثم توسعوا في ذلك، وأما الأصل الثاني فالرجا، مقصور، وهو الناحية من البئر، وكل ناحية رجاً، والمعنى رجوان، والجمع أرجاء<sup>(7)</sup>.

1 - ينظر معجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (H)، كلمة (Horizon).

2 - ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 43.

3 - شرح ديوان امرئ القيس، ص 225.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 423/1.

5 - ينظر لسان العرب، ابن منظور، 6/734.

6 - ديوان طرفة بن العبد، ص 46.

7 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 2/494 - 495.

ويقال للأرجاء أيضاً أطراف وجوانب، وحواشٍ، ونواحٍ وحدود<sup>(1)</sup>.

جـ. الشمس: **المشرق** – **المغرب** – **الطلوع** – **المذوغ** – **النور** – **الضياء** –  
**الشواط** – **الظل** – **الفيء**

❖ الشمس:

تدلّ مادّة (ش م س) على تَلُونٍ وَقَلَةً اسْتِقْرَارٍ، وَالشَّمْسُ مَعْرُوفَةٌ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا غَيْرُ مُسْتَقِرَّةٍ، فَهِيَ دَائِمَةُ التَّحْرُكِ. وَيُقَالُ شَمْسٌ يَوْمُنَا، وَأَشْمَسَ، إِذَا اشْتَدَّتْ شَمْسُهُ. ويقال امرأة شَمُوسٌ، إِذَا كَانَتْ تَنْفِرُ مِنَ الرِّبَّةِ وَلَا تَسْتَقِرُ عِنْدَهَا<sup>(2)</sup>.

وقد جاء في التعريفات أنّ الشمس كوكب نهاري مضيء<sup>(3)</sup>، وهي أعظم الكواكب جُرمًا جُرمًا وأشدّها ضوءاً وهي بين الكواكب كالمِلِّ، وسائر الكواكب أعنوان وجُنُود<sup>(4)</sup>.

وأطلق العرب قديماً عدة تسميات على الشمس منها الذّكاء، والغَزَّالة، والبُوحُ، وبَرَاحٌ، والجَوْنَةُ، والإِلَاهَةُ<sup>(5)</sup>.

أمّا حديثاً، فقد عُرِّفتِ الشَّمْسُ بِأَنَّهَا أَقْرَبُ نَحْمٍ إِلَى الْأَرْضِ، وَتَبْعُدُ عَنِ الْأَرْضِ بِنَحْوِ مائةِ وَخَمْسِينَ مِلْيُونَ كِيلُومِترٍ، وَيُبَلِّغُ قَطْرُهَا أَكْثَرَ مِنْ مائةِ وَتِسْعَةَ أَضْعَافِ قَطْرِ الْأَرْضِ، أمّا عن حرارة

1 - ينظر كتاب الألفاظ المختلفة في المعاني المُؤْتَلِفَة، الجيّاني، ص 114.

2 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 212/3.

3 - ينظر التعريفات، الجرجاني، ص 141.

4 - ينظر عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات، زكريا بن محمد القزويني، (ت 682هـ)، مكتبة الإيمان، المنصورة، مصر، ط 2006، ص 22.

5 - ينظر كتاب الأزمنة وتلبية الجاهلية، أبو علي محمد بن المستير قطرب (ت بعد 206هـ)، تحقيق حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 2/1405هـ - 1985م، ص 13 - 14، والأزمنة والأنواع، ابن الأجدابي، ص 80.

سطحها فتقدر بـ 6000 درجة مئوية، وهي تدور على محورها مرة كل خمس وعشرين يوماً<sup>1</sup>.

وأمام سطحها فإنه متشقّق إلى آلاف عديدة من الخلايا المضيئة التي تعدّ قمماً لأعمدة غازية ساخنة تنتقل من الأعماق الشمسية إلى السطح بمعدل سريع، وتبدأ في الهبوط عندما تأخذ في البرودة<sup>2</sup>.

وقال أحد علماء الفلك إنّه قد مضى على اتقاد الشمس خمسون مليار سنة<sup>3</sup>.

وقد أثبتت البحوث العلمية أنّ تركيبة الشمس مكونة من شعيرات وانتفاخ، وبقع شمسية، وعيون شمسية، وتيار من الجزيئات المشحونة بالبروتون والإلكترون أساساً، ومنطقة مشعة، ونواة، إضافة إلى منطقة التصاعد، وطبقة الكروموفسفيه، وطبقة الفوتوفسفيه، وأخيراً الطوق الشمسي وهو المنطقة الخارجية للغلاف الجوي للشمس<sup>4</sup>.

قال النابغة الذبياني مادحاً أحد الملوك ومشبها له بالشمس<sup>5</sup>:

فِإِلَكَ شَمْسٌ وَالْمُلُوكُ كَوَاكِبٌ إِذَا طَلَعْتَ لَمْ يَيْدُ مِنْهُنَّ كَوَكِبٌ

وقال طرفة بن العبد<sup>6</sup>:

وَوَجْهٌ كَانَ الشَّمْسَ حَلَّتْ رِدَاءَهَا عَلَيْهِ نَقِيُّ اللَّوْنِ لَمْ يَتَحَدَّدِ

❖ المشرق:

1 - ينظر موسوعة الفلك، عدنان إبراهيم سعور، دار دجلة، الأردن، عمان، د ط / 2008، ص 43.

2 - ينظر أسرار الكون، ألن هاينيك، ترجمة سيد رمضان هدار، مكتبة النهضة المصرية لأصحابها حسن ومحمد وأولاده، القاهرة، مصر، د ط/دت ص 119.

3 - ينظر موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والستة آيات الله في الآفاق ، محمد راتب النابلسي، دار المكتي للطباعة والنشر، دمشق، سوريا، ط 5/1431هـ - 2010م، ص 95.

4 - ينظر موسوعة القرن Larousse، 3/1، كتاب الكون، كولين رونان، ص 22 وما بعدها.

5 - ينظر ديوان النابغة، ص 18.

6 - ينظر ديوان طرفة بن العبد، 21.

\* - التحدّد: هو التشنج والتغضّن، فقد وصف الشاعر وجه المرأة بكمال الضياء والنقاء والنضارّة، ينظر ديوان طرفة بن العبد، ص 21.

اشتق هذا اللفظ من الأصل الثلاثي (ش ر ق) وهو يدل على إضاعة وفتح<sup>(1)</sup> وقد سبق لها ذكره. أما المشرق فهو الموضع الذي تشرق منه الشمس.

### ❖ المغرب:

هو لفظ مشتق من الأصل الثلاثي (غ ر ب) وهو أصل صحيح كلماته غير مُنقاًساً لكنّها متحانسة<sup>(2)</sup>، وقد سبق ذكره أيضاً، أما المغرب فحيث تغيب الشمس، أي موضع غروبها.

### ❖ الطلع:

جاء في المقاييس أنّ مادة (ط ل ع) أصلٌ واحدٌ صحيحٌ، يدلُّ على ظهورِ وبُروزِ، يُقالُ: طَلَعَتِ الشَّمْسُ طُلُوعًا وَمَطْلَعًا. والمَطْلَعُ هو مَوْضِعُ طُلُوعِهَا<sup>(3)</sup>. والمَطْلَعُ مصدرٌ من طَلَعَ، أما الطَّلَعَةُ فَهيِ الرُّؤْيَةُ، يُقالُ مَا أَحْسَنَ طَلَعَتَهُ، أَيْ رُؤْيَتَهُ<sup>(4)</sup>.

والطلع هو مقابل الغروب، وهو وقوع الكوكب ونحوه كجزء من فلك البروج فوق الأفق، سواءً أكان أبيدياً الظهور أم لم يكن، وبهذا المعنى يقال إذا طلعت الشمس فالنهار موجود، أما الغروب فهو وقوعه تحت الأفق سواءً أكان أبيدياً الخفاء أم لم يكن<sup>(5)</sup>.

وذهب بعض اللغويين إلى القول: إنّ الطلع من الأضداد، يقال طَلَعَ على القوم يَطْلُعُ طُلُوعًا إذا غاب عنهم حتى لا يَرَوْهُ، وَطَلَعَ عَلَيْهِمْ إِذَا أَقْبَلَ إِلَيْهِمْ حَتَّى يَرَوْهُ، فالطلع يعني الإقبال عليهم والإدبار عنهم<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/264.

2 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 4/420.

3 - ينظر المرجع نفسه، 3/419.

4 - ينظر كتاب العين، الفراهيدى، 2/11.

5 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوى، 2/1139.

6 - ينظر كتاب الأضداد، السجستاني، ص 163، وكتاب الأضداد، أبو الطيب اللغوي، ص 299، والغريب المصطفى، أبو عبيد، 2/623.

قال النابغة الذبياني<sup>(١)</sup>:

تَبْدُو كَوَاكِبُهُ وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَا النُّورُ نُورٌ، وَلَا الإِظْلَامُ إِظْلَامٌ

وقال مهلهل بن ربيعة<sup>(٢)</sup>:

لَمَّا نَعَى النَّاعِي كُلَّيْنَا أَظْلَمَتْ شَمْسُ النَّهَارِ فَمَا تُرِيدُ طُلُوعًا

والمقصود بالطلوع هنا الإقبال، بمعنى أن الشمس أبت أن تصعد إلى السماء حزنا على موت أخي الشاعر.

#### ❖ ال碧وڠ:

مادّة (ب ز غ) أَصْلُ وَاحِدٌ، وَهُوَ طَلْوَعُ الشَّيْءِ وَظُهُورُهُ. يُقَالُ : بَرَغَتِ الشَّمْسُ وَبَرَغَ نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا طَلَعَ<sup>(٣)</sup>.

وجاء في العين بَرَغَتِ الشَّمْسُ بُزُوغًا أيًّا بَدَا طَلْوَعُهَا، وَنُجُومُ بَوَازِغٍ أَيْ طَوَالُ<sup>(٤)</sup>.

يُقال طَلَعَتِ الشَّمْسُ تَطْلُعُ طَلْوَعًا، وَبَرَغَتْ تَبْزُغُ بُزُوغًا، وَشَرَقَتْ وَأَشْرَقَتْ شُرُوقًا وَإِشْرَاقًا<sup>(٥)</sup>، وهذا بمعنى واحد.

أمّا أبو هلال العسكري فيجعل فرقا بين الطلع وال碧وڠ والشروق، ويتبّع ذلك من قوله: "ال碧وڠ أوّل الطلع وهذا قال الله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَهَا الشَّمْسَ بَازِغَةً﴾<sup>(١)</sup> أي لما رآها في

1 - ديوان النابغة الذبياني، ص 105.

2 - ديوان مهلهل بن ربيعة، ص 48.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 244/1، والمخصص، ابن سيده، 9/24.

4 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 385/4.

5 - ينظر الألفاظ الكتابية، المدايني، ص 285، والألفاظ المتراوقة المتقاربة المعنى، أبو الحسن علي بن عيسى الرماي (ت 384هـ)، تحقيق دراسة فتح الله صالح علي المصري، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، المنصور، مصر، ط 3 - 1413هـ - 73، ص 1992م.

أول أحوال طلوعها تفكّر فيها فوقع له أنها ليست باليه ولهذا سمي الشرط تبريغاً لأنّه شقّ خفي كأنه أول الشقّ، يقال بزغ قوائم الدابة إذا شرطها ليبرز الدم<sup>(2)</sup>.

وأما الشروع والطلع فيقال طلع الرجل ولا يقال شرق الرجل فالطلع أعم<sup>(3)</sup>.

### ❖ الأول:

اشتق هذا اللفظ من مادة (أ ف ل) التي لها أصنان: أحدهما الغيبة، والثاني الصغار من الإبل. فاما الغيبة فيقال: أفلت الشمس بمعنى غابت، ونحوم أفل. وكل شيء غاب فهو آفل، أما الأصل الثاني فهو الأفيل، أي الفضيل، والجمع الإفال، قال الأصماعي: الأفيل ابن المخاض وابن اللبون، والأئشى أفيلة<sup>(4)</sup>.

يقال غابت الشمس، وغربت، وغارت، وأفلت، وجنت، بمعنى واحد الشمس تأفل وتأفل أفالاً وأفولاً أي غابت<sup>(5)</sup>.

قال الأعشى متحدثا عن النجوم<sup>(7)</sup>:

إذا ما قلت حان لها أفالٌ تصعدت الثريا والسعود<sup>(\*)</sup>

1 - سورة الأنعام، الآية 78.

2 - الفروق في اللغة، العسكري، ص 304 - 305.

3 - ينظر الفروق في اللغة، العسكري، ص 305.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/119.

5 - ينظر الألفاظ الكتابية، الهمذاني، ص 286، والألفاظ المتراوحة المتقاربة المعنى، الرماني، ص 73، وكتاب الألفاظ المختلفة في المعاني المؤتلفة، ابن مالك الطائي الجياني (ت 672هـ)، تحقيق نجاة حسن عبد الله نولي، مركز إحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة، دط/دت، ص 112.

6 - ينظر الأزمنة وتلبية الجاهلية، قطر، ص 17.

7 - ديوان الأعشى، ص 63.

\* - السعود: عشرة كواكب، المرجع السابق، ص 63.

## ❖ النور:

هو لفظ مشتق من الأصل الثلاثي (ن و ر) وهو يدل على إضاءة واضطراب وقلة ثباتٍ. منه النور والنار، سمي بذلك من طريقة الإضاءة، ولأن ذلك يكون ماضرًا سريع الحركة<sup>(1)</sup>.

والنور هو الظاهر بنفسه المظهر لغيره، وعلى هذا فهو مرادٌ للضوء، ويقال النور يختص بالمنير بالواسطة مثل القمر، والضوء يختص بالمضي بالذات مثل الشمس<sup>(2)</sup>.

قال الأعشى<sup>(3)</sup>:

تجاوَزْتُه حتَّى مَضَى مُدَلَّهُمْهُ وَلَا حَمَّلَهُمْهُ شَمْسِيَّةً نُورُهَا

## ❖ الضياء:

يرى ابن فارس أن مادة (ض و أ) أصلٌ صحيحٌ، يدل على نور. من ذلك: الضوء والضوء بمعنى، وهو الضياء والنور<sup>(4)</sup>.

والفرق بين النور والضوء هو أن الضوء يستعمل في مجال التأثير في الغير، بينما النور عام، سواء أكان الشيء نوره ذاتياً أو عرضياً من الغير، هذا ما يؤيد قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا﴾<sup>(5)</sup>، وثمة فرق آخر هو أن الضوء يستعمل في غالب الأحيان في المعانى الحسنى، بينما يستعمل النور في المعانى الحسنى والباطنى<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 368/5.

2 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1731/2.

3 - ديوان الأعشى، ص 68.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 375.

5 - سورة يونس، الآية: 5.

6 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1109/2، 1110، 1110.

ويبيّن أبو هلال العسكري الفرق بين الضياء والنور أيضا، فيرى أن الضياء مَا يَتَخلَّلُ الْهَوَاءَ مِنْ أَجْزَاءِ النُّورِ فَيَبْيَضُ بِذَلِكَ، والشاهد أَنَّهُمْ يَقُولُون ضِيَاءُ النَّهَارِ، وَلَا يَقُولُون نُورَ النَّهَارِ، فَالنُّورُ هُوَ الْجَمْلَةُ الَّتِي يَتَشَعَّبُ مِنْهَا، وَالضَّوءُ مَصْدَرُ ضَيَاءٍ يَضُوءُ ضَوْءًا، يُقَالُ ضَيَاءٌ وَأَضَاءَ، فَضَيَاءٌ هُوَ، وَأَضَاءَ غَيْرَهُ<sup>(1)</sup>.

ومن التعريفات الحديثة للضوء أنه أحد أنواع الطاقة، وهو أشعة كهرومغناطيسية، تُعرف بالفوتوныات، وكان هذا اللفظ يطلق قديما على الأشعة التي نستطيع رؤيتها بالعين المجردة، ولكن نطاقه قد اتسع حاليا، ليشمل الأشعة غير المرئية، مثل الأشعة دون الحمراء، أو الأشعة فوق البنفسجية<sup>(2)</sup>. وينطلق الضوء بسرعة 186 ألفا و300 ميل في الثانية الواحدة، أو 299 مليونا و756 ألفا و700 كلم، وهي أعلى سرعة معروفة في الكون إلى حد الآن<sup>(3)</sup>.

قال امرؤ القيس<sup>(4)</sup>:

أَرِقْتُ لِبْرُقِ بِلْيَلِ أَهَلْ يُضِيءُ سَاهَ بِأَعْلَى الْجَبَلِ

وقال النابغة الذبياني<sup>(5)</sup>:

مَتَى تَأْتِيهِ تَعْشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجِدْ خَيْرَ نَارِ، عِنْدَهَا خَيْرٌ مَوْقِدٌ

وقد جعل التهانوي الضوء قسمين، أولهما ذاتي وهو القائم بالمضي لذاته مثل الشمس، وسائر الكواكب إلا القمر، فإنهما مضيئة لذواهما، لا تستمد ضوءها من مضيء آخر، ويسمى هذا

1 - ينظر الفروق في اللغة، العسكري، ص 307.

2 - ينظر موسوعة المصطلحات العلمية الشاملة، سامر عبد الغني كعكي، دار المعرفة، للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط1/1425هـ - 2004م، ص 128.

3 - ينظر معجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (L)، كلمة (Light).

4 - شرح ديوان امرؤ القيس، ص 470.

5 - ديوان النابغة الذبياني، ص 128.

\* - تعشو: أي عاشيا، إذا رأى النار ليلا فقصدتها راجيا هدى أو قرى، ديوان النابغة الذبياني، ص 128.

الضوء بالضياء، أمّا القسم الثاني فهو العرضي فهو القائم بالضيء لغيره مثل القمر، وهذا يسمى نورا<sup>(1)</sup>.

### ❖ الشواط:

أصل مادّة (ش و ظ) أصل صحيح، فالشواطُ : شُوَاطُ الْلَّهَبِ مِنَ النَّارِ لَا دُخَانَ مَعَهُ<sup>(2)</sup>.  
يقال شِوَاطُ مِنَ النَّارِ، وشِوَاطُ أيضا<sup>(3)</sup>.

أمّا الشّواط الشمسي فهو من النشاطات الشمسيّة، ويظهر على شكل كتل غازية قدّفت عن سطح الشمس لمسافة تصل إلى حوالي نصف مليون كيلومترا، فيذهب بعضها نحو الفضاء، ويعود بعضها إلى الشمس على شكل كتل متوجّحة<sup>(4)</sup>.

وُعرِفَ الشّواط الشمسيّ أيضاً بأنه ألسنة ضخمة من اللّهب، تظهر على شكل أقواس ملتئبة ومتوجّحة، وتُشاهَدُ بوضوح أثناء الكسوف الشمسي، وتندفع على بُعدٍ يصل إلى 750 ألف كلم من سطح الشمس<sup>(5)</sup>.

### ❖ الظل:

اشتقّ هذا اللّفظ من مادّة ( ظ ل ل ) وهو أَصْلٌ وَاحِدٌ، يَدْلُّ عَلَى سِتْرِ شَيْءٍ بَشَيْءٍ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّي ظَلًاً. وَكَلِمَاتُ الْبَابِ كُلُّهَا عَائِدَةٌ إِلَيْهِ<sup>(6)</sup>. يقال أنا في ظِلِّكَ؛ أيْ في ذَرَاكَ وَسِتْرِكَ،

1 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 2/1109.

2 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/228.

3 - ينظر إصلاح المنطق، ابن السكيّت، ص 106.

4 - ينظر علم الفلك، المجموعة الشمسيّة، عماد عبد العزيز مجاهد، دار البازوردي العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، الطبعة العربية، 2007م، ص 37، و العلوم الفلكية في القرآن الكريم، إبراهيم حلمي الغوري، دار القلم العربي، حلب، سوريا، ط1/1422هـ - 2002م، ص 74.

5 - ينظر موسوعة الفلك، عدنان سعور، ص 43، و معجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (P)، كلمة (Prominence).

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/461.

ومنه ظلُّ الجنة، وظلُّ شجرِها، فهو سِرْتها ونواحيها. وَظَلَّ اللَّيْلُ أَيْ سَوَادُهُ؛ لَا تَهُ يَسْتَرُ كُلَّ  
شَيْءٍ<sup>(1)</sup>.

وقد بَيَّنَ اللغويون الفرق بين الظلِّ والفيء، فالظلُّ يكون بالغداة إلى الزوال، أمّا الفيء فما  
بعد الزوال، والجمع أَفِياء وفُيوء الشاهد على ذلك قول حميد بن ثور<sup>(2)</sup>:

**فَلَا الظَّلُّ مِنْ بَرْدِ الضُّحَى تَسْتَطِعُهُ وَلَا الْفَيْءُ مِنْ بَرْدِ العَشِيِّ تَذُوقُهُ**

وممّا يروى عن أبي عبيدة أنه قال: "قال رؤبة بن العجاج، كلّ ما كانت عليه الشمس  
فزالت عنه فهو فيء وظل، وما لم تَكُنْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَهُوَ ظَلٌّ"<sup>(3)</sup>.

أمّا أبو هلال العسكري فيقول: "الظَّلُّ يَكُونُ لَيْلًا وَنَهَارًا، وَلَا يَكُونُ الْفَيْءُ إِلَّا بِالنَّهَارِ،  
وَهُوَ مَا فَاءَ مِنْ جَانِبِ إِلَيْهِ جَانِبٌ أَيْ رَجَعَ، وَالْفَيْءُ الرُّجُوعُ، وَيُقَالُ الْفَيْءُ التَّبَعُ لَا تَهُ يَتَبعُ  
الشَّمْسَ"<sup>(4)</sup>.

قال تأبّط شرًا ذاكرا لفظ الظلّ في صيغة الجمع<sup>(5)</sup>:

أُجَارِي ظِلَالَ الطَّيْرِ لَوْ فَاتَ وَاحِدٌ وَلَوْ صَدَقُوا قَالُوا بَلَى أَئْتَ أَسْرَعُ

❖ الفيء:

اشتقّ الفيء من مادة (ف ي أ)، وتدلّ على الرجوع، يقال فاء الفيء إذا رجع الظلّ من  
جانب المغرب إلى جانب المشرق، وكلّ رجوع فيء، ومنه الفيء: الغائمُ التي تُؤخذ من المشركين  
أفاءها الله تعالى عليهم، دون قتال كالخراج والجزية، أمّا المأمور بقتال فيسمى غيمة<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر أدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 31 - 32.

2 - ينظر إصلاح المنطق، ابن السكري، ص 320.

3 - الفصيح، ثعلب، ص 169.

4 - ينظر الفروق في اللغة، العسكري، ص 304.

5 - ديوان تأبّط شرًا، ص 36.

\* - المقصود أنه يريد أن يجاري الطير ويسابقها في السرعة، وذلك كناية عن شدة سرعته، ينظر ديوان تأبّط شرًا، ص 36.

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 435/4، وموسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1293، وتأج العروس، الزبيدي، 354/1 - 355.

وقيّد بعضهم أصل الفيء الذي هو الرجوع بالرجوع إلى حالة حسنة<sup>(1)</sup>.

قال مهلل بن ربيعة<sup>(2)</sup>:

<sup>(\*)</sup> أَوْ تَرُدُّوا لَنَا الْإِتَاوَةَ وَالْفَيْءَ وَلَا تَجْعَلُ الْحُرُوبَ وَعِيدًا

#### د. القمر: الملال - المنازل - الخسوف - الانشقاق

❖ القمر:

أصل مادّة (ق م ر) أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدْلُّ عَلَى بَيَاضٍ فِي شَيْءٍ، ثُمَّ يُفَرَّغُ مِنْهُ<sup>(3)</sup>. وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَمَرُ قَمَرًا لِبَيَاضِهِ. وَالْأَقْمَرُ هُوَ الْأَبْيَضُ<sup>(4)</sup>. وَالْقَمَرَاءُ هِيَ ضَوءُ الْقَمَرِ، وَيُقَالُ لِيَلَةُ مُقْمِرَةٍ أَيْ مُضِيَّة<sup>(5)</sup>.

والقمر جرم سماوي كثيف مظلم، يستمد نوره من الشمس، وينزل كل ليلة مُنْزِلاً من منازله الثمانية والعشرين، ثم يستتر ليلةً، وذلك نتيجة دورانه حول الأرض<sup>(6)</sup>.

كما عُرِّفَ القمر بأنه جرم أزرق مائل إلى السواد، مظلم كثيف، يَقْبُلُ الإِسْتِنَارَةَ من غيره، فيعكس النور عنه إلى ما يحاذيه كالمرآة، وهو يستضيء بنور الشمس فقط، وهذا لضعف غيرها من الكواكب عن إثارتها<sup>(7)</sup>.

1 - ينظر *تاج العروس*، الزبيدي، 354/1.

2 - ينظر *ديوان مهلل بن ربيعة*، ص 97.

\* - الفيء هو الخراج الذي ينال بلا قتال، ينظر *ديوان مهلل*، ص 97.

3 - ينظر *مقاييس اللغة*، ابن فارس، 25/5.

4 - ينظر *أدب الكاتب*، ابن قتيبة، ص 75.

5 - ينظر *كتاب العين*، الفراهيدي، 161/5.

6 - ينظر *عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات*، القزويني، ص 17.

7 - ينظر *تحفة الإخوان في معرفة الخسوف والكسوف ورؤيه الأهلة على مر الأزمان*، محمد بن علي (كان حيا قبل 1269 هـ)، بخط أبي النجا بن محمد بن عبد النمراوي، مخطوطات جامعة الرياض، جامعة الملك سعود، دط/دت، ص 2.

ويبدو أنّ شكل القمر يتغيّر نظراً لإضاءة الشمس لمناطق مختلفة من سطحه، وهناك خمسة وجوه مختلفة للقمر هي القمر الجديد، والهلال والربعي والأحدب والكامل، والقمر قريب جدّاً من الأرض بحيث تؤثّر جاذبيته في شدّ مياه المحيطات نحوه مما يسبب ظاهري المدّ والجزر<sup>(1)</sup>.

كما وجدنا تسميات أخرى متقاربة لوجوه القمر وهي الهلال الجديد، والتربع الأول، والبدر، والتربع الأخير، والضياء الرمادي، وقد فصّل صاحب الكتاب في الحديث عنها، وشرحها وتوضيّحها بالخططات، لا يسعنا المجال لإدراجهما<sup>(2)</sup>، وتتوالى المراحل القمرية حسب دورة تدوم 29 يوماً ونصف يوم وهو الشهر القمري.

وقد نَزَلَ رُوَادُ الفضاء على سطح القمر، وأثبتوا أنه جسم صخري قليل الصلابة حتّى عمق 20 سم، ثم تبدأ الصلابة بعد ذلك، صخوره رمادية داكنة، وقد دلّت الأبحاث على أنها تشتمل على بلورات شفافة عاكسة للضوء، إضافة إلى مكونات أخرى<sup>(3)</sup>.

قال النابغة الذبياني<sup>(4)</sup>:

**مُتَوَجِّجٌ بِالْمَعَالِيِّ، فَوْقَ مَفْرِقِهِ وَفِي الْوَغْيِ ضَيَّعَمْ فِي صُورَةِ الْقَمَرِ**

وقال الأعشى<sup>(5)</sup>:

**فَقَّى لَوْ يُنَادِي الشَّمْسَ أَلْقَتْ قِنَاعَهَا أَوِ الْقَمَرَ السَّارِي لِأَلْقَى الْمَقَالِدَا**

1 - ينظر الموسوعة المنهجية الحديثة: الأرض والفضاء والكواكب، المركز الثقافي لشركة فاميلي للمطبوعات، بيروت، لبنان، ط1/3، 2002، 102/3، وتفسير الآيات الكونية في القرآن الكريم ، زغلول النجّار، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، مصر، ط1429هـ - 2008م، 133/3، 134.

2 - ينظر علم الميقات، لوط بوناطيرو، ص 28 وما بعدها.

3 - ينظر المنهج الإيعاني للدراسات الكونية في القرآن الكريم، عبد الرحمن خضر، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، دط/دت، ص 74.

4 - ديوان النابغة الذبياني، ص 74.

5 - ديوان الأعشى، ص 44.

## ❖ الاهال: ❖

جاء في المقاييس أنّ أصل مادّ (هـ لـ لـ) أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على رفع صوتٍ، ثمَّ يتواترُ فِيهِ كُلُّ الشيءِ الَّذِي يصوَّتُ عِنْدَهُ بِعَضِ الْفَاظِ الْهَاءِ وَاللَّامِ، ثُمَّ يُشَبَّهُ بِهَذَا الْمُسَمَّى غَيْرُهُ فِي سَمَّى بِهِ، وَالْأَصْلُ قَوْلُهُمْ أَهْلُ بِالْحَجَّ: رفع صوته بالليلة، واستهل الصبي صارحاً؛ أي صوت عند ولادته. وممّا يُحملُ عَلَيْهِ لِلقرْبِ وَالْجُوَارِ فَالْهِلَالُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ، سُمِّيَّ بِهِ لِإِهْلَالِ النَّاسِ عِنْدَ نَظَرِهِم إِلَيْهِ مُكَبِّرِينَ وَدَاعِينَ. ويقال أَهْلُ الْهِلَالُ وَاسْتَهْلَلُ<sup>(1)</sup>. وجُمِعَ هِلَالُ أَهْلَهُ.

وفي باب أسماء القمر وصفته يقول ابن السكّيت: أول ما يرى القمر فهو الهلال، ليلة يُهَلِّ لِلليلة وللليلتين ولثلاث ليالٍ، ثم يكون قمراً بعد ثلاثة، وإلى آخر الشهر، وهو ما ذهب إليه ابن قتيبة أيضاً<sup>(2)</sup>. والهلال عند أهل الهيئة هو ما يرى من المضي منه أول ليلة<sup>(3)</sup>.

ولا تختلف التعريفات الحديثة عمّا سبقها فقد ورد في إحداها: "الهلال طور من أطوار القمر يُشاهَدُ بَعْدَ تَوْلِيدِ الْقَمَرِ الْجَدِيدِ مِباشِرَةً أَيْ بَعْدَ اقْتِرَانِ الْقَمَرِ، وَيُظَهِّرُ الْهِلَالَ مِنْ أَوْلَى الشَّهْرِ فَوْقَ الْأَفْقِ الْغَرْبِيِّ مِباشِرَةً بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، وَظُهُورُ الْهِلَالِ دَلِيلٌ وَاضْعَافٌ عَلَى بَدَايَةِ شَهْرٍ جَدِيدٍ"<sup>(4)</sup>.

قال الأعشى<sup>(5)</sup>:

إِلَى مَلِكِ كَهِلَالِ السَّمَا أَزْكَى وَفَاءً وَمَجْدًا وَخَيْرًا

## ❖ المنازل: ❖

اشتق هذا اللفظ من مادة (نـ زـ لـ) وهو أصل صحيح يدل على هبوط شيءٍ ووقوعه. وَنَزَّلَ عَنْ دَائِبِهِ نُزُولاً. وَنَزَّلَ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ نُزُولاً. وَالنَّازِلَةُ هِي الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ تَنْزِلُ. أَمّا النَّزَالُ فِي الْحَرْبِ فَهُوَ أَنْ يَتَنَازَلَ فَرِيقَانِ. وَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى نَزَلَاتِهِمْ، أَيْ مَنَازِلِهِمْ<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 11/6.

2 - ينظر كتاب الألفاظ، ابن السكّيت، ص 287، وأدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 74.

3 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1743/2.

4 - ينظر معجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (C)، كلمة (Crescent).

5 - ديوان الأعشى، ص 86.

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 417/5.

ومنه سميت منازل القمر؛ لأنّه يتزل كل ليلة في منزل، وعددها ثانية وعشرون متولاً، أوّلها الشرطان، ثم البطين، والثرياء، والدبران، والهنعة، والهنعة، والذراع، والنشرة، والطرف، والجبهة، والزبرة، والصرف، والعواء بالقصر والمد، والسماء الأعزل، والعفر والزبانى، والإكيليل، والقلب، والشولة، والنعائم، والبلدة، وسعده الذاي، وسعده السعد، وسعده الأخبية، والفرغ الأول، والفرغ الثاني، ورشاء الأشرط<sup>(1)</sup>.

قال تأبّط شرّاً<sup>(2)</sup>:

فَمَنْ سَالَ أَيْنَ ثَوَتْ جَارِيٍ فَإِنَّ لَهَا بِاللَّوَى مَنْزِلاً<sup>(\*)</sup>

فالمعنى المقصود بالمترل في البيت الشعري هو المكان الذي تتزل به هذه المرأة، وهو بمثابة السكن لها.

## ❖ الخسوف:

لفظ مشتق من الأصل الثلاثي (خ س ف) وهو أصلٌ واحدٌ يدلُّ على غموضٍ وغموضٍ وإليه ترجع فروع الباب. فالخسف والخسف غموض ظاهر الأرض. ومن الباب خسوف القمر. وقال أهل اللغة: الخسوف للقمر، والكسوف للشمس. ويقال إنسان خاسف أي مهزول كأن لحمه غار ودخل<sup>(3)</sup>. والخسف به الأرض وخسفها الله به، إذا انقلب بما عليها من الأشياء، كما يقال عين خاسفة إذا فُقيئت، وغابت حدقتها، أما الخسف فهو تحملك إنسانا ما يكره<sup>(4)</sup>.

1 - ينظر المخصص، ابن سيده، 9/10، والأزمنة وتلبيبة الجاهلية، قطرب، ص 23-24، والأزمنة والأنواء، ابن الأجدابي، ص 87-88.

2 - ديوان تأبّط شرّاً، ص 49.

\* - سال: هي مخففة من سأل، ثوى: يعني هلك، اللوى: اسم موضع معروف، ينظر ديوان تأبّط شرّاً، ص 49.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 180/2.

4 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 201/4، 202.

و خسوف القمر هو احتجاج ضوء القمر، عندما تلقي الأرض — أثناء دورانها بين الشمس والقمر — ظلّها عليه، ولا يمكن أن تحدث هذه الظاهرة إلا إذا كان القمر بدرًا كاملاً وفي مواجهة الأرض، ولا تحدث في كل حالات البدر طبعاً<sup>(1)</sup>.

ويُميّز علماء الفلك بين نوعين من الخسوف، خسوف كليٌّ وخسوف جزئيٌّ، ولا يحدث أيٌّ منها إلا عندما يصبح القمر بدرًا، أيٌّ في منتصف الشهر القمري حيث يكون القمر في تلك الليلة واقعاً أمام نقطة (التحول) وحيث يكون مركزه ومركز الشمس ومركز الأرض الواقعة بينهما على استقامة واحدة، ويحدث الخسوف الجزئي قبل الخسوف الكلي وبعده<sup>(2)</sup>.

وي-dom خسوف القمر ساعتين على الأكثر، أما مراجله أو أطواره فتستمرُّ أربع ساعات على الأكثر، ويبدو خسوف القمر جلياً في كل نقطة من نصف كره الأرض التي يسودها الظلام والمقابلة له<sup>(3)</sup>.

وعلى العموم، فظاهرة الخسوف أقلُّ حدوثاً من ظاهرة الكسوف الشمسي، وقد حدد علماء الفلك الخسوفات الكلية التي ستحدث في المستقبل، والمناطق التي سيشاهدونها فيها، ومنها الخسوف الكلي الذي سيحدث يوم 15 إبريل 2014، وسيشاهد في أستراليا والمحيط الهادئ وأمريكا<sup>(4)</sup>. والله أعلم بذلك.

#### ❖ الانشقاق:

اشتقَّ هذا اللفظ من مادة (ش ق ق) وهي تدلُّ على اتصالٍ في الشيءِ، ثمَّ يحملُ عليه ويشتقُّ منه على معنى الاستئارة. يقالُ شَقَقْتُ الشَّيْءَ أَشْقَهُ شَقَّاً، إِذَا صَدَعْتُهُ. وَبِيَدِهِ شُقُوقٌ، وَبِالدَّابَّةِ شُقَاقٌ. والأصلُ واحدٌ<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر موسوعة المصطلحات العلمية الشاملة، كعكي، ص 55، وعلم الميقات، لوط بوناطيرو، ص 33، وأسرار الكون، ألن هاينك، ص 52.

2 - ينظر العلوم الفلكية في القرآن الكريم، حلمي الغوري، ص 182، وموسوعة المصطلحات العلمية الشاملة، كعكي، ص 55.

3 - ينظر علم الميقات، لوط بوناطيرو، ص 36، وموسوعة المصطلحات العلمية الشاملة، كعكي، ص 55.

4 - ينظر موسوعة القرن، 7/1، Larousse.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/170.

قال عمرو بن كلثوم<sup>(1)</sup>:

﴿نَشْقُّ بِهَا رُؤُوسَ الْقَوْمِ شَقًا وَنُخْلِيْهَا الرِّقَابَ فَتَخْتَلِيْنَا﴾

هـ. **الكواكب والنجمة والشمس:** الكوكبـ النجمـ الشماءـ الثاقبةـ الطارقـ البروجـ الحنسـ الشعريـ الدرسيـ المواقعـ

### ❖ الكوكب:

هو لفظ مشتق من مادة (ك ب ب) وهي أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على جمْعٍ وتَجْمُعٍ، لا يُشَدُّ مِنْهُ شَيْءٌ. يُقالُ لِمَا تَجَمَّعَ مِنَ الرَّمْلِ كُبَابٌ، كَبَّتُ الشَّيْءَ لِوَجْهِهِ أَكْبُهُ كَبًا. وَأَكَبَّ فُلَانٌ عَلَى الْأَمْرِ يَفْعُلُهُ، وَمِنَ الْبَابِ كَوْكَبُ الْمَاءِ، وَهُوَ مُعْظَمٌ. وَالْكَوْكَبُ يُسَمَّى كَوْكَبًا مِنْ هَذَا الْقِيَاسِ وَهُوَ اسْمٌ لِكَبِيرِ الْنَّجُومِ. وَيُقَالُ لِلصَّبَّيِّ إِذَا قَارَبَ الْمُرَاهَقَةَ: كَوْكَبٌ، وَذَلِكَ لِتَجَمُعِ خَلْقِهِ<sup>(2)</sup>.

وَجَمْعُ الْكَوْكَبِ كَوَاكِبٌ، وَهِيَ أَجْسَامٌ كَرْوَيَّةٌ مُرْكَوْزَةٌ فِي الْأَفْلَاكِ مُثْلِ الْفَصَّ فِي الْخَاتِمِ، وَقَالُوا إِنَّهَا كَلَّهَا شَفَافَةٌ لَا لُونَ لَهَا، مُضِيَّةٌ بِذَوَاهَا إِلَى الْقَمَرِ، فَتَظَهَّرُ قَمَتَهُ الْقَرِيبَةُ مِنَ السُّوَادِ أَثْنَاءِ الْخَسُوفِ<sup>(3)</sup>.

وَمِنَ التَّعْرِيفَاتِ الْحَدِيثَةِ لِلْكَوَاكِبِ أَنَّهَا أَجْرَامٌ مَعْتَمَةٌ بَارِدَةٌ مَكْوَنَةٌ مِنَ الصَّخْورِ، أَوِ الْغَازَاتِ الْمُنْصَلَّبَةِ، لِكُلِّ مِنْهَا دُورَةٌ مُحَوَّرَةٌ حَوْلَ نَفْسِهَا كَمَا أَنَّ لِكُلِّ مِنْهَا دُورَةً اِنْتِقَالِيَّةً حَوْلَ الشَّمْسِ الَّتِي تَمَدَّدُ تِلْكَ الْكَوَاكِبَ بِالْحَرَارَةِ وَالنُّورِ<sup>(4)</sup>.

1 - ديوان عمرو بن كلثوم، ص 74.

\* - نَخْلِيْهَا الرِّقَابَ: يُجْعَلُ الرِّقَابُ لَهَا كَالْخَلِيٰ وَهُوَ الْحَشِيشُ، فَهُوَ يَصْفُ حَدَّهُ السَّيُوفُ وَسُرْعَتُ قَطْعَهَا فَكَأْنَمْ يَقْطَعُونَ بَهَا الْحَشِيشَ، يَنْظُرُ دِيَوَانُ عَمْرُو بْنَ كَلْثُومَ، ص 74.

2 - يَنْظُرُ مَقَايِيسَ الْلُّغَةِ، أَبْنَ فَارِسَ، 142/5، وَالْفَرْوَقُ فِي الْلُّغَةِ، الْعَسْكَرِيُّ، ص 298.

3 - يَنْظُرُ التَّعْرِيفَاتِ، الْجَرْجَانِيُّ، ص 201، وَمُوسَوِّعَةُ كَشَافِ اِصْطَلَاحَاتِ الْفَنُونِ وَالْعِلُومِ، التَّهَانِيُّ، 1390/2.

4 - يَنْظُرُ الْعِلُومَ الْفَلَكِيَّةَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، حَلْمِيُّ الغُورِيُّ، ص 105، وَمَعْجَمُ عِلُومِ الْفَضَاءِ الْفَلَكِ وَالْفَلَكِ الْحَدِيثِ، مَرْكَزُ قَطْرٍ، حَرْفُ (P)، كَلْمَةُ (Planet).

ولقد أثبتت الدراسات المتطورة أنَّ الكواكب تجري وفق نظام محدَّد لا تتعاده أبداً. ونذكر فيما يلي هذه الكواكب حسب قربها من الشمس بالترتيب، فأوَّلها عطارد، ثُمَّ الزهرة، ثُمَّ الأرض، ثُمَّ المريخ، وبعده المشتري، وزحل، وأورانوس، ونبتون، وبلوتو<sup>(1)</sup>، وكلٌّ منها يجري في مدار حول الشمس، حيث يختلف طول الدورة من كوكب إلى آخر، والجدول التالي يبين المدد التي يقضيها كلٌّ كوكب في دورته حول الشمس<sup>(2)</sup>:

| الكوكب  | المدة التي يستغرقها دورته حول الشمس |
|---------|-------------------------------------|
| عطارد   | 88 يوماً                            |
| الزهرة  | 225 يوماً                           |
| الأرض   | 365 يوماً وربع يوم (سنة واحدة)      |
| المريخ  | سنة واحدة و 88 يوماً                |
| المشتري | 11 سنة و 86 يوماً                   |
| زحل     | 29 سنة و 46 يوماً                   |
| أورانوس | 82 سنة و 20 يوماً                   |
| نبتون   | 164 سنة و 8 أيام                    |
| بلوتو   | 247 سنة و 7 أيام                    |

والملاحظ على هذا الجدول أنه كلما ابتعدنا عن الشمس يزيد طول الدورة التي يقضيها الكوكب سيراً حول الشمس، وبالتالي تزيد المدة التي يستغرقها كل منها، كما تختلف سرعتها أيضاً.

1 - ينظر المهج الإعاني للدراسات الكونية في القرآن الكريم، عبد الرحمن حضر، ص 95.

2 - ينظر المرجع نفسه، ص 102.

وبحدِّ الإشارة هنا أَنَّا وجدنا بعض الاختلافات في المد الذي تستغرقها دورات بعض الكواكب حول الشمس، وذلك في كتاب العلوم الفلكية في القرآن الكريم<sup>(1)</sup>، ولعلَّ مرد ذلك أنَّ أحد المؤلِّفين اعتمد تقديرات سابقة، واعتمد الآخر تقديرات حديثة، لأنَّ البحوث العلمية في تطوير دائمٍ، وتصحِّح متواصلاً لما كانَ معروفاً من قبلٍ.

وَكَمَا سَلَفَ الذِّكْرُ فَلَكَلَّ كَوْكَبٌ دُورَتَان، إِحْدَاهُمَا دُورَةً مُحَوَّرَةً حَوْلَ نَفْسِهَا، وَمِنْهَا يَتَشَكَّلُ الْيَوْمُ، وَدُورَةً حَوْلَ الشَّمْسِ شَكَّلَ سَنَةً مِنْ سِنِّ ذَلِكَ الْكَوْكَبِ، الَّذِي تَخْلُفُ أَيَامَهُ عَنْ أَيَامِ كَوْكَبٍ آخَرَ<sup>(2)</sup>.

قال طرفة بن العبد<sup>(3)</sup>:

﴿أَلَمْ تَرَ لُقْمَانَ بْنَ عَادٍ تَنَابَعَتْ عَلَيْهِ النُّسُورُ، ثُمَّ غَابَتْ كَوَافِهُ﴾

وقال النابغة الذبياني<sup>(4)</sup>:

﴿كَلِينِي لَهُمْ، يَا أُمِيمَةَ نَاصِبٍ وَلَيْلٍ أَقَاسِيهِ، بَطِيءَ الْكَوَافِبِ﴾

❖ النجم:

لما دَدَّةَ (ن ج م) أَصْلُ صَحِيحٍ يَدْلُّ عَلَى طُلُوعٍ وَظُهُورٍ. فَنَحَمَ النَّجْمُ أَيْ طَلَعَ. وَنَجَمَ السَّنْ وَالْقَرْنُ: طَلَعاً. أَمَّا النَّجْمُ فَيَقْصُدُونَ بِهِ الشَّرِيَّا، يَقُولُونَ طَلَعَ النَّجْمُ أَيْ طَلَعَ الشَّرِيَا، وَالنَّجْمُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَكُنْ لَهُ سَاقٌ<sup>(5)</sup>.

ويُرى أبو هلال العسكري فرقاً بين النجم والكوكب، وهو أنَّ الكوكب اسم للكبير من النجوم، أمَّا النجم فعامٌ في صغيرها وكبيرها<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر العلوم الفلكية في القرآن الكريم، حلمي الغوري، ص 125.

2 - ينظر المرجع نفسه، ص 111.

3 - ديوان طرفة بن العبد، ص 13.

\* - لقمان بن عاد هو شخص أسطوري، زعم الناس أنه عاش عمر سبعة أئسر، ومات بموت آخرها لبد، ينظر ديوان طرفة بن العبد، ص 13.

4 - ديوان النابغة الذبياني، ص 9.

\* - كليني: أي دعيبي، ناصب: أي متعب، بطيء الكواكب، أي لا تغور كواكب، ديوان النابغة الذبياني، ص 9.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 396/5، وأدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 74.

6 - ينظر الفروق في اللغة، العسكري، ص 298.

والنجم – في نظر علم الفلك الحديث – هو جسم سماوي صخم يتكون من غازات ساخنة تقع ضمن مجال جاذبيته، ويسفر إشعاعاً كهرومغناطيسياً، وذلك نتيجة التفاعلات النووية الموجودة داخل النجم، وتبدو النجوم ثابتة ومحافظة على مكانها في السماء، على مر العصور، ولكن الحقيقة أنها دائمة الحركة، ولكن المسافات التي تقطعها ضخمة جداً حيث أن نسبة التغيرات الطارئة عليها في موقعها تظهر على مدار قرون<sup>(1)</sup>.

وقد قدر العلماء عدد المجرات التي تتحرك في الفضاء بـ 600 ألف مجرة تضم كل واحدة منها ما يقارب 1000 مليون نجم<sup>(2)</sup>، تصور لها العرب أشكالاً مكونة من مجموعات نجمية منفصلة تصل بينها خطوط وهمية تمثل صورة إنسان أو حيوان، وما زالت مستعملة إلى اليوم.

وإذا نظرنا إلى النجوم نجد أن بعضها أشد لمعاناً من بعضها الآخر، كما أثبتت الدراسات الفلكية أن الوانها مختلفة أيضاً، بحسب حجمها ودرجة حرارتها<sup>(3)</sup>، فمنها البيضاء والحمراء، والبيضاء المائلة إلى الزرقة مثل "رجل الجبار في كوكبة الجوزاء"، ومنها المائلة إلى الأصفرار<sup>(4)</sup>.

كما توصل العلماء الباحثون في علم الفلك إلى أن الضوء الذي ينبعث من النجوم لا يكون في الليل فقط بل هو دائم ليلاً وهاراً، وكيننا لا نراه هاراً لأن ضوء الشمس أقوى وأشد لمعاناً ولأنها أقرب إلى الأرض فتبعد وبالتالي أكثر بريقاً، والحقيقة أن الشمس نفسها نجم أيضاً<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر موسوعة الفلك، عدنان سور، ص 94.

2 - ينظر العلوم الفلكية في القرآن الكريم، حلبي الغوري، ص 94.

3 - ينظر كتاب الكون، كولين رونان، ص 9، وأسرار الكون، ألن هاينك، ص 105.

4 - ينظر أسرار الكون، ألن هاينك، ص 105، كتاب الكون، كولين رونان، ص 38.

5 - ينظر كتاب الكون، كولين رونان، ص 38.

وأكثر نجوم السماء يقارب حجمها حجم سمسمنا، وهناك نجوم أكبر حجما من الشمس بكثير جداً، منها النجم المسمى (منكب الجوزاء) أو (الجيبار) الذي يفوق الشمس بـ مقدار 25 مليون مرة<sup>(1)</sup>.

قال النابغة الذبياني<sup>(2)</sup>:

أَقُولُ وَالنَّجْمُ قَدْ مَالَتْ أَوَاخِرُهُ إِلَى الْمَغِيبِ تَبَثَّ نَظْرَهُ، حَارِ

وقال أيضاً<sup>(3)</sup>:

تَطَاوَلَ حَتَّىٰ قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَضٍ وَلَيْسَ الَّذِي يَرْعَى النَّجُومَ بِآيِّ

❖ الشهاب:

اشتق هذا اللفظ من مادّة (ش هـ بـ) وهي أصلٌ واحدٌ يدلُّ على بياضٍ في شيءٍ من سوادٍ، ولا تكون الشهبة خالصةً بياضاً. ومن ذلك الشهبة في الفرس، هي بياضٌ يخالطه سوادٌ. ومن ذلك أيضاً اشهاب الزرع، إذا حاج وأصفر وبقي خالله شيءٌ آخر، والشهاب هو شعلة نارٌ ساطعة. كما أن الشهاب هو اللبن الصياغ؛ سمي بذلك لأن ماءه قد كثر فصار كالبياض الذي يخالطه لون آخر، ويجمع الشهاب على شهب وشهبان<sup>(4)</sup>.

وعرفت الشهب بأنها "حجارة صغيرة مؤلفة من الصخر ومن معادن مختلفة يتراوح حجمها بين الحصى وأكبرها لا يزيد حجمه عن حجم بيضة الدجاج"<sup>(5)</sup>، وهي ناتجة عن

1 - ينظر العلوم الفلكية في القرآن الكريم، حلمي الغوري، ص 97.

2 - ديوان النابغة الذبياني، ص 50.

\* - حار: مرمي حارث، يدعى الشاعر صاحبه إلى تأمل ما يراه من النور، ديوان النابغة الذبياني، ص 50.

3 - المرجع نفسه، ص 9.

4 - العلوم الفلكية في القرآن الكريم، حلمي الغوري، ص 193.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 220/3، وكتاب العين، الفراهيدي، 3/403.

المذنبات تركتها في الفضاء بين الكواكب السيارة، وعندما تصطدم هذه الحجارة بالأرض تدخل الغلاف الغازي الأرضي بسرعة تتراوح ما بين 11 كيلومترا إلى 74 كيلومترا في الثانية، فتشتعل على شكل أسمهم نارية تظهر فجأة ثم تختفي، وذلك على ارتفاع يصل إلى 120 كيلومترا عن سطح الأرض وتنتهي على ارتفاع 60 كيلومترا حيث تتحول إلى رماد لا يشعر به، فأكبر الشهب يستمر ثانية واحدة أو أكثر في بعض الأحيان، ثم لا يلبث أن يتلاشى<sup>(1)</sup>.

قال الأعشى<sup>(2)</sup>:

وَكُنْ مِنْ وَرَاءِ الْجَارِ حِصْنًا مُمَنَّعًا وَأَوْقِدْ شِهَابًا يَسْفَعُ الْوَجْهَ حَامِيَا

❖ الثاقب:

اسم فاعل مشتق من الأصل الثلاثي ( ث ق ب )، وهو كلمة واحدة تدل على نفوذ الشيء، يُقال ثقبت الشيء أثقبه ثقبا، إذا نفذت إلى داخله<sup>(3)</sup>.

قال الأعشى<sup>(4)</sup>:

تَجْلُو الْبُوَارِقُ عَنْ طَيَّانٍ مُضْطَمِرٍ تَخَالُهُ كَوْكَباً فِي الْأَفْوَقِ ثَقَابًا

وقال عترة بن شداد<sup>(5)</sup>:

تَطِيرُ رُؤُوسُ الْقَوْمِ تَحْتَ ظَلَامِهَا وَتَنْقَضُ فِيهَا كَالنُّجُومِ الثَّوَاقِبِ

1 - ينظر علم الفلك، عماد مجاهد، ص 168، 169، ومعجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (M)، كلمة Meteor.

2 - ديوان الأعشى، ص 218.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 382/1.

4 - ديوان الأعشى، ص 14.

\* - الطيان هو الجائع، والمضممر يعني الضامر، ينظر ديوان الأعشى، ص 14.

5 - ديوان عترة بن شداد، ص 16.

## ❖ الطارق:

اشتق هذا اللفظ من مادة ( طرق ) وهي أربعة أصوٰل، أحدها: الإِيْيَانُ مسائً، وثانيها: الضَّرْبُ، والثالث: جِنْسٌ مِنْ اسْتِرْخَاءِ الشَّيْءِ، والرابع: خَصْفٌ شَيْءٌ عَلَى شَيْءٍ<sup>(1)</sup>.

فالأَوَّلُ الْطُّرُوقُ. ويقال إِنَّهُ إِيْيَانُ الْمَنْزِلِ لَيْلًا. وَرَجْلُ طَرَقَةٍ، إِذَا كَانَ يَسْرِي حَتَّى يَطْرُقَ أَهْلَهُ لَيْلًا. وَقِيلَ بِالنَّهَارِ أَيْضًا، وَلَكِنَّ الْأَصْلُ الْلَّيْلُ. وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ تَسْمِيَتُهُمُ النَّجْمَ طَارِقًا لِأَنَّهُ يَطْلُعُ لَيْلًا. وَكُلُّ مَنْ أَتَى لَيْلًا فَقَدْ طَرَقَةً. أمّا الْأَصْلُ الثَّانِي فَهُوَ الضَّرْبُ، يُقَالُ: طَرَقَ يَطْرُقُ طَرَقًا. وَالشَّيْءُ مِطْرَقٌ وَمَطْرَقَةٌ. وَمِنْهُ الْطَّرَقُ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْحَاصِي تَكَهْنَا، وَالْأَصْلُ الثَّالِثُ هُوَ اسْتِرْخَاءُ الشَّيْءِ، وَمِنْهُ الْطَّرَقُ، وَهُوَ لِينٌ فِي رِيشِ الطَّائِرِ. يَقَالُ أَطْرَقَ فُلَانٌ فِي نَظَرِهِ. وَالْمُطْرَقُ: الْمُسْتَرْخِي الْعَيْنُ. أمّا الْأَصْلُ الرَّابِعُ فَهُوَ خَصْفُ شَيْءٍ عَلَى شَيْءٍ، يُقَالُ: نَعْلُ مُطَارَقَةً، أَيْ مَخْصُوفَةً<sup>(2)</sup>.

## ❖ البروج:

جمع بُرْجٍ وهو لفظ مشتق من مادة ( برج ) وهي تدل على أصْلَيْنَ أحدهما الْبُرُوزُ والظُّهُورُ، والثاني الْوَزْرُ وَالْمَلْجَأُ. فَمِنَ الْأَوَّلِ الْبُرْجُ وَهُوَ سَعَةُ الْعَيْنِ فِي شِدَّةِ سَوَادِهَا وَشِدَّةِ بَيَاضِ بَيَاضِهَا، وَمِنْهُ التَّبَرُّجُ، وَهُوَ إِظْهَارُ الْمَرَأَةِ مَحَاسِنَهَا. أمّا الْأَصْلُ الثَّانِي فَالْبُرْجُ وَاحِدُ بُرُوجِ السَّمَاءِ. وَأَصْلُ الْبُرُوزِ الْحُصُونُ وَالْقُصُورُ<sup>(3)</sup>.

وبروج السماء اثنا عشر برجا وهي: الْحَمْلُ، والثور، والجوزاء، والسرطان، والأسد، والسنبلة، والميزان، والعقرب، والقوس، والجدي، والدلو، والحوت<sup>(4)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/449 إلى 452.

2 - ينظر المرجع نفسه، ص 3/449 إلى 452.

3 - ينظر المرجع نفسه، ص 1/238.

4 - ينظر الأنواء في مواسم العرب، ابن قتيبة، ص 124، و أدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 72، و المخصص، ابن سيده، 9/12، والأزمنة والأنواء، ابن الأحدابي، ص 162.

أما التعريف العلمي للبروج فجاء كالتالي: هي كوكبات سماوية تقع على خط البروج وهو خط وهمي تسلكه الشمس ظاهريا<sup>(\*)</sup> في السماء خلال عام كامل وقاطعة ثلاثة بروج خلال كل فصل من فصول السنة، والبروج السماوية اثنا عشر كوكبا حسب النظام القديم، ولكن صار عددها ثلاثة عشر برجا في العصر الحديث، وذلك راجع إلى دخول كوكبة الحواء في نطاق البروج، الذي نتج عن تردد أو تقهقر الاعتدالين الربيعي والخريفي<sup>(1)</sup>.

قال الأعشى<sup>(2)</sup>:

*يُنبِيَ القتوَدَ بِمَثَلِ الْبُرْجِ مُتَصِّلاً مُؤَيَّدًا قَدْ أَنَافُوا فَوْقَهُ بَابًا*

❖ الحنس:

يرى ابن فارس أن مادة (خ ن س) أصلٌ واحدٌ يدلُّ على استخفاءٍ وتسريٍ. يقال: **الحننس** الذهابُ في خفيةٍ. ويقال خنستُ عنه، وأخنستُ عنه حقه، والحننسُ: النجومُ تخنسُ في المغيبِ. وقيل سُمِيت بذلك لأنها تخفي نهاراً وتطلع ليلاً. والحناسُ من صفات الشيطان؛ لأنَّه يخنسُ إذا ذكر الله تعالى<sup>(3)</sup>.

والحننسُ انقباضٌ في قصبة الأنف، والحنوسُ هو الانقباض والاستخفاء، وقيل أن الكواكب **الحننس** هي خمسة: زحل، والمشتري، والمريخ، والزهرة، وطارد، وسميت **حنساً**، لأنها تسير في

\* - قال: تسلك الشمس هذا الخط الوهمي "ظاهريا" لأنه يبدو لنا أنها تدور حول الأرض، ولكن الحقيقة أن الأرض هي التي تدور حول الشمس، ينظر العلوم الفلكية في القرآن الكريم، حلمي الغوري، ص 108.

1 - ينظر معجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (Z)، كلمة (Zodiac) و العلوم الفلكية في القرآن الكريم، حلمي الغوري، ص 108 ..

2 - ديوان الأعشى، ص 14.

\* - ينبي: يعني يدفع، بمثل البرج: أي بظهيره المتتساك فقاره، المؤيد: القوي، أنافوا: أعلوا، شبه خشب الرجل بباب فوق برج، ينظر ديوان الأعشى، ص 14.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 223/2

البروج والمنازل كسير الشمس، والقمر ثم تخنس أي ترجع بيئاً يُرى أحدهما في آخر البروج كـ راجعاً إلى أوله<sup>(1)</sup>.

### ❖ الكنس:

اشتق هذا اللفظ من من مادة (ك ن س) وتدل على أصلين صحيحين، أحدهما يدل على سفر شيءٍ عن وجهه شيءٍ، وهو كشفه. والأصل الآخر يدل على استخفاء. فمن الأول: كنسُ البيت، وهو سفر التراب عن وجهه أرضه، والمكنسة هي آلة الكنس، والكناسة ما يُكنس، أما الأصل الثاني فالكناس بيتُ الظبي، والكناس هو الظبي يدخل كنasa، والكنس هي الكواكب تُكبس في بروجها كما تدخل الظباء في كنasaها. ويحدث ذلك في المغيب<sup>(2)</sup>.

### ❖ الشعري:

هو لفظ مشتق من الأصل الثلاثي (ش ع ر) وهو يدل على معنيين أصليين يدل أحدهما على ثباتٍ، والآخر على علمٍ وعلماً. فالأولُ الشّعرُ، وهو معروفٌ، وجمعه أشعارٌ، وهو جمْع الجَمْعِ، أما مفرد فَشَعْرٌ. يقال روضة شعراء، أي كثيرة النّبت. والأصل الثاني الشّاعرُ ما يتَنَادى به القومُ في الحرب ليعرف بعضهم بعضاً، يُقال شعرت بالشيء، إذا علّمته وفطنت له. وليت شعري، أي ليتني علّمتُ، ومشاعرُ الحجّ هي مواضع المناسِك، سُميّت بذلك لأنّها معاالمُ الحجّ، أما الشّعرَى فهي كوكبٌ، وهي مشتهرة<sup>(3)</sup>.

1 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 199/4، وأدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 77، والأزمنة والأنواع، ابن الأجدابي، ص 79.

2 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 141/5، وأدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 77.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 193/3، 194.

و كانت العرب تقول: "إذا طلعت الشّعرى نَشَفَ التَّرَى، وَأَجَنَّ الصَّرَى، وَجَعَلَ صاحب النَّخْلِ يَرَى"<sup>(1)</sup>. فالصَّرَى هو الماء المجتمع في الغدران والمناقع، وأَجَنَّ أي تَغَيَّر لشدة الحرّ، أمّا جعل صاحب النخل يرى: أي يَتَبَيَّنُ ثَمَرَةً نَخْلٍ لَآنَهَا تَكْبُرُ حِينَئِذٍ<sup>(2)</sup>.

وتوجد الشعري العبور، ومرزم الشعري، وهي المذكورة في القرآن الكريم لأنّ قوماً في الجاهلية عبدوها وفُتُوا بها، وقالوا أنها قطعت السماء عرضاً، ولم يقطع السماء نجُوم غيرها، فعبدوها وخالفوا قريشاً التي كانت تعبد الأصنام، وهم ينتميون إلى كوكبة الجوزاء<sup>(3)</sup>.

أمّا المعاجم الحديثة فقد عرفت الشعري بأنّها ألمع نجوم السماء كلّها، وتبعده عن الأرض بـ 8,6 سنة ضوئية، وتقع على خط التتابع الرئيسي في مخطط التطور النجمي، وسميت بالشعري اليمانية لأنّها موجودة في سماء الجنوب بالنسبة للجزيرة العربية؛ أي جهة اليمن، كما سُمِّتها العرب العبور؛ لأنّها عبرت نهر المحرّة أثناء لحاقها بالنجم سُهيلٍ<sup>(4)</sup>.

قال تأبّط شرا<sup>(5)</sup>:

(\*)

شَامِسٌ فِي الْقُرْ حَتَّى إِذَا مَا ذَكَرَ الشَّعْرَى فَبَرْدٌ وَظَلْلٌ

❖ الدرّي:

إشتُقَّ هذا اللّفظ من مادّة (د ر) وهي تَدْلُّ عَلَى أَصْلَيْنِ: أحَدُهُمَا تَوْلُدُ شَيْءٍ عَنْ شَيْءٍ، وَالثَّانِي اضْطِرَابٌ فِي شَيْءٍ. فَالْأَوَّلُ الدَّرُّ: دَرُّ الْلَّبَنِ. وَالثَّانِي دِرَّةُ السَّحَابِ أي صَبَّهُ، لِذَلِكَ يُقَالُ

1 - ينظر الأزمنة والأنواء، ابن الأجدابي، ص 142.

2 - ينظر المرجع نفسه، ص 142.

3 - ينظر الأنواء في مواسم العرب، ابن قتيبة، ص 50.

4 - ينظر معجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (S)، كلمة (Sirius).

5 - ديوان تأبّط شراً، ص 52.

\* - ذكت: أشعّلت، والشعري هي نجم في السماء، ينظر ديوان تأبّط شراً، ص 52.

سَحَابٌ مِدْرَارٌ. يَقُولُونَ "لِلَّهِ دَرَهُ" ، أَيْ عَمَلُهُ، وَفِي الشَّتَّى يَقُولُونَ: "لَا دَرَ دَرَه" أَيْ لَا كُثُرَ حَيْرَهُ. وَأَمَّا الْأَصْلُ الثَّانِي فَالدَّرِيرُ مِنَ الدَّوَابِ: الشَّدِيدُ الْعَدُوُ السَّرِيعُهُ. وَالدُّرُورُ: مَنَابِتُ أَسْنَانِ الصَّبَّيِّ، وَهُوَ مِنْ تَدَرَدَرَتِ الْحَمَةُ تَدَرَدَرًا، إِذَا اضْطَرَّبَتْ، وَدَرَرُ الرِّيحُ: مَهْبِهَا لِمَا فِيهِ مِنْ اضطراب أَيْضًا. وَيَقُولُ دَرَرُ الطَّرِيقِ أَيْ قَصْدُهُ لِأَنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْ جَاءِ وَذَاهِبٍ. وَأَمَّا الدُّرُّ فَهُوَ كِبَارُ الْلُّؤْلُؤِ وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِاضْطَرَابِ يُرَى فِيهِ لِصَفَائِهِ، كَأَنَّهُ مَاءُ يَضْطَرَبُ، وَالْكَوْكَبُ الدُّرِّيُّ هُوَ التَّاقِبُ الْمُضِيءُ. شَبَّهَ بِالدُّرُّ وَتَسَبَّبَ إِلَيْهِ لِشَدَّةِ صَفَائِهِ وَبِيَاضِهِ<sup>(1)</sup>.

قال علقة الفحل<sup>(2)</sup>:

أَوْرَدْتُهَا وَصُدُورُ الْعِيسِ مُسْنَفَةُ وَالصُّبْحُ بِالْكَوْكَبِ الدُّرِّيِّ مُنْحُورٌ

وقال النابغة الذبياني<sup>(3)</sup>:

<sup>(\*)</sup>

إِنْقَضَ كَالْكَوْكَبِ الدُّرِّيِّ مُنْصَلِّتًا يَهُوي وَيَخْلُطُ تَقْرِيبًا بِإِحْضَارِ

❖ الواقع:

جمعٌ ومفرده موقع اشتقت من مادة ( وَقَع )، أَصْلٌ وَاحِدٌ تَرْجِعُ إِلَيْهِ فُرُوعُهُ، وَيَدْلِلُ عَلَى سُقُوطِ شَيْءٍ. يُقَالُ: وَقَعَ الشَّيْءُ وَقُوْعًا فَهُوَ وَاقِعٌ أَيْ سَاقِطٌ. وَالْوَاقِعَةُ هِيَ الْقِيَامَةُ؛ لِأَنَّهَا تَقَعُ بِالْخَلْقِ فَتَعْشَاهُمْ، أَمَّا مَوَاقِعُ الْغَيْثِ فَهِيَ مَسَاقِطُهُ<sup>(4)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 255/2، 256.

2 - العقد الشمين في دواوين الشعراء الجاهليين، ص 113.

3 - ديوان النابغة الذبياني، ص 54.

\* - الدرّي: أي الامع المتألئ، منصلتا: أي ماضيا في سرعة، والتقريب والإحضار هما ضربان من السير، ينظر ديوان النابغة، ص 54.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 133/6، 134.



و. **اللَّفَاظُ حَذَّاتِهِ صَلَةٌ: الْأَنْتَارٌ - الْأَنْكَدَارٌ - الْأَنْفَطَارٌ - الْحَشَطٌ - الْمَيْدٌ - الْرَّقَقٌ -**

### التفقق - التقويم

❖ الانشار:

مصدر مشتق من مادة (ن ث ر) وهي أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على إلقاء شيءٍ متفرقٍ. يقال نثر الدرَّاهِمَ وَغَيْرَهَا. وَنَثَرَتِ الشَّاهَةُ: طَرَحَتْ مِنْ أَنْفَهَا الْأَذْيَاءِ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَنْفُ الشَّرَّةُ، لِأَنَّهُ يَثْرُ مَا فِيهِ مِنَ الْأَذْيَاءِ، وَالشَّرَّةُ اسْمَ تَجْمُعٍ، يُقَالُ إِنَّهُ أَنْفُ الْأَسَدِ يَنْزِلُهُ الْقَمَرُ، كَمَا يَقَالُ أَيْضًا طَعَنَهُ فَأَنْشَرَهُ؛ أي الْقَاهُ عَلَى حَيْشُوْمِهِ. وَهَذَا هُوَ الْقِيَاسُ<sup>(1)</sup>.

❖ الانكدار:

اشتق هذا اللفظ من مادة (ك د ر) التي تدلُّ على أصلين الأول يدلُّ على خلاف الصَّفْوِ، والثاني يدلُّ على حرَّكةٍ. فَأَمَّا الْأَوَّلُ فَالْأَنْكَدَرُ: خِلَافُ الصَّفْوِ، يُقَالُ كَدِرَ الْمَاءُ وَكَدِرَ. أي صار غير صاف، ويقال: "خُذْ مَا صَفَا وَدَعْ مَا كَدِرَ". وَمِنْهُ يُسْتَعَارُ قوْلُهُمْ: كَدِرَ عَيْشُهُ، أي صار في همٍ وغمٍ. وَأَمَّا الْأَصْلُ الْآخَرُ فَيُقَالُ: فَانْكَدَرَ أي أَسْرَعَ والمصدر منه الإنكدارُ أي السرعة في السير<sup>(2)</sup>.

❖ الانفطار:

هو لفظ مشتقٌ من مادة (ف ط ر) وهي أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على فَتح شيءٍ وإبرازِهِ، مِنْ ذَلِكَ الْفِطْرُ مِنَ الصَّوْمِ، يُقَالُ: أَفْطَرَ إِفْطَارًا، وَقَوْمٌ فِطْرُ أَيْ أَهْمَمُ فُطْرُونَ، وَمِنْهُ أَيْضاً الْفِطْرُ، بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَهُوَ مَصْدَرُ فَطَرَتُ الشَّاهَةَ فَطْرًا، إِذَا حَلَبَتْهَا. وَلَا يَكُونُ الْفِطْرُ أَي الْحَلْبُ إِلَّا يَأْصِبَّيْنِ. أَمَّا الْفِطْرَةُ فَهِيَ الْخِلْقَةُ<sup>(3)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 389/5، 390.

2 - ينظر المرجع نفسه، 164/5.

3 - ينظر المرجع نفسه، 510/4.

## ❖ الكشط:

جاء في المقايس أنّ مادة (ك ش ط) أصل واحد يدلُّ على تنحية الشيء وكشفه، يقالُ : كشط الجلد عن الذبيحة. ويقولون : انكشط روعه، أي ذهب<sup>(1)</sup> ، والكشط هو رفعك شيئاً عن شيء آخر قد غطاها، وغشيته من فوقه، والكشط هو جلد الجزر بعدم إيكشط، وربما عطي عليهما به، فيقالُ : ارفع كشاطها لأنظر إلى لحمها، ويقالُ هذا في الجزر خاصة<sup>(2)</sup>.

ويقال في باب ترافق الكشف: كشط فلان عن فرسه الجل، وقطعه عنه وسراه، ونضاه، وذلك إذا ألقاه عنه وكشفه<sup>(3)</sup>.

## ❖ الميد:

جعل ابن فارس لمادة (م ي د) أصلين صحيحين : يدلّ الأول على حركة في شيء، ويدلّ الآخر على نفع وعطاء؛ فالميد الأول هو التحرّك، وماد يميد، ومادات الأغصان تميد إذا تمائلت، والميد الثاني: ماد يميد، أي أطعم ونفع، ومادني يميدني أي نعشني، ومنه سميّت المائدة<sup>(4)</sup>.

وورد في تاج العروس أنه يقال ماد الشيء يميد ميداً وميداناً بمعنى تحرّك بشدة، وزاغَ ومآل<sup>(5)</sup>.

والفرق بين الميل والميد بيّنه أبو هلال العسكري، فالميد يكون إلى جانب واحد، أمّا الميد فهو الميل مرّة إلى اليمين ومرة إلى اليسار<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 184/5.

2 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 289/5.

3 - ينظر الألفاظ الكتائية، الحمداني، ص 282.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 288/5.

5 - ينظر تاج العروس، الزبيدي، 192/9.

6 - ينظر الفروق في اللغة، العسكري، ص 209.

قال مهلهل بن ربيعة<sup>(1)</sup>:

<sup>(\*)</sup> نَعِي النُّعَاءُ كُلَّيْاً لِي فَقُلْتُ لَهُمْ مَادَتْ بِنَا الْأَرْضُ أَمْ مَادَتْ رَوَاسِيهَا  
وقال زهير بن أبي سلمى<sup>(2)</sup>:

<sup>(\*)</sup> قَدْ أَتْرُكُ الْقِرْنَ مُصْفَرًا أَنَامِلُهُ يَمِيدُ فِي الرُّمْحِ مَيْدَ الْمَائِحِ الْأَسِنِ  
❖ الرتق:

اشتق هذا اللفظ من مادة (ر ت ق) وهي تدل على إلحام الفتق وإصلاحه، يقال رتقت  
فتقه حتى ارتقا، والأرض رتق لا يكون فيها صدع، ولا يخرج منها صدع إلى أن فتقها الله  
بالنبات، بعدما فتق السماوات بالماء (الأمطار)، وذلك رزقا للعباد<sup>(3)</sup>، فالرتق ضد الفتق<sup>(4)</sup>.

قال مهلهل بن ربيعة<sup>(5)</sup>:

<sup>(\*)</sup> إِلَى رَئِيسِ النَّاسِ وَالْمُرْتَجَى لِعُقْدَةِ الشَّدَّ وَرَتْقِ الْفُتُوقِ  
❖ الفتق:

لفظ مشتق من مادة (ف ت ق) وهي تدل على أصلٍ صحيحٍ هو فتحٌ في شيءٍ، يقال  
فتقتُ الشيءَ فتقاً؛ أي أحدثتُ فيه فتحاً، والفتقُ شقٌّ عصاً الجماعةَ أي تفرقهم، والفتقُ هو  
الصبح<sup>(6)</sup>، ويقال الفتقُ: الصبحُ نفسمُه، والفتقُ هو انفلاق الصبح<sup>(7)</sup>.

1 - ديوان مهلهل بن ربيعة، ص 89.

\* - مادت: أي مالت، ورواسيها أي جباهها، ينظر ديوان مهلهل بن ربيعة، ص 89.

2 - ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 105.

\* - القرن هو الخصم، يميد أي يضطرب، المائح الذي يستسقي الماء بالدلاء فيضطرب في سيره، الأسن هو الرجل الذي يدخل البئر فيصيبه ريح نتنة أو غيرها فيغشى عليه، ينظر الديوان، ص 105.

3 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 126/5.

4 - ينظر لسان العرب، ابن منظور، 1577 / 17.

5 - ديوان مهلهل بن ربيعة، ص 53.

\* - الفتوق هي الخروق، ورتق الفتوق أي تلافي الشرّ وإصلاح الأمر، وعقدة الشد هي الأمر العسير، ينظر ديوان مهلهل، ص 53.

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 471/4.

7 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 130/5.

ويُعرفُ **الخليل الفتق** بقوله: " هو افتاق رتق كُلّ شيءٍ متصلٍ مُسْتَوٍ، وَهُوَ رتقٌ، فإذا افتقلَ فهو فتقٌ، وتقولُ فتقته فافتقت" <sup>(1)</sup>.

والفتقُ هو تفرقُ الأصالةِ الأجزاءِ وتباعدُها، وعند الأطباء يسمى الفتق المعاوي، والذي يصيب الإنسان في مراكبِ بطنه فينتفق الصفاق الداخلي <sup>(2)</sup>.

أما الفتاق فهو طلوع الشمس من بين السحاب، والفتوق هو اللقاء، يقال فتقٌ به أي لقيته <sup>(3)</sup>، وهذا المعنى الأخير بعيد عن المعانى المذكورة آنفا.

ويميز أبو هلال العسكري بين الفصل والفتق، فالفتق يكون بين الشيئين اللذين كانا ملتحمين، أحدهما متصل بالآخر، فإذا فرق بينهما فقد فتقا، أما الفصل فيكون في تفريق الشيء الواحد، بعضه من بعض فيقال قطع، وفصل، وشق <sup>(4)</sup>.

#### ❖ التقويم:

يرى ابن فارس أن مادة ( ق و م ) أصلانٍ صحيحان، يدل أحدهما على جماعة ناس، وربما استعير في غيرهم، ويدل الثاني على انتساب أو عزمه، فالأول : القوم، قيل أنه جمْع امرئ، ولما يكون ذلك إلا للرجال. وأما الأصل الثاني فقولهم : قام قياماً، والقومة المرأة الواحدة، إذا انتسب، وقام بهذه الأمراً إذا اعتقها، فهو بمعنى العزيمة، ومن الباب : يقال قومت الشيء تقوياً، أي أقمت هذا مكانه ذاك <sup>(5)</sup>.

1 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 130/5.

2 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1263/2.

3 - ينظر كتاب الجيم، أبو عمرو الشيباني، تحقيق عبد الكري姆 الغرباوي، الهيئة العامة لشؤون المطبع الأمودية، القاهرة، مصر، دط 1395هـ - 1975م، 43/3 و 54.

4 - ينظر الفروق في اللغة، العسكري، ص 145.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 43/5.

والتفويم بمعنى التصحيح أو التقييم، أمّا في اصطلاح المنجّمين، فهو عبارة عن دفتر يكتبون فيه أحوال النجوم بعد استخراجها من الزrieg، فيسجلون مواضع النجوم في أيام السنة طولاً وعرضًا، واتصالاتها بعضها مع بعض وما أشبه ذلك<sup>(1)</sup>.

ومن التعريفات الحديثة للتفويم، أنه جدول يتالف من أيام السنة كاملاً بحسب الوقت والأحداث والمناسبات الوطنية والدينية وغيرها، التي تقع فيها، وذلك بغرض تنظيم حياة الإنسان، كما يتضمن تقويم الأحداث الفلكية المُتوقَّع حدوثها خلال السنة أيضاً<sup>(2)</sup>.

وتم التمييز بين ثلاثة أنواع من التقاويم هي<sup>(3)</sup>:

**1 - التقاويم الشمسية:** تأسست على تعاقب الفصول، يعني الفترة التي تدور أثناءها الأرض حول الشمس، يعاد الحول 365 يوماً موزعة على 12 شهراً.

**2 - التقاويم القمرية:** تأسست على تعاقب أوجه القمر، وقُسِّمت السنة 12 شهراً، وبلغ عدد أيامها 354 يوماً.

**3 - التقاويم الشمسية - القمرية.**

1 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 501/1، 502.

2 - ينظر معجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (C)، كلمة (Calendar).

3 - ينظر موسوعة القرن، Larousse، 406/1.

## ٤. الألفاظ المتعلقة بالظواهر الجوية

## أ. البرد والحر: البرد - الحر - الدهن - الزمهرير

❖ البرد:

لما دَّهَ (بِرْدٌ) أَصْوَلُ أَرْبَعَةٌ : أَوْلُهَا خِلَافُ الْحَرَّ، يُقَالُ : بَرَدٌ فَهُوَ بَارِدٌ، وَبَرَدٌ الْمَاءُ حَرَارَةً حَوْفِي يَبِرُّدُهَا، وَسَحَابٌ بَرِدٌ إِذَا كَانَ ذَا بَرِدٍ. وَالْأَصْلُ الثَّانِي الْبَرْدُ أَي النَّوْمُ يَدْلِلُ عَلَى سَكُونِ وَشُبُوتِ، وَأَمَّا الثَّالِثُ فَالْبَرْدُ الْمَلْبُوسُ، وَأَمَّا الْأَصْلُ الرَّابِعُ الإِضْطَرَابُ وَالْحَرْكَةُ وَمِنْهُ بَرِيدُ الْعَسَائِكِ لِأَنَّهُ يَجِيءُ وَيَذْهَبُ. وَإِلَى هَذِهِ الْأَصْوَلِ الْأَرْبَعَةِ تَرْجِعُ الْفَرْوَعُ كُلُّهَا<sup>(١)</sup>.

فَالْبَرْدُ ضِدُّ الْحَرَّ، وَالْبَرُودَةُ ضِدُّ الْحَرَارَةِ، وَالْبَارِدُ ضِدُّ الْحَارِ، سَوَاء أَكَانَ بَارِداً بِالْقُوَّةِ أَمْ بِالْفَعْلِ<sup>(٢)</sup>.

وَنَظِرَا لِهَذَا التَّنْوِعِ فِي الْمَعْنَى الَّذِي يَعُودُ إِلَى الْأَصْوَلِ الْأَرْبَعَةِ السَّالِفَةِ الَّذِي جُعِلَ هَذَا الْفَظُّ (الْبَرْدُ) مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمُشْتَرِكَةِ<sup>(٣)</sup>.

قال النابغة الذبياني<sup>(٤)</sup>:

لَا يَبِرُّمُونَ، إِذَا مَا الْأَفْقُ جَلَّهُ بَرْدُ الشَّتَاءِ، مِنَ الْإِمْحَالِ، كَالْأَدَمِ

❖ الحر:

ضِدُّ الْبَرْدِ، وَجَمِيعُهَا حُرُورٌ، يُقَالُ حَرَّ النَّهَارُ وَهُوَ يَحِرُّ حَرَّاً، وَقَدْ حَرَرْتَ يَا يَوْمُ، تَحْرُّ، وَحَرَرْتَ تَحِرُّ، بِالْكَسْرِ، حَرًّا وَحَرَّةً وَحَرَارَةً وَحَرُورًا، أَيْ اشْتَدَّ حُرْكَةً، وَقَدْ تَكُونُ الْحَرَارَةُ لِلْأَسْمَاءِ،

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 1/241 إلى 243.

2 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1/321.

3 - ينظر معجم الألفاظ المشتركة في اللغة العربية، قبس، ص 20.

4 - ديوان النابغة الذبياني، ص 107.

\* - الإمحال هو الجدب، والأدم هو الجلد الأحمر

وَجَمِعُهَا حَرَارَاتٍ، وَقَالَ أَبُو عَيْدَةَ: السَّمُومُ: رِيحٌ حَارَّةٌ بِالنَّهَارِ وَقَدْ تَكُونُ بِاللَّيلِ، وَالْحَرُورُ: رِيحٌ حَارَّةٌ بِالنَّهَارِ، وَقَدْ تَكُونُ بِاللَّيلِ<sup>(1)</sup>.

أَمَّا ابْنُ الْأَنْبَارِي فَقَدْ خَصَّ رِيحَ السَّمُومِ بِالنَّهَارِ، وَرِيحَ الْحَرُورِ بِاللَّيلِ<sup>(2)</sup>.

وَعَرَفَتِ الْحَرَارَةُ بِأَنَّهَا مَقِيسٌ لِمَعْدُولِ الطَّاقَةِ الْحَرَكِيَّةِ لِذَرَّاتِ الْمَادَّةِ أَوْ جُزِيَّاتِهَا<sup>(3)</sup>.

قال الأعشى<sup>(4)</sup>:

رَكَدَتْ عَلَيْهَا يَوْمَهَا شَمْسٌ بِحَرٍّ شِهَابَهَا

#### ❖ الدَّفَعَ:

يَرِى ابْنُ فَارِسٍ أَنَّ مَادَّةَ (دَفَعَ أَمْ) أَصْلٌ وَاحِدٌ يَدْلُلُ عَلَى حِلَافِ الْبَرْدِ. يُقَالُ دَفْنَ يَوْمَنَا، فَهُوَ دَفِيٌّ. وَدَفِيَ الْإِنْسَانُ دَفَاعَةٌ فَهُوَ دَفَانُ وَامْرَأَةٌ دَفَائِيَّ. أَمَّا الثَّوْبُ فَهُوَ ذُو دِفْءٍ وَدَفَاءٍ. وَقِيلَ إِنَّ الدَّفْءَ عِنْدَ الْعَرَبِ هُوَ نِتَاجُ الْإِبْلِ وَالْبَاهَنَاهَا، وَالِانْتِفَاعُ بِهَا. وَالْجُمُعُ أَدْفَاءٌ<sup>(5)</sup>.

قال طرفة بن العبد<sup>(6)</sup>:

وَجَاءَ قَرِيبُ الشَّوْلِ يَرْقُصُ قَبْلَهَا إِلَى الدَّفْءِ وَالرَّاعِي لَهَا مُتَحَرِّفٌ

1 - ينظر لسان العرب، ابن منظور، 758/9، و الغريب المصنف، أبو عبيد، 511/2، و كتاب الألفاظ، ابن السكينة، ص 280.

2 - ينظر رسالة في غريب اللغة، محمد بن قاسم الأنباري (ت 328هـ)، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية، مصر، دط/ 2008م، ص 81.

3 - ينظر المعجم البيطي، زينب منصور حبيب، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، عمان، ط 1/2011م، ص 412  
4 - ديوان الأعشى، ص 18.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 287/2، و لسان العرب، ابن منظور، 1392/17، 1393.

6 - ديوان طرفة بن العبد، ص 68.

## ❖ الزمهرير:

ورد في المقاييس في باب ما جاء على أكثر من ثلاثة أحرف: إِزْمَهَرَتِ الْكَوَاكِبُ، إذا لَمَعَتْ. وهذا مما زيدت فيه الميم؛ لأنَّه من الفعل زَهَرَ الشَّيْءُ إذا أَضَاءَ. وأمّا الزَّمْهَرِيرُ فهو الْبَرْدُ، ويمكن أن يكون وُضْعَ وَضْعًا، ولعلَّه يكون مما مضى ذكره من قولهم إِزْمَهَرَتِ الْكَوَاكِبُ، وذلك كُلُّهُ إذا اشتدَّ البرد زَهَرَتِ الْكَوَاكِبُ وَأَضَاءَتْ<sup>(1)</sup>.

ويراودنا الشك في هذا التعليل، ونجد أنفسنا نميل إلى أنَّ الزمهرير قد وُضْعَ وَضْعًا كما قال في رأيه الأوَّل.

ويرى أبو زيد أنَّ (زَمْهَرَتْ عَيْنَاهُ). بمعنى أنهما أحْمَرَتَا من الغضب، والإنسان الْمُزْهَرُ هو الشديد الغضب<sup>(2)</sup>.

وقال الحاربي: الازمهرار هو الغضب وأنشد<sup>(3)</sup>:

أَبْصَرْتُ ثُمَّ جَامِعًا قَدْ هَرَّا  
وَتَشَرَّجَعَةً وَازْمَهَرَّا  
وَكَانَ مِثْلَ النَّارِ أَوْ أَحَرَّا<sup>\*</sup>

وقال مهلهل بن ربيعة<sup>(4)</sup>:

عَلَى أَنْ لِيْسَ عَدْلًا مِنْ كُلَّبٍ إِذَا هَبَتْ رِيَاحُ الزَّمْهَرِيرِ<sup>(\*)</sup>

وقال الأعشى<sup>(5)</sup>:

\* - قريع الشول هو فحل الإبل، يرقص أي جاء مسرعاً إلى الدفء، المتعرّف هو المائل من شدة البرد والمراد هو أنه ترك إبله ومال عنها إلى ناحية يتّقى فيها البرد، ينظر ديوان طرفة بن العبد، ص 68.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 53/3 و 55.

2 - ينظر الصحاح، الحوجري، 672/2.

3 - ينظر كتاب الجيم، الشيباني، 71/1.

\* - هرّ: صاح صباح الخصومة، نثر الجمعة: أي ما فيها من النيل ليرمي به، ينظر كتاب الجيم، الشيباني، 71/1.

4 - ديوان مهلهل بن ربيعة، ص 41.

\* - الزمهرير هو شدة البرد، ينظر الديوان، ص 41.

5 - ديوان الأعشى، ص 86.

**مُبَثَّلَةُ الْخَلْقِ مِثْلَ الْمَهَا ٰ لَمْ تَرَ شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا**

بـ. المطر: الغيث - المرجع - المودع - الطال - الوابل - الطوفان

### ❖ المطر:

لما دَدَّة (م ط ر) أصل صحيح فيه معنيان: أحدهما **الْغَيْثُ النَّازِلُ مِنَ السَّمَاءِ، وَالآخَرُ جِنْسٌ مِنَ الْعَدُوِّ، فَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَطَرُ، يَقَالُ مُطَرْنَا مَطَرًا. وَقِيلَ: لَا يُقَالُ أُمْطَرَ إِلَّا فِي الْعَذَابِ، وَأَمَّا الْمَعْنَى الْثَّانِي يَقُولُونَ : ثَمَطَرَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ، إِذَا ذَهَبَ. وَالْمُتَمَطَّرُ: الرَّاكِبُ عَلَى الْفَرَسِ فِي حَالَةِ الْجُرْيِ<sup>(1)</sup>.**

والمطر ماء السحاب وجمعه أمطار، وقد مطرتهم السماء تمطرهم مطرًا وأمطرتهم أي أصابتهم بالمطر<sup>(2)</sup>.

### ❖ الغيث:

اشتق هذا اللفظ من مادّة (غ ي ث)، وهي أصل صحيح، يدلّ على الحيّا (المطر) النازل من السماء، يقال : جَادَنَا غَيْثٌ، وَهَذِهِ أَرْضٌ مَغَيَّثَةٌ وَمَعِيَّثَةٌ. وَعِنْنَا، أَيْ أَصَابَنَا الْغَيْثُ<sup>(3)</sup>، ويقال غاث الله البلاد يغيثها غيثا، وهي قد غيثت، أي أصابها الله بالأمطار<sup>(4)</sup>.

والغيث اسم المطر كله، وجمعه غيوث<sup>(5)</sup>.

قال طرفة بن العبد<sup>(6)</sup>:

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 332/5.

2 - ينظر المخصص، ابن سيده، 110/9.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 403/4.

4 - ينظر الصحاح، الجوهري، 289/1.

5 - ينظر المخصص، ابن سيده، 120/9.

6 - ديوان طرفة، ص 74.

(\*) فَلَا زَالَ غَيْثٌ مِنْ رَبِيعٍ وَصَيفٍ عَلَى دَارِهَا، حَيْثُ اسْتَقَرَتْ لَهُ زَجْلُ  
وقال مهلهل بن ربيعة<sup>(1)</sup>:

(\*) سَقَاكَ الْغَيْثُ إِنَّكَ كُنْتَ غَيْثًا وَيُسْرًا حِينَ يُلْتَمِسُ الْيَسَارُ  
❖ الرجع:

هو لفظ مشتق من مادة (رجع) وهي أصل كَبِيرٌ مُطَرُّدٌ مُنْقَاسٌ، يَدْلُّ عَلَى رَدٍّ وَتَكْرَارٍ،  
يُقالُ : رَجَعَ يَرْجِعُ رُجُوعًا، إِذَا عَادَ، وَالرَّجْعُ: رَجْعُ الدَّابَّةِ يَدِيهَا فِي السَّيْرِ، وَمِنْهُ الرَّجْعُ بِمَعْنَى الْغَيْثِ  
وَالْمَطَرِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ السَّمَاءَ تَغْيِثُ وَتَصْبُحُ ثُمَّ تَرْجِعُ فَتَغْيِثُ<sup>(2)</sup> أَيْ أَنَّ الْمَطَرَ يَرْجِعُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةً،  
وَقِيلَ سَنَةً بَعْدَ سَنَةٍ، وَرَجَعَ يَرْجِعُ رَجْعًا وَرُجُوعًا، وَرُجْعَى وَرُجْعَانًا وَمَرْجِعًا بِمَعْنَى اِنْصَارِف<sup>(3)</sup>.

❖ الودق:

مادة (ودق) كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ تَدْلُّ عَلَى إِتْيَانِ وَأَنْسَةِ يُقالُ وَدَقْتُ بِهِ، إِذَا أَنْسَتُ بِهِ.  
وَالْمَوْدِقُ هُوَ الْمَأْتَى وَالْمَكَانُ الَّذِي تَقْفُ فِيهِ آنِسًا، أَمَّا الْوَدَقُ فَالْمَطَرُ ؛ لِأَنَّهُ يَدِقُّ، أَيْ يَجِيءُ مِنَ  
السَّمَاءِ، وَمَا يَشْدُدُ عَنِ القياس قُولُهُمْ: الْوَدَقُ وَهِيَ نُقطُ حُمُرٌ تَخْرُجُ فِي الْعَيْنِ، وَمَفْرَدُهَا وَدَقَّةٌ<sup>(4)</sup>.

يقال وَدَقَتِ السَّمَاءُ وَأَوْدَقَتِ، أَيْ نَزَلتَ مِنْهَا الْأَمْطَارُ، فَالْوَدَقُ، بِتَسْكِينِ الدَّالِّ، هُوَ  
المطر<sup>(5)</sup>.

❖ الظلّ:

\* - الغيث هو المطر، والزجل هو الرعد، ينظر ديوان طرفة، ص 74.

1 - ينظر ديوان مهلهل، ص 32.

\* - الغيث المطر، والغيث الثاني كتابة عن الجود، اليسار هو سعة العيش والغنى والثروة، ينظر ديوان مهلهل، ص 32.

2 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 2/490.

3 - ينظر الحكم والحيط الأعظم، ابن سيده، 1/191 و 194.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 6/96.

5 - ينظر المخصص، ابن سيده، 9/120، و الغريب المصّف، أبو عبيد، 2/501.

اشتقَّ هذا اللفظ من مادة ( ط ل ل ) وهي تدلُّ على أصْوَلِ ثلَاثَةٍ : أَوْلُهَا غَصَاصَةُ الشَّيْءِ وَغَصَاصَاتُهُ ، وَالثَّانِي الْإِشْرَافُ ، وَالثَّالِثُ : إِبْطَالُ الشَّيْءِ ، فَأَمَّا الْأَوَّلُ فَالْطَّلْلُ هُوَ أَضْعَفُ الْمَطَرِ ، وَسُمِّيَ كَذَلِكَ لِأَنَّهُ يُحَسِّنُ الْأَرْضَ وَجَمْعُهُ طَلَالٌ ، وَأَمَّا الْأَصْلُ الثَّانِي فَالْطَّلَلُ ، وَهُوَ مَا شَخَصَ مِنْ آثَارِ الدِّيَارِ ، وَمِنْهُ أَطْلَلَ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا أَشْرَفَ ، وَجَمْعُ طَلَلٍ أَطْلَالٌ . وَالْأَصْلُ الثَّالِثُ إِبْطَالُ الشَّيْءِ فَإِبْطَالَ الدَّمَاءِ أَيْ إِبْطَالُهَا ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَطْلُبْ لَهَا . يُقَالُ : طَلٌّ دَمُهُ فَهُوَ مَطْلُولٌ ، وَأَطْلَلَ فَهُوَ مُطَلٌّ إِذَا أَهْدَرَ دَمَهُ<sup>(1)</sup> .

وقد ذكرت المصادر القديمة نعوت المطر في ضعفه وخصّصت لها أبواب فيها، فأشخف المطر وأضعفه الطَّلَلُ، ثم الرَّذَادُ، ثم البعشُ، ثم الدُّثُّ، ومثله الرُّكُّ، ثم الرِّهْمَةُ وهي المطر الضعيف، إلى غير ذلك من هذه الأسماء والنعوت<sup>(2)</sup>.

### ❖ الوابل:

مادة ( و ب ل ) أَصْلٌ يَدْلُلُ عَلَى شِدَّةِ فِي شَيْءٍ وَتَجَمَّعٍ فَالْوَبْلُ وَالْوَابِلُ : الْمَطَرُ الشَّدِيدُ، يُقَالُ وَبَلَتِ السَّمَاءُ، تَبَلُّ وَبَلًا إِذَا تَأْتَ بِوَابِلٍ، وَوَبْلَةُ الشَّيْءِ أَيْ ثِقْلُهُ . وَمِنْهُ يُقَالُ شَيْءٌ وَبِيلٌ أَيْ وَخِيمٌ<sup>(3)</sup> .

وروي عن الأصمسي: الوابل هو المطر الشديد الضّخم القطر<sup>(4)</sup>، والوابل هو أشد المطر، ومنه يكون السَّيْلُ، يُقَالُ وَبَلَتِ الْأَرْضُ وَبَلًا، فهي مَوْبُولَة<sup>(5)</sup>.

قال النابغة الذبياني<sup>(6)</sup> :

**سَقَى الْغَيْثُ قَبْرًا بَيْنَ بُصْرَى وَجَاسِمٍ بِعَيْثٍ مِنَ الْوَسْمِيِّ قَطْرٌ وَوَابِلٌ**

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 405/3، 406، و الصحاح، الجوهري، 1752/5.

2 - ينظر الغريب المصنف، أبو عبيد، 499/2، 500، و أدب الكاتب، ابن قبيبة، ص 80.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 6/82، و الصحاح، الجوهري، 1839/5، 1840.

4 - ينظر الغريب المصنف، أبو عبيد، 497/2، ولسان العرب، ابن منظور، 4755/51.

5 - ينظر أدب الكاتب، ابن قبيبة، ص 80، و المخصص، ابن سبده، 114/9.

6 - ديوان النابغة، ص 90.

وقال الأعشى<sup>(1)</sup>:

كالْعَيْثِ مَا اسْتَمْطَرُوهْ جَادَ وَابْلُهُ وَعِنْدَ ذِمَتِهِ الْمُسْتَأْسِدُ الضَّارِي

❖ الطوفان:

اشتقَّ هذا اللفظ من مادة (ط و ف)، وهو أصلٌ واحدٌ صحيحٌ يدلُّ على "دوران الشيءِ عَلَى الشَّيْءِ، وَأَنْ يَحْفَّ بِهِ ثُمَّ يُحْمَلُ عَلَيْهِ يُقَالُ طافُ بِهِ، وَبِالْبَيْتِ يَطُوفُ طَوْفًا وَطَوَافًا، ثُمَّ يُقَالُ لِمَا يَدْوُرُ بِالْأَشْيَاءِ وَيُعَشِّيْهَا مِنَ الْمَاءِ طُوفَانٌ"<sup>(2)</sup>.

جـ. السحابـ: الغـمامـ - المـزمـنـ - الصـيـبـ - الرـحـامـ - الـحـسـفـ.

❖ السـحـابـ:

يرى ابن فارس أنّ مادة (سـ حـ بـ) أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على جرّ شيءٍ مبسوطٍ ومدده، يقال: سُحِبَ الذيلُ بالأَرْضِ سَحَباً، أي جرّ، وسمى السـحـابـ سـحـابـاً تشبهاً بذلك، كأنه ينسحبُ في الهواءِ انسـحـابـاً، وهذا هو القياس الصحيح<sup>(3)</sup>.

وتكون السـحـابـ من جسيمات مجهرية من الماء (على شـكـل سـائـلـ، أو عـلـى شـكـل جـليـدـ أو الاثنين معاً في الوقت نفسه) وتكون عـالـقة في الجو<sup>(4)</sup>.

يحتوي الغلاف الجوي على ملايين الأطنان من بخار الماء غير المرئي، الناتج عن تبخر الماء في المحيطات والقارات بفعل الإشعاع الشمسي، وبعد تـشـبـعـ بخار الماء يتـكـاثـفـ على شـكـل قـطـيرـاتـ رـقـيقـةـ، تتـكـونـ حولـ جـسيـمـاتـ منـ الأـتـرـبةـ، تـسـمـىـ نـوىـ التـكـاثـفـ، أـمـاـ القـطـيرـاتـ الـتيـ لاـ تسـقطـ

\* - بصري وجاسم هما موضعان بالشام، والوسيـيـ أول المطر لأنـه يـسمـ الأرضـ بالـبـاتـ، يـنـظـرـ دـيـوانـ النـابـغـةـ، صـ 90ـ.

1 - يـنـظـرـ دـيـوانـ الأـعـشـيـ، صـ 69ـ.

2 - يـنـظـرـ مـقـايـيسـ الـلـغـةـ، ابنـ فـارـسـ، 3ـ 432/3ـ.

3 - يـنـظـرـ مـقـايـيسـ الـلـغـةـ، ابنـ فـارـسـ، 3ـ 142/3ـ، وـ كـتـابـ الـعـيـنـ، الفـراـهـيـدـيـ، 3ـ 151/3ـ.

4 - يـنـظـرـ مـوـسـوعـةـ الـقـرـنـ، Larousseـ، 1ـ 63/1ـ.

لشدة حفتها فتجمع مُكَوِّنةً كدساً متکاثفاً بما يکفي لِصَبَرَ مَرْئِياً، إِنَّهُ السَّحَابُ، وقد مَيَّزَ الْعَلَمَاءُ بَيْنَ ثَلَاثَةِ أَصْنَافٍ رَئِيسَةٍ مِنَ السَّحَابِ يَدْخُلُ ضِمْنَهَا عَدْدٌ لَا مُتَنَاهٌ مِنْ أَشْكالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ، أَوْ لَهَا الْفَرْحُ، وَهِيَ سُحُبٌ بِيضاءِ عَالِيَّةٍ جَدًا، وَذَاتِ مَظَهُرٍ لِيفِي، وَثَانِيَهَا الرَّكَامِيُّ، وَهِيَ سُحُبٌ دَائِرِيَّةٌ الشَّكْلِ، أَمَّا النَّوْعُ ثَالِثٌ فَهُوَ الطَّبَقِيُّ، وَهِيَ أَغْشِيَّةٌ مِنَ السَّحَابِ الْأَفْقَيَّةِ وَالرَّمَادِيَّةِ وَتَنْجُومُ كُلِّ السَّحَابِ عَنْ هَذِهِ الْأَصْنَافِ الْثَلَاثَةِ أَوْ هِيَ تَرْكِيبٌ لَهَا<sup>(1)</sup>.

قال طرفة بن العبد<sup>(2)</sup>:

<sup>(\*)</sup>

إِنْ أَمْرًا، سَرْفَ الْفَوَادِ يَرَى عَسَلًا بِمَاءِ سَحَابَةِ شَتَّمِيٍّ

وقال الأعشى<sup>(3)</sup>:

وَالشِّعْرُ يَسْتَنْزِلُ الْكَرِيمَ كَمَا اسْتَنَزَلَ رَعْدُ السَّحَابَةِ السَّبَلَةِ

❖ الغمام:

اشتق هذا اللفظ من مادة ( غ م م ) وهي أَصْلٌ وَاحِدٌ صَحِيحٌ يَدْلُلُ عَلَى تَعْطِيَةِ وَإِطْباقِ، يَقُولُ: غَمَمْتُ الشَّيْءَ أَغْمَهُ، بمعنى غَطَيَتْهُ. وَالْعَمَمُ : أَنْ يُعَطِّي الشَّعْرُ الْقَفَا وَالْجَبَهَةَ. فَيُقَالُ : رَجُلٌ أَغَمُّ وَجَبَهَةً غَمَمَاءً. وَمِنَ الْبَابِ : الْعَمَامُ : وَمَفْرَدُهُ غَمَامَةٌ، وَالْقِيَاسُ هُنَا وَاضِحٌ. ويَقُولُ يَوْمَ غَمٌّ، وَلِيلَةً غَمَّةٌ، وَإِنَّهُ لِفِي غُمَّةٍ مِنْ أَمْرِهِ إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لَهُ<sup>(4)</sup>.

1 - ينظر موسوعة القرن، Larousse، 63/1.

2 - ديوان طرفة، ص 87.

\* - سرف الفواد أي غافل الفواد، ينظر ديوان طرفة، ص 87.

3 - ديوان الأعشى، ص 171.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 377/4، و كتاب العين، الفراهيدي، 4/351.

وقد يُطلق على الغمام لفظ الغيوم أيضاً، وهو يتشكلان بالطريقة نفسها التي يتشكل بها السحاب، ووصفناها آنفاً، ويمكن تصنيف الغيوم وفقاً لتكوينها إلى<sup>(1)</sup>:

1. غيوم عمودية: يتراوح ارتفاعها من بضع مئات من الأمتار إلى علو شاهق جداً أحياناً.
2. غيوم أفقية: تعرف باسم الغيوم الضبابية، وهي تتكون أفقياً، ومنها السمحاق والسمحاق الطبقي، والركامي المتوسط... والضباب وغيرها. وقد ذكر الشعراء لفظي الغيم، والغمam في أشعارهم قاصدين المعنى نفسه، فقد قال طرفة بن العبد<sup>(2)</sup>:

وَإِنَّا إِذَا مَا الْغَيْمُ أَمْسَى كَأَنَّهُ سَمَاحِيقُ ثَرْبٍ وَهِيَ حَمْرَاءُ حَرْجَفٌ<sup>(\*)</sup>

وقال زهير بن أبي سلمى<sup>(3)</sup>:

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ بِجَنُوبِ عِسْرٍ غَمَاماً يَسْتَهِلُ وَيَسْتَطِيرُ

(عِسْرٌ: اسم مكان)

وقال الأعشى<sup>(4)</sup>:

أَغْرُ أَبْلَجُ يُسْتَسْقِي الْغَمَامُ بِهِ لَوْ صَارَعَ النَّاسَ عَنْ أَحْلَامِهِمْ صَرَعاً

\* المزن:

1 - ينظر موسوعة كنوز المعرفة للعلوم ، موريس شربل، ومنير الفتى، دار نظير عبود للطباعة والنشر والتأليف والترجمة والتوزيع، لبنان، ط 4/2002، الجزء 13، المجلد الأول، ص 58.

2 - ديوان طرفة، ص 68.

\* - السماحيف هي القطع الرقيقة من الغيم، والثرب هو الشحم الرقيق، أما الحرجف فهي الشديدة، ينظر ديوان طرفة، ص 68.

3 - ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 38.

4 - ديوان الأعشى، ص 109.

مادّة (م ز ن) أصل صحيح يضم ثلاث كلمات متباعدة القياس، فالأولى هي المُزْنُ: السّحابُ، والقطعة منه مُزْنَةُ، والثانية هي المازِنُ: بَيْضُ التَّمْلُ، وأمّا الثالثة يقال: مَزَنَ قِرْبَتَهُ أَيْ مَلَأَهَا، وهو يَتَمَّزَنُ عَلَى أَصْحَابِهِ؛ أَيْ يَفَضَّلُ عَلَيْهِمْ، كَأَنَّهُ يَتَشَبَّهُ بِالْمَزَنَ سَخَاءً، ويرى ابن فارس أنَّ المُزْنَ هو الأصل في الباب، وما سواه مُفَرَّغٌ عليه<sup>(1)</sup>.

والمُزْنُ هو السّحابُ ذُو الْمَاء الرِّيَانُ، أَيْ كَثِيرُ الْمَاءِ<sup>(2)</sup>.

قال تأبّط شرّا<sup>(3)</sup>.

غَيْثُ مُزْنٍ غَامِرٌ حَيْثُ يُجْدِي وَإِذَا يَسْطُو فَلَيْثُ أَبَلُ  
وقال امرؤ القيس<sup>(4)</sup>.

نَشِيمُ بُرُوقَ الْمُزْنِ أَيْنَ مَصَابُهُ وَلَا شَيْءَ يَشْفِي مِنْكِ يَا بُنْتَةَ عَفْرَارَا<sup>(\*)</sup>

### ❖ الصّيّب:

اشتقَّ هذا اللّفظ من مادّة (ص و ب)، وهي أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدْلُّ عَلَى نُزُولِ شَيْءٍ وَاسْتِقْرَارِهِ قَرَارَهُ، مِنْهُ الصَّوَابُ فِي الْقَوْلِ وَالْفَعْلِ، كَأَنَّهُ أَمْرٌ نَازِلٌ مُسْتَقْرٌ قَرَارَهُ وَهُوَ خِلَافُ الْخَطْلِ، وَمِنْ ذَلِكَ الصَّوْبُ، وَهُوَ نُزُولُ الْمَطَرِ. وَالنَّازِلُ صَوْبٌ أَيْضًا، وَيُقَالُ: الصَّيّبُ السّحابُ ذُو الصَّوْبِ<sup>(5)</sup>.

ويقال صابه المطر بمعنى مُطِرَ، وصاب أي نَزَلَ، وصاب السَّهْمُ يَصُوبُ صَيْبَوَةً<sup>(1)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 318/5، 319.

2 - ينظر المخصص، ابن سيده، 9/100.

3 - ديوان تأبّط شرّا، ص 52.

\* - يجدي أي يقدّم المدية، يسطوأي يقهر، الأبل الذي يمضي في أمره غير مبال بالعواقب، ينظر ديوان تأبّط شرّا، ص 52.

4 - ديوان امرئ القيس، ص 175.

\* - نشيم بروق المزن أي ينظر إليها ليعلم موقع مصاب المطر، طمعاً منا أن يكون في ديار من نحب، فنتشفى بذلك رغم أنه لا يشفي من الشوق إلى ابنة غفرن والختين إليها، ينظر ديوان امرئ القيس، ص 175.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 317/3، 318.

قال تأبٍ شرّا<sup>(2)</sup> يرى صديقه الحميم الشنفري، ذاكرا شجاعته:

عَلَى الشَّنْفَرَى سَارِي الْغَمَامِ فَرَائِحُ غَزِيرُ الْكُلَى أَوْ صَبَّ الْمَاءِ بَاكِرُ<sup>(\*)</sup>

وقال علقة الفحل<sup>(3)</sup>:

فَلَا تَعْدِلِي بَيْنَ وَبَيْنَ مُعَمِّرٍ سَقَتْكِ رَوَايَا الْمُزْنِ حَيْثُ تَصُوبُ

أي حيث تمطر.

❖ الرّكام:

هو لفظ مشتق من مادة (ركم) وهي أصل واحد يدل على تجمع الشيء، يقال ركّمتُ الشيءَ: أَلْقَيْتُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ، وَسَحَابٌ مُرْتَكِمٌ، وَرَكَامٌ، أَمَّا الرُّكْمَةُ فَهيَ الطِّينُ الجموع<sup>(4)</sup>.

وقد فسرَ الرُّكامُ أو الرُّكمُ تفسيرا علمياً وضح ما كان عامضاً، فإذا التَّحَمَّتْ سحابتان أو أكثر، يزداد تيار الهواء الصاعد داخل السحابة، ويؤدي ذلك إلى جلب مزيد من بخار الماء من أسفل قاعدة السحابة، وهذا ما يضاعف من الطاقة الكامنة للتكلّف والتي تزيد في سرعة التيار الهوائي الصاعد، الذي يدفع مكونات السحابة إلى الأعلى، وتكون هذه التيارات في أقوى حالاتها في وسط السحابة، بينما تقلُّ على الأطراف، مما يؤدي إلى ركّم هذه المكونات على جانبي السحابة فتظهر كالنافورة، أو البركان الثائر الذي تراكم حممه على الجوانب<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر الصحاح، الجوهرى، 164/1، 165.

2 - ينظر تأبٍ شرّا، ص 27.

\* - الساري: المسافر ليلا، الرائح: الآتي عشاء، الكلى: كلى الشيء أطرافه وجوانبه، ينظر تأبٍ شرّا، ص 27.

3 - ينظر العقد الثمين في دواوين الشعراء الجاهليين، ص 109.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 2/430.

5 - ينظر موسوعة الفلك، عدنان سور، ص 161.

وعلى العموم فإن تجميع قطع السحب يؤدي إلى زيادة ركمه، وبالتالي إلى زيادة سمكه، التي تدل على قوة هذا السحاب من ناحية أمطاره ورعده وبرقه، ويسمى هذا السحاب سحابا ركاما، وقد تستغرق عملية سوقه بضع ساعات، وتستغرق عمليتا التجميع والرُّكم حوالي ساعة أو أقل<sup>(1)</sup>.

### ❖ الكِسْفُ:

إشتُقَّ هذا اللفظ من مادَّة (ك س ف)، وهي أصل واحد يدلُّ على تَغْيِيرٍ في حَالِ الشَّيْءِ إِلَى ما لا يُحِبُّ، وَعَلَى قَطْعِ شَيْءٍ مِنْ شَيْءٍ، من ذلك كُسُوفُ الْقَمَرِ، أي زَوَالُ ضَوْئِهِ، ويقال رَجُلٌ كَاسِفُ الْوَجْهِ إِذَا كَانَ عَابِسًا، وهو كَاسِفُ الْبَالِ أَيْ سَيِّءُ الْحَالِ، وأمّا القَطْعُ، فيقال: كَسَفَ الْعُرْقُوبَ بِالسَّيْفِ كَسْفًا يَكْسِفُهُ، والكِسْفَةُ هي الطَّائِفَةُ مِنَ الثَّوْبِ، يقال الكِسْفَةُ هي الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَيْمِ أَوِ السَّحَابِ، ويقال لها: كِسْفٌ وَكِسْفٌ أَيْضًا<sup>(2)</sup>.

يقال كَسَفَ الْقَمَرُ يَكْسِفُ كُسُوفًا، وَالشَّمْسُ كَذِلِكَ تَكْسِفُ، وَقَوْلُهُمْ أَنْكَسَتْ خَطًا، وَكُسُوفُهُمَا هُوَ ذَهَابُ ضَوْئِهِمَا<sup>(3)</sup>.

وذكر ابن قنيبة في باب فَعَلَ الشَّيْءُ، وَفَعَلَ الشَّيْءُ غَيْرَهُ: كَسَفَتِ الشَّمْسُ وَكَسَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى<sup>(4)</sup>.

وفي المعنى الأول للكَسْفِ وهو التَّغْيِيرُ في حال الشَّيْءِ إِلَى مَا لا يُحِبُّ نَسْتَشَهِدُ بِقَوْلِ مَهْلِهْلِ  
بن ربيعة<sup>(1)</sup>:

1 - ينظر المرجع نفسه، ص 161.

2 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 177/5، والمخصص، ابن سيده، 9/95.

3 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 5/314، والألفاظ، ابن السكيت، ص 285.

4 - ينظر أدب الكاتب، ابن قنيبة، ص 297.

أَنْكَرْتِي حَلِيلِتِي إِذَا رَأَتِي كَاسِفَ اللُّونِ لَا أُطِيقُ المُزَاحَا<sup>(\*)</sup>

1 - ديوان مهلهل بن ربيعة، ص 24.

\* - خليلة الرجل هي زوجته، وكسف الوجه أي اصفر وتغير، وهو ينذر بالشرّ، ينظر ديوان مهلهل بن ربيعة، ص 24.

## د. الرعد والبرق: القسم - الصعقة

❖ الرعد :

لما ددّه (رع د) أَصْلُ وَاحِدٌ يَدْلُّ عَلَى حَرَكَةٍ وَاضْطِرَابٍ. وَكُلُّ شَيْءٍ اضْطَرَبَ فَقَدِ ارْتَعَدَ<sup>(1)</sup>، والارتعاد: الاضطراب، يقال: أَرْعَدَه فَارْتَعَدَ، وقد أَرْعَدَتْ فَرَأَصْهُ عِنْدَ الفَرَزَعِ، أمّا الرَّعْدُ فهو الصوت الذي يُسْمَعُ من السّحاب، وهو لا يخلو من الاضطراب<sup>(2)</sup>.

ويذهب الفراهيدي إلى أن الرعد اسم ملَكٍ يَسُوقُ السَّحَابَ، والصَّوْتُ الَّذِي يُصْدِرُهُ هُوَ تَسْبِيحُهُ، ومن صوته هذا اشتق رَعَدٌ يَرْعُدُ، ومنه الرَّعْدَةُ والارْتَعَادُ<sup>(3)</sup>، ويقال رَعَدَتِ السَّمَاءُ وَأَرْعَدَتْ، وكذلك رَعَدَ الرَّجُلُ، وَبَرَقَ، إِذَا أَوْعَدَ وَتَهَدَّدَ، وقد يقال أَرْعَدَ وَأَبْرَقَ أَيْضًا<sup>(4)</sup>.

قال امرؤ القيس<sup>(5)</sup>:

بِرِيحٍ وَبَرْقٍ لَاحَ يَيْنَ سَحَابٍ وَرَعْدٍ إِذَا مَا هَبَّ هَاتِفٍ هَطَلَ

❖ البرق:

(ب ر ق ) ذات أَصْلَيْنِ تَتَفَرَّغُ مِنْهَا الْفُرُوعُ الْأُخْرَى، أَوْلُهُمَا لَمَعَانُ الشَّيْءِ، وثانيهما اجْتِمَاعُ السَّوَادِ وَالْبَيَاضِ فِي الشَّيْءِ، وغَيْرُهُمَا مَحَاجِزٌ مَحْمُولٌ عَلَيْهِمَا<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 2/411.

2 - ينظر لسان العرب، ابن منظور، 17/1669.

3 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 2/33.

4 - ينظر الفصيح، ثعلب، ص 54، و أدب الكاتب، ابن قتيبة، ص 247.

5 - شرح ديوان امرئ القيس، ص 473.

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 1/221.

ويرى التخليل أن لفظ البرق دخيل في اللغة العربية، ويجمع على برقان، والبروق هي بضم السحاب، ويقال برق يبرق بروقا وبريقا، وأبرق لغة، أما البارقة فهي سحاب يبرق، وكل شيء يتلاؤ فهو بارق<sup>(1)</sup>.

وحاء على لسان ابن السكikt قوله: "البرق الذي يبرق في الغيم، والبرق أيضا مصدر برق طعامه يبرقه برقا، إذا صب عليه شيئا من زيت قليل"<sup>(2)</sup>، ونجد هذا القول لا يخرج عن الأصلين اللذين ذكرهما ابن فارس، فصب الزيت على الطعام يجعله ذا بريق ولمعان وهو الأصل الأول لمادة (ب ر ق).

وعرف ابن سيده البرق بأنه الذي يلمع في الغيم، وجمعه بروق، والأفضل عنده هو قولنا برق السماء تبرق برقا وبرقانا، وليس أبرقت فهي لغة مرغوب عنها<sup>(3)</sup>.

هذا من الناحية اللغوية، أما من الناحية العلمية فتتبدّل إلى أذهانها تساؤلات منها، كيف يحدث كل من البرق والرعد؟ وأيّهما يحدث قبل الآخر؟ وأيّهما يدوم أطول مدة موازاة بالآخر؟

لقد عمل العلماء على تفسير الظواهر الجوية وتحليلها تحليلا بسيطا يسهل فهمه على غير المختصين في هذه الحالات، فقد تحمل السحب شحنات كهربائية كبيرة، وعندما تنتقل هذه الشحنات من سحابة إلى أخرى يحدث تفريغ كهربائي في الهواء الفاصل بين المنطقتين فيحدث البرق، وتكون الغيمة الرعدية مشحونة بشحنة كهربائية سالبة في جزئها السفلي، وبشحنات كهربائية موجبة في جزئها العلوي، وعندما يحصل التفريغ الكهربائي بين قمة الغيمة وقاعتها يحدث البرق داخلاها، ويكون الفرق في التوتر عاليا جداً، ينتج عنه تيار كهربائي تصل شدته إلى 100 000 أمبير وربما أكثر، وينتج عن البرق ارتفاع هائل في درجة حرارة الهواء يسبب تددا ضخما وفوريا للهواء، فيندفع الهواء من أماكن أخرى ليأخذ مكان الهواء المتدد، وهذا يؤدي إلى

1 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 155/5، 156.

2 - إصلاح المقط، ابن السكikt، ص 44.

3 - ينظر المخصص، ابن سيده، 9/107.

حدوث ارتجاج كبير في الهواء الحيط بمكان حصول البرق فُيسمَعُ صوت هذا الارتجاج الذي يُعرف بالرعد<sup>(1)</sup>.

وي-dom ضوء البرق جزءاً من ألف ثانية إلى ثانية واحدة، وتقدير سرعته حوالي 300000 كلم/ثا، لذلك يمكن القول أننا نرى البرق في وقت حدوثه، ويحدث الرعد بعده بعده ثوان فقط<sup>(2)</sup>.

قال امرؤ القيس<sup>(3)</sup>:

أَعْنِي عَلَى بَرْقٍ أَرَاهُ وَمِضْ يُضِيءُ حَيَاً فِي شَمَارِيخٍ يَضِ

#### ❖ القصف:

مصدر مشتق من مادة (ق ص ف) وهي أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدْلُّ عَلَى كَسْرٍ لِشَيْءٍ، وَلَا يُخْلِفُ هَذَا الْقِيَاسُ، يُقَالُ: قَصَفَتِ الرِّيحُ السَّفِينَةَ فِي الْبَحْرِ. وَرَيَحُ قَاصِفٌ، أَمَّا الْقَصْفُ فَهُوَ السَّرِيعُ الْأَنْكِسَارُ، وَرَعْدُ قَاصِفٌ، أي شَدِيدٌ. وَالْقِيَاسُ فِي ذَلِكَ كَائِنٌ يَكَادُ يَقْصِفُ الْأَشْيَاءَ بِشِدَّتِهِ. يُقَالُ بَعَثَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَاصِفَ، وَرَعْدَ الْقَاصِفِ<sup>(4)</sup>.

#### ❖ الصعق:

هو لفظ مشتق من مادة (ص ع ق) وهي أَصْلٌ وَاحِدٌ يَدْلُّ عَلَى صَلْقَةٍ وَشِدَّةٍ صَوْتٍ. مِنْ ذَلِكَ الصَّعْقُ، وَهُوَ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ، فَحِمَارٌ صَعِقُ الصَّوْتِ، أي شَدِيدُهُ. وَمِنْهُ الصَّاعِقَةُ، وَهِيَ

1 - ينظر موسوعة كنوز المعرفة، شربل والفتى، الجزء 13، المجلد الأول، ص 33، 34. و موسوعة القرن، Larousse .65/1

2 - ينظر موسوعة القرن، Larousse .65/1

3 - شرح ديوان امرؤ القيس، ص 181.

\* - الحبي هو السحاب المتداين، شرح ديوان امرؤ القيس، ص 181.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 92/5

**الْوَقْعُ الشَّدِيدُ مِنَ الرَّعْدِ<sup>(1)</sup>**. وقيل هي الصوت مع النار، وَحَقٌّ للإنسان أن يُعشَى عليه أو يموت من شدته<sup>(2)</sup>.

وقد ورد في المخصوص أن الصاعقة "قِطْعَةُ نَارٍ تَسْقُطُ فِي أَثْرِ الرَّعْدِ، وَقَدْ صَعَقَتْهُمُ السَّمَاءُ وَأَصْعَقَتْهُمُ، وَصَعَقَ الرَّجُلُ صَعِقاً، فَهُوَ صَعِقٌ - مَاتَ مِنَ الصَّاعِقَةِ"<sup>(3)</sup>.

أما التهانوي فقد أجمل الحديث عن الرعد والبرق والصاعقة، لأنها ظواهر مشتركة تحدث إحداها على إثر الأخرى كما سبق توضيح كيفية حدوث الرعد والبرق سابقا، فهو يسمّي الصاعقة الْمِحْرَاقَ أيضا، الذي ييد الملك السائق للسحاب، ولا يأتي على شيء إلا أحرقه؛ فإذا ارتفع الدخان مع البخار، وانعقد السحاب من البخار واحتبس الدخان فيما بين السحاب، فما يصعد من الدخان إلى الأعلى لاشتعال حرارته، أو يتزل إلى الأسفل لانتفاذه حرارته، يمزق السحاب في صعوده ونزوله تزيقاً أنيقاً، فيحصل صوت قويّ هو الرعد، أما إذا اشتعل الدخان، فيحصل لمعان وضوء يسمى برقاً، وإذا كان الدخان كثيفاً جداً حتى يصير ثقيلاً فإنه يمزق السحاب لشدة حرارته، ويترزق إلى الأرض لثقله، فيحرق كل شيء لحرارته، ويمزقه لغاظه وثقله، فيسمى صاعقة<sup>(4)</sup>.

ومن التفسيرات الحديثة للصاعقة أنها تحدث عندما يصير فارق الطاقة الكهربائية بين قمة المزن الركامي وقاعدته مرتفعاً جداً لأن المزن الركامي بمثابة مولد كهربائي ضخم يخزن الشحن، وحيثند يتكون تيارٌ تفريغٌ يعطي المنظومة توازناً جديداً، وهو الصاعقة التي تتمرّكز بين أسفل المزن الركامي وأيّ شيء أو كائن حيٍ يوجد على سطح الأرض. فإذا مسّت الصاعقة شجرة مثلاً فتبدأ

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 285/3.

2 - ينظر التعريفات، الجرجاني، ص 143.

3 - المخصوص، ابن سيده، 106/9.

4 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1053/2.

مياه الصاعقة في الغليان وبسرعة كبيرة جداً، فيتضخم حجم الشجرة، ويتم تفجيرها، وهذا ما يسمى بالتصوّع<sup>(1)</sup>.

وتحمّل الصاعقة على صواعق، وقد أوردها الشاعر علقة الفحل في شعره قائلاً<sup>(2)</sup>:

كَأَنَّهُمْ صَابَتْ عَلَيْهِمْ سَحَابَةٌ صَوَاعِقُهَا لَطِيرٌ هَنَّ دَبِيبٌ

#### ٤. الريح: الهواء - الدخان - الإعصار - الصرير - العاصفة

##### ❖ الريح:

لفظ مشتق من مادة (روح) وهي أصلٌ كبيرٌ مُطردٌ، يدلُّ على سَعَةٍ وَفُسْحةٍ وَاطرَادٍ. وأصلُ الْيَاءِ في الريح الْوَأْوُ، ثم قُلِّبتْ ياءً لِكَسْرَةٍ مَا قَبْلَهَا. والرُّوحُ رُوحُ الْإِنْسَانِ، وَهُوَ مُشَتَّقٌ مِنَ الريح، والرُّوحُ: نَسِيمُ الريح، والرَّوَاحُ هو العَشَيْ؛ وَسُمِّيَ بِذَلِكِ لِرَوْحِ الريح فإنها في الأغلب تهبُ بعد الزوال، وراحوا في ذلك الوقت، وذلك من لدن زوال الشمس إلى الليل، فالملاحظ أنَّ أصلَ هذه الكلمات يعود إلى الريح<sup>(3)</sup>. وتصغير الريح روحة، وجمعها رياحٌ وأرواحٌ، وتقول رحْتُ منه رائحة طيبة، أي وَجَدْتُهَا<sup>(4)</sup>.

والرياح في تعريفها العلمي، هي حركة في هواء طبقة الأتموسفير، وهي الطبقة الملاصقة لسطح الأرض أو أي كوكب آخر، وتحرك الرياح نتيجة الاختلاف في الضغط الجوي والحرارة بين منطقة وأخرى، وهذا الاختلاف ناجم عن الإشعاع الشمسيّ، ودوران الأرض حول الشمس<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر موسوعة القرن، Larousse، 1/65.

2 - ينظر العقد الشمرين في دواوين الشعراء الجاهليين، ص 110.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 2/454.

4 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 3/292.

5 - ينظر معجم علوم الفضاء الفلك والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (Z)، كلمة (Wind).

فَبِقَدْرٍ مَا يَكُونُ الْهَوَاءُ حَارًّا، بِقَدْرٍ مَا يَكُونُ أَقْلَى كَثَافَةً وَأَحْفَّ، فَيَصْعُدُ مُخْلِفًا فَرَاغًا يَمْلَأُهُ بَعْدَهُ الْهَوَاءُ الْمُتَاخِمُ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِبِرُودَةٍ وَكَثَافَةٍ أَكْثَرَ، فَتَهُبُّ الْرِّيَاحُ؛ أَيْ يَنْتَقِلُ الْهَوَاءُ مِنْ مَنَاطِقِ الضُّغْطِ الْجَوِيِّ الْقَوِيِّ إِلَى مَنَاطِقِ الْضُّغْطِ الْخَفِيفِ، وَيُفْرِزُ دَوْرَانًَ الْأَرْضَ تَغْيِيرًا فِي مَسَارِ الْرِّيَاحِ<sup>(1)</sup>.

وَتَقْسِيمُ الْرِّيَاحِ ثَلَاثَةُ أَفْسَامٍ حَسْبَ مَسْتَوَاهَا<sup>(2)</sup>:

- 1 - رِيَاحٌ سَطْحِيَّةٌ: تَمْتَدُّ مِنْ مَسْتَوَى سَطْحِ الْبَحْرِ إِلَى بَضْعَةِ كِيلُومُترَاتٍ فَوْقَهُ.
- 2 - رِيَاحٌ مُتَوَسِّطَةٌ: تَمْتَدُّ فَوْقَ الرِّيَاحِ السَّطْحِيَّةِ إِلَى ارْتِفَاعِ 35 كِيلُومُترًا فَوْقَ مَسْتَوَى سَطْحِ الْبَحْرِ.
- 3 - رِيَاحٌ مُرْتَفَعَةٌ: تَمْتَدُّ فِي الْمَسْتَوَى مِنْ 35 إِلَى 65 كِيلُومُترًا فَوْقَ مَسْتَوَى سَطْحِ الْبَحْرِ.

قَالَ امْرُؤُ الْقَيسِ<sup>(3)</sup>:

تِلْكَ الرِّيَاحُ إِذَا هَبَّتْ عَوَاصِفُهَا كَفَى بِأَذْيَالِهَا لِلتُّرْبِ كَنَاسًا

وَقَالَ عَنْتَرَةُ بْنُ شَدَادَ<sup>(4)</sup>:

بِسَيْفٍ حَدُّهُ مَوْجُ الْمَنَائِيَا وَرِيحٌ صَدْرُهُ الْحَتْفُ الْمُمِيتُ

❖ الْهَوَاءُ:

اشتَقَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْ مَادَّةِ (هـ وـ يـ) وَهِيَ أَصْلُ صَحِيحٍ يَدْلُّ عَلَى خُلُوٍّ وَسُقُوطٍ. وَأَصْلُهُ الْهَوَاءُ بَيْنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، وَذَلِكَ لِخُلُوٍّهِ، وَكُلُّ خَالٍ هَوَاءٌ، وَيُقَالُ هَوَاءُ الشَّيْءِ يَهُوِي،

1 - ينظر الموسوعة المنهجية الحديثة، المركز الثقافي، 48/3، Larousse، 1/60.

2 - ينظر تفسير الآيات الكونية في القرآن الكريم، زغلول النجاشي، 3/302.

3 - شرح ديوان امرئ القيس، ص 443.

4 - ديوان عنترة بن شداد، ص 19.

أي سقط. وأهوايَة هي جَهَنَّم، لأنَّ الْكُفَّارَ يَهُوُونَ فِيهَا...<sup>(1)</sup>. والألفاظ المشتقة من هذا الأصل تعود إليه، ولا تخرج عن معناه.

والهواء، علمياً، هو غاز الغلاف الأرضي، يتم تنفسه، وللهواء النقي تركيبة حجمية تقارب 70% من الأزوت، و21% من الأكسجين، وعدة عناصر أخرى نادرة<sup>(2)</sup>.

ويحيط الهواء بالأرض كلها على مسافة تقارب 800 كيلومتر في جميع الاتجاهات وغالباً ما يطلق عليه اسم الغلاف الجوي<sup>(3)</sup>؛ الذي يحتوي على خليط من الغازات أهمها النيتروجين والأكسجين وبخار الماء، وثاني أوكسيد الكاربون والنبيون والأرجون، والهيليوم، والكريبيتون، والهيدروجين والأوزون، والهواء متدا من سطح الأرض إلى الفضاء الخارجي، وتعمل الجاذبية الأرضية على تثبيت الغلاف الجوي حول الأرض، وتحريك الغازات بكل حرية فيما بينهما، وأماماً ضوء الشمس الذي يتكون من خليط من جميع الألوان، فيعبر الغلاف الجوي (الهواء) فتعمل جزيئاته على تشتت الضوء في كل الاتجاهات، فتبعد السماء زرقاء اللون، لأن الضوء الأزرق أكثر تشتتاً من غيره من الألوان<sup>(3)</sup>.

قال امرؤ القيس<sup>(4)</sup>:

فَأَقْبَلَتْ نَحْوَهُ فِي الرِّيحِ كَاسِرَةً يَحْشُّهَا مِنْ هَوَاءِ الْجَوَّ تَصْوِيبُ

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 15/6.

2 - ينظر موسوعة القرن، Larousse، 59/1.

\* - الغلاف الجوي يمثل غلاف الغازات الخيط بالأرض، ويقسم إلى أربع طبقات صعوداً، أقربها إلى سطح الأرض طبقة التربوسفير، وتليها الستراتوسفير، ثم الميزوسفير وأعلاها الشروموسفير، ومن ثم الفضاء الخارجي، ينظر المعجم البيئي، زينب منصور، ص 518 إلى 520.

3 - ينظر المعجم البيئي، زينب منصور، ص 724، 725، والكون، كولين رونان، ص 46، 47.

4 - شرح ديوان امرؤ القيس، ص 418.

## ❖ الدخان:

جاء في المقاييس أنّ مادّة (دَخْنٌ) أَصْلٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ عَنِ الْوَقْدِ، ثُمَّ يُشَبَّهُ بِهِ كُلُّ شَيْءٍ يُشَبَّهُ مِنْ عَدَاوَةٍ وَنَظِيرِهَا. فَالدُّخَانُ مَعْرُوفٌ، وَجَمِيعُ دَوَاحِنُ مِنْ دُوْنِ قِيَاسٍ. يُقَالُ: دَحَنَتِ النَّارُ تَدْخُنٌ، إِذَا ارْتَفَعَ دُخَانُهَا، وَيُقَالُ دَحَنَتْ تَدْخُنٌ، إِذَا أَقْتَيْتَ عَلَيْهَا حَطَبًا فَأَفْسَدَتْهَا حَتَّى يَهِيجَ الدُّخَانُ، كَمَا يُقَالُ دَخَنَ الْغُبَارُ، إِذَا ارْتَفَعَ، فَهُوَ دُخَانٌ بِالتَّخْفِيفِ<sup>(1)</sup>، وَلَا يَصُحُّ بِالتَّشْدِيدِ (دَحَانٌ).

وقد عُرِّفَ أَنَّهُ الْجَسْمُ الْأَسْوَدُ الْمُرْتَفِعُ مِمَّا احْتَرَقَ بِالنَّارِ، وَهُوَ فِي اصطلاحِ الْحُكْمَاءِ أَعَمُّ، كَمَا يَقُولُ التَّهَانِوِيُّ، وَهُوَ كُلُّ جَسْمٍ مَرْكَبٌ مِنَ الْأَجْزَاءِ الْأَرْضِيَّةِ وَالنَّارِيَّةِ سَوَاءً أَكَانَ أَسْوَدَ أَمْ غَيْرَ أَسْوَدِ، وَيُجْمِعُ عَلَى أَدْخَنَةِ وَدَوَاخِنٍ<sup>(2)</sup>.

## ❖ الإعصار:

إِشْتُقَّ هَذَا الْلَّفْظُ مِنْ مَادَّةِ (أَصْوُلُ ثَلَاثَةٌ)، وَهِيَ أَصْوُلُ ثَلَاثَةٌ، عَصَرٌ (أَوْلَاهَا دَهْرٌ وَحِينٌ)، وَيُسَمَّى الْعَصَرُ، وَثَانِيهَا الْعَصَارَةُ وَهِيَ مَا تَحَلَّبُ مِنْ شَيْءٍ بَعْدَ ضَغْطِهِ وَعَصْرِهِ، وَمِنَ الْبَابِ: الْمُعْصِرَاتُ: سَحَابَ تَجِيءُ بِالْمَطَرِ، أَمَّا الرِّياحُ وَتَسْمِيَتُهُمْ إِيَّاهَا بِالْمُعْصِرَاتِ فَرَبِّمَا حُمِلَ عَلَى هَذَا الْبَابِ مِنْ جِهَةِ الْمُجاوِرَةِ، لِأَنَّهَا لَمَّا أَثَارَتِ السَّحَابَ الْمُعْصِرَاتِ سُمِّيَتْ مُعْصِرَاتٍ وَإِعْصَارًا، وَالْإِعْصَارُ هُوَ الْغُبَارُ الَّذِي يَسْطُعُ مُسْتَدِيرًا، وَجَمِيعُ أَعَاصِيرُ، وَأَمَّا أَصْلُ الثَّالِثِ فَالْعَصَرُ هُوَ الْمَلْجَأُ<sup>(3)</sup>.

وَالْإِعْصَارُ رِيحٌ قَحْقَحٌ بِالْغُبَارِ، وَالْجَمْعُ أَعَاصِيرٌ<sup>(4)</sup>، وَقَدْ عُرِّفَ أَنَّهَا اضْطِرَابَاتٍ زُوبُعِيَّةٌ تَتَكَوَّنُ فَوْقَ الْمِيَاهِ الْحَارَّةِ، وَهِيَ تَتَمَيَّزُ بِنَحْضَاتِ جَوِيَّةٍ قَوِيَّةٍ، وَأَمْطَارٍ سَيِّلِيَّةٍ طَوْفَانِيَّةٍ، وَرِيَاحٍ عَاتِيَّةٍ، تَتَعَدَّى

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 2/336، و إصلاح المنطق، ابن السكيت، ص 182.

2 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1/780، 781.

3 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 4/242 إلى 244.

4 - ينظر الغريب المصنف، أبو عبيد، 2/511.

سرعتها 118 كلم/سا، وتلعب الأعاصير من الوجهة المناخية دور صمام الأمان في النقل الحراري الذي يتم بين المناطق الاستوائية والمناطق التي تقع في عروض أعلى<sup>(1)</sup>.

#### ❖ الصرصار:

يرى ابن فارس أنّ مادةً (ص ر) المضاعف أربعة أصولٍ: أولاًْ لها قولهم صر الدّرَاهِم يصرُّها صرًا. والخرقة صرّة. ومن الباب: الإصرار: العزم على الشيء والإجماع عليه، والثبات عليه أيضاً، وأما الأصل الثاني فهو السمو والإرتفاع يقال صر الحمار أذنه، إذا أقامها. والأصل في هذا الصرار، وهي أماكن مرتفعة لا يكاد الماء يعلوها. وأما الثالث: فالصر هو البرد والحر. يقال أصاب النبت صر، أي برد أو حر، بينما الأصل الرابع فهو الصوت، يقال الصرة وهي شدة الصياح، وصر الجندي صريباً، وصر صر الأنخطب صرصرة<sup>(2)</sup>.

#### ❖ العصف:

إشتُقَّ من مادةً (ع ص ف)، وهي أصل واحد صحيح يدل على خفة وسرعة. من ذلك العصفُ وهو ما على الحب من قشور التبن، والعصفُ: ما على ساق الزرع من الورق الذي يبس فتفتَّتَ، وكل ذلك من العصف، والريح العاصف هي الشديدة، يقال ريح عاصفة، وعاصف<sup>(3)</sup>. ومن التعريفات العلمية الحديثة لل العاصفة أنها ظاهرة جوية مرتبطة بحركة سريعة للرياح، تحمل معها عادة المطر أو الثلوج أو الرمال، وتنافوت العواصف في حجمها وفي مدة استمرارها، فأقل العواصف عنـفاً هي العواصف الرعدية التي تؤثر على مساحات تصل إلى حوالي 25 كلم<sup>2</sup> وتستمر لبعض ساعات، وقد تؤثر أكبر العواصف مثل العواصف المدارية، والرابع على قارات بأكملها وت-dom لأسابيع<sup>(4)</sup>.  
قال الأعشى<sup>(5)</sup>:

1 - ينظر موسوعة القرن، Larousse، ص 62.

2 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/282 إلى 284.

3 - ينظر المرجع نفسه، 4/328.

4 - ينظر المعجم البيئي، زينب منصور، ص 494.

5 - ديوان الأعشى، ص 67.

إِذَا احْمَرَّ آفَاقُ السَّمَاءِ وَأَعْصَفَتْ رِيَاحُ الشَّتَاءِ، وَاسْتَهَلَّتْ شُهُورُهَا

## 5. الألفاظ المتعلقة بالأرض:

### أ. الأرض والقطر:

#### ❖ الأرض:

يرى ابن فارس أن مادة (أرض) ثلاثة أصول، أصل يتفرع وتكثرون مسائله، وأصلان لا ينفاسان بل كُلُّ واحدٍ موضوع حيث وضعته العرب، وهذهان الأصلان هما: الأرض أي الزكمة، فرجل مأروض، أي مزكوم، والأرض أي الرعدة، فلان به أرض، أي رعدة، وأما الأصل الأول الذي يتفرع فكل شيء يسئل ويقابل السماء، فهو أرض، ويقال لاعلى الفرس سماه ولقوائمه أرض، والأرض: التي تحن عليها، وجمعها أرضين وأرضين، ولم ترد في القرآن الكريم إلا في المفرد<sup>(1)</sup>.

ونظرا إلى هذه المعاني المتنوعة للأرض جعلت من الألفاظ المشتركة في العربية، فالأرض هي التي نعيش عليها، والأرض الرّكام، وهي أيضا دويبة صغيرة تأكل الخشب، كما أنها حافر الدابة أيضا<sup>(2)</sup>.

والأرض كوكبنا منفردة في الكثير من الصفات، مقارنة بالكواكب الأخرى في المجموعة الشمسية، فهي شبه كروية الشكل؛ لأنها منبسطة قليلا عند قطبها، وتحتل المرتبة الخامسة من حيث الحجم في المجموعة الشمسية، وقد تكونت منذ ما يزيد عن أربعة آلاف مليون سنة، وكانت حامية جداً، ويعتقد أنها كانت كتلة هائلة من اليابسة، ومنذ حوالي مائتي مليون سنة، انقسمت قطعتين بطيءاً، ثم انقسمت القطعتان تدريجياً، ف تكونت منها القارات المعروفة اليوم، فسطح الأرض

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 79/1، 80.

2 - ينظر معجم الألفاظ المشتركة في اللغة العربية، قبس، ص 14.

دائم التغير لعدة أسباب، فتظهر سلاسل الجبال والأهار والصاري وغير ذلك من المعالم الجغرافية<sup>(1)</sup>.

إن الأرض هي المكان الوحيد المعروف بوجود الحياة عليه، لما يتتوفر عليه من ظروف ملائمة هيأها الله ليكون عوناً للإنسان والحيوان والنبات، منها الماء، والهواء، ودرجة الحرارة المعتدلة، والغلاف الجوي، والفصول الأربع وغيرها، وبُنية الأرض ذات طبقات دائريّة، تشغل القشرة الأرضية التي تحمل الحياة 5/1 بنيّة الأرض، بينما تشغل الطبقات الداخلية الأخرى من حجم الأرض<sup>(2)</sup>.

وللأرض دورتان، أوّلها دورانها حول محورها في مدة 24 ساعة، وهو اليوم الشمسي، وثانيهما دورانها حول الشمس في مدة 365 يوماً و5 ساعات و48 دقيقة و46 ثانية، وهي السنة الاعتدالية، وأمّا الفصول الأربع فتحدث نتيجة ميل محور دوران الأرض أثناء دورتها الأولى (حول محورها)<sup>(3)</sup>.

قال تأبّط شرّا ذاكرا لفظ الأرض<sup>(4)</sup>.

\* يَعْضُ عَلَى أَطْرَافِهِ كَيْفَ زَوْلَهُ وَدُونَ الْمَلَا سَهْلٌ مِنَ الْأَرْضِ مَاثِلٌ

والأرض هنا هي التي نعيش عليها.

#### ❖ القطر:

اشتق هذا اللفظ من مادّة (ق ط ر)، وكلمات هذَا الْبَابِ مَوْضُوعَةٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وهي مُتَبَايِنَةُ الْأُصُولِ، فمنها القُطْرُ: أي النّاحيّة والجانب، والأقطار هي الجوانب...<sup>(1)</sup>.

1 - ينظر موسوعة الفلك، عدنان سبور، ص 69.

2 - ينظر موسوعة القرن، Larousse، 28/1، وعلم الفلك، عماد مجاهد، ص 55، ومعجم البيئي، زينب منصور، ص 557.

3 - ينظر علم الفلك، عماد مجاهد، ص 55.

4 - ديوان تأبّط شرّا، ص 51.

\* - زوله: تلاشيه وزواله، الملا: الصحراء، ماثل: أي قائم متبدّل، ديوان تأبّط شرّا، ص 51.

قال عنترة بن شداد<sup>(2)</sup>:

مَلَأْنَا سَائِرَ الْأَقْطَارَ خَوْفًا فَأَضْحَى الْعَالَمُونَ لَنَا عَيْدًا

بـ. **الميل والموران والزيف:**

❖ الميل:

لِمَادَّة (م ي ل) أصل صحيح يدل على انحرافٍ في الشيء إلى جانبٍ منه. مالَ يَمِيلُ مَيْلًا، وإنْ كَانَ حِلْقَةً فِي الشَّيْءِ فَمَيْلٌ. يُقَالُ مَالَ يَمِيلُ مَيْلًا.<sup>(3)</sup>

ويقال مال إلى الشيء يميل ميلاً ومملاً ومميلاً، كمعابٍ ومعيبٍ في الاسم والمصدر<sup>(4)</sup>.

قال النابغة الذبياني<sup>(5)</sup>:

لَأَنَّكَ مَوْضِعُ الْقُسْطَاسِ مِنْهَا فَتَمْنَعُ جَانِبِهَا أَنْ تَمِيلَ<sup>\*</sup>

❖ الموران:

اشتق هذا اللفظ من مادة (م و ر) وهو أصلٌ صحيحٌ يدل على ترددٍ، فمار الدم على وجهه الأرض يمور إذا انصبَّ وتردَّد، والمور هو الطريق لأنَّ الناس يمورون فيه أي يترددون<sup>(6)</sup>.

قال زهير بن أبي سلمى<sup>(7)</sup>:

فَتَجْمَعُ أَيْمَنُ مِنَا وَمِنْكُمْ بِمُقْسَمَةٍ تَمُورُ بِهَا الدَّمَاءُ<sup>\*</sup>

❖ الزيف:

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 105/5.

2 - ديوان عنترة بن شداد، ص 28.

3 - مقاييس اللغة، ابن فارس، 290/5.

4 - تاج العروس، الزيبيدي، 30/433.

5 - ديوان النابغة الذبياني، ص 98.

\* - موضع القسطاس هو الميزان، ديوان النابغة، ص 98.

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 284/5.

7 - ديوان زهير بن أبي سلمى، ص 13.

\* - مقسمة: موضع القسم، قور: تسيل.

لماذة (ز ي غ) أَصْلٌ واحد يَدُلُّ عَلَى مَيْلِ الشَّيْءِ. يُقَالُ زَاغَ زَيْغًا. وَالْتَّزِيْغُ التَّمَائِلُ، وَقَوْمٌ زَاغَةُ، أَيْ زَاغُونَ، وَزَاغَتِ الشَّمْسُ، إِذَا مَالَ<sup>(1)</sup>. وقيل أن الزيف والعدول والزوال سواء<sup>(2)</sup>. والزيف من الناحية العلمية، هو عدم وضوح الصورة التي تكونها العدسات والمرآيات<sup>(3)</sup>.

#### ج. الدّحو والطّحُو والدَّكَهُ والرِّجَمُ والزَّلْزلَةُ:

##### ❖ الدّحو:

لماذة ( د ح و ) أَصْلٌ وَاحِدٌ يَدُلُّ عَلَى بَسْطٍ وَتَمْهِيدٍ، يُقَالُ دَحَا اللَّهُ الْأَرْضَ يَدْحُوْهَا دَحْوًا، إِذَا بَسَطَهَا. وَيُقَالُ دَحَا الْمَطْرُ الْحَاصِي عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ بِمَعْنَى أَنَّهُ مَهَّدَهَا<sup>(4)</sup>.

ويقال دَحَوْتُ الشَّيْءَ وَدَحَيْتُهُ دَحْوًا وَدَحْيَا، أَيْ بَسْطُهُ، وهذه الكلمة واوية وياية<sup>(5)</sup>.

##### ❖ الطّحُو:

تدل ماذة ( ط ح و ) عَلَى الْبَسْطِ وَالْمَدِّ، وهي أصل واحد، مِنْ ذَلِكَ الطَّحُوُ وَهُوَ كَالدَّحْوِ، وَهُوَ الْبَسْطُ، يُقَالُ: طَحَا بِكَ هَمْكَ يَطْحُوُ، إِذَا ذَهَبَ بِكَ فِي الْأَمْرِ وَمَدَّ بِكَ فِيهِ<sup>(6)</sup>.

##### ❖ الدَّكَهُ:

الدَّالُ وَالْكَافُ المضعفة أَصْلَانِ: يدل أحدهما على تَطَامُنِ وَأَنْسِطَاحٍ، وَمِنْهُ الدُّكَانُ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ وكذلك الْأَرْضُ الدَّكَاءُ هِيَ الْعَرِيضَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، وَالْأَصْلُ الثَّانِي يَقْرُبُ مِنْ بَابِ الإِبْدَالِ،

1 - ينظر المرجع نفسه، ص 40/3، 41.

2 - ينظر المخصص، ابن سيده، 25/9.

3 - ينظر موسوعة المصطلحات العلمية، سامر كعكي، ص 128.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 33/2.

5 - ينظر الحكم والخط الأعظم، ابن سيده، 3/329 و 375.

6 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 3/445 والصحاح، الجوهري 6/2411.

فَكَانَ الْكَافَ فِيهِ قَائِمَةُ مَقَامِ الْقَافِ، يُقَالُ دَكَّتِ الشَّيْءَ مِثْلُ دَقَّتِهِ، وَمِنْ هَذَا الْبَابِ: دَكَّتِ التَّرَابَ عَلَى الْمَيِّتِ أَدْكَهُ دَكَّاً، إِذَا هَلَّتِهُ عَلَيْهِ<sup>(1)</sup>.

### ❖ الرّجّ:

الرّاءُ وَالْجِيمُ الْمُضَعَّفَةُ أَصْلُ وَاحِدٍ يَدْلُلُ عَلَى الاضطرابِ، يُقَالُ كَتِيَّةُ رَجَاجَةُ، تَمَحَّضُ لَأَنَّكَادُ تَسِيرُ، وَجَارِيَّةُ رَجَاجَةُ، أَيْ يَتَرَجَّرُ كَفْلُهَا مِنْ شَخْصٍ إِلَى آخَرِ، أَمَّا الرّجُجُ فَهُوَ تَحْرِيكُ الشَّيْءِ، يُقَالُ رَجَحْتُ الْحَائِطَ رَجَّاً، وَارْتَجَ الْبَحْرُ، وَالرّجَجُ نَعْتُ لِلشَّيْءِ الَّذِي يَتَرَجَّرُ، أَمَّا الْكَلَامُ إِذَا ارْتَجَ بِعْنِ التَّبَسِ<sup>(2)</sup>.

ويقال أيضاً رَجَّ الشَّيْءَ رَجَّاً، أَيْ حَرَّكَهُ وَزَلَّهُ، وَالرّجْجَةُ هِيَ الاضطرابُ، وَتَرَجْجُ الشَّيْءِ أَيْ جَاءَ وَذَهَبَ<sup>(3)</sup>.

### ❖ الزَّلْزلَةُ:

اشتق هذا اللُّفْظُ مِنْ مَادَّةِ ( زَلٌ ) الْمُضَاعِفِ حَسْبَ ابنِ فَارِسٍ. وَهُوَ أَصْلُ مَطْرُدٍ مِنْقَاسٌ، وَكَذِيلَكَ فِي كُلِّ زَاءٍ بَعْدَهَا لَامٌ فِي الْثَّلَاثِيِّ، وَهَذَا مِنْ عَجَيبِ هَذَا الْأَصْلِ، تَقُولُ زَلٌّ عَنْ مَكَانِهِ زَلِيلًا وَزَلَّا، وَالْمَاءُ الزُّلَالُ: الْعَذْبُ؛ لِأَنَّهُ يَزِلُّ عَنْ ظَهُورِ الْلِّسَانِ لِرِقَّتِهِ، وَالزَّلَّةُ: الْحَطَّا، لِأَنَّ الْمُخْطَى زَلَّ عَنْ نَهْجِ الصَّوَابِ، أَمَّا تَرَزَّلَتِ الْأَرْضُ فَاضْطَرَّبَتْ، وَزَلُولَتْ زِلْزَالًا وَزَلْزَالًا<sup>(4)</sup>. فِي حَالَةِ الْفَتْحِ هُوَ اسْمٌ، وَفِي حَالَةِ الْكَسْرِ هُوَ مَصْدَرٌ<sup>(5)</sup>.

وَالزَّلْزَالُ مِنَ النَّاحِيَةِ الْعِلْمِيَّةِ هُوَ ظَاهِرَةٌ طَبِيعِيَّةٌ تَحْدُثُ عَلَى الْقَشْرَةِ الْأَرْضِيَّةِ، وَهِيَ اهْتِرَازٌ أَرْضِيٌّ سَرِيعٌ يَعُودُ سَبِيلَهُ إِلَى نِشَاطِ بَرَكَانِيِّ تَحْتِ الْأَرْضِ، أَوْ تَزْرُحُ الصَّخْرَاتِ تَحْتِ السَّطْحِ أَوْ

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 258/2، 259.

2 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 384/2.

3 - ينظر الصحاح، الجوهري، ص 317/1.

4 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 4/3.

5 - ينظر إصلاح المنطق، ابن السكينة، ص 221.

انزلاقات في طبقات الأرض<sup>(1)</sup>، رغم أن سُمكَ القشرة الأرضية يزيد عن تسعين كيلومتراً، وهي من صخور البازلت التي تُعدُّ من أقسى أنواع الصخور، ومع ذلك تَصَدَّعُ<sup>(2)</sup>، فسبحان ذي القوة والجبروت.

---

1 - ينظر المعجم البيئي، زينب منصور، ص 441، وموسوعة المصطلحات العلمية، سامر كعكي، ص 111.

2 - ينظر موسوعة الإعجاز العلمي، محمد راتب النابلسي، ص 163.

## د. رَصَدَ وَرَقْبَةٌ:

❖ رَصَدَ:

لَمَّا دَأَتْ (رَصَدٌ) أَصْلُ وَاحِدٌ، وَهُوَ التَّهِيُّؤُ لِرِقْبَةٍ شَيْءٍ عَلَى مَسْلَكِهِ، ثُمَّ يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَا يُشَاءُ كُلُّهُ، يُقَالُ أَرْصَدْتُ لَهُ كَذَا، أَيْ هَيَّأْتُ لَهُ، كَانَكَ جَعَلْتُهُ عَلَى مَرْصَدِهِ. وَرَصَدْتُ الشَّيْءَ أَرْصَدْهُ أَيْ تَرَقَّبْتُهُ، وَالْمَرْصَدُ: مَوْقِعُ الرَّصَدِ، وَالرَّصَدُ هُمُ الْقَوْمُ يَرْصُدُونَ، وَالرَّصَدُ، هُوَ فِعْلُ التَّرَقْبِ<sup>(1)</sup>.

وَالرَّصَدُ عِنْدَ عُلَمَاءِ الْفَلَكِ هُوَ النَّظَرُ فِي أَحْوَالِ الْأَجْرَامِ الْعُلوِّيَّةِ بِالآلاتِ مُخْصَوصَةٍ، وَضَعَهَا الْحَكَمَاءُ لِذَلِكَ، وَبِهَا يُمْكِنُ مَعْرِفَةُ مَوَاضِعِ النُّجُومِ فِي الْفَلَكِ وَمِقْدَارُ تَحْرُكِهَا طَوْلًا وَعَرْضًا إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ<sup>(2)</sup>.

أَمَّا الْمَرْصَدُ الْفَلَكِيُّ فَهُوَ مَكَانٌ مُرْتَفَعٌ عَلَى سطحِ الْأَرْضِ مُثْلِقٌ بِقِيمَةِ جَبَلٍ عَالٍ، يَضُمُّ كَافَّةَ الْأَجْهِزَةِ الْمُطْلُوبَةِ لِعَلْمِ الرَّصَدِ، وَيَعْمَلُ بِهِ عُلَمَاءُ الْفَلَكِ يَعْتَمِدُونَ عَلَى التَّلْسُكُوبِ الْمُوْجَودِ بِالرَّصَدِ إِمَّا بَصَرِيًّا أَوْ رَادِيوِيًّا أَوْ غَيْرِهِما<sup>(3)</sup>. وَيَتَأَلَّفُ مِنْهُ الرَّصَدُ مِنْ قَسْمَيْنِ: الْقَسْمُ السُّفْلَى ثَابِتٌ، وَالْقَسْمُ الْعُلُوِّيُّ أَوِ السَّطْحِ عَلَى شَكْلِ قَبَةٍ، يُمْكِنُ تَدوِيرُهَا، وَلِلْقَبَةِ شَقٌّ يَنْفَتِحُ لِيُتَيِّحَ لِلتَّلْسُكُوبِ أَنْ يَتَّجِهَ خَارِجًا إِلَى السَّمَاءِ، وَهُنَاكَ أدَوَاتٌ مَعْقَدَةٌ وَمَرْكَبَةٌ، وَمَلَحَقَاتُ التَّلْسُكُوبِ مُثْلِقَاتُ الْكَامِرَاتِ وَالْمَطِيفِ، وَمَرْسَمَةُ الطِيفِ الشَّمْسِيِّ وَغَيْرِهَا<sup>(4)</sup>.

❖ رَقْبَةٌ:

لَمَّا دَأَتْ (رَقَبَةٌ) أَصْلُ وَاحِدٌ يَدْلُلُ عَلَى اِتِّصَابِ لِمُرَاعَاةٍ شَيْءٍ، مِنْهُ الرَّقِيبُ، وَهُوَ الْحَافِظُ، يُقَالُ رَقَبْتُ أَرْقُبُ رَقْبَةً وَرِقْبَانًا، وَالْمَرْقَبُ هُوَ الْمَكَانُ الْعُالَىُ الَّذِي يَقِفُ عَلَيْهِ النَّاظِرُ، وَمِنْهُ اشْتُقَّتِ الرَّقَبَةُ؛ لِأَنَّهَا مُنْتَصِبَةٌ، وَلِأَنَّهُ يَجُبُ عَلَى النَّاظِرِ أَنْ يَتَنَصِّبَ عِنْدَ نَظَرِهِ<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 2/400.

2 - ينظر موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهانوي، 1/865.

3 - ينظر معجم علوم الفضاء والفلك الحديث، مركز قطر، حرف (O) كلمة (Observation).

4 - ينظر موسوعة كنوز المعرفة، شربل والفتى، الجزء 13، المجلد 1، ص 65، 66.

5 - ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 2/427.

ويقال أيضاً **رَقْبَتُ الشَّيْءَ أَرْقُبُهُ رِقْبَةً وَرِقْبَانِيَّاً** أي انتظرتُ، والترقبُ هو **تَنَظُّرُ الشَّيْءِ** أو **انتظارُهُ وَتَوَقُّعُهُ**<sup>(1)</sup>.

قال مهلهل بن ربيعة<sup>(2)</sup>:

\*) بَاتَ لَيْلِي بِالْأَنْعَمِينَ طَوِيلًا أَرْقُبُ النَّجْمَ سَاهِرًا لَنْ يَزُولَ

وقال علقمة الفحل<sup>(3)</sup>.

إِذَا ضَرَبْتُ الدَّفَ أَوْ صُلْتُ صَوْلَةً تَرَقَبْتُ مِنِّي غَيْرَ أَدْئِي تَرَقُّبِ

وبعد هذه الجولة، التي نحسبها قد طالت، في رحاب ألفاظ اللغة العربية، يجدر بنا القول إنَّ هذه الألفاظ الفلكية التي استطعنا بفضل الله وعونه أن نستخرجها من القرآن الكريم، وَنَجِدَ في تصنيفها في حقول دلالية، وشرحها شرحاً معجماً، رجع بها إلى أصول وضعها، ليست في الحقيقة إلاّ غيضاً من فيض؛ لأنَّ الألفاظ الفلكية من أكثر الألفاظ وروداً في القرآن الكريم، وقد اكتفينا بهذا القدر من الألفاظ الفلكية في هذا الفصل لأنَّ عملنا في هذه الأطروحة ذو شقيقين، شيقٌ معجمي في الفصل الأول، وشيقٌ سياقي، وهو ما سنطرُق بابه في فصل ثان، يكملُ ما بدأناه، وهو تتبع الألفاظ الفلكية في السياق القرآني، وذلك لنلاحظ الفرق بين المعنى المعجمي والمعنى السياقي للألفاظ الفلكية الواردة في القرآن الكريم.

1 - ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 154/5.

2 - ديوان مهلهل بن ربيعة، ص 62.

\* - الأنعمان: واديان.

3 - العقد الشمين في دواوين الشعراء الجahليين، ص 107.

## الفصل الثاني

الألفاظ الفلكية في السياق القرآني



## الفصل الثاني: الألفاظ الفلكية في السياق القرآني

أولاً: السياق: تعريفه، وأنواعه

1. تعريف السياق

2. أنواع السياق

✓ السياق اللغوي

✓ السياق غير اللغوي أو سياق الحال

ثانياً- السياق القرآني، أنواعه، وأهميته

1 . أنواعه

2 . أهمية السياق القرآني

ثالثاً: الألفاظ الفلكية في السياق القرآني

1 - الألفاظ المتعلقة بالزمن

2 - الألفاظ المتعلقة بالسماء

3 - الألفاظ المتعلقة بالظواهر الجوية

4 - الألفاظ المتعلقة بالأرض

**أولاً: السياق: تعريفه، وأنواعه:**

حظيَ السياق بعناية فائقة، ونصيب وافر من الدراسة والبحث، لما يكتسيه من أهمية بالغة في الدرس الدلالي الحديث، وللدور المنوط به في التحليل الدلالي للألفاظ، ولطالما شغل العلماء عرباً وعجماء، قديماً وحديثاً، على اختلاف مشاربهم، وتتنوع مذاهبهم، فكلُّ منهم بحث في مسألة السياق بما يخدم مجاله، وثبتت رؤاه، فتناوله الأصوليون من منطلق الكشف عن معانٍ للألفاظ في سياقها القرآني لتقرير الأحكام الشرعية، أمّا المفسرون فعمدوا إلى السياق بكلٍّ عناصره للوصول إلى دلالات الآيات القرآنية التي تختلف من سورة إلى أخرى مراءين في ذلك أسباب الترول، وأمّا النحويون فقد عكفوا على دراسة أصول الترتيب بين أجزاء الجملة، وتأثير بعضها في بعض، وأثر ذلك في فهم المعنى، ولم يكن البلاغيون في منأى عن السياق، فقد أدركوا جيداً أهميته في بيان معنى الكلام، وما عبارتهم المشهورة "لكلِّ مقام مقال" إلا دليل على ذلك، ومعناها أنَّ الجملة قد تكون واحدة، ولكن يختلف معناها باختلاف المقام الذي تُقال فيه، فمقام الفرح مثلاً مختلف عن مقام الحزن، وما ينبغي معرفته في بداية هذا الفصل هو مفهوم السياق في معناه العام عند العلماء دون أن نخسِّ بالذكر نظرة كل فريق وتعريفه للسياق، كما يجب أن نطلع على أنواعه المتعارف عليهما، وأهميته في فهم معانٍ للألفاظ.

**1. تعريف السياق:****أ - السياق لغة:**

اشتقَ لفظ السياق من مادَّة (سوق) فَسَاقَ يَسْوَقَ سَوْقًا يدلُّ على حدِّ الشيء<sup>(1)</sup>، ومنه ساق الإبل وغيرها يسوقُها سوقًا وسياقًا، وقد انساقتْ وتساوَقتْ تساوِقًا إذا تتَّبَعَتْ، وساق الرجلُ المهرَ والصدقَ سياقًا، وأساقه وإن كان دراهم ودنانير؛ لأنَّ الأصل في الصداق عند العرب الإبل، وهي التي تُساقُ، ثم تُوسعَ فيه واستعمل في الدينار والدرهم وغيرهما فالسياق هو المهر<sup>(2)</sup>.

1- ينظر مقاييس اللغة، ابن فارس، 117/3

2- ينظر لسان العرب، ابن منظور، 2153/21، 2154

ويقال رأيته يَسُوقُ سِيَاقًا، أي أنه يتبع نزعاً بمعنى الموت، فالسياق نزع الروح، لأن الروح تساق لخروج من الجسد<sup>(1)</sup>، وساق الله إليك خيراً ونحوه أي بعثه وأرسله، وأمّا الريح إذا ساقت التراب والسحاب فبمعنى رفعته وطّيرته، وساق الحديث أي سرده متسلسلاً، وسياق الكلام أي تَسْأَبُّهُ وأسلوبُهُ الذي يجري عليه<sup>(2)</sup>.

والملاحظ أنَّ القاسم المشترك بين هذه المعاني لكلمة السياق هو التتابع والسير، مما لا يخرج عن أصل اللفظ الذي ذكره ابن فارس، وهو حدُو الشيء.

### ب - السياق اصطلاحاً:

قد تعددت تعريفات السياق، ونذكر منها أنَّه: " دراسة الكلمة داخل التركيب أو التشكيل الذي ترد فيه إذ لا يظهر معنى الكلمة الحقيقي، أو لا تتحدد دلالتها إلا من خلال السياق بضروبها المختلفة"<sup>(3)</sup>. وعرفه باحث آخر بقوله: "السياق هو هيئة مجرى الجمل وكيفية نظمها واتصال بعضها ببعض ومعرفة أحوالها في الكلام"<sup>(4)</sup>.

ويرى آخر أنَّ: " المراد بالسياق هو الوظيفة التي يُساق الكلمة من أجلها، فكثيراً ما يسوق المتكلّم كلاماً ما لا يُقصُدُ به ظاهر معناه، وإن وافق معجمُه ونحوُه وصرفُه وأسلوبُه ظاهر المقام، إلا أنه قد يدخل المجاز من جهة المقام الذي يُساق الكلمة فيه"<sup>(5)</sup>.

ويشمل السياق "ضم" الكلمات بعضها إلى بعض، وترتبط أجزائهما واتصالها، أو تتابعها وما توحيه من معنى وهي مجتمعة في النص أو الحديث<sup>(6)</sup>.

1- ينظر كتاب العين، الفراهيدي، 190/5، 191، ولسان العرب، ابن منظور، 21/2154.

2- ينظر المعجم الوسيط، ص 464.

3- علم الدلالة (دراسة وتطبيق)، نور المدى لوشن، المكتب الجامعي للحديث، الإسكندرية، مصر، د ط/2006، ص 95.

4- عناصر تحقيق الدلالة في العربية ، دراسة لسانية ، صائل رشدي شديد، الأهلية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 2004/1، ص 172.

5- الظاهر اللغوي، ناصر المبارك، ص 161، 162.

6- الدلالة السياقية عند اللغويين، عواطف كنوش المصطفى، دار السباب للطباعة والنشر والتوزيع، لندن، ط 1/2007، ص 52.

كما عُرِّفَ السياق بـ"تابع المفردات والجمل والترابط لأداء المعنى"<sup>(1)</sup>.

وفي تعريف آخر للسياق أَنَّه "الكلام الذي يخرج مخرجاً واحداً، ويشتمل على غرض واحد هو المقصود الأصلي للمتكلّم، وتنتظم أجزاؤه في نسق واحد"<sup>(2)</sup>.

وهناك من قَدْمَ تعريفاً جزئياً للسياق على حدّ تعبيره – مفاده أَنَّه "مجموع ما يحيط بالنص من عناصر مقالية ومقامية توضح المراد وتبيّن المقصود، وفي الحقيقة أَنَّ مصطلح السياق من المصطلحات العصيّة على التحديد الدقيق"<sup>(3)</sup>.

ولعل أشمل تعريف وأوضحته هو التالي: "السياق إطار عام تنتظم فيه عناصر النص ووحداته اللغوية، ومقاييس تتصل بواسطته الجمل فيما بينها وترتبط، وبيئة لغوية وتدوالية ترعى مجموع العناصر المعرفية التي يقدمها النص للقارئ.... وتضبطُ السياق حركات الإحالة بين عناصر النص، فلا يفهم معنى كلمة أو جملة إلاّ بوصولها بالي قبلها أو بالي بعدها داخل إطار السياق"<sup>(4)</sup>.

وانطلاقاً من هذه التعريفات توصلنا إلى الملاحظات التالية:

1- السياق القرآني وآثره في التفسير، دراسة نظرية وتطبيقية من خلال تفسير ابن كثير، عبد الرحمن عبد الله سرور جرمان المطيري، رسالة ماجستير في التفسير وعلوم القرآن، إشراف خالد القرشي، جامعة أم القرى، السعودية، 2008، 1429هـ، ص 63.

2- الخطاب القرآني، دراسة في العلاقة بين النص والسياق (مثل من سورة البقرة)، خلود العموش، عالم الكتب الحديث، إربد، الأردن، وجدران للكتاب العالمي، عمان، الأردن، ط 1/1429هـ – 2008م، ص 25.

3- مجلة الإحياء، الرابطة الخدمية للعلماء، إشراف أبي يعقوب المزوقي، العدد 25، جمادى الثانية 1428هـ / جويلية 2007م، عنوان العدد: السياق في المجالات التشريعية: المفهوم والدور، عنوان المقال، السياق بين علماء الشريعة والمدارس اللغوية الحديثة، إبراهيم أصبان، ص 54.

4- مجلة الإحياء، الرابطة الخدمية للعلماء، العدد 25، عنوان المقال: أثر السياق في فهم النص القرآني، عبد الرحمن بودرع، ص 73.

- لقد اختلف الباحثون في الصيغة التي عرّفوا بها السياق، فاختار كلّ منهم الجمل التي رأى أنّها توصل فكرته إلى القارئ، وتوضّح مبتغاه، فكانوا لذلك كجامعة نجحت طرقاً مختلفة ليصلوا في النهاية إلى مكان واحد.

- يبدو لفظ السياق ذا دلالة واضحة، ولكن إذا ما أراد الباحث تعريفه يجد في ذلك نوعاً من الصعوبة.

- اتفقت التعريفات التي ذكرناها للسياق على أنه لا يخرج عن معناه المعجمي الذي يدل على التتابع، وهذا ما يفنّد المذهب القائل: إنّه لا معنى للكلمة إلا في السياق، فها هو الخطيط الراهن بين المعنى المعجمي للفظ (السياق) ومعناه في الاستعمال يبدو جلياً، مما يدل أنّ للمعنى المعجمي دوراً هاماً في الوصول إلى فهم مختلف سياقات الكلمة.

ولعلّ الصعوبة التي واجهها الباحثون في تعريف السياق بارزة في قول جون لايتز: لا يمكن إعطاء جواب بسيط على السؤال: ما هو السياق؟ وهذا ما جعلهم يغضّون الطرف عن تعريفه، وينشغلون بإبراز أهميته في دراسة المعنى، وشرح وظائفه وعناصره وغير ذلك من المباحث المتعلقة بالموضوع<sup>(1)</sup>.

بقي لنا، في ختام تعريف السياق، أن نوضح الفرق بين مصطلحي (السياق) و(النظم)، لأنّ معظم الباحثين يراهما الشيء نفسه على خلاف أحد الباحثين الذي يرى أنّ "السياق يبحث في ترابط المعاني بالمعاني السابقة، واللاحقة، والنظم يبحث في ترابط المعاني بألفاظها، وبعبارة أخرى دقيقة وموجزة، السياق هو علاقة المعنى بالمعنى، والنظم هو علاقة اللفظ بالمعنى، فالسياق بهذا المفهوم خادم للنظم"<sup>(2)</sup>.

1- ينظر مجلة الإحياء، الرابطة الخمودية للعلماء، العدد 25، عنوان المقال: السياق بين علماء الشريعة والمدارس اللغوية الحديثة، إبراهيم أصبان، ص 54.

2- نظرية السياق القرآني (دراسة تأصيلية دلالية نقدية)، المثنى عبد الفتاح محمود، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 1/1429هـ، 2008م، ص 18، 19.

وهذا ما يؤكده تعريف عبد القاهر الجرجاني (ت 471هـ) للنظم: "واعلم أن ليس النظم إلا أن تضع كلامك الوضع الذي يقتضيه علم النحو، وتعمل على قوانينه وأصوله، وتعرف مناهجه التي نهجت، فلا تزيغ عنها"<sup>(1)</sup>.

وقد شبه الجرجاني الكلمة المفردة بالذهب والفضة التي لا تكون خاتماً أو غيره من أصناف الخلي إلا بما يحدث فيها من التشكيل والصنع، فكذلك الكلم المفردة التي هي أسماء وحروف لا تكون كلاماً وشاعراً من غير أن يحدث فيها النظم الذي حقيقته توخي معانى النحو وأحكامه<sup>(2)</sup>.

## 2. أنواع السياق:

يجدر بنا قبل ذكر أنواع السياق أن نشير إلى أن قصب السبق في النظرية السياقية يرجع إلى اللساني الإنجليزي جون روبرت فيرث (J. R. Firth) توفي 1960م، وسار على دربه من تلاميذ اللغويين الغربيين والعرب<sup>(3)</sup>، وقد كانت بحوثه حافزاً لهم لمواصلة ما بدأه، أمثال هايمز، وغيمبرز وكريستال ودافي وهدسون وغيرهم<sup>(4)</sup>.

وقد عرفت هذه النظرية طريقها إلى العرب على يد ثلاثة من أشهر لغوبيي العرب، تكونوا في الغرب للحصول على درجة الدكتوراه، وهم تمام حسان، ومحمد بشر، ومحمود السعران، وكان فيرث صاحب النظرية أستاذهم، فكانوا خير من نقل عنه<sup>(5)</sup>.

1- دلائل الإعجاز، عبد القاهر الجرجاني، شرح وتعليق محمد التنجي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط 1425هـ، 2005م، ص 69، 70.

2- ينظر المرجع نفسه، ص 306.

3- ينظر علم الدلالة، أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، مصر، ط 2، 1988، ص 68، وعلم اللغة، محمود السعران، ص 251، ومقدمة في علمي التخاطب والدلالة ، محمد يونس علي، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان، ط 1/2004، ص 27، و علم اللسانيات الحديثة (نظم التحكم وقواعد البيانات)، عبد القادر عبد الجليل، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 1/2002م، 1422هـ، ص 541.

4- ينظر الخطاب القرآني، خلود العموش، ص 31.

5- ينظر نظرية السياق بين القدماء والحدثين، دراسة لغوية نحوية دلالية، عبد العليم خليل، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر، ط 1/2007، ص 311.

ويقسم فيرث السياق إلى نوعين هما: السياق اللغوي وسياق الحال<sup>(1)</sup>.

أما (K. Ammer) أمير، فيرى أنّ للسياق أربعة أنواع هي: السياق اللغوي، والسياق الثقافي، والسياق العاطفي، وسياق الموقف<sup>(2)</sup>.

ولعلّ تقسيم فيرث لأنواع السياق هو ما ارتضى اللغويون العمل به<sup>(3)</sup>. وفيما يلي تعريف بالنوعين:

✓ **السياق اللغوي** : هو الإطار الداخلي للغة، ويقصد النص الذي تذكر فيه الكلمة وما يشتمل عليه من عناصر لغوية مختلفة تفيد الكشف عن المعنى الوظيفي لهذه الكلمة<sup>(4)</sup>، أو السياق اللغوي هو الذي يحدد دلالة العناصر اللغوية المستقلة أو جزءاً منها على الأقل<sup>(5)</sup>.

وقد عُرِّفَ السياق اللغوي بـأنه حصيلة استعمال الكلمة داخل نظام الجملة، متحاورة مع كلمات أخرى مما يعطيها معنى خاصًا، لأنّ المعنى المعجمي يتصرف بالاحتمال عادة، ولا يتحدد إلا إذا وُضع في سياق<sup>(6)</sup>.

1- ينظر نظرية السياق بين القدماء والحدثين، عبد النعيم خليل، ص332.

2- ينظر علم الدلالة، أحمد مختار عمر، ص69، وعلم الدلالة، نور الحدى لوشن ص 98، وعلم اللسانيات الحديثة، عبد القادر عبد الجليل، ص541.

3- ينظر الدلالة السياقية، عواطف كنوش مصطفى، ص 52، وعلم الدلالة، هادي نمر، ص 263، 264، ومصطلحات الدلالة العربية ، دراسة في ضوء علم اللغة الحديث، جاسم محمد عبد العبود، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط/1428هـ—2007م، ص140، ومجلة الدراسات اللغوية والأدبية، الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا السنة الأولى، العدد الأول، 2009، عنوان المقال: السياق وأثره في بيان الدلالة، دراسة تأصيلية تطبيقية في غريب الحديث النبوى، لشاذلة سيد محمد السيد، ص 110 إلى 112.

4- ينظر الدلالة السياقية، عواطف كنوش مصطفى، ص 53، ومصطلحات الدلالة العربية، جاسم محمد، ص 141.

5- ينظر مدخل إلى علم الدلالة ، فرانك بالمر، ترجمة خالد محمود جمعة، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، الكويت، ط/1997م، ص 167.

6- ينظر مجلة الإحياء، الرابطة الخمية، العدد 25، عنوان المقال السياق بين علماء الشريعة والمدارس اللغوية الحديثة، إبراهيم أصبان، ص 60.

ويشتمل السياق اللغوي على مكونات أساسية هي<sup>(1)</sup>:

- أ - **السياق الصوتي:** يدرس الصوت داخل سياقه.
  - ب - **السياق الصرفي:** يدرس معنى الصيغة الوظيفي في الجملة، ومعنى الروايد واللواحق التي تلحق بالكلمات.
  - ت - **السياق النحوی:** يدرس البنية النحوية التي تردها فيها الكلمة بوصفها وحدة نحوية في جملة.
  - ث - **السياق المعجمي:** هو مجموع العلاقات الصوتية التي تتضافر من أجل تخصيص الوحدة اللغوية ببيان دلالي معين يمنحها القدرة على التركيب وفق أنظمة معينة.
  - ج - **السياق الأسلوبی أو الأدبي:** يظهر في النصوص الشعرية والنشرية أكثر منه في اللغة العادیة
- ويذهب محمود فهمي حجازي إلى القول: إنّ السياق اللغوي مشتمل على كل العلاقات الأفقية التي تتحذّل الكلمة داخل الجملة، مثل: قام بواجبه، شجرة باسقة، كتاب قيم، فالعلاقة بين (قام) و(واجب) أفقية، وكذلك بين (شجرة) و(باسقة)، وبين (كتاب) و(قيم)، وهذه العلاقات الأفقية بكل أنواعها تعد موضوعاً للسياق اللغوي<sup>(2)</sup>.
- ✓ **السياق غير اللغوي أو سياق الحال :** هو الظروف المتعلقة بالمقام الذي تنطق فيه الكلمة، أو هو دراسة الكلام في المحيط الذي يقع فيه، وما يشتمل عليه هذا السياق القرائن الحالية، والأبعاد اللغوية المتعددة (ثقافية أو اجتماعية أو دينية أو سياسية). والحالة النفسية لأطراف العملية اللغوية، وغير ذلك<sup>(3)</sup>.

1- ينظر الدلالة السياقية، كنوش، ص 53 وما بعدها، وعلم اللسانيات الحديثة، عبد القادر عبد الجليل، ص 542 وما بعدها.

2- ينظر مدخل إلى علم اللغة، المجالات والاتجاهات ، محمود فهمي حجازي، الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر، القاهرة، مصر، ط4، جديدة منقحة – 2006، ص 172، 173.

3- ينظر الدلالة السياقية، كنوش، ص 76، وعلم الدلالة التطبيقي، هادي نهر، ص 264.

## ثانياً- السياق القرآني، أنواعه، وأهميته:

بما أننا بقصد تبع سياقات الألفاظ الفلكية في آيات القرآن الكريم، ارتأينا الحديث عن السياق القرآني بالتحديد، وذكر أنواعه التي صنفها بعض الباحثين، وحرى<sup>١</sup> بنا أن نشير إلى أن النص القرآني هو نص لغوي أنزله الله بلسان عربي مبين، لم يخرج عن لسان العرب الذي اعتادوا عليه بكلماته وعباراته، إذن فالسياق القرآني هو سياق لغوي بالدرجة الأولى، ولكن قد تتحكم فيه عوامل أخرى مساعدة على فهمه.

وقد عرّف أحد الباحثين السياق القرآني بقوله: "هو تتابع المفردات والجمل والتراكيب القرآنية المتراابطة لأداء المعنى"<sup>(١)</sup>. ولعل التعاريفات التي سقناها، من قبل، للسياق تنطبق على السياق القرآني؛ لأنّه نص لغوي أيضاً.

### 1. أنواع السياق القرآني:

تعددت تقسيمات الباحثين لأنواع السياق، كما تعددت رؤاهم وتعريفاتهم للسياق، إلا أننا اختربنا تقسيميين اثنين، أولهما لعبد الرحمن بودرع، وثانيهما للمثنى عبد الفتاح محمود.

#### 1.1 التقسيم الأول: فأنواع السياق القرآني هي<sup>(٢)</sup>:

- أ - **السياق المكاني:** ويعني سياق الآية أو الآيات داخل السورة وموقعها بين السياق من الآيات واللاحق.
- ب - **السياق الزمني للآيات:** أو سياق الترتيل، ويعني سياق الآية بين الآيات بحسب ترتيب الترول.
- ت - **السياق الموضوعي:** الذي يدرس الآية أو الآيات التي تتحدث عن موضوع واحد.

1- السياق القرآني وأثره في التفسير، المطيري، ص63.

2- ينظر مجلة إحياء، الرابطة الحمدية، العدد 25، عنوان المقال: أثر السياق في فهم النص القرآني، عبد الرحمن بودرع، ص73.

ث - **السياق المقاصدي:** ومعنى النظر إلى الآيات القرآنية من خلال مقاصد القرآن الكريم، والرؤى القرآنية العامة للموضوع المعالج.

ج - **السياق التاريخي:** يمثل سياق الأحداث التاريخية القديمة التي حكها القرآن الكريم، والمعاصرة لزمن التريل عامه، كما يعني أسباب التزول بوجه خاص.

ح - **السياق اللغوي:** هو دراسة النص القرآني من خلال علاقات ألفاظه بعضها بعض، والأدوات المستعملة للربط بينها، وما يتربّى على تلك العلاقات من دلالات جزئية وكليّة ويؤكّد الباحث على وجوب تحكيم كل هذه الأنواع من السياق لدراسة النص القرآني بمنهج سياقي متكامل.

## 2.1- التقسيم الثاني: ويقسم السياق القرآني من حيث العموم والخصوص إلى ثلاثة أنواع هي:

**أ - السياق العام "سياق السورة"<sup>(1)</sup>:** يكون من بداية السورة إلى منتهاها وهو بدوره نوعان:

**الأول: سياق ذو مقاطع متعددة :** يتناول عدّة مواضيع تدور حول ركيزة أساسية هي السورة، وهذه الركيزة بمثابة القible، إذ تتوّجه الموضوعات والمعاني نحوها ويختلف الناظرون في كتاب الله عزّ وجلّ في توصيف موضوع الركيزة وتحديد لها أحياناً، كما أنهما يتفقون أحياناً أخرى.

**الثاني: سياق غير متعدد المقاطع:** يكون توصيف الموضوع وتحديد فيه أقرب إلى الوضوح في رؤية الباحثين، فلا اختلاف فيه.

**ب - السياق الخاص "سياق المقطع"<sup>(2)</sup>:** له دور هام في تشخيص الموضوع القرآني وإبرازه، وخصوصاً في سور الطوال، وقد قلل اعتماد المفسّرين بدراسة مقاطع سور القرآن وتفاصيلها، إذ انصب اهتمامهم على التفسير الموضوعي لآحاد الآيات، ولقد ثبت أن أمثل طريقة لبيان التنااسب والتناسق بين الآيات القرآنية هو تقسيم السورة إلى مقاطع بعد النظر

1- ينظر نظرية السياق القرآني، المثنى عبد الفتاح محمود، ص 77، 78.

2- ينظر المرجع نفسه، ص 90.

في جميعها، ومن ثم تحليل سياق المقطع لإبراز موضوعه الأظهر فيه، وعندما يطلب وجه المناسبة بين الآيات.

**ت - السياق الأخص "سياق الآية"**<sup>(1)</sup>: علمنا أنّ سياق المقطع لابدّ أن يحتوي على موضوع واحد تامّ، وكذلك سياق السورة ذات المقطع الواحد، أمّا سياق الآية ففيه وجهان؛ لأنّ الآية القرآنية نوعان:

**- النوع الأول**: يقوم على معنى تام ومتكملاً دون الرجوع إلى الآيات السابقة أو اللاحقة لبيان معناها، وهذا ليس لأن الآية منفصلة عن الآيات الأخرى، بل لأنها متصلة العرى، ومثال ذلك آية الكرسي فهذا النوع يعد سياقاً، ويكتفى فيه بسياق الآية للترجيح الدلالي.

**- النوع الثاني**: ما يقوم على معنى، لكنه لا يَتَمُّ ولا يكتمل إلّا بمشاركة الآيات المجاورة للآية لبيان معناها وتوضيحيه، وهذا النوع هو الأكثر وروداً في القرآن الكريم.

ما نلاحظه على التقسيمين أنّ التقسيم الأول قد أحاط بالسياق القرآني من كل جوانبه، وكان أشمل إذا ما وازنه بالتقسيم الثاني، وهذا لا ينبع من قيمته شيئاً، فقد قسم الباحثان أنواع السياق القرآني من وجهتين مختلفتين خدماً بما يبحثون الآخرين، ووجهها سبل بحوثهم.

## 2- أهمية السياق القرآني:

لعلّ أهمية السياق عامة، والسياق القرآني خاصة، واضحة لدى أغلب الباحثين، إن لم نقل كلّهم، ولكن لا بأس من بيانها، وذكرها محملة في العناصر التالية:

**1. السياق هو الذي يتحقق للكلمة وجودها، وكيفها المستقل أثناء الاستعمال، لأنّه يقصي بقية المعاني الجزئية المحتملة التي يحدث بها الالتباس، ويحدد للكلمة قيمة حضورية معينة<sup>(2)</sup>، ولذلك قيل: "إنّ الكلمة عندما توضع في سياقات مختلفة ليست كالماء الذي يخضع لونه للون إنائه،**

1- ينظر نظرية السياق القرآني، المعنى عبد الفتاح محمود، ص 96، 97.

2- ينظر عناصر تحقيق الدلالة في العربية ، صائل رشيد، ص 15، وعلم الدلالة، أصوله ومبادراته في التراث العربي ، دراسة، منقول عبد الجليل، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، دط / 2001، ص 89، وعلم الدلالة التطبيقي، هادي نمر، ص 263، والدلالة المعجمية والسياقية، شهد، ص 291.

وإنما هي كالحرباء التي تتلون بلون المكان الذي تحل فيه، أي أن الكلمة أشبه بالحرباء، قتلت إمكانيات معينة، كل منها يرز في موضوعه المناسب، وليس كالماء الذي لا يملك شيئاً من تلك الإمكانات، وإنما يخضع لما يفرض عليه من الخارج<sup>(1)</sup>.

2. للسياق دور في تحديد الأصناف الدلالية، فيميز بين الدلالة العامة والخاصة، والدلالة الظاهرة والخفية<sup>(2)</sup>.

3. للسياق فضل في استيعاب الكلمة لقيم دلالية محددة، وقيم إضافية أخرى، زيادة على معناها المعجمي، فتكسب القدرة على ما يسمى بالمقولات الصرفية من اشتقاد أو جمود، أو زيادة أو حذف، وعلى ما يسمى بالمقولات الحوية من جنس وعدد، وتعريف وتوكير، وزمان ومكان، وفاعلية ومفعولية وحالية، وتمييزية، وغير ذلك من مشمولات الكلام الأساسية ومتتممات العملية الإسنادية ومتعلقاتها الدلالية<sup>(3)</sup>.

4. هناك علاقة تكاملية بين المفردة والسياق، فالمفردات تكونُ السياق، والسياق يوجه معنى المفردات، وبذلك يتحكم كلّ منها بالآخر<sup>(4)</sup>.

5. تكمن أهمية السياق أيضاً في كشفه عن دلالات الأبنية اللغوية التركيبية بصورة دقيقة، لا ينصرف عنها الذهن إلى غيرها من الدلالات التي يمكن أن تؤديها، ومن ثمّ كان للسياق دور في معالجة الغموض الذي يعترى بعض الدلالات بسبب المشترك اللفظي أو الترافق، أو التضاد<sup>(5)</sup>.

1- المعنى وظلال المعنى، محمد محمد يونس علي، ص 124.

2- ينظر: الدلالة المعجمية والسياقية، شهيد، ص 231.

3- ينظر علم الدلالة التطبيقي، هادي نهر، ص 296.

4- ينظر عناصر تحقيق الدلالة في العربية، صالح رشدي، ص 15.

5- ينظر مجلة الدراسات اللغوية والأدبية، السنة الأولى، العدد الأول، 2009م، عنوان المقال: السياق وأثره في بيان الدلالة، لشاذلي سيدى محمد السيد، ص 112.

6. قد يغالي بعض الباحثين في أهمية السياق، ضاربا عرض الحائط المعاني المعجمية للكلمات، حيث يقول مارتيني: "خارج السياق لا تتوفر الكلمة على المعنى"<sup>(1)</sup>، وهذا رأي فيه نظر، لأنّه سبق أن ذكرنا آراء بعض الباحثين في هذا الشأن، وقالوا إنّ الكلمة مثل الورقة، ذات وجهين لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر، فالمعنى المعجمي يكمل المعنى السياقي، ولا يعني أحدهما عن الآخر.

هذا عن السياق بوجه عام، أمّا السياق القرآني بالتحديد فقد نظر إليه الباحثون نظرة خاصة؛ لأنّ دلالته تعدّ أصلاً من أصول تفسير كلام الله تعالى، فإذا أهملها المفسّر يكون قد وضع قدمه على عتبات الزلل، وركب مراكب الخلل، وحينئذ توصف آراؤه بالعلل<sup>(2)</sup>.

وقد فصل أحد الباحثين في الحديث عن فوائد السياق القرآني وأهميته في تحديد المعنى لنخّصها فيما يلي:

1 - **توجيه المتشابه اللفظي:** للسياق القرآني دور بارز في بيان المعاني الواردة في النص القرآني، ويصعب أحياناً فهم محمولات الألفاظ إذا لم نتمّن في السياق، سواء في ذلك سياق المقطع، أم سياق السورة، وإنّ باب المتشابه اللفظي لا يتمّ تحديده ومعرفته بشكل دقيق، إلاّ من خلال تدبر السياق بكلّ حيّثياته<sup>(3)</sup>.

2 - **التنوع الدلالي:** يُقصد به ما يحمله اللفظ من دلالات متعدّدة غير متناقضة، بحيث تشكّل في مجموعها ترابطًا دلاليًا يخدم وحدة المعنى الذي تتحدّث عنه السورة أو المقطع، والتنوع الدلالي ظاهرة انفرد بها القرآن الكريم، وامتاز بها عن سائر الخطابات البشرية التي لا تتحمل إلاّ معنىً راجحاً واحداً، فقد تتعدد الأوجه الدلالية في النصّ البشري، ولكنّ المراد واحد لا غير، أمّا في القرآن الكريم فالأمر مختلف؛ فالنصّ يحتمل دلالات متنوعة، هي مقصودة لذاتها فإن احتمل اللفظ جميع المعاني، وأمكن أن تكون مراده منه، وجب حمله على جميعها قدرًا

1- ينظر علم الدلالة، منشور عبد الجليل، ص88.

2- ينظر السياق القرآني وآثره في التفسير، الطبرى، ص75.

3- ينظر نظرية السياق القرآني، المثنى عبد الفتاح، ص164، 165.

المستطاع، سواءً أكان احتماله لها مساوياً، أم كان في بعضها أرجح من بعض، وإلا فحمله على بعضها دون بعض إلغاء للفظ بالنسبة إلى بعض احتمالاته من غير موجب، وهو غير جائز، ولأنه لو جاز أن يكون مراداً، فإنّ اعمال لفظ بالنسبة إليه أحاط من إهماله<sup>(1)</sup>.

**3 - الترجيح الدلالي :** يعدّ من أهمّ فوائد السياق القرآني، فهو الذي يكشف عن مناهج المفسّرين، وطرائق تفكيرهم، وقدرتهم على الاستدلال، وهذا القانون قائم على السياق ومعرفة السابق واللاحق من الآيات، ومدى ارتباطها بالمعنى المراد بحثه، وهذا المرجح هو المرجح الأول الأكيد، بل هو المرجح المقدم على بقية المرجحات<sup>(2)</sup>، والعلاقة بين التنوع الدلالي والترجح الدلالي علاقة خصوص وعموم مطلق، فكلّ تنوع دلالي ترجح دلالي، وليس العكس، فالقول بأنّ هذه الآية تدخل في باب التنوع الدلالي حتماً يحتاج إلى ترجح دلالي بناءً على دليل معتبر<sup>(3)</sup>، فالترجح هو تقوية أحد الأدلة المتعارضة على الأخرى للعمل به<sup>(4)</sup>.

**4 - تخصيص العام :** ويظهر ذلك في أنّ السياق يخرّج لفظ العام من عمومه إلى خصوص يفرضه عليه السياق، فالشخص لا بدّ له من دليل يستند إليه، ومن هذه الأدلة: السياق المستند إلى النقل من حيث مصدره، وإلى العقل من حيث فهم وجه تخصيصة<sup>(5)</sup>.

**5 - دفع التكرار المعنوي :** والمقصود بالتكرار المعنوي إعادة المعنى الواحد بألفاظ متغيرة دون حاجة إلى ذلك، وإعادة المعاني بألفاظ متغيرة في سياق واحد دون فائدة أمرٌ يتّرّأ عنه كتاب الله تعالى، وخلو القرآن من ظاهرة التكرار المعنوي من الأمور الواضحة التي لا تتطلّب بياناً<sup>(6)</sup>.

1- ينظر نظرية السياق القرآني، المشتى عبد الفتاح، ص 183، 184.

2- ينظر المرجع نفسه، ص 194، 195.

3- ينظر المرجع نفسه، ص 184.

4- ينظر مقال: السياق في الاصطلاح التفسيري، مفهومه ودوره الترجيحي، محمد إقبال عروي، ص 1، اطلع عليه بتاريخ 2012/12/17، على موقع الإحياء، www.alihyaa.ma.

5- ينظر نظرية السياق القرآني، المشتى عبد الفتاح، ص 226.

6- ينظر المرجع نفسه، ص 232.

هذه بعض فوائد السياق القرآني، وبعض وجوه أهميتها، وموضوع السياق القرآني من أهم المواقف التي تحظى بالدراسة، وأمتعها، وأفیدها، كيف لا، وهي المتعلقة بأروع نص لغويٌّ، وأدومه على الإطلاق، وقد كثرت الدراسات التي بحثت في هذا الموضوع<sup>(1)</sup>.

وصفة القول إن أي موضوع يثير الباحثين، فيشغلهم، ويجدون في دراسته، وفك ملابساته، ويدون الآراء حوله، فهو جدير بالاهتمام، وإذا كان مرتبطا بالقرآن فذلك أشد اهتماما، وأعظم قدرًا، فأهمية السياق القرآني نابعة من أهمية السياق اللغوية في فهم النص اللغوي، ونابعة أيضا من اقتران السياق بالقرآن الكريم من جهة أخرى.

---

1 - ذكر منها بعد السياقي وأثره في دلالة الأسماء الحسنى في القرآن الكريم، محمد بو هند، إشراف محمد طول، رسالة ماجستير، جامعة أبو بكر بلقايد، قسم اللغة العربية وآدابها، شعبة القرآن الكريم والدراسات الأدبية، 2009 – 2010، والعدل في السياق القرآني، حسين حميد فياض، جامعة الكوفة، العراق، 1429هـ/2008م، رسالة ماجستير.

## ثالث: الألفاظ الفلكية في السياق القرآني:

## 1. الألفاظ المتعلقة بالزمن:

## أ. المُدَدُ الْزَمْنِيَّةُ:

**المجموعة الأولى: الساعة - اليوم - الشهور - السنة - العام - القرن.**

❖ الساعة:

ورد لفظ (الساعة) في القرآن الكريم في ثمانية وأربعين موضعًا<sup>(1)</sup>، ودللت استعمالاتها على معنيين هما: الساعة التي هي جزء من الوقت أو القليل من الزمان، والساعة التي هي القيامة<sup>(2)</sup>. فمن الآيات التي جاءت فيها بمعنى القيامة قوله تعالى : ﴿قَدْ حَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءَ اللَّهِ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ أَلْسَاعَةً بَعْثَةً قَالُوا يَنْحَسِرُونَا عَلَىٰ مَا فَرَطْنَا فِيهَا﴾<sup>(3)</sup>، وقوله تعالى : ﴿يَسْغُلُونَكُمْ عَنِ الْأَسْعَادِ أَيَّانَ مُرْسَنَهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّهِ لَا تُجْلِيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ﴾<sup>(4)</sup>، وقد نزلت هذه الآية في طائفة من المكذبين المستبعدين لوقوعها، قيل إنهم قريش، أو نفر من اليهود<sup>(5)</sup>. وقال تعالى أيضًا : ﴿وَإِنَّ الْأَسْعَادَ لَآتَيْتَهُمْ﴾<sup>(6)</sup>، فهي بمعنى القيامة أيضًا. وقال عز وجل أيضًا : ﴿وَأَنَّ الْأَسْعَادَ لَا رَيْبَ فِيهَا﴾<sup>(7)</sup>،

1- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن ، عبد الباقى، دار الحديث، القاهرة، مصر، ط / 1417هـ / 1996م ص 455.

2- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الحسن بن محمد بن الفضل أبو القاسم الأصفهاني (ت 403هـ)، تحقيق يوسف الشیخ محمد البقاعی، طبعة محققة ومصححة، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط 1426/1هـ - 2006م، ص 187.

3- سورة الأنعام، الآية 31.

4- سورة الأعراف، الآية 187.

5- ينظر تفسير القرآن العظيم، الحافظ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي (ت 774هـ)، طبعة جديدة مصححة ومنقحة، ط 8/1424هـ - 2003م، مؤسسة المعرفة، بيروت، لبنان، ومؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، لبنان، 359/2 - 360.

6- سورة الحجر، الآية: 85.

7- سورة الكهف، الآية: 21.

وقد ذكر غير واحد من السلف آنَّه حصل لأهل ذلك الزمان شئٌ فيبعث وفي أمر القيامة فأنزل الله تعالى آياته لإثباتها<sup>(1)</sup>.

وأماماً من الآيات التي جاءت فيها (الساعة) بمعناها الأصلي الذي يعرفه الناس، وهو جزء من الوقت، في قوله تعالى : ﴿لَقَدْ ثَابَ اللَّهُ عَلَى الْنَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ أَتَبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ﴾<sup>(2)</sup>، وقد رُوي عن قادة أنه قال في تفسير هذه الآية: هم الذين اتبعوا النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك قبل الشام في لهبان الحر. والله تعالى يعلم ما أصابهم من جهد شديد<sup>(3)</sup>.

وقال الله تعالى أيضاً: ﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُسُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ نَهَارٍ﴾<sup>(4)</sup>، وقال وقال أيضاً: ﴿وَيَوْمَ تَحْشِرُهُمْ كَانَ لَمْ يَلْبُسُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ الْأَنَهَارِ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ﴾<sup>(5)</sup>، وهذا استقصاراً للحياة الدنيا في الدار الآخرة<sup>(6)</sup>.

وما لاحظناه انطلاقاً من هذه الآيات الكريمة أنَّ الله عزَّ وجلَّ ميز بين معنى يوم القيمة، ومعنى الجزء أو الوقت رغم استعمال الكلمة نفسها وهي الساعة وذلك بالتعريف والتنكير، فإذا كانت معرفة فإنها تدل على القيمة، وإذا كانت نكرة فإنها تدل على الجزء من الوقت، كما لاحظنا أنَّ (الساعة) المعرفة أكثر وروداً في القرآن الكريم موازنة بلفظ (ساعة) النكرة، ما يدل على أنَّ معنى القيمة أكثر استعمالاً أيضاً.

1- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/105.

2- سورة التوبه، الآية: 117.

3- ينظر الدر المنشور في التفسير بالتأثر، جلال الدين السيوطي (ت 911هـ)، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركى بالتعاون مع مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية، عبد السنيد حسين يمامه، القاهرة، مصر، ط 1424/1هـ - 2003م، 7/566.

4- سورة الأحقاف، الآية: 35.

5- سورة يونس، الآية: 45.

6- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/547.

## ❖ اليوم:

ورد لفظ (اليوم) في القرآن الكريم ثلاثة وخمسين مرّة بهذه الصيغة، وجاء منصوباً في ستة عشر موضعًا، كما اقترب بالضمائر المتصلة في عشرة مواضع، وتنبي في ثلاث آيات، وجمع في سبع وعشرين مرّة، وأضيف إلى (إذ) في ثمان وستين مرّة<sup>(1)</sup>. قال الله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِمَّا مَا  
بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(2)</sup>، أي أنّهم صدقوا بالبعث والنشور<sup>(3)</sup>. وقال تعالى أيضاً: ﴿مَنِلِكِ يَوْمَ الدِّين﴾<sup>(4)</sup>، أي يوم الجزاء<sup>(5)</sup>.

وقال تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾<sup>(6)</sup>، والمقصود أنّ الله عزّ وجلّ يجمع يجمع الناس لحسابهم يوم الجزاء<sup>(7)</sup>. وقال تعالى أيضاً: ﴿فَدَرْهُمٌ حَتَّىٰ يُلْقَوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ  
يُصْعَقُونَ﴾<sup>(8)</sup> يوم لا يغنى عنهم كيدهم شيئاً ولا هم ينصرون<sup>(9)</sup>، وذلك بمعنى انركهم يا محمد يتمادون في ضلالهم، حتى يلاقوا ذلك اليوم الرهيب يوم القيمة، الذي يعذبون فيه، يوم لا ينفعهم مكرهم الذي استعملوه في الدنيا<sup>(10)</sup>. وجاء لفظ (اليوم) مثنى في قوله تعالى: ﴿فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ  
فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾<sup>(10)</sup>، وفي صيغة الجمع في قوله تعالى: ﴿سِيرُوا فِيهَا لَيَالِيَ وَأَيَّامًا﴾

1- ينظر **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن**، عبد الباقي، ص 863 – 869.

2- سورة البقرة، الآية: 8.

3- ينظر **صفوة التفاسير**، محمد علي الصابوني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1/1420هـ - 1999م، 20/1.

4- سورة الفاتحة، الآية: 4.

5- ينظر **الكاف الشاف عن حقائق غوامض الترتيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل** ، جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت 538هـ)، تحقيق وتعليق دراسة عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، وفتحي عبد الرحمن وأحمد حجازي، مكتبة العبيكان، الرياض، السعودية، ط 1/1418هـ - 1998م، 115/1.

6- سورة آل عمران، الآية: 9.

7- **الكاف الشاف**، الزمخشري، 528/1.

8- سورة الطور، الآيات: 45 و 46.

9- ينظر **صفوة التفاسير**، الصابوني، 917/2.

10- سورة البقرة، الآية: 80.

ءَامِنِينَ<sup>(1)</sup>). وفسّرت الأيام في هذه الآية بالنهار<sup>(2)</sup>. كما قال تعالى: ﴿وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا آتَائُرُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةَ﴾<sup>(3)</sup>.

انطلاقاً من الآيات السابقة الذكر، وما تبعناه في المصحف الشريف، قراءة خلص، إلى أنَّ الله تعالى استعمل لفظ (اليوم) للدلالة على المعنى الأصلي له وهو المدة الزمنية التي تجمع الليل والنهار، ويظهر ذلك جلياً في صيغتي المثنى والجمع، أو للدلالة على النهار فقط، أمّا صيغة المفرد (يوم)، أو المترنة بـ: (إذ) (يومئذ) فقد جاءت للدلالة على يوم القيمة، أو يوم من أيام الدنيا.

#### ❖ الشهور:

ذكر الشهر في القرآن الكريم بصيغ المفرد والمثنى والجمع، فأمّا المفرد في اثنى عشر مرّة، وأمّا المثنى في مواضعين فقط بينما الجمع في سبع آيات<sup>(4)</sup>.

قال ربنا عز وجل: ﴿وَلِسَلِيمَانَ الْرِيحَ غُدُوٌّ هَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ﴾<sup>(5)</sup>، فقد سخر الله تعالى الريح لسليمان عليه السلام، وعن ذلك قال الحسن البصري: كان سليمان عليه السلام يغدو على بساطه من دمشق، فينزل باصطخر يتغذى ويدهب رائحة من اصطخر فيبيت بكابل، وبين دمشق واصطخر شهر كامل للمسرع، وبين اصطخر وكابل شهر كامل للمسرع كذلك.<sup>(6)</sup> وقال

1- سورة سباء، الآية: 18.

2- ينظر صفوه التفاسير، الصابوني، 917/2.

3- سورة البقرة، الآية: 80.

4- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 480.

5- سورة سباء، الآية: 12.

6- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/8.

تعالى: ﴿لِيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾<sup>(1)</sup>، أي أنها تعادل في فضلها ألف شهر، والعمل الذي يقع فيها، حير من العمل في ألف شهر<sup>(2)</sup>.

وقال الله تعالى أيضاً: ﴿فَمَنْ لَمْ يَحْدُثْ فَصِيَامُ شَهْرِيْنِ مُتَتَابِعِيْنِ﴾<sup>(3)</sup>، كما قال أيضاً: ﴿لَا تُحِلُّوا شَعَّاَرَ اللَّهِ وَلَا أَلَّشَّهَرَ الْحَرَامَ﴾<sup>(4)</sup>، وفي تفسير هذه الآية روي عن أبي بكرة أنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال في حجة الوداع: "إِنَّ الزَّمَانَ اسْتَدَارَ كَهْيَةً يَوْمَ خَلْقِ اللَّهِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ السَّنَةُ اثْنَا عَشْرَ شَهْرًا، مِنْهَا أَرْبَعَةُ حُرُمٍ، ثَلَاثٌ مُتَوَالِيَّاتٌ: ذُو الْقَعْدَةِ، وَذُو الْحِجَّةِ، وَالْمُحْرَمُ، وَرَجَبٌ" <sup>(5)</sup>.

كما دلّ (الشهر الحرام) على شهر رجب فقط في بعض الآيات<sup>(6)</sup>، أو على المحرم فقط<sup>(7)</sup>، فقط<sup>(7)</sup>، فكان استعماله على ثلاثة وجوه.<sup>(8)</sup>

أمّا صيغة الجمع فجاءت على وزن (أفعل) و(فُعُول)، فمن الأولى قوله تعالى: ﴿ وَالَّتِي يَئِسَّنَ مِنَ الْمَحِيطِ مِنْ نِسَاءِكُمْ إِنِّي أَرْتَبَتُمْ فَعِدَّهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ﴾<sup>(9)</sup>، وقوله أيضاً: ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَدْرُوْنَ أَزْوَاجًا يَرَكِّصُنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةً أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾<sup>(10)</sup>.

1- سورة القدر، الآية: 3.

2- ينظر تفسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبد الرحمن بن ناصر السعدي، (ت 1376هـ)، دار الذخائر، نشر وتوزيع، الدمام، ومؤسسة الريان، بيروت لبنان، دط/ 1422هـ - 2001م، ص 1312.

3- سورة المجادلة، الآية: 4.

4- سورة المائدة، الآية: 2.

5- تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 8/2.

6- في سورة البقرة، الآية: 194.

7- في سورة البقرة، الآية: 195.

8- ينظر وجوه القرآن، أبو عبد الرحمن إسماعيل بن أحمد الحيري النسابوري الصبرير (ت 430هـ)، تحقيق جلال الأسيوطى، كتاب ناشرون لبنان، ط 1/2011م، ص 267.

9- سورة الطلاق، الآية: 4.

10- سورة البقرة، الآية: 234.

ومن الآيات التي ورد فيها لفظ (الشهور) قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ أَتَّنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾<sup>(1)</sup>.

نستخلص مما سبق أن الاستعمال القرآني حافظ على المعنى الأصلي للفظ (الشهر) الدال على الفترة الزمنية المتعارف عليها، أما صيغتا الجمع فقد دلت (أشهر) على جمع القلة؛ لأنّها تعلقت بعدد أقل من عشرة وأكثر من اثنين، أما (الشهور) فهي جمع كثرة تعلق بعدد أكثر من عشرة، فالقرآن الكريم دقيق جداً في استعمالاته.

#### ❖ السنة:

تكرّر لفظ (السنة) في القرآن الكريم سبع مرات بصيغة المفرد، واثني عشرة مرات في حالة الجمع<sup>(2)</sup>. قال الله تعالى: ﴿قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتَبَاهُونَ فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(3)</sup>، فلما دعا موسى عليه السلام على بني إسرائيل حين نكلوا عن الجهاد حكم الله تعالى بتحريم دخولهم الأرض المقدسة مدة أربعين سنة، فوقعوا في التّيه<sup>(4)</sup>.

وقال تعالى أيضاً: ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ﴾<sup>(5)</sup>، ومعنى ذلك أنّ الله تعالى حليم، ولو استعجلوا العذاب، فإن مقدار ألف سنة عند خلقه كيوم واحد عنده، وهذه المدة وإن طاولوها، فإن الله يمهد المدد الطويلة، ولا يهمل<sup>(6)</sup>.

وقال تعالى أيضاً: ﴿وَلَقَدْ أَخْذَنَا أَهْلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّينَ وَنَقْصٍ مِّنَ الْثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ﴾<sup>(7)</sup>، وفسّرت (السنين) بالجحود والقطيعة الذي ابتلى به الله تعالى فرعون وأتباعه<sup>(8)</sup>.

1- سورة التوبه، الآية: 36.

2- ينظر **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن**، عبد الباقى، ص 451.

3- سورة المائدة، الآية: 26.

4- ينظر **تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 2/65.

5- سورة الحج، الآية: 47.

6- ينظر **تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 3/304، و**تيسير الكريم الرحمن**، السعدي، ص 749.

7- سورة الأعراف، الآية: 130.

8- ينظر **صفوة التفاسير**، الصابوني، 1/364، و**تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 2/320.

وقال أيضاً: ﴿وَلَبِّيَتْ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ﴾<sup>(1)</sup>. أي أنّ فرعون يذكّر موسى عليه السلام بأنه أحسن إليه في صغره ورباه سنين عديدة<sup>(2)</sup>.

كما قال في موضع آخر: ﴿فَضَرَبَنَا عَلَىٰ إِذَا نَهَمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾<sup>(3)</sup>، أي ألقى الله عزّ وجلّ عليهم النوم حين دخلوا الكهف فناموا سنين كثيرة ثم بعثهم.<sup>(4)</sup>

وقال: ﴿فِي بِضَعِ سِنِينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدٍ﴾<sup>(5)</sup>، أي في فترة لا تتجاوز بضعة أعوام، والبعض ما بين الثلاث إلى التسع<sup>(6)</sup>، وقد جاء لفظ البعض على وجهين في القرآن الكريم هما: سبع سنين، وذلك في الآية السابقة من سورة الروم، مثلاً، وبمعنى خمس سنين، مثل الآية الثانية والأربعين من سورة يوسف<sup>(7)</sup>.

وإجمالاً، فقد استعمل السياق القرآني لفظ (السنة) بمعناه الأصلي الذي يدل على الزمان (اثنا عشر شهراً)، وذلك في المفرد والجمع، بينما لم يجد له يستعمل لفظ (سنوات). ويرى بعض العلماء أنّ استعمال القرآن الكريم للفظ (السنة)، كثيراً ما يكون للدلالة على الجدب والقطط والأزمات.<sup>(8)</sup>

#### ❖ العام:

ورد ذكر لفظ (العام) في القرآن الكريم تسعة مرات، في حالة المفرد إلاّ موضعاً واحداً في المثنى<sup>(9)</sup>.

1- سورة الشعراء، الآية: 18.

2- ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 2/776.

3- سورة الكهف، الآية: 11.

4- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/101.

5- سورة الروم، الآية: 4.

6- ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 2/853، و تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 891.

7- ينظر وجوه القرآن، الحيري، ص 126.

8- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 184، و من أسرار البيان القرآني، فاضل صالح السامرائي، دار الفكر ناشرون وموزعون، الأردن، ط 1/1430هـ - 2009م، ص 57.

9- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 607.

قال الله تعالى: ﴿فَمَا تَهُم بَعْدُ بَعْثَرٌ قَالَ كَمْ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مائةً عَامًّا﴾<sup>(1)</sup>، وفي هذه المدة عمرت البلاد وتكامل ساكنوها وتراجع بنو إسرائيل عنها، ثم أحياه الله تعالى ليريه كمال قدرته، وقيل إن رجلا صالحا اسمه عزير هو المقصود في هذه الآية<sup>(2)</sup>.

وقال تعالى: ﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾<sup>(3)</sup>، أي بعد القحط والجفاف سيأتي الغيث وهو المطر<sup>(4)</sup>.

وقال أيضا: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ بَحْسُ فَلَا يَقْرُبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا﴾<sup>(5)</sup>، وقال أيضا: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾<sup>(6)</sup>، فقد كان عمر نوح عليه السلام ألفا وخمسين سنة، بُعث على رأس أربعين، ولبث في قومه تسعمائة وخمسين، وعاش بعد الطوفان ستين<sup>(7)</sup>.

وعن هذه الآية يقول الأصفهاني (ت403هـ): "ففي كون المستثنى منه بالسنة والمستثنى بالعام لطيفة"<sup>(8)</sup>، أما الزمخشري (ت538هـ) فيعمل ذلك بقوله: "لأن تكرير اللفظ الواحد في الكلام الواحد حقيق بالاجتناب في البلاغة، إلا إذا وقع ذلك لأجل غرض ينتحجه المتكلم من تفخيم أو تهويل أو تنويه أو نحو ذلك"<sup>(9)</sup>.

1- سورة البقرة، الآية: 259.

2- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 411/1، وصفوة التفاسير، الصابوني، 121/1.

3- سورة يوسف، الآية: 49.

4- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 625/2.

5- سورة التوبة، الآية: 28.

6- سورة العنكبوت، الآية: 14.

7- ينظر الكشاف، الزمخشري، 4/540.

8- معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 266.

9- الكشاف، الزمخشري، 4/540.

وخلال هذه القول في لفظ (العام) أنه استعمل بمعناه الأصلي في الآيات التي ذُكرَ فيها، مع غياب كلي لصيغة الجمع (أعوام) في آيات القرآن الكريم.

وكما سبق الإشارة إلى أنّ المراد بالسنة قد يكون للدلالة على القحط والجدب والأزمة، ففي المقابل يدل لفظ (العام) على الرخاء وخصوصية الأرض<sup>(1)</sup>.

### ❖ القرآن:

تنوعت استعمالات لفظ (القرن) في القرآن الكريم، فلُفرد في سبعة مواضع، وثنائي في ثلاثة وجمع في ثلاثة عشر موضعًا<sup>(2)</sup>. قال الله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكْنُونٍ فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(3)</sup> أي جيلا آخر ليختبرهم الله، فعملوا مثل أعمالهم، فأهلكهم كما أهلك من قبلهم<sup>(4)</sup>. وقال تعالى أيضًا: ﴿أَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادُوا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾<sup>(5)</sup>، أي من أمة مكذبة<sup>(6)</sup>.

وقال تعالى في موضع آخر: ﴿وَعَادًا وَثَمُودًا وَأَصْحَابَ الْرَسِّ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾<sup>(7)</sup>، أي وأممًا أضعف من ذكرناهم، والرسُّ عند العرب هي كلُّ محفور مثل البئر أو القبر، كان يتزلاها قوم قد دمرهم الله تعالى أيضًا<sup>(8)</sup>.

1- ينظر **معجم مفردات ألفاظ القرآن**، الأصفهاني، ص 266، و **أسرار البيان القرآني**، السامرائي، ص 57.

2- ينظر **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن**، عبد الباقي، ص 652.

3- سورة الأنعام، الآية: 6.

4- ينظر **تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 171/2.

5- سورة ص، الآية: 3.

6- ينظر **تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 34/4.

7- سورة الفرقان، الآية: 38.

8- ينظر **جامع البيان في تفسير القرآن**، ابن جعفر محمد بن حرير الطبرى، ص 407. و **تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 423/3.

كما قال أيضاً: ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا﴾<sup>(1)</sup>، وفي هذه الآية إخبار لمن عاصر الرسول صلى الله عليه وسلم، وخطاب لهم بأن الله تعالى أهلك من كان قبلهم من الأمم بسبب ظلمهم وكفرهم<sup>(2)</sup>.

أما لفظ (القرنين) فقد ورد ذكره في سورة واحدة في قوله تعالى: ﴿وَسَعَلُونَاكَ عَنْ ذِي الْقَرَنِيْنِ﴾<sup>(3)</sup> و﴿قُلْنَا يَدِنَا الْقَرَنِيْنِ إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَخَذَ فِيهِمْ حُسْنًا﴾<sup>(4)</sup>، و﴿قَالُوا يَدِنَا الْقَرَنِيْنِ الْقَرَنِيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَاجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(5)</sup>، وجاء في التفسير أنّ ذا القرنين هو ملوك صالح صالح أعطى العلم والحكمة، والراجح أنه ملوك مسلم من ملوك اليمن، وسيبي بذري القرنين لأنّه ملوك مشارق الأرض ومغاربها، ويُسّر له الله تعالى أسباب الملك والسلطان والفتح وال عمران<sup>(6)</sup>.

وممّا سبق نستخلص أنّ القرآن الكريم استعمل لفظ (القرن) مفرداً وجمعاً للدلالة على الأمة والجماعة من الناس الذين أهلكهم الله عزّ وجلّ بسبب كفرهم وجحودهم، أما صيغة المثنى فقد سُميَّ بها رجل صالح وهي ( ذو القرنين)، وسبب هذه التسمية أنه ملك مشارق الأرض ومغاربها، فشبّهت المشارق بالقرن، والمغارب كذلك، ولعلّ هذا مرتبط بالأصل اللغوي لمادة (ق ر ن)؛ الذي يعني النتوء بقوّة وشدّة، فشبّهت المدارك بالقرن مثل قرن الشاة الناتئ أو غيرها، لظهوره وبروزه، وكذلك المغارب، كما نلاحظ أنّ القرآن الكريم لم يستعمل (القرن) بمعنى الزمان المقدر بمائة سنة.

1- سورة يونس، الآية: 13.

2- ينظر *تفسير البحر الخيط*، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي، (ت 745هـ)، دراسة وتحقيق، عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد عوض، بمشاركة زكريا عبد الجيد النوي وأحمد التجولي الجمل، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط 1413هـ - 1993م، 134/5، والكشف، الرمخشري، 3/120.

3- سورة الكهف، الآية: 83.

4- سورة الكهف، الآية: 86.

5- سورة الكهف، الآية: 94.

6- ينظر *صفوة التفاسير*، الصابوني، 2/636.

## المجموعة الثانية: الوقت والميقات - العين - الطور.

### ❖ الوقت والميقات:

ورد لفظ (الوقت) في القرآن الكريم ثلاث مرات، و(الميقات) ثانية مرات مفرداً وجمعاً، أمّا (موقعنا) فقد ذُكرَ مرّة واحدة، كما ذُكرَ الفعل (أفتُّ) في موضع واحد<sup>(1)</sup>.

قال الله عزّ وجلّ: ﴿إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ﴾<sup>(2)</sup>، وهو يوم البعث<sup>(3)</sup>، وقال تعالى : ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَنَهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا تُجِيلُهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ﴾<sup>(4)</sup>، فالله تعالى هو الذي يعلم جلية أمر الساعة، ومتى يكون على التحديد، والساعة هنا هي يوم القيمة<sup>(5)</sup>.

وذكر لفظ الميقات في قوله تعالى: ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا﴾<sup>(6)</sup>، أي حدّاً تنتهي عنده الدنيا، ويوم القيمة وقت وميعاد للأولين والآخرين، للثواب أو العقاب، وفيه يكونون مميزين ذوي مراتب ودرجات بحسب أعمالهم<sup>(7)</sup>.

وقال أيضاً: ﴿لَمَجْبُوعُونَ إِلَى مِيقَاتِ يَوْمٍ مَعْلُومٍ﴾<sup>(8)</sup>، والميقات ما وُقتَ به الشيء؛ أي أي حدّ، وذلك يعني إِذَا ما وُقتَتْ به الدنيا من يوم معلوم، لا يتقدّم ولا يتأخّر، ولا يزيد ولا ينقص<sup>(9)</sup>.

1- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 847.

2- سورة الحجر، الآية: 38، وسورة ص، الآية: 81.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/717، و4/57.

4- سورة الأعراف، الآية: 187.

5- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/360.

6- سورة البأ، الآية: 17.

7- ينظر تفسير المراغي، أحمد مصطفى المراغي، شركة ومكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ط 1/1365هـ - 1946م، 10/30-11، و تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/594.

8- سورة الواقعة، الآية: 50.

9- ينظر تفسير البحر الحيط، أبو حيان الأندلسي، 8/209، و تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/376.

وقال الله عزّ وجلّ أيضاً: ﴿وَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثَتَ لَيْلَةً وَأَنْمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فَتَمْ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾<sup>(1)</sup> و﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَمْهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرْبَعَ أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾<sup>(2)</sup>، فقد ذكر الله تعالى أنه واعد موسى ثلاثين ليلة، قال المفسرون أنه صامها، فلما تمّ الميقات استاك بلحاء شجرة، فأمره الله تعالى أن يكمل بعشرين أربعين.<sup>(3)</sup>

وقد ورد لفظ (المواقت) في قوله تعالى: ﴿يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْأَهِيلَةِ قُلْ هَيْ مَوَاقِيتُ النَّاسِ وَالْحَجَّ﴾<sup>(4)</sup>، أي هي أوقات لصوم المسلمين وإفطارهم، وعدّة نسائهم، ومعالم يعرفون بها مواعيد مواعيد الحج والزكاة<sup>(5)</sup>، وأمّا لفظ (موقع) فقد ورد مرّة واحدة في قوله عزّ وجل: ﴿إِنَّ الْصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَبًا مَوْقُوتًا﴾<sup>(6)</sup> أي جعلت لها أوقات محددة،<sup>(7)</sup> مفروضة لا يجوز تأخيرها عنها<sup>(8)</sup>.

وانطلاقاً مما سبق، يمكن القول إنّ لفظ (الوقت) ذكر مرتين، موصوفاً بالصفة نفسها وهي (الوقت المعلوم)، وذكر مرّة متصلة بضمير (وقتها)، أي وقت الساعة، وقصد بها جميعاً يوم القيمة، وقد لاحظنا عدم ورود لفظ (أوقات)، جمع وقت، في القرآن الكريم، أمّا لفظ الميقات فقد جاء مفرداً وجمعها، ولم يخرج عن معناه اللغوي الأصلي الذي ذكرناه له سابقاً، وهو حد شيء وكنهه في زمان وغيره.

1- سورة الأعراف، الآية: 142.

2- سورة الأعراف، الآية: 143.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 325/2.

4- سورة البقرة، الآية: 189.

5- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 295/1، وصفوة التفاسير، الصابوني، 90/1.

6- سورة النساء، الآية: 103.

7- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 411.

8- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 719/1، وصفوة التفاسير، الصابوني، 229/1.

## ❖ الحين:

تكرّر لفظ (الحين) في القرآن الكريم خمساً وثلاثين مرّة<sup>(1)</sup>، منها قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَتَّعٌ إِلَى حِينٍ﴾<sup>(2)</sup>، أي قرار وأرزاق وآجال إلى حين أي إلى وقت مؤقت ومقدار معين إلى أن تقوم القيمة<sup>(3)</sup>.

وقال تعالى: ﴿وَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَى حِينٍ﴾<sup>(4)</sup>، أي إلى وقت انقضاء آجالهم وقيل إلى يوم القيمة<sup>(5)</sup>، والقيمة<sup>(5)</sup>، وقال أيضاً: ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْحَوْنَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ﴾<sup>(6)</sup>. أي في وقت رواحها رواحها وسكنها، وقت حرّكتها وسرّحها<sup>(7)</sup>، كما قال في موضع آخر: ﴿تُؤْقَنُ أُكُلَّهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا﴾<sup>(8)</sup>، بمعنى أنها تعطي ثرثراً كل وقت بتسيير الخالق وتكونيه، ومثلها كلمة الإيمان ثابتة في قلب المؤمن، وأعماله الصالحة تُرفع إلى السماء آناء الليل وأطراف النهار في كل وقت وحين، وقيل إنّ الحين غدوة وعشى، وقيل كل شهر، وقيل كل شهرين، وقيل كل ستة أشهر، وقيل كل سبعة أشهر، وقيل كل سنة<sup>(9)</sup>، وقال تعالى أيضاً: ﴿وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَأً بَعْدَ حِينٍ﴾<sup>(10)</sup>، أي ولتعلّمُنَّ خبره وصدقه عن قريب، وفي هذا وعيد وتمديد<sup>(11)</sup>. وهنا لم يحدد زمان بعينه.

نلاحظ أنّ لفظ (حين) جاء بمعنى الأجل، ويوم القيمة، وبمعنى وقت كذا أو ساعتها، كما جاء بمعنى الزمن المطلق غير المحدد، ولعلّها لا تخرج عن المعنى اللغوي الأصلي للفظ (حين) وهو

1- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 272.

2- سورة البقرة، الآية: 36.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 109/1.

4- سورة يونس، الآية: 98.

5- ينظر تفسير البحر الحيط، الأندلسى، 192/5.

6- سورة النحل، الآية: 6.

7- ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 598.

8- سورة إبراهيم، الآية: 25.

9- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 960/2، وصفوة التفاسير، الصابوني، 550/2.

10- سورة ص، الآية: 88.

11- ينظر صفوة التفاسير، الصابوني، 993/3.

الرمان قليله وكثيره، فالأجل ينتهي بعد زمن معين يعلمه الله تعالى، ويوم القيمة سيقع لا محالة بعد زمن يقدره المولى عز وجل قل ألم كثرا، وكذلك الوقت أو الساعة.

### ❖ الطور:

ذكِّرَ هذا اللفظ مرّة واحدة في القرآن الكريم في صيغة الجمع في قوله تعالى: ﴿وَقَدْ خَلَقْتُمْ أَطْوَارًا﴾<sup>(1)</sup>. أي من نطفة ثم من علقة ثم من مضعة<sup>(2)</sup>، وجاء في تفسير الكشاف: " خلقكم أطواراً أي تارات: خلقكم أولاً تراباً، ثم خلقكم نطفاً، ثم خلقكم علقاً، ثم خلقكم مضغاً، ثم خلقكم عظاماً ولحماً، ثم أنشأكم خلقاً آخر"<sup>(3)</sup>.

كما فسّرت تفسيراً آخر مفاده: أي حلق من بعد خلق، في بطن الأم، ثم في الرضاع، ثم في سن الطفولة، ثم التمييز، ثم الشباب، وإلى آخر ما يصل إليه الخلق<sup>(4)</sup>.

نلاحظ أنّ السياق القرآني لم يخرج عن المعنى اللغوي الأصلي للفظ (الطور)، وهو الامتداد في شيء من مكان أو زمان؛ فقد امتدَّ خلق الإنسان من طور إلى طور، ومن زمان إلى زمان آخر، فتبارك الله أحسن الخالقين، ورغم اختلاف بعض المفسرين في حقيقة هذه الأطوار، إلاّ أنها في الحقيقة متواصلة ومرتبطة، فَخَلَقُ النطفة والعلقة والمضعة والعظام واللحام ما هي إلّا أطوار للحمل في بطن الأم، وبعد الولادة تأتي مرحلة الرضاع، ثم مرحلة الطفولة، وهكذا إلى أن يشاء رب العالمين.

1- سورة نوح، الآية: 14.

2- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/546، وصفوة التفاسير، الصابوني، 3/1307.

3- الكشاف، الرمخشري، 6/216.

4- ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 1253.

## المجموعة الثالثة: الدهر - الأبد - الأمد

❖ الدهر:

ورد لفظ (الدهر) مرتين فقط في القرآن الكريم<sup>(1)</sup>، قال الله تعالى: ﴿هَلْ أَنْتَ عَلَى الْإِنْسَنِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا﴾<sup>(2)</sup> وفسّر الدهر في هذه الآية بأنه الزمن الطويل المتعد<sup>(3)</sup> أو وقت طويل من الزمان<sup>(4)</sup>، ويرى الراغب الأصفهاني أنّ الدهر اسم لمدّة العالم من مبدأ وجوده إلى انقضائه، وهذا معناه في هذه الآية من سورة الإنسان<sup>(5)</sup>. وقال الله تعالى أيضاً: ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاةُنَا الْأُدُنُّ تَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُلْكُنُنَا إِلَّا الدَّهْرُ﴾<sup>(6)</sup>، أي أنّ المشركين يقولون لا حياة إلا هذه الحياة الدنيا، يموتون البعض، ويحيى البعض، فلا آخرة ولا بعث، ولا نشور<sup>(7)</sup>، فقد كان العرب في جاهليتهم إذا أصابهم بلاء قالوا يا خيبة الدهر فينسبون ذلك إلى الدهر، ويسبونه، وإنما فاعله هو الله عزّ وجلّ فكأنّهم سبوا الله تعالى، ولهذا نهانهم عن فعل ذلك<sup>(8)</sup>، وقال رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم في هذا الشأن : "يَقُولُ تَعَالَى يُؤْذِنِي ابْنُ آدَمَ يَسْبُ الدَّهْرَ وَأَنَا الدَّهْرُ، يَبْدِي الْأَمْرَ أُقْلِبُ لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ"<sup>(9)</sup> وفي رواية أخرى: "لَا تَسْبُوا الدَّهْرَ فِيَنَ الدَّهْرُ هُوَ اللَّهُ"<sup>(10)</sup>.

1- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 324.

2- سورة الإنسان، الآية: 1.

3- ينظر الكشاف، الزمخشري، 6/274.

4- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1341، و تيسیر الكريم الرحمن، السعدي، ص 1270.

5- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 131.

6- سورة الجاثية، الآية: 24.

7- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1090.

8- ينظر تفسیر القرآن العظيم، ابن كثير، 4/190-191.

9- صحيح مسلم، ابن الحاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت 621هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط1/دت، باب النهي عن سب الدهر، 4/1762.

10- المصدر نفسه، 4/1762.

والمقصود في الآية، من الدهر حسب بعض المفسرين هو الزمان الذي يقع على المدة القليلة والكثيرة<sup>(1)</sup>.

فقد ورد لفظ (الدهر) بمعناه اللغوي الأصلي الذي يدل على الغلبة والقهر، كما سلف لنا الذكر في الفصل الأول، وسمى الدهر دهرا لأنه يأتي على كل شيء فيغلبه.

#### ❖ الأبد:

ذِكْرُ (الأبد) في القرآن الكريم ثمانية وعشرين مرّة، وكلها منونة بتنوين الفتح (أبدا)<sup>(2)</sup>، ومنها قوله تعالى: ﴿سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾<sup>(3)</sup> وهذا إخبار عن مآل السعداء في جنات النعيم بكل ما فيها، وهم خالدون فيها أبدا لا يحولون ولا يزولون ولا يبغون عنها حولا<sup>(4)</sup>، والأبد هو مدة الزمان الممتد الذي لا يتجزأ كما يتجزأ الزمان فيقال زمان كذا ولا يقال أبد كذا<sup>(5)</sup>. وقال تعالى في موضع آخر: ﴿وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾<sup>(6)</sup>، وقال تعالى: ﴿وَلَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا وَلَا تَقْعُمْ عَلَى قَبْرِهِ إِنَّهُمْ كَفَرُوا كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَا تُؤْمِنُوا وَهُمْ فَسِقُورٌ﴾<sup>(7)</sup>، أي لا يصل يا محمد على أحد من هؤلاء المنافقين إذا مات؛ لأن صلاتك رحمة، وهم ليسوا أهلا لها، ولا تقف على قبره للدفن أو للزيارة والدعاء.<sup>(8)</sup> والدعاة.

لقد استعمل القرآن الكريم لفظ الأبد بمعناه اللغوي الأصلي الذي يدل على طول المدة فيما يستقبل من الزمن، سواء أكان ذلك في نعيم الجنة أم في شقاء الجحيم، كما استعمل أيضا للدلالة

1- ينظر **معجم مفردات ألفاظ القرآن**، الأصفهاني، ص 131.

2- ينظر **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن**، عبد الباقى، ص 2.

3- سورة النساء، الآية: 57.

4- ينظر **تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 1/673.

5- ينظر **معجم مفردات ألفاظ القرآن**، الأصفهاني، ص 10.

6- سورة الجن، الآية: 23.

7- سورة التوبة، الآية: 84.

8- ينظر **صفوة التفاسير**، الصابوني، 1/435.

على الزمان في الدنيا مثل النبي عن صلاة الرسول صلى الله عليه وسلم على من مات من المنافقين أبداً أي مطلقاً.

### ❖ الأمد:

تكرر هذا اللفظ أربع مرات في القرآن الكريم<sup>(1)</sup>، فقد قال الله تعالى: ﴿وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ تَوْدُ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمْدًا بَعِيدًا﴾<sup>(2)</sup>، أي يوم تجد عملها السيء مُحضرًا تَوْدُ وتتمنى أن يساعد بينها وبينه، فالامد هنا هو المسافة<sup>(3)</sup>.

وقال الله عز وجل أيضاً: ﴿قُلْ إِنَّ أَدْرِيَ أَقْرِبَ مَا تُوعَدُونَ أَمْ تَجْعَلُ لَهُ رَبِّيْ أَمْدًا﴾<sup>(4)</sup>، فالله تعالى يأمر رسوله صلى الله عليه وسلم أن يقول للناس إنه لا يعلم بوقت الساعة ولا يدرى أقرب وقتها أم بعيد<sup>(5)</sup>. ونفهم من هذا التفسير أن لفظ الأمد يعني بعد زمان بعيد أو مدة طويلة.

وقال الله تعالى في موضع آخر: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنْ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ فَقَسَّتْ قُلُوبُهُمْ﴾<sup>(6)</sup>، وقد فسر الأمد هنا بالأجل أو الزمان<sup>(7)</sup>.

كما قال أيضاً: ﴿ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِتَعْلَمَ أَئِ الْحَزِينُ أَحَصَّ لِمَا لَبِثُوا أَمْدًا﴾<sup>(8)</sup>، أي ثُمَّ أيقظناهم من بعد نومهم الطويل لنرى أي الفريقين أدق إحصاء للמדة التي مكثوها نياماً في

1- ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن الكريم، عبد الباقي، ص 93.

2- سورة آل عمران، الآية 30.

3- ينظر الكشاف، الزمخشري، 1/ 546.

4- سورة الجن، الآية 25.

5- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/ 555.

6- سورة الحديد، الآية 16.

7- ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 1184، وصفوة التفاسير، الصابوني، 1204/ .

8- سورة الكهف، الآية 12.

الكهف<sup>(1)</sup>. فالأمد هنا هو المدة الزمنية أو الوقت المستغرق في النوم، ويقول ابن كثير في تفسير هذه الآية: "قيل: عدداً، وقيل غايةً، فإنَّ الأمدَ الغايةُ، كقوله سبق الجوابُ إذا استولى على الأمد"<sup>(2)</sup>

الأمد"<sup>(2)</sup>

أما الأصفهاني يرى أنَّ الأمد مدة لها حد مجھول إذا أطلق، وقد ينحصر نحو قولنا: أمد كذا أي زمان كذا<sup>(3)</sup>.

وخلالصة القول، إنَّ لفظ الأمد في القرآن الكريم دلَّ على المسافة وعلى الزمان البعيد، أو المدة الزمنية، وعلى الأجل، كما دلَّ على معناه الأصلي وهو الغاية، وقد لاحظنا وروده معرفاً بالألف واللام في موضع واحد، ونكرة في ثلاثة، ولعلَّ مرد ذلك أنَّ الله تعالى عندما عاتب المؤمنين على فتورهم في دينهم بسبب رفاهية العيش في المدينة، وطول الأمد أو الزمان الذي بينهم وبين أنبيائهم، فهذا الزمان معلوم وقد مضى، أما في الموضع الآخر فورد نكرة (أمد)؛ لأنَّه مقدار مجھول من حيث الزمن المتعلق بقيام الساعة، أو بالمدة الزمنية التي قضتها أصحاب الكهف نياماً فيه، أو من حيث المسافة التي تفصل بين النفس وعمل السوء، والله أعلم.

1- ينظر الكشاف، الزمخشري، 3/567، ويسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 648، وصفوة التفاسير، الصابوني، 620/2.

2- تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/100.

3- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 22.

بـ. سماته الليل: الليل - الشفق - الغسق - السحر - الفجر - الصبح والصبح

### [مسعس - جن - وسق]

❖ الليل:

لفظ كثير الوارد في القرآن الكريم، مفرداً وجمعـاً، فذكـر الليل ثمانين مرـة، وذكـرـت الليلة ثـانـيـة مـرـات، وذـكـرتـ الـلـيـالـي أـرـبـعـ مـرـات<sup>(1)</sup>.

قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى الْلَّيْلِ﴾<sup>(2)</sup>، أي أمسـكـوا عن الطعام والشراب والنـكـاح إلى غروب الشمس<sup>(3)</sup>، وقال تعالى: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾<sup>(4)</sup>، فقد أقسـمـ بالـلـيـلـ إـذـاـ غـطـىـ بـظـلـامـهـ الكـونـ<sup>(5)</sup>، وقال تعالى أيضاً: ﴿فَالَّرَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا﴾<sup>(6)</sup>، وقال: ﴿سِيرُوا فِيهَا لَيَالِيٍّ وَأَيَامًاً ءَامِينِينَ﴾<sup>(7)</sup>؛ بـمعـنىـ سـيـرـواـ بـيـنـ هـذـهـ الـقـرـىـ مـتـىـ شـتـمـ، لا تـخـافـواـ فـيـ لـيـلـ وـلـاـ نـهـارـ<sup>(8)</sup>، وقال تعالى أيضاً: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾<sup>(9)</sup>، قال ابن عباس وغيره في تفسـيرـ هـذـهـ الـآـيـةـ: "أنـزلـ اللهـ تـعـالـيـ الـقـرـآنـ جـمـلةـ وـاحـدـةـ مـنـ الـلـوـحـ الـمـحـفـوظـ إـلـىـ بـيـتـ العـزـةـ فـيـ السـمـاءـ الدـنـيـاـ، ثـمـ نـزـلـ مـفـصـلاـ بـحـسـبـ الـوـقـائـعـ فـيـ ثـلـاثـ وـعـشـرـيـنـ سـنـةـ عـلـىـ الرـسـولـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ"<sup>(10)</sup>. فالـلـهـ تـعـالـيـ يـخـبـرـنـاـ فـيـ هـذـهـ الـآـيـةـ أـنـهـ جـلـ وـعـلـاـ أـنـزلـ الـقـرـآنـ لـيـلـ الـقـدـرـ، وـهـيـ لـيـلـ مـبـارـكـةـ.

1- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، عبد الباقي، ص 754، 755.

2- سورة البقرة، الآية 187.

3- ينظر صفوـةـ التـفـاسـيرـ، الصـابـونيـ، 1/87، وـتـيسـيرـ الـكـرـيمـ الـرـحـمـنـ، السـعـديـ، صـ96.

4- سورة الليل، الآية 1.

5- ينظر تفسـيرـ القرآنـ العـظـيمـ، ابنـ كـثـيرـ، 4/668، وـتـيسـيرـ الـكـرـيمـ الـرـحـمـنـ، السـعـديـ، صـ1408.

6- سورة نوح، الآية 5.

7- سورة سـبـأـ، الآية 18.

8- ينظر صفوـةـ التـفـاسـيرـ، الصـابـونيـ، 2/917.

9- سورة القدر، الآية 1.

10- تفسـيرـ القرآنـ العـظـيمـ، ابنـ كـثـيرـ، 4/685.

ولما تبعنا مواضع ورود لفظ الليل في الآيات الكريمة وجدنا أنَّ الله تعالى أقسم به سبع مرات<sup>(1)</sup>، وأقسم بالليلي العشر في موضع واحد<sup>(2)</sup>، وكلها جاءت في سور مكية، كانت تخاطب قوماً كفاراً معاندين لا يؤمنون بالله تعالى ولا برسالته التي دعا إلَيْهِ محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ولا بوجود البعث ويوم القيمة، فلعلَّ القسم في الآيات الكريمة هو بغية إقناعهم وإثبات رسالة الإسلام بالحجج والبراهين القاطعة الظاهرة للعيان، ولا تقبل أي شك مثل ظاهرة الليل الذي يتعاقب مع النهار.

أمّا عن المعنى اللغوي للفظ الليل فهو نفسه الذي جاء به السياق القرآني، ولا خلاف فيه.

#### ❖ الشفق:

ذكر هذا اللفظ مرة واحدة في القرآن الكريم<sup>(3)</sup>، في قوله تعالى: ﴿فَلَا أُقِسِّمُ بِالشَّفَقِ﴾<sup>(4)</sup>، فالشفق هو اختلاط ضوء النهار بسواد الليل عند غروب الشمس<sup>(5)</sup>، فالله تعالى يقسم بآيات الليل ومنها الشفق الذي هو بقية نور الشمس، أو الحمرة التي تكون بعد مغيبها وهو مفتاح الليل<sup>(6)</sup>.

وعلى عكس ذلك، يرى أحد الباحثين أنَّ الشفق يكون قبل شروق الشمس، ويكون ضوؤه خافتاً يوشك على اللمعان في مختلف آفاق سطح الأرض، أمّا ما يكون بعد غروب الشمس فيسمى بالغسق<sup>(7)</sup>.

1- سورة المدثر 33، والتوكير 17، والانشقاق 17، والفجر 4، والشمس 4، والليل 1، والضحى 2.

2- في سورة الفجر، الآية 2.

3- ينظر **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن**، عبد الباقي، ص 473.

4- سورة الانشقاق، الآية 16.

5- ينظر **معجم مفردات ألفاظ القرآن**، الأصفهاني، ص 198.

6- ينظر **صفوة التفاسير**، الصابوني، 1379/3، و**تيسير الكريم الرحمن**، السعدي، ص 1293.

7- ينظر **المنهج الإجمالي للدراسات الكونية في القرآن الكريم** ، عبد الرحمن خضر، ص 79 والإعجاز العلمي في الإسلام، **القرآن الكريم**، محمد كامل عبد الصمد، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر، ط 7/1427هـ—2006م، ص 48.

والدليل على أنّ هذا الرأي غير صائب قَوْلُ رسول الله صلى الله عليه وسلم: "وقْتُ الْمَغْرِبِ مَا لَمْ يَغْبِ الشَّفَقُ"<sup>(1)</sup>، فالشفق هو بقية ضوء الشمس وحرتها في أول الليل إلى قريب من العتمة، وذلك ما يراه ابن عباس رضي الله عنهمَا وعِبادَة بن الصامت، وأبو هريرة، والخليل، والجوهري وغيرهم<sup>(2)</sup>.

وقد فسّرت الآية تفسيرا علميا دقيقا مفاده أنّ الله تعالى أقسم بظاهره فيزيائية ضوئية حديثة تنتج عن تعرض ضوء الشمس لجسم شفاف هو طبقة الهواء، فتنكسر أشعة الشمس بعيداً الغروب، ويتحلل ضؤوها إلى ألوانه المتعددة، ومن المعلوم أن الضوء الأبيض مثل ضوء الشمس ليس ضوءا واحدا، بل هو مركب من عدة ألوان متدرجة معا، ولما تقع على جسم شفاف، فإنّ ظاهرة الانكسار يجعله يتحلل إلى ألوانه الأصلية التي أدناها الأحمر وأعلاها البنفسجي، ويكون الضوء الأحمر أقلّها انكسارا وأقربها إلى الأرض بينما تنكسر الألوان الأخرى مبتعدةً عن الأرض فلا نراها، ويظهر اللون الأحمر بوضوح وهو الشفق، فالآية الكريمة إشارة إلى ظاهرة انكسار الضوء وتحللها، وإشارة أيضا إلى طبقات ضوء الشمس<sup>(3)</sup>.

وقد وردت في القرآن الكريم ألفاظ اشتقت من مادة (ش ف ق) في عشرة مواضع<sup>(4)</sup>، منها قوله تعالى: ﴿إِأَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَنَكُمْ صَدَقَنَتِ﴾<sup>(5)</sup>، وهذا عتاب رقيقٌ رفيقٌ للمؤمنين، أي أخفتم أيها المؤمنون الفقر إن تصدقتم قبل مناجاتكم للرسول صلى الله عليه

1- صحيح مسلم، باب أوقات الصلوات الخمس، 467/1.

2- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 629/4 – 630 .

3- ينظر كشف جديدة في إعجاز القرآن الكريم، عادل عبد الله القليلي، دار الشهاب للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، ط 1408هـ - 1988م، ص 37، 38، 41.

4- ينظر المعجم المفهرس لأنفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 473.

5- سورة المجادلة، الآية: 13.

وسلم<sup>(1)</sup>، وقال تعالى أيضاً: ﴿إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ حَشَيْةِ رَبِّهِمْ مُّشْفَقُونَ﴾<sup>(2)</sup>، أي أنهم وجلون خائفون من الله عز وجل، ظانون أنهم لم يقوموا بحق الله تعالى<sup>(3)</sup>.

وصفة القول، إن لفظي الشفق والإشفاق في القرآن الكريم لم يخرجَا عن المعنى اللغوي الأصلي الذي يدل على رقة في شيء؛ فالشفق فيه رقة لأن ضوءه خافت، وأماماً بالإشفاق من شيء فيه خوفٌ مع رقة في الإحساس.

### ❖ الغسق:

ورد هذا اللفظ في القرآن مرة واحدة بهذه الصيغة، وجاء على وزن فاعل في موضع واحد أيضاً، كما جاء على وزن (فعال) في آيتين<sup>(4)</sup>، فالأولى في قوله تعالى: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسْقِ الْلَّيلِ﴾<sup>(5)</sup>، فالله عز وجل يأمر محمداً صلى الله عليه وسلم بأداء الصلاة في أوقاتها من وقت زوال الشمس عند الظهيرة إلى وقت بدء الليل وظلمته، وهي الصلوات التي أمر بإقامتها<sup>(6)</sup>. وقد فسر الأصفهاني الغسق في هذه الآية بشدة الظلمة<sup>(7)</sup>.

1- ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 1218/3.

2- سورة المؤمنون، الآية: 57.

3- ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 768.

4- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 610.

5- سورة الإسراء، الآية: 78.

6- ينظر جامع البيان في تفسير القرآن، الطبرى، ص 323، و تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 74/3، و صفة التفاسير، الصابوني، 610/2.

7- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهانى، ص 271.

وقال تعالى أيضاً: ﴿وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ﴾<sup>(1)</sup>، أي ومن شرّ الليل المظلم إذا أقبل بظلامه الدامس، ومن شرّ ما يكون فيه<sup>(2)</sup>، وهناك من قال إنّ الغاسق هو الكوكب أو النائبة بالليل كالطارق. فكانت العرب تقول الغاسق هو سقوط الثريا<sup>(3)</sup>.

وأما لفظ (غَسَاقٍ) فقد ورد في قوله تعالى: ﴿هَذَا فَلَيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَاقٌ﴾<sup>(4)</sup>، وقوله: ﴿إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَاقًا﴾<sup>(5)</sup>، وقبل تفسيرهما تجدر الإشارة إلى أننا وجدنا اختلافاً في هذا اللفظ بين روايتي ورش عن نافع، وحفص عن عاصم، ففي رواية ورش، كتبت غساق على وزن (فَعَالٍ) دون تضييف، أما في رواية حفص فجاءت على وزن (فَعَالٍ) وهي صيغة مبالغة.

وهذا لم يؤثر على تفسيرها حيث اتفق المفسرون على أنّ معناها هو ما اجتمع من صديد أهل النار وعرقهم ودموعهم وجروحهم، فهو بارد لا يُحتمل من شدة برد ومرارة ذوقه، ولا يُواجه من كراهة رائحته وتناثره والعياذ بالله<sup>(6)</sup>.

نخلص إلى أنّ لفظ (الغَسَقِ) وهو مصدر، و(الغَاسِقِ) هو اسم فاعلٍ قد ورد بمعناهما الأصلي وهو الظلمة، أما لفظ (غَسَاقٍ) أو (غَسَاقٍ) بالتضييف فجاء بمعنى شراب أهل النار الذي جمع أسوأَ الصفات على الإطلاق، في الذوق، والمكونات، والرائحة، والمظهر، وزيادة على ذلك كله البرودة الشديدة التي لا تطاقُ.

1- سورة الفلق، الآية: 3.

2- ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 1323، وصفوة التفاسير، الصابوني، 3/1459.

3- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 271، وتفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/747.

4- سورة ص، الآية: 57.

5- سورة البأ، الآية: 25.

6- ينظر جامع البيان في تفسير القرآن، الطبرى، ص 517، ومعجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 271، وتفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/596، و تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 1003، وصفوة التفاسير، الصابوني، 3/990.

## ❖ السّحرُ:

سبق لنا القول، إنّ مادة (س ح ر) أصولاً ثلاثة متباعدة، يهمنا الثالث منها وهو الوقت الذي قبل الصبح، وقد ورد في القرآن الكريم ثلاث مرات، في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا إِلَّا لُوطِرٌ تُجْنِنُهُمْ بِسَحْرٍ ﴾<sup>(1)</sup>، أي استثنى لوطا وأتباعه المؤمنين من العذاب والهلاك قبيل الصبح وقت السحر<sup>(2)</sup>. وقال الله تعالى: ﴿ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ ﴾<sup>(3)</sup>، دلت هذه الآية على فضيلة الاستغفار.

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يَنْزِلُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى فِي كُلِّ لَيْلَةٍ إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا حِينَ يَبْقَى الْثُلُثُ الْأَخِيرُ، فَيَقُولُ هَلْ مِنْ سَائِلٍ فَأُعْطِيهِ؟ هَلْ مِنْ دَاعٍ فَأَسْتَجِيبُ لَهُ؟ هَلْ مِنْ مُسْتَغْفِرٍ فَأَغْفِرُ لَهُ؟"<sup>(4)</sup>.

وروى ابن حرير عن والد إبراهيم بن حاطب أنه قال: "سمعت رجلاً في السّحر في ناحية المسجد وهو يقول: يا رب أمرتني فأطعتك وهذا السّحر فاغفر لي، فنظرت فإذا هو ابن مسعود رضي الله عنه"<sup>(5)</sup>.

وقال الله تعالى في موضع آخر: ﴿ وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾<sup>(6)</sup>، أي وفي أواخر الليل يكثرون من الاستغفار<sup>(7)</sup>.

1- سورة القمر، الآية: 34.

2- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1174.

3- سورة آل عمران، الآية: 17.

4- السنن الكبرى، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني النسائي (ت 303هـ)، تحقيق حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 1/1421هـ - 2001م، باب المعافاة والعقوبة، 7/167.

5- تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 1/461.

6- سورة الذاريات، الآية: 18.

7- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1144.

نلاحظ أنَّ السياق القرآني وظَّف لفظَ السَّحَرِ بمعناه الأصلي، فجاء مفرداً وجمعاً.

### ❖ الفجر:

ورد لفظ الفجر في القرآن الكريم ستَّ مراتٍ، أمّا المشتقات الأخرى من مادَّة (ف ج ر) فقد كثُر استعمالها منها تَفَجُّر الماء من العيون والأنهار، والفحور وغيرها، وذلك في ثمانية عشر موضعًا<sup>(1)</sup>.

فمن الآيات التي جاء فيها لفظ الفجر قوله تعالى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرُبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾<sup>(2)</sup>؛ أي كلوا واشربوا حتى يتبيّن ضياء الصباح من سواد الليل، وعَبَرَ عن ذلك بالخيط الأبيض، والخيط الأسود، ورفع اللبس بقوله [من الفجر]، ويعني طلوع الفجر<sup>(3)</sup>.

وقال تعالى: ﴿وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾<sup>(4)</sup>، أي صلاة الفجر، وسميت قرآنًا، لمشروعيَّة إطالة قراءة القرآن فيها، أطول من غيرها من الصلوات، لأنَّ الله تعالى يشهد لها، وملائكة الليل والنهر<sup>(5)</sup>.

كما قال أيضًا: ﴿وَالْفَجْرِ ① وَلَيَالٍ عَشْرٍ ②﴾<sup>(6)</sup>، وهذا قسم من الله عزَّ وجلَّ بالوقت الذي ينشق فيه الضوء، ويتفجر النور، لما يحصل فيه من انقضاء الليل وظهور الضوء الذي تترتب

1- ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 624.

2- سورة البقرة، الآية: 187.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 1/290، وصفوة التفاسير، الصابوني، 1/87.

4- سورة الإسراء، الآية: 78.

5- ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 639، 640.

6- سورة الفجر، الآيات: 1 و 2.

عليه منافع جمة للمخلوقين<sup>(1)</sup>. وفُسّرَ الفجر في هذه الآية بأنه ضوء الصباح أول ظهوره في سواد الليل، ومنه أطلقَ على وقت ظهور هذا الضوء<sup>(2)</sup>.

إذن، فلا فرق بين المعنى المعجمي للفجر ومعناه السياقي؛ فهو يدل على التفتح في الشيء، مثل النور.

### ❖ الصبح والصبح:

تكرّر لفظ (الصبح) في القرآن الكريم خمس مرات، و(الصبح) مرّة واحدة، و(الإصبح) مرّة واحدة أيضاً، أمّا الأفعال فوردت ثلاثين مرّة، وأمّا باقي المشتقات فذكرت في تسعه مواضع<sup>(3)</sup>.

قال الله عزّ وجل: ﴿وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ﴾<sup>(4)</sup>، قال ابن حيرير يعني ضوء النهار إذا أقبل وتبين<sup>(5)</sup>، وقال تعالى أيضاً: ﴿إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾<sup>(6)</sup>، أي موعد عذاب قوم قوم لوط وهلاكهم الصبح، وقد استعجلتهم بالعذاب لغليظه عليهم<sup>(7)</sup>، والصبح أول النهار، وهو وقت ما احمر الأفق بحاجب الشمس<sup>(8)</sup>.

1- ينظر تفسير المراغي، 140/30.

2- ينظر التفسير البياني للقرآن الكريم، عائشة عبد الرحمن، بنت الشاطئ، دار المعارف، مصر، ط 5/1990م، 2/125.

3- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 490، 491.

4- سورة التكوير، الآية: 18.

5- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/616.

6- سورة هود، الآية: 81.

7- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 2/493، و تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 527.

8- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 205.

كما قال الله تعالى: ﴿فَالِّيْلُ أَصْبَاحٌ وَجَعَلَ الَّيْلَ سَكَنًا﴾<sup>(1)</sup>، أي حالت الضياء، الذي يفلق ظلام الليل عن غرة الصباح، فيضيء الوجود ويستثير الأفق<sup>(2)</sup>، وقال أيضاً: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُوْتَ وَحِينَ تُصِبِّحُونَ﴾<sup>(3)</sup>، وهذا تسبيح منه تعالى لنفسه المقدسة، وإرشاد لعباده إلى تسبيحه وتحميده في هذه الأوقات المتعاقبة التي تدل على كمال قدرته مساء، وصباحاً<sup>(4)</sup>.

وقال تعالى في موضع آخر: ﴿فَتُصِبِّحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَذِيرِينَ﴾<sup>(5)</sup>، أي فتصيروا نادمين ندماً ندماً شديداً على صنيعكم<sup>(6)</sup>، كما قال: ﴿فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذَرُوهُ الْرَّيْخُ﴾<sup>(7)</sup>، أي أن النبات صار صار متكسراً من اليأس، متفتتاً تنفسه الرياح يميناً وشمالاً<sup>(8)</sup>.

نلاحظ أن القرآن الكريم استعمل مادة (ص ب ح) بمعنىين، أو هما الصبح والصبح وهو نور النهار وضوءه، والثاني: الصيورة، مثل الآية السابقة الذكر، أصبح هشيمأ أي أنه صار كذلك، وتحول من حال إلى حال.

#### ❖ عسعس:

ورد هذا الفعل في القرآن الكريم مرتين واحدة ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا عَسَعَ﴾<sup>(9)</sup>، في قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا عَسَعَ﴾<sup>(10)</sup>، وهذا اللفظ من الأضداد كما رأينا سابقاً، وهذا ما جعل المفسرين يختلفون في

1- سورة الأنعام، الآية: 96.

2- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/214.

3- سورة الروم، الآية: 17.

4- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/563.

5- سورة الحجرات، الآية: 6.

6- ينظر صفوه التفاسير، الصابوني، 3/1129.

7- سورة الكهف، الآية: 45.

8- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/115، و صفوه التفاسير، الصابوني، 2/628.

9- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 567.

10- سورة التكوير، الآية: 17.

تفسير هذه الآية، فمنهم من قال إنّ الليل إذا عسعس بمعنى أقبل وأدبر وذلك في مبدأ الليل ومتناه  
في طرف الليل<sup>(1)</sup>.

وهناك من يرى أنّ معناه الليل إذا أدبر وولى، ففي إدباره زوال الغمة التي تغمر الأحياء  
بأنسدال الظلمة وانحسارها، وهذا مذهب علي بن أبي طلحة والعوфи عن ابن عباس، وكذا مجاهد  
وقتادة والضحاك وزيد بن أسلم وغيرهم<sup>(2)</sup>.

أمّا الفريق الثالث فيرى أنّ الليل إذا عسعس بمعنى أقبل، وهو مذهب ابن كثير، واقتدى به  
مفسرون آخرون<sup>(3)</sup>، ويقول ابن كثير في تفسير هذه الآية "وعندي أنّ المراد بقوله (إذا عسعس)  
إذا أقبل وإن كان يصح استعمالها في الإدبار أيضاً، لكن الإقبال هاهنا أنساب كأن الله تعالى أقسم  
بالليل وظلامه إذ أقبل، وبالفجر وضيائه إذا أشرق"<sup>(4)</sup>.

ومهما يكن من أمر، فالله تعالى أدرى وأعلم بتفسير هذه الآية.

### ❖ جنّ:

ورد هذا الفعل في القرآن الكريم مرّة واحدة، واشتُقَّ منه لفظ الجنة، حيث تكرّر مائة  
وأربعاً وأربعين مرّة، مفرداً وجمعـاً<sup>(5)</sup>، قال الله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الَّلَّيْلُ﴾<sup>(6)</sup>، أي فلما ستر الليل  
اللـلـيلُ كـلـٌّ شـيءٍ وغـشـي كـلـٌّ ضـيـاءٍ بـظـلـمـتـه<sup>(7)</sup>.

1- ينظر **معجم مفردات ألفاظ القرآن** ، الأصفهاني، ص 251، والاشتراك والتضاد في القرآن الكريم، دراسة إحصائية، أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة مصر، ط1/1423هـ - 2003م، ص 139.

2- ينظر **تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 4/616، و**تفسير المراغي**، 30/59.

3- ينظر **صفوـة التفاسـير**، الصابـوني، 3/1369.

4- **تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 4/616.

5- ينظر **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن**، عبد الباقـي، ص 220 إلى 223.

6- سورة الأنعام، الآية: 76.

7- ينظر **تفسير القرآن العظيم**، ابن كثير، 2/205، و **صـفوـة التفـاسـير**، الصـابـوني، 1/310.

والجنة كل بستان ذي شجر، يستر بأشجاره الأرض ويظللها<sup>(1)</sup>، ومنها قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَّاً فِي مَسْكَنِهِمْ إِذَا هُوَ جَنَّاتٌ عَنْ يَمِينِ وَشِمَالِهِ﴾<sup>(2)</sup>، أي حدائقان عظيمتان فيهما من كل أنواع الفواكه والشمار عن يمين الوادي بساتين ناضرة، وكذلك عن شماله<sup>(3)</sup>. وقال تعالى: ﴿وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾<sup>(4)</sup>، أي أنت حين دخلت حدائقك وأعجبت بها قلت هذا من فضل الله، مما شاء كان، وما لم يشاً لم يكن<sup>(5)</sup>. كما قال تعالى في موضع آخر: ﴿فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾<sup>(6)</sup>، معنى أنّ التائبين والمنيبين يسعدهون في الجنة، ولا ينقصون من جزاء أعمالهم شيئاً وتشتمل الجنة على النعيم المقيم، والعيش السليم، جوار رب كريم<sup>(7)</sup>.

نلاحظ أنّ السياق القرآني استعمل مادة (ج ن ن) بمعناها المعجمي الأصلي الذي يدل على الستر، ومنه اشتُقّ لفظ الجنة، الذي ميزنا له معنين في الآيات الكريمة، أولهما معنى البستان أو الحديقة ذات الشجر الظليل الذي يستر الأرض في الدنيا، والثاني حنة الخلود، ودار النعيم الذي يكافئ بها الله تعالى عباده الصالحين، وقد سميت الجنة حنة لأنّ ما فيها مستور عن المخلوقين، وفيها مالا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر.

#### ❖ وسق:

ورد ذكره في القرآن الكريم مرتين فقط<sup>(8)</sup>، في قول تعالى: ﴿وَاللَّيلُ وَمَا وَسَقَ ﴿١٧﴾ وَالْقَمَرِ إِذَا أَتَسَقَ﴾<sup>(9)</sup>، أي الليل وما جمع من نجم ودابة وناس، ففي الليل سُكُن للخلق، حيث يجمع ما كان منتشرًا في النهار من المخلوقات، ويأوي كلّ منها إلى مكانه، أمّا ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا أَتَسَقَ﴾ فالله

1- ينظر **معجم مفردات ألفاظ القرآن**، الأصفهاني، ص 76.

2- سورة سباء، الآية: 15.

3- ينظر **صفوة التفاسير**، الصابوني، 2/916.

4- سورة الكهف، الآية: 39.

5- ينظر **صفوة التفاسير**، الصابوني، 2/627.

6- سورة مریم، الآية: 60.

7- ينظر **تيسير الكريم الرحمن**، السعدي، ص 684، و **صفوة التفاسير**، الصابوني، 2/650.

8- ينظر **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن**، عبد الباقى، ص 841.

9- سورة الانشقاق، الآيات: 17 و 18.

تعالى يقسم به إذا تكامل ضوءه ونوره، واجتمع فصار بدرًا ساطعاً مضيناً<sup>(١)</sup>، فالوَسْقُ هو جمع المترافق، والاتّساق هو الاجتماع والاطراد<sup>(٢)</sup>.

دلّ المعنِي المعجمي الأصلي للفظ الوسوق على حمل الشيء، أمّا معناه السياقي في القرآن الكريم فدلّ على الجمع.

جـ. ساعات النهار: النهار- الشروق - البحور - الغدأة - الضحى - الظاهيرة -  
العصر - الأصيل - العشى - الغروب - المطلع.

النهار :

تكرّر هذا اللفظ سبعاً وخمسين مرّة<sup>(3)</sup>، منها قوله عزّ وجلّ: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ يُولُجُ الْيَلِّ فِي النَّهَارِ وَيُولُجُ النَّهَارَ فِي الْيَلِّ﴾<sup>(4)</sup>، أي أنه تعالى قادر على إدخال كلّ منهما في الآخر، بأنّ ينقص من الليل فيزيد في النهار، والعكس أيضاً، وهذا مشاهد ملموسٌ في الصيف والشتاء<sup>(5)</sup>.

وقال تعالى أيضاً: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْلَّيلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبَصِّرًا﴾<sup>(6)</sup>، أي أنه جعل الليل راحة لأجسامكم من التعب والنصب في طلب المعاش، وجعل النهار مضيئاً تبصرون فيه الأشياء لتهتدوا إلى حوائجكم ومصالحكم<sup>(7)</sup>، فالنهار هو الوقت ما بين طلوع الشمس إلى غروبها<sup>(8)</sup>.

ما نلاحظه هو أنَّ السياق القرآني لم يخرج عن المعنى المعجمي للفظ النهار الذي يدل على تفتح شيء أو فتحه.

<sup>1</sup>- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/630، و صفوة التفاسير، الصابوني، 1381/3.

<sup>2</sup>- ينظر **معجم مفردات ألفاظ القرآن**، الأصفهاني، ص 406.

<sup>3</sup>- ينظر المعجم المفهرس لأنفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 813.

٤- سورة الحج، الآية: ٦١.

<sup>5</sup>- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 2/710.

٦٧- سورة يونس، الآية:

<sup>7</sup>- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/554، وصفحة التفاسير، الصابوني، 1/464.

<sup>8</sup>- ينظر **معجم مفردات ألفاظ القرآن**، الأصفهاني، ص 383.

## ❖ الشروق:

لم يُذَكِّر لفظ الشروق في القرآن الكريم، وذكرت ألفاظ أخرى مُشَتَّقةً من المادة نفسها (شرق)، وهي شرقية، وشرقية، وأشرقت إشراقاً، ومشرقين، والمشرق، والمشارق والمشرقين، ومنها قوله تعالى: ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رِبِّهَا﴾<sup>(1)</sup>، أي أضاءت أرض المشرق يوم القيمة بنوره حين تجلّى الحق عز وجل للخلائق لفصل القضاء<sup>(2)</sup>.

وقال تعالى: ﴿إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ دُبُرَيْنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ﴾<sup>(3)</sup>، أي وقت الإشراق، فأشرقت الشمس إشراقاً أي أضاءت، أما شرقت الشمس شروقاً فبمعنى طلعت<sup>(4)</sup>. وقال أيضاً: ﴿فَأَخَذَنَّهُمُ الصَّيْحَةُ مُشَرِّقِينَ﴾<sup>(5)</sup> و﴿فَاتَّبَعُوهُمْ مُشَرِّقِينَ﴾<sup>(6)</sup>، ففي تفسير تفسير الآية الأولى أن الصيحة أخذتهم عند شروق الشمس وهو طلوعها، فأهلكتهم ودمّرتهم<sup>(7)</sup>، وأما الآية الثانية فهي متعلقة بفرعون ومن معه، الذي خرج في جحفل عظيم، وجمع كبير، قاصدين موسى عليه السلام وأتباعه، فلحقوهم وقت شروق الشمس<sup>(8)</sup>.

كما قال الله جل وعلا في موضع آخر: ﴿إِذْ أَنْتَبَدْتَ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرِقِيًّا﴾<sup>(9)</sup>، أي واذكر واذكر في الكتاب مريم، حين تباعدت عن أهلها واعتزلتهم وذهبت إلى شرق المسجد المقدس، لتتفرغ لعبادة الله عز وجل<sup>(10)</sup>.

1- سورة الرمر، الآية: 69.

2- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/82.

3- سورة ص، الآية: 18.

4- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 195.

5- سورة الحجر، الآية: 73.

6- سورة الشعراء، الآية: 60.

7- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/723، وصفوة التفاسير، الصابوني، 2/564.

8- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/444، وصفوة التفاسير، الصابوني، 2/781.

9- سورة مريم، الآية: 16.

10- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/154، و تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 675.

نلاحظ، مما سبق، أنّ السياق القرآني قد استعمل الفعل المزدوج (أشرق) مرتّة واحدة متصلة بناءً التأنيث، واستعمل المصدر منه (إشراقاً) مرتّة واحدة أيضاً، كما ذُكرتْ صيغة اسم الفاعل المشتقّ منه، في حالة الجمع مرتين (مشرقين)، وكلها لم تخرج عن المعنى الأصلي الذي يدل على إضاءة وفتح، وغضضنا الطرف عن ألفاظ (المَشْرِقُ والمَشْرِقَيْنُ والمَشَارِقُ); لأنّها متعلقة بموضع الشروق لا بزمانه، وسيأتي الحديث عنها فيما يلي من هذا الفصل.

### ❖ البكّور:

لم يرد هذا اللفظ في القرآن الكريم، فذكرت (البُكْرُهُ سبع مرات، وذكر (الإبْكَارُ مرتين<sup>(1)</sup>، ومنها قول الله جل وعلا: ﴿وَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾<sup>(2)</sup>، أي في وقت البكرات والعشيّات، وليس هناك ليل ولا نهار في الجنة، ولكنهم في أوقات متعاقبة يعرفون مضيئها بأضواء وأنوار، قال قتادة: "في الجنة ساعتان: بكرة وعشى، ليس ثمّ ليل ولا نهار، إنما هو ضوء ونور"<sup>(3)</sup>. ونور<sup>(3)</sup>.

وقال تعالى: ﴿وَلَقَدْ صَبَحُهُمْ بُكْرَةً عَذَابٌ مُسْتَقْرٌ﴾<sup>(4)</sup>، أي جاءهم وقت الصبح عذاب عذاب دائم متصل بعذاب الآخرة<sup>(5)</sup>.

كما قال تعالى: ﴿وَسَبِّحْ يَحْمِدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ﴾<sup>(6)</sup>، روي عن الضحاك قال في معنى الآية أنها الصلوات المكتوبات، وروي عن قتادة أنها صلاة العصر وصلاة الفجر<sup>(7)</sup>، وقد فسرت الآية بأنها تدعوا إلى المداومة على تسبيح الله تعالى في المساء والصبح<sup>(8)</sup>.

1- ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 163.

2- سورة مريم، الآية: 62.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 173/3، 174.

4- سورة القمر، الآية: 38.

5- صفة التفاسير، الصابوني، 1174/3.

6- سورة غافر، الآية: 55.

7- ينظر الدر المنشور في التفسير بالتأثر، السيوطي، 49/13.

8- ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 1025/3.

وقال تعالى في موضع آخر: ﴿ وَأَذْكُرْ رَبِّكَ كَيْثِرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴾<sup>(1)</sup>، فالعشي يبدأ من حين زوال الشمس إلى أن تغيب، والإبكار يبدأ من طلوع الفجر إلى وقت الضحى<sup>(2)</sup>.

نستخلص مما سبق أن لفظي (البُكْرَة) و(الإبْكَار)، قد استعملما في القرآن الكريم بمعناهما المعجمي الأصلي الذي يدل على أول الشيء وبدئه.

#### ❖ الغدَاة:

ورد لفظ (الغداة) مرتين في القرآن الكريم، أما الألفاظ الأخرى التي اشتقت من مادة (غ د و) فقد ذكرت مرات عدّة، فالأفعال مثلاً تكررت في ثلاثة مواضع، والأسماء الأخرى على تنوعها تكررت في عشرة مواضع<sup>(3)</sup>.

قال الله عز وجل: ﴿ وَلَا تَطْرُدُ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَوِ وَالْعَشِيِّ ﴾<sup>(4)</sup>، أي لا تُبعدْ هؤلاء المتصفين بهذه الصفات عنك، بل اجعلهم جلساً لك وأحصّأهم، وقال سعيد بن المسيب ومجاهد والحسن وقتادة إن المراد بقوله تعالى: ﴿ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَوِ وَالْعَشِيِّ ﴾ هو الصلاة المكتوبة<sup>(5)</sup>.

وقال تعالى: ﴿ وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَوِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾<sup>(6)</sup>، أي أول أول النهار وآخره<sup>(7)</sup>. وقال أيضاً: ﴿ أَنِ اغْدُوا عَلَى حَرَثِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَرِمِينَ ﴾<sup>(8)</sup>، أي اذهبوا باكراً إلى ثماركم وزروعكم<sup>(9)</sup>.

1- سورة آل عمران، الآية: 41.

2- ينظر الكشاف، الزمخشري، 557/1

3- ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 608، 609.

4- سورة الأنعام، الآية: 52.

5- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 183/2.

6- سورة الكهف، الآية: 28.

7- ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 653.

8- سورة القلم، الآية: 22.

9- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 1287/3.

كما قال تعالى: ﴿ وَأَذْكُرْ رِبَّكَ فِي تَفْسِيلٍ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْأَصَالِ﴾<sup>(1)</sup>، يأمر الله عز وجل بذكره أول النهار وآخره، فالغدو هو أول النهار<sup>(2)</sup>.

وقال في موضع آخر: ﴿ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَائِئِ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا ﴾<sup>(3)</sup>، أي لا تقولنَّ أَنَّكَ عزرت على فعل شيء غدا إلا إذا قلت إن شاء الله، ولم يُرِد العَدَ خاصَّةً، وإنما فيما يستقبل من الزمان<sup>(4)</sup>.

الملاحظ أن هذه الألفاظ المُشتقَّة من مادة (غ د و)، والتي وردت في القرآن الكريم، يجمعها أصل لغوي واحد هو الدلالة على الزمان، ويكون ذلك في أول النهار.

#### ❖ الضحى:

تكرر هذا اللفظ في القرآن الكريم ست مرات، وذُكر الفعل منه مرّة واحدة<sup>(5)</sup>، ومنها قول قول الله تعالى: ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا سَجَنَ ﴾<sup>(6)</sup>، فالضحى هو انبساط الشمس وامتداد النهار وسي الوقت به<sup>(7)</sup>. وفي تفسير هذه الآية تطيل عائشة عبد الرحمن الحديث، بما حواه من تحليل ووصف شيق، فتقول: "إنَّ القسم بالواو في مثل (والضحى) أسلوب بلاغي لبيان المعانى بالمدركات الحسية وما يُلمحُ فيه من الإعظام، إنما يُقصدُ به إلى قوة اللفت واختيار المقسم ثُرَاعَى فيه الصفة التي تناسب الموقف"<sup>(8)</sup>.

1- سورة الأعراف، الآية: 205.

2- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/373.

3- سورة الكهف، الآية: 23.

4- ينظر الكشاف، الزمخشري، 3/577، و صفوة التفاسير، الصابوني، 2/623.

5- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 514.

6- سورة الضحى، الآيات: 1 و 2.

7- معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهانى، ص 219.

8- التفسير البیان للقرآن الكريم، عائشة عبد الرحمن، 1/25.

وتواصل حديثها مبيّنةً أنَّ اللَّهَ تَعَالَى لِمَا أَقْسَمَ بِالضَّحْيِ وَاللَّيلِ إِذَا سَجَى، فَهُمَا صُورَتَانِ ماديتان، وَوَاقِعَانِ حُسْيَانٍ يَشَهِّدُهُمَا جَمِيعُ النَّاسِ، حِيثُ يَتَأَلَّقُ الضَّوْءُ فِي صَحْوَةِ النَّهَارِ، ثُمَّ يَفْتَرُ اللَّيلُ إِذَا سَكَنَ، فَأَرَادَ بِالصُّورَتَيْنِ الماديتَيْنِ بِيَانِ الْمَعْنَى الْكَامِنَةِ فِي الْآيَتَيْنِ، فَلَا عَجَبٌ فِي أَنْ تَجْهِيَءَ بَعْدَ أُئُسِ الْوَاحِدِيِّ وَتَجَلِّي نُورِهِ عَلَى الْمُصْطَفَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَتَرَةُ سُكُونٍ يَفْتَرُ فِيهَا الْوَاحِدِيُّ، عَلَى نَحْوِ مَا يُشَاهِدُ مِنَ اللَّيلِ الَّذِي يُوَافِي بَعْدَ الضَّحْيِ الْمَتَأَلَّقِ<sup>(1)</sup>.

وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿كَأَيُّهُمْ يَوْمَ يَرَوُهُنَا لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَّيَّهَا﴾<sup>(2)</sup>، أَيْ كَأَنَّ الْكُفَّارَ يَوْمَ يَشَهِّدُونَ الْقِيَامَةَ وَأَهْوَاهُمْ، لَمْ يَلْبِسُوا فِي الدُّنْيَا إِلَّا عَشِيَّةً يَوْمًا، أَوْ ضَحَّيًّا يَوْمًا، وَالْعَشِيَّةُ مَا بَيْنَ الظَّهَرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ، الضَّحَّى مَا بَيْنَ طَلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى نَصْفِ النَّهَارِ<sup>(3)</sup>، وَقَالَ الْمَرَاغِيُّ: "الْعَشِيَّةُ طَرْفُ النَّهَارِ مِنْ آخِرِهِ، وَالضَّحَّى طَرْفُهُ مِنْ أُولِهِ"<sup>(4)</sup>.

وَمِنْ خَلَالِ تَبْعِينَا لِلْفَظِ (الضَّحَّى) فِي الْآيَاتِ الْكَرِيمَاتِ، وَفَعْلِ (تَضْحَى)، وَجَدْنَا أَنَّهُمَا لَمْ يَخْرُجَا عَنِ الْمَعْنَى الْلُّغُوِيِّ الَّذِي يَدْلِلُ عَلَى بُرُوزِ الشَّيْءِ، فَالضَّحَّى وَقْتٌ بَارِزٌ وَوَاضِحٌ فِي النَّهَارِ.

#### ❖ الظَّهِيرَةُ:

وَرَدَ ذَكْرُ هَذَا الْفَظْ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَمَّا الْفَعْلُ ( ظَهَرَ) فَقَدْ تَعَدَّدَتْ اسْتِعْمَالَاتُهُ، فِي الْمَاضِيِّ وَالْمُضَارِعِ، وَفِي الْمُجْرَدِ وَالْمُزِيدِ، إِضَافَةً إِلَى الْمُشَتَّقَاتِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي اشْتُقَّتْ مِنْهُ<sup>(5)</sup>.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهِيرَةِ﴾<sup>(6)</sup> أَيْ مِنْ وَقْتِ الظَّهَرِ وَالْقِيلَولةِ<sup>(7)</sup> أَوْ أَوْ فِي وَسْطِ النَّهَارِ<sup>(8)</sup>.

1- ينظر التفسير البیانی للقرآن الكريم، عائشة عبد الرحمن، 1/26.

2- سورة النازعات، الآية: 46.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/603، وصفوة التفاسير، الصابوني، 3/1363.

4- تفسير المراغي، 30/35.

5- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن عبد الباقي، ص 540، 541، ص 540.

6- سورة التور، الآية 58.

7- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/401، وصفوة التفاسير، الصابوني، 2/753.

8- ينظر تفسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 797.

فالظهيرة هي أظهر أوقات النهار وأبرزها، وقد جاء السياق القرآني بالمعنى نفسه الذي نجده في المعجم وهو الدلالة على القوة والبروز والظهور.

### ❖ العصر:

ذكر الله تعالى هذا اللفظ مرّة واحدة، أمّا فعله فقد تكرّر مرتين في المضارع، واشتقّ منهما مرتين أيضاً. فكان مجموعها خمس مرات<sup>(1)</sup> ومنها قوله عزّ وجلّ: ﴿إِنَّ أَرَيْتَنِي أَعْصِرُ خَمْرًا﴾<sup>(2)</sup>، أي إني رأيت في منامي أني أعصر عنباً ليصير خمراً، وأسقي منه الملك<sup>(3)</sup>.

وقال الله تعالى : ﴿وَالْعَصْرِ﴾<sup>(4)</sup> إنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُسْرٍ<sup>(5)</sup>، والعصرُ مصدر مشتق من الفعل عَصَرَ، وهو الدهر وجمعه عصور<sup>(5)</sup>، فالله تعالى يقسم بالدهر والزمان الذي تقع فيه حركات حركات بني آدم من خير وشر، ولما فيه من أصناف الغرائب والعجائب وال عبر والعظات، على أنَّ الإنسان في خسران لأنَّه يفضل العاجلة على الآجلة<sup>(6)</sup>.

ومن الدلالة اللغوية الأصلية التي تدل على الضغط والاعتصار، سمي الدهر عصراً، إشارة إلى الزمن الذي يعتصر من خلاصة الإنسان بالضغط والمعاناة والتجربة، فيكشف على خبره وشره<sup>(7)</sup>.

1- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 568.

2- سورة يوسف، الآية 36.

3- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 512/2.

4- سورة العصر، الآيات 1، 2.

5- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 568.

6- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 710/4، وصفوة التفاسير، الصابوني 753/3.

7- ينظر التفسير البياني للقرآن الكريم، عائشة عبد الرحمن، 76/2، 75،

## ❖ الأصيل:

تكرّر لفظ (الأصيل) في القرآن الكريم أربع مرات، أمّا صيغة الجمع (الآصال) فقد تكرّرت ثلاث مرات<sup>(1)</sup>، ومنها قول الله تعالى: ﴿ وَتُسِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾<sup>(2)</sup>، أي أول النهار وآخره،<sup>(3)</sup> يقال للعشية أصيل وأصيلة، وجمع الأصيل أصلٌ وآصالٌ، وجمع الأصيلة آصالٌ<sup>(4)</sup>.

وقال الله تعالى: ﴿ وَلَلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظَلَّلُهُمْ بِالْغَدْوِ وَالْآَصَالِ ﴾<sup>(5)</sup>، والآصال جمع أصيل، وهو آخر النهار<sup>(6)</sup>.

نلاحظ أنه لا فرق بين المعنى السياقي والمعنى المعجمي للفظ (الأصيل)، فهو يدل على الزمان الذي قبل الغروب، أو في آخر النهار.

## ❖ العشي:

ورد ذكره في القرآن الكريم ست مرات، وورد لفظ (عشياً) في أربعة مواضع، أمّا (عشيةً) فقد ذكرت مرة واحدة فقط<sup>(7)</sup>.

قال الله تعالى: ﴿ وَادْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبَكَرِ ﴾<sup>(8)</sup>، والعشي من حين زوال الشمس إلى غروبها أو آخر النهار<sup>(9)</sup>، وقال تعالى: ﴿ الَّنَّارُ يُعَرَّضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًا وَعَشِيًّا ﴾<sup>(10)</sup>، أي

1- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم عبد الباقي، ص 42.

2- سورة الفتح، الآية 9.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 234/4.

4- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 18.

5- سورة الرعد، الآية 15.

6- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 660/2، وصفوة التفاسير، الصابوني 2/534.

7- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم عبد الباقي، ص 568.

8- سورة آل عمران، الآية: 41.

9- ينظر صفوة التفاسير، الصابوني، 148/1، 149، والكشف، الزمخشري، 1/557.

10- سورة غافر، الآية 46.

صباحاً ومساءً<sup>(1)</sup>، وقال أيضاً: ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ وَإِلَيْكَرِ﴾<sup>(2)</sup>، فالعشى في أواخر النهار وأوائل الليل، والإبكار<sup>(3)</sup> هو أوائل النهار وأواخر الليل وقد فسرت هذه الآية بأنها الصلوات المكتوبات، وقال قتادة أنها صلاة الفجر وصلاة العصر<sup>(4)</sup>.

كما قال تعالى: ﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْهَا لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَّاهَا﴾<sup>(5)</sup>، أي كأن الكفار يوم يشاهدون القيامة وما فيها من الأهوال لم يلبثوا في الدنيا إلا ساعة من نهار، بمقدار عشيّة يوم أو ضحى يوم<sup>(6)</sup>، نلاحظ أن لفظ (العشى) لم يخرج معناه في السياق القرآني عن معناه الأصلي الذي الأصلي الذي يدل على ظلام وقلة وضوح في الشيء، وهو آخر النهار.

### ❖ الغروب:

ذكر لفظ (الغروب) مرتين في القرآن الكريم، وذكر فعله مرتين أيضاً<sup>(7)</sup>، فقد قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا غَرَبَتِ تَقْرِصُهُمْ ذَاتُ الْشَّمَالِ﴾<sup>(8)</sup>، وقال أيضاً: ﴿وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنِ حَمِئَةٍ﴾<sup>(9)</sup>، أي أن ذا القرنين وجد الشمس كأنها تغرب في عين فيها ماء وطين، وهذا حسب ما شاهده لا حسب الحقيقة، فغرب بمعنى تغيب<sup>(10)</sup>.

1- ينظر الدليل المنشور في التفسير بالتأثر، السيوطي، 45/13.

2- سورة غافر، الآية 55.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/107.

4- ينظر الدليل المنشور في التفسير بالتأثر، السيوطي، 13/49.

5- سورة النازعات، الآية 46.

6- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني 3/1363.

7- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، عبد الباقی، ص 609.

8- سورة الكهف، الآية 17.

9- سورة الكهف، الآية 86.

10- ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 2/637، وتفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/137.

وقال عز وجل: ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ﴾<sup>(1)</sup>، وقد فسرت فسرت الآية الكريمة بأن الله يأمر محمدا صلى الله عليه وسلم بالصلاحة المفروضة قبل طلوع الشمس في وقت الفجر، وقبل الغروب في وقت العصر، وهذا كان قبل الإسراء حيث كانت صلاتين مفروضتين فقط<sup>(2)</sup>.

كما قال تعالى: ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا﴾<sup>(3)</sup>، (فسبّح) هنا في الآية بمعنى صَلَّى، و(قبل غروبها) بمعنى صلاة العصر<sup>(4)</sup>.

فمعنى (الغروب) لم يختلف في السياق القرآني عن معناه المعجمي، الذي يدل على بعد الشمس عن وجه الأرض.

#### ❖ الدّلوك:

ذكر هذا اللفظ في موضع واحد في القرآن الكريم<sup>(5)</sup>، وهو قوله تعالى: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ﴾<sup>(6)</sup>، قيل لغروبها، وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما: دلوُّكُها أي زواها<sup>(7)</sup>، كما قيل قيل أن دلوُّكُها هو ميلها للغروب<sup>(8)</sup>.

وهذا المعنى هو نفسه الذي دل عليه المعنى المعجمي فالدلوك هو زوال الشيء عن شيء برفقٍ.

1- سورة ق، الآية 39.

2- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 290/4، 291.

3- سورة طه، الآية 130.

4- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 227/3.

5- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 320.

6- سورة الإسراء، الآية 78.

7- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 75/3، وصفوة التفاسير، الصابوني، 2/610.

8- ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهانى، ص 130.

## د. أيام الأسبوع: الجمعة - السبت

### ❖ الجمعة:

ذكر هذا اللفظ في القرآن الكريم مرّة واحدة<sup>(1)</sup>، في قوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾<sup>(2)</sup>، وسمّيت كذلك لأنّها مشتقة من الجمع، وإنّ المسلمين يجتمعون فيه في المساجد المساجد كلّ أسبوع مرّة، وفيه كمل خلقُ جميع الخلق، فإنه اليوم السادس من الستة التي خلق الله فيها السماوات والأرض، وفيه خلق آدم وفيه أدخل الجنة، وفيه أخرج منها، وفيه تقوم الساعة، وفيه ساعة لا يوافقها عبد مؤمن سأله الله تعالى فيها خيراً إلاّ أعطاه إياها، كما ثبت في الأحاديث الصلاح<sup>(3)</sup>.

فلفظ الجمعة هو مصطلح إسلامي، لم يكن مستعملاً قبل مجيء الإسلام، وكان يسمى بيوم العروبة، ومعنى (الجمعة) اللغوي المعجمي موافق لمعناها السياقي في هذه الآية الكريمة.

### ❖ السبت:

تكرّر هذا اللفظ في القرآن الكريم ستّ مرات، وذكر الفعل ( يسبتون ) مرّة واحدة فقط<sup>(4)</sup>، ومنها قول الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُ الَّذِينَ أَعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي الْسَّبْتِ﴾<sup>(5)</sup>، وقال تعالى: ﴿وَسَأَلُوكُمْ عَنِ الْقَرِيرَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةً الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ﴾<sup>(6)</sup> في السبت إذ تأتيهم حيتانهم يوم سبتهم شرعاً ويؤمّ لا يسبتون لَا تأتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبْلُوْهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ﴾<sup>(6)</sup> والكلام موجه إلى محمد صلى

1- ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 217.

2- سورة الجمعة، الآية 9.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4 / 467.

4- ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 415.

5- سورة البقرة الآية 65.

6- سورة الأعراف، الآية 163.

صلى الله عليه وسلم، أي وسائل اليهود عن أخبار أسلافهم، وعن أمر القرية التي تسمى (أيلة) على شاطئ بحر القلزم، بين مدين والطور، ماذا حلّ بهم لما عصوا أمر الله، فاصطادوا يوم السبت، وقد حرم عليهم الصيد في هذا اليوم، قوله تعالى: ﴿إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيَّاتُهُمْ يَوْمَ سَبَّتِهِمْ شُرَّعًا﴾ معناه أنّ الحيتان كانت تكثر وتظهر على وجه الماء في هذا اليوم ليختبرهم الله تعالى، وكانت تختفي وتقلُّ في الأيام الأخرى التي أحل فيها الصيد، وذلك بسبب فسقهم وانتهاكهم لحرمات الله عزّ وجلّ<sup>(1)</sup>.

وقوله تعالى: ﴿يَوْمَ سَبَّتِهِمْ شُرَّعًا﴾، قيل يوم قطعهم للعمل، ﴿وَيَوْمَ لَا يَسْتَوْنَ﴾، قيل معناه لا يقطعون العمل، وقيل يوم لا يكونون في السبت وكلاهما إشارة إلى حالة واحدة<sup>(2)</sup>.

وقال الله تعالى: ﴿أُوْ نَلْعَنُهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ الْسَّبَّتِ﴾<sup>(3)</sup>، أي نمسخهم كما مسخنا أصحاب السبت، وهم الذين اعتدوا على ما حرم الله، فاصطادوا الأسماك يوم السبت وهو محرم عليهم، فمسخهم الله قردة وخنازير<sup>(4)</sup>.

كما قال تعالى: ﴿إِنَّمَا جَعَلَ الْسَّبَّتَ عَلَى الَّذِينَ أَخْتَلُفُوا فِيهِ﴾<sup>(5)</sup>، أي لم يكن تعظيم يوم السبت، وترك العمل فيه من شريعة إبراهيم ولا من شعائر دينه، وإنما جعل تغليظاً على اليهود لاختلافهم في الدين، وعصيائهم لأمر الله، إذ أنه تعالى نهاهم عن الاصطياد فيه، ولما اصطادوا صاروا قردة وخنازير<sup>(6)</sup>، ولا شك أنّ الله تعالى شرع في كلّ ملة يوماً من الأسبوع يجتمع الناس فيه للعبادة، فشرع تعالى لهذه الأمة يوم الجمعة، لأنّه اليوم السادس الذي أكمل الله فيه الخليقة،

1- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/342، وصفوة التفاسير، الصابوني، 1/373.

2- معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 166.

3- سورة النساء، الآية 47.

4- ينظر صفوة التفاسير، الصابوني، 1/212.

5- سورة الحج، الآية 124.

6- ينظر صفوة التفاسير، الصابوني، 2/591.

واجتمعت فيه وقت النعمة على عباده، واحتار بنو إسرائيل يوم السبت، لأنه اليوم الذي لم يخلق فيه الله تعالى شيئاً من المخلوقات الذي كمل خلقها يوم الجمعة، فوصاهم أن يتمسّكوا به، مع أمره إياهم بمتابعة محمد صلى الله عليه وسلم إذا بعثه<sup>(1)</sup>.

نلاحظ أنّ لفظ (السبت) قد استعمل في القرآن الكريم بمعنى يوم من أيام الأسبوع، وبهذا لم يخرج عن المعنى المعجمي الأصلي له، وهو ما دلّ على راحة وسكون، كما قال ابن فارس.

#### ٤. الشهور: رمضان، المنسيء

❖ رمضان:

ذكر هذا اللفظ مرة واحدة في القرآن الكريم، قال الله تعالى: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾<sup>(2)</sup>، فالله تعالى يمدح شهر الصيام من بين سائر الشهور بأن اختاره من بينهن لإنزال القرآن العظيم، واختصّ بذلك<sup>(3)</sup>، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أُنْزِلَتْ صُحْفُ إِبْرَاهِيمَ فِي أَوَّلِ لَيْلَةٍ مِنْ رَمَضَانَ، وَأُنْزِلَتِ التَّوْرَاةُ لِسِتٌّ مَضَيْنَ مِنْ رَمَضَانَ، وَالإِنْجِيلُ لِشَاثَ عَشْرَ خَلَتْ مِنْ رَمَضَانَ، وَأُنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ لِأَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ خَلَتْ مِنْ رَمَضَانَ"<sup>(4)</sup>.

الملاحظ أنّ لفظ (رمضان) لم يتكرّر في القرآن الكريم حيث ذُكر مرّة واحدة فقط، بينما نجد أنّ مادة (ص و م) قد تكررت أربعة عشر مرّة<sup>(5)</sup>، أمّا عن المعنى المعجمي الأصلي لمادة (ر م ض) فهو الدلالة على حدّة في الشيء من حرّ وغيره، ومنه سمي رمضان، ثم أطلق هذا الاسم

1- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/770.

2- سورة البقرة، الآية 185.

3- ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 1/282.

4- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، أبو عبد الله أحمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت 241هـ)، تحقيق شعيب الأرناؤوط وعادل مرشد وآخرون، مؤسسة الرسالة، القاهرة، مصر، ط 1421هـ - 19/28 م، 2001م.

5- ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 512.

على الشهر التاسع من السنة الهجرية سواء أكان في فصل الصيف، أم في فصل الشتاء. وهنا انتقلت الدلالة من الخاص إلى العام.

#### ❖ النسيء:

ورد ذكره في القرآن الكريم مرّة واحدة، وذكر لفظ (النساء) مرّة واحدة أيضاً<sup>(1)</sup>. فقد قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْنَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا تُحْلِلُونَهُ عَامًا وَتُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِيُوَاطِئُوا عِدَّةً مَا حَرَمَ اللَّهُ فَيُحِلُّوْا مَا حَرَمَ اللَّهُ﴾<sup>(2)</sup>، في هذه الآية الكريمة ذم للمشركيين بسبب تصرّفهم السيء، وتغييرهم أحكام الله تعالى بأهوائهم، وتحليلهم ما حرم الله، وتحريمهم لما أحلّ، فقد استطاعوا به مدة الأشهر الثلاثة في التحريم المانع لهم من قضاء أوطارهم من قتال أعدائهم، فكانوا قد أحدثوا قبل الإسلام بمدة تحليل الحرام فأخرجوه إلى صفر، فأحلوا الشهر الحرام وحرموا الشهر الحلال ليواطئوا عدّة ما حرم الله الأشهر الأربعه<sup>(3)</sup>.

وقال الله تعالى في موضع آخر: ﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَهْمَ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْ سَأَتَهُ﴾<sup>(4)</sup>، أي ما دل الجن على موت سليمان عليه السلام إلا تلك الحشرة الصغيرة وهي الأرضة - السوسنة التي تأكل الخشب - والتي أكلت منسأته<sup>(5)</sup>، والمنسأة أو المنسأ عصا ينسأ بها الشيء، أي أنه يؤخر ويطرد ويزجر<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 792.

2 - سورة التوبه، الآية 37.

3 - تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 468/2، وصفوة التفاسير، الصابوني، 1/420.

4 - سورة سباء، الآية 14.

5 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 2/915.

6 - ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 370، وصفوة التفاسير، الصابوني، 2/912.

نستخلص أنّ معنى لفظ (النسيء)، في السياق القرآني جاء موفقاً لمعناه المعجمي الذي يدلّ على تأخير الشيء، وكذلك لفظ (النساء) لم يخرج عن المعنى المعجمي؛ فما تسمية العصا بالنساء إلّا لكونها تبعد وتوخر الأشياء عن حاملها.

## ٦. فصول السنة: الشتاء - الصيف

### ❖ الشتاء والصيف:

ورد كلّ من اللفظين مرّة واحدة في القرآن الكريم<sup>(١)</sup>، وهو قول الله تعالى: ﴿إِلَّا لِفِهْمٍ رِحْلَةُ الْشَّيْطَانِ وَالصَّيْفِ﴾<sup>(٢)</sup>; أي أنّ قريشاً ألغت وتعودت على رحلة الشتاء إلى اليمن، ورحلة الصيف إلى الشام، حيث كانوا يسافرون للتجارة، ويحضرون الأطعمة والثياب، ويرجحون في الذهاب والإياب، وهم آمنون مطمئنون إلى أن يرجعوا إلى بلدهم، وقد عظمتهم الناس لكونهم سكّان حرم الله واحترموهم، واحتضروا بهم، وهذه حالهم في أسفارهم ورحلتهم في شتائهم وصيفهم<sup>(٣)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 461 و 513.

2 - سورة قريش، الآية 2.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/718، وصفوة التفاسير، الصابوني، 4/1443.

## 2. الألفاظ المتعلقة بالسماء:

## أ. السماء، الحبل، السقف، السماء

❖ السماء:

كثر ورود هذا اللفظ في القرآن الكريم حيث تكرّر في مائة وعشرين موضعًا، أمّا صيغة الجمع (السموات) فقد تكرّرت مائة وتسعين مرة<sup>(1)</sup>.

قال الله تعالى: ﴿فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا﴾<sup>(2)</sup>؛ أي صنعهن وأبدع خلقهن سبع سموات في وقت مقدر ب يومين، فتم خلق السموات والأرض في ستة أيام، ولو شاء لخلقهن في لمح البصر، ولكنه تعالى أراد أن يعلم عباده الصبر والأنابة، وقد رتب في كل سماء ما تحتاج إليه من الملائكة وما فيها من الأشياء التي لا علم لغيره بها<sup>(3)</sup>.

وقال تعالى: ﴿يُرِسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدَارًا﴾<sup>(4)</sup>؛ أي يتزلّ المطر عليكم غزيرًا متتابعاً، شديد الانسكاب<sup>(5)</sup>.

وقال أيضًا: ﴿مَنْ كَانَ يَظْنُنَ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلَيَمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيَقْطَعَ فَلَيُنْظَرَ هَلْ يُذْهِنَ كَيْدُهُ مَا يَغِيطُ﴾<sup>(6)</sup>، أي من كان يحسب أن لن ينصر الله تعالى نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة فليربط بحبل سقف البيت ثم ليختنق، فهل يذهبن اختناقه غيظه، فإن الله تعالى ناصر نبيه لا محالة<sup>(7)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 445 إلى 450.

2 - سورة فصلت، الآية 12.

3 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1035.

4 - سورة نوح، الآية 11.

5 - ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 1253، و صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1037.

6 - سورة الحج، الآية 15.

7 - ينظر تفسير الطبری، ص 373، و صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 2/700.

وقال تعالى في موضع آخر ﴿ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ﴾<sup>(1)</sup>، أي خلق الله تعالى سبع سموات متطابقة، بعضها فوق بعض، وتعد كل سماء قبة للتي تحتها<sup>(2)</sup>. كما قال تعالى: ﴿ وَأَنْزَلَ مِنْ أَنْسَابِ السَّمَاءِ مَاءً ﴾<sup>(3)</sup>، أي أنزل من السحاب مطرًا<sup>(4)</sup>.

انطلاقاً من الآيات السابقة الذكر، ومما استطعنا تصفحه في المصحف الشريف، متبعين لفظي (السماء) و(السموات) توصلنا إلى أنّ صيغة جمع المؤنث السالم دلت على السماء المقابلة للأرض، وقد اقتربنا في أغلب الآيات "السموات والأرض"، فجاءت الأولى مجموعة والثانية مفردة، أمّا صيغة المفرد ( السماء ) فقد دلت على السماء المقابلة للأرض، ودللت على المطر، وعلى السحاب، وعلى سقف البيت أيضاً، ولعلّ مردّ تسمية المطر بالسماء؛ لأنّه يتزلّ منها، أمّا السحاب فسمي سماء، لأنّه موجود فيها أيضاً، وعموماً فلم يخرج السياق القرآني عن المعنى المعجمي الأصلي الذي يدلّ على العلوّ.

#### ❖ الحبك:

ورد هذا اللفظ مرّة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْحَبَكِ ﴾<sup>(5)</sup>، وفي تفسيرها اختلاف، قيل معناها الطرائق، فمحتمل أن يكون المراد طرائق الكواكب ومراتها، أو أن يكون المراد ما في السماء من الأشكال بسبب النجوم، فإنّ في سمت كواكبها طريق التنين والعقرب والنسر الذي يقول به أصحاب الصور، وغير ذلك كالطريق وعلى هذا فالمراد به السماء المزينة بزينة الكواكب، وقيل إنّ حبكها صفاقها، فالثوب الصفيق حسن الحبك<sup>(6)</sup>. ويرى آخرون

1 - سورة الملك، الآية 3.

2 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 1277/3.

3 - سورة إبراهيم، الآية 32.

4 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 551/2.

5 - سورة الذاريات، الآية 7.

6 - ينظر مفاتيح الغيب (التفسير الكبير)، محمد الرazi فخر الدين (ت 604هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط 1/1401هـ - 1981م، 197/28.

أنّ الحبّك مثل تجعد الماء والرمل والزرع، إذ ضربته الريح فينسج بعضه ببعض طرائق طرائق، أمّا بن عباس رضي الله عنهما فيرى أنّ معناها والسماء ذات الجمال والبهاء والحسن والاستواء، وهذا الرأي الذي رجحه ابن كثير<sup>(1)</sup>.

نلاحظ أنّ المعنى السياقي للفظ (الْحُبَّك) لم يخرج عن معناه المعجمي الذي يدلّ على إحكام الشيء في امتداد، فجمال الكواكب ومرآتها، والنجموم وأشكالها، واتساع أرجائها، وعلوّ ارتفاعها، وغير ذلك كله، يدور في فلك إحكام الخلق وحسنه.

### ❖ السُّمْك:

ذكر هذا اللفظ مرّة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّنَهَا﴾<sup>(2)</sup>، أي رفع جرمها، وجعلها عالية البناء، بعيدة الفناء، مستوى الأرجاء<sup>(3)</sup>، وقيل إنّ السُّمْك هو قامة كل شيء<sup>(4)</sup>، وهو العلوّ والارتفاع<sup>(5)</sup>، وبهذا يتّفق المعنى السياقي والمعنى المعجمي لهذا اللفظ.

### ❖ السقف:

تكرّر لفظ (السقف) في القرآن الكريم ثلاث مرات مفرداً، وذكر مرّة واحدة في حالة الجمع<sup>(6)</sup>، منها قول الله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا الْسَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا﴾<sup>(7)</sup>، لأنّها للأرض كالسقف للبيت، أو هي كالقبّة عليها، وجعلها عالية محروسة أن تُنسَى<sup>(8)</sup>.

1 - ينظر *تفسير القرآن العظيم*، ابن كثير، 295/4.

2 - سورة النازعات، الآية 28.

3 - ينظر *تفسير القرآن العظيم*، ابن كثير، 602/4، وصفوة التفاسير، الصابوني، 1361/3.

4 - ينظر *تفسير المراغي*، 29/30.

5 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 1359/3.

6 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 433.

7 - سورة الأنبياء، الآية 32.

8 - ينظر مفاتيح الغيب، الرازي، 14/165، و*تفسير القرآن العظيم*، ابن كثير، 3/237.

وقال الله عز وجل: ﴿فَحَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِ﴾<sup>(1)</sup>، أي فسقط عليهم سقف بنيائهم، وذلك لما بني من كفر من الأمم السابقة صرحا للصعود فيه إلى السماء بزعمهم، فهدمه الله عليهم<sup>(2)</sup>.

وبعد تتبعنا للفظ (السقف) في الآيات الكريمة وجدنا أنّ صيغة المفرد استعملت مرتين معنى السماء، ومرة واحدة بمعناها الأصلي، أي سقف البيت، الذي دلت عليه صيغة الجمع أيضاً (سقف)، واللاحظ أنّ المعنى السياقي يوافق المعنى المعجمي الذي يدل على ارتفاع في إطلاق وانحناء وهذا ينطبق على السماء وعلى سقف البيت.

### بـ. الفلك: الأفق، الجهة، الدرجات.

#### ❖ الفلك:

ذكر الله تعالى هذا اللفظ في القرآن الكريم في موضعين فقط<sup>(3)</sup>. في قوله عز وجل: ﴿وَكُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبِحُونَ﴾<sup>(4)</sup>، وقد اختلف المفسرون في تفسيره، فقال بعضهم: الفلك مدار النجوم الذي يضمها، وقال آخرون: هو الذي تجري فيه النجوم، مستديراً كاستدارة الطاحونة<sup>(5)</sup>. وحسب ظاهر القرآن، فالفلك أحجام تدور النجوم عليها، ثم اختلف في كيفية، فرأى أغلبهم أنها أجرام صلبة لا ثقيلة ولا خفيفة، غير قابلة للخرق والالتئام والنحو والذبول، كما أنّ لها أحوالاً ممكنة في حركتها، أو لها أن يكون الفلك ساكناً والكواكب تتحرك فيه. مثل حركة السمك في

1 - سورة النحل، الآية 26.

2 - ينظر التسهيل لعلوم الترتيل، أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي (ت 741 هـ)، ضبطه محمد سالم هاشم، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1/1415 هـ - 1995 م، 1/461.

3 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 637.

4 - سورة الأنبياء، الآية 33، وسورة يس، الآية 40.

5 - ينظر معالم الترتيل، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت 516 هـ)، تحقيق محمد عبد الله النمر، وعثمان جمعة ضميرية، وسليمان مسلم الحرش، دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية، دط / 1411 هـ، 5/317.

ماء الراكد – وهذا ما يدلّ عليه لفظ القرآن – وإنما أن يكون الفلك متحركاً والكواكب تتحرك فيه أيضاً، وإنما أن يكون الفلك متحركاً والكواكب ساكنة، والله تعالى قادر على كل شيء<sup>(1)</sup>.

توصلنا إلى أنّ لفظ (الفلك) قد استعمل في السياق القرآني بمعناه الأصلي المعجمي الذي يدلّ على استدارة في شيءٍ، ويتصبح ذلك فيما استعمله المفسرون من لفاظ دالة عليه مثل مدارٍ، ومستديرٍ، وتدور.

### ❖ الأفق:

ورد ذكره في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع، مرتان مفرداً، ومرةً واحدة مجموعاً<sup>(2)</sup>، فقد قال جل ثناؤه: ﴿وَهُوَ بِالْأَفْقِ الْأَعُلَى﴾<sup>(3)</sup> قال عكرمة وغيره: الأفق الأعلى الذي يأتي منه الصبح، وقال مجاهد هو مطلع الشمس، وقال قتادة: هو الذي يأتي منه النهار، وسار على نجده آخرون<sup>(4)</sup>.

وقال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأَفْقِ الْمُبِين﴾<sup>(5)</sup>، أي أنّ رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم رأى جبريل عليه السلام بالأفق البين الواضح ما بين السماء والأرض، والأفق هو الفضاء الذي يبدو للعين من الكرة الهوائية بين طرفي مطلع الشمس ومغربها، من حيث يلوح ضوء الفجر، ويبدو شفق الغروب وهو يلوح كأنه قبة زرقاء<sup>(6)</sup>.

وقال تعالى أيضاً: ﴿سَرِّبِهِمْ إِاَيَتِنَا فِي الْأَفَاقِ﴾<sup>(7)</sup>، أي سنظهر لهؤلاء المشركين دلالتنا وحججنا على أنّ القرآن حقٌّ مترّى من عند الله، على الرسول محمد صلى الله عليه وسلم "في الآفاق" أي في أقطار السموات والأرض، وما فيهما من عجائب علوية وسفلى<sup>(8)</sup>.

1 - ينظر مفاتيح الغيب، الرازي، 167/14، 168.

2 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 42.

3 - سورة النجم، الآية 7.

4 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/314.

5 - سورة التكوير، الآية 23.

6 - ينظر تفسير التحرير والتبيير، محمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية للنشر، تونس، دط/1984، 159/30.

7 - سورة فصلت، الآية 53.

8 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/131، وصفوة التفاسير، الصابوني، 3/1043.

ولعل المعنى المعجمي للأفق هو نفسه الذي استعمله السياق القرآني، حيث أنه يدل على تباعد ما بين أطراف الشيء واتساعه، وقد فسر في الآية الأولى بمطلع الشمس، وفي الآية الثانية بالفضاء، وفي الآية الثالثة بالأقطار، وكل منها يتضمن معنى البعد والاتساع.

### ❖ الجو:

ذكر هذا اللفظ مرّة واحدة في قول الله تعالى: ﴿ أَلَّمْ يَرَوَا إِلَى الْطَّيْرِ مُسَخَّرَتِ فِي جَوِ الْسَّمَاءِ ﴾<sup>(1)</sup>، فالله تعالى ينبه عباده إلى النظر إلى الطيور التي سخرها بين السماء والأرض، كيف جعلها تطير بمحاجين في ذلك الفضاء الواسع بقدرته، وسخر الهواء ليحملها ويسيرها<sup>(2)</sup>.

نلاحظ أن السياق القرآني استعمل لفظ ( الجو ) بمعناه المعجمي الأصلي الذي يدل على شيء واحد يحتوي شيئا آخر من جوانبه.

### ❖ الأرجاء:

ذكر هذا اللفظ مرّة واحدة في القرآن الكريم <sup>(3)</sup> في قوله تعالى: ﴿ وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَتَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوَقُهُمْ يَوْمَئِنِيَةً ﴾<sup>(4)</sup>، والمملأ إسم جنس أي الملائكة على أرجاء السماء، مفردتها رجأ السماء أي جانبها وطرفها <sup>(5)</sup>، ومعنى الآية الكريمة أن الملائكة يقفون على أطراف السماء وجانبها عندما تنشق، فيفرزون ممما في ذلك من هول، وعظمة وقدرة للكبير المتعال<sup>(6)</sup>.

وهذا المعنى هو نفسُه الذي قال به المعاجمُ العربية، فالرجأ هو الناحية والجانب والطرف وجمعه أرجاء.

1 - سورة النحل، الآية 79.

2 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/755، وصفوة التفاسير، الصابوني، 2/582.

3 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 373.

4 - سورة الحاقة، الآية 17.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/531، ومعجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 154.

6 - ينظر صفوۃ التفاسير، الصابوني، 3/1293.

ج. الشمس: **المشرق - المغرب - الطلع - المزون - الأفول - النور - الضياء - الشواطئ - الظل - الفيء**

#### ❖ الشمس:

ورد ذكر هذا اللفظ في القرآن الكريم ثلاثة وثلاثين مرّة<sup>(1)</sup>، منها قوله تعالى ﴿وَجَعَلَ أَلْشَمْسَ سِرَاجًا﴾<sup>(2)</sup>، أي وجعل الشمس مصباحاً مضيئاً يستضيء به الناس في الدنيا كما يستضئون بالسراج في بيوتهم<sup>(3)</sup>.

وقال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأَبَّتْ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾<sup>(4)</sup>، قال ابن عباس رضي الله عنهم: رؤيا الأنبياء وحيٌ، وقد فسرت الشمس في هذا النّام بأنّها أم يوسف عليه السلام<sup>(5)</sup>.

وقال عزّ وجلّ في موضع آخر: ﴿لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا﴾<sup>(6)</sup>، لا يجدون في الجنة حرّاً ولا برداً، بل هي مزاج واحد دائم سرمدي، وهواء معتدل، ونسمات تهبّ من العرش تحيي الأنفاس<sup>(7)</sup>.

وانطلاقاً من هذه الآيات الكريمة، وما تتبعناه للفظ الشمس خلال وروده في القرآن الكريم، خلصنا إلى أنه استعمل معناه الأصلي الذي يدلّ على الكوكب المضيء في السماء، ورغم أنه دلّ على معنى الحرّ في الآية السابقة، فنحن نرى أنه لا يخرج عما قلناه، لأنّ الحرّ يكون بفعل الشمس، وهي المسيبة له.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 476.

2 - سورة نوح، الآية 16.

3 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1308.

4 - سورة يوسف، الآية 4.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/609.

6 - سورة الإنسان، الآية 13.

7 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/585، و صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1343.

## ❖ المشرق والمغرب:

تكرّر لفظ (المشرق) في القرآن الكريم ستّ مرات، وذكر لفظ (المشرقيين) مرّتين، وذُكرت صيغة الجمع (المشارق) في ثلاثة مواضع<sup>(1)</sup>، أمّا لفظ (المغرب) فقد تكرّر سبع مرات، وصيغة المثنى مرّة واحدة، وصيغة الجمع مرّتين<sup>(2)</sup>.

فقد قال الله تعالى: ﴿ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَتَيْتُهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبَهِتَ الَّذِي كَفَرَ ﴾<sup>(3)</sup>، فالّذى جادل إبراهيم عليه السلام في وجود الله تعالى هو النمرود بن كنعان، فقال له إذا كنت تحبي وتميت كما تدعى، فهذه الشمس تبدو كل يوم من المشرق فاتٍ بها من المغرب إذا كنت إليها، فأخرس النمرود ولم يستطع الجواب<sup>(4)</sup>.

وقال الله عزّ وجلّ: ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِينَ وَرَبُّ الْمَغْرِبِينَ ﴾<sup>(5)</sup>، قال ابن عباس رضي الله عنهما: "للشمس مطلع في الشتاء ومغرب في الشتاء، ومطلع في الصيف ومغرب في الصيف، غير مطلعها في الشتاء، وغير مغربها في الشتاء"<sup>(6)</sup>.

كما قال جلّ ثناؤه: ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَدِيرُونَ ﴾<sup>(7)</sup>، فقد أقسم الله تعالى برب مشارق الشمس والقمر والكواكب وغاربها أنه تعالى قادر على إهلاك الكفار<sup>(8)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 465.

2 - ينظر المرجع نفسه، ص 609.

3 - سورة البقرة، الآية 258.

4 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 1/409.

5 - سورة الرحمن، الآية 17.

6 - الدر المثور في التفسير بالتأثر، السيوطي، 14/111.

7 - سورة المعارج، الآية 40.

8 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1303.

وقد ميّز العلماء بين استعمالات لفظي (المشرق والمغرب) إذا استعملما مفردين فإشارة إلى ناحيتي الشرق والغرب، وإذا قيلا بلفظ الثنوية فإشارة إلى مطلع الشتاء والصيف ومغريبهما ، أمّا إذا قيلا بلفظ الجمع فذلك اعتباراً بمطلع كل يوم ومغربه، أو بمطلع كل فصلٍ ومغربه<sup>(1)</sup>.

### ❖ الطلوع:

ورد ذكره بهذه الصيغة مرّتين في القرآن الكريم، وذكر فعله عشر مرات، أمّا المشتقّات الأخرى فقد ذكرت ثلاط مرات<sup>(2)</sup>، ومنها قول الله تعالى: ﴿ وَتَرَى الْشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَنَزَّهُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشِّمَاءِ ﴾<sup>(3)</sup>، وقال تعالى أيضاً: ﴿ وَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الْشَّمْسِ وَقَبْلَ آغْرُوبِ ﴿ ﴾<sup>(4)</sup>، أي وصلّ وقت الفجر والعصر، وخصّهما الله تعالى بالذكر لفضلهما الكبير<sup>(5)</sup>.

وخلال تتبعنا لمادة (طلع) واشتقاقها في الآيات الكريمة، وجدنا أنها لم تخرج عن معناها اللغوي الأصلي الذي يدلّ على الظهور والبروز.

### ❖ البزوغ:

لم يرد هذا المصدر في القرآن الكريم، بل ذكرت صيغة اسم الفاعل "بازغا" مرتين<sup>(6)</sup>، في قوله الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأَاهَا الْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَذَا رَبِّي ﴾<sup>(7)</sup>، وقوله جلّ وعلا: ﴿ فَلَمَّا رَأَاهَا الْشَّمْسَ

1 - ينظر **معجم مفردات ألفاظ القرآن** ، الأصفهاني، ص 195، وصفاء الكلمة، عبد الفتاح لاشين، دار المريخ للنشر، الرياض، السعودية، ط 3/1403هـ - 1983م، ص 126، 127.

2 - ينظر **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن** ، عبد الباقي، ص 525.

3 - سورة الكهف، الآية 17.

4 - سورة ق، الآية 39.

5 - ينظر **صفوة التفاسير** ، الصابوني، 3/1140.

6 - ينظر **المعجم المفهرس لألفاظ القرآن** ، عبد الباقي، ص 145.

7 - سورة الأنعام، الآية 77.

بَارِغَةَ قَالَ هَذَا رَبِّيْ هَذَا أَكْبَرُ<sup>(1)</sup>، أي أنّ إبراهيم عليه السلام لما رأى القمر طالعاً منتشر الصورة قال هذا ربّي، فأفل، ثم رأى الشمس طالعة وهي أكبر من القمر، وأكثر إضاءة منه، فقال هذا ربّي فأفلت أيضاً، ويقول المفسرون إنه عليه السلام كان في مقام المُناظِر لقومه مُبِينًا لهم بُطْلَانَ عبادة الكواكب والأصنام<sup>(2)</sup>.

نلاحظ أنّ لفظ (البزوج) قليل الورود في القرآن الكريم، وجاء معناه اللغوي الأصلي الذي يدل على طلوع الشيء وظهوره، وقد تكرّر في آيتين متتابعتين في السورة نفسها.

#### ❖ الأول:

تكرّر الفعل (أَفَلَ) في القرآن الكريم ثلاث مرات، وذكر اسم الفاعل منه في موضع واحد<sup>(3)</sup>، منها قول الله عزّ وجلّ: ﴿ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الْلَّيلُ رَءَاهُ كَوْكِبًا قَالَ هَذَا رَبِّيْ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَيْتَ<sup>(4)</sup>، أي لما غاب الكوكب علِمَ إبراهيم عليه السلام أنه ليس إله لأنّه زائلٌ والله تعالى دائم لا يزول<sup>(5)</sup>.

وبهذا لم يخرج المعنى السياقي عن الدلالة اللغوية للفظ الأول فهو يدل على الغيبة.

#### ❖ النور:

تكرّر هذا اللفظ في القرآن الكريم ثلاثة وأربعين مرّة، وذكر لفظ (النير) في ستة مواضع<sup>(6)</sup>، منها قول الله جلّ وعلا: ﴿ أَللّهُ وَلِئِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى

1 - سورة الأنعام، الآية 78.

2 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 205/2، وصفوة التفاسير، الصابوني، 310/1، 311.

3 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 43.

4 - سورة الأنعام، الآية 76.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 205/2.

6 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 817، 818.

**النور**<sup>(1)</sup>، أي من ظلمات الكفر إلى نور التوحيد <sup>(2)</sup>، وقال تعالى أيضاً: ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا<sup>(3)</sup>، والنور هنا هو القرآن الكريم <sup>(4)</sup>.

وقال جلّ ثناؤه في موضع آخر: ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا<sup>(5)</sup> ، فالله تعالى يخبرنا عن مخلوقاته التي تدلّ على كمال قدرته، وعظيم سلطانه، فجعل الشعاع الصادر عن حرم الشمس ضياء، وجعل شعاع القمر نوراً، وفاقت بينهما لثلاً يشتبها <sup>(6)</sup>.

وقال تعالى أيضاً: ﴿ يَوْمَ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَفِّقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْظُرُونَا نَقْتِيسْ مِنْ نُورِكُمْ قِيلَ آرْجُعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَّمِسُوا نُورًا<sup>(7)</sup> ، قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنهما: على قدر أعمال المؤمنين يمرون على الصراط، منهم من نورٌ مثل الجبل، ومنهم من نورٌ مثل النخلة... وأدناهم نوراً من نورٍ في إيهامه يتقدّم مرتّة، ويُطفأ مرتّة، ويوم القيمة لا يستضيء الكفار والمنافقون بنور المؤمنين، فيقولون انتظرونا لنستضيء من نوركم، فيقول المؤمنون لهم ارجعوا إلى الدنيا والتمسوا الأنوار هناك <sup>(8)</sup>.

وقد أجمل الأصفهاني الحديث عن استعمال القرآن الكريم للفظ النور، مفسّراً للآيات السابقة بقوله: "النور الضوء المنتشر الذي يعين على الإبصار، وذلك ضربان دنيوي

1 - سورة البقرة، الآية 257.

2 - ينظر التسهيل لعلوم التزيل، أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي (ت 741هـ)، ضبطه وصحّحه محمد سالم هاشم، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1415هـ - 1995م، 1/122.

3 - سورة النساء، الآية 174.

4 - ينظر الدر المنشور في التفسير بالتأثر، السيوطي، 5/143، وصفوة التفاسير، الصابوني، 1/245.

5 - سورة يونس، الآية 5.

6 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/532.

7 - سورة الحديد، الآية 13.

8 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/393، 394، وصفوة التفاسير، الصابوني، 3/1203.

وأخروي<sup>(1)</sup>، فالدنيوي ضربان: ضرب معقول بعين البصيرة وهو ما انتشر من الأمور الإلهية كنور العقل ونور القرآن<sup>(2)</sup>، ومحسوس بعين البصر، وهو ما انتشر من الأجسام الظاهرة كالقمرين والنجم<sup>(3)</sup>...<sup>(4)</sup>.

نلاحظ أن السياق القرآني قد وظّف لفظ ( النور ) بمعناه المحسوس الظاهر الذي يدلّ على الإضاءة، وهذا النور في الدنيا والآخرة، كما نجد الله تعالى يشبه القرآن، والعقل والإيمان، والحق بالنور؛ لأنه كلامها ينير ظلمة الكفر والجهل والباطل، كما سمي نفسه تعالى نوراً لأنه المسبب للنور، وال قادر الوحيد على إنارة السموات.

#### ❖ الضياء:

ورد ذكره في القرآن الكريم بهذه الصيغة ثلاثة مرات، أمّا فعله في الماضي والمضارع فقد تكرر في ثلاثة مواضع<sup>(5)</sup>.

قال الله عزّ وجلّ: ﴿ يَكُادُ الْبَرْقُ تَخْطَفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَّشَوا فِيهِ ﴾<sup>(6)</sup>، أي كلّما أغار لهم البرق الطريق مشوا في ضوئه<sup>(7)</sup>، وقال تعالى أيضاً: ﴿ وَلَقَدْ ءاتَيْنَا مُوسَى وَهَرُونَ الْفُرْقَانَ

1 - من الآيات التي ذكرت النور الأخروي: في سورة الحديد، الآيات 12 و 13، وفي سورة التحريم، الآية 8.

2 - من الآيات التي ذكرت الأمور الإلهية: في سورة البقرة، الآية 257، وفي سورة النساء، الآية 174، وفي سورة المائد، الآية 15، وفي سورة الشورى، الآية 52.

3 - من الآيات التي ذكرت النور المحسوس: في سورة يونس، الآية 5، وفي سورة الفرقان، الآية 61.

4 - ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 384، 385.

5 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 521.

6 - سورة البقرة، الآية 20.

7 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 1/22.

**وَضِيَاءٌ وَذُكْرًا لِلْمُتَّقِينَ**<sup>(1)</sup>، فالكتب السماوية مشتملة على التفرقة بين الحق والباطل، والمدى والضلال، والحلال والحرام، وهي نور وضياء وتذكير للمؤمنين<sup>(2)</sup>.

كما قال عز وجل ثناؤه: ﴿مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيَكُمْ بِضِيَاءٍ﴾<sup>(3)</sup>، فالله تعالى يمتن على عباده بما سخر لهم من الليل والنهر الذين لا قوام لهم بدو هما<sup>(4)</sup>، فالضياء في هذه الآية هو النهار.

النهار.

نخلص إلى أن استعمال السياق القرآني للفظ ( الضياء ) جاء بمعنىين؛ أوّلهما معناه الأصلي الذي يدل على النور، وثانيهما الكتب السماوية التي شبهها بالضياء لما تنشره من حق وإيمان يشع من وسط الباطل والظلمات والكفر، ومن الناحية اللغوية فالباء في ( ضياء ) منقلبة عن واو، لأنها من الفعل ( ضوء ) وهذا للكسرة التي قبلها.

#### ❖ الشواطئ:

ورد ذكره مرتّة واحدة في القرآن الكريم<sup>(5)</sup>، في قوله تعالى: ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّنْ نَارٍ وَخُلَاسٌ فَلَا تَنْتَصِرَانِ﴾<sup>(6)</sup>، قال ابن عباس رضي الله عنهما: الشُّواطِحُ هو لهب النار، وقال مجاهد: مجاهد: هو اللهب الأحمر المنقطع من النار<sup>(7)</sup>، وقيل هو اللهب الذي لا دخان له، أو اللهب الخالص<sup>(8)</sup>، كما قيل إنه اللهب الذي فوق النار ودون الدخان<sup>(9)</sup>.

1 - سورة الأنبياء، الآية 48.

2 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/242، و صفوة التفاسير، الصابوني، 2/684.

3 - سورة القصص، الآية 71.

4 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/523.

5 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 481.

6 - سورة الرحمن، الآية 35.

7 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/349.

8 - ينظر الدر المنشور في التفسير بالتأثر، السيوطي، 14/125، و معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 203.

9 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/349.

نلاحظ أنّ هذه الأقوال متفقة في تفسير لفظ (الشواظ)، إذ أنه يعني لهب النار الأحمر الذي لا دخان معه، وهذا المعنى نفسه الذي جاءت به معاجم العربية، ثم استعملَ هذا اللفظ للدلالة على اللهب الذي يحيط بقرص الشمس، فسمّي بالشواظ الشمسي.

### ❖ الظل:

ورد هذا اللفظ مفرداً وجمعاً في القرآن الكريم أربعة عشر مرّة، و فعله ذكرٌ في موضعين أمّا المشتقات الأخرى فقد ذكرت في تسعة مواضع<sup>(1)</sup>.

قال الله عزّ وجلّ: ﴿أَلَمْ تَرِكَ كَيْفَ مَدَ الظَّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾<sup>(2)</sup>، فالله تعالى يوجه الأنظار إلى بديع صنعه، كيف بسط الظلّ ومدّه وقت النهار ليستروح الإنسان بظل الأشياء من حرارة الشمس الساطعة، ولو أراد سبحانه وتعالى لجعله ثابتاً لا يتحول أبداً ولكنّه بقدرته ينقله من مكان إلى مكان، ومن جهة إلى جهة، وجعل طلوع الشمس دليلاً على وجود الظلّ، والأشياء تعرف بأضدادها<sup>(3)</sup>.

وقال رب العزة: ﴿وَنُدْخِلُهُمْ ظِلَّاً ظَلِيلًا﴾<sup>(4)</sup>، وقال أيضاً: ﴿وَظَلِّ مَمْدُودٍ﴾<sup>(5)</sup>، فالظلّ الظلّ الظليل هو الظل العميق الكثير الغزير الطيب الأنيد<sup>(6)</sup>، والظل الممدود هو الدائم الذي لا تنسخه الشمس<sup>(7)</sup>، وقد روي عن أبي هريرة قوله: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "في الجنة شجرة يسير الرّاكب في ظلّها مائة عامٍ لا يقطعها"<sup>(8)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 533.

2 - سورة الفرقان، الآية 45.

3 - ينظر صفوه التفاسير، الصابوني، 2/767، و تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/424.

4 - سورة النساء، الآية 57.

5 - سورة الواقعة، الآية 30.

6 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 1/673.

7 - ينظر تفسير البغوي، 8/12.

8 - صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفري، تحقيق زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ط 1422هـ، باب الظلّ الممدود، 6/146.

وقد استعمل الظل في سياق الدم مثل قوله تعالى: ﴿ وَظَلٌّ مِّنْ سَحْمُومٍ ﴾<sup>(1)</sup>، أي ظل الدخان الأسود الذي ليس له طيب هبوب، ولا حسن منظر، وقال الصحاك: النار سوداء أهلها سود وكل شيء فيها أسود<sup>(2)</sup>.

وانطلاقاً من الآيات التي ذكرناها والآيات التي تتبعناها في مواضعها من المصحف الشريف وجدنا أن لفظ (الظل) قد استعمل بمعناه المعجمي الأصلي الذي يدل على ستر شيء بشيء، ولكننا نميز بين ثلات ظلال في كل تلك الاستعمالات، أولها ظل الجنة وجمعه ظلال، وما يتميز به من صفات منها الظليل والمدوّد، وثانيها ظل النار المذموم، الذي وُصف بأنه ظل من يحوم، ذو ثلات شعب، فهو الظل الأسود للنار، وثالثها هو ظل الدنيا، وأماماً (الظل) التي تُجمّع على ظلٍ فلم ترِد إلا في سياق الحديث عن العذاب الذي ينتقم الله تعالى به من الكفار والمنافقين.

#### ❖ الفيء:

لم يذكر القرآن الكريم هذا المصدر، وذكر فعله فقط في الماضي والمضارع في سبعة مواضع<sup>(3)</sup>، منها قوله تعالى: ﴿ فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَفِئَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا ﴾<sup>(4)</sup>، وفي الآية أمر بالإصلاح بين الفترين المتخاصمين، إن فاءت إلى أمر الله؛ أي إِذا رجعت إلى أمر الله<sup>(5)</sup>.

وقال الله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَيَّأُ ظِلَالَهُ ﴾<sup>(6)</sup>، أي لم يعتبر هؤلاء الكفار، ويرروا مخلوقات الله تعالى من جبال وأشجار وغيرها تمثل ظلالها من جانب إلى جانب،

1 - سورة الواقعة، الآية 43.

2 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/376، وتفسير البغوي، 8/18.

3 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 638.

4 - سورة الحجرات، الآية 9.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/267.

6 - سورة النحل، الآية 48.

ساجدة له سبحانه<sup>(1)</sup>، ويقال للظلّ بالعشيّ فيء؛ لأنّه يفيء، أي يرجع من المغرب إلى المشرق، فالفيء هو الرجوع<sup>(2)</sup>.

كما قال رب العزة أيضاً: ﴿وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ﴾<sup>(3)</sup>، أي وما رده وصيّره إليه، والفيء شرعاً هو ما أخذ من أموال الكفار من غير قتال مثل فيء بني النضير<sup>(4)</sup>.

الملاحظ أن لفظ ( الفيء ) لم يخرج في استعماله القرآني عن معناه المعجمي الذي يدلّ الرجوع؛ حيث جاء مرّة برجوع الظل، وفي الموضع الآخر، جاء بمعنى الفيء الذي يؤخذ من المشركين.

#### د. القمر: الملال – المنازل – المنسوم – الانشقاق

##### ❖ القمر:

ذكر لفظ ( القمر ) في القرآن الكريم سبعة وعشرين مرّة<sup>(5)</sup>، منها قول الله تعالى: ﴿وَجَعَلَ فِيهَا سَرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا﴾<sup>(6)</sup>، أي وجعل الله تعالى في السماء شيئاً متوجّهاً في النهار، وقمراً مضيناً بالليل<sup>(7)</sup>.

وما خلصنا إليه بعد ما تتبّعنا مواضع وروضه، هو أنّه لم يخرج عن هذا المعنى في كل استعمالاته.

1 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 575/2.

2 - ينظر تفسیر البغوي، معلم التزیل، 22/5.

3 - سورة الحشر، الآية 6.

4 - ينظر تفسیر المراغي، 36/28، والتحریر والتنویر، ابن عاشور، 79/28، 80.

5 - ينظر المعجم المفهرس لأنفاظ القرآن، عبد الباقی، ص 661.

6 - سورة الفرقان، الآية 61.

7 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 770/2.

## ❖ الھلال:

لم يذكر هذا اللفظ مفرداً في القرآن الكريم، فقد ورد مرّة في صيغة الجمع، وأربع مرات فعلاً ماضياً مبنياً للمجهول<sup>(1)</sup>، ومنها قول الله جلّ ثناؤه: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخَنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾<sup>(2)</sup>، أي حُرم عليكم ما ذُبْحَ على غير اسمه تعالى، من صنم أو طاغوت أو غيره فإنما حرام بالإجماع<sup>(3)</sup>.

وقال تعالى: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هَى مَوَاقِيتُ الْنَّاسِ وَالْحَجَّ ﴾<sup>(4)</sup>، أي يسألونك يا محمد عن الھلال لماذا يبدو دقيقاً مثل الخيط، ثم يعظم ويستدير، ثم ينقض ويدقّ حتى يعود كما كان؟ فقل لهم إنما تعلمُهم بأوقات عبادتهم<sup>(5)</sup>.

وانطلاقاً من الآيات الكريمة التي وردت فيها مادة (ھ ل ل)، نستطيع القول إنما قد دلت في موضع واحد على الھلال المعروف، وفي أربعة مواضع آياتها متشابهة، دلّ الفعل (أھل) الماضي المبني للمجهول على ما ذُكرَ عليه اسم لغير الله تعالى أثناء الذبح، وكلّ منهما لم يخرج عن المعنى المعجمي الأصلي الذي يدلّ على رفع الصوت، فسمى هلالاً لإھلال الناس عند نظرهم إليه مكبرين وداعين، وما أھل<sup>(6)</sup> أي ما ذُكرَ عليه من أسماء غير اسم الله سبحانه وتعالى بصوت مرتفع.

## ❖ المنازل:

ذكر هذا اللفظ بصيغة الجمع في موضعين، أمّا المشتقات المتنوعة من مادة (ن ز ل) فهي كثيرة جداً فاقت الخمسين<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 829.

2 - سورة المائدة، الآية 3.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/13.

4 - سورة البقرة، الآية 189.

5 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 1/89.

6 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 788 إلى 792.

قال الله سبحانه وتعالى ﴿وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعَرْجُونِ الْقَدِيمِ﴾<sup>(1)</sup>، أي جعلناه يسير سيرا آخر يُستدلّ به على مضي الشهور، فقد قدره منازل يطلع في أول ليلة من الشهر ضئيلاً قليلاً، ثم يزداد نوراً في الليلة الثانية ويرتفع متزلاً، وهكذا كلما ارتفع ازداد ضياءً وإن كان مقتبساً من الشمس إلى أن يتكون نوره في الليلة الرابعة عشر، ثم يشرع في النقص إلى آخر الشهر حتى يصير كالرجون القديم الذي يبس ويتحبني، وبعد هذا يبديه الله تعالى من جديد في أول الشهر الآخر<sup>(2)</sup>.

وقال الله تعالى في موضع آخر: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ الْسِّنِينَ وَالْحِسَابَ﴾<sup>(3)</sup>، أي جعل الله تعالى الشمس ساطعة بالنهار، والقمر منيراً بالليل، بمعنى أضاء الشمس وأنار القمر، وقدر سيره في منازل لتعلموا أيها الناس حساب الأوقات، فالشمس تعرف الأيام، وبسير القمر تعرف الشهور والأعوام<sup>(4)</sup>.

وهذا المعنى الذي ذكره المفسرون لم يخرج عن المعنى المعجمي الذي يدلّ على هبوط شيء، فالقمر يهبط أو يتزلّ كل ليلة متزلاً.

#### ❖ الخسوف:

لم يذكر هذا اللفظ في القرآن الكريم، فقد تكرّر فعله الماضي والمضارع في ثمانية مواضع<sup>(5)</sup>، مواضع<sup>(5)</sup>، منها قول الله عزّ وجلّ: ﴿وَخَسَفَ الْقَمَر﴾<sup>(6)</sup>، أي وذهب ضوءه وأظلم<sup>(7)</sup>.

1 - سورة يس، الآية 39.

2 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/748.

3 - سورة يونس، الآية 5.

4 - ينظر صفوه التفاسير، الصابوني، 1/451.

5 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 285، 286.

6 - سورة القيامة، الآية 8.

7 - ينظر صفوه التفاسير، الصابوني، 3/1336، و الكشاف، الزمخشري، 6/268.

وقال الله تعالى أيضاً: ﴿أَئِمْنُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ تَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هَـ تَمُورُ ﴾<sup>(1)</sup>، وقال جلّ وعلا: ﴿فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ﴾<sup>(2)</sup> والخسف في الآيتين هو جعل الأرض تغور عن عليها وبكنوزها، جراء على العتو والكفر والتکبر، مثل قارون الذي خسف الله به وبداره الأرض.<sup>(3)</sup>.

وبعدما تتبعنا هذا اللفظ في مواضع ذكره من الآيات الكريمة، توصلنا إلى أنه استعمل مرّة واحدة بمعنى خسوف القمر، أمّا في باقي الآيات فقد جاء بمعنى خسوف الأرض من باب معاقبة الضالّ والمتکبر، وووجه الحديث في أغلبها لقصة قارون، ويمكن القول إنّ هذين المعنين يلتقيان عند حدود الدلالة المعجمية للفظ الخسوف والتي تدلّ على غموض وغموض.

#### ❖ الانشقاق:

لم يذكر هذا المصدر في القرآن الكريم، وذكر فعله المزيد خمس مرّات، أمّا الفعل المجرّد فقد ذُكرَ ثلاط مرّات، وأمّا المشتقات الأخرى فقد فاقت الثلاثة عشر مرّة<sup>(4)</sup>، قال الله تعالى: ﴿أَقْتَرَتِ أَقْتَرَتِ السَّاعَةُ وَأَنْشَقَّ الْقَمَرُ﴾<sup>(5)</sup>، فانشقاق القمر من معجزات الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، وكان ذلك قبل الهجرة، حيث رأى الناس شقيقه<sup>(6)</sup>. وقال الله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ أَنْشَقَّتْ﴾<sup>(7)</sup>، ويحدث هذا يوم القيمة، فإذا تشقّقت السماء وتصدّعت فهي تؤذن بخراب الكون<sup>(8)</sup>.

1 - سورة الملك، الآية 16.

2 - سورة القصص، الآية 81.

3 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 833/2، والتحریر والتنویر، ابن عاشور، 153/22.

4 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقی، ص 473.

5 - سورة القمر، الآية 1.

6 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/331، والدر المنشور في التفسير بالتأثر، السيوطي، 14/65.

7 - سورة الانشقاق، الآية 1.

8 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1380.

كما قال عز وجل: ﴿وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَحْمِلُّ الْجِبَالُ هَذَا<sup>١</sup>﴾، وهذا من شدة الغضب، فلما قال اليهود والنصارى إن الملائكة بنات الله كادت الأرض تنشق من شدة قبح هذا القول<sup>٢</sup>. الملاحظ أن ظاهرة الانشقاق تعلقت بالقمر والسماء والأرض، وأغلبها يكون يوم القيمة ماعدا المعجزة التي خص بها الله تعالى نبيه محمدًا صلى الله عليه وسلم والتي كانت قبل هجرته، كما نلاحظ أن المعنى السياقي للفظ (انشقاق) جاء موافقاً لمعناه المعجمي الذي يدل على حدوث انصداع في الشيء.

هـ. **الكواكب والنجمة والشمس:** الكوكب - النجم - الشهاب - الثاقب - الطارة - البروج - النس - الحنس - الشعري - الدرّي - المواقع.

#### ❖ الكوكب:

ورد ذكره في القرآن الكريم خمس مرات مفرداً وجمعًا<sup>٣</sup>. منها قول الله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَ عَلَيْهِ الَّيلُ رَأَى كَوْكَبًا<sup>٤</sup>﴾، قال المفسرون هو كوكب الزهرة أو المشتري<sup>٥</sup>. وقال عز وجل: ﴿إِنَّا إِنَّا زَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةٍ كَوَافِرِ<sup>٦</sup>﴾، فقد زين الله تعالى السماء القريبة منها بكواكب سيارة سيارة منيرة ومضيئة، تبدو كالجوادر التي تتلألأ<sup>٧</sup>. وبهذا المعنى جاء لفظ (الكوكب) في السياق القرآني ولم يخرج عنه.

1 - سورة مریم، الآية 90.

2 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 186/3.

3 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 724.

4 - سورة الأنعام، الآية 76.

5 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 1/310.

6 - سورة الصافات، الآية 6.

7 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/6.

## ❖ التجم:

تكرّر لفظ (النجم) أربع مرات مفرداً، وتسع مرات جمّعاً<sup>(1)</sup>، ومنها قول الله عزّ وجلّ: ﴿وَالنَّجْمٍ إِذَا هَوَى﴾<sup>(2)</sup>، فالله تعالى يقسم بالنجم عند هوّيه أي سقوطه في الأفق في آخر الليل عند إدبار الليل وإقبال النهار، والنجم اسم جنس شامل للنجوم كلّها<sup>(3)</sup>، وقد قال مجاهد: النجم هو الشريا، ووافقه في ذلك الكثير من المفسرين<sup>(4)</sup>.

وقال تعالى: ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدُان﴾<sup>(5)</sup>، وقد اختلف المفسرون في تفسير النجم في هذه الآية، فمنهم من قال إنه النجم الذي في السماء<sup>(6)</sup>، وقال آخرون إنّ النجم نبات لأنّه ينجم من الأرض، ولا ساق له كالبقول، فهو منبسط على الأرض<sup>(7)</sup>، وهذا الرأي هو الأكثر وروداً.

كما قال جلّ ثناؤه: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النَّجُومَ لِتَهَتُّدُوا بِهَا﴾<sup>(8)</sup>، وفي تفسير هذه الآية قيل: من اعتقاد في هذه النجوم غير ثلاث فقد أخطأ وكذب على الله سبحانه، فقد جعلها زينة للسماء، ورجوها للشياطين، ويُهتَّدَى بها في ظلمات البرّ والبحر<sup>(9)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 784.

2 - سورة النجم، الآية 1.

3 - ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 1152.

4 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 313/4، ومعجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهانى، ص 356.

5 - سورة الرحمن، الآية 6.

6 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 343/4.

7 - ينظر الدر المنشور في التفسير بالتأثر، السيوطي، 105/14، والكشف، الزمخشري، 6/6.

8 - سورة الأنعام، الآية 97.

9 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 214/2.

انطلاقاً مما سبق، وما تتبعناه في مواضعه من الآيات الكريمة، خلصنا إلى أنَّ السياق القرآني قد وظَّف لفظ (الجوم) بمعناها المعروف، وهي المزينة للسماء ليلاً، أمّا المفرد فقد جاء بمعنى الثريا، وبمعنى النبات الذي لا ساق له، وبمعناه الأصلى التجم الذي في السماء.

الشہاب:

ورد في القرآن الكريم مفرداً وجمعاً في خمسة مواضع<sup>(١)</sup>، منها قول الله جلّ وعلا: ﴿إِلَّا مَنِ اسْتَرْقَ السَّمْعَ فَأَتَبَعَهُ شَهَابٌ مُّبِينٌ﴾<sup>(٢)</sup>، أي إلّا من استرق السمع إلى الملائكة الأعلى من مردة الشياطين، فيتبعه شهاب محرق مبين فيتلجمه، فجعلت الشهب حرّساً للسماء<sup>(٣)</sup>، والمعنى نفسه نجده في قوله تعالى: ﴿وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلْعَثَ حَرَسًا شَدِيدًا وَشَهِيْبًا﴾<sup>(٤)</sup>، وهذا قول الجنّ، فلمّا أرادوا بلوغ السماء للاستماع والتجسس، فوجدوها مملوقة بالملائكة الكثيرين الذي يحرسونها، وبالشعب المحرقة التي تهدف من يحاول الاقتراب منها<sup>(٥)</sup>.

نلاحظ أنّ لفظ (**الشهاب**) قد ورد في القرآن الكريم بمعناه الأصلي الذي يدلّ على بياض في شيء من سواد، ومنه سمي الشهاب الذي في السماء لأنّه شعلة نار ساطعة تبدو بيضاء في فضاء لونه أسود.

الشاقب ❁

ذكر هذا اللفظ مرّتين في القرآن الكريم، في قوله عزّ وجلّ: ﴿النَّجْمُ الْثَاقِبُ﴾<sup>(6)</sup>، والثاقب هنا بمعنى المضيء، وقيل هو مضيء ومحرق للشياطين<sup>(7)</sup>، وقيل أنه سمى ثاقبا لأنّه يشق الظلم ويهدى به في الظلمات، وهذا النجم هو الثريا عند جمهرة العلماء<sup>(8)</sup>.

١ - ينظر المعجم المفهوس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 477.

2 - سورة الحجر، الآية 18.

<sup>3</sup> - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 713/2.

٤ - سورة الجن، الآية ٨.

<sup>5</sup> - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوینی، 3/1313.

6 - سورة الطارق، الآية 3.

<sup>7</sup> - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/641.

8 - ينظر تفسير المراغي، 110/30.

وقال تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ حَطَفَ الْخَطْفَةَ فَأَتَبَعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ﴾<sup>(1)</sup>، أي إلّا من استرق واحتلّس شيئاً فيتبعه شهاب مضيء نافذ فيحرقه<sup>(2)</sup>.

فالمعنى اللغوي لاسم الفاعل ( ثاقب) يدلّ على نفوذ الشيء، والنجم والشهاب ثاقبان بضوئهما نافدان في الظلمة، إذن فالمعنيان السياقي والمعجمي متّفقان في هذا.

### ❖ الطارق:

ذُكِرَ مرّتين في سورة واحدة في قوله: ﴿وَالسَّمَاءُ وَالظَّارِقُ﴾ وَمَا أَدْرَكَ مَا الظَّارِقُ<sup>(3)</sup>، والظارق هو الكوكب البادي ليلاً، المحتفي نهاراً، ومعنى الآية وأيّ شيء يعلمك حقيقة الظارق؟ فهذا أسلوب يراد به التفحيم والتعظيم<sup>(4)</sup>.

نلاحظ أنّ لفظ (الظارق) جاء معنى الإتيان ليلاً، وهو الأصل الأوّل لمادة ( طرق) من بين أصول أربعة سبق ذكرها في الفصل الأوّل.

### ❖ البروج:

ذكر هذا اللفظ في صيغة الجمع أربع مرات، ولم يذكر مفرداً<sup>(5)</sup>، ومنها قوله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ﴾<sup>(6)</sup>، أي يقسم الله تعالى بالسماء ذات البروج، وهي منازل الشمس والقمر، وعددتها اثنا عشر برجاً، تسير الشمس في كل واحد منها شهراً، ويسيير القمر في كل

1 - سورة الصافات، الآية 10.

2 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 962/3.

3 - سورة الظارق، الآيات 1، 2.

4 - ينظر تفسير المراغي، 30/110.

5 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 143.

6 - سورة البروج، الآية 1.

واحد منها يومين وثلاثة، فذلك ثانية وعشرون متلة، ويستمر لليلين<sup>(1)</sup>، والبرج السماوي متألف من مجموعة نجوم قريب بعضها من بعض، ولا تختلف أبعادها أبداً، وإنما سمي برجا لأنّ المُصْطَلِحِينَ تخيلوا أنّ الشمس تخلّ فيه مدة فهو كالبرج أي الحصن أو القصر، ولما وجدوا كل مجموعة منها تشبه صورة تخيلية مفترضة لبعض الحيوانات أو النباتات أو الأدوات، ميزوا بين تلك البروج بالتسميات مثل برج الثور، وبرج الدلو وغيرها، وفي الحقيقة البروج هي سمّوت تقابلها الشمس في فلكها مدة شهر كامل<sup>(2)</sup>.

وقال الله تعالى: ﴿أَيَّمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ﴾<sup>(3)</sup>، أي في حصون منيعة وعالية<sup>(4)</sup>.

نلاحظ أنّ السياق القرآني قد استعمل الأصل الثاني لمادة ( ب ر ج ) بمعنىيه وهما بروج الأرض وهي حصونها وقصورها، وبروج السماء وهي منازل الشمس والقمر، فهذا الأصل اللغوي يدلّ على بروز وظهور يبدو في كلّ منهما جليّاً.

#### ❖ الْحُنْسُ وَالْكُنْسُ:

ذكر اللفظان مرة واحدة في سورة واحدة في قوله تعالى: ﴿فَلَا أَقِسْمُ بِالْخَنَّسِ﴾ آجوار<sup>(5)</sup> الْكُنْسِ<sup>(6)</sup>، فالله تعالى يقسم بالدراري السبعة وهي الشمس والقمر وزحل وعطارد والمريخ والمشتري والزهرة، وذلك لأنّ هذه الكواكب تخنس في مجرتها أي تستر وتكنس في أبراجها أي ترجع<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/632.

2 - ينظر تفسير التحرير والتنوير، ابن عاشور، 30/238.

3 - سورة النساء، الآية 78.

4 - ينظر التسهيل لعلوم التزيل، ابن حزم، 1/199.

5 - سورة التكوير، الآيات 15 و 16.

6 - ينظر التسهيل لعلوم التزيل، ابن حزم، 2/541، وتفسير المراغي، 30/59.

والمقصود من هذه الصفات المجازية الخنس والجواري والكتّس هو الكواكب، وقد وُصفَ بذلك لأنها في النهار مخفية عن الأنظار خانسة، فَشُبِّهَتْ بالوحشية المخفية في شحرة ونحوه دون سكون في كناسها، فكذلك الكواكب لأنها لا تُرى في النهار لغلبة شعاع الشمس على أفقها وهي مع ذلك موجودة في مطالعها، فشبّه طلوع الكوكب بخروج الوحشية من كناسها صباحاً، وشبّه غروبها بعد سيرها بكنوس الوحشية في كناسها وهو تشبيه بديع جداً<sup>(1)</sup>.

وقد ذُكر لفظ (الختان) في قوله تعالى: ﴿مِنْ شَرِ الْوَسَوَاسِ الْخَنَاسِ﴾<sup>(2)</sup>، والوسواس هو الشيطان الجاثم على قلب ابن آدم، فإذا سها وغفل وسوس له، وإذا ذُكر الله تعالى خنس أي انقض<sup>(3)</sup>.

انطلاقاً مما سبق، نخلص إلى أن لفظي (الختان) و(الكتّس) قد وردتا في القرآن الكريم بالمعنى المعجمي الأصلي لكل منها الذي يدل على الاستخفاء والتستر.

#### ❖ الشعرى:

ذكر هذا اللفظ مرّة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الْشِّعْرَى﴾<sup>(4)</sup>، فالشعرى هو كوكب مضيء أو نجم وقاد يقال له مرزم الجوزاء، وكانت حزاعة من يعبد هذه الشعرى، فخصّه الله تعالى بقوله (هو رب الشعرى)، أي هو رب هذا المعبود الذي اخترتموه<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر تفسير التحرير والتنوير، ابن عاشور، 152/30.

2 - سورة الناس، الآية 4.

3 - ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 122، و تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/750.

4 - سورة النجم، الآية 49.

5 - ينظر المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، القاضي أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي (ت 546هـ)، تحقيق عبد السلام عبد الشافى محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1/1422هـ - 2001م، و معجم المفردات، الأصفهاني، ص 197، و تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/329.

## ❖ الدرّي:

ورد هذا اللفظ في القرآن مرّة واحدة في قوله تعالى: ﴿الْرُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكِبٌ ذُرِّيٌّ﴾<sup>(1)</sup>، أي كأنه كوكب مضيء مبين ضخم<sup>(2)</sup>، وهذا هو معناه اللغوي أيضاً.

## ❖ الواقع:

ذكر هذا اللفظ في القرآن الكريم مرّة واحدة في قوله تعالى: ﴿فَلَا أُقِسِّمُ بِمَوَاقِعِ النَّجُومِ﴾<sup>(3)</sup>، وهذا قسم، ومعناه فلأننا أقسِّمُ: اللام لام الابتداء دخلت على جملة من مبتدأ وخبر وهي: أنا أقسِّمُ ثم حذف المبتدأ، وأشترت فتحة اللام فتولّدت منها ألف وصارت فلا أقسِّم<sup>(4)</sup>.

وقد اختلف المفسرون في تفسير (موقع النجوم) فمنهم من رأى أنها تعني موقعها في السماء، أو مطالعها ومشارقها، أو منازلها، وقيل أراد بها ان kedارها وانتشارها يوم القيمة<sup>(5)</sup>.

وفي رأي آخر يبدو أنه الأكثر تأييده هو رأي ابن عباس رضي الله عنهم: أنّ موقع النجوم هي منازل نجوم القرآن؛ فقد أنزله الله تعالى جملة من اللوح المحفوظ إلى السفرة الكرام الكاتبين في السماء الدنيا، فنجّمت السفرة على جبريل عشرين ليلة ونجّمه جبريل على محمد صلّى الله عليه وسلم عشرين سنة، وهو ما رواه ابن عباس رضي الله عنهم<sup>(6)</sup>.

1 - سورة النور، الآية 35.

2 - ينظر *تفسير القرآن العظيم*، ابن كثير، 3/385.

3 - سورة الواقعة، الآية 75.

4 - ينظر *الكساف*، الرمخشي، 6/37، و *تفسير البحر الحيط* ، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيّان الأندلسى (ت745هـ)، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود، وعلى محمد معوض، بمشاركة زكريا عبد الحميد النوي، وأحمد النجوي الجمل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1/1413هـ - 1993م، 8/212.5 - ينظر *تفسير القرآن العظيم*، ابن كثير، 4/379، و*تفسير البغوي*، 8/22.6 - ينظر *تفسير القرآن العظيم*، ابن كثير، 4/379، و*تفسير البحر الحيط*، أبو حيّان، 8/313.

ورغم هذه الاختلافات في تفسير لفظ (الموقع) إلا أنها تصب في مصب معناها المعجمي الذي يدل على سقوط شيء بسرعة، ولكننا نرى ثمة فرقا بين المعنى المعجمي الذي يعني سقوط شيء بسرعة، أمّا المعنى السياقي فلا يكون بسرعة حيث أن النجوم تتزل منها ومواعدها في وقت معين يحدّده الله تعالى ويكون بنظام، وإذا أخذنا بالرأي الآخر الذي يذهب إلى أنّ موقع النجوم هي منازل نجوم القرآن وهذا أيضا لا يتم بسرعة مما يُعيَّد لفظ (الموقع) عن معنى السقوط، والله تعالى أدرى وأعلم.

## و. ألفاظ ذاته صلة: الانتشار، الانكشار، الانفطار، الكشط، الميد، المرقة، المتفق،

### التقويم

#### ❖ الانتشار:

ذكر هذا المصدر مرّة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا آلَّ كَوَافِكُ آتَيْتَهُنَّا﴾<sup>(1)</sup>، افتح الله عزّ وجلّ هذه السورة بأمور تحدث حين خراب العالم، تؤذن عن يوم القيمة منها انتشار الكواكب أي سقوطها عن مواضعها، وتبدّلها وتفرّق مجتمعها نظرا لاحتلال قوّة الجاذبية التي أقيم عليها نظام العالم الشمسي<sup>(2)</sup>.

والمعنى السياقي في هذه الآية الكريمة هو نفسه ما ورد في المعجم العربي، فالانتشار هو إلقاء شيء متفرق، والكواكب متفرقة وسيشرها الله تعالى يوم القيمة.

#### ❖ الانكشار:

ورد في القرآن الكريم مرّة واحدة في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا آتَيْتَهُنَّا النُّجُومُ آتَكَدَرَتْ﴾<sup>(3)</sup>، أي انتشارها وتساقطها من مواضعها حتى يذهب ضوؤها ويمحى، ويحدث ذلك بسبب احتلال نظام الجاذبية الذي جعله الله لإمساكها إلى أمد معلوم<sup>(4)</sup>.

1 - سورة الانفطار، الآية 2.

2 - ينظر التسهيل لعلوم الترتيل ، ابن جزي، 544/2، وتفسير التحرير والتنوير، ابن عاشور، 171/30، وتفسير المراغي، 63/30.

3 - سورة الكوثر، الآية 2.

4 - ينظر تفسير المراغي، 52/30، وتفسير التحرير والتنوير، ابن عاشور، 142/30.

فالمعنى اللغوي المعجمي لمادة (ك د ر) هو الدلالة على الحركة، وفي ان kedar النجوم حركة كثيرة لأنها في حالة سقوط واصطدام.

### ❖ الانفطار:

لم يرد هذا المصدر في القرآن الكريم، وذكر فعله المزيد الماضي مرّة واحدة، واسم الفاعل منه في موضع أمّا الفعل الثلاثي الجرد (فطر) وما اشتُقّ منه فقد تكرّر في ستة عشر موضعاً<sup>(1)</sup>. قال الله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَتِ﴾<sup>(2)</sup>، أي انشقت<sup>(3)</sup>، وهذا الانشقاق حدث يكون قبل يوم البعث وأنه من أشراط الساعة لأنّه يحصل عندما يفسد النظام الذي أقامه الله تعالى<sup>(4)</sup>، والمعنى نفسه نجده في قوله تعالى: ﴿السَّمَاءُ مُنَفَّطِرٌ بِهِ﴾<sup>(5)</sup>.

وقال عزّ وجلّ: ﴿قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُ﴾<sup>(6)</sup>، أي ربكم الجدير بالعبادة هو رب السموات والأرض الذي خلقهنّ وأنشأهنّ وأبدعهنّ لا هذه الأصنام المزعومة<sup>(7)</sup>، وقد روی عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: " كنت لا أدرى ما فاطر السموات والأرض (أي لعدم جريان هذا اللفظ بينهم في زمانه) حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بشر، فقال أحدهما: أنا فطرها؛ أي أنا ابتداها"<sup>(8)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 633.

2 - سورة الانفطار، الآية 1.

3 - ينظر تفسير المراغي، 63/30، و التسهيل لعلوم الترتيل، ابن جوزي، 544/2.

4 - ينظر تفسير التحرير والتنوير، ابن عاشور، 171/30.

5 - سورة المؤمل، الآية 18.

6 - سورة الأنبياء، الآية 56.

7 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 2/686.

8 - ينظر تفسير التحرير والتنوير، ابن عاشور، 22/249.

انطلاقاً مما تبعناه من ألفاظ مشتقة من مادة (ف ط ر) وجدنا أنها قد استعملت بمعنىين، أو لهما الانشقاق والتشقّق، والمعنى الثاني الخلق والابتداء، ويبدو أنّ كليهما يدلّ على فتح شيء وإبرازه وهو المعنى الأصلي الذي جاء به المعجم العربي.

### ❖ الكشط:

ذكر الكشط في القرآن الكريم مرّة واحدة فقط في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا آلَّسَمَاءُ كُشِطَت﴾<sup>(1)</sup>، أي كشفت وأزيلت عما فوقها كما يُكشطُ جلدُ الذبيحة عنها، فلم يبق غطاء ولا سماء، ولا أعلى ولا أelow<sup>(2)</sup>، والظاهر أنّ السماء تبقى منشقة منفطرة ترعرع الملائكة بينها وبين أرض المشر حتي يتم الحساب فإذا قضي الحساب أزيلت السماء من مكانها، فالسماء مكسوطة، والمكسوط عنه هو عالم الخلود<sup>(3)</sup>.

والمعنى السيادي هو نفسه الذي جاءت به المعاجم العربية، وهو يدلّ على تنحية الشيء وكشفه.

### ❖ الميد:

ذكر فعل الميد ثلاثة مرات في القرآن الكريم، وانتدلت منه (مائدة) التي تكررت في موضعين<sup>(4)</sup>، منها قول الله جلّ ثناوه: ﴿خَلَقَ الْسَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَسِيَّا أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾<sup>(5)</sup>، أي جعل فيها جبالاً ثوابت لكي لا تتحرّك وتضطرب بكم فتهلككم<sup>(6)</sup>، وقد قال

1 - سورة التكوير، الآية 11.

2 - ينظر تفسير المراغي، 53/30، 56.

3 - ينظر تفسير التحرير والتوبير، ابن عاشور، 149/30.

4 - ينظر المعجم المفهرس لأنفاظ القرآن، عبد الباقى، ص783.

5 - سورة لقمان، الآية 10.

6 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 867/3.

قال وَهُبْ: لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى الْأَرْضَ جَعَلَتْ تَمُورُ فَقَالَتِ الْمَلَائِكَةُ: إِنَّ هَذِهِ غَيْرَ مُقْرَرَةٍ أَحَدًا عَلَى ظَهُورِهَا فَأَصْبَحَتْ وَقَدْ أَرْسَيْتَ بِالْجَبَالِ فَلَمْ تَدْرِ الْمَلَائِكَةُ مِمَّ خُلِقَتِ الْجَبَالُ<sup>(1)</sup>.

والمعنى السياقي لهذا اللفظ جاء موافقاً لمعناه المعجمي الذي يدلّ على حركة في شيء.

### ❖ الرتق والفتقة:

ذكر كلّ منهما مرّة واحدة في آية واحدة في قوله تعالى: ﴿أَوْلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا﴾<sup>(2)</sup>، فالررق الضمّ والالتحام خلقةٌ كانَ أمْ صنعةً، والفتقة هو الفصل بين المُتَّصِلَيْنِ وهما متضادان<sup>(3)</sup>.

وقد اختلف المفسرون في المراد من الرتق والفتقة، فمنهم من قال أنّ السماء والأرض كانتا شيئاً واحداً مُلتَزِقَيْنِ، ففصل الله بينهما، ورفع السماء إلى حيث هي وأقرّ الأرض، وقال أصحاب الرأي الثاني أنّ السموات كانت مُرْتَقَةً فجعّلت سبع سموات وكذلك الأرضون، يرى ابن عباس رضي الله عنهما وأكثر المفسرين أنّ السموات والأرض كانتا رتقا بالاستواء والصلابة ففتق الله السماء بالمطر والأرض بالنبات والشجر. وأماماً القول الرابع فالمراد بالفتقة الإيجاد والإظهار كقوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾، كما نجد رأياً آخر مفاده أنّ السموات والأرض كانتا مظلمتين ففتقهما الله تعالى بإظهار النهار مبصراً<sup>(4)</sup>. وقد رجح فخر الدين الرازي (ت 604هـ) كلّ الوجوه السالفة الذكر، ولكنّ أولاهما هو أولاهما<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر معالم الترتيل، البغوي، 13/5

2 - سورة الأنبياء، الآية 30.

3 - ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 142، وص 280.

4 - ينظر معالم الترتيل، البغوي، 5/316، والتفسير الكبير ومفاتيح الغيب، محمد الرازي فخر الدين (ت 604هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، لبنان، بيروت، ط 1/1401هـ - 1981م، 162/22، 163.

5 - ينظر التفسير الكبير ومفاتيح الغيب، الرازي، 22/163.

وانطلاقاً من الآراء المختلفة التي سبق ذكرها خلص إلى أنَّ المعنى السياقي للفظي الرتق والفتق – ورغم تنوُّعه – يصبُّ في مصبِّ المعنى المعجمي لكلِّ منها. فالفتق يدلُّ على فتحٍ في شيءٍ، والررق يدلُّ على إلحاد الفتق وإصلاحه.

#### ❖ التقويم:

ذكر في القرآن الكريم مرّة واحدة في قوله تعالى: ﴿لَقَدْ حَلَقْنَا الْإِنْسَنَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾<sup>(1)</sup>، والتقويم هو تصوير الشيء على ما ينبغي أن يكون في التألف والتعديل، فيقال: قومته تقويمًا فاستقام وتقوم وقد فسر التقويم في هذه الآية بأنه حسن الصورة وإبداع الخلق<sup>(2)</sup>. وكما سلف الذكر في الدراسة المعجمية أنَّ التقويم هو إقامة الشيء مكان الشيء الآخر، وأما في السياق القرآني فجاء التقويم بمعنى الخلق الحسن.

1 - سورة العين، الآية 4.

2 - ينظر *النفسير الكبير ومفاتيح الغيب*، الرازي، 163/22، صفوة التفاسير، الصابوني، 3/1417.

### 3. الألفاظ المتعلقة بالظواهر الجوية

#### أ. البرد والحر: الدهناء - الزمهرير

❖ البرد:

ذكر هذا اللفظ في القرآن الكريم مرتين، وذكر لفظ (بارد) مرتين أيضاً<sup>(1)</sup>، ومنها قوله عزّ وجلّ: ﴿قُلْنَا يَنَّا رُكُونٍ بَرَدًا وَسَلَمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾<sup>(2)</sup>، قال ابن عباس رضي الله عنهم: "ما ألقى إبراهيم في النار، جعل خازن المطر يقول: متى أُوْمَرُ بالطرفة؟ قال: فكان أمر الله أسرع من أمره، قال الله تعالى: ﴿يَنَّا رُكُونٍ بَرَدًا وَسَلَمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾، قال: لم يبق نار في الأرض إلا طفت"<sup>(3)</sup>.

وقال الله عزّ وجلّ: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرَدًا وَلَا شَرَابًا﴾<sup>(4)</sup>، أي لا يذوقون في النار نوماً، والشراب: الماء، فالعرب تقول: منع البرد البرد، أي أذهب البرد النوم<sup>(5)</sup>.

نلاحظ أنّ لفظ (البرد) قد جاء بمعنىين في القرآن الكريم، أولهما هو المعنى المعروف الذي يعني خلاف الحر، وثانيهما النوم.

❖ الحر:

تكرّر هذا اللفظ في ثلاثة مواضع، وذكر لفظ (الحرور) مرّة واحدة<sup>(6)</sup>، منها قول الله عزّ وجلّ: ﴿وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرِّ قُلْ نَارٌ جَهَنَّمَ أَشَدُ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ﴾<sup>(7)</sup>، في هذه الآية الكريمة

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص143.

2 - سورة الأنبياء، الآية 69.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/245.

4 - سورة النبأ، الآية 24.

5 - ينظر الجامع لأحكام القرآن، والمبين لما تضمنه من السنة وأي الفرقان، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي (ت671هـ)، تحقيق عبد الله بن عبد الحسن التركى، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 1427/1هـ - 2006، شارك في تحقيق هذا الجزء 22 كامل محمد الحرّاط وماهر حبوش، 19/22 - 20، وتفسير المراغي، 10/30.

6 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص241.

7 - سورة التوبه، الآية 81.

ذم للمنافقين الذين تخلّفوا عن صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك، التي جرت في حرّ شديد، ونار جهنّم التي يصيرون إليها أشدّ حرّاً، فإنّ حرّ الدنيا يزول، وحرّ جهنّم دائم لا يفتر<sup>(1)</sup>.

الملحوظ أنّ لفظ (الحر) قد استعملَ بمعناه الأصلي في القرآن الكريم إلاّ أننا نميز بين حرّين: حرّ الدنيا الذي عهدهناه، وحرّ جهنّم الذي يُقدّرُ بأضعاف أضعف حرّ الدنيا، ولا يعلمه إلاّ الله جلّ شأنه.

#### ❖ الدفء:

جاء ذكر هذا اللفظ في موضع واحد فقط، في قول الله عزّ وجلّ: ﴿وَالآنَعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْتَفِعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾<sup>(2)</sup>، أي خلق الله لكم الإبل والبقر والغنم كما فصلّها إلى ثانية أزواج وجعل فيها منافع من جلودها وأصواتها وأوبارها التي يتداّفّ بها<sup>(3)</sup>. وهذا المعنى هو نفسه الذي جاء في المعاجم العربية، فلفظ الدفء يعني خلاف البرد، وقد يكون الدفء بين الحرّ والبرد فهو معتدل الحرارة.

#### ❖ الزمهرير:

ذكر مرّة واحدة في قوله عزّ وجلّ: ﴿لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا﴾<sup>(4)</sup>، أي لا يوجد يوجد في الجنة حرّ شمس يحمي، ولا شدة برد تؤذى، فهوأوها معتدل، وسريري، لا يبغون عنه حولاً<sup>(5)</sup>.

فالزمهرير هو البرد الشديد، وهو المعنى نفسه الذي وجدهناه في المعاجم العربية.

1 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 434/1

2 - سورة النحل، الآية 5

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/732، و التسهيل لعلوم التزيل، ابن حُزَيْر، 1/458.

4 - سورة الإنسان، الآية 13

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/585، و الكشاف، الرمخشري، 6/279 و الجامع لأحكام القرآن، القرطي، 22/20.



## بـ. المطر: الغيثة - الرجع - الظلُّ - المؤذنُ - الوايلُ - الطوفانُ

❖ المطر:

ورد ذكره في القرآن الكريم سبع مرات، والفعل المزيد (أمطر) سبع مرات أيضاً، أما اسم الفاعل منه فقد ذُكرَ في موضع واحد فقط<sup>(1)</sup>. ومنها قول الله عز وجل: ﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْدَرِينَ ﴾<sup>(2)</sup>، فحين أمر الله تعالى لوطاً أن يسري بأهله إلا امرأته، وألا يلتقطوا إذا سمعوا الصيحة حين تزل على قومه، فأطاعوا أمره واستمروا، وأنزل الله تعالى على أولئك العذاب الذي عم الجميع وأمطر عليهم حجارة من سجيل منضود، والسجل بالفارسية حجارة من طين، يتبع بعضها بعضاً في نزولها عليهم، وهي كبيرة الحجم<sup>(3)</sup>.

وقال جل شناوه: ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنَّ كَارَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حَجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ ﴾<sup>(4)</sup>، يعني إن كان القرآن هو الحق فعاقبنا على إنكاره بالسجل كما فعلت بأصحاب الفيل، أو بعذاب آخر، والمراد نفي كونه حقاً<sup>(5)</sup>، يقال مطر السماء وأمطرت والأول أصح، وأمطراهم مطراً وعداها، وكذلك أمطر عليهم، فـ(أمطر) المزيد يكون في العذاب، وـ(مطر) المجرّد يكون في الخير<sup>(6)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 765.

2 - سورة الشعراء، الآية 173.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/455، و2/592.

4 - سورة الأنفال، الآية 32.

5 - ينظر الكشاف، الرحمنى، 2/577.

6 - ينظر التفسير الكبير ومفاتيح الغيب، الرازي، 14/179، ومعجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهانى، ص 356.

وقد استعمل لفظ (المطر) بمعنىين في القرآن الكريم أولهما هو الحجارة التي من سجيل، وثانهما ماء المطر المعروف<sup>(1)</sup>، في قول الله عزّ وجلّ: ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَذَى مِنْ مَطَرٍ﴾<sup>(2)</sup>.

نلاحظ أنّ الفعل (أمطر) قد استعمل في سياق العذاب في كل مواضعه، ولفظ (المطر) جاء بمعنى الغيث وبمعنى الحجارة التي تزل من السماء، أمّا الفعل (مطر) فلم يذكر في أي آية من القرآن الكريم.

#### ❖ الغيث:

تكرّر لفظ (الغيث) في ثلاثة مواضع، أمّا فعله فقد ذُكرَ مرّة مزيداً مبنياً للمعلوم، ومرّتين مجرّداً مبنياً للمجهول<sup>(3)</sup>، ومنها قول الله جلّ ثناؤه: ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ﴾<sup>(4)</sup>، فعلم الساعة وإنزال الغيث من مفاتيح الغيب التي لا يعلمها إلاّ الله تعالى<sup>(5)</sup>.

وقال جلّ ثناؤه: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ﴾<sup>(6)</sup>، فالله هو الذي يتزل المطر عليهم لإغاثتهم من الجدب بعد يأسهم من نزوله، و حاجتهم إليه، فبتزوله تعمّ الرحمة وينتشر الخير<sup>(7)</sup>.

وبعد تتبعنا للمواضع الأخرى التي ذُكرَ فيها لفظ (الغيث) وفعله وجدنا أنّه لم يخرج في أي منها عن معناه الأصلي الذي يدلّ على المطر النازل من السماء فيكون فيه الخير الكبير.

1 - ينظر وجوه القرآن، النيسابوري، ص 388.

2 - سورة النساء، الآية 102.

3 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 619.

4 - سورة لقمان، الآية 34.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/594.

6 - سورة الشورى، الآية 28.

7 - ينظر صفوة التفاسير، الصابوني، 3/1053.

## ❖ الرجع:

ذكر (الرَّجْعُ) في القرآن الكريم ثلاث مرات<sup>(1)</sup>، في قوله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتٌ الرَّجْعِ﴾<sup>(2)</sup>، قال ابن عباس رضي الله عنهما في تفسير هذه الآية: "الرَّجْعُ المطر... تُمْطَرُ ثُمَّ تُمْطَرُ"<sup>(3)</sup>، فأقسم رب العزة بالسماء ذات المطر، الذي يرجع على العباد حين رحمة بهم<sup>(4)</sup>.

وقال تعالى: ﴿أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ﴾<sup>(5)</sup>، أي إذا مِتْنَا وبُلِينا وتقطعت الأوصال مِنَّا وَصِرْنَا ثُرَابًا، كيف يمكن الرجوع بعد ذلك إلى الصورة التي كننا عليها، فذلك بعيد الوقع<sup>(6)</sup>.

نلاحظ أن لفظ (الرَّجْعُ) الذي يعني المطر قد استعمل مرة واحدة في الآية الأولى التي سبق ذكرها، أما في الموضوعين الآخرين فقد جاء هذا اللفظ بمعنى إرجاع الشيء إلى صورة سابقة له، ولعل المعنين يلتقيان عند حدود الدلالة المعجمية لهذا اللفظ، التي تدل على رد وتكرار.

## ❖ الودق:

ذكر في موضوعين<sup>(7)</sup> فقط، أو هما في قول الله عز وجل: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزِّيْجُ سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ تَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ تَخْرُجُ مِنْ خَلَلِهِ﴾<sup>(8)</sup>، فالوَدْقُ هو المطر<sup>(9)</sup>، وقد أشارت

1 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 371.

2 - سورة الطارق، الآية 11.

3 - تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/642.

4 - ينظر صفة التفاسير ، الصابوني، 3/1388، ومعجم المفردات ، الأصفهاني، ص 143، و تفسير المراغي، 30/116.

5 - سورة ق، الآية 3.

6 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/281.

7 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 838.

8 - سورة النور، الآية 43.

9 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/394.

هذه الآية القرآنية إلى ظاهرة سقوط المطر المركبة من أكثر من عملية، تحدث بشكل متتابع ومتسلسل، ويفصل بين الواحدة والأخرى فترة زمنية معينة دلّ عليها استعمال حرف العطف (ثُمّ) بينها، فالله تعالى يسوق السحاب أوّلاً بفضل الرياح، ثُمّ يؤلّف بينه ثُمّ يجعله رُكاماً ثُمّ يتزلّ المطر ، وقد فسر العلماء كلّ عملية من هذه العمليات بكثير من الشرح والتوضيح لا يسعنا المجال لإيرادها<sup>(1)</sup>.

كما قال الله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيحَ فَتُثْبِرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَسَجَعَلَهُ كِسْفًا فَتَرَى الْوَدْقَ تَخْرُجُ مِنْ خَلْلِهِ﴾<sup>(2)</sup>، والودق هنا هو المطر أيضاً، وهذه الآية مثل سابقتها فهي تبيّن مراحل نزول المطر، والمعنى المعجمي هو نفسه الذي استعمله السياق القرآني.

### ❖ الطلّ والوابل:

ذكر (الطلّ) في القرآن الكريم مرّة واحدة، وذكر (الوابل) مرّتين<sup>(3)</sup>، قال الله تعالى: ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَبْتِغَاءَ مَرْضَاتٍ اللَّهُ وَتَشْيَتاً مِنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابْلٌ فَعَاثَتْ أَكْلَهَا ضَعَفَيْنِ فَإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَابْلٌ فَطَلٌّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾<sup>(4)</sup>، فالله تعالى يضرب مثلاً للقوم المنفقين في سبيل الله، كمثل بستان كثير الشجر عالٌ من الأرض، فإن أصابها الوابل وهو المطر الغزير فستخرج ثمارها جنّية مضائقةً، وإن أصابها الطلّ وهو الخفيف اللين، فسيكتفيها أيضاً لتنمو وتجود بثمارها، والمعنى أنه سبحانه وتعالى يتقبل العمل الصالح من عباده رغم قلّته، ويكثره وينميه<sup>(5)</sup>.

1 - ينظر المياه في القرآن الكريم، منهاج لتفسير الإشارات العلمي في الآيات القرآنية، أحمد عامر الدليمي، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط1/1423هـ - 2002م، ص27.

2 - سورة الروم، الآية 48.

3 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 526، 831.

4 - سورة البقرة، الآية 265.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 1/416، و التسهيل لعلوم الترتيل، ابن حزم، 1/125، و صفوة التفاسير، الصابوني، 1/124.

نخلص إلى أن هذين اللفظين (الطل) و(الوابل) قد وظفهما السياق القرآني بالمعنى الأصلي لكلّ منهما، فالأول يدلّ على غضاضة الشيء وغضارته، والثاني يدلّ على شدة في شيء وتجمّعه.

### ❖ الطوفان:

ذكره الله تعالى مرتّة واحدة في قوله: ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الْطُوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَلَ وَالضَّفَادِعِ وَالدَّمَ ﴾<sup>(1)</sup>، حدث اختلاف في تفسير هذه الآية، ولكنّ الأكثر ورودا هو أنّ الطوفان هو الأمطار المعرقة المختلفة للزروع والشمار<sup>(2)</sup>.

وهذا المعنى السياقي يرتبط بالمعنى المعجمي ارتباطاً وثيقاً؛ لأنّه يدلّ على دوران الشيء، وأن يحفل به.

### جـ. المسّابِع: الغَمَاءُ - المُمْزُنُ - الصَّبَبَ - الرُّحَامُ - الْحَسَنَه

### ❖ السحاب:

ورد ذكره في القرآن الكريم تسعة مرات<sup>(3)</sup>، منها قول الله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَشِّئُ السَّحَابَ الْثِقَالَ ﴾<sup>(4)</sup>، أي يخلق السحب الكثيفة المحملة بالماء الكثير، وهي قريبة إلى الأرض<sup>(5)</sup>.

وقال الله عزّ وجلّ: ﴿ أَللّهُ الَّذِي يُرِسِّلُ الْرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ ﴾<sup>(6)</sup>، في هذه الآية إشارة إلى كيفية نزول المطر، التي سبق أن تحدّثنا عنها، والله تعالى أنشأ سحابة ثُرَى في رأي

1 - سورة الأعراف، الآية 133.

2 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/321.

3 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 424.

4 - سورة الرعد، الآية 12.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/656.

6 - سورة الروم، الآية 48.

العين، ثم يمْكِنها حتى تملأ أرجاء السماء<sup>(1)</sup>، والسحاب يذَّكر ويؤتَّمُ، وكذلك كل جمع بينه وبين واحدته هاء مثل ثقيلة وثقال<sup>(2)</sup>.

وقد جاء هذا اللفظ في قوله تعالى أيضاً: ﴿أَوَ كَظُلْمَتِي فِي سَخِيرٍ لُجْنِي يَغْشَلُهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلْمَتِ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ﴾<sup>(3)</sup>، وقد فسر السحاب في هذه الآية بأنه الظل والظلمة على سبيل التشبيه<sup>(4)</sup>، كما فسر بأنه السحاب المعروف، وهو المسبب للظلمة؛ وهذا حال الكافر الذي اجتمعت له ظلمة البحر، وظلمة الموج، وظلمة السحاب الذي تكافف فوقه، وحجب الرؤية من شدة الظلمة<sup>(5)</sup>.

وانطلاقاً من هذه الآيات الكريمتات، وما تتبعناه في غيرها، وجدنا أن لفظ ( السحاب ) لم يرد مفرداً في القرآن الكريم، كما أنه قد جاء بمعنى الأصلي الذي يدل على جر مبسوط ومدده، ومنه سمى السحاب؛ لأن الله تعالى يسحبه ويسوقه.

#### ❖ الغمام:

تكرر هذا اللفظ أربع مرات<sup>(6)</sup>، منها قول الله عز وجل: ﴿وَظَلَّلَنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ﴾<sup>(7)</sup>، والغمام جمع غمام، وسمى بذلك لأنه يغم السماء ويواريها ويسترها، وهو السحاب الأبيض<sup>(8)</sup>، الذي ستر به الله تعالى قوم موسى من حر الشمس، وجعله لهم كالظلة<sup>(9)</sup>.

1 - ينظر *تفسير القرآن العظيم*، ابن كثير، 3/573.

2 - ينظر *الجامع لأحكام القرآن*، القرطبي، 9/253.

3 - سورة النور، الآية 40.

4 - ينظر *معجم المفردات*، الأصفهاني، ص 169.

5 - ينظر *صفوة التفاسير*، الصابوني، 2/748.

6 - ينظر *المعجم المفهرس لألفاظ القرآن*، عبد الباقى، ص 616.

7 - سورة البقرة، الآية 57.

8 - ينظر *تفسير القرآن العظيم*، ابن كثير، 1/128.

9 - ينظر *صفوة التفاسير*، الصابوني، 1/40، و*تفسير التحرير والتنوير*، ابن عاشور، 1/509.

وقال الله عز وجل: ﴿وَيَوْمَ تَشَقَّقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَمِ وَتَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا﴾<sup>(1)</sup>، وقال ابن عباس رضي الله عنهم في تفسير هذه الآية: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَجْمِعُ الْخَلْقَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ عَلَيْهِ الْجَنُّ وَالْإِنْسَانُ وَالْبَهَائِمُ وَالسَّبَاعُ وَالظِّيرُ وَجَمِيعُ الْخَلْقِ، فَتَنْشَقُ السَّمَاءُ الدُّنْيَا فَيَتَرَأَّسُ أَهْلَهَا، ثُمَّ تَنْشَقُ السَّمَاءُ الثَّالِثَةُ فَيَتَرَأَّسُ أَهْلَهَا وَهُمْ أَكْثَرُ مَا نَزَّلُوا مِنْ قَبْلِهِمْ، ثُمَّ تَنْشَقُ السَّمَاءُ الْمُتَّالِثَةُ فَيَتَرَأَّسُ أَهْلَهَا وَهُمْ أَكْثَرُ مِنْ أَهْلِ السَّمَاءِ الثَّانِيَةِ وَهُكُذا كُلُّ سَمَاءٍ عَلَى ذَلِكَ التَّضَعِيفِ، حَتَّى تَنْشَقُ السَّمَاءُ السَّابِعَةُ فَيَتَرَأَّسُ أَهْلَهَا وَهُمْ أَكْثَرُ مِنْ نَزْلِهِمْ مِنْ أَهْلِ السَّمَوَاتِ وَمِنْ الْجَنِّ وَالْإِنْسَانِ وَمِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ، وَيَتَرَأَّسُ رَبُّنَا عَزَّ وَجَلَّ فِي ظَلَلِ مِنَ الْغَمَامِ وَحَوْلَهُ الْمَلَائِكَةُ الْكَرُوبِيُّونَ وَهُمْ أَكْثَرُ مِنْ أَهْلِ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَمِنْ الْجَنِّ وَالْإِنْسَانِ<sup>(2)</sup>، فَسُبْحَانَ ذِي الْعَزَّةِ وَالْجَبَرُوتِ.

وما سبق ذكره، وتتبّعه في مواضع ذكر لفظ (الغمام)، لاحظنا أنه ورد مررتين رحمة لقوم موسى عليه السلام لما تاهوا في الأرض، وذكر مررتين في سياق الحديث عن القيامة ونزل الله تعالى في ظلل من الغمام، ومنه خلص إلى أن هذا اللفظ لم يخرج عن معناه المعجمي الذي يدل على تغطية وإطباقي.

### ❖ المزن:

ذكر مررة واحدة<sup>(3)</sup> في قول الله عز وجل: ﴿إِذَا تَرَأَّسَ مِنَ الْمَزْنِ أَمْ كَنْزِ الْمُنْزَلُونَ﴾<sup>(4)</sup>، فالمزن هو السحاب، وقيل هو السحاب الأبيض المضيء، والوحدة مزنة<sup>(5)</sup>. وهذا لم يختلف عن معناه المعجمي الذي سبق ذكره في الدراسة المعجمية.

1 - سورة الفرقان، الآية 25.

2 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/418.

3 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 763.

4 - سورة الواقعة، الآية 69.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/378، و معجم مفردات ألفاظ القرآن ، الأصفهانى، ص 354، والكتشاف، الزمخشري، 6/34.

## ❖ الصّيّب:

ذكر هذا اللفظ مرّة واحدة في قول الله تعالى: ﴿أَوْ كَصِّيبٍ مِّنَ السَّمَاءِ﴾<sup>(1)</sup>، فالصّيّب هو المطر، وقال آخرون هو السحاب، وأصله صيّوب على وزن فَيُعْلِمُ، وهو من الأوزان المختصة بالمعتل العين<sup>(2)</sup>. والأشهر أنّ الصّيّب هو المطر النازل من السماء<sup>(3)</sup>، وهذا ما يوافق معناه المعجمي الذي يدلّ على نزول شيء واستقراره قراره.

## ❖ الرّكام:

ذكره الله تعالى مرّة واحدة، ولفظ ( مرّكوم) مرّة واحدة، أمّا فعله فقد ذُكر في موضع واحد أيضاً<sup>(4)</sup>، وقد قال الله جلّ ثناؤه: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزَجِّي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا﴾<sup>(5)</sup>، أي يجعل السحاب بعضه فوق بعض، كثيفاً متراكماً<sup>(6)</sup>.

وقال سبحانه وتعالى: ﴿يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ﴾<sup>(7)</sup>، أي متراكماً بعضه فوق بعض<sup>(8)</sup>.

نلاحظ أنّ مادّة (ر ك م) باستعمالاتها الثلاثة في القرآن الكريم لم تخرج عن معناها المعجمي الأصلي الذي يدلّ على تجمّع الشيء، تعلّقت في موضعين بالسحاب، وجاءت في موضع واحد دالّة على حالة الكفار الذين يُلقون في جهنّم بعضهم فوق بعض.

1 - سورة البقرة، الآية 19.

2 - ينظر تفسير البحر الحيط، الأندلسي، 218/1، والكشف، الزمخشري، 202/1.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 1/77.

4 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 398.

5 - سورة النور، الآية 43.

6 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 394/3، ومعجم مفردات ألفاظ القرآن ، الأصفهاني، ص 154، وصفوة التفاسير، الصابوني، 749/2.

7 - سورة الطور، الآية 44.

8 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/310.

## ❖ الْكِسْفُ:

تكرّر هذا اللفظ في القرآن الكريم أربع مرات، وذكر لفظ (الْكِسْفُ) مرّة واحدة<sup>(1)</sup>، قال الله تعالى: ﴿أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا﴾<sup>(2)</sup>، أي قطعاً<sup>(3)</sup>.

وقال عزّ وجلّ: ﴿وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا﴾<sup>(4)</sup>، أي سقوط قطع من السماء، ويقال كِسْفٌ وَكِسْفٌ بالسكون وكلاهـما جمع كِسْفٌ، وهي القطعة من السحاب<sup>(5)</sup>، وهذا موافق ملـعنـاه المعجمي الذي يدلـ على قطع شيء من شيء.

## ❖ د. الرعد والبرق: القصـفـ - الصـعـقـ

## ❖ الرعد:

ذكر في القرآن الكريم مرتين<sup>(6)</sup>، أوـلـهما في قوله تعالى: ﴿أَوْ كَصِيبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلْمَتٌ وَرَعْدٌ وَرَقٌ﴾<sup>(7)</sup>، وقال أيضاً: ﴿وَسَيِّئُ الرَّعْدُ بِخَمْدِهِ﴾<sup>(8)</sup>، فالرعد هو الصوت الذي يسمعـ من السـحـابـ، كـأنـ أـجـراـمـ السـحـابـ تـضـطـربـ وـتـنـفـضـ إـذـاـ حـدـهاـ الـرـيحـ فـتـصـوـتـ عـنـدـ ذـلـكـ الـأـرـتـعـادـ<sup>(9)</sup>، وـقـيلـ سـيـّـيـ رـعـداـ لـأـنـهـ يـرـعـدـ سـامـعـهـ، وـالـمـشـهـورـ أـنـ الرـعـدـ هـوـ هـذـاـ الصـوتـ المـزعـجـ المـسـمـوـعـ مـنـ جـهـةـ السـمـاءـ<sup>(10)</sup>، وـهـذـاـ المعـنـىـ هـوـ نـفـسـهـ الـذـيـ جـاءـتـ بـهـ مـعـاجـمـ الـعـرـبـيـةـ.

1 - ينظر المعجم المفهرس لأنـفـاظـ القرآنـ، عبدـ الـبـاقـيـ، صـ708ـ.

2 - سورة الإسراءـ، الآيةـ92ـ.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيمـ، ابنـ كـثـيرـ، 3/89ـ.

4 - سورة الطورـ، الآيةـ44ـ.

5 - ينظر صـفـوةـ التـفـاسـيرـ، الصـابـونيـ، 3/1157ـ، وـ مـعـجمـ مـفـرـدـاتـ أـلـفـاظـ الـقـرـآنـ ، الأـصـفـهـانـيـ، صـ326ـ، وـ تـفـسـيرـ التـحرـيرـ وـالتـنـويرـ، ابنـ عـاشـورـ، 153/22ـ.

6 - ينظر المعجم المفهرس لأنـفـاظـ القرآنـ، عبدـ الـبـاقـيـ، صـ369ـ.

7 - سورة البقرةـ، الآيةـ19ـ.

8 - سورة الرعدـ، الآيةـ13ـ.

9 - ينظر الكـشـافـ، الرـمـخـشـريـ، 1/203ـ.

10 - ينظر تفسير البحر الحـيـطـ، الأـنـدـلـسـيـ، 1/219ـ - 220ـ.

## ❖ البرق:

ورد ذكره في خمسة مواضع، وذكر فعله مرّة واحدة<sup>(1)</sup>، قال الله عزّ وجلّ: ﴿وَمِنْ ءَايَتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ حَوْفًا وَطَمَعًا﴾<sup>(2)</sup>، وقال أيضاً: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾<sup>(3)</sup>، فالبرق هو لمعان السحاب، يكاد ضوءه أن ينطفأ أبصار الناظرين، من شدّة إضاءته وقوّة لمعانه<sup>(4)</sup>.

وقال الله عزّ وجلّ: ﴿فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ﴾<sup>(5)</sup>، أي إذا زاغ البصر وتخيّر وانبهر من شدّة الأهوال والمخاطر<sup>(6)</sup>.

نلاحظ أنّ لفظ (البرق) قد استعمل في الآيات الكريمة بمعنى الأصلى الذى يدلّ على لمعان الشيء، أمّا الفعل (بَرِقَ) فإنّ معناه زيغ البصر واضطرابه حين الخوف، وربما يكون في العينين لمعان أثناء ذلك.

## ❖ القصف:

ورد في القرآن الكريم مرّة واحدة في قوله تعالى: ﴿فَيُرِسلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الْرِّيحِ﴾<sup>(7)</sup>، أي يرسل عليكم وأتم في البحر ريحًا شديدة مدمرة، لا تمّ بشيء إلا كسرته ودمّرته<sup>(8)</sup>، ويسمى الرعد قاصفا لأنّ في صوته تكسير<sup>(9)</sup>، وهذا ما دلّ عليه المعنى المعجمي أيضاً.

1 - ينظر المعجم المفهرس للفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 144.

2 - سورة الروم، الآية 24.

3 - سورة النور، الآية 43.

4 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 2/749، ومعجم مفردات لفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 38.

5 - سورة القيامة، الآية 7.

6 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 3/1336، ومعجم مفردات لفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 38.

7 - سورة الإسراء، الآية 69.

8 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 2/607.

9 - ينظر معجم مفردات لفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 306.

## ❖ الصَّعْقُ:

ورد فعل (صَعْق) في موضع واحد، ومضارعه المبني للمجهول في موضع آخر، واشتقّ<sup>(1)</sup> منها في تسعة آيات<sup>(1)</sup>، ومنها قوله عزّ وجلّ: ﴿فَذَرْهُمْ حَتَّىٰ يُلَاقُوْنَا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُوْنَ﴾<sup>(2)</sup>، أي اترکهم يا محمد في طغيانهم وضلالهم، حتى يلقوها يومهم الذي فيه يُصْعَقُونَ<sup>(2)</sup>، يزيل عقولهم ويسلب أباهم<sup>(3)</sup>.

وقال جلّ ثناؤه: ﴿وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا﴾<sup>(4)</sup>، أي مشيا عليه لما رأى الجبل قد تفتت وسقط بقدرة الله سبحانه<sup>(5)</sup>.

كما قال أيضاً: ﴿فَإِنْ أَعْرَضُوْا فَقُلْ أَنذِرْنِكُمْ صَعِقَةً مِّثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ﴾<sup>(6)</sup>، فالصاعقة هي الهالك تكون معها في بعض الأحيان قطعة نار، وشبّهت وقعة العذاب بها، لأنّ عاداً لم تعذّب إلاّ بريح، وقد فسرت الصاعقة بالواقعة في هذه الآية<sup>(7)</sup>.

وقال رب العزة في آية أخرى: ﴿سَجَعُوْنَ أَصْبِعُهُمْ فِي ءادَائِهِم مِّنَ الْصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾<sup>(8)</sup>، وقال أيضاً: ﴿فَأَخَذَتُمُ الْصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُوْنَ﴾<sup>(9)</sup>، وقال المفسرون إنّ الصاعقة قصفة رعد تنقضّ معها شقة من نار، تندرج من السحاب إذا اصطكّت أجراه، وتحرق من أصابته، وقد لا

1 - ينظر المعجم المفهرس لالألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 502.

2 - سورة الطور، الآية 45.

3 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 1157/3 – 1158.

4 - سورة الأعراف، الآية 143.

5 - ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 403.

6 - سورة فصلت، الآية 13.

7 - ينظر المحرر الوجيز، ابن عطية، 8/5.

8 - سورة البقرة، الآية 19.

9 - سورة البقرة، الآية 55.

تظهر النار ولكن هواءها يصل إلى الأحياء فيختنقون بسبب ما يخالط الهواء الذي يتفسّونه من حوامض ناشئة عن الشدّة الكهربائية<sup>(1)</sup>.

ويرى بعض أهل العلم أنّ للصاعقة وُجُوهاً في القرآن الكريم<sup>(2)</sup>، أوّلها الموت<sup>(3)</sup>، وثانيها العذاب<sup>(4)</sup>، وثالثها النار<sup>(5)</sup>، ورابعها الحرق<sup>(6)</sup>.

ويعقب الأصفهاني على هذه الوجوه بقوله: " وما ذكر فهو أشياء حاصلة من الصاعقة. فإنّ الصاعقة هي الصوت الشديد من الجوّ، ثمّ يكون منه نار فقط، أو عذاب أو موت، وهي في ذاكها شيء واحد، وهذه الأشياء تأثيرات منها"<sup>(7)</sup>.

وانطلاقاً مما سبق نخلص إلى أنّ الصاعقة جاءت بمعناها الأصلي الذي يدلّ على صلّةٍ وشدة صوت، أمّا الفعل (صعق) فجاء بمعنى اندesh وتفاجأ.

#### ٤. الريح: الهواء - الدخان - الإعصار - الصرير - العاصفة

##### ❖ الريح:

تكرّر لفظ (الريح) مفرداً في تسعه عشر موضعاً، وللفظ (الرياح) في عشرة مواضع<sup>(8)</sup>، ومنها قول الله عزّ : ﴿مَثْلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَلُهُمْ كُرَمًا إِذَا آتَيْتَهُمْ بِهِ أَرْسَلْتَ فِي يَوْمٍ﴾

1 - ينظر تفسير التحرير والتووير، ابن عاشور، 1/507، و تفسير البحر المحيط ، الأندلسي، 1/220، و الكشاف، الزمخشري، 1/206.

2 - ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 211، و وجوه القرآن، النيسابوري، ص 274.

3 - في سورة الزمر الآية 68.

4 - في سورة فصلت، الآية 13.

5 - في سورة الرعد، الآية 13.

6 - في سورة النساء، الآية 153.

7 - معجم المفردات، الأصفهاني، ص 211.

8 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 400، 401.

**عَاصِفٌ**<sup>(1)</sup>، ضرب الله مثلاً لأعمال الكفار التي يتحققها كما تتحقق الريح الشديدة الرماذ فتجعله هباء منتشراء لأنهم أشركوا فيها غير الله تعالى<sup>(2)</sup>.

وقال المولى عز وجل: ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الْرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ﴾<sup>(3)</sup>، أي أن الله سبحانه وتعالى سخر لسليمان عليه السلام الريح تسير بأمره ومشيئته، وقد وصفت بال العاصفة، كما وصفت بالرخاء في آية أخرى؛ لأنها كانت رخاء في ذهابه، وعاصفة في رجوعه إلى وطنه<sup>(4)</sup>.

وقال أيضا: ﴿إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ﴾<sup>(5)</sup>، أي رأحته<sup>(6)</sup>، وقال في موضع آخر: ﴿حَتَّىٰ إِذَا إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلُكِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرَحُوا بِهَا جَاءَهُنَا رِيحٌ عَاصِفٌ﴾<sup>(7)</sup>، أي إذا كنتم في البحر على سفنكم أرسلنا لكم ريحًا لينة تسيرها، وفجأة تأتي ريح شديدة مدمرة<sup>(8)</sup>.

وقال في آية أخرى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الْرِّياحَ مُبَشِّرًا وَلَيُذِيقَ كُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾<sup>(9)</sup>، أي ومن آياته الدالة على كمال قدرته أن يرسل الريح التي تسوق السحاب مبشرة بترويل المطر وما يتبعه من إنبات ورزق<sup>(10)</sup>. والريح جمع كثرة، والأرواح جمع قلة، لأن أصل الريح روح<sup>(11)</sup>.

1 - سورة إبراهيم، الآية 18.

2 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 549 – 548/2.

3 - سورة الأنبياء، الآية 81.

4 - ينظر التسهيل لعلوم التزيل، ابن حزمي، 42/2.

5 - سورة يوسف، الآية 94.

6 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 526/2.

7 - سورة يونس، الآية 22.

8 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 456/1.

9 - سورة الروم، الآية 46.

10 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 861/2.

11 - ينظر الجامع لأحكام القرآن، القرطي، 252/9.

كما قال تعالى: ﴿ وَلَا تَنْزَعُوا فَتَفْشِلُوا وَتَذَهَّبَ رِسْحُكُمْ ﴾<sup>(1)</sup>، أي ولا تخلفوا، فتضيغوا، وتجبنوا، وتنحل عرائكم، وتفرق قوئكم<sup>(2)</sup>.

انطلاقاً من الآيات السابقة، وما تتبعناه في الآيات الأخرى توصلنا إلى أنّ (الريح) في المفرد استعملت بمعناها الأصلي وهو الريح المعروفة، وبمعنى الرائحة، وبمعنى القوة والعزم، وقد جعلها الله تعالى في سياقين، أوّلها سياق رحمة، وثانیهما سياق عذاب وتدمير.

أمّا لفظ (الرياح) فقد خصّصه الله تعالى للدلالة على الرحمة والبشرى للعباد.

وفي هذا الشأن يقول الأصفهاني: " الريح بلفظ الواحد عبارة عن العذاب وكلّ موضع ذكر فيه بلفظ الجمع فعبارة عن الرحمة"<sup>(3)</sup>، والرأي نفسه يذهب إليه آخرون<sup>(4)</sup>.

وردّاً على هذا القول يرى محمد داود أنّ التفرقة بين الصيغتين ليست على إطلاقها، فلا يقال إنّ الريح للعذاب والرياح للرحمة، ولكنّ الأولى أن يقال: إنّ العذاب خصّ بلفظ المفرد (ريح)، ولا يقال في العذاب ( رياح) قطّ، أمّ الرحمة فقد تكون بلفظ المفرد، والأكثر أن تكون بلفظ الجمع<sup>(5)</sup>، وهذا ما لاحظناه.

1 - سورة الأنفال، الآية 46.

2 - ينظر تيسير الكريم الرحمن، السعدي، ص 433.

3 - ينظر معجم المفردات، الأصفهاني، ص 156.

4 - ينظر صفاء الكلمة، عبد الفتاح لاشين، ص 142.

5 - ينظر معجم الفروق الدلالية في القرآن الكريم، محمد محمد داود، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، د ط / 2008 م، ص 501.

## ❖ الهواء:

ذكر هذا اللفظ في القرآن الكريم مرّة واحدة فقط في قول الله عزّ وجلّ: ﴿وَأَفْيَدُهُمْ هَوَاءٌ﴾<sup>(1)</sup>، أي قلوبهم حالية<sup>(2)</sup>، وقيل أنّ الهواء هو ما بين السماء والأرض، إذ أنّ القلوب بمنزلة الهواء في الخلاء<sup>(3)</sup>.

وأمّا الفعل الذي اشتُقّ منه ( الهواء) فقد ذُكِرَ في القرآن الكريم أربع مرات ماضياً ومضارعاً<sup>(4)</sup>، واشتُقّت منه صيغ أخرى لا حاجة لنا بذكرها في مقامنا هذا.

نلاحظ أنّ لفظ (الهواء) جاء معناه الأصلي الذي يدلّ على خلوّ.

## ❖ الدخان:

ورد ذكره في القرآن الكريم في موضعين<sup>(5)</sup>، أوّلهما قول الله عزّ وجلّ: ﴿ ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾<sup>(6)</sup>، أي عمد إلى خلق السماء وقد كانت جسمًا رخوا كالدخان أو بخار الماء الماء الذي صعد من الأرض<sup>(7)</sup>.

وقال الله تعالى في الموضع الثاني: ﴿ فَأَرَتِقَبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ ﴾<sup>(8)</sup>، أي فانتظر يا محمد عذابهم يوم تأتي السماء بدخان كثيف واضح يراه الجميع، قال ابن عباس رضي الله عنهما: لم يغض الدخان بل هو من أمارات الساعة، وهو يأتي قبيل القيمة، يصيب المؤمن منه

1 - سورة إبراهيم، الآية 43.

2 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 554/2، ومعجم المفردات، الأصفهاني، ص 395.

3 - ينظر معجم المفردات، الأصفهاني، ص 395.

4 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 831.

5 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 314.

6 - سورة فصلت، الآية 11.

7 - ينظر المحرر الوجيز، ابن عطية، 76/5.

8 - سورة الدخان، الآية 10.

الرَّكَامُ، وَيُنْضِجُ رُؤُوسَ الْكَافِرِينَ وَالْمَنَافِقِينَ... فِيمَا لِ الدَّخَانُ جَوَفَهُ وَيَخْرُجُ مِنْ مَنْحِرِهِ وَأَذْنِيهِ وَدَبْرِهِ<sup>(1)</sup>.

نلاحظ أنَّ السياق القرآني قد استعمل لفظ ( الدخان ) بمعناه الأصلي، لكنَّه تعلق في الآية الأولى بالسماء في أول خلقها، وارتبط في الآية الثانية بأهوال القيمة وما يحدث للسماء فيُبَلِّغُ وقوعها.

#### ❖ الإعصار:

ذكر مرَّة واحدة في قول الله تعالى: ﴿فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَأَحْرَقَتْ﴾<sup>(2)</sup>، أي أصاب تلك الحديقة ريح عاصفة شديدة فيها سموم محرقة؛ أي نار، فأحرقت الشمار والأشجار فالإعصار هو ريح قوية تشير الغبار<sup>(4)</sup>، وهذا هو المعنى الذي جاءت به المعاجم العربية.

#### ❖ الصرصار:

تكرر ذكره في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم<sup>(5)</sup> منها قول الله جل وعلا: ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرَّارًا فِي أَيَّامٍ نَّحِسَاتٍ﴾<sup>(6)</sup>، أي فأرسلنا على عاد ريحًا شديدة البرد، وقوية الصوت والهبوب قملك بشدة صوتها وبردها<sup>(7)</sup>، وقد روي في الحديث أنَّ الله تعالى أمر خزنة الريح ففتحوا على عاد منها مقدار حلقة الخاتم، ولو فتحوا مقدار منخر الثور هلكت الدنيا، واختلف

1 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 1078/3

2 - سورة البقرة، الآية 266.

3 - ينظر التسهيل لعلوم الترتيل، ابن حزي، 1/126، و صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 1/125.

4 - ينظر معجم المفردات، الأصفهاني، ص 253.

5 - ينظر المعجم المفهرس لأنفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 500.

6 - سورة فصلت، الآية 16.

7 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 1036/3

الناس في الصرصار، فمنهم من قال إِنَّه من الصَّرْ وَهُوَ الْبَرْدُ، وَقَالَ آخَرُونَ إِنَّه مِنْ صَرَّ يَصْرُ إِذَا صَوَّتْ صَوْتًا يُشَبِّهُ الصَّادَ وَالرَّاءَ<sup>(1)</sup>.

وقال أيضاً عزّ من قائل: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِحْمًا صَرَّصَرًا فِي يَوْمٍ نَّحْنُ مُسْتَهْمِرُونَ﴾<sup>(2)</sup>، وقال أيضاً: ﴿وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرَّصِيرًا عَاتِيَةً﴾<sup>(3)</sup>.

من الآيات السابقة نستخلص أنّ ريح الصَّرَّصَرِ كانت عذاباً لعاد قوم هود عليه السلام، وقد خصّهم بها في الآيات الثلاث، والريح الصرصار هي الريح الشديدة البرد، القوية الصوت، وهذا ما يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالمعنى اللغوي الأصلي لها، والذي يدلّ على الصوت، فنظراً للصوت الذي تصدره الريح عند هبوتها سُمِّي صرصاراً.

#### ❖ العصف:

ورد ذكره في القرآن الكريم ثلاث مرات، واسم الفاعل منه ذُكِرَ في أربعة مواضع<sup>(4)</sup>، ومنها قول الله عزّ وجلّ: ﴿وَأَحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالسَّخَانَ﴾<sup>(5)</sup>، والعصفُ هنا التّبنُ الذي تتغذى به الحيوانات<sup>(6)</sup>.

وقال جلّ ثناؤه: ﴿فَالْعَاصِفَتِ عَصْفًا﴾<sup>(7)</sup>، أي الرياح الشديدة المحبوب، إذا أرسلت عاصفة شديدة، قلعت الأشجار وخرّبت الديار<sup>(8)</sup>.

1 - ينظر المحرر الوجيز، ابن عطية، 9/5

2 - سورة القمر، الآية 19.

3 - سورة الحاقة، الآية 6.

4 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 568.

5 - سورة الرحمن، الآية 12.

6 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1179.

7 - سورة المرسلات، الآية 2.

8 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 3/1349.

وقال تعالى: ﴿وَلِسُلَيْمَنَ الْرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ﴾<sup>(1)</sup>، وقال أيضاً: ﴿أَشَدَّتْ بِهِ الْرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ﴾<sup>(2)</sup>، فاليوم العاصف هو ذو الريح الشديدة الهبوب. والريح العاصفة هي التي تهب قوية<sup>(3)</sup>.

وانطلاقاً من الآيات السابقة، وما قرأتناه في مواضعه، وجدنا أن لفظ (العاصف) قد استعمل معنيين أو هما هو التبن، وثانيهما هو هبوب الرياح القوية، وكلاهما وطيد الصلة بالمعنى المعجمي الأصلي الذي يدل على خفة وسرعة، أما اسم الفاعل منه (ال العاصفة) فقد جاءت وصفاً للريح.

1 - سورة الأنبياء، الآية 81.

2 - سورة إبراهيم، الآية 18.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/686.

## 4. الألفاظ المتعلقة بالأرض:

## أ. الأرض والمطر:

## ❖ الأرض:

هذا اللفظ من أكثر الألفاظ وروداً في القرآن الكريم، حيث ذُكر مفرداً فقط ومعرفاً ونكرة في أربع مائة وواحد وستين موضعاً<sup>(1)</sup>. وقد ذكرت لها سبعة أوجه مستعملة في القرآن<sup>(2)</sup>، أولها الأرض المعروفة المقابلة للسماء في قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(3)</sup>، وثانيها أرض مكّة في قوله عزّ وجلّ: ﴿قَالُوا كُنْ مُسْتَعْصِفِينَ فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(4)</sup>، وثالثها أرض المدينة في قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَللَّامْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً﴾<sup>(5)</sup>، ورابعها الأرض المقدسة في قول المولى عزّ وجلّ: ﴿وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَرَكَتَا فِيهَا لِلْعَلَمَيْنِ﴾<sup>(6)</sup>، وأمّا خامسها فأرض مصر في قوله تعالى: ﴿قَالَ أَجْعَلَنِي عَلَى حَرَابِ الْأَرْضِ﴾<sup>(7)</sup>، وأمّا سادسها فأرض المشرق في قوله جلّ ثاؤه: ﴿قَالُوا يَنْدَا الْقَرَنِينِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(8)</sup>، وآخر الوجوه الواردة في القرآن للفظ الأرض هي أرض الجنة في قوله تعالى: ﴿أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾<sup>(9)</sup>.

وخلاصة القول في هذه الوجوه إنها وإن اختلفت من أرض مكّة إلى أرض المدينة، أو أرض المقدس أو أرض المشرق أو أرض مصر، فإنها تبقى الأرض المقابلة للسماء، وهو المعنى الأصلي لها،

1 - ينظر المعجم المفهرس لأنواع القراءات، عبد الباقى، ص 33 إلى 40.

2 - ينظر وجوه القرآن، النيسابوري، ص 36.

3 - سورة البقرة، الآية 164.

4 - سورة النساء، الآية 97.

5 - سورة النساء، الآية 97.

6 - سورة الأنبياء، الآية 71.

7 - سورة يوسف، الآية 55.

8 - سورة الكهف، الآية 94.

9 - سورة الأنبياء، الآية 105.

إلا في أرض الجنة، فالله تعالى أعلم بهيتها، كما نلاحظ أن لفظ الجمع (الأراضي) لم يذكر في القرآن الكريم رغم جمع السموات في قوله تعالى: ﴿اللهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾<sup>(1)</sup>.

وقد أرجع أحد الباحثين سبب ذلك إلى أن القرآن الكريم اختار الكلمة المناسبة للمقام، والأليق في التعبير، والأخف على اللسان، فكلمة (الأرض) في المفرد أخف من الجمع (أرضين)<sup>(2)</sup>.

#### ❖ القطر:

ذُكِرَ في القرآن الكريم مرتين في الجمع<sup>(3)</sup>، فقد قال الله عز وجل: ﴿يَمْعَثِرَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ إِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا﴾<sup>(4)</sup>، أي لا يستطيعون هربا من أمر الله وقدره بل هو محيط بكم، لا تقدرون على التخلص من حكمه ولا النفوذ عن حكمه فيكم، وهذا في مقام الحشر فالملائكة محدقة بالخلاق سبع صفوف من كل جانب<sup>(5)</sup>.

وقال تعالى: ﴿وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا﴾<sup>(6)</sup>، أي لو دخل الأعداء على هؤلاء المنافقين المنافقين من جميع نواحي المدينة وجوانبها<sup>(7)</sup>.

1 - سورة الطلاق، الآية 12.

2 - ينظر صفاء الكلمة، عبد الفتاح لاشين، ص 122.

3 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 656.

4 - سورة الرحمن، الآية 33.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 4/348.

6 - سورة الأحزاب، الآية 14.

7 - ينظر صفوة التفاسير، الصابوني، 2/889.

نلاحظ أن لفظ (القطر) المفرد لم يذكر في القرآن الكريم، وذكر الجمع بمعناه اللغوي الأصلي الذي يدل على الناحية والجانب.

### بـ. المعيل والموران والزيخ:

❖ **الميل:**

ذِكْرُ (**المَيْلُ**) مرّة واحدة، و(**الميلة**) مرّة واحدة أيضاً، أمّا فعله المضارع فقد ذُكرَ في ثلاثة مواضع<sup>(1)</sup>، ومنها قوله جلّ وعلا: ﴿وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا﴾<sup>(2)</sup>، وهذا ميل عن الحق إلى الباطل<sup>(3)</sup>.

وقال جلّ ثناؤه: ﴿وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتَعَتُكُمْ فَيَمْلِئُونَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً وَاحِدَةً﴾<sup>(4)</sup>، أي تمنّى أعداؤكم لو انشغلتم عن أسلحتكم وأمتعتكم فیأخذوكم غرّة، ويشدّوا ويشدّوا عليكم شدّة واحدة فيقتلونكم وأنتم تصلّون<sup>(5)</sup>.

كما قال تعالى في موضع آخر: ﴿وَلَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعَدُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَنَذَّرُوهَا كَالْمُعلَّقةِ﴾<sup>(6)</sup>، فالمقصود هنا ميل القلب، ومعنى الآية لا تميلوا عن المرغوب عنها ميلاً كاملاً فتجعلوها كالعلقة التي ليست بذات زوج ولا مطلقة<sup>(7)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 780.

2 - سورة النساء، الآية 27.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 1/625.

4 - سورة النساء، الآية 102.

5 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 1/228.

6 - سورة النساء، الآية 129.

7 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوني، 1/234.

نلاحظ أنّ لفظ (الميل) في القرآن الكريم لم يخرج عن معناه المعجمي الذي يدلّ على انحراف في الشيء إلى جانب منه، وقد ذُكرَ في سورة النساء فقط.

### ❖ المَوْرَانُ:

ذكر فعله مرّتين، والمصدر (مَوْرًا) مرّة واحدة<sup>(1)</sup>، قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ تَمُورُ الْسَّمَاءُ مَوْرًا﴾<sup>(2)</sup>، أي يوم تحرّك السماء تحريكاً<sup>(3)</sup>، وقال أيضاً: ﴿إِذَا مِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ تَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هَـٰ تَمُورُ﴾<sup>(4)</sup>، أي إذا بها تضرب وتحترق بكم هزاً شديداً عنيفاً، وتذهب وتبغي<sup>(5)</sup>.

فقد قال الله تعالى (المور) للأرض وللسماء وكلاهما يحدث يوم القيمة ونلاحظ أنّ هذا اللفظ لم يخرج عن معناه المعجمي الذي يدلّ على تردد؛ ففي اضطراب الأرض والسماء واحترازهما تردد، أي ذهاب ومجيء.

### ❖ الزَّيْغُ:

ورد الفعل (زاغ) ماضياً ومضارعاً في ثانية مواضع، أمّا مصدره (زيغ) فقد ذُكرَ مرّة واحدة<sup>(6)</sup>، ومنها قوله تعالى: ﴿مَا زَاغَ الْبَصُرُ وَمَا طَغَى﴾<sup>(7)</sup> قال ابن عباس رضي الله عنهما: ما ذهب يميناً ولا شمالاً<sup>(8)</sup>، أي ما حال هكذا ولا هكذا<sup>(9)</sup>.

1 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 776.

2 - سورة الطور، الآية 9.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 305/4.

4 - سورة الملك، الآية 16.

5 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 3/1280.

6 - ينظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 411.

7 - سورة النجم، الآية 17.

8 - تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 321/4.

9 - ينظر المحرر الوجيز، ابن عطية، 200/5.

وقال الله تعالى: ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَبِيعٌ ﴾<sup>(1)</sup> و﴿ رَبَّنَا لَا تُرْغِبْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا ﴾<sup>(2)</sup>، فالزيف هو الضلال والخروج عن الحق إلى الباطل، فلا تميلها يا ربنا عن المهدى بعد أن أقمتها عليه<sup>(3)</sup>.

وبعد تتبع مواضع ورود الفعل ( زاغ) في الآيات الكريمة، وجدنا أنّ هذا اللفظ بكل مشتقاته لم يخرج عن معناه اللغوي الأصلي الذي يدل على ميل الشيء.

#### ج. الدّحو والطّحُو والدّكَه والرِّجَه والمَزَلْزَلَة:

##### ❖ الدّحو:

ذِكْر الفعل (دحاتها) مرّة واحدة في قول الله تعالى: ﴿ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَّلَهَا ﴾<sup>(4)</sup>، أي بعد خلق السماء بسط الله الأرض ومهدها لسكنى أهلها<sup>(5)</sup>. وهذا المعنى هو نفسه الذي جاءت جاءت به معاجم العربية.

##### ❖ الطّحُو:

ذكر الفعل (طحاتها) مرّة واحدة في قول المولى عزّ وجل: ﴿ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَنَهَا ﴾<sup>(6)</sup>، وهو قَسْمٌ بالأرض وَمَنْ بسطها من كل جانب، وجعلها ممتدة ممهدة صالحة للسكن<sup>(7)</sup>، وهذا يوافق المعنى المعجمي للفظ (الطحُو)، الذي يدل على البسط والمد.

1 - سورة آل عمران، الآية 7.

2 - سورة آل عمران، الآية 8.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 1/454 – 451، و الكشاف، الزمخشري، 1/528.

4 - سورة النازعات، الآية 30.

5 - ينظر تفسير المراغي، 30/30، و صفوة التفاسير، الصابوني، 3/1362.

6 - سورة الشمس، الآية 6

7 - ينظر صفوة التفاسير، الصابوني، 3/1405.

## ❖ الـكـ ❖

ورد هذا اللفظ ثلاث مرات في القرآن الكريم، وورد فعله المبني للمجهول في موضعين، واشتق منه اسم المرة في موضع واحد<sup>(1)</sup> فمنها قول المولى عز وجل: ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًا﴾<sup>(2)</sup> فالدك هو الكسر والدق، أي إذا زلزلت الأرض وحركت تحريكها بعد تحريكها فألصقت وذهب ارتفاعها<sup>(3)</sup>.

## ❖ الرـجـ ❖

ورد هذا اللفظ مرة واحدة، وفعله المبني للمجهول مرة واحدة أيضاً وذلك في قوله تعالى: ﴿إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا﴾<sup>(4)</sup> أي إذا حرّكت وزلزلت زلزالاً عنيفاً بحيث ينهدم كل ما فوقها من بناء شامخ، قيل ترج كما يرج الصبي في المهد حتى ينهدم كل بناء عليها وينكسر كل ما عليها من الجبال وغيرها<sup>(5)</sup>، فالرج هو تحريك الشيء وإزعاجه ويقال رجه فارتّج<sup>(6)</sup>، وهذا يوافق معناه المعجمي الأصلي الذي يدل على الاضطراب.

## ❖ الزـلـزلـةـ ❖

ذكر هذا اللفظ مرة واحدة، وذكر (زلزال) في موضعين، أما الفعل الماضي المبني للمجهول فقد تكرر ثلاث مرات<sup>(7)</sup>، ومنها قول الله عز وجل: ﴿هُنَالِكَ أَبْتَلَى الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالًا

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 320.

2 - سورة الفجر، الآية 21.

3 - ينظر الجامع لأحكام القرآن القرآن، القرطبي، 22/280.

4 - سورة الواقعة، الآية 4.

5 - ينظر صفوـة التفاسـيرـ، الصابـونيـ، 1188ـ، وـتـفسـيرـ الـبغـويـ، 7/8ـ.

6 - ينظر معجم مفردات ألفاظ القرآن، الأصفهاني، ص 142.

7 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 407.

شَدِيدًا<sup>(١)</sup>، أي في ذلك الزمان والمكان امتحن الله تعالى المؤمنين، واحتبرهم ليميز المخلص الصادق من المنافق، وكان هذا الابتلاء بالخوف والجوع، والقتال والتزال والخصار، والزلزال هنا هو اضطراب القلوب، وتزعزعها من شدة ما دهائم، فكان الأرض تزلزلت بهم<sup>(٢)</sup>.

وقال الله جلّ وعلا: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ أَتَقْوَ رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾<sup>(٣)</sup>، فالزلزلة شدة الحركة، قيل هي أشراط الساعة، وقيل هي قيام الساعة، وقال ابن عباس رضي الله عنهما: زَلْزَلَةُ السَّاعَةِ قِيَامُهَا فَتَكُونُ مَعَهَا<sup>(٤)</sup>.

وقال جلّ شأنه: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزاً﴾<sup>(٥)</sup>، أي إذا حرّكت تحريكاً عنيفاً، واضطربت اضطراباً شديداً، واهتزّت بمن عليها، ولن تسكن أو تهدأ حتى تلقي ما على ظهرها من جبال وأشجار وبناء وقلاع<sup>(٦)</sup>.

انطلاقاً من الآيات السابقة، يمكن القول إنّ لفظ (الزلزلة) جاء بمعنىين في القرآن الكريم، أوّلهما زلزال يوم القيمة وما فيه من أهوال، والمعنى الثاني هو اضطراب القلوب وتزعزعها من الخوف والذعر، ونراهما مشتركين في أصل لغوي واحد يدلّ على الاضطراب والتحرك.

1 - سورة الأحزاب، الآية 11.

2 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 2/888.

3 - سورة الحج، الآية 1.

4 - ينظر تفسير البغوي، 5/363.

5 - سورة الزلزلة، الآية 1.

6 - ينظر صفة التفاسير، الصابوني، 3/1428.

## د. رَصَدَ وَرَقْبَةَ:

❖ رَصَدَ:

لم يذكر هذا الفعل في القرآن الكريم، وإنما ذكرت مشتقاته في ستة مواضع<sup>(1)</sup>، منها قول الله عزّ وجلّ: ﴿فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا﴾<sup>(2)</sup>، فالله تعالى يرسل ملائكة وحرسا من أمام الرسول صلى الله عليه وسلم ومن خلفه، يحفظونه من الجنّ ويحرسونه في ضبط ما يلقىه تعالى إليه من علم الغيب<sup>(3)</sup>.

وقال جلّ وعلا: ﴿وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرَصُدٍ﴾<sup>(4)</sup>، أي لا تكتفوا بعثوركم عليهم، بل حاصروهم واقعدوا لهم في كل طريق يسلكونه، وارقوهم في كلّ مرّ يجتازون منه، حتى تضيقوا عليهم فإذا القتل وإيمان الإسلام<sup>(5)</sup>.

وقال تعالى أيضاً: ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾<sup>(6)</sup>، فجهنّم معدّة للطاغين تنتظر وتترقب نزلاءها الكفار، تتطلع لمن يأتي لتعذيبه بسعيرها، والمرصاد على وزن مفعال وهو من أبنية المبالغة، فكأنّه يكثر من جهنّم انتظار الكفار<sup>(7)</sup>.

ما سبق نخلص إلى القول إنّ مشتقات الفعل ( رَصَدَ) قد وظّفها السياق القرآني بمعناها الأصلي الذي يدلّ على التهيئ لرقبة شيء على مسلكه.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقي، ص 394.

2 - سورة الجن، الآية 27.

3 - ينظر صفوه التفاسير، الصابوني، 3/1316.

4 - سورة التوبة، الآية 5.

5 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 2/442.

6 - سورة البأ، الآية 21.

7 - ينظر الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، 22/15.

## ❖ رَقْبٌ:

ذكر الفعل المضارع في خمسة مواضع، و فعل الأمر في أربع وبقي المشتقات في خمسة عشر موضعًا<sup>(1)</sup>، ومنها قول الله عزّ وجلّ: ﴿فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ حَابِّاً يَرْتَقُبُ﴾<sup>(2)</sup>، فالله تعالى يخبرنا عن موسى عليه السلام لما قتل ذلك القبطي، فصار في المدينة خائفاً من معرّة ما فعل يترقب أي يتلفّت ويتوقع ما يكون من الأمر<sup>(3)</sup>.

وقال تعالى أيضًا: ﴿فَارْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ﴾<sup>(4)</sup>، أي فانتظر يا محمد ما يحلّ بهم، إنهم متظرون هلاكك، وسيعلمون ممن تكون النصرة<sup>(5)</sup>.

لاحظنا أنّ السياق القرآني قد وظّف الفعل (رقب) بكلّ مشتقاته بمعانيها الأصلية التي نصّ عليها المعجم العربي، فمادّة (رقب) تدلّ على انتصاب لرعاة شيء، فالانتظار والتوقع والترقب والتلتفّت تصبّ في هذا المعنى.

1 - ينظر المعجم المفهرس للألفاظ القرآن، عبد الباقى، ص 397.

2 - سورة القصص، الآية 18.

3 - ينظر تفسير القرآن العظيم، ابن كثير، 3/504.

4 - سورة الدخان، الآية 59.

5 - ينظر صفوۃ التفاسیر، الصابوی، 3/1084.

### **الفصل الثالث**

**الدراسة الإحصائية للألفاظ الفلكية**

**في القرآن الكريم**

**الفصل الثالث : الدراسة الإحصائية للألفاظ الفلكية في القرآن الكريم**

**أولاً: عدد المواد اللغوية المدروسة:**

**ثانياً: السور المسممة بـالألفاظ فلكية**

**ثالثاً: إحصاء الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم ودرجات تكرارها**

**رابعاً: الموازنة بين المعاني المعجمية والمعاني السياقية للألفاظ الفلكية**

**في القرآن الكريم**

يتضمن هذا الفصل جداول إحصائية للألفاظ الفلكية في القرآن الكريم، نرمي من خلالها إلى معرفة مدى ورودها فيه، وذلك موازاةً بالألفاظ الأخرى، وأيّ الألفاظ كان لها الحظ الوافر في الذكر، وأيها كان أقل ذكرا.

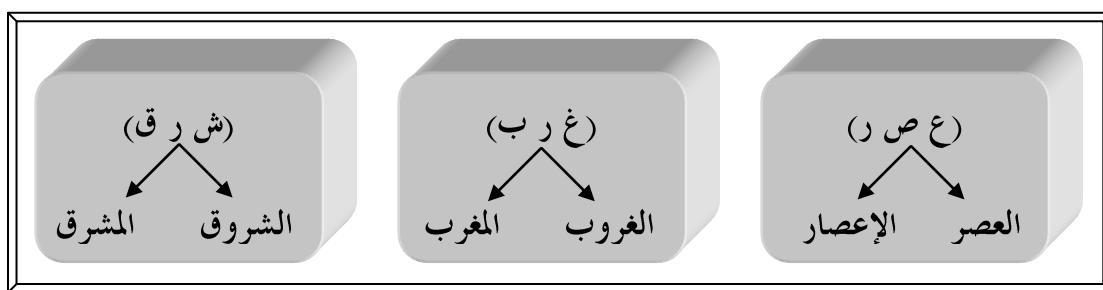
#### أولاً: عدد المواد اللغوية المدرosaة:

بلغ عدد الألفاظ الفلكية التي درسناها في هذه الرسالة مائة وعشرين لفظاً، وأمّا الألفاظ الفلكية الأخرى التي وردت في القرآن الكريم، فقد أدرجناها في ملحق مرتبة ترتيباً ألفبائيّاً حسب جذورها اللغوية؛ وذلك لأنّ عددها كبير جداً لم يتسمّ لنا التطرق إليها، كما أنّنا لا نجزم بأنّ هذه هي كل الألفاظ الفلكية الواردة في القرآن الكريم، فقد تكون هناك أخرى غفلنا عنها، ونورد فيما يلي جدولًا توضيحيًا لعدد المواد اللغوية التي تناولناها بالدراسة:

| العدد | الحرف |
|-------|-------|
| 06    | ن     |
| 08    | س     |
| 06    | ع     |
| 05    | ف     |
| 05    | ص     |
| 05    | ق     |
| 10    | ر     |
| 10    | ش     |
| 01    | ث     |
| 02    | خ     |
| 06    | غ     |
| 02    | ض     |
| 02    | ظ     |

| العدد | الحرف |
|-------|-------|
| 06    | أ     |
| 05    | ب     |
| 04    | ج     |
| 07    | د     |
| 02    | هـ    |
| 04    | و     |
| 03    | ز     |
| 03    | ح     |
| 06    | ط     |
| 01    | ي     |
| 05    | كـ    |
| 01    | لـ    |
| 05    | مـ    |

وبحدّر الإشارة إلى أنّ عدد الموارد اللغوية هو مائة وسبعة عشر مادة لغوية، وقد قلنا سابقاً أنّا درسنا مائة وعشرين لفظاً؛ ومردّ هذا أنّ هناك ستة ألفاظ اشتراك كلّ اثنين منها في مادة لغوية وهي كالتالي:



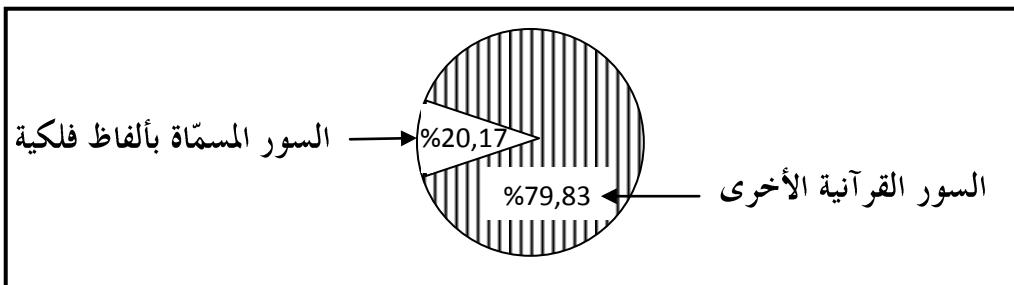
### ثانياً: السور المسمّاة بألفاظ فلكية:

أثناء تصفّحنا للمصحف الشريف لفتت انتباها أسماء السور القرآنية؛ حيث وجدنا أنّ بعضها يسمّى بألفاظ فلكية، والجدول الآتي يوضح ذلك.

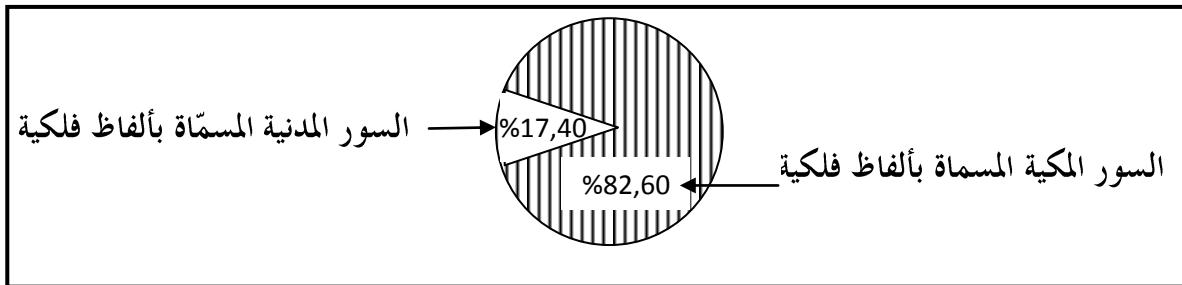
| مكانتها | رقمها | السورة   | مكانتها | رقمها | السورة   |
|---------|-------|----------|---------|-------|----------|
| مكية    | 82    | الأنفال  | مدنية   | 13    | الرعد    |
| مكية    | 84    | الإنشقاق | مكية    | 17    | الإسراء  |
| مكية    | 85    | البروج   | مدنية   | 24    | النور    |
| مكية    | 86    | الطارق   | مكية    | 35    | فاطر     |
| مكية    | 89    | الفجر    | مكية    | 44    | الدخان   |
| مكية    | 91    | الشمس    | مكية    | 51    | الذاريات |
| مكية    | 92    | الليل    | مكية    | 53    | النجم    |
| مكية    | 93    | الضحى    | مكية    | 54    | القمر    |
| مدنية   | 99    | الزلزلة  | مدنية   | 62    | الجمعة   |
| مكية    | 103   | العصر    | مكية    | 70    | المعارج  |
| مكية    | 113   | الفلق    | مكية    | 77    | المرسلات |
|         |       |          | مكية    | 81    | التكوير  |

انطلاقاً من هذا الجدول سجّلنا الملاحظات التالية:

- يبلغ عدد سور القرآن الكريم التي تسمى بـ الألفاظ فلكية ثلاثة وعشرين سورة، أربعة منها مدنية أما الأخرى فمكية.
- تقدر نسبة السور التي تسمى بـ الألفاظ فلكية بـ 20,17% من العدد الإجمالي لسور القرآن الكريم المقدرة بـ 114 سورة، والدائرة النسبية الآتية تبيّن ذلك.



- أما إذا حسبنا نسبتي السور المكية والمدنية فنجد أنّ السور المكية المسمة بـ الألفاظ فلكية تقدر نسبتها بـ 82,60%， أمّا السور المدنية فتقدر نسبتها بـ 17,40% فقط من مجموع السور المسمة بـ الألفاظ فلكية، والدائرة التالية توضح ذلك.



- نستنتج أنّ أكثر السور القرآنية المسمة بـ الألفاظ فلكية هي مكية؛ لأنّ معظمها تضمّن القسم بعض الظواهر الجوية، أو الألفاظ المتعلقة بالزمن، وذلك بغية إقناع المعاندين وترهيبهم، وهزّ مشاعرهم، وتتضمن هذه الظواهر عزمّة وروعة خلق تدلّ حتماً على قدرة خارقة وهائلة لا تليق إلا بـ رب العالمين عزّ وجلّ، أمّا السور المدنية، فيختلف أسلوبها نظراً لاختلاف المرحلة التي نزل فيها القرآن الكريم، ولاختلاف المخاطبين به، نظراً لاشتغال المسلمين ببناء المجتمع المسلم وإقامة الدولة المسلمة وتشييـت أركانها.

## ثالثاً: إحصاء الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم ودرجات تكرارها:

أثناء عملنا في هذه الرسالة لاحظنا أنّ الألفاظ الفلكية متفاوتة من حيث درجات تكرارها، ومن حيث أنها أفعال أو أسماء، والجدول الآتي يبيّن مدى تكرار ألفاظ على حساب أخرى.

| السور التي وردت فيها |     | عدد وروده | الوزن الصRFي  | اللفظ      | الجذر اللغوي | الرقم |
|----------------------|-----|-----------|---------------|------------|--------------|-------|
| مدنية                | مكة |           |               |            |              |       |
| 13                   | 02  | 28        | فَعَلٌ        | أبداً      | (أ ب د)      | 01    |
| 05                   | 15  | 34        | الْفَعْلُ     | الأرضُ     | (أ ر ض)      | 02    |
| 08                   | 40  | 86        | الْفَعْلَ     | الأرضَ     |              |       |
| 22                   | 46  | 331       | الْفَعْلُ     | الأرض      |              |       |
| 01                   | 01  | 02        | فَعَلٌ        | أرْضًا     |              |       |
| 00                   | 03  | 03        | فَعْلَكُمْ    | أرْضِكُمْ  |              |       |
| 00                   | 03  | 03        | فَعْلَنَا     | أرْضَنَا   |              |       |
| 01                   | 00  | 01        | فَعْلَهُمْ    | أرْضَهُمْ  |              |       |
| 00                   | 01  | 01        | فَعْلَيِ      | أرْضِي     |              |       |
| 03                   | 01  | 04        | فَعِيلًا      | أصيلاً     | (أ ص ل)      | 03    |
| 02                   | 01  | 03        | الْأَفْعَال   | الآصال     |              |       |
| 00                   | 02  | 02        | الْفَعْلُ     | الأفق      | (أ ف ق)      | 04    |
| 00                   | 01  | 01        | الْأَفْعَال   | الافق      |              |       |
| 01                   |     | 02        | فَعَلَ        | أفل        | (أ ف ل)      | 05    |
|                      | 01  | 01        | فَعَلْتُ      | أفلتُ      |              |       |
|                      |     | 01        | الْفَاعِلِينَ | الآفِلِينَ |              |       |
| 00                   | 01  | 01        | الْفَعْلُ     | الأمدُ     | (أ م د)      | 06    |
| 01                   | 02  | 03        | فَعَلٌ        | أمداً      |              |       |
| 01                   | 01  | 02        | فُعُولٌ       | بروج       | (ب ر ج)      | 07    |
| 00                   | 02  | 02        | الْفُعُولُ    | بروجاً     |              |       |
| 00                   | 01  | 02        | فَعَلٌ        | برداً      | (ب ر د)      | 08    |
| 01                   | 00  | 01        | فَعَلٍ        | بردٍ       |              |       |
| 00                   | 02  | 02        | فَاعِلٌ       | باردٍ      |              |       |
| 01                   | 01  | 04        | فَعَلَ        | برقٌ       | (ب ر ق)      | 09    |
| 01                   | 01  | 01        | فَعْلِهِ      | برقهٌ      |              |       |
| 01                   | 01  | 01        | فَاعِلًا      | بازغاً     | (ب ز غ)      | 10    |
|                      |     | 01        | فَاعِلَةً     | بازغةً     |              |       |
| 03                   | 03  | 07        | فُعْلَةٌ      | بُكْرَةٌ   | (ب ك ر)      | 11    |
| 01                   | 01  | 02        | الْإِفْعَالُ  | الإِبْكَار |              |       |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ          | الوزن الصرفي    | عدد وروده | السور التي وردت فيها |
|-------|--------------|----------------|-----------------|-----------|----------------------|
|       |              |                |                 |           | مدنية مكية           |
| 12    | (ث ق ب)      | ثاقبٌ          | فَاعِلٌ         | 01        | 01 00                |
| 13    | (ج م ع)      | الجمعة         | الْفُعْلَة      | 01        | 01 00                |
|       |              | جَنَّ          | فَعَلَ          | 01        | 00 01                |
|       |              | جَنَّة         | فَعْلَة         | 66        | 10 27                |
|       |              | جَنَّاتٍ       | فَعْلَاتٍ       | 02        | 00 01                |
|       |              | جَنَّهُ        | فَعْلَهُ        | 01        | 00 01                |
|       |              | جَنَّتِي       | فَعْلَتِي       | 01        | 00 01                |
| 14    | (ج ن ن)      | جَنَّانٍ       | فَعْلَانٍ       | 03        | 01 01                |
|       |              | جَنَّاتٍ       | فَعْلَاتٍ       | 01        | 01 02                |
|       |              | بِجَنَّتِيهِمْ | بِفَعْلَتِيهِمْ | 01        | 00 01                |
|       |              | جَنَّاتٍ       | فَعْلَاتٍ       | 69        | 17 30                |
| 15    | (ج و و)      | جَوٌ           | فَعْلٌ          | 01        | 00 01                |
| 16    | (ح ب ك)      | الْحُبُكٌ      | الْفُعْلٌ       | 01        | 00 01                |
|       |              | الْحَرٌّ       | الْفَعْلُ       | 02        | 01 01                |
| 17    | (ح ر ر)      | حَرًا          | فَعْلًا         | 01        | 00 00                |
|       |              | الْحَرُورُ     | الْفُعُولُ      | 01        | 00 01                |
|       |              | حَيْنٌ         | فَعْلٌ          | 34        | 04 18                |
| 18    | (ح ي ن)      | حَيْنِي        | فِعْلٌ          | 01        | 00 01                |
|       |              | خَسَفَ         | فَعَلَ          | 02        | 00 02                |
|       |              | خَسَقْنَا      | فَعَلْنَا       | 02        | 00 02                |
|       |              | خَسِيفٌ        | نَفَعْلٌ        | 01        | 00 01                |
|       |              | يَخْسِفَ       | يَفَعِلْ        | 03        | 00 03                |
|       |              | الْخَنَّاسُ    | الْفَعَالُ      | 01        | 00 01                |
| 20    | (خ ن س)      | الْخَنَّسُ     | الْفُعَلٌ       | 01        | 00 01                |
| 21    | (د ح و)      | دَحَاهَا       | فَعَلَهَا       | 01        | 00 01                |
| 22    | (د خ ن)      | دُخَانٌ        | فُعَالٌ         | 02        | 00 02                |
|       |              | مِدْرَارًا     | مِفْعَالًا      | 03        | 00 03                |
| 23    | (د ر ر)      | دُرِّي         | فُعْلِيٌّ       | 01        | 01 00                |
| 24    | (د ف ء)      | دِفْءٌ         | فِعْلٌ          | 01        | 00 01                |
|       |              | دُكْنَ         | فُعْلَتْ        | 01        | 00 01                |
|       |              | دُكَنًا        | فُعَلَانًا      | 01        | 00 01                |
|       |              | دَكَّا         | فَعْلًا         | 03        | 00 02                |
|       |              | دَكَّة         | فَعْلَة         | 01        | 00 01                |
| 25    | (د ل ك)      | دَكَّاء        | فَعْلَاء        | 01        | 00 01                |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ           | الوزن الصRFي  | عدد وروده | السور التي وردت فيها |
|-------|--------------|-----------------|---------------|-----------|----------------------|
|       |              |                 |               |           | مدنية مكية           |
| 26    | (د ل أ)      | ذلوك            | فُعُول        | 01        | 01 00                |
| 27    | (د ه ر)      | الدَّهْرُ       | الْفَعْلُ     | 02        | 01 01                |
| 28    | (ر ت ق)      | رَثَا           | فَعْلًا       | 01        | 01 00                |
| 29    | (ر ج ج)      | رُجَّتْ         | فُعِلتْ       | 01        | 01 00                |
|       |              | رَجَّا          | فَعْلًا       | 01        | 01 00                |
| 30    | (ر ج ع)      | رَجْعٌ          | فَعْلٌ        | 02        | 02 00                |
|       |              | رَجْعِيهِ       | فَعْلِيهِ     | 01        | 01 00                |
|       |              | تَرْجُونَ       | تَقْعُلُ      | 01        | 01 00                |
|       |              | تَرْجُونَ       | تَقْعُونَ     | 02        | 01 01                |
|       |              | تَرْجُوهَا      | تَقْعُوهَا    | 01        | 01 00                |
|       |              | يَرْجُونَ       | يَقْعُونَ     | 12        | 06 03                |
|       |              | أَرْجَاهَا      | أَفْعَالَهَا  | 01        | 01 00                |
|       |              | يَرْكَمُهُ      | يَقْعُلُهُ    | 01        | 00 01                |
|       |              | مَرْكُومٌ       | مَفْعُولٌ     | 01        | 01 00                |
|       |              | رُكَامًا        | فَعَلًا       | 0         | 00 01                |
|       |              | رَصَادًا        | فَعَلًا       | 02        | 01 00                |
|       |              | إِرْصَادًا      | إِفْعَالًا    | 01        | 00 01                |
|       |              | مَرْصَدٍ        | مَفْعَلٍ      | 01        | 00 00                |
|       |              | المرْصَادِ      | الْمَفْعَالُ  | 01        | 01 00                |
|       |              | مِرْصَادًا      | مِفْعَالًا    | 01        | 01 00                |
| 34    | (ر ع د)      | رَعْدٌ          | فَعْلٌ        | 02        | 00 02                |
|       |              | تَرْقُبٌ        | تَقْعُلُ      | 01        | 01 00                |
|       |              | يَرْقُبُوا      | يَقْعُلُوا    | 01        | 00 01                |
|       |              | يَرْقُبُونَ     | يَقْعُلُونَ   | 01        | 00 00                |
|       |              | يَتَرَقَّبُ     | يَتَقْعَلُ    | 02        | 01 00                |
|       |              | فَارْتَقِبٌ     | فَاقْتَعِلٌ   | 02        | 02 00                |
|       |              | وَارْتَقِبُوا   | وَاقْتَلُوا   | 01        | 01 00                |
|       |              | فَارْتَقِبُهُمْ | فَاقْتَلُهُمْ | 01        | 01 01                |
|       |              | مُرْتَقِبُونَ   | مُقْتَلُونَ   | 01        | 01 00                |
|       |              | رَقِيبٌ         | فَعِيلٌ       | 03        | 02 01                |
|       |              | رَقِيبًا        | فَعِيلًا      | 02        | 00 00                |
|       |              | رَقَبةٌ         | فَعَلَةٌ      | 06        | 01 03                |
|       |              | الرَّقَابٌ      | الْفِعال      | 03        | 00 00                |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ                                       | الوزن الصرفي   | عدد وروده            | السور التي وردت فيها |
|-------|--------------|---|--|----------------------|----------------------|
|       |              |   |  |                      | مدنية مكية           |
| 36    | (رمض)        | رمضان                                       | فعَلَنْ  | 01                   | 00 01                |
| 37    | (ريح ح)      | ريح ريح ح ريحكم                             | فِعْلُ فِعْلَمْ فِعْلَمْ                                       | 14 04 01             | 11 03 00 08          |
| 38    | (زلزل)       | زلزل زلزل زلزال زلزالها زلزلة               | فُعْلَاتْ فُعْلُوا فِعْلَالاً فِعْلَالَهَا فِعْلَة             | 01 02 01 01 01       | 00 00 00 00 00       |
| 39    | (زمهر)       | زمهرير زاغ زاغت زأعوا يزغ يزيغ أزاغ نزع زيغ | فَعْلَيَا  | 01                   | 00 01                |
| 40    | (ز ي غ)      | السبت                                       | فَعَلَ فَعَلتْ فَعُلُوا يَفْلَ يَفْعُلْ أَفْعَلَ ثُفْلَ فَعْلُ | 01 02 01 01 01 01 01 | 00 01 00 01 00 00 00 |
| 41    | (سبت)        | يسبّتون سبّتهم سبّا                         | يَفْعُلُونَ فَعْلِهِمْ فِعَالاً                                | 05 01 01             | 02 01 01 02          |
| 42    | (سحاب)       | يسحبون سحاب سحاباً                          | يُفْعِلُونَ فَعَالْ فِعْلَالاً                                 | 02 05 04             | 00 03 02             |
| 43    | (سحر ر)      | سحر بالأسحر                                 | فَعَلْ بالفَعَال   | 01 02                | 00 01                |
| 44    | (سقف)        | السقف سفقة سفقة                             | الفَعْل فَعْلًا فُعْلًا  | 02 01 01             | 00 01 01             |
| 45    | (سمك)        | سمكها                                       | فَعْلَهَا  | 01                   | 01                   |
| 46    | (سمو)        | السماء السموات                              | الفَعَالْ الفَعَالَات  | 120 190              | 52 41 10 20          |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ                    | الوزن الصرفي                  | عدد وروده | السور التي وردت فيها |
|-------|--------------|--------------------------|-------------------------------|-----------|----------------------|
|       |              |                          |                               |           | مدنية مكية           |
| 47    | (س ن ه)      | يَسْنَةٌ سَنَةٌ سِنِينَ  | يَتَفَعَّلْ فَعَةٌ فِعْلِيْلَ | 01 02 12  | 01 03 00             |
| 48    | (س و ع)      | السَّاعَةُ               | الْفَعْلَةُ                   | 48        | 04                   |
| 49    | (ش ت و)      | الشَّتَاءُ               | الْفَعَالُ                    | 01        | 01                   |
| 50    | (ش ر ق)      | أَشْرَقَتْ               | أَفْعَالْتُ                   | 01        | 00                   |
|       |              | شَرْقِيَا                | فَعْلِيًّا                    | 01        | 00                   |
|       |              | شَرْقِيَّةٌ              | فَعْلِيَّةٌ                   | 01        | 00                   |
|       |              | الإِشْرَاقُ              | الْإِفْعَالُ                  | 01        | 00                   |
|       |              | مُشْرِقَيْنَ             | مُفْعَلِيْنَ                  | 02        | 00                   |
|       |              | الْمَشْرُقُ              | الْمَفْعُلُ                   | 02        | 01                   |
|       |              | الْمَشْرِقَيْنَ          | الْمَفْعَلِيْنَ               | 01        | 01                   |
|       |              | الْمَشَارِقُ             | الْمَفَاعِلُ                  | 03        | 00                   |
| 51    | (ش ع ر)      | الشَّعْرَى               | الْفِعْلَى                    | 01        | 00                   |
| 52    | (ش ف ق)      | الشَّفَقُ                | الْفَعْلُ                     | 01        | 00                   |
| 53    | (ش ق ق)      | شَفَقَنَا                | فَعَلَانَا                    | 01        | 00                   |
|       |              | أَشْقَ                   | أَفْعَلَ                      | 01        | 00                   |
|       |              | تَشَقَّقُ                | تَفَعَّلُ                     | 02        | 00                   |
|       |              | بَشَقُّ                  | يَفَعَّلُ                     | 00        | 01                   |
|       |              | إِشْقَ                   | إِفْعَلَ                      | 01        | 01                   |
|       |              | إِشْقَتْ                 | إِنْفَعَلْتُ                  | 02        | 01                   |
|       |              | تَنْشَقُ                 | تَنْفَعَلُ                    | 01        | 00                   |
|       |              | شَقاً                    | فَعْلًا                       | 01        | 00                   |
|       |              | بِشَقٍ                   | بِفَعْلٍ                      | 01        | 00                   |
|       |              | الشَّقَةُ                | الْفَعْلَةُ                   | 00        | 01                   |
|       |              | أَشْقَ                   | أَفْعَلَ                      | 00        | 00                   |
|       |              | شِقَاقُ                  | فَعَالٌ                       | 06        | 03                   |
|       |              | شِقَاقِي                 | فَعَالِيٌّ                    | 01        | 00                   |
| 54    | (ش م س)      | الشَّمَسُ شَمْسًا        | الْفَعْلُ فَعْلًا             | 32 01     | 23 00                |
|       |              | شِهَابُ شَهَابًا شُهُبًا | فَعَالُ فَعَالًا فُعُلًا      | 03 01 01  | 01 00 00             |
|       |              | (ش ه ب)                  |                               |           |                      |
| 55    |              |                          |                               |           |                      |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ           | الوزن الصرفي    | عدد وروده | السور التي وردت فيها |
|-------|--------------|-----------------|-----------------|-----------|----------------------|
|       |              |                 |                 |           | مدنية مكية           |
| 56    | (ش ه ر)      | الشَّهْرُ       | الفعْلُ         | 10        | 02 02                |
|       |              | شَهْرًا         | فَعْلًا         | 02        | 01 01                |
|       |              | شَهْرَيْنِ      | فَعْلَيْنِ      | 02        | 00 00                |
|       |              | الشَّهُورُ      | الفعُولُ        | 01        | 00 00                |
|       |              | أَشْهُرُ        | أَفْعُلُ        | 06        | 03 00                |
| 57    | (ش و ظ)      | شَوَّاظٌ        | فَعَالٌ         | 01        | 01 00                |
| 58    | (ص ب ح)      | صَبَحُوكُمْ     | فَعَالُوكُمْ    | 01        | 00 01                |
|       |              | أَصْبَحَ        | أَفْعَلَ        | 08        | 01 03                |
|       |              | أَصْبَحَتْ      | أَفْعَلْتْ      | 01        | 00 01                |
|       |              | أَصْبَحْتُمْ    | أَفْعَلْتُمْ    | 02        | 01 01                |
|       |              | أَصْبَحُوكُوا   | أَفْعَلُوكُوا   | 10        | 02 05                |
|       |              | أَصْبَحَ        | ثَفَعَلَ        | 02        | 01 01                |
|       |              | أَصْبَحُوكُوا   | ثَفَعُوكُوا     | 01        | 00 00                |
|       |              | أَصْبَحُونَ     | ثَفَعُونَ       | 01        | 01 00                |
|       |              | يُصْبِحُ        | يُفَعِّلُ       | 01        | 00 01                |
|       |              | لِيُصْبِحُنَّ   | لِيُفَعِّلُنَّ  | 01        | 01 01                |
|       |              | قَيْصِنْجُوكُوا | قَيْفَعِلُوكُوا | 01        | 00 00                |
|       |              | الصُّبَحَ       | الفعَلُ         | 04        | 00 03                |
|       |              | صُبُحًا         | فَعْلًا         | 01        | 00 01                |
|       |              | صَبَاحَ         | فَعَالَ         | 01        | 00 01                |
|       |              | الإِصْبَاحَ     | الإِفَعَالُ     | 01        | 00 01                |
|       |              | مَصْبِحَينَ     | مُفَعِّلِينَ    | 05        | 00 01                |
| 59    | (ص ر ص ر)    | صَرْصَرَ        | فَعَلَلِ        | 01        | 00 01                |
|       |              | صَرْصَرًا       | فَعَلَلا        | 02        | 00 02                |
| 60    | (ص ع ق)      | صَعْقَ          | فَعَلَ          | 01        | 00 01                |
|       |              | يُصْعَفُونَ     | يُفَعَّلُونَ    | 01        | 00 01                |
|       |              | صَعْقاً         | فَعِلًا         | 01        | 00 01                |
|       |              | الصَّاعِقَةُ    | الفَاعِلَةُ     | 06        | 02 02                |
|       |              | الصَّوَاعِقُ    | الفَوَاعِلُ     | 02        | 02 00                |
| 61    | (ص و ب)      | صَوَابًا        | فَعَالًا        | 01        | 00 01                |
|       |              | صَبَبِ          | قَيْفَعِلِ      | 01        | 01 00                |
| 62    | (ص ي ف)      | الصَّيَّافَ     | القَيْفَعِلَ    | 01        | 00 01                |
| 63    | (ض ح و)      | تَضْحَى         | تَفَعَلُ        | 01        | 00 01                |
|       |              | الضَّحَى        | الفعَلُ         | 03        | 00 03                |
|       |              | ضُحَاهَا        | فَعْلَاهَا      | 03        | 00 02                |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ   | الوزن الصرفي  | عدد وروده  | السور التي وردت فيها   |
|-------|--------------|---|---|--|--|
| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ   | الوزن الصرفي  | عدد وروده  | السور التي وردت فيها   |
| 64    | (ض و ء)      | أضاءَ<br>أضاءات<br>يُضيئُ<br>ضياء   | أفعَلَ<br>أفعَلتْ<br>يُفَعِّلُ<br>فَعَالٌ   | 01<br>01<br>01<br>03   | 00<br>00<br>00<br>00   |
| 65    | (ط ح و)      | طحَاها  | فَعَلَهَا   | 01   | 00   |
| 66    | (ط ر ق)      | الطارق  | الفاعلُ   | 02   | 01   |
| 67    | (ط ل ع)      | طلعَتْ<br>تَطَلَّعُ<br>يُطَلِّعُكُمْ<br>فَاطَّلَعَ<br>أَطَلَعَ<br>إِطَلَعَتْ<br>أَطَلَعَ<br>تَطَلَّعُ<br>طلعَ<br>مَطَلَعَ<br>مَطَلِعَ<br>مُطَلِّعُونَ | طَلَعَتْ<br>تَفَعَّلُ<br>يُفَعِّلُكُمْ<br>فَاقْتَعَلَ<br>أَفَعَلَ<br>اقْتَعَلَتْ<br>أَفَعَلَ<br>تَفَعَّلُ<br>فُوْلَ<br>مَفَعَلَ<br>مَفَعَلَ<br>مُفَتَّعُونَ | 01<br>01<br>00<br>01<br>01<br>01<br>02<br>01<br>02<br>01<br>01<br>01             | 00<br>00<br>01<br>01<br>01<br>01<br>01<br>01<br>01<br>01<br>01<br>01             |
| 68    | (ط ل ل)      | فَطَلَ  | فَعَلُ  | 01   | 00   |
| 69    | (ط و ر)      | أطوارًا   | أفعالًا   | 01   | 01   |
| 70    | (ط و ف)      | طاَفَ<br>يَطُوفُ<br>طَوَافُونَ<br>الطُّوفَانُ   | فَعَلَ<br>يَفْعُلُ<br>فَعَالُونَ<br>الفَعْلَانُ   | 01<br>03<br>01<br>02   | 00<br>02<br>00<br>02   |
| 71    | (ظ ل ل)      | ظَلَ<br>ظَلَّاً<br>الظَّلَّ<br>ظَلَّاً<br>ظَلَّهَا<br>ظَلَّاً<br>ظَلَّاً<br>ظَلَّاهُ<br>ظَلَّاهَا<br>ظَلَّةٌ<br>ظَلَّلَ<br>ظَلَّلِيٌّ<br>ظَلَّلِيًا   | فَعَلَ<br>فَعَلَانَا<br>القَعْنُ<br>فِعْلًا<br>فَعَلَهَا<br>فَعَالٌ<br>فِعَالًا<br>فِعَالَهُ<br>فِعَالَهَا<br>فُعْلَةٌ<br>فُعَلٍ<br>فَعِيلٍ<br>فَعِيلًا     | 02<br>02<br>06<br>01<br>01<br>02<br>01<br>02<br>01<br>01<br>02<br>04<br>01<br>00 | 00<br>01<br>05<br>00<br>00<br>00<br>01<br>00<br>01<br>00<br>02<br>02<br>01<br>00 |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ          | الوزن الصRFي   | عدد وروده | السور التي وردت فيها  |
|-------|--------------|----------------|----------------|-----------|-----------------------|
| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ          | الوزن الصRFي   | عدد وروده | ال سور التي وردت فيها |
| 72    | (ظهـ ر)      | الظـهـيرـة     | الفعـيلـة      | 01        | 00                    |
| 72    | (ظهـ ر)      | ظـهـرـ         | فـعـلـ         | 05        | 03                    |
| 73    | (عـسـعـسـ)   | عـسـعـسـ       | فـعـلـ         | 01        | 01                    |
| 74    | (عـشـيـ)     | يـعـشـ         | يـفـعـ         | 01        | 01                    |
| 74    | (عـشـيـ)     | عـشـاءـ        | فـعـلـاـ       | 02        | 01                    |
| 74    | (عـشـيـ)     | الـعـشـيـ      | الـفـعـيلـ     | 06        | 04                    |
| 74    | (عـشـيـ)     | عـشـيـاـ       | فـعـيـلـاـ     | 04        | 03                    |
| 74    | (عـشـيـ)     | عـشـيـةـ       | فـعـيلـةـ      | 01        | 01                    |
| 75    | (عـصـرـ)     | الـعـصـرـ      | الـفـعـلـ      | 01        | 01                    |
| 75    | (عـصـارـ)    | إـعـصـارـ      | إـفـعـالـ      | 01        | 00                    |
| 75    | (عـصـرـ)     | الـمـعـصـرـاتـ | الـمـفـعـلـاتـ | 01        | 01                    |
| 76    | (عـصـفـ)     | الـعـصـفـ      | الـفـعـلـ      | 02        | 01                    |
| 76    | (عـصـفـ)     | عـصـفـاـ       | فـعـلـاـ       | 01        | 01                    |
| 76    | (عـصـفـ)     | عـاصـفـ        | فـاعـلـ        | 02        | 02                    |
| 76    | (عـصـفـ)     | عـاصـفـةـ      | فـاعـلـةـ      | 01        | 01                    |
| 76    | (عـصـفـ)     | الـعـاصـفـاتـ  | الـفـاعـلـاتـ  | 01        | 01                    |
| 77    | (عـوـمـ)     | عـامـ          | فـعـلـ         | 04        | 01                    |
| 77    | (عـوـمـ)     | عـامـاـ        | فـعـلـاـ       | 03        | 01                    |
| 77    | (عـوـمـ)     | عـامـهـمـ      | فـعـلـهـمـ     | 01        | 00                    |
| 77    | (عـوـمـ)     | عـامـيـنـ      | فـعـلـيـنـ     | 01        | 01                    |
| 78    | (غـدـوـ)     | غـدوـاـ        | فـعـواـ        | 01        | 01                    |
| 78    | (غـدـوـ)     | غـدوـتـ        | فـعـلتـ        | 01        | 00                    |
| 78    | (غـدـوـ)     | إـغـدوـاـ      | إـفـعـلـواـ    | 01        | 01                    |
| 78    | (غـدـوـ)     | غـدـ           | فـ             | 00        | 04                    |
| 78    | (غـدـوـ)     | غـداـ          | فـعـاـ         | 04        | 04                    |
| 78    | (غـدـوـ)     | الـغـدوـ       | الـفـعـلـ      | 03        | 01                    |
| 78    | (غـدـوـ)     | غـدوـاـ        | فـعـلـاـ       | 01        | 01                    |
| 78    | (غـدـوـ)     | غـدوـهـاـ      | فـعـلـهـاـ     | 01        | 01                    |
| 78    | (غـدـوـ)     | بـالـغـدـاءـ   | الـفـعـلـةـ    | 02        | 02                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | غـربـتـ        | فـعـلتـ        | 01        | 01                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | تـغـربـ        | نـفـعـلـ       | 01        | 01                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | الـغـرـوبـ     | الـفـعـولـ     | 01        | 01                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | غـرـوبـهـاـ    | فـعـولـهـاـ    | 01        | 01                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | الـمـغـربـ     | الـمـفـعـلـ    | 07        | 03                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | الـمـغـربـينـ  | الـمـفـعـلـينـ | 01        | 00                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | الـمـغـارـبـ   | الـمـفـاعـلـ   | 01        | 01                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | مـغـارـبـهـاـ  | مـفـاعـلـهـاـ  | 01        | 01                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | الـغـرـبـيـ    | الـفـعـلـيـ    | 01        | 01                    |
| 79    | (غـرـبـ)     | غـرـبـيـةـ     | فـعـلـيـةـ     | 01        | 00                    |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ        | الوزن الصRFي    | عدد وروده | السور التي وردت فيها |
|-------|--------------|--------------|-----------------|-----------|----------------------|
|       |              |              |                 |           | مدنية مكية           |
| 80    | (غ س ق)      | غسق          | فَعَلْ          | 01        | 01 01                |
|       |              | غاسق         | فَاعِلْ         | 01        | 00 01                |
|       |              | غساق         | فَعَالْ         | 01        | 01 01                |
|       |              | غساقاً       | فَعَالَاً       | 01        | 01 01                |
| 81    | (غ م م)      | غم           | فَعَلْ          | 05        | 02 02                |
|       |              | غمماً        | فَعْلَا         | 01        | 01 00                |
|       |              | الغمام       | الفَعَالْ       | 04        | 01 02                |
| 82    | (غ ي ث)      | يغاث         | يُفَعِّلْ       | 01        | 00 01                |
|       |              | يغاثوا       | يُفَعِّلُوا     | 01        | 00 01                |
|       |              | يستغثوا      | يَسْتَفْعِلُوا  | 01        | 01 01                |
|       |              | الغيث        | الفَعْلَ        | 03        | 01 02                |
| 83    | (ف ت ق)      | فتقاهمـا     | فَعَلَنَا هُمـا | 01        | 00 01                |
| 84    | (ف ج ر)      | فجرنا        | فَعَانَا        | 03        | 00 03                |
|       |              | ل مجر        | لْفَعَلْ        | 01        | 00 01                |
|       |              | ل مجرونـها   | يُفَعِّلُونَهـا | 01        | 00 00                |
|       |              | ل مجرـتـ     | فُعْلـتـ        | 01        | 01 01                |
|       |              | ل يتجـرـ     | يَتَفَعَّلـ     | 00        | 00 01                |
|       |              | ل اتفـجـرـتـ | إِنْفَعَلْتـ    | 01        | 00 00                |
|       |              | ل تـجـيرـا   | تَفْعِيلـاً     | 01        | 01 01                |
|       |              | الـجـرـ      | الـفـعـلـ       | 06        | 02 02                |
| 85    | (ف ط ر)      | فتر          | فَعَلـ          | 02        | 00 02                |
|       |              | فترـكمـ      | فَعَلَكُمـ      | 01        | 00 01                |
|       |              | فترـناـ      | فَعَانَا        | 01        | 00 01                |
|       |              | فترـنيـ      | فَعَلَنِيـ      | 03        | 00 03                |
|       |              | فترـهـنـ     | فَعَلَهـنـ      | 01        | 00 01                |
|       |              | فترـرنـ      | يَتَفَعَّلـنـ   | 02        | 00 02                |
|       |              | فترـتـ       | إِنْفَعَلْتـ    | 01        | 00 01                |
|       |              | فاطـرـ       | فَاعِلـ         | 06        | 00 06                |
|       |              | فترـةـ       | فِعْلـةـ        | 01        | 00 01                |
|       |              | فترـورـ      | فُعُولـ         | 01        | 00 01                |
|       |              | فترـرـ       | مُفَعِّلـ       | 01        | 00 01                |
| 86    | (ف ل ك)      | فالـكـ       | فَعَلـ          | 02        | 00 02                |
| 87    | (ف ي ء)      | فـاءـتـ      | فَعَلـتـ        | 01        | 01 00                |
|       |              | فـاءـواـ     | فَعَلـواـ       | 01        | 00 00                |
|       |              | فـيـءـ       | لـفـعـلـ        | 01        | 00 00                |
|       |              | فـاءـءـ      | أـفـعـلـ        | 03        | 02 00                |
|       |              | يـفـيـءـواـ  | يَتَفَعَّلـواـ  | 01        | 00 01                |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ        | الوزن الصرفي  | عدد وروده | السور التي وردت فيها |
|-------|--------------|--------------|---------------|-----------|----------------------|
|       |              |              |               |           | مدنية مكية           |
|       |              | قَرْنٌ       | فَعْلٌ        | 05        | 00 04                |
|       |              | قَرْنًا      | فَعَلًا       | 02        | 00 02                |
| 88    | (ق ر ن)      | القَرْنَيْنِ | الْفَعْلَيْنِ | 03        | 00 01                |
|       |              | القُرُونِ    | الْفَعْوُلِ   | 10        | 00 07                |
|       |              | قُرُونًا     | فُعُولًا      | 03        | 00 03                |
| 89    | (ق ص ف)      | قَاصِفًا     | فَاعِلًا      | 01        | 00 01                |
| 90    | (ق ط ر)      | أَفَطَارٌ    | أَفْعَالٌ     | 01        | 01 00                |
|       |              | أَفَطَارَهَا | أَفْعَالَهَا  | 01        | 01 00                |
| 91    | (ق م ر)      | الْقَمَرِ    | الْفَعْلِ     | 026       | 03 019               |
|       |              | قَمَرًا      | فَعَلًا       | 01        | 00 01                |
| 92    | (ق و م)      | تَقْوِيمٌ    | تَفْعِيلٌ     | 01        | 00 01                |
| 93    | (ك د ر)      | إِنْكَدَرَتْ | إِنْفَعَلَتْ  | 01        | 00 01                |
|       |              | كِسْفًا      | فَعْلًا       | 01        | 00 01                |
| 94    | (ك س ف)      | كِسْفًا      | فَعَلًا       | 04        | 00 04                |
| 95    | (ك ش ط)      | كُشْطَتْ     | فُعِلْتُ      | 01        | 00 01                |
| 96    | (ك ن س)      | الْكَلْسِ    | الْفَعْلِ     | 01        | 00 01                |
|       |              | كَوْكَبٌ     | فَعْلَلٌ      | 01        | 01 00                |
| 97    | (ك و ك ب)    | كَوْكَبًا    | فَعْلَلًا     | 02        | 00 02                |
|       |              | الْكَوَاكِبُ | الْفَعَالِلُ  | 02        | 00 02                |
|       |              | اللَّيْلُ    | الْفَعْلُ     | 74        | 07 36                |
|       |              | لَيْلًا      | فَعْلًا       | 05        | 01 04                |
|       |              | لَيْلَةٌ     | فَعْلَةٌ      | 08        | 01 03                |
| 98    | (ل ي ل)      | لَيْلَاهَا   | فَعْلَاهَا    | 01        | 00 01                |
|       |              | لَيَالِيٍ    | فَعَالِلٍ     | 03        | 00 03                |
|       |              | لَيَالِيً    | فَعَالَيٍ     | 01        | 00 01                |
| 99    | (م ز ن)      | الْمُرْزُنِ  | الْفَعْلِ     | 01        | 00 01                |
|       |              | أَمْطَرْنَا  | أَفْعَلَنَا   | 05        | 00 05                |
|       |              | أَمْطَرِنِ   | أَفْعُلِنِ    | 01        | 01 00                |
|       |              | أَمْطَرَتْ   | أَفْعَلَتْ    | 01        | 00 01                |
| 100   | (م ط ر)      | مَطَرٌ       | فَعْلٌ        | 04        | 01 03                |
|       |              | مَطَرًا      | فَعَلًا       | 03        | 00 03                |
|       |              | مُمْطَرُنَا  | مُفْعَلُنَا   | 01        | 00 01                |
|       |              | ثَمُورٌ      | تَفْعُلٌ      | 02        | 00 02                |
| 101   | (م و ر)      | مَوْرٌ       | فَعَلًا       | 01        | 00 01                |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ  | الوزن الصرفي   | عدد وروده         | السور التي وردت فيها   |
|-------|--------------|--|--|-------------------|--|
|       |              |  |  |                   | مدنية مكية   |
| 102   | (م ي د)      | تميُّد<br>مائِدَةً   | تَفْعِيلٌ<br>فَاعِلَةً   | 03 02             | 00 01<br>01 00   |
| 103   | (م ي ل)      | أَنْ تَمِيلُوا<br>فَلَا تَمِيلُوا<br>يَمِيلُونَ<br>مِيَلًا<br>مِيَلَةً | تَفْعَلُوا<br>تَفْعَلُوا<br>يَفْعِلُونَ<br>فَعْلًا<br>فَعْلَةً   | 01 01 01 01 01    | 01 النساء 00 00 00 00 00   |
|       |              | إِنْتَرَتْ<br>مَنْتُورًا   | إِنْفَعَلْتُ<br>مَفْعُولًا                                       | 01 02             |  |
|       |              | الْجُمُّ<br>الْجُوْمَ  | الْفَعْلُ<br>الْفُعُولَ  | 04 09             |  |
|       |              | نَزَلَ<br>بِنْزَلُ<br>نَزَلَ<br>أَنْزَلَ<br>نَزَلَ<br>مَنَازِلَ        | فَعَلَ<br>يُفَعِّلُ<br>فَعَلَ<br>أَفْعَلَ<br>فُعَلَ<br>مَفَاعِلَ | 03 02 12 63 07 02 |  |
|       |              | السَّيِّءُ<br>مَسَائِلَةٌ  | الْفَعِيلُ<br>مَفْعَلَةٌ   | 01 01             |  |
| 104   | (ن ث ر)      | النَّهَارُ<br>نَهَارًا   | الْفَعَالُ<br>فَعَالًا   | 54 03             | 06 26<br>00 02   |
| 105   | (ن ج م)      | النَّهَارُ<br>نَهَارًا   | الْفَعْلُ  | 24                | 10   |
|       |              | نَهَارًا   | فَعْلًا  | 09                | 03   |
|       |              | نَهَارًا   | فَعْلَكُمْ   | 01                | 01   |
|       |              | نَهَارًا   | فَعْلَانَا   | 01                | 00   |
|       |              | نَهَارَةً  | فَعْلَةٌ   | 04                | 03   |
|       |              | نَهَارُهُمْ  | فَعْلَهُمْ   | 04                | 03   |
|       |              | الْمُنْيِرُ  | الْمُفْعِلُ  | 04                | 02   |
|       |              | مُنْيِرًا  | مُفْعَلًا  | 02                | 01   |
| 106   | (ن ز ل)      | أَهْلَ<br>الْأَهْلَةِ  | أَفْعَلَ<br>الْأَفْعَلَةِ  | 04 01             | 02 00  |
|       |              | أَهْلَ<br>الْأَهْلَةِ  | فَعَلَ   | 04                | 02   |
| 107   | (ن س ء)      | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً  | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً                                    | 09 01             | 01 00  |
|       |              | هَوَى  | فَعَلَ   | 09                | 04   |
|       |              | هَوَاءً  | فَعْلَكُمْ   | 01                | 00   |
|       |              | هَاوِيَةً  | فَعْلَانَا   | 01                | 00   |
|       |              | هَوَى  | فَعْلَةٌ   | 04                | 03   |
|       |              | هَوَاءً  | فَعْلَهُمْ   | 04                | 03   |
|       |              | هَاوِيَةً  | الْمُفْعِلُ  | 04                | 02   |
|       |              | هَاوِيَةً  | مُفْعَلًا  | 02                | 01   |
| 108   | (ن ه ر)      | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً  | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً                                    | 54 03             | 06 26<br>00 02   |
|       |              | هَوَى  | فَعَلَ   | 09                | 04   |
|       |              | هَوَاءً  | فَعْلَكُمْ   | 01                | 00   |
|       |              | هَاوِيَةً  | فَعْلَانَا   | 01                | 00   |
|       |              | هَوَى  | فَعْلَةٌ   | 04                | 03   |
| 109   | (ن و ر)      | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً  | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً                                    | 24 01             | 10 05<br>03 04<br>01 00<br>01 00<br>03 00<br>03 00<br>02 02<br>01 01 |
|       |              | هَوَى  | فَعَلَ   | 09                | 04   |
|       |              | هَوَاءً  | فَعْلَكُمْ   | 01                | 00   |
|       |              | هَاوِيَةً  | فَعْلَانَا   | 01                | 00   |
|       |              | هَوَى  | فَعْلَةٌ   | 04                | 03   |
|       |              | هَوَاءً  | فَعْلَهُمْ   | 04                | 03   |
|       |              | هَاوِيَةً  | الْمُفْعِلُ  | 04                | 02   |
|       |              | هَاوِيَةً  | مُفْعَلًا  | 02                | 01   |
| 110   | (ه ل ل)      | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً  | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً                                    | 04 01             | 02 00  |
|       |              | هَوَى  | فَعَلَ   | 04                | 02   |
| 111   | (ه و ئ)      | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً  | هَوَى<br>هَوَاءً<br>هَاوِيَةً                                    | 02 01             | 00 01<br>00 01<br>00 01  |
|       |              | هَوَى  | فَعَلَ   | 02                | 01   |
|       |              | هَوَاءً  | فَعْلَكُمْ   | 01                | 00   |
|       |              | هَاوِيَةً  | فَعْلَانَا   | 01                | 00   |
|       |              | هَوَى  | فَعْلَةٌ   | 01                | 00   |

| الرقم | الجذر اللغوي | اللفظ         | الوزن الصRFي   | عدد وروده | السور التي وردت فيها |
|-------|--------------|---------------|----------------|-----------|----------------------|
|       |              |               |                |           | مدنية مكية           |
| 112   | (و ب ل)      | وابلٌ         | فَاعِلٌ        | 03        | 01 00                |
| 113   | (و د ق)      | الودقُ        | الفعْلُ        | 02        | 01 01                |
| 114   | (و س ق)      | وسقَ          | فَعَلَ         | 01        | 00 01                |
|       |              | اسقَ          | إفْعَلَ        | 01        | 00 01                |
|       |              | أفْعَلتُ      |                | 01        | 00 01                |
|       |              | الوقتُ        | الفعْلُ        | 02        | 00 02                |
|       |              | لِوقْتِهَا    | لِفْعَلِهَا    | 01        | 00 01                |
|       |              | مِيقَاتُ      | مِفْعَالٌ      | 03        | 00 03                |
|       |              | مِيقَائًا     | مِفْعَالًا     | 01        | 00 01                |
|       |              | لِمِيقَاتِنَا | لِمِفْعَالِنَا | 02        | 00 01                |
|       |              | مِيقَائُهُمْ  | مِفْعَالُهُمْ  | 01        | 00 01                |
|       |              | مَوَاقِيتُ    | مَفَاعِيلُ     | 01        | 01 00                |
|       |              | مَوْفُوتًا    | مَفْعُولاً     | 01        | 01 00                |
|       |              | بِمَوَاقِعٍ   | بِمَفَاعِلٍ    | 01        | 00 01                |
|       |              | وَقَعَ        | فَعَلَ         | 09        | 01 05                |
|       |              | تَقَعُ        | تَعَلَّ        | 01        | 01 00                |
|       |              | وَاقِعٌ       | فَاعِلٌ        | 06        | 00 06                |
|       |              | الْوَاقِعَةُ  | الْفَاعِلَةُ   | 02        | 00 02                |
|       |              | وَقَعَتِهَا   | فَعَلَتِهَا    | 01        | 00 01                |
|       |              | اليَوْمُ      | الْفَعْلُ      | 350       | 18 56                |
|       |              | يَوْمًا       | فَعْلًا        | 16        | 04 07                |
|       |              | يَوْمَكُمْ    | فَعْلَكُمْ     | 05        | 00 05                |
|       |              | يَوْمَهُمْ    | فَعْلَهُمْ     | 05        | 00 05                |
|       |              | يَوْمَيْنِ    | فَعْلَيْنِ     | 03        | 01 01                |
|       |              | أَيَّامٍ      | أَفْعَالٍ      | 23        | 05 10                |
|       |              | أَيَّاماً     | أَفْعَالًا     | 04        | 02 01                |
|       |              | يَوْمَيْنِ    | فَعْلَ         | 68        | 07 30                |

وما سبق، نستخلص ما يلي:

- تنوّعت الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم، فكثرت الأسماء بأوزان مختلفة، وبمشتقات متعددة، في المفرد والمشّى والجمع، أمّا الأفعال فهي أقلّ بكثير من الأسماء، وهي متنوّعة أيضاً، فقد جاءت في أزمنتها الثلاثة، مبنية للمعلوم وللمجهول، مجرّدة ومزيدة أيضاً.
- أكثر الألفاظ الفلكية وروداً في القرآن الكريم هو لفظ (اليوم) فقد تكرّر أربعين مائة وأربعاً وسبعين مرّة، ومتصلّاً أحياناً بضمائر مختلفة، وجاء في المفرد والمشّى والجمع، ويليه لفظ (الأرض) الذي تكرّر أربعين مائة وواحد وستين مرّة في المفرد فقط، ومتصلّاً بضمائر مختلفة أحياناً، ولا حظنا عدم ورود صيغة الجمع (الأراضي)، ثم يليه لفظ (السماء) الذي جاء مفرداً وجمعـاً في ثلاثة وعشرين موضعـاً.
- لاحظنا أنّ السور المكية تضمّنت أكبر عدد من الألفاظ الفلكية، ويعود ذلك، ربّما، إلى أنَّ الله عزّ وجلّ أراد إقناع الكُفَّار برسالة محمد صلَّى الله عليه وسلم وإثبات ربوبيته وعظمته وقدرته تعالى، وذلك بذكر مختلف المخلوقات السماوية والأرضية التي تتجلى فيها كلّ مظاهر القوّة والعظمة والجبروت، فهي مثيرة للوجдан، محركة للمشاعر، تدعو إلى الإيمان الخالص بالله تعالى وبكلّ ما خلقَهُ.

#### رابعاً: الموازنة بين المعاني المعجمية والمعاني السياقية للألفاظ الفلكية في القرآن الكريم

تناول الفصل الأول من هذه الرسالة الدراسة المعجمية للألفاظ الفلكية، وتناول الفصل الثاني الألفاظ نفسها في سياقها القرآني، وهذا ما جعلنا نعقد موازنة بين المعنى المعجمي والمعنى السياقي لكل لفظ، لنرى ما إذا كان القرآن الكريم قد حافظ على المعنى المعجمية للألفاظ، أو أكسبها دلالات جديدة، والجدول الآتي يوضح ذلك.

| الرقم | اللُّفْظ       | المعنى المعجمي   | المعنى السياقي                             |
|-------|----------------|--|--|
| 01    | الساعة         | سوع: أصل واحد يدلّ على استمرار الشيء ومضييه  | جزء من الوقت – القيامة                     |
| 02    | اليوم          | يوم: الكلمة واحدة هي اليوم الواحد من الأيام.                                       | مدة من الزمن – النهار – اليوم              |
| 03    | الشهر          | شهر: أصل واحد يدلّ على وضوح في الأمر وإضاءة.                                       | فترة زمنية                                 |
| 04    | السنة          | سنة: أصل واحد يدلّ على الزمان، فالسنة معروفة.                                      | الزمان الذي يكون فيه الجدب والقطط والأزمات |
| 05    | العام          | عوم: يدلّ على الحول، وعلى السباحة.   | الزمان الذي يدلّ على الرخاء وخصوصية الأرض  |
| 06    | القرن          | قرن: يدلّ على معينين، أحدهما يدلّ على جمع شيء إلى شيء، والآخر شيء ينشأ بقوّة وشدة. | الأمة والجماعة                             |
| 07    | الوقت والميقات | وقت: أصل واحد يدلّ على حد شيء وكنهه في زمان وغيره.                                 | القيامة                                    |
| 08    | الحين          | حين: أصل واحد يحمل عليه، والأصل الزمان قليله وكثيره.                               | الأجل – يوم القيمة                         |
| 09    | الطور          | طور: يدلّ على أصل واحد هو الامتداد في شيء من مكان أو زمان.                         | الزمان                                     |

| الرقم | اللفظ  | المعنى المعجمي   | المعنى السياقي   |
|-------|--------|--|--|
| 10    | الدهر  | دُهْرٌ: أصل واحد يدلّ على الغلبة والقهر.   | الغلبة والقهر  |
| 11    | الأبد  | أَبْدٌ: تدلّ على طول المدة وعلى التوحش.  | طول المدة فيما يستقبل من الزمن.                              |
| 12    | الأمد  | أَمْدٌ: أصل واحد لا يقاس عليه فالأمد هو الغاية.  | المسافة — الرمان البعيد — المدة<br>الزمنية — الأجل — الغاية. |
| 13    | الليل  | لِيلٌ: الكلمة واحدة هي الليل.  | الليل المقابل للنهار.  |
| 14    | الشفق  | شَفَقٌ: أصل واحد يدلّ على رقة في الشيء ثم يشتق منه.  | ضوء خافت.  |
| 15    | الغسق  | غَسْقٌ: أصل واحد يدلّ على ظلمة.  | الظلمة.  |
| 16    | السحر  | سَحْرٌ: أصول ثلاثة متباعدة:<br>— عضو من الأعضاء ويقال له السحر.<br>— خداع وشبيهه وهو السحر.<br>— وقت من أوقات السحر. | وقت من الأوقات.  |
| 17    | الفجر  | فَجْرٌ: أصل واحد يدلّ على التفتح في الشيء.   | التفتح في شيء.   |
| 18    | الصبح  | صَبْحٌ: أصل واحد وهو لون من الألوان، أصله الحمرة.  | نور النهار — أصبح. معنى صار.                                 |
| 19    | عسوس   | عَسْ: أصلان متقاربان:<br>1 الدنو من الشيء وطلبه وهو العس بالليل.<br>2 خفة في الشيء، ومنه العس الخفة التي في الطعام.  | أقبل أو أدبر.  |
| 20    | جن     | جَنٌّ: أصل واحد وهو الستر والتستر.   | ستر  |
| 21    | وسق    | وَسْقٌ: أصل واحد يدلّ على حمل الشيء.   | جمع  |
| 22    | النهار | نَهَارٌ: أصل واحد يدلّ على تفتح شيء أو فتحه.   | النهار المقابل للليل.  |

| الرقم | اللفظ   | المعنى المعجمي   | المعنى السياقي          |
|-------|---------|--|-------------------------|
| 23    | الشروع  | شرق: أصل واحد يدلّ على إضاءة وفتح.   | إضاءة وفتح.             |
| 24    | البكور  | بكر: أصل واحد يدلّ على أول الشيء وبدئه.  | أول الشيء وبدئه.        |
| 25    | الغداة  | غدو: أصل صحيح يدلّ على زمان.   | الزمان في أول النهار.   |
| 26    | الضحى   | ضحو: يدلّ على بروز الشيء.  | بروز وقت النهار.        |
| 27    | الظهيرة | ظهر: يدلّ على قوة وبروز.   | أبرز وقت من النهار.     |
| 28    | العصر   | عصر: لها ثلاثة أصول:<br>1- دهر وحين<br>2- ضغط شيء حتى يتحلّب<br>"العصارة" فهو العصر.<br>3- تعلق بشيء وامتساك به. | آخر النهار.             |
| 29    | الأصيل  | أصل: 1- أساس الشيء.<br>2- الحية.<br>3- ما كان من النهار بعد العشي.   | الزمان الذي قبل الغروب. |
| 30    | العشري  | عشو: يدلّ على ظلام وقلة وضوح في الشيء.   | الظلام وقلة وضوح الشيء  |
| 31    | الغروب  | غرب: كلام ه غير منق اسة ولكتها متجانسة.  | بعد الشمس عن وجه الأرض. |
| 32    | الدلوك  | ذلك: يدلّ على زوال شيء عن شيء.   | زوال الشمس.             |
| 33    | الجمعة  | جمع: أصل يدلّ على تضامن الشيء.   | يوم من أيام الأسبوع.    |
| 34    | السبت   | سبت: أصل يدلّ على راحة وسكون.  | يوم من أيام الأسبوع     |
| 35    | رمضان   | رمض: أصل يدلّ على حدة في الشيء من حر وغيره.  | شهر قمري                |
| 36    | النسيء  | نسأ: أصل يدلّ على تأخير الشيء.   | تأخير شهر               |

| الرقم | اللفظ   | المعنى المعجمي   | المعنى السياقي                                      |
|-------|---------|--|---|
| 37    | الشتاء  | شتو: أصل يدلّ على زمان من الأزمنة وهو الشتاء.                          | فصل من فصول السنة                                   |
| 38    | الصيف   | صيف: أصلان:<br>1- يدلّ على زمان.<br>2- يدلّ على ميل وعدول.             | فصل من فصول السنة                                   |
| 39    | السماء  | سمو: أصل يدلّ على العلو.   | السماء المقابلة للأرض - المطر - السحاب - سقف البيت. |
| 40    | الحبك   | حبك: أصل يدلّ إحكام الشيء في امتداد واطراد.                            | إحكام خلق السماء وحسنها                             |
| 41    | السقف   | سقف: أصل يدلّ على ارتفاع في إطلال وانثناء.                             | السماء - سقف البيت                                  |
| 42    | السمك   | سمك: أصل يدلّ على العلو.   | العلو والارتفاع                                     |
| 43    | الفلك   | فلك: أصل يدلّ على استدارة في الشيء.                                    | مدار النجوم   |
| 44    | الأفق   | أفق: أصل يدلّ على تباعد ما بين أطراف الشيء واتساعه، وعلى بلوغ النهاية. | مطلع الشمس - الفضاء - الأقطار                       |
| 45    | الجو    | جوو: شيء واحد يحتوي على شيء من جوانبه.                                 | جو السماء.  |
| 46    | الأرجاء | رجي: أصلان متباينان:<br>1- يدلّ على الأمل.<br>2- يدلّ على ناحية الشيء. | النواحي والجوانب.                                   |
| 47    | الشمس   | شمس: تدلّ على تلون وقلة استقرار.                                       | الكوكب المضيء في السماء.                            |
| 48    | المشرق  | شرق: يدلّ على إضاءة وفتح.  | موقع الشروق.  |
| 49    | المغرب  | غرب: كلمات الأصل غير مناقضة.   | موقع الغروب.  |
| 50    | الطلوع  | طلع: أصل واحد يدلّ على ظهور وبروزها.                                   | ظهور الشمس وبروزها.                                 |

| المعنى السياقي   | المعنى المعجمي   | اللفظ   | الرقم |
|--|--|---------|-------|
| الظهور والبروز.  | بزغ: أصل واحد يدلّ على طلوع الشيء وظهوره.                                    | البزوغ  | 51    |
| الغياب أو الغيبة.  | أفل: أصلان: 1 - الغيبة "الأفول" 2 - الصغار من الإبل "الأفيل".                | الأفول  | 52    |
| الإضاءة - القرآن - العقل - الإيمان - الحق - والله تعالى نور.                 | نور: يدلّ على إضاءة واضطراب وقلة ثبات.                                       | النور   | 53    |
| النور - الكتب السماوية.  | ضوأ: يدلّ على نور. أصل واحد  | الضياء  | 54    |
| للب النار الأحمر الذي لا دخان معه.   | شوظ: أصل صحيح يدلّ على معنى واحد هو الشواذ: اللهب من النار الذي لا دخان معه. | الشواذ  | 55    |
| ظلّ الدنيا - ظلّ الجنة - ظلّ النار.  | ظلل: أصل واحد يدلّ على ستر شيء بشيء، وهو الظل.                               | الظلّ   | 56    |
| رجوع الظلّ - ما يؤخذ من الكفار دون قتال.                                     | فيأ: أصل واحد يدلّ على الرجوع.   | الفيء   | 57    |
| القمر الموجود في السماء.   | قمر: أصل صحيح يدلّ على بياض في شيء ثم يفرع منه.                              | القمر   | 58    |
| الهلال المعروف - (أهل): دلّ على ما ذكر عليه اسم لغير الله تعالى أثناء الذبح. | هلل: أصل صحيح يدلّ على رفع صوت ثم يتسع فيه.                                  | الهلال  | 59    |
| منازل القمر.   | نزل: أصل صحيح يدلّ على هبوط شيء ووقوعه.                                      | المنازل | 60    |
| خسوف القمر - خسوف الأرض.   | خسف: أصل صحيح يدلّ على غموض وغُور، وإليه ترجع فروع الباب.                    | الخسوف  | 61    |

| المعنى السياقي   | المعنى المعجمي  | اللفظ    | الرقم |
|--|---|----------|-------|
| انشقاق القمر — انشقاق السماء — انشقاق الأرض.                               | شقق: تدلّ على انصداع في الشيء، ثم يحمل عليه ويستقر منه على معنى الاستعارة.                      | الانشقاق | 62    |
| الكوكب الذي يتلألأ في السماء كالجواهر.                                     | كَبَبْ: أصل صحيح يدلّ على جمع وتبجمع، ولا يشد منه شيء.  | الكوكب   | 63    |
| النجم: معنى الثريا — والنبات الذي لا ساق له — وبمعنى النجم الذي في السماء. | نَجْمٌ: أصل صحيح يدلّ على طلوع وظهور.   | النجم    | 64    |
| شعّلة نار ساطعة تبدو بيضاء في فضاء أسود.                                   | شَهَابٌ: أصل صحيح يدلّ على بياض في شيء من سواد، ولا تكون الشهابة خالصة ببياضاً.                 | الشهاب   | 65    |
| المضيء.  | ثَاقِبٌ: كلمة واحدة تدلّ على نفوذ الشيء.  | الثاقب   | 66    |
| الكوكب البادي ليلاً.   | طَرَقٌ: أربعة أصول: 1 - الإتيان مساء، 2 - الضرب، 3 - جنس من استرخاء الشيء، 4 - خصف شيء على شيء. | الطارق   | 67    |
| بروج الأرض أي حصونها وقصورها — وبروج السماء أي منازل الشمس والقمر.         | بَرْجٌ: تدلّ على أصولين: 1 — البروز والظهور، 2 — الوزر والملجأ.                                 | البروج   | 68    |
| المتحفية والمتسترة.  | خَنْسٌ: أصل واحد يدلّ على استخفاء وتنسّر.   | الخُنَس  | 69    |
| المتحفية والمتسترة.  | كَنْسٌ: تدلّ على أصولين: 1 - سفر شيء عن وجه شيء وهو كشفه، 2 - يدلّ على استخفاء.                 | الكُنَس  | 70    |

| الرقم | اللفظ    | المعنى المعجمي   | المعنى السياقي                       |
|-------|----------|--|--------------------------------------|
| 71    | الشعرى   | شعر: 1 - يدل على ثبات،<br>2 - يدل على علم وعلم.  | كوكب مضيء.                           |
| 72    | الدّرّي  | درر: 1 - تولد شيء عن شيء، 2 - اضطراب في شيء.   | كوكب مضيء.                           |
| 73    | الموقع   | موقع: أصل واحد يرجع إليه باقي الفروع<br>يدل على سقوط شيء.  | موقع نجوم القرآن - موقع نجوم السماء. |
| 74    | الانتشار | نشر: أصل واحد يدل على إلقاء شيء متفرق.   | انتشار الكواكب يوم القيمة وسقوطها.   |
| 75    | الانكدار | كدر: يدل على أصلين:<br>1 - خلاف الصفو،<br>2 - يدل على حركة.  | انكدار النجوم يوم القيمة وتناثرها.   |
| 76    | الانفطار | فطر: أصل واحد يدل على فتح شيء وإبرازه.   | انشقاق السماء.                       |
| 77    | الكشط    | كشط: أصل واحد يدل على تنحية الشيء وكشفه.   | كشف السماء وإزالتها عمّا فوقها.      |
| 78    | الميد    | ميد: 1 - يدل على حركة في شيء،<br>2 - يدل على نفع وعطاء.  | التحرّك.                             |
| 79    | الررق    | ررق: أصل صحيح يدل على إلحام الفتق وإصلاحه.   | هو إلحام الفتق.                      |
| 80    | الفتق    | فتق: أصل صحيح هو فتح في شيء.   | فتق السموات والأرض أي فتحهما.        |
| 81    | التقويم  | قوم: 1 - جماعة ناس، 2 - يدل على انتصار أو عزم.   | الخلق الحسن                          |
| 82    | البرد    | برد: 1 - خلاف الحر، 2 - البرد أي النوم<br>يدل على سكون وثبتوت، 3 - البرد الملبوس،<br>4 - الاضطراب والحركة. | البرد خلاف الحر - النوم              |

| الرقم | اللفظ         | المعنى المعجمي  | المعنى السياقي                         |
|-------|---------------|---|--|
| 83    | الحرّ         | ضد البرد.   | حرّ الدنيا - حرّ جهنّم.                |
| 84    | الدّفء        | دفأ: أصل واحد يدلّ على خلاف البرد.  | خلاف البرد - أو بين الحرّ والبرد.      |
| 85    | الزِّمْهَرِير | ازمهير: إذا مع، والزمهرير البرد، وقد يكون الغضب.  | البرد الشديد.                          |
| 86    | المطر         | — 1 — الغيث النازل من السماء،<br>جنس من العَدُوِّ.<br>— 2 —                                     | الغيث - الحجارة من السجّيل.            |
| 87    | الغيث         | غيث: أصل صحيح يدلّ على الحيا "المطر"<br>النازل من السماء.                                       | المطر الذي يكون فيه الخير الكثير.      |
| 88    | الرّجع        | رجع: أصل كبير مطرد منقادس يدلّ على<br>رد و تكرار.   | الرجوع - المطر.                        |
| 89    | الوَدْق       | ودق: الكلمة واحدة تدلّ على إتيان<br>وأئستة.   | المطر.                                 |
| 90    | الطلّ         | طلل: تدلّ على ثلاثة أصول:<br>— 1 — غضاضة الشيء وغضارته،<br>— 2 — الإشراف،<br>— 3 — إبطال الشيء. | المطر الخفيف اللّين.                   |
| 91    | الوابل        | وبل: أصل واحد يدلّ على شدة في شيء<br>وتجمع.   | المطر الغزير.                          |
| 92    | الطفوان       | طوف: أصل واحد يدلّ على دوران<br>شيء على شيء وأن ي حُفَّ به ثم<br>يُحمل عليه.                    | الأمطار المُعرَّقة المُتَلْفَة للزروع. |
| 93    | السحاب        | سحب: أصل صحيح يدلّ على جر<br>مبسوط ومده.  | السحب الكثيفة في السماء.               |
| 94    | الغمام        | غمم: أصل صحيح يدلّ على تغطية<br>وإطباقي.  | السحاب الأبيض في الدنيا والآخرة.       |

| الرقم | اللفظ     | المعنى المعجمي   | المعنى السياقي  |
|-------|-----------|--|---|
| 95    | المُزن    | مزن: أصل صحيح يدلّ على ثلاثة كلمات: ١ — المُزن: السحاب، والقطعة منه مزنة، ٢ — المازن: بضم النمل، ٣ — مزن قربته أي ملأها. | السحاب الأبيض.  |
| 96    | الصَّبِّ  | صوب: أصل صحيح يدلّ على نزول شيء واستقراره قراره منه الصواب في القول والفعل.  | المطر.  |
| 97    | الرُّكَام | ركم: أصل واحد يدلّ على تجمع الشيء.   | — السحاب بعضه فوق بعض الكفار بعضهم فوق بعض.             |
| 98    | الكِسْف   | كسف: أصل واحد يدلّ على تغير في حال الشيء إلى ما لا يحب.  | القطع من السحاب.  |
| 99    | الرعد     | رعد: أصل واحد يدلّ على حركة واضطراب، وكل شيء قد اضطرب فقد ارتعد.   | الرعد المعروف.  |
| 100   | البرق     | برق: ١- لمعان الشيء، ٢- اجتماع السود والبياض في الشيء، وغيرهما محمول عليهما.   | لمعان السحاب — برق: زاغ البصر وتحير.                    |
| 101   | القصف     | قصف: أصل واحد يدلّ على كسر الشيء.  | كسر الشيء وتدميره.                                      |
| 102   | الصَّعْق  | صعق: أصل واحد يدلّ على صعقة وشدة صوت.  | الموت — العذاب — النار — الحرق — الصوت الشديد في الجوّ. |
| 103   | الريح     | روح: أصل كبير مطرد يدلّ على سعة وفسحة واطراد.  | الريح المعروفة — الرائحة — القوة والعزمية.              |
| 104   | الهواء    | هوى: أصل صحيح يدلّ على خلو وسقوط، وأصله الهواء بين الأرض والسماء.  | الخلاء — الهواء الذي بين السماء والأرض.                 |

| المعنى السياقي  | المعنى المعجمي  | اللفظ      | الرقم |
|---|---|------------|-------|
| ـ دخان السماء في أول خلقها<br>ـ دخان السماء قبل وقوع يوم الحساب.  | دخن: أصل واحد وهو الذي يكون على الوقود ثم يُشبه به كل شيء يشبهه من عداوة ونظيرها.                                     | الدّخان    | 105   |
| ـ ريح قوية تثير الغبار.   | عصر: 1- دهر وحين ويسمى العصر، 2- العصارة، ما تخلب من شيء بعد ضغطه وعصره، 3- العصر هو الملحأ.                          | الإعصار    | 106   |
| ـ ريح شديدة البرد ، قوية الصوت.   | صر: 1- صر الدرّاهم يصرّها صرّا، 2- السمو والارتفاع، 3- الصرّ هو البرد والحر، 4- الصوت "صر صر".                        | الصّر      | 107   |
| ـ التبن — هبوب الرياح القوية.   | عصف: أصل صحيح يدلّ على حفة وسرعة.   | العصف      | 108   |
| ـ الأرض المعروفة مقابلة للسماء<br>ـ أرض مكّة — أرض المدينة<br>ـ الأرض المقدّسة — أرض مصر<br>ـ أرض المشرق — أرض الجنة. | أرض: 1- الأرض أي الزكمة، 2- الأرض أي الرّعدة. أما الأصل الذي تتفرع منه الكلمات فهو كل شيء يسفل ويقابل السماء فهو أرض. | الأرض      | 109   |
| ـ الناحية والجانب.  | قطر: كلمات هذا الأصل موضوعة على غير قياس.   | القُطْر    | 110   |
| ـ الميل عن الحق — ميل القلب<br>ـ الهجوم على الغير في حين غرّة.  | ميل: أصل صحيح يدلّ على انحراف في شيء إلى جانب منه.  | المَيْل    | 111   |
| ـ تحرك السماء واحتزارها — وكذلك الأرض.  | مور: أصل صحيح يدلّ على تردد.  | المَوَرَان | 112   |
| ـ الذهاب يمينا وشمالا — الضلال.   | زيغ: أصل صحيح يدلّ على ميل الشيء.   | الزِيغ     | 113   |
| ـ بسط الأرض.  | دحو: أصل صحيح يدلّ على بسط وتمهيد.  | الدّحو     | 114   |

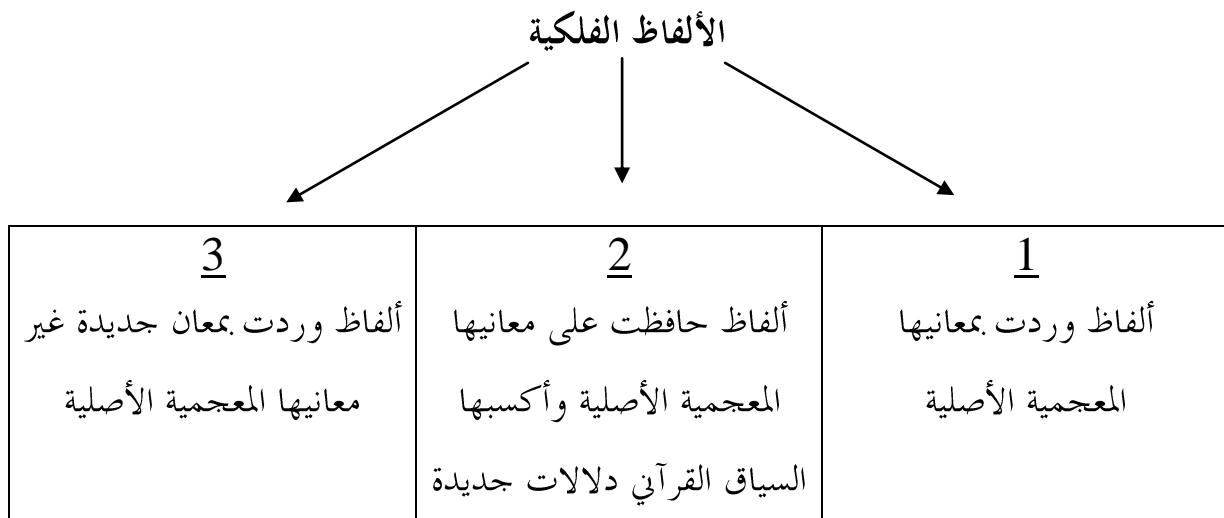
| الرقم | اللفظ   | المعنى المعجمي   | المعنى السياقي            |
|-------|---------|--|---------------------------|
| 115   | الطّحُو | طحُو: أصل صحيح يدلّ على البسط والمد وهو كالدّحو.   | بسط الأرض.                |
| 116   | الدّك   | دكّ: 1 — يدلّ على تطامن وانسطاخ، 2 — يقرب من باب الإبدال دكّت مثل دقّت.                                    | الكسر والدقّ والتحريك.    |
| 117   | الرّجّ  | رجّ: أصل واحد يدلّ على الاضطراب.   | التحريك والزلزلة.         |
| 118   | الزلزلة | زلّ: أصل مطرد منقاس، زلّ الماء العذب عن ظهر اللسان لرقته فهو ماء زلال، والزّلة الخطأ، تزلزلت الأرض اضطررت. | شدة حركة الأرض واضطرابها. |
| 119   | رصد     | أصل واحد وهو التهيؤ لرقبة شيء على مسلكه ثم يحمل عليه ما يشاكله.  | انتظر وترقب.              |
| 120   | رقب     | أصل واحد يدلّ على انتصاب لمراعاة شيء.  | توقع وانتظر.              |

واعتماداً على الجدول السابق سجّلنا الملاحظات التالية:

- أكثر الألفاظ الفلكية وردت في القرآن الكريم بمعانيها المعجمية الأصلية مثل الليل، والشمس والأرجاء وغيرها.
- بعض الألفاظ الفلكية أكسبها القرآن الكريم دلالات أخرى زيادة على معانيها المعجمية، وعلى سبيل المثال نذكر لفظ (**الأمد**) الذي يعني الغاية، أمّا في القرآن الكريم فدلّ على المسافة، والرمان البعيد، والمدّة الزمنية، والأجل، وعلى الغاية أيضاً.
- وبعض الألفاظ الفلكية ورد معانٍ جديدة غير معانيها المعجمية، مثل لفظ (**الدخان**) الذي يكون على الوقود، أمّا معناه السياقي في القرآن الكريم فقد دلّ على دخان السماء في أول خلقها،

ودخانها قبيل القيامة. ومِمَّا سبق يمكن تصنيف الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم إلى ثلاثة أصناف

هي:





# الخاتمة

وبعدما جلنا بالأبصار والأفئدة في رحاب الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم بين أصل الوضع والسياق القرآني، حَرِيٌّ بنا أن نستخلص جملة من النتائج العامة والخاصة:

### 1. النتائج العامة:

- لم يعرف العصر الجاهلي علم الفلك بمعناه العلمي القائم على الأسس الاستقرائية والتحليلية والتجريبية، وإنما كانت هناك معلومات و المعارف فلكية بسيطة.
- ازدهر علم الفلك في العصر العباسي كثيراً، وشهد نهضة علمية كبيرة بفضل اهتمام الخلفاء والأمراء به وتشجيعهم على الإقبال عليه بحثاً ودراسة وترجمة وتأليفاً.
- خلَّف علماءُ الفلكِ، العربُ والمسلمون، تراثاً علمياً قِيمَاً، استفاد منه علم الفلك الحديث استفادةً جمِّةً، واستغلَّ الغربُ في غفلةٍ من العرب فنسبوا بعضه إليهم.
- اتفق جلُّ العلماء على أنَّ لكلَّ لفظٍ معنًّا أساسياً أو معجمياً أصلياً ومعنىًّا سياقياً يكتسبه، فهما كوجهي ورقه لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر.
- الألفاظ الفلكية من الألفاظ الأكثر وروداً في القرآن الكريم ، لذلك فقد اكتفينا بقدر معين منها سمحت به ظروف تحضير هذه المذكورة من كُمٌّ وقت وجهد وغيرها، وأدرجنا ملحقاً ضمّناه الألفاظ التي لم ندرسها آمنين أن نستطيع إكمالها وإعطاءها حقّها من البحث في المستقبل إن شاء الله تعالى.

### 2. النتائج الخاصة:

- بلغ عدد الألفاظ الفلكية التي درسناها مائة وعشرين لفظاً، موزَّعة على سور القرآن الكريم.

- سُمِّيت بعض سور القرآن الكريم بـالْفَلْكِيَّة، حيث أنّ عددها ثلاَثٌ وعشرون سورة، أربعة منها مدنية، والأخرى مكِّية وهذا من مجموع سور القرآن البالغة مائة وأربعة عشر سورة.
- تنوّعت الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم، حيث وجدنا أنّ الأسماء أكثر وروداً من الأفعال؛ فقد جاءت الأسماء متنوّعة الأوزان، والاشتقاقات، مفردة ومثنى ومجموعة، أمّا الأفعال فقد وردت في أزمنتها الثلاث، مبنية للمعلوم وللمجهول، مجردة ومزيدة، ولكنها تبقى أقلّ بكثير من الأسماء.
- إنّ أكثر الألفاظ الفلكية وروداً في القرآن الكريم هو لفظ "اليوم"، الذي تكرّر أربعمائة وأربعاً وسبعين (474) مرّة، مفرداً، ومثنى، وجمع، ومتصلًا بضمائر مختلفة أحياناً، ويليه لفظ "الأرض"، الذي تكرّر في أربعمائة وواحد وستين (461) مرّة في المفرد فقط، ومتصلًا بضمائر مختلفة في بعضها، وقد لاحظنا عدم ورود صيغة الجمع "الأراضي" في آيات الذكر الحكيم، ثم يليه لفظ (السماء) الذي جاء مفرداً وجمعاً في ثلاثة عشرة موضع (310).
- تضمنَت السور المكِّية أكبر عدد من الألفاظ الفلكية؛ ولعلّ مرد ذلك أنّ الله تعالى أراد أن يقنع الكفار ويثبت لهم عظمته وقدرته تعالى بذكر الظواهر الجوية، والخلوقات السماوية والأرضية التي تجلى فيها كلّ مظاهر القوّة والجبروت والعظمة، وقد أقسامها في موضع كثيرة.
- حافظت أكثر الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم على معانيها المعجمية الأصلية، في حين أنّ بعضها اكتسب دلالات جديدة زيادة على الدلالة الأصلية لها، أمّا بعضها الآخر، فقد ورد بمعان جديدة لم تكن لها في أصل الوضع.

وصفوة القول: إنّ الألفاظ القرآن الكريم تُعدُّ مصدراً هاماً ومنبعاً صافياً لمختلف الدراسات اللغوية، التي يجد فيها الباحث مبتغاً، ويبلغ الانتفاع منها منتهاً. فعسى أن يكون عملنا هذا حافزاً لجهود تالية وسيباً في حشد هم تلّج بابه، وتفتح ما استعصى علينا من مغاليقه.



# المادة

| الرقم | الجذر اللغوي | اللغظ                 |
|-------|--------------|-----------------------|
| 01    | (أ ج ل)      | الأجل                 |
| 02    | (أ م س)      | الأمس                 |
| 03    | (أ و ن)      | الآن                  |
| 04    | (ب ع د)      | بعد                   |
| 05    | (ث ق ل)      | ثقلت - مثقال - الثقال |
| 06    | (ج ر ي)      | يجري                  |
| 07    | (ج ل و)      | تجلى - جلاها - الجلاء |
| 08    | (ح ج ج)      | حجج                   |
| 09    | (ح س ب)      | حساب - الحساب         |
| 10    | (ح ص و)      | أحصى                  |
| 11    | (ح ق ب)      | أحقابا                |
| 12    | (ح و ل)      | الحول - حولين         |
| 13    | (د ء ب)      | دائبين                |
| 14    | (د ب ر)      | الإدبار               |
| 15    | (د ر ج)      | درجة - درجات          |
| 16    | (ذ ر و)      | الذاريات              |
| 17    | (ذ ر ي)      | ذرة                   |
| 18    | (ر ح ب)      | رحبت                  |
| 19    | (ر خ و)      | رخاء                  |
| 20    | (ز ج ي)      | يزجي                  |
| 21    | (ز ل ف)      | زلفا                  |
| 22    | (ز و ل)      | زال الزوال            |
| 23    | (س ج ي)      | سجي                   |
| 24    | (س ر ج)      | سراجا                 |
| 25    | (س ر ي)      | أسري - يسري           |
| 26    | (س ط ح)      | سطحت                  |
| 27    | (س ق ط)      | نسقط - أُسقِط - ساقطا |
| 28    | (س ن و)      | سنا                   |
| 29    | (س و ي)      | استوى                 |
| 30    | (ش ك ل)      | شكل                   |
| 31    | (ش م ل)      | الشمال - الشمائل      |



**قائمة**

**المصادر والمراجع**

## 1 / قائمة المصادر والمراجع

### • القرآن الكريم برواية ورش من نافع.

#### أ. الكتب المطبوعة

1. الإهاب في شرح المنهاج ، علي بن عبد الكافي السبكي (ت 756هـ)، وتابع الدين عبد الوهاب بن علي السبكي (ت 771هـ)، تحقيق شعبان محمد إسماعيل، مكتب الكليات الأزهرية، القاهرة، مصر، ط 1/1401هـ - 1981م.
2. أدب الكاتب، ابن قتيبة الدينوري (ت 276هـ)، مراجعة درويش جويدى، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، الطبعة الأولى، 1423هـ - 2002م.
3. الأزمنة والأنواع، أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل المعروف بابن الأحدابي، تحقيق عزة حسن ، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة العربية، ط 2/2006م.
4. أساسيات العلوم المعاصرة في التراث الإسلامي، دراسة تأصيلية، أحمد فؤاد باشا، دار الهداية للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 1418هـ - 1997م.
5. أسرار الكون، ألن هاينك، ترجمة سيد رمضان هدارة، مكتبة النهضة المصرية لأصحابها حسن ومحمد وأولاده، القاهرة، مصر، د ط/ دت.
6. إسهام العلماء المسلمين في العلوم في الأندلس، عصر ملوك الطوائف (422هـ - 479هـ / 1031م - 1086م)، سهى بعيون، دار المعرفة، لبنان، الطبعة الأولى، 1429هـ - 2008م.
7. الاشتراك والتضاد في القرآن الكريم، دراسة إحصائية، أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، مصر، الطبعة الأولى، 1423هـ - 2003م.
8. إصلاح المنطق، ابن السكيت (ت 244)، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر، وعبد السلام محمد هارون، دار المعارف، مصر، ط 3/ دت.
9. الإعجاز العلمي في الإسلام، القرآن الكريم، محمد كامل عبد الصمد، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر، ط 7/1427هـ - 2006م.
10. الألفاظ الكتابية ، عبد الرحمن بن عيسى الهمداني، الدار العربية للكتاب، تونس، د ط/ 1980م.

11. الألفاظ المتراوحة المتقاربة المعنى، أبو الحسن علي بن عيسى الرماني، تحقيق ودراسة فتح الله صالح علي المصري، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، المنصورة، مصر، الطبعة الثالثة، 1413هـ - 1992م.
12. الألفاظ المختلفة في المعاني المُؤتلفة، ابن مالك الطائي الجياني، تحقيق نجاة حسن عبد الله نولي، مركز إحياء التراث الإسلامي، مكة المكرمة، دط/دت.
13. الأنواء في مواسم، ابن قتيبة الدينوري، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، العراق، وزارة الثقافة والإعلام، دط/ 1988م.
14. البلغة في أصول اللغة ، السيد محمد صديق حسن خان القنوجي (ت 1307هـ) تحقيق نذى محمد مكتبي، دار البشائر الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط 1408هـ - 1988م.
15. تاج العروس من جواهر القاموس، السيد مرتضى الحسيني الزبيدي، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، مطبعة حكومة الكويت، د/ط 1385هـ - 1965م.
16. تاريخ آداب العرب، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان د ط / 1425هـ ، 2003م.
17. تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان، موفم للنشر، دط/ 1993م.
18. تاريخ الأدب العربي، أحمد حسن الزيات، دار الثقافة، بيروت، لبنان، الطبعة الثامنة والعشرون، منقحة ومزيدة، د.ت.
19. تاريخ العرب القديم، تاريخ العرب قبل الإسلام، توفيق بدو، دار الوعي للنشر والتوزيع، الجزائر، الطبعة السابعة، 1433هـ - 2012م.
20. تحفة الإخوان في معرفة الخسوف والكسوف ورؤيه الأهلة على مر الأزمان، محمد بن علي، بخط أبي النجاه بن محمد بن عبد النمراوي، مخطوطات جامعة الرياض، جامعة الملك سعود، دط/ د.ت.
21. تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك، قدرى حافظ طوقان، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، دار الشروق، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، 1954م.
22. التسهيل لعلوم التتريل، أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي (ت 741)، ضبطه محمد سالم هاشم، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1415هـ - 1995م.

23. **تفسير الآيات الكونية في القرآن الكريم**، زغلول النجار، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، مصر، ط 1429هـ - 2008م، الجزء الثالث.
24. **تفسير البحر المحيط**، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسى، (ت 745هـ)، دراسة وتحقيق، عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد عوض، بمشاركة زكريا عبد المجيد النوبي وأحمد النجوي الجمل، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط 1413هـ - 1993م.
25. **التفسير البياني للقرآن الكريم**، عائشة عبد الرحمن، بنت الشاطئ، دار المعارف، ط 5/1990م.
26. **تفسير التحرير والتنوير**، محمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية للنشر، تونس، دون طبعة، 1984م.
27. **تفسير القرآن العظيم**، الحافظ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي (ت 774هـ)، مؤسسة المعرفة، بيروت، لبنان، ومؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، لبنان، الطبعة الثامنة، 1424هـ - 2003م.
28. **تفسير المراغي**، أحمد مصطفى المراغي، شركة ومكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ط 1365هـ - 1946م.
29. **تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام manus** ، عبد الرحمن بن ناصر السعدي، (ت 1376هـ)، دار الذخائر، نشر وتوزيع، الدمام، ومؤسسة الريان، بيروت لبنان، د ط / 1422هـ - 2001م.
30. **جامع البيان في تفسير القرآن**، ابن جعفر محمد بن حرير الطبرى.
31. **الجامع لأحكام القرآن، والميّن لما تضمنه من السنة وآي الفرقان**، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي (ت 671هـ)، تحقيق عبد الله بن عبد الحسن التركي وآخرون، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 1427هـ - 2006م.
32. **جدل اللفظ والمعنى**، دراسة في دلالة الكلمة العربية، مهديي أسعد عرار، دار ايل للنشر، الأردن، ط 1/2002م.
33. **الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، العلوم العقلية**، أحمد عبد الرزاق أحمد، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، الطبعة الثانية، 1417هـ - 1997م.

34. **الحضارة الإسلامية**، دراسة في تاريخ العلوم الإسلامية، طه عبد المقصود عبد الحميد أبو عبيدة، منشورات علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، د ط / دت.
35. **الخصائص**، أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق علي النجار، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، د ت / د ط.
36. **الخطاب القرآني**، دراسة في العلاقة بين النص والسياق (مثلاً من سورة البقرة)، خلود العموش، عالم الكتب الحديث، إربد، الأردن، وجدران للكتاب العالمي، عمان، الأردن، ط 1429 هـ – 2008 م.
37. **الدرر المنثور في التفسير بالتأثر**، جلال الدين السيوطي (ت 911 هـ)، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي بالتعاون مع مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية، عبد السندي حسين يمامه، القاهرة، مصر، ط 1424 هـ – 2003 م.
38. **الدراسات اللغوية عند العرب إلى نهاية القرن الثالث** ، محمد حسن آل ياسين، منورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، ط 1400 هـ – 1980 م.
39. **دلائل الإعجاز** ، عبد القاهر الجرجاني، شرح وتعليق محمد التجي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط 1425 هـ ، 2005 م.
40. **دلالة الألفاظ** ، إبراهيم أنس مكتبة الأنجلو المصرية، د ط / دت.
41. **الدلالة السياقية عند اللغويين** ، عواطف كنوش المصطفى، دار السياب للطباعة والنشر والتوزيع، لندن، ط 1407 هـ .
42. **الدلالة اللفظية** ، محمود عكاشه، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة مصر، د ط / 2002 م.
43. **الدلالة المعجمية والسياقة في كتب معاني القرآن** ، علاء عبد الأمير شهيد، مؤسسة دار الصادق الثقافية، الحلة، العراق، ودار الرضوان للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 1412 هـ – 2012 م.
44. **الدولة الأموية من الميلاد إلى السقوط** ، محمد قباني، دار الأصالة، الجزائر، الطبعة الأولى، 1431 هـ – 2010 م.
45. **ديوان الأعشى** ، دار بيروت للطباعة والنشر، لبنان، د ط / 1400 هـ – 1980 م.
46. **ديوان النابغة الذبياني** ، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت لبنان، تحقيق كرم البستاني، د ط / 1400 هـ – 1980 م.

47. ديوان تأبّط شرّا، دار المعرفة، بيروت لبنان، ط 1/1424هـ - 2003م.
48. ديوان زهير بن أبي سلمى، دار بيروت للطباعة والنشر - بيروت، لبنان، د ط/1399هـ - 1979م.
49. ديوان طرفة بن العبد، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، د ط، 1399هـ - 1979م.
50. ديوان علقة التميمي، الملقب بعلقة الفحل.
51. ديوان عمر بن كلثوم ، تحقيق وشرح إيميل بديع يعقوب، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط 1/1411هـ - 1991م.
52. ديوان عنترة بن شداد العبسي، مطبعة الآداب لصاحبها أمين الخوري، بيروت، لبنان، ط 1893/4م.
53. ديوان مهلل ابن ربيعة، شرح طلال حرب، الدار العالمية، مصر، د ط / دت.
54. رسالة في غريب اللغة، محمد بن قاسم بن الأنباري، مؤسسة الثقافة الجامعية، الاسكندرية، مصر، د ط، 2008م.
55. روائع الحضارة الإسلامية في العلوم ، علي عبد الله الدفّاع، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، 1998م - 1418هـ.
56. رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين، أبو زكريا يحيى بن شرف النووي (ت 676هـ)، راجعه وخرّج أحاديثه محمد تامر، دار الوعي، الجزائر، ودار البيان العربي، ط 1/1425هـ - 2004م.
57. السنن الكبرى، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الح راساني النسائي (ت 303هـ)، تحقيق حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 1421/1هـ - 2001م، الجزء 7.
58. السياق القرآني (دراسة تأصيلية دلالية نقدية) ، المثنى عبد الفتاح محمود، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 1/1429هـ، 2008م.
59. شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي ، الأعلم الشتتمري، وزارة الثقافة، الجزائر، 1394هـ، 1974م، د ط.

60. شمس العرب تستطع على الغرب، أثر الحضارة العربية في أوربة، زينغريلد هونك، ترجمة عن الألمانية، فاروق بيضون، وكمال دسوقي، مراجعة عيسى مارون الخوري، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، لبنان، الطبعة السادسة، 1401هـ - 1981م.
61. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ط 4/1990م.
62. صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل، أبو عبد الله البخاري الجعفي، تحقيق زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ط 1/1422هـ ، الجزء 6.
63. صحيح مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري ( ت 621هـ )، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ط 1/دت، الجزء 4.
64. صفاء الكلمة، عبد الفتاح لاشين، دار المريخ للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية، ط 3/1403هـ - 1983م.
65. صفوۃ التفاسیر، محمد علي الصابوني، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1420هـ - 1999م.
66. الظاهر اللغوي في الثقافة العربية، دراسة في المنهج الدلالي عند العرب ، ناصر المبارك، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، لبنان، وزارة الإعلام والثقافة والتراجم الوطني، مملكة البحرين، ط 1/2004م.
67. الظاهرة الدلالية عند علماء العربية القدامى حتى نهاية القرن الرابع الهجري ، صلاح الدين زرال، الدار العربية للعلوم ناشرون، بيروت لبنان، ومنشورات الاختلاف، الجزائر، ط 1/1429هـ - 2008م.
68. عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات، زكريا بن محمد القزويني، مكتبة الإيمان، المنصورة، مصر، الطبعة الثانية، 2006م.
69. العربية لغة العلوم والتقنية، عبد الصبور شاهين، دار الاعتصام للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، الطبعة الثانية، 1406هـ - 1986م.
70. العقد الشمين في دواوين الشعراء الجahلين، المدرسة الكلية الملكية، لندن، في خزانة كتب السيد تروبرت الكتب وأصحابه، ط 1/1899م.

71. علم الدلالة (دراسة وتطبيق)، نور المدى لوشن، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر، د ط/2006.
72. علم الدلالة (دراسة وتطبيق)، نور المدى لوشن، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر، د ط/2006.
73. علم الدلالة التطبيقي في التراث العربي ، هادي نهر، دار الأمل للنشر والتوزيع، إربد، الأردن، ط 1429هـ - 2007م.
74. علم الدلالة، أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، مصر، الطبعة الثانية، 1988م.
75. علم الدلالة، أصوله ومباحثه في التراث العربي ، دراسة، منقول عبد الجليل، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، د ط/2001م.
76. علم الدلالة، بيير جيرو، ترجمة عن الفرنسية، منذر عياشى، طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، سوريا، ط 1/1988م.
77. علم الدلالة، جون لايت، ترجمة محمد عبد الحليم الماطة، وحليم حسين فالح، وكاظم حسين باقر، كلية الآداب، جامعة البصرة، العراق، د ط/1980م.
78. علم الفلك صفحات من التراث العلمي العربي الإسلامي، يحيى شامي، دار الفكر العربي، بيروت، لبنان، ط 1/1997م.
79. علم الفلك، المجموعة الشمسية، عماد عبد العزيز مجاهد، دار اليازوردي، العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، الطبعة العربية، 2007م.
80. علم اللسانيات الحديثة (نظم التحكم وقواعد البيانات) ، عبد القادر عبد الجليل، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 1/2002م، ط 1422هـ.
81. علم اللغة العام، توفيق محمد شاهين، أم القرى للطباعة والنشر، القاهرة، مصر، ط 1400هـ / 1980م.
82. علم اللغة، حاتم صالح الضامن، وزارة التعليم العالي والبحث العالي، جامعة بغداد، بيت الحكمة، العراق، د ط/دت.
83. علم اللغة، علي عبد الواحد واifi، دار نهضة مصر للطباعة والنشر، القاهرة، مصر، ط 7/1393هـ - 1973م.

84. علم اللغة، مقدمة للقارئ العربي، محمود السعران، دار الفكر العربي، القاهرة مصر، ط2/1420هـ - 1999م.
85. علم الميقات، الساعة الفلكية الإسلامية، دراسة تاريخية، دينية، فلكية، مع انعكاسات اقتصادية اجتماعية، لوط بوناطير، طبع تكنيكو كلور، الجزائر، ط1/1419هـ - 1999م.
86. العلم والبحث العلمي (دراسة في مناهج العلوم)، حسين عبد الحميد أحمد رشوان، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية، مصر الطبعة السابعة، 2007م.
87. العلوم البحثة في الحضارة العربية والإسلامية ، علي عبد الله الدفّاع، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، 1403هـ - 1983م.
88. العلوم الفلكية في القرآن الكريم، إبراهيم حلمي الغوري، دار القلم العربي، حلب، سوريا، الطبعة الأولى، 1422هـ - 2002م.
89. العلوم عند العرب، قدربي حافظ طوقان، دار اقرأ للنشر والتوزيع والطباعة، دط/دت.
90. عناصر تحقيق الدلالة في العربية ، دراسة لسانية ، صائل رشدي شديد، الأهلية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1/2004م.
91. الغريب المصنف، أبو عبيد القاسم بن سلام (ت 224هـ - 838م)، تحقيق محمد مختار العبيدي، المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون، بيت الحكمة، تونس، ودار سخنون للنشر والتوزيع، تونس، ط2/1416هـ - 1996م.
92. الفروق في اللغة، أبو هلال العسكري، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي في دار الأفاق الجديدة، منشورات - دار الأفاق لجديدة، بيروت، لبنان، ط5/1401هـ - 1981م.
93. الفصيح، أبو العباس ثعلب (ت 291هـ) تحقيق ودراسة صبيح التميمي، دار الشهاب، الجزائر، دط/دت.
94. فقه اللغة وأسرار العربية، الثعالبي، منشورات دار مكتبة لبنان، ناشرون، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1998م.
95. الفهرست، ابن النديم، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، 1417هـ - 1997م.
96. في رحاب التراث العربي، دراسات في تجليات الفكر والحضارة والأدب، يحيى وهيب الجبورى، دار مجذلاني للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، الطبعة الأولى، 2009م - 2010م.

97. **قاموس المصطلحات اللغوية والأدبية**، إميل يعقوب، وبسام بركة، ومي شيخاني دار العلم للملائين، لبنان، ط1/1987م.
98. **قصة الحضارة**، ول وايربل ديوارنت، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ترجمة محمد بدران، دط/2010م.
99. **كتاب الأزمنة وتلبيبة الجاهلية**، أبو علي محمد بن المستير قطرب، تحقيق حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، 1405هـ - 1985م.
100. **كتاب الأضداد في كلام العرب** ، أبو الطيب اللغوي (ت 351هـ)، تحقيق عزّة حسن، دار طлас للدراسات والترجمة والنشر، ط2/1996م.
101. **كتاب الأضداد** ، أبو حاتم السجستاني (ت 255هـ)، تحقيق، محمد عودة أبي حري، مكتبة الثقافة الدينية، ودار المناهل للطباعة، المغرب، الرباط، دط/1414هـ - 1994م.
102. **كتاب الألفاظ**، ابن السكيت (ت 244هـ)، تحقيق فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان، ناشرون، بيروت، لبنان، ط 1 / 1998 .
103. **كتاب الجيم**، أبو عمرو الشيباني، تحقيق عبد الكريم العزباوي، الهيئة العامة لشؤون المطبع الاميرية، القاهرة، مصر، دط، 1395هـ - 1975م.
104. **كتاب الحيوان**، أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، مكتبة ومطبعة مصطفى البابلي الحلبي وأولاده بمصر، الطبعة الثانية، 1386هـ - 1967م، الجزء السادس.
105. **كتاب العين**، الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت 175هـ) تحقيق مهدي المخزومي، وإبراهيم السامرائي، سلسلة المعاجم والفهرس، القاهرة، مصر.
106. **كتاب الكون**، كولين رونان، الأهلية للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، والناشرون العرب، دط/1980م.
107. **الكشف عن حقائق غوامض التتريل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل** ، جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت 538هـ)، تحقيق وتعليق ودراسة عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، وفتحي عبد الرحمن وأحمد حجازي، مكتبة العبيكان، الرياض، السعودية، ط1/1418هـ - 1998م.

108. الكشاف عن حقائق غواصات التقليل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق وتعليق ودراسة عادل أحمد عبد الموجود، وعلى محمد معوض، وفتحي عبد الرحمن، وأحمد حجازي، مكتبة العبيكان، الرياض، السعودية، الطبعة الأولى، 1418هـ - 1998م.
109. كشف جديدة في إعجاز القرآن الكريم، عادل عبد الله القلقيلي، دار الشهاب للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، ط2/1408هـ - 1988م.
110. الكلمة، دراسة لغوية معجمية، حلمي خليل، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية مصر، ط2/ دت.
111. لسان العرب، ابن منظور (ت ) تحقيق عبد الله علي الكبير، ومحمد أحمد حسب الله، وهاشم محمد الشاذلي، دار المعارف، القاهرة/ مصر، طبعة جديدة ومنقحة، دت.
112. اللغة العربية معناها ومبناها، تمام حسان، دار الثقافة، الدار البيضاء، المغرب، دط/ 1994م.
113. ماذا قدم المسلمون للعالم، إسهامات المسلمين في الحضارة الإنسانية ، راغب السرجاني، مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، مصر، الطبعة الخامسة، 1431هـ - 2010م.
114. الحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، القاضي أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسبي(ت546هـ)، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1/1422هـ - 2001م.
115. الحكم والمحبظ الأعظم في اللغة ، ابن سيده، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، ط 1377هـ - 1958م، الجزء الأول.
116. المخصوص، ابن سيده (ت 458هـ)، دار الكتاب العلمية - بيروت، لبنان، تحقيق كرم البستاني، دط/1400هـ - 1980هـ.
117. مدخل إلى تاريخ العلوم عند المسلمين، لعموري عليش، المؤلف ودار الأمل، دط/2009م.
118. مدخل إلى علم الدلالة، فرانك بالمر، ترجمة خالد محمود جمعة، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، الكويت، ط1/1997م.

119. مدخل إلى علم اللغة، المجالات والاتجاهات، محمود فهمي حجازي، الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر، القاهرة، مصر، ط4، جديدة منقحة، 2006.
120. المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، جلال الدين السيوطي (ت 911هـ)، تحقيق محمد عبد الرحيم دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط 1 / 1431هـ - 1432هـ - 2010م.
121. مسند الإمام أحمد بن حنبل ، أبو عبد الله أحمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت 241هـ)، تحقيق شعيب الأرناؤوط، وعادل مرشد وآخرون، مؤسسة الرسالة، القاهرة، مصر، ط 1/1421هـ - 2001م، الجزء 28.
122. مصطلحات الدلالة العربية، دراسة في ضوء علم اللغة الحديث ، جاسم محمد عبد المعبد، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1/1428هـ - 2007م.
123. المطاراتات في تاريخ الكتب والمكتبات ، شعبان عبد العزيز خليفة، دار الثقافة العلمية، الإسكندرية، مصر، د ط/2006م.
124. المعاجم العربية قديماً وحديثاً ، زين كمال الخويسكي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مصر، د ط/2007م.
125. معاجم الموضوعات في ضوء علم اللغة الحديث ، محمد سليمان ياقوت، دار المعرفة الجامعية للطبع والنشر والتوزيع، الإسكندرية، مصر، د ط/2002.
126. معالم التتريل، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت 516هـ)، تحقيق محمد عبد الله النمر، وعثمان جمعة ضميرية، وسليمان مسلم الحرش، دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية، 1413هـ، دون طبعة.
127. المعجزة القرآنية، بلقاسم بغدادي، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر، د ط/1992م.
128. معجم الألفاظ المشتركة في اللغة العربية ، عبد الحليم قنبرس، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان، د ط/1987.
129. المعجم البيئي ، زينب منصور حبيب، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، الطبعة الأولى، 2011م.
130. المعجم العربي، بحوث في المادة والمنهج والتطبيق، رياض زكي قاسم / دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط 1/1407هـ - 1987م.

131. معجم الفروق الدلالية في القرآن الكريم، محمد محمد داود، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، دط / 2008 م.
132. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ، محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث، القاهرة، مصر، ط 1/ 1417 هـ / 1996 م.
133. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث، القاهرة، مصر، ط 1/ 1417 هـ - 1996 م.
134. المعجم الموحد لمصطلحات الرياضيات والفلك (إنجليزي - فرنسي - عربي)، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، مكتب تنسيق التعریب، تونس، 1990 م دط.
135. المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق الدولية، مصر، الطبعة الرابعة، 1425 هـ - 2004 م.
136. معجم مفردات ألفاظ القرآن، الحسن بن محمد بن المفضل أبو القاسم الأصفهاني (ت 403 هـ)، تحقيق يوسف الشیخ محمد البقاعی، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1426 هـ - 1427 هـ / 2006 م.
137. المعنى وظلال المعنى (أنظمة الدلالة في العربية) ، محمد محمد يونس علي، دار المدار الإسلامي، بيروت، لبنان، ط 2/ 2007 م.
138. مفاتيح العلوم، الخوارزمي، تحقيق قان قلوتن، تقديم محمد حسن عبد العزيز، الهيئة العامة لقصور الثقافة، سلسلة الذخائر، العدد 118، أبريل 2004 م.
139. مفاتيح الغيب (التفسير الكبير)، محمد الرazi فخر الدين (ت 604 هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1401 هـ - 1981 م.
140. مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكرياء (ت 395 هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، دط/ 1399 هـ - 1979 م.
141. مقدمة في علمي التخاطب والدلالة ، محمد يونس علي، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان، ط 1/ 2004 م.
142. المقدمة، عبد الرحمن بن خلدون، تحقيق وتقديم عبد السلام الشدادي، وزارة الثقافة، الجزائر، المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ، سلسلة جديدة العدد 3/ 2006 م.

143. من أسرار البيان القرآني، فاضل صالح السامرائي، دار الفكر ناشرون وموزعون، الأردن، الطبعة الأولى، 1430هـ - 2009م.
144. من إسهامات الحضارة الإسلامية، أوّلاً: في مجال العلوم البحتة والتطبيقية، زغلول النجار، دار هبة مصر للنشر، الطبعة الثانية، 2011م.
145. المنهج الإيماني للدراسات الكونية في القرآن الكريم، عبد العليم عبد الرحمن حضر، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، دط/ دت.
146. منهج البحث العلمي عند العرب في مجال الطبيعة والكونية، جلال محمد عبد الحميد موسى، دار الكتاب اللبناني، بيروت، دط / 1982م.
147. موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة آيات الله في الآفاق، محمد راتب النابلسي، دار المكتبي، للطباعة والنشر والتوزيع دمشق، سورية، ط 5/1431هـ - 2010م.
148. الموسوعة الحضارية، بطرس البستاني، المركز الثقافي الحديث للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 2005م.
149. موسوعة الفلك، عدنان إبراهيم سمور، دار دجلة، الأردن، عمان، دط، 2008م.
150. موسوعة القرن (larousse)، إدارة المشروع عماد الغزالى، الدار المتوسطية للنشر، تونس، ط 1/1427هـ - 2006م.
151. موسوعة المصطلحات العلمية الشاملة، سامر عبد الغنى كعكى، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1425هـ - 2004م.
152. الموسوعة المنهجية الحديثة: الأرض والفضاء والكواكب، المركز الثقافي لشركة فاميلي للمطبوعات، الطبعة الأولى، 2002م.
153. موسوعة تاريخ العلوم العربية ، الجزء الأول: علم الفلك النظري والتطبيقي، إشراف رشدي راشد بمعاونة ريجيس مورلون، مركز دراسات الوحدة العربية، لبنان، مؤسسة عبد الحميد شومان، الطبعة الأولى، 1997م.
154. موسوعة عباقرة الإسلام في الفلك والعلوم البحرية وعلم النبات وعلم الميكانيك، محمد أمين فرشوخ، دار الفكر العربي، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1995م.
155. موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، محمد علي التهانوي، تحقيق علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون، ط 1/1996م، الجزء الأول (أ - ش).

156. موسوعة كنوز المعرفة: العلوم، موريس شريل، ومنير الفتى، دار نظير عبود للطباعة والنشر والتأليف والترجمة والتوزيع، لبنان، الطبعة الرابعة، 2002م، الجزء 13، المجلد الأول.
157. المياه في القرآن الكريم، منهاج لتفسير الإشارات العلمية في الآيات القرآنية، أحمد عامر الدليمي، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط1/1423هـ - 2002م.
158. نظرية السياق القرآني (دراسة تأصيلية دلالية نقدية)، المثنى عبد الفتاح محمود، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، الطبعة الأولى، 1429هـ - 2008م.
159. نظرية السياق بين القدماء ولمحدين، دراسة لغوية نحوية دلالية، عبد النعيم خليل، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر، ط 1/2007.
160. غاذج لعلوم الحضارة الإسلامية وأثرها في الآخر، خالد حربى، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر، الطبعة الأولى، 2006م.
161. وجوه القرآن، أبو عبد الرحمن إسماعيل بن أحمد الحيري النيسابوري الضرير (ت430هـ)، تحقيق جلال الأسيوطى، كتاب ناشرون لبنان، ط1/2011م.

### بـ. المجالات والدوريات

1. مجلة الإحياء، الرابطة الخمية للعلماء، إشراف أبي يعقوب المرزوقي، العدد 25، جمادى الثانية 1428هـ / جويلية 2007م، عنوان العدد: السياق في الحالات التشريعية : المفهوم والدور، عنوان المقال، السياق بين علماء الشريعة والمدارس اللغوية الحديثة، إبراهيم أصبان.
2. مجلة الإحياء، الرابطة الخمية للعلماء، العدد 25، عنوان المقال: أثر السياق في فهم النص القرآني، عبد الرحمن بودرع.
3. مجلة الدراسات اللغوية والأدبية ، الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا السنة الأولى، العدد الأول، 2009، عنوان المقال: السياق وأثره في بيان الدلالة، دراسة تأصيلية تطبيقية في غريب الحديث النبوى، لشاذلية سيد محمد السيد.

- **السياق القرآني وآثره في التفسير، دراسة نظرية وتطبيقية من خلال تفسير ابن كثير، عبد الرحمن عبد الله سرور جرمان المطيري، رسالة ماجستير في التفسير وعلوم القرآن، إشراف خالد القريشي، جامعة أم القرى، السعودية، 2008، 1429هـ.**

**د. المقالات على المواقع في الشبكة العنكبوتية:**

1. **السلسلة القطبية للحلقات الفلكية، الحلقة الأولى، التعريف بعلم الفلك، أبو سليمان، بتاريخ 22/08/2011، على موقع القطب www.alkotbe.com اطلع عليه بتاريخ 2013/05/18.**
2. **مقال علم الفلك، سالم البوسعدي، بتاريخ 25/02/2011، على موقع شبكة جروح عمان، www.j-roo7.net اطلع عليه بتاريخ 20/02/2013.**
3. **مقال علم الفلك، محمد مني، بتاريخ 02/10/2012. الموسوعة المعرفية، www.theknowledgepedia.com اطلع عليه بتاريخ 17/05/2013.**
4. **مقال علم الفلك، محمد مني، بتاريخ: 02/10/2012، على الموسوعة المعرفية، اطلع عليه يوم 17/05/2013.**
5. **مقال فروع علم الفلك، على موقع ويكيبيديا، الموسوعة الحرة www.wikipedia.org اطلع عليه يوم 15/01/2013.**
6. **معجم علوم الفضاء والفلك الحديث، مركز قطر لعلوم الفضاء والفلك.**



# الفهرس العامّة



## فهرس

# الآيات القرآنية

| الصفحة  | السورة  | رقمها | الآية القرآنية الكريمة  |
|---------|---------|-------|---|
| 149     | الفاتحة | 4     | ﴿ مِنْ لِكَ يَوْمَ الدِّين ﴾  |
| 149     | البقرة  | 8     | ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِيمَانًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْأَخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴾                           |
| 232     | البقرة  | 19    | ﴿ أَوْ كَصِيبٌ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ طُلُمْتُ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ ﴾  |
| 234     | البقرة  | 19    | ﴿ فَأَخَذَنَا الصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ ﴾   |
| 202     | البقرة  | 20    | ﴿ يَكَادُ الْبَرْقُ سَخْطَفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَواً فِيهِ ﴾   |
| 159     | البقرة  | 36    | ﴿ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَتَنْعٌ إِلَى حِينٍ ﴾  |
| 234     | البقرة  | 55    | ﴿ فَأَخَذَنَا الصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ ﴾   |
| 229     | البقرة  | 57    | ﴿ وَظَلَلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ ﴾   |
| 186     | البقرة  | 65    | ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ أَعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ ﴾  |
| 149     | البقرة  | 80    | ﴿ وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً ﴾   |
| 242     | البقرة  | 164   | ﴿ إِنْ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾   |
| 188     | البقرة  | 185   | ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ ﴾  |
| 171     | البقرة  | 187   | ﴿ وَكُلُوا وَأْشِرِبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجَرِ ﴾            |
| 165     | البقرة  | 187   | ﴿ ثُمَّ أَتِمُوا الصِّيَامَ إِلَى الْأَلَيلِ ﴾  |
| 720,815 | البقرة  | 189   | ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هَيْ مَوَاقِيتُ النَّاسِ وَالْحَجَّ ﴾   |
| 151     | البقرة  | 234   | ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنْكُمْ وَيَدْرُوْنَ أَرْوَاحَهُمْ يَرْكَبُصَنْ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهِرٍ وَعَشْرًا ﴾      |
| 201     | البقرة  | 257   | ﴿ أَللَّهُ وَلِيُ الدِّينَ إِمَّا مُؤْمِنٌ يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾                                      |
| 198     | البقرة  | 258   | ﴿ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَتَتْهُ مِنَ الْمَغْرِبِ فَهُوَتِ الَّذِي كَفَرَ ﴾ |
| 154     | البقرة  | 259   | ﴿ فَأَمَّا تُهُمُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَدَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ      |

|     |          |     |   |
|-----|----------|-----|---|
|     |          |     |   |
| 227 | البقرة   | 265 | ﴿ وَمَثُلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَبْيَاغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَشَيَّتاً مِنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثِلِ جَهَنَّمَ بِرَبْوَةَ أَصَابَهَا وَإِلَّا فَعَاتَتْ أَكُلُّهَا ضَعَفَيْنِ فَإِنْ لَمْ يُصْبِهَا وَإِلَّا فَطَلَّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ |
| 239 | البقرة   | 266 | ﴿ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ ﴾  |
| 246 | آل عمران | 7   | ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَيْغَمٌ ﴾   |
| 246 | آل عمران | 8   | ﴿ رَبَّنَا لَا تُرْعِ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا ﴾  |
| 149 | آل عمران | 9   | ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَبَّ فِيهِ ﴾  |
| 170 | آل عمران | 17  | ﴿ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ ﴾   |
| 163 | آل عمران | 30  | ﴿ وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ تَوْدُ لَوْ أَنَّ بَيْهَا وَبَيْنَهُ أَمْدًا بَعِيدًا ﴾   |
| 179 | آل عمران | 41  | ﴿ وَادْكُرْ رَبِّكَ كَثِيرًا وَسَرِحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴾   |
| 244 | النساء   | 27  | ﴿ وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَشَيَّعُونَ أَشْهَادَنَ أَتَمِلُوا مِيلًا عَظِيمًا ﴾   |
| 187 | النساء   | 47  | ﴿ أَوْ تَلْعَبُهُمْ كَمَا لَعَنَا أَصْحَابُ السَّبَّتِ ﴾  |
| 162 | النساء   | 57  | ﴿ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَلْهَمُرُ حَدَّالِينَ فِيهَا أَبْدًا ﴾   |
| 204 | النساء   | 57  | ﴿ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلَّاً ظَلِيلًا ﴾   |
| 214 | النساء   | 78  | ﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ ﴾  |
| 242 | النساء   | 97  | ﴿ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ ﴾  |
| 242 | النساء   | 97  | ﴿ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً ﴾  |
| 244 | النساء   | 102 | ﴿ وَدَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَقْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتَعْتُكُمْ فَيَمْلُؤُنَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً وَاحِدَةً ﴾  |
| 225 | النساء   | 102 | ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَدَى مِنْ مَطَرٍ ﴾  |
| 158 | النساء   | 103 | ﴿ إِنَّ الْصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَبًا مَوْقُوتًا ﴾   |
| 244 | النساء   | 129 | ﴿ وَلَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدُلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمْلِئُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَنَذِّرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ ﴾   |
| 201 | النساء   | 174 | ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا ﴾  |

|     |         |     |   |
|-----|---------|-----|---|
| 151 | المائدة | 2   | ﴿لَا تُخْلِلُوا شَعِيرَ اللَّهِ وَلَا الْشَّهْرَ الْحَرَامَ﴾  |
| 207 | المائدة | 3   | ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدُّمُّ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾  |
| 152 | المائدة | 26  | ﴿قَالَ فَإِنَّهَا مُحْرَمةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتَبَاهُوْتُ فِي الْأَرْضِ﴾  |
| 155 | الأنعام | 6   | ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَثُوهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾   |
| 147 | الأنعام | 31  | ﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءَ اللَّهِ حَتَّى إِذَا جَاءَهُمُ الْسَّاعَةُ بَعْتَدًا قَالُوا يَنْهَا رَبُّنَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْنَا فِيهَا﴾  |
| 179 | الأنعام | 52  | ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدُوْةِ وَالْعَشِيِّ﴾   |
| 174 | الأنعام | 76  | ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الْلَّيلُ رَءَا كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَقَ﴾  |
| 200 | الأنعام | 76  | ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الْلَّيلُ رَءَا كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَقَ﴾  |
| 210 | الأنعام | 76  | ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الْلَّيلُ رَءَا كَوْكَبًا﴾   |
| 199 | الأنعام | 77  | ﴿فَلَمَّا رَءَا الْقَمَرَ بَازَّ غَارًا قَالَ هَذَا رَبِّي﴾   |
| 200 | الأنعام | 78  | ﴿فَلَمَّا رَءَا الْشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ﴾   |
| 173 | الأنعام | 96  | ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ الْلَّيلَ سَكَنًا﴾   |
| 211 | الأنعام | 97  | ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْنُّجُومَ لِتَتَذَوَّبُوا بِهَا﴾  |
| 152 | الأعراف | 130 | ﴿وَلَقَدْ أَخْذَنَا إِلَّا فِرْعَوْنَ بِالْمِسْيَنَ وَنَقْصَرَنَا مِنَ الْثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ﴾  |
| 228 | الأعراف | 133 | ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الظُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُفَّالَ وَالضَّفَادِعَ وَالدُّمَ﴾  |
| 158 | الأعراف | 142 | ﴿وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَّنَهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾  |
| 158 | الأعراف | 143 | ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَتِنَا وَكَلَمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾  |
| 234 | الأعراف | 143 | ﴿وَحَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا﴾   |
| 186 | الأعراف | 163 | ﴿وَسَأَلُوكُمْ عَنِ الْقَرِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةً الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي الْسَّبَتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبَتِهِمْ شُرَعًا وَيَوْمَ لَا يَسْتِوْنَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ تَبْلُوْهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ﴾ |
| 157 | الأعراف | 187 | ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلَهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا سُبْلَهَا لِوَقْهَهَا إِلَّا هُوَ﴾   |
| 180 | الأعراف | 205 | ﴿وَأَذْكُرْ رَبِّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهَرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوْ وَالْأَصَالِ﴾  |
| 224 | الأنفال | 32  | ﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَارَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ﴾  |

|     |         |     |  |
|-----|---------|-----|--|
|     |         |     | السَّمَاءُ   |
| 237 | الأنفال | 46  | ﴿وَلَا تَنْزَعُوا فَتَفْشِلُوا وَتَذَهَّبَ رِحْكُمْ﴾   |
| 249 | التوبية | 5   | ﴿وَاقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ﴾  |
| 154 | التوبية | 28  | ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ أَمْتُنَا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ بَنِجَسٌ فَلَا يَقْرِبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا﴾   |
| 152 | التوبية | 36  | ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ أَنَّا عَشَرَ شَهْرًا﴾  |
| 189 | التوبية | 37  | ﴿إِنَّمَا النَّسَاءَ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا سُخْلُونَهُ عَامًا وَسُخْرِمُونَهُ عَامًا إِلَيْهِمْ أَطْعُوا عِدَّةَ مَا حَرَمَ اللَّهُ فَيُحِلُّوَا مَا حَرَمَ اللَّهُ﴾ |
| 222 | التوبية | 81  | ﴿وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرَّ قُلْ نَارٌ جَهَنَّمُ أَشَدُ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ﴾  |
| 162 | التوبية | 84  | ﴿وَلَا تُصْلِلْ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ مَا تَأْبِدًا وَلَا تَقْعُمْ عَلَى قَبِيرٍ إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَا أُتُوا وَهُمْ فَاسِقُونَ﴾   |
| 148 | التوبية | 117 | ﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى الَّنْيَ وَالْمَهِيرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ أَتَبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ﴾   |
| 201 | يونس    | 5   | ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ ثُورًا﴾   |
| 208 | يونس    | 5   | ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ ثُورًا وَقَدْرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ الْيَسِينَ وَالْحِسَابَ﴾  |
| 156 | يونس    | 13  | ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا﴾  |
| 236 | يونس    | 22  | ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلُكِ وَجَرَيْنَ إِلَيْمَ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرَحُوا بِهَا جَاءَهُمْ رِيحٌ عَاصِفٌ﴾  |
| 148 | يونس    | 45  | ﴿وَيَوْمَ تَحْشِرُهُمْ كَأَنَّ لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنَ النَّهَارِ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ﴾  |
| 176 | يونس    | 67  | ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْلَّيلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا﴾   |
| 159 | يونس    | 98  | ﴿وَمَتَعَنَّهُمْ إِلَى حِينٍ﴾  |
| 172 | هود     | 81  | ﴿إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الْصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾   |
| 197 | يوسف    | 4   | ﴿إِذَا قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتْ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوَافِرًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾  |

|          |         |     |  |
|----------|---------|-----|--|
| 182      | يوسف    | 36  | ﴿فَالْأَحْدُهُمَا إِنِّي أَرْنَىٰ أَعْصِرُ حَمَرًا﴾  |
| 154      | يوسف    | 49  | ﴿شَمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾                              |
| 242      | يوسف    | 55  | ﴿قَالَ أَجْعَلْنِي عَلَىٰ حَزَارِينَ الْأَرْضِ﴾  |
| 236      | يوسف    | 94  | ﴿إِنِّي لَأَجْدُ رِيحَ يُوسُفَ﴾  |
| 228      | الرعد   | 12  | ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَشِّئُ السَّحَابَ الْثِقَالَ﴾                           |
| 232      | الرعد   | 13  | ﴿وَسَبِّحْ أَرْرَعْدُ بِحَمْدِهِ﴾  |
| 183      | الرعد   | 15  | ﴿وَلَلَّهِ يَسْجُدُ مَنِ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظَلَّلُهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالْأَصَالِ﴾ |
| 236      | إبراهيم | 18  | ﴿مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَلُهُمْ كَرَمًا إِذَا شَدَّدْتَ بِهِ الْرِّسْخُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ﴾  |
| 159      | إبراهيم | 25  | ﴿تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلًّا حِينَ يَأْذِنُ رَبِّهَا﴾   |
| 192      | إبراهيم | 32  | ﴿وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾   |
| 238      | إبراهيم | 43  | ﴿وَأَغْيَدْهُمْ هَوَاءً﴾   |
| 212      | الحجر   | 18  | ﴿إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ السَّمَعَ فَاتَّبَعَهُ شَهَابٌ مُّبِينٌ﴾  |
| 157      | الحجر   | 38  | ﴿إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ﴾  |
| 177      | الحجر   | 73  | ﴿فَأَخْدَهُمْ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ﴾   |
| 147      | الحجر   | 85  | ﴿وَإِنَّ السَّاعَةَ لَآتِيَةٌ﴾   |
| 223      | النحل   | 5   | ﴿وَالآنِعَمَ حَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفَّهٌ وَمَنَافِعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾                                  |
| 159      | النحل   | 6   | ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْتَحُونَ وَحِينَ تَسْرُحُونَ﴾  |
| 194      | النحل   | 26  | ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾   |
| 205      | النحل   | 48  | ﴿أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَيَّأُ ظِلَالُهُرُ﴾                                  |
| 196      | النحل   | 79  | ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الظَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوَّ السَّمَاءِ﴾   |
| 187      | النحل   | 124 | ﴿إِنَّمَا جَعَلَ السَّبَتُ عَلَى الَّذِينَ آخْتَلُفُوا فِيهِ﴾  |
| 233      | الإسراء | 69  | ﴿فَيُرِسلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الْرِّيحِ﴾   |
| 185      | الإسراء | 78  | ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسِقِ الْلَّيلِ﴾   |
| 171، 168 | الإسراء | 78  | ﴿وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾   |
| 232      | الإسراء | 92  | ﴿أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كَسْفًا﴾  |

|          |          |     |   |
|----------|----------|-----|---|
| 153      | الكهف    | 11  | ﴿فَصَرَّتْنَا عَلَىٰ إِذَا هُمْ فِي الْكَهْفِ سِينَتَ عَدَدًا﴾  |
| 163      | الكهف    | 12  | ﴿ثُمَّ بَعَثَنَا لِنَعْلَمَ أُولُو الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَيْشُوا أَمْدًا﴾  |
| 184      | الكهف    | 17  | ﴿وَإِذَا غَرَّتْ تَقْرِصُهُمْ ذَاتُ الْشِمَاءِ﴾   |
| 199      | الكهف    | 17  | ﴿وَتَرَى الْشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَرْأَزُرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتُ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَّتْ تَقْرِصُهُمْ ذَاتُ الْشِمَاءِ﴾ |
| 147      | الكهف    | 21  | ﴿وَأَنَّ الْسَّاعَةَ لَا رَبَّ فِيهَا﴾  |
| 180      | الكهف    | 23  | ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَائِئٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا﴾  |
| 179      | الكهف    | 28  | ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَوِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُمْ﴾                        |
| 175      | الكهف    | 39  | ﴿وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾                                     |
| 173      | الكهف    | 45  | ﴿فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الْرِّيحُ﴾   |
| 156      | الكهف    | 83  | ﴿وَسَعَوْنَاكَ عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ﴾  |
| 184      | الكهف    | 86  | ﴿وَجَدَهَا تَغْرِبُ فِي عَيْنِهِ حَمِئَةٌ﴾  |
| 156      | الكهف    | 86  | ﴿قُلْنَا يَيْدَا الْقَرْنَيْنِ إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَسْخِدَ فِيهِمْ حُسْنَا﴾                                  |
| 242، 156 | الكهف    | 94  | ﴿قَالُوا يَيْدَا الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَاجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾  |
| 177      | مريم     | 16  | ﴿إِذْ آنْتَبَدَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرِيعًا﴾   |
| 175      | مريم     | 60  | ﴿فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾  |
| 178      | مريم     | 62  | ﴿وَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾  |
| 210      | مريم     | 90  | ﴿وَتَنْشُقُ الْأَرْضُ وَتَخْرُجُ الْجَبَالُ هَذَا﴾  |
| 185      | طه       | 130 | ﴿وَسَيَّحَ حَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا﴾   |
| 220      | الأنبياء | 30  | ﴿أَوْلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا﴾                           |
| 193      | الأنبياء | 32  | ﴿وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقَفاً مَحْفُظًا﴾  |
| 194      | الأنبياء | 33  | ﴿كُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبُحُونَ﴾  |
| 203      | الأنبياء | 48  | ﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى وَهَرُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً وَذِكْرًا لِلْمُتَّقِينَ﴾   |
| 218      | الأنبياء | 56  | ﴿قَالَ بَلْ رَبُّكَرُبُ الْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ﴾  |
| 222      | الأنبياء | 69  | ﴿قُلْنَا يَنْتَارُ كُوافِي بَرَدًا وَسَلَمًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾   |

|           |          |     |  |
|-----------|----------|-----|--|
| 242       | الأنبياء | 71  | ﴿وَجَئْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَرَكَنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ﴾   |
| 241 و 236 | الأنبياء | 81  | ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الْرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ﴾   |
| 242       | الأنبياء | 105 | ﴿أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِي الْمُصْلِحُونَ﴾  |
| 248       | الحج     | 1   | ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَتَقْوَا رَبِّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾   |
| 191       | الحج     | 15  | ﴿مَنْ كَانَ يَظْنُنُ أَنَّ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ فَلَيَمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيُقطَعَ فَلَيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبُهُ كَيْدُهُ مَا يَغْيِطُ﴾ |
| 152       | الحج     | 47  | ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَالْفِ سَنَةٌ مِّمَّا تَعُدُونَ﴾  |
| 176       | الحج     | 61  | ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ يُولِحُ الْيَلَى فِي النَّهَارِ وَيُولِحُ النَّهَارَ فِي الْأَيَّلِ﴾   |
| 168       | المؤمنون | 57  | ﴿إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ حَشِيشَةِ رَبِّهِمْ مُّشْفِقُونَ﴾   |
| 216       | النور    | 35  | ﴿الْزُّجَاجَةُ كَاهِنًا كَوَكِبْ دُرِّي﴾   |
| 229       | النور    | 40  | ﴿أَوْ كَظُلْمَتِي فِي سَحْرِ لُجْنِي يَغْشَلُهُ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلْمَنْتُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ﴾  |
| 226       | النور    | 43  | ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤْلِفُ بَيْنَهُ ثُمَّ سَجَعَهُ وَرُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ سَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾   |
| 233       | النور    | 43  | ﴿يَكَادُ سَنَا بَرِيقَهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾   |
| 181       | النور    | 58  | ﴿وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ﴾   |
| 230       | الفرقان  | 25  | ﴿وَيَوْمَ تَشَقَّقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَمِ وَتَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا﴾   |
| 155       | الفرقان  | 38  | ﴿وَعَادًا وَثَمُودًا وَأَصْحَابَ الْرَّسْنِ وَقَرْوَانًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾   |
| 204       | الفرقان  | 45  | ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾  |
| 206       | الفرقان  | 61  | ﴿وَجَعَلَ فِيهَا سَرَاجًا وَقَمَرًا مُّبِيرًا﴾   |
| 153       | الشعراء  | 18  | ﴿وَلِئِنْتَ فِينَا مِنْ عُرُوكَ سَبِينَ﴾   |
| 177       | الشعراء  | 60  | ﴿فَاتَّبَعُوهُمْ مُّشْرِقِينَ﴾   |
| 224       | الشعراء  | 173 | ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذَرِينَ﴾   |
| 250       | القصص    | 18  | ﴿فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ حَآيِفًا يَرْتَقِبُ﴾  |

|           |          |    |   |
|-----------|----------|----|---|
| 203       | القصص    | 71 | ﴿مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيْكُم بِضَيْعَةً﴾   |
| 209       | القصص    | 81 | ﴿فَسَفَنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ﴾  |
| 154       | العنكبوت | 14 | ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾   |
| 153       | الروم    | 4  | ﴿فِي بِضَعِ سِينِينَ لِلَّهِ الْأَكْمَرِ مِنْ قَاتِلٍ وَمِنْ بَعْدٍ﴾  |
| 173       | الروم    | 17 | ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُوْتَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾  |
| 233       | الروم    | 24 | ﴿وَمِنْ ءَايَتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرَقَ حَوْفًا وَطَمَعًا﴾  |
| 237       | الروم    | 46 | ﴿وَمِنْ ءَايَتِهِ أَنْ يُرِسَلَ الرِّيَاحُ مُبَشِّرًا وَلِيُذِيقُكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾  |
| 227       | الروم    | 48 | ﴿أَلَّهُ الَّذِي يُرِسِلُ الرِّيَاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَسْأَءُ وَجَعَلَهُ دِكَّسَفًا فَتَرَى الْوَدْقَ تَخْرُجُ مِنْ خَلْلِهِ﴾ |
| 219       | لقمان    | 10 | ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْهَا وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَسَى أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾  |
| 225       | لقمان    | 34 | ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ﴾  |
| 248       | الأحزاب  | 11 | ﴿هُنَالِكَ أَبْتَلَى الْمُؤْمِنُونَ وَزَلَّزُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا﴾  |
| 243       | الأحزاب  | 14 | ﴿وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا﴾  |
| 150       | سباء     | 12 | ﴿وَلِسْلِيمَنَ الْرِيَاحَ غُدُوْهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ﴾   |
| 189       | سباء     | 14 | ﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَهْمَ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا ذَابَةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْ سَأَهُ﴾   |
| 175       | سباء     | 15 | ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَابِيْ فِي مَسْكِنِهِمْ ءَايَةً جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينِ وَشِمَالِ﴾   |
| 149 و 165 | سباء     | 18 | ﴿سِرُّوْا فِيهَا لَيَالِيٍ وَأَيَامًا ءَامِنِينَ﴾   |
| 208       | يس       | 39 | ﴿وَالْقَمَرَ قَدَرْتُهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعَرْجُونِ الْقَدِيرِ﴾  |
| 210       | الصفات   | 6  | ﴿إِنَّا زَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِيَّةِ الْكَوَاكِبِ﴾  |
| 213       | الصفات   | 10 | ﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْحَظْفَةَ فَأَتَبَعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ﴾   |
| 155       | ص        | 3  | ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادُوا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ﴾  |
| 177       | ص        | 18 | ﴿إِنَّا سَخَّرْنَا أَلْجَبَالَ مَعْهُ رُسْبَخَنْ بِالْعَشَيِّ وَالْإِشْرَاقِ﴾   |
| 169       | ص        | 57 | ﴿هَذِهَا فَلَيْدُ وَقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَاقٌ﴾  |
| 159       | ص        | 88 | ﴿وَلَتَعْلَمُنَ تَبَاهُرُ بَعْدَ حِينَ﴾   |
| 177       | الزمر    | 69 | ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رِهَابِها﴾  |

|         |          |         |   |
|---------|----------|---------|---|
| 183     | غافر     | 46      | ﴿النَّارُ يُعَرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوا وَعَشِيًّا﴾  |
| 184,178 | غافر     | 55      | ﴿وَسَيِّخَ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبَكَرِ﴾   |
| 238     | فصلت     | 11      | ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾   |
| 191     | فصلت     | 12      | ﴿فَقَضَلُهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا﴾   |
| 234     | فصلت     | 13      | ﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْذِرْتُكُمْ صِعْقَةً مِثْلَ صِعْقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ﴾  |
| 239     | فصلت     | 16      | ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيشًا صَرَصَرًا فِي أَيَامٍ حَسَاسَتِ﴾   |
| 195     | فصلت     | 53      | ﴿سَرِّيهِمْ إِذَا يَرَنَا فِي الْآفَاقِ﴾  |
| 225     | الشوري   | 28      | ﴿وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَسْرُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ﴾                          |
| 239     | الدخان   | 10      | ﴿فَأَرْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءَ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ﴾   |
| 250     | الدخان   | 59      | ﴿فَأَرْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ﴾  |
| 161     | الجاثية  | 24      | ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاةُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الْدَّهْرُ﴾                                   |
| 148     | الأحقاف  | 35      | ﴿كَمْ كَانُوا يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُسُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ هَارِ﴾   |
| 183     | الفتح    | 9       | ﴿وَسَيِّخُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾  |
| 173     | الحجرات  | 6       | ﴿فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَذِيرِينَ﴾   |
| 205     | الحجرات  | 9       | ﴿فَقَتَلُوا الَّتِي تَبْنِي حَتَّىٰ تَفَقَّعَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَآتَتْ فَأَصْبِلُهُنَّ بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَقَاسِطُوًا﴾   |
| 226     | ق        | 3       | ﴿أَءِذَا مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجُعٌ بَعِيدٌ﴾   |
| 199,185 | ق        | 39      | ﴿وَسَيِّخَ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الْشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ﴾  |
| 192     | الذاريات | 7       | ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتِ الْحُكْمِ﴾  |
| 170     | الذاريات | 18      | ﴿وَالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾   |
| 245     | الطور    | 9       | ﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا﴾   |
| 231     | الطور    | 44      | ﴿يَقُولُوا سَحَابَةٌ مَرْكُومٌ﴾   |
| 232     | الطور    | 44      | ﴿وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا﴾   |
| 149     | الطور    | 45 و 46 | ﴿فَذَرْهُمْ حَتَّىٰ يُلْقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنَصَّرُونَ﴾ |

|     |          |    |  |
|-----|----------|----|--|
| 211 | النجم    | 1  | ﴿وَالنَّجْمٌ إِذَا هَوَى﴾  |
| 195 | النجم    | 7  | ﴿وَهُوَ بِالْأَفْقِ الْأَعُلَى﴾  |
| 245 | النجم    | 17 | ﴿مَا زَاغَ الْبَصُرُ وَمَا طَغَى﴾  |
| 215 | النجم    | 49 | ﴿وَإِنَّهُ رَبُّ الْشِّعْرَى﴾  |
| 209 | القمر    | 1  | ﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَ الْقَمَرُ﴾  |
| 240 | القمر    | 19 | ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيشًا صَرَصَرًا فِي يَوْمٍ تَخْسِي مُسْتَحْمِرٍ﴾   |
| 170 | القمر    | 34 | ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا إِلَّا لُوطَرٌ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحْرٍ﴾   |
| 178 | القمر    | 38 | ﴿وَلَقَدْ صَبَّحُوهُمْ بُكْرَةً عَذَابٌ مُسْتَقِرٌ﴾  |
| 211 | الرحمن   | 6  | ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدُانِ﴾  |
| 240 | الرحمن   | 12 | ﴿وَالْحَبْ دُوَّالْعَصْفِ وَالرَّحْمَانُ﴾  |
| 198 | الرحمن   | 17 | ﴿رَبُّ الْشَّرِقَيْنَ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنَ﴾   |
| 243 | الرحمن   | 33 | ﴿يَتَعَشَّرَ أَجْنِينَ وَالْإِنْسِ إِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ<br>فَانْفُذُوا﴾  |
| 203 | الرحمن   | 35 | ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُواظٌ مِنْ نَارٍ وَخَاسٌ فَلَا تَنْتَصِرَانِ﴾   |
| 247 | الواقعة  | 4  | ﴿إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجَّا﴾   |
| 204 | الواقعة  | 30 | ﴿وَظَلَّ مَمْدُودٌ﴾  |
| 205 | الواقعة  | 43 | ﴿وَظَلَّ مِنْ سَحْمُومٍ﴾   |
| 157 | الواقعة  | 50 | ﴿لَمْ جُمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتِ يَوْمٍ مَعْلُومٍ﴾  |
| 230 | الواقعة  | 69 | ﴿إِنَّكُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزَلُونَ﴾  |
| 216 | الواقعة  | 75 | ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾  |
| 201 | الحديد   | 13 | ﴿يَوْمَ يَقُولُ الْمُنَفِّقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ لِلَّذِينَ إِيمَنُوا أَنْظَرُونَا نَقْتِيسَ مِنْ نُورِكُمْ قِيلَ<br>أَرْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَّمِسُوا نُورًا﴾  |
| 163 | الحديد   | 16 | ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ إِيمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنْ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا<br>كَالَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ فَقَسَطَ قُلُوبُهُمْ﴾ |
| 151 | المجادلة | 4  | ﴿فَمَنْ لَمْ يَجْدِ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ﴾  |

|           |          |    |  |
|-----------|----------|----|--|
| 167       | المجادلة | 13 | ﴿إِنَّمَا أَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيْنِي نَجْوَنِكُمْ صَدَقَتِي﴾                        |
| 206       | الحشر    | 9  | ﴿وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ﴾   |
| 186       | الجمعة   | 9  | ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾  |
| 151       | الطلاق   | 4  | ﴿وَالَّتَّى يَسِّنَ مِنَ الْمَحِيصِ مِنْ ذَسَائِكُمْ إِنْ أَرْبَتُمْ فَيَدْعُهُنَّ ثَلَاثَةً أَشْهُرٍ﴾ |
| 243       | الطلاق   | 12 | ﴿الَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾                                  |
| 192       | الملك    | 3  | ﴿الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طَبَاقاً﴾   |
| 245 و 209 | الملك    | 16 | ﴿إِنَّمَا أَنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ أَنْ تَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هَـٰ تَمُورُ﴾         |
| 179       | القلم    | 22 | ﴿أَنِ اغْدُوا عَلَى حَرَثِكُمْ إِنْ كُنْتُ صَدِّيقَنَّ﴾  |
| 240       | الحافة   | 6  | ﴿وَأَمَّا عَادُ فَاهْلِكُوا بِرِيحِ صَرَصَرِ عَاتِيَةِ﴾  |
| 196       | الحافة   | 17 | ﴿وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَاهَا وَخَمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ مُّكَبِّرَةٌ﴾              |
| 198       | المعارج  | 40 | ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَدِرُونَ﴾                                  |
| 165       | نوح      | 5  | ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا﴾   |
| 191       | نوح      | 11 | ﴿يُرِسِّلِ الْسَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِّدَارَارًا﴾  |
| 160       | نوح      | 14 | ﴿وَقَدْ خَلَقْتُمْ أَطْوَارًا﴾   |
| 197       | نوح      | 16 | ﴿وَجَعَلَ الْشَّمْسَ سِرَاجًا﴾   |
| 212       | الجن     | 8  | ﴿وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلْقَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُبُّهَا﴾                     |
| 162       | الجن     | 23 | ﴿وَمَنْ يَعْصِي اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَلِيلِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾            |
| 163       | الجن     | 25 | ﴿قُلْ إِنَّ أَدْرِي أَقْرِبَتْ مَا تُوعَدُونَ أَمْ يَسْجُلُ لَهُ رَبِّيَ أَمَدًا﴾                      |
| 249       | الجن     | 27 | ﴿فَإِنَّمَا يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا﴾                                     |
| 218       | المرمل   | 18 | ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾   |
| 233       | القيامة  | 7  | ﴿فَإِذَا بَرَقَ الْبَصَرُ﴾   |
| 208       | القيامة  | 8  | ﴿وَخَسَفَ الْقَمَرَ﴾   |
| 161       | الإنسان  | 1  | ﴿هَلْ أَنْتَ عَلَى الْإِنْسَنِ حِينٌ مِّنَ الْأَدَهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذُوكَرًا﴾                |
| 223 و 197 | الإنسان  | 13 | ﴿لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا﴾   |
| 240       | المرسلات | 2  | ﴿فَالْعَنْصَرَاتِ عَصْفًا﴾   |

|     |               |       |   |
|-----|---------------|-------|---|
| 157 | النَّبَأُ     | 17    | ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا﴾  |
| 249 | النَّبَأُ     | 21    | ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾  |
| 222 | النَّبَأُ     | 24    | ﴿لَا يَدْعُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا﴾                                     |
| 169 | النَّبَأُ     | 25    | ﴿إِلَّا حَيِّمًا وَغَسَاقًا﴾  |
| 193 | النَّازِعَاتُ | 28    | ﴿رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّلَهَا﴾   |
| 246 | النَّازِعَاتُ | 30    | ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَلَهَا﴾   |
| 181 | النَّازِعَاتُ | 46    | ﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَّكَهَا﴾ |
| 217 | الْتَّكُوِيرُ | 2     | ﴿وَإِذَا الْنُّجُومُ أَنْكَدَرَتْ﴾  |
| 219 | الْتَّكُوِيرُ | 11    | ﴿وَإِذَا السَّمَاءُ كُثِشَطَتْ﴾   |
| 214 | الْتَّكُوِيرُ | 16,15 | ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَنْسِ﴾  ﴿الْجَوَارِ الْكَنْسِ﴾                              |
| 173 | الْتَّكُوِيرُ | 17    | ﴿وَالْيَلِ إِذَا عَسَعَ﴾  |
| 172 | الْتَّكُوِيرُ | 18    | ﴿وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ﴾   |
| 195 | الْتَّكُوِيرُ | 23    | ﴿وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأَفْقِ الْمَبْيَنِ﴾  |
| 218 | الْانْفَطَارُ | 1     | ﴿إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَتْ﴾   |
| 217 | الْانْفَطَارُ | 2     | ﴿وَإِذَا الْكَوَافِكُ أَنْتَرَتْ﴾   |
| 209 | الْانْشِقَاقُ | 1     | ﴿إِذَا السَّمَاءُ أَنْشَقَتْ﴾   |
| 166 | الْانْشِقَاقُ | 16    | ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ﴾  |
| 175 | الْانْشِقَاقُ | 18,17 | ﴿وَالْيَلِ وَمَا وَسَقَ﴾  ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا أَتَسَقَ﴾                            |
| 213 | الْبَرُوجُ    | 1     | ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ﴾   |
| 213 | الْطَّارِقُ   | 2,1   | ﴿وَالسَّمَاءُ وَالْطَّارِقُ﴾  ﴿وَمَا أَدْرَنَكَ مَا الظَّارِقُ﴾                   |
| 212 | الْطَّارِقُ   | 3     | ﴿النَّجْمُ الْثَاقِبُ﴾  |
| 226 | الْطَّارِقُ   | 11    | ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الرَّجْعِ﴾  |
| 171 | الْفَجْرُ     | 2,1   | ﴿وَالْفَجْرِ﴾  ﴿وَلَيَالٍ عَشَرِ﴾   |
| 247 | الْفَجْرُ     | 21    | ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكَّ دَكًا﴾                                      |
| 246 | الشَّمْسُ     | 6     | ﴿وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَنَهَا﴾   |

|        |         |       |   |
|--------|---------|-------|---|
| 165    | الليل   | 1     | ﴿وَاللَّيلُ إِذَا يَغْشَى﴾ ①  |
| 180    | الضحى   | 2,1   | ﴿وَالضُّحَىٰ ① وَاللَّيلُ إِذَا سَجَى﴾ ①  |
| 221    | التين   | 4     | ﴿لَقَدْ حَلَقَنَا الْإِنْسَنُ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ ①   |
| 165    | القدر   | 1     | ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ ①   |
| 151    | القدر   | 3     | ﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ ①   |
| 248    | الزلزلة | 1     | ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزاً﴾ ①  |
| 182    | العصر   | 2,1   | ﴿وَالْعَصْرِ ① إِنَّ الْإِنْسَنَ لِفِي خُسْرٍ﴾ ①  |
| 190    | قرיש    | 2     | ﴿إِنَّ لِفِيهِمْ رِحْلَةَ الشَّتَاءِ وَالصَّيفِ﴾ ⑦  |
| 169    | الفلق   | 3     | ﴿وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ﴾ ①   |
| 215    | الناس   | 4     | ﴿مِنْ شَرِّ الْوَسَاسِ الْخَنَاسِ﴾ ①  |
| الصفحة | السورة  | رقمها | الآية _____ القرآنية الكريمة  |
| 150    | الفاتحة | 4     | ﴿مَبْلِكٍ يَوْمَ الدِّين﴾   |
| 150    | البقرة  | 8     | ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِيمَانًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾                |
| 233    | البقرة  | 19    | ﴿أَوْ كَصَّبَ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلْمَتُ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ﴾   |
| 235    | البقرة  | 19    | ﴿فَأَخَذَنَّكُمُ الْصَّيْعَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ﴾   |
| 203    | البقرة  | 20    | ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ سَخْطَفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَواً فِيهِ﴾                                   |
| 160    | البقرة  | 36    | ﴿وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَتَنْعٌ إِلَى حِينٍ﴾  |
| 235    | البقرة  | 55    | ﴿فَأَخَذَنَّكُمُ الْصَّيْعَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ﴾   |
| 230    | البقرة  | 57    | ﴿وَظَلَّلَنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَام﴾   |
| 187    | البقرة  | 65    | ﴿وَلَقَدْ عَاهَمْتُمُ الَّذِينَ أَعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبَّتِ﴾  |
| 150    | البقرة  | 80    | ﴿وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا الْأَنَازُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً﴾   |
| 243    | البقرة  | 164   | ﴿إِنِّي فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾   |
| 189    | البقرة  | 185   | ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ﴾  |
| 172    | البقرة  | 187   | ﴿وَكُلُوا وَاشْرُبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ |

|         |          |     |  |
|---------|----------|-----|--|
| 166     | البقرة   | 187 | ﴿ثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى الْلَّيلِ﴾  |
| 208,159 | البقرة   | 189 | ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هَيْ مَوْقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجَّ﴾  |
| 152     | البقرة   | 234 | ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنْكُمْ وَيَدْرُونَ أَرْوَاحًا يَتَرَصَّنُ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةً أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾  |
| 202     | البقرة   | 257 | ﴿أَللَّهُ وَلِيَ الْذِيرَةِ إِنَّمَا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾  |
| 199     | البقرة   | 258 | ﴿قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنِّي أَلَّهُ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَتَتْهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَيُهَمِّتَ الَّذِي كَفَرَ﴾   |
| 155     | البقرة   | 259 | ﴿فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ كَمْ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ﴾  |
| 228     | البقرة   | 265 | ﴿وَمَثْلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَبْيَاعَةً مَرَضَاتٍ أَلَّهُ وَتَنَاهٍ مِنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَهَنَّمَ بِرَبَوَةٍ أَصَابَهَا وَابْلُوكَ فَأَتَتْ أَكُلُّهَا ضَعْفَيْنِ فَإِنَّ لَمْ يُصْبِهَا وَابْلُوكَ فَطَلَّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ |
| 240     | البقرة   | 266 | ﴿فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَازَ فَأَحْرَقَتْ﴾  |
| 247     | آل عمران | 7   | ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ﴾  |
| 247     | آل عمران | 8   | ﴿رَبَّنَا لَا تُرْغِبْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا﴾   |
| 150     | آل عمران | 9   | ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَاءِنَا لِيَوْمٍ لَا زَبَبَ فِيهِ﴾  |
| 171     | آل عمران | 17  | ﴿وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ﴾  |
| 164     | آل عمران | 30  | ﴿وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ تَوْدُ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمْدَأْ بَعِيدًا﴾   |
| 180     | آل عمران | 41  | ﴿وَأَذْكُرْ رَبِّكَ كَثِيرًا وَسَيَّحْ بِالْعَشَّ وَالْإِبْكَرِ﴾   |
| 245     | النساء   | 27  | ﴿وَبُرِيدُ الَّذِيرَةِ يَتَّمِعُونَ الشَّهَوَتِ أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا﴾   |
| 188     | النساء   | 47  | ﴿أَوْ نَلْعَنُهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبَتِ﴾   |
| 163     | النساء   | 57  | ﴿سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّتِ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَهْرُرُ خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾   |
| 205     | النساء   | 57  | ﴿وَنُدْخِلُهُمْ ظِلَالًا طَلِيلًا﴾   |
| 215     | النساء   | 78  | ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ﴾   |
| 243     | النساء   | 97  | ﴿قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ﴾   |

|     |         |     |  |
|-----|---------|-----|--|
| 243 | النساء  | 97  | <p>﴿قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً﴾</p>  |
| 245 | النساء  | 102 | <p>﴿وَدَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفِلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتَعْتُكُمْ فَيَمْلُؤنَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً وَحَدَّةً﴾</p>                         |
| 226 | النساء  | 102 | <p>﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَدَى مِنْ مَطَرٍ﴾</p>  |
| 159 | النساء  | 103 | <p>﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كَتَبَنَا مَوْقِنًا﴾</p>   |
| 245 | النساء  | 129 | <p>﴿وَلَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَنَذِرُوهَا كَالْمُعْلَقَةِ﴾</p>          |
| 202 | النساء  | 174 | <p>﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا﴾</p>   |
| 152 | المائدة | 2   | <p>﴿لَا تُخْلِلُوا شَعِيرَ اللَّهِ وَلَا أَشْهَرْ الْحَرَامَ﴾</p>  |
| 208 | المائدة | 3   | <p>﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدُّمُّ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾</p>  |
| 153 | المائدة | 26  | <p>﴿قَالَ فَإِنَّهَا مُحْرَمةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتَبَاهَوْنَ فِي الْأَرْضِ﴾</p>  |
| 156 | الأنعام | 6   | <p>﴿أَلَمْ يَرَوْكُمْ أَهْلَكُنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكْثُونِ فِي الْأَرْضِ﴾</p>   |
| 148 | الأنعام | 31  | <p>﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءَ اللَّهِ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُهُمُ الْسَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوا يَحْسَرُنَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْنَا فِيهَا﴾</p> |
| 180 | الأنعام | 52  | <p>﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدْوَةِ وَالْعَشِيِّ﴾</p>   |
| 175 | الأنعام | 76  | <p>﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الْأَيْلُ﴾</p>   |
| 201 | الأنعام | 76  | <p>﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الْأَيْلُ رَءَا كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَيْنَ﴾</p>                            |
| 211 | الأنعام | 76  | <p>﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الْأَيْلُ رَءَا كَوْكَبًا﴾</p>   |
| 200 | الأنعام | 77  | <p>﴿فَلَمَّا رَءَا الْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَذَا رَبِّي﴾</p>  |
| 201 | الأنعام | 78  | <p>﴿فَلَمَّا رَءَا الشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ﴾</p>  |
| 174 | الأنعام | 96  | <p>﴿فَأَلِقْ أَلِ الصُّبَاحِ وَجَعَلَ الْأَيْلُ سَكَنًا﴾</p>   |
| 212 | الأنعام | 97  | <p>﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْنُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا﴾</p>   |
| 153 | الأعراف | 130 | <p>﴿وَلَقَدْ أَخَذْنَا إِلَيْهِمْ فِرْعَوْنَ بِالسَّيْنَ وَنَقْصِنَ مِنَ الْمُثَرَّاتِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ﴾</p>                                     |
| 229 | الأعراف | 133 | <p>﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الظُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقَمَلَ وَالضَّفَادِعَ وَالدَّمَ﴾</p>  |
| 159 | الأعراف | 142 | <p>﴿وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَّنَهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾</p>                                     |

|     |         |     |   |
|-----|---------|-----|---|
| 159 | الأعراف | 143 | ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أُرِينَ أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾   |
| 235 | الأعراف | 143 | ﴿وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا﴾   |
| 187 | الأعراف | 163 | ﴿وَسَأَلُوكُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةً أَلْبَحَرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي الْسَّبَتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيَاتَنَّهُمْ يَوْمَ سَبَّتِهِمْ شُرَعًا وَيَوْمَ لَا يَسْتَوْنَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ تَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ﴾ |
| 158 | الأعراف | 187 | ﴿يَسْأَلُوكُمْ عَنِ الْسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَنَهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّهِ لَا تُحْكِمُهَا لِوَقْتِهِ إِلَّا هُوَ﴾   |
| 181 | الأعراف | 205 | ﴿وَأَذْكُرْ رَبِّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالآصَالِ﴾   |
| 225 | الأنفال | 32  | ﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنْ السَّمَاءِ﴾   |
| 238 | الأنفال | 46  | ﴿وَلَا تَنْزَعُوا فَتَفْشِلُوا وَتَذَهَّبَ رِحْكُمْ﴾  |
| 250 | التوبه  | 5   | ﴿وَاقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ﴾   |
| 155 | التوبه  | 28  | ﴿يَتَأْيِهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ بَجَسٌ فَلَا يَقْرُبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا﴾   |
| 153 | التوبه  | 36  | ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ أَنَّا عَشَرَ شَهْرًا﴾   |
| 190 | التوبه  | 37  | ﴿إِنَّمَا النَّسَئِ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا تُحْلَوْنَهُ عَامًا وَسِرْمُونَهُ عَامًا لَيُؤَاتِهُمْ عِدَّةَ مَا حَرَمَ اللَّهُ فَيُحِلُّوَا مَا حَرَمَ اللَّهُ﴾  |
| 223 | التوبه  | 81  | ﴿وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرَّ قُلْ نَارٌ جَهَنَّمَ أَشَدُ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ﴾   |
| 163 | التوبه  | 84  | ﴿وَلَا تُصْلِلْ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبْدًا وَلَا تُقْرِمْ عَلَى قَبْرِهِ إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَا أَنْوَهُ وَهُمْ فَاسِقُونَ﴾  |
| 149 | التوبه  | 117 | ﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى الْنَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ أَتَبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ﴾   |
| 202 | يونس    | 5   | ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا﴾  |
| 209 | يونس    | 5   | ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ الْسَّيِّنَةِ وَالْحِسَابَ﴾  |
| 157 | يونس    | 13  | ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا﴾   |

|     |         |    |  |
|-----|---------|----|--|
| 237 | يونس    | 22 | ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلُكِ وَحَرَبَنَّ يُهُمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرَحُوا بِهَا جَاءَهُنَا رِيحٌ عَاصِفٌ﴾                  |
| 149 | يونس    | 45 | ﴿وَيَوْمَ تَحَشِّرُهُمْ كَأَنَّ لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا سَاعَةً مِنَ الْهَارِ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ﴾                                |
| 177 | يونس    | 67 | ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَيَّلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالْهَارَ مُبْصِرًا﴾  |
| 160 | يونس    | 98 | ﴿وَمَعْنَاهُمْ إِلَى حِينٍ﴾  |
| 173 | هود     | 81 | ﴿إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الْصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾   |
| 198 | يوسف    | 4  | ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا تَابِتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوَافِرَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ |
| 183 | يوسف    | 36 | ﴿فَالَّذِي أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَنَتِي أَعْصِرُ خَمْرًا﴾  |
| 155 | يوسف    | 49 | ﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصُرُونَ﴾   |
| 243 | يوسف    | 55 | ﴿قَالَ أَجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَلِينَ الْأَرْضِ﴾   |
| 237 | يوسف    | 94 | ﴿إِنِّي لَأَجْدُ رِيحَ يُوسُفَ﴾  |
| 229 | الرعد   | 12 | ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ حَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَشِّئُ السَّحَابَ الْمُثَاقَالَ﴾  |
| 233 | الرعد   | 13 | ﴿وَيُسَيِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ﴾   |
| 184 | الرعد   | 15 | ﴿وَلَلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظَلَّلُهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالْأَصَالِ﴾                      |
| 237 | إبراهيم | 18 | ﴿مِثْلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَلُهُمْ كَرْمًا وَآشْتَدَتْ بِهِ الْرِّسْنُ فِي يَوْمِ عَاصِفٍ﴾                            |
| 160 | إبراهيم | 25 | ﴿تُؤْتِي أُكُلَّهَا كُلًّا حِينَ يَأْذِنُ رَبَّهَا﴾  |
| 193 | إبراهيم | 32 | ﴿وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾   |
| 239 | إبراهيم | 43 | ﴿وَأَغْيَدَهُمْ هَوَاءً﴾   |
| 213 | الحجر   | 18 | ﴿إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ السَّمَعَ فَأَتَبَعَهُ شَهَابَتُ مُؤْيِنٌ﴾  |
| 158 | الحجر   | 38 | ﴿إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ﴾  |
| 178 | الحجر   | 73 | ﴿فَأَخْذَنَاهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقَيْنَ﴾   |
| 148 | الحجر   | 85 | ﴿وَإِنَّ الْسَّاعَةَ لَآتِيَةٌ﴾  |
| 224 | النحل   | 5  | ﴿وَالآنَدَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفَّهُ وَمَنَفِعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾   |
| 160 | النحل   | 6  | ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْسَحُونَ وَحِينَ تَسْرُحُونَ﴾  |

|           |         |     |   |
|-----------|---------|-----|---|
| 195       | النحل   | 26  | ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾  |
| 206       | النحل   | 48  | ﴿أَوْ أَمْرَ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَيَّأُ ظِلَّهُمْ﴾  |
| 197       | النحل   | 79  | ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الظِّيَّرِ مُسَخَّرَتِ فِي جَوَّ السَّمَاءِ﴾  |
| 188       | النحل   | 124 | ﴿إِنَّمَا جَعَلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ أَخْتَلُفُوا فِيهِ﴾  |
| 234       | الإسراء | 69  | ﴿فَيُرِسلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الْرِّيحِ﴾  |
| 186       | الإسراء | 78  | ﴿أَقِيمِ الْصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسِقِ الْلَّيلِ﴾  |
| 169 و 172 | الإسراء | 78  | ﴿وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾  |
| 233       | الإسراء | 92  | ﴿أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا﴾   |
| 154       | الكهف   | 11  | ﴿فَضَرَبَنَا عَلَىٰ إِذَا نَاهُمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾  |
| 164       | الكهف   | 12  | ﴿ثُمَّ بَعَثَنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أُولُو الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَيْثُوا أَمْدًا﴾  |
| 185       | الكهف   | 17  | ﴿وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِصُهُمْ ذَاتُ الْشِّمَالِ﴾   |
| 200       | الكهف   | 17  | ﴿وَتَرَى الْشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَرَوْزُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِصُهُمْ ذَاتُ الْشِّمَالِ﴾ |
| 148       | الكهف   | 21  | ﴿وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَبِّ فِيهَا﴾   |
| 181       | الكهف   | 23  | ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَاءَ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا﴾  |
| 180       | الكهف   | 28  | ﴿وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدْوَةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُمْ                      |
| 176       | الكهف   | 39  | ﴿وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾                                     |
| 174       | الكهف   | 45  | ﴿فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذَرُوهُ الْرَّيْبُحُ﴾  |
| 157       | الkehف  | 83  | ﴿وَسَسَعُونَكَ عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ﴾  |
| 185       | الكهف   | 86  | ﴿وَجَدَهَا تَغْرِبُ فِي عَيْنِ حَمِئَةٍ﴾  |
| 157       | الkehف  | 86  | ﴿قُلْنَا يَيْدًا الْقَرْنَيْنِ إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَسْخِدَ فِيهِمْ حُسْنًا﴾                                  |
| 157 و 243 | الkehف  | 94  | ﴿قَالُوا يَيْدًا الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾   |
| 178       | مريم    | 16  | ﴿إِذْ أَنْتَبَذْتَ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾  |
| 176       | مريم    | 60  | ﴿فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾  |
| 179       | مريم    | 62  | ﴿وَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾  |

|         |          |     |   |
|---------|----------|-----|---|
| 211     | مريم     | 90  | ﴿وَتَنْشُقُ الْأَرْضُ وَتَخْرُجُ الْجِبَالُ هَذَا﴾  |
| 186     | طه       | 130 | ﴿وَسَيَّغَ مُحَمَّدٌ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا﴾  |
| 221     | الأنبياء | 30  | ﴿أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ الْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَّقْنَاهُمَا﴾   |
| 194     | الأنبياء | 32  | ﴿وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقَفاً مَحْفُوظًا﴾   |
| 195     | الأنبياء | 33  | ﴿كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبُحُونَ﴾  |
| 204     | الأنبياء | 48  | ﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى وَهَرُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً وَذِكْرًا لِلْمُتَّقِبِينَ﴾   |
| 219     | الأنبياء | 56  | ﴿قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ الْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُ؟﴾  |
| 223     | الأنبياء | 69  | ﴿قُلْنَا يَنَاثُرُ كُونِي بَرَدًا وَسَلَمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾   |
| 243     | الأنبياء | 71  | ﴿وَجَبَّنَهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ أَلَّا يَرَكِنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ﴾   |
| 242,237 | الأنبياء | 81  | ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الْرِيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ﴾   |
| 243     | الأنبياء | 105 | ﴿أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِي الْصَّالِحُونَ﴾   |
| 249     | الحج     | 1   | ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَتْقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾   |
| 192     | الحج     | 15  | ﴿مَنْ كَانَ يَظْنُنَ أَنَّ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلَيَمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيَقْطَعَ فَلَيُنَظِّرَ هَلْ يُذَهِّبُ كَيْدُهُ مَا يَغِيطُ﴾ |
| 153     | الحج     | 47  | ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُونَ﴾  |
| 177     | الحج     | 61  | ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ يُولِجُ الْيَلَلَ فِي الْهَهَارِ وَيُولِجُ الْهَهَارَ فِي الْيَلَلِ﴾  |
| 169     | المؤمنون | 57  | ﴿إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشِيشَةِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ﴾   |
| 217     | النور    | 35  | ﴿أَلْرَجَاجَةُ كَاهِنًا كَوَكِبَ دُرِّي﴾  |
| 230     | النور    | 40  | ﴿أَوْ كَظُلْمَتِي فِي شَحِّ لُجْنِي يَعْشِلُهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابَتٌ ظُلْمَدَتْ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ﴾   |
| 227     | النور    | 43  | ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤْلِفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ دُرْكًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ حِلَالِهِ﴾   |
| 234     | النور    | 43  | ﴿يَكَادُ سَنَا بَرِيقَهُ يَذَهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾  |
| 182     | النور    | 58  | ﴿وَجِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهِيرَةِ﴾   |
| 231     | الفرقان  | 25  | ﴿وَيَوْمَ تَشَقَّقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَمِ وَتُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا﴾   |

|           |          |     |  |
|-----------|----------|-----|--|
| 156       | الفرقان  | 38  | ﴿وَعَادًا وَثُمُودًا وَأَصْحَابَ الْرِّسْنِ وَقَرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾   |
| 205       | الفرقان  | 45  | ﴿أَلَمْ تَرِ إِلَى زَيْلَكَ كَيْفَ مَدَ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾                                   |
| 207       | الفرقان  | 61  | ﴿وَجَعَلَ فِيهَا سَرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا﴾  |
| 154       | الشعراء  | 18  | ﴿وَلَيَشَتَّتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ﴾   |
| 178       | الشعراء  | 60  | ﴿فَاتَّبِعُوهُمْ مُشْرِقِينَ﴾  |
| 225       | الشعراء  | 173 | ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذَرِينَ﴾   |
| 251       | القصص    | 18  | ﴿فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ حَابِيًّا يَرْتَقِبُ﴾   |
| 204       | القصص    | 71  | ﴿مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيْكُمْ بِضَيَّاعٍ﴾   |
| 210       | القصص    | 81  | ﴿فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ﴾   |
| 155       | العنكبوت | 14  | ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَمَّاَتِ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾   |
| 154       | الروم    | 4   | ﴿فِي بِضَعِ سِينِينَ لِلَّهِ الْأَكْمَرِ مِنْ قَاتِلٍ وَمِنْ بَعْدٍ﴾   |
| 174       | الروم    | 17  | ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُوْتَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾   |
| 234       | الروم    | 24  | ﴿وَمِنْ ءَايَتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ حَوْفًا وَطَمَعًا﴾   |
| 238       | الروم    | 46  | ﴿وَمِنْ ءَايَتِهِ أَنْ يُرِسِّلَ الْرِّيَاحَ مُبَشِّرَاتٍ وَلَيُذِيقَكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾   |
| 228       | الروم    | 48  | ﴿أَلَّهُ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيَاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَجَعَلَهُ كَسْفًا فَتَرَى الْوَدْقَ تَخْرُجُ مِنْ خَلْلِهِ﴾ |
| 220       | لقمان    | 10  | ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَنْدِهِ تَرَوْهَا وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾   |
| 226       | لقمان    | 34  | ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ﴾   |
| 249       | الأحزاب  | 11  | ﴿هُنَالِكَ أَبْتَلَى الْمُؤْمِنُوْنَ وَزَلِزُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا﴾   |
| 244       | الأحزاب  | 14  | ﴿وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا﴾   |
| 151       | سبأ      | 12  | ﴿وَلَسْلِيمَنَ الْرِّيَاحَ غُدُوْهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ﴾   |
| 190       | سبأ      | 14  | ﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَهْمٌ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا ذَابَةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْ سَأَتَهُ﴾  |
| 176       | سبأ      | 15  | ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَائِرِ فِي مَسَكَنِهِمْ ءَايَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينِ وَشَمَالِ﴾  |
| 150 و 166 | سبأ      | 18  | ﴿سِرُّوْا فِيهَا لَيَالِيٍّ وَأَيَامًا ءَامِنِينَ﴾   |

|         |         |    |  |
|---------|---------|----|--|
| 209     | يس      | 39 | ﴿وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيرِ﴾   |
| 211     | الصفات  | 6  | ﴿إِنَّا زَيَّنَا السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا بِزِينَةٍ الْكَوَاكِبِ﴾  |
| 214     | الصفات  | 10 | ﴿إِلَّا مَنْ حَطَّفَ الْخَطْفَةَ فَأَتَبَعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ﴾   |
| 156     | ص       | 3  | ﴿كَمْ أَهْلَكَنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادُوا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِ﴾   |
| 178     | ص       | 18 | ﴿إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ دُسْتِحْنَ بِالْعَشَيِّ وَالْإِشْرَاقِ﴾   |
| 170     | ص       | 57 | ﴿هَذِهَا فَلَيْدُ وَقُوَّةٌ حَيْمَةٌ وَغَسَاقٌ﴾  |
| 160     | ص       | 88 | ﴿وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَاهُ بَعْدَ حِينٍ﴾   |
| 178     | الزمر   | 69 | ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رِهَابِ﴾   |
| 184     | غافر    | 46 | ﴿أَنَّا نَارٌ يُعَرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا﴾   |
| 185,179 | غافر    | 55 | ﴿وَسَيِّئَتِ الْحَمْدُ رِيلَكَ بِالْعَشَيِّ وَالْإِبَكَرِ﴾   |
| 239     | فصلٌ    | 11 | ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاوَاتِ وَهِيَ دُخَانٌ﴾   |
| 192     | فصلٌ    | 12 | ﴿فَقَضَيْنَاهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا﴾   |
| 235     | فصلٌ    | 13 | ﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْدَرْتُكُمْ صَعِيقَةً مِنْ لَأْ صَعِيقَةً عَادِ وَثَمُودَ﴾  |
| 240     | فصلٌ    | 16 | ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيشًا صَرِصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحِسَاتٍ﴾   |
| 196     | فصلٌ    | 53 | ﴿سَرِّيهُمْ إِذَا تَبَّعْنَا فِي الْأَفَاقِ﴾   |
| 226     | الشوري  | 28 | ﴿وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَشْرُرُ حَمَّةً وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ﴾                      |
| 240     | الدخان  | 10 | ﴿فَأَرَتِقَبِ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاوَاتِ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ﴾   |
| 251     | الدخان  | 59 | ﴿فَأَرَتِقَبِ إِنْهَمْ مُرْتَقِبُونَ﴾  |
| 162     | الجاثية | 24 | ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَا تِنَا الْدُنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الْدَّهْرُ﴾                           |
| 149     | الأحقاف | 35 | ﴿كَأَهْبَمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ هَنَارٍ﴾  |
| 184     | الفتح   | 9  | ﴿وَسَيِّئُهُو بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾   |
| 174     | الحجرات | 6  | ﴿فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَدِيمِينَ﴾  |
| 206     | الحجرات | 9  | ﴿فَقَتَلُوا الَّتِي تَبْنِي حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا﴾ |
| 227     | ق       | 3  | ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ﴾  |

|         |          |         |   |
|---------|----------|---------|---|
| 200,186 | ق        | 39      | ﴿وَسِيَّحٌ بَحْمَدٌ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ﴾   |
| 193     | الذاريات | 7       | ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتٌ أَحَبُّكِ﴾  |
| 171     | الذاريات | 18      | ﴿وَبِالْأَسْتَخَارِ هُمْ يَسْتَعْفِفُونَ﴾   |
| 246     | الطور    | 9       | ﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا﴾   |
| 232     | الطور    | 44      | ﴿يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ﴾   |
| 233     | الطور    | 44      | ﴿وَإِنْ يَرَوْا كِتْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا﴾   |
| 150     | الطور    | 46 و 45 | ﴿فَذَرْهُمْ حَتَّى يُلْقَوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ﴾ يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا<br>﴿وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ﴾ |
| 212     | النجم    | 1       | ﴿وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى﴾   |
| 196     | النجم    | 7       | ﴿وَهُوَ بِالْأَفْقِ الْأَعْلَى﴾   |
| 246     | النجم    | 17      | ﴿مَا زَاغَ الْبَصْرُ وَمَا طَغَى﴾   |
| 216     | النجم    | 49      | ﴿وَإِنَّهُ هُوَ رَبُّ الْشِعْرَى﴾   |
| 210     | القمر    | 1       | ﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَ الْقَمَرُ﴾   |
| 241     | القمر    | 19      | ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيشًا صَرِصَرًا فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍ﴾   |
| 171     | القمر    | 34      | ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا إِلَّا لُوطٌ تُحِينُهُمْ بِسَحْرٍ﴾   |
| 179     | القمر    | 38      | ﴿وَلَقَدْ صَبَّحُوهُمْ بُكْرَةً عَذَابٌ مُسْتَقْرٌ﴾   |
| 212     | الرحمن   | 6       | ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدُانِ﴾   |
| 241     | الرحمن   | 12      | ﴿وَالْحَبْ دُوَّالْعَصْفِ وَالرَّحْخَانُ﴾   |
| 199     | الرحمن   | 17      | ﴿رَبُّ الْمُشْرِقَيْنَ وَرَبُّ الْمُغْرِبَيْنَ﴾   |
| 244     | الرحمن   | 33      | ﴿يَنْعَثِرُ الْجِنُّ وَالْإِنْسِ إِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ<br>فَانْفُذُوا﴾                 |
| 204     | الرحمن   | 35      | ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُواظٌ مِنْ نَارٍ وَخَاسٌ فَلَا تَنْتَصِرُانِ﴾  |
| 248     | الواقعة  | 4       | ﴿إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجَّا﴾  |
| 205     | الواقعة  | 30      | ﴿وَظَلَّ مَمْدُودٌ﴾   |
| 206     | الواقعة  | 43      | ﴿وَظَلَّ مِنْ سَحْمُورٍ﴾  |

|         |          |    |  |
|---------|----------|----|--|
| 158     | الواقعة  | 50 | <p>﴿لَمْ جُمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتِ يَوْمٍ مَعْلُومٍ﴾</p>   |
| 231     | الواقعة  | 69 | <p>﴿إِنَّكُمْ أَنَزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ هُنَّ الْمُنْزَلُونَ﴾</p>  |
| 217     | الواقعة  | 75 | <p>﴿فَلَا أُقِسِّمُ بِمَوْعِدٍ أَنْجُوم﴾</p>   |
| 202     | الحديد   | 13 | <p>﴿يَوْمَ يَقُولُ الْمُنْتَفِقُونَ وَالْمُنْتَفِقَاتُ لِلَّذِينَ أَمْتَنُوا أَنْظَرُونَا نَقْتِيسْ مِنْ نُورِكُمْ قِيلَ أَرْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَّمِسُوا نُورًا﴾</p>   |
| 164     | الحديد   | 16 | <p>﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ أَمْتَنُوا أَنْ تَخْشَعْ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ فَقَسَّتْ قُلُوبُهُمْ﴾</p> |
| 152     | المجادلة | 4  | <p>﴿فَمَنْ لَمْ يَحْدِدْ فَصِيَامُ شَهْرِيْنَ مُتَتَابِعِيْنَ﴾</p>   |
| 168     | المجادلة | 13 | <p>﴿إِنَّكُمْ أَشْفَقُتُمْ أَنْ تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ خَبْوَنُكُمْ صَدَقَتْ﴾</p>  |
| 207     | الحضر    | 9  | <p>﴿وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ﴾</p>  |
| 187     | الجمعة   | 9  | <p>﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾</p>   |
| 152     | الطلاق   | 4  | <p>﴿وَالَّتَّى يَبِسْنَ مِنَ الْمَحِيصِ مِنْ نِسَاءِكُمْ إِنْ أَرْبَتُمُهُ فَعِدَّهُنَّ ثَلَاثَةً أَشْهُرٍ﴾</p>  |
| 244     | الطلاق   | 12 | <p>﴿أَلَلَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾</p>  |
| 193     | الملك    | 3  | <p>﴿الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طَبَاقًا﴾</p>  |
| 246,210 | الملك    | 16 | <p>﴿إِنَّمَا يَنْهَا مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ أَنْ تَخْسِفَ بِكُمْ أَرْضًا فَإِذَا هَوَ تَمُورٌ﴾</p>   |
| 180     | القلم    | 22 | <p>﴿أَنِ اغْدُوا عَلَى حَرَثِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَرِمِيْنَ﴾</p>  |
| 241     | الحافة   | 6  | <p>﴿وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرِصِيرٍ عَانِيَةً﴾</p>   |
| 197     | الحافة   | 17 | <p>﴿وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَسَخْمُ عَرْشِ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمٌ لِيْلَةٌ مُّكَبِّرَةٌ﴾</p>  |
| 199     | المعارج  | 40 | <p>﴿فَلَا أُقِسِّمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَدِرُوْنَ﴾</p>   |
| 166     | نوح      | 5  | <p>﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ فَقَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا﴾</p>  |
| 192     | نوح      | 11 | <p>﴿يُرِسِّلِ الْسَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدَارَارًا﴾</p>  |
| 161     | نوح      | 14 | <p>﴿وَقَدْ خَلَقْتُ أَطْوَارًا﴾</p>  |
| 198     | نوح      | 16 | <p>﴿وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا﴾</p>   |
| 213     | الجن     | 8  | <p>﴿وَأَنَا لَمَسْنَا الْسَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُنْعَثْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُبُّهًا﴾</p>   |
| 163     | الجن     | 23 | <p>﴿وَمَنْ يَعْصِي اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ دَنَارٌ جَهَنَّمَ خَلِدِيْنَ فِيهَا أَبَدًا﴾</p>   |

|          |           |        |  |
|----------|-----------|--------|--|
| 164      | الجنّ     | 25     | ﴿قُلْ إِنَّ أَدْرِيَ أَقْرِبَتْ مَا تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّيْ أَمَدًا﴾ <small>(٢٦)</small>   |
| 250      | الجنّ     | 27     | ﴿فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا﴾  |
| 219      | المزمول   | 18     | ﴿أَلَسْمَاءُ مُفَطِّرٍ بِهِ﴾   |
| 234      | القيامة   | 7      | ﴿فَإِذَا بَرَقَ الْبَصَرُ﴾ <small>(٧)</small>  |
| 209      | القيامة   | 8      | ﴿وَخَسَفَ الْقَمَرُ﴾ <small>(٨)</small>  |
| 162      | الإنسان   | 1      | ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَنِ حِينٌ مِّنَ الْأَدْهَرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا﴾ <small>(١)</small> |
| 224، 198 | الإنسان   | 13     | ﴿لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا﴾ <small>(٩)</small>                                      |
| 241      | الرسلات   | 2      | ﴿فَالْعِصَفَتِ عَصْفًا﴾ <small>(١٠)</small>  |
| 158      | النَّبَأُ | 17     | ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَحْشَلِ كَانَ مِيقَاتًا﴾ <small>(١١)</small>   |
| 250      | النَّبَأُ | 21     | ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾ <small>(١٢)</small>   |
| 223      | النَّبَأُ | 24     | ﴿لَا يَدْعُقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا﴾ <small>(١٣)</small>                                      |
| 170      | النَّبَأُ | 25     | ﴿إِلَّا حَيَّمًا وَغَسَاقًا﴾ <small>(١٤)</small>   |
| 194      | النازعات  | 28     | ﴿رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّنَهَا﴾ <small>(١٥)</small>  |
| 247      | النازعات  | 30     | ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحْنَهَا﴾ <small>(١٦)</small>  |
| 182      | النازعات  | 46     | ﴿كَاهِمٌ يَوْمَ يَرَوْهَا لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَّكَهَا﴾ <small>(١٧)</small>          |
| 218      | التكوير   | 2      | ﴿وَإِذَا الْنُّجُومُ أَنْكَدَرَتْ﴾ <small>(١٨)</small>   |
| 220      | التكوير   | 11     | ﴿وَإِذَا أَلَسْمَاءُ كُشِطَتْ﴾ <small>(١٩)</small>   |
| 215      | التكوير   | 15، 16 | ﴿فَلَا أُقْسُمُ بِالْخَنْسِ﴾ <small>(٢٠)</small> <b>الْجَوَارِ الْكَنْسِ</b> <small>(٢١)</small>         |
| 174      | التكوير   | 17     | ﴿وَأَلَيْلٌ إِذَا عَسَعَ﴾ <small>(٢٢)</small>  |
| 173      | التكوير   | 18     | ﴿وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ﴾ <small>(٢٣)</small>  |
| 196      | التكوير   | 23     | ﴿وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأُفْقِ الْمَبِينِ﴾ <small>(٢٤)</small>  |
| 219      | الانفطار  | 1      | ﴿إِذَا أَلَسْمَاءُ أَنْفَطَرَتْ﴾ <small>(٢٥)</small>   |
| 218      | الانفطار  | 2      | ﴿وَإِذَا الْكَوَافِكُ أَنْتَرَتْ﴾ <small>(٢٦)</small>  |
| 210      | الانشقاق  | 1      | ﴿إِذَا أَلَسْمَاءُ أَنْشَقَتْ﴾ <small>(٢٧)</small>   |
| 167      | الانشقاق  | 16     | ﴿فَلَا أُقْسُمُ بِالشَّفَقِ﴾ <small>(٢٨)</small>   |

|     |          |         |  |
|-----|----------|---------|--|
| 176 | الانشقاق | 18 و 17 | ﴿وَاللَّيلُ وَمَا وَسَقَ ﴿١٧﴾ وَالْقَمَرِ إِذَا أَنْسَقَ ﴿١٨﴾ ﴾  |
| 214 | البروج   | 1       | ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ ﴾                                 |
| 214 | الطارق   | 2 و 1   | ﴿وَالسَّمَاءُ وَالْطَّارِقُ ﴿٢١﴾ وَمَا أَدْرَكَ مَا الظَّارِقُ ﴾ |
| 213 | الطارق   | 3       | ﴿النَّجْمُ الْثَّاقِبُ ﴾   |
| 227 | الطارق   | 11      | ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الرَّجْعِ ﴾                                  |
| 172 | النهر    | 2 و 1   | ﴿وَالْفَجْرُ ﴿١﴾ وَلَيَالٍ عَشَرٍ ﴾                              |
| 248 | النهر    | 21      | ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًا دَكًا ﴾                    |
| 247 | الشمس    | 6       | ﴿وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَنَهَا ﴾                                   |
| 166 | الليل    | 1       | ﴿وَاللَّيلُ إِذَا يَغْشَى ﴾                                      |
| 181 | الضحى    | 2 و 1   | ﴿وَالضُّحَىٰ ﴿١﴾ وَاللَّيلُ إِذَا سَجَىٰ ﴾                       |
| 222 | التين    | 4       | ﴿لَقَدْ حَلَقَنَا الْإِنْسَنُ فِي أَحْسَنِ تَقْرِيمٍ ﴾           |
| 166 | القدر    | 1       | ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾                   |
| 152 | القدر    | 3       | ﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾                 |
| 249 | الزلزلة  | 1       | ﴿إِذَا زُلْزَلَتِ الْأَرْضُ زُلْزَلَهَا ﴾                        |
| 183 | العصر    | 2 و 1   | ﴿وَالْعَصْرُ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنسَنَ لَفِي خُسْرٍ ﴾                 |
| 191 | قرיש     | 2       | ﴿إِنَّ لِفِيهِمْ رَحْلَةَ الْشَّيْطَانِ وَالصَّيْفِ ﴾            |
| 170 | الفلق    | 3       | ﴿وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾                             |
| 216 | الناس    | 4       | ﴿مِنْ شَرِّ الْوَسَوَاسِ الْخَنَاسِ ﴾                            |



## فهرس

# الأحاديث النبوية

| الصفحة | الحديث النبوي الشريف  |
|--------|---|
| 151    | "إِنَّ الزَّمَانَ إِسْتَدَارَ كَهِيَةً يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ السَّنَةَ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا، مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ، ثَلَاثٌ مُتَوَالِيَّاتٌ: ذُو الْقِعْدَةِ، وَذُو الْحِجَّةِ، وَالْمُحَرَّمُ، وَرَجَبٌ".   |
| 188    | "أُنْزِلَتْ صُحْفُ إِبْرَاهِيمَ فِي أَوَّلِ لَيْلَةٍ مِنْ رَمَضَانَ، وَأُنْزِلَتِ التُّورَاةُ لِسْتَ مَاضِينَ مِنْ رَمَضَانَ، وَالْإِنْجِيلُ لِثَلَاثَ عَشَرَ خَلَتْ مِنْ رَمَضَانَ، وَأُنْزِلَ اللَّهُ الْقُرْآنُ لِأَرْبَعِ وَعِشْرِينَ خَلَتْ مِنْ رَمَضَانَ".   |
| 204    | "فِي الْجَنَّةِ شَجَرَةٌ يَسِيرُ الرَّاكِبُ فِي ظِلِّهَا مَائَةً عَامٍ لَا يَقْطَعُهَا".  |
| 161    | "لَا تَسْبُوا الدَّهْرَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ".  |
| 12     | "مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَتَغَيَّرُ فِيهِ عِلْمًا، سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا لِطَالِبِ الْعِلْمِ، رِضَا بِمَا يَصْنَعُ، وَإِنَّ الْعَالَمَ لَيَسْتَغْفِرُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ حَتَّى الْحِيتَانُ فِي الْمَاءِ، وَفَضْلُ الْعَالَمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفَضْلُ الْقَمَرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَافِكِ، وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَئْبِيَاءِ لَمْ يُورِثُوا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا، وَإِنَّمَا وَرَثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحَظٍ وَافِرٍ". |
| 167    | "وَقْتُ الْمَغْرِبِ مَا لَمْ يَغْبِ الشَّفَقُ".   |
| 161    | "يَقُولُ تَعَالَى يُؤْذِنِي ابْنُ آدَمَ يَسُبُ الدَّهْرَ وَأَنَا الدَّهْرُ، بِيَدِي الْأَمْرُ أَقْلِبُ لَيْلَهُ وَنَهَارَهُ".   |
| 170    | "يَنْزِلُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى فِي كُلِّ لَيْلَةٍ إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا حِينَ يَقْعِي الثُّلُثُ الْأَخِيرُ، فَيَقُولُ هَلْ مِنْ سَائِلٍ فَأَعْطِيهِ؟ هَلْ مِنْ دَاعٍ فَأَسْتَجِيبُ لَهُ؟ هَلْ مِنْ مُسْتَغْفِرٍ فَأَغْفِرُ لَهُ؟".   |



## فهرس

# الأبيات الشعرية

| الصفحة | الأبيات الشعرية   | الشاعر |
|--------|---|--------|
| 123    | إِذَا احْمَرَّ آفَاقُ السَّمَاءِ وَأَعْصَفَتْ<br>رِيَاحُ الشَّتَاءِ، وَاسْتَهَلَّتْ شُهُورُهَا        |        |
| 77     | إِذَا مَا قُلْتُ حَانَ لَهَا أُفُولٌ<br>تَصَعَّدَتِ الشَّرِيعَةُ وَالسُّعُودُ                         |        |
| 48     | أَطْوَرِينِ فِي عَامٍ: غَرَّاهُ وَرَحْلَةُ<br>أَلَّا لَيْتَ قَيْسًا غَرَّفَهُ الْقَوَابِلُ            |        |
| 111    | أَغْرَى أَبْلَجُ يُسْتَسْقِي الْعَمَامُ بِهِ<br>لَوْ صَارَعَ النَّاسَ عَنْ أَحْلَامِهِمْ صَرْعًا      |        |
| 47     | أَقُولُ لَهَا حِينَ جَدَ الرَّحِيمِ<br>لِ: أَبْرَحْتِ رِبَا، وَأَبْرَحْتِ جَارَا                      |        |
| 57     | أَلَمْ تَرَوْ إِرَاماً وَعَادَا<br>أَوْدَى بِهَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ                               |        |
| 84     | إِلَى مَلِكِ كَهَلَالِ سَمَا<br>أَزْكَى وَفَاءَ وَمَجْدًا وَخَيْرًا                                   |        |
| 78     | تَجَاوِزُهُ حَتَّى مَضَى مُدَلَّهُمُهُ<br>وَلَا حَمَلَ الشَّمْسُ الْمُضْيَةَ نُورُهَا                 |        |
| 92     | تَجْلُوا الْبُوَارِقُ عَنْ طَيَّانِ مُضْطَمِرٍ<br>تَخَالَهُ كَوْكَباً فِي الْأَفْقِ شَقَابًا          |        |
| 48     | ذَاكَ دَهْرٌ لِأَنَاسٍ قَدْ مَضَوْا<br>وَلِهَذَا النَّاسُ دَهْرٌ قَدْ سَنَحَ                          |        |
| 104    | رَكَدَتْ عَلَيْهَا يَوْمَهَا<br>شَمْسٌ بَحْرٌ شِهَابَهَا  |        |
| 48     | طَوْرًا يَكُونُ أَمَامَهُ فَتَفُوَّهُ<br>وَيَفْوَثُهَا طَوْرًا إِذَا مَا خَوَدَا                      |        |
| 83     | فَتَى لَوْ يُنَادِي الشَّمْسَ أَلْقَتْ قِنَاعَهَا<br>أَوْ الْقَمَرَ السَّارِي لِأَلْقَى الْمَقَالِدَا |        |
| 42     | فَكَانَهَا لَمْ تَلْقَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ<br>ضَرَّا إِذَا وَضَعَتْ إِلَيْكَ جَلَالَهَا                  |        |
| 42     | فَلَعْمَرُ مَنْ جَعَلَ الشُّهُورَ عَلَامَةً<br>قَدْرًا، فَبَيْنَ نَصْفَهَا وَهَلَالَهَا               |        |
| 70     | قَطَعْتُ إِذَا مَا اللَّيْلُ كَانَتْ نُجُومُهُ<br>تَرَاهُنَّ فِي جَوَّ السَّمَاءِ سَوَامِكِا          |        |
| 108    | كَالْغَيْثِ مَا اسْتَمْطَرُوهُ جَادَ وَابْلُهُ<br>وَعِنْدَ ذَمَتِهِ الْمُسْتَأْسِدُ الضَّارِي         |        |
| 59     | لَنَا مِنْ ضُحَاحَهَا خُبْثُ نَفْسٍ وَكَأْبَةٌ<br>وَذَكْرَى هُمُومٍ مَا تَغْبُّ أَذَانُهَا            |        |
| 105    | مُبْتَلَةٌ مِثْلَ الْمَهَأَ<br>ةَ لَمْ تَرَ شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيَا                                 |        |
| 110    | وَالشِّعْرُ يَسْتَنْزِلُ الْكَرِيمَ كَمَا اسْتَ<br>تَنْزَلَ رَعْدُ السَّحَابَةِ السَّبَلَا            |        |
| 62     | وَشَاقِنَكَ أَطْعَانُ لِرَيْنَبَ غُدوَةَ<br>تَحَمَّلَنَ حَتَّى كَادَتِ الشَّمْسُ تَعْرُبُ             |        |
| 61     | وَعِنْدَ الْعَشِيِّ طِيبُ نَفْسٍ وَلَذَّةٌ<br>وَمَالٌ كَثِيرٌ غُدوَةَ نَشَوَّأْتُهَا                  |        |
| 92     | وَكُنْ مِنْ وَرَاءِ الْجَارِ حِصْنًا مُمَنَّعًا<br>وَأَوْقِدْ شِهَابًا يَسْفَعُ الْوَجْهَ حَامِيَا    |        |
| 60     | يَتَبَادِرُونَ فِنَاءَهُ<br>قَبْلَ الشُّرُوقِ، وَبِالْأَصَائِلِ                                       |        |
| 94     | يُنْبِي الْقَتوَدَ بِعَمَلِ الْبُرْجِ مُتَصِّلًا<br>مُؤْيَدًا قَدْ أَنَافُوا فَوْقَهُ بَابَا          |        |

في

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 79  | يُضيءُ سَنَاهُ بِأَعْلَى الْجَبَلِ                | أَرْقَتُ لِبَرْقٍ بِلَيْلٍ أَهَلْ                     |
| 117 | يُضييءُ حَيَاً فِي شَمَارِيخِ بِيْضِ              | أَعِنْيَ عَلَى بَرْقٍ أَرَاهُ وَمِيْضِ                |
| 48  | وَلَيْسَ عَلَى شَيْءٍ قَوِيمٍ بِمُسْتَمِّرٍ       | أَلَا إِنَّمَا الدَّهْرُ لَيَالٍ وَأَعْصُرُ           |
| 50  | بِصُبْحٍ وَإِلَاصْبَاحُ فِيكَ بِأَمْثَلِ          | أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوْلِيْلُ أَلَا أَنْجَلِ |
| 115 | وَرَاعِدٌ إِذَا مَا هَبَّ هَاتِفَهُ هَطَلْ        | بِرِيحٍ وَبَرْقٍ لَاحَ بَيْنَ سَحَابَيْنِ             |
| 61  | مَنَارَةُ مُمْسَى رَاهِبٌ مُتَتَّلِّ              | تُضييءُ الظَّلَامَ بِالْعَشَاءِ كَانَهَا              |
| 120 | كَفَى بِأَذْيَالِهَا لِلتُّرْبِ كُنَاسًا          | تِلْكَ الرِّيَاحُ إِذَا هَبَّتْ عَوَاصِفُهَا          |
| 55  | كَانَ لَهُ مِنْ ضَوْئِهِ مَقْبِسُ                 | عَسْعَسَ حَتَّى لَوْ يَشَاءُ ادْنَا                   |
| 121 | يَحْتُهَا مِنْ هَوَاءِ الْجَوِّ تَصْوِيبُ         | فَأَقْبَلَتْ نَحْوَهُ فِي الريحِ كَاسِرَةً            |
| 69  | لَهَا حُبُكُ كَانَهَا مِنْ وَصَائِلِ              | مُكَلَّلَةٌ حَمْرَاءَ ذَاتَ أَسِرَّةٍ                 |
| 112 | وَلَا شَيْءٌ يَشْفِي مِنْكَ يَا بُنْتَ عَفْرَارَا | تَشِيمُ بُرُوقَ الْمُزْنِ أَيْنَ مَصَابُهُ            |
| 72  | رَضِيتُ مِنَ الْغَنِيمَةِ بِالِإِيَابِ            | وَقَدْ طَوَّفْتُ فِي الْآفَاقِ حَتَّى                 |
| 67  | فَإِذَا جَاءَ الشَّتَّا أَنْكَرَهُ                | يَتَمَنَّى الْمَرْءُ فِي الصَّيْفِ الشَّتَّا          |
| 81  | وَلَوْ صَدَقُوا قَالُوا بَلِي أَنْتَ أَسْرَعُ     | أَجَارِي ظِلَالَ الطَّيْرِ لَوْ فَاتَ وَاحِدُ         |
| 96  | ذَكَتِ الشِّعْرَى فَبَرْدٌ وَظِلٌّ                | شَامِسٌ فِي الْقُرْ حَتَّى إِذَا مَا                  |
| 64  | خِلَافَ نَدَى مِنْ آخِرِ الْلَّيْلِ مُخْضِلٌ      | طَرَحْتُ لَهُ نَعْلًا مِنَ السَّبَّتِ طَلَةً          |
| 52  | مِدْلَاجٌ أَدْهَمَ وَاهِيَ الْمَاءِ غَسَاقِ       | عَارِيَ الظَّنَابِبِ مُمْتَدٌ نَوَاسِرُهُ             |
| 112 | غَزِيرُ الْكُلَّى أَوْ صَيْبُ الْمَاءِ بَاكِرُ    | عَلَى الشَّنَفَرَى سَارِيَ الْعَمَامِ فَرَائِحُ       |
| 112 | وَإِذَا يَسْطُو فَلَيْثٌ أَبَلُّ                  | غَيْثٌ مُزْنٌ غَامِرٌ حَيْثُ يُجْدِي                  |
| 85  | فَإِنَّ لَهَا بِاللَّوَى مَنْزِلًا                | فَمَنْ سَالَ أَيْنَ ثَوَتْ جَارَتِي                   |
| 125 | وَدُونَ الْمَلَا سَهْلٌ مِنَ الْأَرْضِ مَائِلٌ    | يَعَضُّ عَلَى أَطْرَافِهِ كَيْفَ زَوْلُهُ             |

|     |   |            |
|-----|---|------------|
| 81  | فَلَا الظُّلُّ مِنْ بَرْدِ الضُّحَى تَسْتَطِعُ<br>وَلَا الْفَيْءَ مِنْ بَرْدِ الْعَشِيِّ تَذُوقُ        | جيد بن ثور |
| 43  | إِذَا السَّنَةُ الشَّهَباءُ بِالنَّاسِ أَجْحَفَتْ<br>وَنَالَ كِرَامُ الْمَالِ فِي الْجَحْرَةِ الْأَكْلُ |            |
| 58  | أَعْلَمُ مَا فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلُهُ<br>وَلَكَنِّي عَنْ عِلْمٍ مَا فِي غَدِ عَمِ             |            |
| 58  | بَكَرُونَ بُكُورًا وَاسْتَحْرُونَ بِسُحْرَةِ<br>فَهُنَّ وَوَادِي الرَّسٌ كَالْيَدِ لِلْفَمِ             |            |
| 72  | لَوْ نَالَ حَيٌّ مِنَ الدُّنْيَا بِمَنْزِلَةِ<br>وَسَطَ السَّمَاءَ لَنَالَتْ كَفُهُ الْأَقْوَافُ        |            |
| 126 | فَتَجْمَعُ أَيْمَنٌ مِنَا وَمِنْكُمْ<br>بِمُقْسَمَةٍ تَمُورُ بَهَا الدَّمَاءُ                           |            |
| 66  | فَجَاؤَرَ مُكْرَمًا، حَتَّى إِذَا مَا<br>دَعَاهُ الصَّيفُ وَانْقَطَعَ الشَّتَاءُ                        |            |
| 41  | فَضَلَّ قَصِيرًا عَلَى صَاحِبِهِ<br>وَظَلَّ عَلَى الْقَوْمِ يَوْمًا طَوِيلًا                            |            |
| 40  | فَهَمْهَهَا سَاعَةً ثُمَّ قَالَ<br>لِلْلَّوَازِعِينَ خَلُو السَّبِيلَا                                  |            |
| 100 | قَدْ أَتْرُكُ الْقَرْنَ مُصْفَرًا أَنَامِلُهُ<br>يَمِيدُ فِي الرُّمْحِ مِيَدَ الْمَائِحِ الْأَسِنِ      |            |
| 111 | كَانَ عَلَيْهِمْ بِجَنُوبِ عِسْرٍ<br>غَمَامًا يَسْتَهِلُّ وَيَسْتَطِيرُ                                 |            |
| 69  | مُكَلَّلٌ بِأَصْوَلِ النَّبَتِ تَسْسِحُهُ<br>رِيحٌ خَرِيقٌ لِضَاحِي مَائِهِ حَبَكُ                      |            |
| 89  | أَلَمْ تَرَ لُقْمانَ بْنَ عَادٍ تَتَابَعَتْ<br>عَلَيْهِ التَّسْوُرُ، ثُمَّ غَابَتْ كَوَاكِبُهُ          |            |
| 110 | إِنْ أَمْرًا، سَرْفَ الْفُؤَادِ يَرَى<br>عَسَلًا بِمَاءِ سَحَابَةِ شَتَمِي                              |            |
| 106 | فَلَا زَالَ غَيْثٌ مِنْ رَبِيعٍ وَصَيفٍ<br>عَلَى دَارِهَا، حَيْثُ اسْتَقَرَتْ لَهُ زَجَلُ               |            |
| 104 | وَجَاءَ قَرِيعُ الشَّوَّولِ يَرْقُصُ قَبْلَهَا<br>إِلَى الدَّفْءِ وَالرَّاعِي لَهَا مُتَحَرِّفُ         |            |
| 111 | وَإِنَّا إِذَا مَا الغَيْمُ أَمْسَى كَانَهُ<br>سَمَاحِيقُ تَرْبٍ وَهِيَ حَمْرَاءُ حَرْجَفُ              |            |
| 74  | وَوَجْهٌ كَانَ الشَّمْسَ حَلَّتْ رِدَاءَهَا<br>عَلَيْهِ، نَقِيُّ اللَّوْنِ لَمْ يَتَحَدَّدِ             |            |
| 72  | يَا لَكِ مِنْ قُبْرَةٍ بِمَعْمَرٍ<br>خَلَالَ لَكِ الْجَوْ فَبِيَضِي وَاصْفَري                           |            |
| 130 | إِذَا ضَرَبَتُ الدَّفَ أوْ صُلْتُ صَوْلَةً<br>تَرَقَبُ مِنِي غَيْرَ أَدْنِي تَرَقِبِ                    |            |
| 97  | أَوْ رَدْتُهَا وَصُدُورُ الْعِيسِ مُسْنَفَةٌ<br>وَالصُّبْحُ بِالْكَوْكَبِ الدُّرِّي مَنْحُورٌ           |            |
| 62  | فَحَالَ الدُّتُّهُمْ حَتَّى اتَّقَوْكَ بِكَبْشِهِمْ<br>وَقَدْ حَانَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ غُرُوبُ      |            |
| 119 | كَانُهُمْ صَابَتْ عَلَيْهِمْ سَحَابَةٌ<br>صَوَاعِقُهَا لِطَيْرٍ هِنَّ دَبِيبُ                           |            |
| 113 | فَلَا تَعْذِلِي بَيْني وَبَيْنَ مُعَمَّرٍ<br>سَقَنْتُكِ رَوَأِيَا الْمُزْنِ حَيْثُ تَصُوبُ              | الفحل      |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 52  | وَلَمْ أَشْعُرْ بَيْنِ مِنْكَ هَالَا<br>أَجَمْعُ صُحبِي السَّحَرَ ارْتِحَالاً                                     | أَجَمْعُ صُحبِي السَّحَرَ ارْتِحَالاً   | أَجَمْعُ صُحبِي السَّحَرَ ارْتِحَالاً   |
| 59  | عَلَى حَيٍّ كَلْبٌ وَالضُّحَى لَمْ تَرَحَّلِ<br>أَلَا هَلْ أَتَى بِنْتَ الشُّوَّيرِ مَعَارُنَا                    | أَلَا هَلْ أَتَى بِنْتَ الشُّوَّيرِ مَعَارُنَا  | أَلَا هَلْ أَتَى بِنْتَ الشُّوَّيرِ مَعَارُنَا  |
| 87  | وَنُخْلِيْهَا الرَّقَابَ فَنَخْتَلِيْنَا<br>نَشْقٌ بِهَا رُؤُوسَ الْقَوْمِ شَقَّا                                 | نَشْقٌ بِهَا رُؤُوسَ الْقَوْمِ شَقَّا   | نَشْقٌ بِهَا رُؤُوسَ الْقَوْمِ شَقَّا   |
| 120 | وَرِيحٌ صَدْرُهُ الْحَتْفُ الْمُمِيتُ<br>بِسَيْفٍ حَدُّهُ مَوْجُ الْمَنَايَا                                      | بِسَيْفٍ حَدُّهُ مَوْجُ الْمَنَايَا   | بِسَيْفٍ حَدُّهُ مَوْجُ الْمَنَايَا   |
| 93  | وَتَنْقَضُ فِيهَا كَالْتُحُومُ التَّوَاقِبِ<br>تَطِيرُ رُؤُوسُ الْقَوْمِ تَحْتَ ظَلَامِهَا                        | تَطِيرُ رُؤُوسُ الْقَوْمِ تَحْتَ ظَلَامِهَا   | تَطِيرُ رُؤُوسُ الْقَوْمِ تَحْتَ ظَلَامِهَا   |
| 45  | تَشِيبٌ لِهَوْلَهَا رُؤُوسُ الْقُرُونِ<br>رُوَيْدًا إِنَّ أَفْعَالِي خُطُوب                                       | رُوَيْدًا إِنَّ أَفْعَالِي خُطُوب   | رُوَيْدًا إِنَّ أَفْعَالِي خُطُوب   |
| 46  | عَلَى طُولِ الْحَيَاةِ إِلَى الْمَمَاتِ<br>سَتَذْكُرُنِي الْمَعَامِعُ كُلُّ وَقْتٍ                                | سَتَذْكُرُنِي الْمَعَامِعُ كُلُّ وَقْتٍ   | سَتَذْكُرُنِي الْمَعَامِعُ كُلُّ وَقْتٍ   |
| 125 | فَأَضْحَى الْعَالَمُونَ لَنَا عَبِيدًا<br>مَلَانَا سَائِرَ الْأَقْطَارِ خَوْفًا                                   | مَلَانَا سَائِرَ الْأَقْطَارِ خَوْفًا   | مَلَانَا سَائِرَ الْأَقْطَارِ خَوْفًا   |
| 68  | كَبْعَدِ الْأَرْضِ عَنْ حَوْ السَّمَاءِ<br>وَلَكِنْ تَبَعُدُ الْفَحْشَاءُ عَنِي                                   | وَلَكِنْ تَبَعُدُ الْفَحْشَاءُ عَنِي  | وَلَكِنْ تَبَعُدُ الْفَحْشَاءُ عَنِي  |
| 71  | عَلَى فَلَكِ الْعُلَيَاءِ فَوْقَ الْكَوَافِبِ<br>وَيَسِّيْنِي بِحَدِ السَّيْفِ مَجْدًا مَشِيدًا                   | وَيَسِّيْنِي بِحَدِ السَّيْفِ مَجْدًا مَشِيدًا  | وَيَسِّيْنِي بِحَدِ السَّيْفِ مَجْدًا مَشِيدًا  |
| 68  | وَبَاعِي قَصِيرٌ عَنْ نَوَالِ الْكَوَافِبِ<br>مَقَامُكِ في حَوْ السَّمَاءِ مَكَانُهُ                              | مَقَامُكِ في حَوْ السَّمَاءِ مَكَانُهُ  | مَقَامُكِ في حَوْ السَّمَاءِ مَكَانُهُ  |
| 105 | وَكَانَ مِثْلَ النَّارِ أَوْ أَحْرَا<br>وَنَشَرَ الْجَمْعَةَ وَازْمَهَرَا<br>أَبْصَرْتُ ثُمَّ جَامِعًا قَدْ هَرَّ | وَكَانَ مِثْلَ النَّارِ أَوْ أَحْرَا<br>وَنَشَرَ الْجَمْعَةَ وَازْمَهَرَا<br>أَبْصَرْتُ ثُمَّ جَامِعًا قَدْ هَرَّ | وَكَانَ مِثْلَ النَّارِ أَوْ أَحْرَا<br>وَنَشَرَ الْجَمْعَةَ وَازْمَهَرَا<br>أَبْصَرْتُ ثُمَّ جَامِعًا قَدْ هَرَّ |
| 54  | سَأَغْدُو الْهُوَيْنَا غَيْرَ وَانِ مُفَرَّدٌ<br>فَإِنْ يَطْلُعَ الصُّبُحُ الْمُنِيرُ فَإِنِّي                    | فَإِنْ يَطْلُعَ الصُّبُحُ الْمُنِيرُ فَإِنِّي   | فَإِنْ يَطْلُعَ الصُّبُحُ الْمُنِيرُ فَإِنِّي   |
| 100 | لِعْقَدَةِ الشَّدَّ وَرَتْقِ الْفُتُوقِ<br>إِلَى رَئِيسِ النَّاسِ وَالْمُرْتَجَى                                  | إِلَى رَئِيسِ النَّاسِ وَالْمُرْتَجَى   | إِلَى رَئِيسِ النَّاسِ وَالْمُرْتَجَى   |
| 114 | كَإِسْفَ اللَّوْنِ لَا أُطِيقُ الْمُرَاحَا<br>أَنْكَرْتُنِي حَلِيلَتِي إِذَا رَأَتِنِي                            | أَنْكَرْتُنِي حَلِيلَتِي إِذَا رَأَتِنِي  | أَنْكَرْتُنِي حَلِيلَتِي إِذَا رَأَتِنِي  |
| 82  | وَلَا تَجْعَلُ الْحُرُوبَ وَعِيدًا<br>أَوْ تَرْدُوا لَنَا الْإِتَاوَةَ وَالْفَيَاءَ                               | أَوْ تَرْدُوا لَنَا الْإِتَاوَةَ وَالْفَيَاءَ   | أَوْ تَرْدُوا لَنَا الْإِتَاوَةَ وَالْفَيَاءَ   |
| 130 | أَرْقُبُ النَّجْمَ سَاهِرًا لَنْ يَزُولَ<br>بَاتَ لَيْلِي بِالْأَنْعَمِينَ طَوِيلًا                               | بَاتَ لَيْلِي بِالْأَنْعَمِينَ طَوِيلًا   | بَاتَ لَيْلِي بِالْأَنْعَمِينَ طَوِيلًا   |
| 107 | عَلَى دَارِهَا، حَيْثُ يَلْتَمِسُ الْيَسَارَ<br>سَقَاكَ الْعَيْثُ إِنَّكَ كُنْتَ غَيْثًا                          | سَقَاكَ الْعَيْثُ إِنَّكَ كُنْتَ غَيْثًا  | سَقَاكَ الْعَيْثُ إِنَّكَ كُنْتَ غَيْثًا  |
| 105 | إِذَا هَبَتْ رِيَاحُ الزَّمَهَرِ<br>عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلًا مِنْ كُلِيبِ  | عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلًا مِنْ كُلِيبِ  | عَلَى أَنْ لَيْسَ عَدْلًا مِنْ كُلِيبِ  |
| 76  | شَمْسُ النَّهَارِ فَمَا تُرِيدُ طَلُوعًا<br>لَمَّا نَعَى النَّاعِي كُلِيبًا أَظْلَمَتْ                            | لَمَّا نَعَى النَّاعِي كُلِيبًا أَظْلَمَتْ  | لَمَّا نَعَى النَّاعِي كُلِيبًا أَظْلَمَتْ  |
| 100 | مَادَتْ بَنَا الْأَرْضُ أَمْ مَادَتْ رَوَاسِيْهَا<br>نَعَى النَّعَاهُ كُلِيبًا لِي فَقْلَتْ لَهُمْ                | نَعَى النَّعَاهُ كُلِيبًا لِي فَقْلَتْ لَهُمْ   | نَعَى النَّعَاهُ كُلِيبًا لِي فَقْلَتْ لَهُمْ   |
| 57  | إِلَى أَنْ يَخْلُعَ اللَّيْلُ النَّهَارَ<br>وَلَسْتُ بِخَالِعٍ دِرْعِي وَسَيْفِي                                  | وَلَسْتُ بِخَالِعٍ دِرْعِي وَسَيْفِي  | وَلَسْتُ بِخَالِعٍ دِرْعِي وَسَيْفِي  |

|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
| 91  | إِلَى الْمَغِيبِ ثَبَّتْ نَظَرَةً، حَارِ          | أَقُولُ وَالنَّجْمُ قَدْ مَالَتْ أَوْاخِرُهُ     |  |
| 97  | يَهُوي وَيَخْلِطُ تَقْرِيَّا بِإِحْضَارِ          | إِنْقَضَ كَالْكَوْكَبِ الدُّرُّيِّ مُنْصَلَّتَا  |  |
| 75  | لَا النُّورُ نُورٌ، وَلَا إِلَظَالَمُ إِظَالَمُ   | تَبْدُو كَوَاكِبُهُ وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ        |  |
| 91  | وَلَيْسَ الَّذِي يَرْعَى النُّجُومُ بِآيَبِ       | تَطَاوَلَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَضٍ        |  |
| 44  | لِسْتَةِ أَعْوَامٍ، وَذَا الْعَامُ سَابِعٌ        | تَوَهَّمْتُ آيَاتٍ لَهَا، فَعَرَفْتُهَا          |  |
| 108 | بَعْيَثٌ مِنَ الْوَسْمِيِّ قَطْرٌ وَوَابِلٌ       | سَقَى الْغَيْثُ قُبْرًا بَيْنَ بُصْرَى وَجَاسِمٍ |  |
| 74  | إِذَا طَلَعْتَ لَمْ يَبْدُ مِنْهُنَّ كَوْكَبٌ     | فَإِنَّكَ شَمْسٌ وَالْمُلُوكُ كَوَاكِبٌ          |  |
| 89  | وَلَيْلٌ أَفَاسِيهِ، بَطِيءُ الْكَوَاكِبِ         | كَلِيلِنِي لِهِمْ، يَا أَمِيمَةَ نَاصِبٍ         |  |
| 103 | بَرْدُ الشَّتَاءِ، مِنَ الْإِمْحَالِ، كَالْأَدَمِ | لَا يَبْرُونَ، إِذَا مَا الْأَفْقُ جَلَّهُ       |  |
| 126 | فَقَمَنْتُ جَانِبَيْهَا أَنْ تَمِيلَا             | لَا تَلِكَ مَوْضِعَ الْقُسْطَاسِ مِنْهَا         |  |
| 83  | وَفِي الْوَغْيِ ضَيَّعْمُ فِي صُورَةِ الْقَمَرِ   | مُتَوَّجٌ بِالْمَعَالِيِّ، فَوْقَ مَفْرِقِهِ     |  |
| 79  | تَجِدُ خَيْرَ نَارِ، عِنْدَهَا خَيْرٌ مَوْقِدٌ    | مَتَى تَأْتِهِ تَعْشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ      |  |
| 49  | أَقْوَتْ، وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَبَدِ     | يَا دَارَ مَيَّةَ بِالْعَلَيَاءِ فَالسَّنَدِ     |  |

# فهرس المحتويات



| الصفحة    | فهرس المحتويات  |
|-----------|---|
|           | <b>كلمة شكر</b>   |
|           | <b>إهداء</b>  |
| <b>أ</b>  | <b>المقدمة</b>  |
| <b>01</b> | <b>المدخل: علم الفلك في التراث العربي</b>                     |
| <b>03</b> | <b>أولاً: علم الفلك مفهومه وفروعه</b>                         |
| <b>03</b> | <b>أ— مفهوم علم الفلك</b>                                     |
| <b>05</b> | <b>ب— فروع علم الفلك</b>                                      |
| <b>07</b> | <b>ثانياً: علم الفلك عند العرب في الجاهلية</b>                |
| <b>12</b> | <b>ثالثاً: علم الفلك عند العرب والمسلمين</b>                  |
| <b>22</b> | <b>رابعاً: إنجازات العرب المسلمين وإسهاماتهم في علم الفلك</b> |
| <b>30</b> | <b>الفصل الأول: الألفاظ الفلكية في المعجم العربي</b>          |
| <b>31</b> | <b>أولاً: الوضع اللغوي والمعنى المعجمي</b>                    |
| <b>31</b> | <b>1. الوضع اللغوي</b>  |
| <b>35</b> | <b>2. المعنى المعجمي</b>                                      |
| <b>40</b> | <b>ثانياً: الألفاظ الفلكية في المعجم العربي</b>               |
| <b>40</b> | <b>6. الألفاظ المتعلقة بالزمن</b>                             |
| <b>40</b> | <b>أ. المدد الزمنية</b>                                       |
| <b>40</b> | <b>• المجموعة الأولى</b>                                      |
| <b>46</b> | <b>• المجموعة الثانية</b>                                     |
| <b>48</b> | <b>• المجموعة الثالثة</b>                                     |
| <b>50</b> | <b>ب. ساعات الليل</b>   |
| <b>56</b> | <b>ج. ساعات النهار</b>  |
| <b>63</b> | <b>د. أيام الأسبوع</b>  |
| <b>64</b> | <b>هـ. الشهور</b>   |
| <b>66</b> | <b>وـ. فصول السنة</b>   |
| <b>68</b> | <b>7. الألفاظ المتعلقة بالسماء</b>                            |

|     |  |
|-----|--|
| 68  | أ. السماء وما يتعلّق بها                       |
| 70  | ب. الفلك وما يتعلّق به                         |
| 73  | ج. الشمس وما يتعلّق بها                        |
| 82  | د. القمر وما يتعلّق به                         |
| 87  | هـ. الكواكب والنجوم والشهب وما يتعلّق بها      |
| 98  | و. الألفاظ ذات صلة                             |
| 103 | ٨. الألفاظ المتعلقة بالظواهر الجوية            |
| 103 | أ. البرد والحرّ وما يتعلّق بهما                |
| 106 | بـ. المطر وما يتعلّق به                        |
| 109 | جـ. السحاب وما يتعلّق به                       |
| 115 | دـ. الرعد والبرد وما يتعلّق بهما               |
| 119 | هــ. الريح وما يتعلّق بها                      |
| 124 | ٩. الألفاظ المتعلقة بالأرض                     |
| 124 | أـ. الأرض والقطر                               |
| 126 | بـ. الميل والموران والزبيغ                     |
| 127 | جـ. الدحو والطهو والدك والرج والزلزلة          |
| 129 | دـ. رصد ورقب                                   |
| 132 | الفصل الثاني الألفاظ الفلكية في السياق القرآني |
| 133 | أولاً: السياق: تعريفه، وأنواعه                 |
| 133 | ٣. تعريف السياق                                |
| 133 | أ - السياق لغة                                 |
| 134 | ب - السياق اصطلاحاً                            |
| 137 | ٤. أنواع السياق                                |
| 138 | ✓ السياق اللغوي                                |
| 139 | ✓ السياق غير اللغوي أو سياق الحال              |
| 140 | ثانياً. السياق القرآني، أنواعه، وأهميته        |
| 141 | ١. أنواع السياق القرآني                        |

|     |   |
|-----|---|
| 140 | 1 . 1 - التقسيم الأول                     |
| 141 | 2 . 1 - التقسيم الثاني                    |
| 142 | 2 . أهمية السياق القرآني                  |
| 147 | ثالثاً: الألفاظ الفلكية في السياق القرآني |
| 147 | 1. الألفاظ المتعلقة بالزمن                |
| 147 | أ. المدد الزمنية                          |
| 147 | • المجموعة الأولى                         |
| 157 | • المجموعة الثانية                        |
| 161 | • المجموعة الثالثة                        |
| 165 | ب. ساعات الليل                            |
| 176 | ج. ساعات النهار                           |
| 186 | د. أيام الأسبوع                           |
| 188 | هـ. الشهور                                |
| 190 | و. فصول السنة                             |
| 191 | 2. الألفاظ المتعلقة بالسماء               |
| 191 | أ. السماء وما يتعلق بها                   |
| 194 | ب. الفلك وما يتعلق به                     |
| 197 | ج. الشمس وما يتعلق بها                    |
| 206 | د. القمر وما يتعلق بها                    |
| 210 | هـ. الكواكب والنجوم والشهب وما يتعلق بها  |
| 217 | و. ألفاظ ذات صلة                          |
| 222 | 3. الألفاظ المتعلقة بالظواهر الجوية       |
| 222 | أ. البرد والحرّ وما يتعلق بهما            |
| 224 | ب. المطر وما يتعلق به                     |
| 228 | ج. السحاب وما يتعلق به                    |
| 232 | د. الرعد والبرد وما يتعلق بهما            |
| 236 | هـ. الريح وما يتعلق بها                   |

|     |  |
|-----|--|
| 242 | 4. الألفاظ المتعلقة بالأرض   |
| 242 | أ. الأرض والقطر  |
| 244 | ب. الميل والموران والزيف   |
| 246 | ج. الدحو والطهو والدك والرج والزلزلة   |
| 249 | د. رصد ورقب  |
| 252 | <b>الفصل الثالث: الدراسة الإحصائية للألفاظ الفلكية في القرآن الكريم</b>                  |
| 253 | أولاً: عدد المواد اللغوية المدرosaة  |
| 254 | ثانياً: السور المسماة بألفاظ فلكية   |
| 256 | ثالثاً: إحصاء الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم ودرجات تكرارها                            |
| 269 | رابعاً: الموازنة بين المعاني المعجمية والمعاني السياقية للألفاظ الفلكية في القرآن الكريم |
| 282 | الخاتمة  |
| 285 | الملاحق  |
| 287 | قائمة المصادر والمراجع   |
| 302 | الفهارس العامة   |
| 304 | فهرس الآيات القرآنية   |
| 318 | فهرس الأحاديث النبوية  |
| 320 | فهرس الأبيات الشعرية   |
| 326 | فهرس المحتويات   |

## **ملخص البحث:**

يتناول هذا البحث الألفاظ الفلكية، بين أصل الوضع والسياق القرآني. ولذلك ارتأينا أن تكون الدراسة في شقين؛ أولهما معجمي عدنا فيه بالألفاظ الفلكية إلى أصل وضعها، وثانيهما سياقي تتبعنا فيه الألفاظ الفلكية نفسها في آيات الذكر الحكيم.

**الكلمات المفتاحية:** الألفاظ – الفلك – الوضع – السياق – القرآن.

## **Résumé :**

Cette recherche traite les termes astronomiques entre l'origine de la composition et le contexte coranique. Pour cette raison, nous avons préféré que l'étude soit partagée en deux tranches ; dans la première lexicale ; s'intéresse à la genèse des termes astronomiques, alors que la deuxième est contextuelle ou on a suivi l'emploi de ces termes – ci dans les versets coraniques.

**Mots clés :** Termes – Astronomie – Composition – Contexte – Coran.

## **Abstract :**

This research deals with astronomical (universal) expressions and distinguish between original composition or situation in coranic context so we tend to split this study into phases – the former is linked to dictionaries containing the words and the expressions of the language with their meanings. This phase allows us to spot light on the origin of galactic expressions. The latter is contextuel related to the universal or astronomical words and expressions in the verses of the holly coran.

**Key words :** Expressions and terms – Context – Astronomy – Compositio and situation – Coran.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

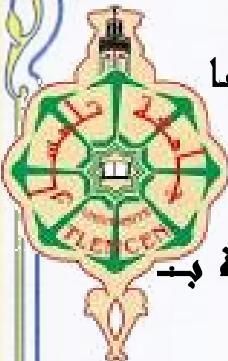
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أبي بكر بلقايد - تلمسان -

كلية الآداب واللغات - قسم اللغة العربية وأدابها

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في:

صناعة المعاجم بين القيمة والمدحثة موسومة بـ



## الألفاظ الفلكية

# بين أصل الوضع والسياق القرآني

### أعضاء اللجنة المناقشة

أ.د/ سيد محمد غيثري      أستاذ التعليم العالي جامعة تلمسان رئيسا

أ.د/ عبد القادر سلامي      أستاذ التعليم العالي جامعة تلمسان مشرفا

أ.د/ عبد الجليل مصطفاوي      أستاذ التعليم العالي جامعة تلمسان مناقشا

د/ عبد الحفيظ بورديم      أستاذ محاضر "أ" جامعة تلمسان مناقشا

د/ عز الدين حفار      أستاذ محاضر "أ" جامعة مستغانم مناقشا

إشرافه الأستاذ الدكتور

إنعام الطالبة

عبد القادر سلامي

خيدة شولبي

السنة الجامعية:

1434هـ - 2013م / 1435هـ - 2014م

بسم الله أبدأ وأهتدى، وبرسوله الكريم نور المدى أستضيء وأقتدي، صلوات ربِّي وسلامه على أحمد، الرحمة المهدأة من الأمس إلى الغد، وعلى آلِه الطيبين وصحبه أجمعين، وبعد:

فقد نال القرآن الكريم حظاً وافرا من الاهتمام والبحث؛ لما يتميّز به من مظاهر معجزة، وقف أمامها أخذاد العلماء حيارى، ولم يهتدوا أحياناً إلى تعليل وافٍ، ولا جوابٍ شافٍ، إلا أن يقولوا سبحان الله العظيم.

ولمّا كان خير ما تفني فيه الأعمار، وتنقضي فيه الأوقات، طلب العلم النافع الذي يوصلنا إلى مرضاه الله عزّ وجلّ، لم نجد أفضل من لغة القرآن الكريم نبراساً لاماً، فطرقنا بابها عازمين على البحث في موضوع انتشار له الصدر قبل ولوحه، وشغل الفكر قبل البحث في أغواره، وذلك بعد ما لاحظنا كثرة ورود الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم، ومع ذلك لم تُفرد بدراسة مستقلة وافية من حيث الوضع اللغوي، والاستعمال القرآني، وهذا ما جعلنا نسم رسالتنا بـ "الألفاظ الفلكية بين أصل الوضع والسياق القرآني".

وقد اختارت الألفاظ الفلكية دون غيرها لما تلقاه من هو في نفسي، فحمل الكون الذي تتلألأ نجومه، ويتسق قمره، ويضيء بدره، ويتسنم فجره، وتطلّ شمسه، ويتعقب هاره وليله، لهؤلاء الدليل القاطع، والبرهان الساطع على قدرة الخالق عزّ وجلّ وعظمته.

وقد راودتنا عدّة تساؤلات منها: هل الألفاظ الفلكية هي الألفاظ الأكثر وروداً في القرآن الكريم؟ وهل معانيها المعجمية هي نفسها المعانى التي استعملها القرآن الكريم، أم أنَّ السياق القرآني هو الذي يحدد معانيها أو يغيرها؟ وإلى أي مدى يكون ذلك؟

وللبحث في هذه المسائل صرفاً الهمة، وبذلنا القوة لتتبع الألفاظ الواردة في القرآن الكريم، فهالئنا عددها الكبير، وتيقّننا من استحالة شرحها جميعاً في بحثنا هذا، الذي تنقسم فيه الدراسة قسمين: أولهما معجمي، وثانيهما سياقي، ولذلك ارتأينا أن نختار منها مائة وعشرين لفظاً، رجعنا بها إلى معانيها في أصل وضعها، ثم وازناها بمعانيها التي أكسبتها إياها السياق القرآني وتبدو

الدراسات في الألفاظ الفلكية قليلة، موازاة بألفاظ بعض العلوم الأخرى، ولعل مرد ذلك ما يكتنف هذا العلم من تعقيدات وصعوبات في الفهم على غير المتخصص فيه، ولما يتطلبه من بحث ونقص عن الحقائق والمفاهيم، وخاصة إذا تعلق الأمر بالألفاظ الفلكية في القرآن الكريم، ولكن هذا لا يمنع من وجود دراسات وكتب تتفاوت مع ما نصبو إليه، مع اختلاف منهاجها ومراميها عمّا يوجد في رسالتنا، ونذكر منها:

- كتاب العلوم الفلكية في القرآن الكريم، لإبراهيم حلمي الغوري، وقد تضمن جميع الآيات القرآنية التي أشارت إلى ما في هذا الكون من الأجرام التي عرفها الإنسان حتى اليوم.

- رسالة ماجستير في جامعة النجاح بفلسطين، بعنوان (ألفاظ الفلك والميئه في هج البلاغة)، أعدّها إيمان سامي محمد الشويكي، سنة 2008م، وقد رتبت ألفاظ الفلك في هج البلاغة ضمن حقول دلالية، باحثة عن العلاقات اللغوية فيما بينها.

إضافة إلى رسائل أخرى لم نقف على محتواها منها:

- الكون في القرآن الكريم، رسالة ماجستير لإسماعيل محمد قريني.

- الظواهر الفلكية والجغرافية في القرآن الكريم، رسالة دكتوراه لعطية محمد عطية.

واقتضت طبيعة الموضوع خطّة خالها الأنساب، قوامها ثلاثة فصول يتقدّمها مدخل، وذيلنا البحث بخاتمة ضمّنها النتائج التي توصلنا إليها.

فأمّا المدخل فوسمناه بـ: " علم الفلك في التراث العربي "، حيث بدأناه بالتعريف بعلم الفلك أو الهيئة، فهو الدراسة العلمية للأجرام السماوية والظواهر التي تحدث خارج نطاق العالاف الجوي باستخدام أدوات علمية وتكنولوجية متطرّفة، ونظريات دقيقة، اعتماداً على علوم مساعدة مثل الرياضيات، والفيزياء، والكيمياء، والأرصاد الجوية وغيرها... .

ثم بيّنا أهم فروع علم الفلك التي تعرف تنوّعاً كبيراً، و اختلافاً ظاهراً من عالم إلى آخر، فمنها علم قياس موقع النجوم، و علم الميكانيكا السماوية، و علم الفيزياء الفلكية، و علم فيزياء الكون.

وبعد ذلك أجملنا الحديث عن علم الفلك في العصر الجاهلي، والذي لم يعرف هذا العلم بمعناه العلمي، القائم على الأسس الاستقرائية، والتحليلية والتجريبية، وإنّما كانت هناك معلومات و معارف فلكية نَمَتْ و ترايدت على امتداد الزمان والمكان حتّى جاء الإسلام، ويمكن عدّها للبنات الأولى، التي بُنِيَ عليها صرح علم الفلك الإسلامي؛ الذي شهد أوج تطويره في العصر العباسي كغيره من العلوم الأخرى، وبعدما تهيّأت الأجواء الازمة لنشوئه، وتطوره، من ابساط السلطان الإسلامي على الشعوب، واستباب للأمن، وكان ذلك كله في العصر الأموي.

لعلّ ما شجّع على تطور علم الفلك أكثر هو إقبال العرب والمسلمين على اقتناء الكتب اقتناه منقطع النظير، يشبه إلى حدّ كبير، شغف الناس في عصرنا هذا باقتناء السيارات، والأجهزة الحديثة، كما أنّ اهتمام الخلفاء والأمراء بهذا العلم، جعلهم يغدقون على العلماء و يقرّبونهم منهم، ويشجّعونهم على الترجمة والتأليف والبحث.

وختمنا المدخل بذكر بعض إنجازات العرب والمسلمين وإسهاماتهم في علم الفلك، منها ابتكارهم للأسلوب التجريبي الرصين في البحث، الذي يقوم على القياس والاستقراء، ويستند إلى المشاهدة والتجربة، كما أنهم استطاعوا تحويل علم الفلك من الحيز النظري إلى مجال التجارب العلمية وتطهيره من أدran التنجيم، وغير ذلك...

وأمّا الفصل الأوّل فوسمناه بـ "الألفاظ الفلكية في المعجم العربي" ، واستهلهناه بتوضيح مفهوم الوضع اللغوي بغية رفع الالتباس عن عنوان الرسالة، فما نرمي إليه هو البحث عن معانٍ الألفاظ ودلائلها التي وضعت لها أوّلاً قبل أن يطرأ عليها أي تطور دلالي أو تغيير، وبغضّ النظر عن كونها ألفاظاً ألمّنا الله إياها أو تواضع عليها من سبقونا.

ثم تطرّقنا إلى مفهوم المعنى المعجمي، ذاكرين بعض المصطلحات التي يطلقها عليه اللغويون، منها الدلالة المعجمية، والدلالة المركزية، والمعنى المركزي وغيرها، وبعدما عرضنا آراء بعضهم المتعلقة بالمعنى المعجمي توصلنا إلى نتيجة مفادها عدم الفصل بين المعنى المعجمي والمعنى السياقي لأنّ أحدهما مكمّل للآخر.

وبعد ذلك وقفنا وقفة طويلة مع المعاجم اللغوية العربية، ومددنا لها باع الصبر والأناة، لاستيضاح المعاني الأصلية للألفاظ الفلكية التي صنفناها في أربعة حقول دلالية هي:

- الألفاظ المتعلقة بالزمن.
- الألفاظ المتعلقة بالسماء.
- الألفاظ المتعلقة بالظواهر الجوية.
- الألفاظ المتعلقة بالأرض.

وتضمّن كلّ حقل دلالي منها مجموعات دلالية صغيرة تجمع بين ألفاظ قد تختلف العلاقات الدلالية الجامعة بينها من مجموعة إلى أخرى، وقد بلغ عدد الألفاظ الفلكية في هذا الفصل مائة وعشرين لفظاً.

كما دعّمنا عملنا هذا بشواهد شعرية لمعظم الألفاظ الفلكية، وص比ّنا اهتماماً على الشعر الجاهلي؛ لأنّنا تحرّينا المعاني الأصلية لهذه الألفاظ قبل أن تعرّض للتطور والتغيير.

وزيادة على ذلك، فقد لجأنا إلى بعض الكتب المتخصصة في علم الفلك لفهم هذه الألفاظ، وتوضيح خفاياها.

وأما الفصل الثاني فتناولنا فيه: **الألفاظ الفلكية في سياقها القرآني** ، فعرّفنا أولاً بالسياق لغةً، فوجدنا أنّه دالٌّ على التتابع والسير، ومن الناحية الاصطلاحية فقد اختلف الباحثون في تعريفه، ولكنّهم اشتراكوا في دلالته على التتابع أيضاً.

ثم ذكرنا أنواع السياق معتمدين تقسيم فيرث؛ كونه صاحب قصب السبق في النظرية السياقية؛ ولأنّ اللغويين والباحثين ارتضوا العمل به، فهو يرى أنّ السياق نوعان هما: السياق اللغوي وسياق الحال. فالسياق اللغوي هو الإطار الداخلي للغة، ويقصد به النصّ الذي تذكر فيه الكلمة، وما يشتمل عليه من عناصر لغوية مختلفة، وأمّا سياق الحال فهو الظروف المتعلقة بالمقام الذي تُنطق فيه الكلمة.

وبما أنّ بحثنا متعلّق بالقرآن الكريم، رأينا أن نفصل الحديث عن أنواع السياق القرآني، التي تعددت تقسيماتها، واكتفينا بإيراد تقسيميين اثنين، أوّلهما لعبد الرحمن بودرع، وثانيهما للمثنّى عبد الفتّاح محمود.

فأمّا التقسيم الأوّل فيرى صاحبه أنّ للسياق القرآني أنواعاً وهي :

1 - السياق المكاني

2 - السياق الزمني للآيات

3 - السياق الموضوعي

4 - السياق المقاصدي

5 - السياق التاريخي

6 - السياق اللغوي

وأمّا التقسيم الثاني فيجعل أنواع السياق القرآني ثلاثة وهي:

1 - السياق العام أو سياق السورة.

2 - السياق الخاصّ أو سياق المقطع.

3 - السياق الأخصّ أو سياق الآية.

كما بَيَّنَا أَهِمَّية السياق القرآني، والتي تتجلى في تحقيق وجود الكلمة، وإثبات كيافتها المستقلّ أثناء الاستعمال؛ لأنَّه يقصي بقية المعانِي الجزئية المحتملة التي قد يحدث بها الالتباس، كما أنَّ له فوائد جُمِّة تتمثل في توجيه المتشابه اللغظي، والترجيح الدلالي، وتخصيص العام، ودفع التكرار المعنوي وغيرها.

ثم طرقنا أبواب بعض تفاسير القرآن الكريم بحثاً عن معانِي الألفاظ الفلكية التي استعملها القرآن، وتقييزاً للفروق الموجودة بين المعانِي المعجمية والمعانِي السياقية لها، محافظين في ذلك على التقسيم الأوّل الذي اتبعناه في الدراسة المعجمية، وهو كالتالي:

- 1 - الألفاظ المتعلقة بالزمن: وتتضمن المدد الزمنية، وساعات الليل وساعات النهار، وأيام الأسبوع، والشهور وفصول السنة.
- 2 - الألفاظ المتعلقة بالسماء: ويندرج ضمنها كلّ لفظ متعلق بالسماء والفلك والشمس والقمر والكواكب والنجوم، والبروج، وغيرها...
- 3 - الألفاظ المتعلقة بالظواهر الجوية: وتنطوي تحتها الألفاظ المرتبطة بالبرد والحرّ، والمطر، والسحب، والرعد، والبرق، والريح.
- 4 - الألفاظ المتعلقة بالأرض: وتتضمن الأرض والقطر، والميل، والموران، والزيغ، والدحو، والطهو، والدك، والرج، والزلزلة، والرصد، والرقة.

وأمّا الفصل الثالث فخصصناه للدراسة الإحصائية للألفاظ الفلكية، لنُبيِّنَ مدى حضور هذه الألفاظ في القرآن الكريم وتفاوتها في ذلك، كما ذكرنا درجات تكرارها، مدّعّمين بذلك بجداول إحصائية ودوائر نسبية، توضّح ما توصّلنا إليه، كما رافقتها تحليلات وتعليقات واستنتاجات.

وقد كان عدد الجداول الإحصائية أربعة وهي:

1 - جدول سور المسماة بـاللّفاظ فلكيّة: حيث يبلغ عددها ثلثاً وعشرين سورة، أربعة

منها مدنية، وتقدر نسبتها بـ: 20,17% من العدد الإجمالي لسور القرآن الكريم

والبالغ عددها 114 سورة.

2 - جدول يبيّن عدد المواد اللغوية المدروسة، وعدها مائة وسبعة عشر مادّة لغوية.

3 - جدول يحصي الألّفاظ الفلكيّة في القرآن الكريم ودرجات تكرارها حيث أنّ لفظ

(اليوم) هو أكثر الألّفاظ الفلكيّة وروداً في القرآن الكريم، فقد تكرّر أربعين مائة وأربعاً

وسبعين مرّة، متّصلاً أحياناً بضمائر مختلفة، وجاء في المفرد والمثنى والجمع، ويليه لفظ

(الأرض) الذي تكرّر أربعين مائة وواحد وستين مرّة في المفرد فقط، ومتّصلاً بضمائر

مختلفة أحياناً، ولا حظنا عدم ورود صيغة الجمع (الأراضي) ثم يليه لفظ (السماء) الذي

جاء مفرداً وجمعاً في ثلاثة عشرة موضع.

4 - جدول يوازن بين المعاني المعجمية والمعاني السيقانية للألّفاظ الفلكيّة في القرآن الكريم،

توصلنا من خلاله إلى أنّ أكثر الألّفاظ الفلكيّة وردت بمعانيها المعجمية الأصلية مثل

الليل، والشمس، والأرجاء.

وبعدما جازنا بالأبصار والأفئدة في رحاب الألّفاظ الفلكيّة في القرآن الكريم، حريٌّ بنا أن

نستخلص زبدة ما وصلنا إليه من نتائج يمكن تقسيمها إلى قسمين:

### 3. النتائج العامة:

- لم يعرف العصر الجاهلي علم الفلك بمعناه العلمي القائم على الأسس الاستقرائية والتحليلية

والتجريبية، وإنما كانت هناك معلومات ومعارف فلكية بسيطة.

- ازدهر علم الفلك في العصر العباسي كثيراً، وشهد نهضة علمية كبيرة بفضل اهتمام الخلفاء

والأمراء به وتشجيعهم على الإقبال عليه بحثاً ودراسة وترجمة وتأليفاً.

- خلَّف علماءُ الفلكِ، العربُ والمسلمون، تراثاً علمياً قيِّماً، استفاد منه علم الفلك الحديث

استفاده جمّة، واستغلَّه الغربُ في غفلةٍ من العرب فنسبوا بعضه إليهم.

- اتفق جلّ العلماء على أنّ لكلّ لفظ معنًى أساسياً أو معجمياً أصلياً ومعنًى سياقياً يكتسبه، فهما كوجهي ورقة لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر.

- الألفاظ الفلكية من الألفاظ الأكثر وروداً في القرآن الكريم ، لذلك فقد اكتفينا بقدر معين منها سمحت به ظروف تحضير هذه الرسالة من كمٌّ وقت وجهد وغيرها، وأدرجنا ملحقاً ضمّناه الألفاظ التي لم ندرسها آمليين لأنّ نستطيع إكمالها وإعطاءها حقّها من البحث في المستقبل نشاء اللهم .

#### 4. النتائج الخاصة:

- بلغ عدد الألفاظ الفلكية التي درسناها مائة وعشرين لفظاً، موزّعة على سور القرآن الكريم.

- سُمِّيت بعض سور القرآن الكريم بالألفاظ فلكية، حيث أنّ عددها ثلاط وعشرون سورة، أربعة منها مدنية، والأخرى مكّية وهذا من مجموع سور القرآن البالغة مائة وأربعة عشر سورة.

- تنوّعت الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم، حيث وجدنا أنّ الأسماء أكثر وروداً من الأفعال؛ فقد جاءت الأسماء متنوّعة الأوزان، والاشتقاقات، مفردة ومثنّاة ومجموعة، أمّا الأفعال فقد وردت في أزمنتها الثلاث، مبنية للمعلوم وللمجهول، مجرّدة ومزيدة، ولكنها تبقى أقلّ بكثير من الأسماء.

- أكثر الألفاظ الفلكية وروداً في القرآن الكريم هو لفظ "اليوم"، الذي تكرّر أربعين وأربعين (474) مرّة، مفرداً، ومتّنى، وجمعـاً، ومتّصلاً بضمائر مختلفة أحياناً، ويليه لفظ "الأرض"، الذي تكرّر في أربعين وأربعين وواحد وستين (461) مرّة في المفرد فقط، ومتّصلاً بضمائر مختلفة في بعضها، وقد لاحظنا عدم ورود صيغة الجمع "الأراضي" في آيات الذكر الحكيم، ثمّ يليه لفظ (السماء) الذي جاء مفرداً وجمعـاً في ثلاثمائة وعشرة مواضع (310).

- تضمّنت السور المكّية أكبر عدد من الألفاظ الفلكية؛ ولعلّ مرد ذلك أنّ الله تعالى أراد أن يقنع الكفار ويثبت لهم عظمته وقدرته تعالى بذكر الظواهر الجوية، والخلوقات السماوية والأرضية التي تجلّى فيها كلّ مظاهر القوّة والجبروت والعظمة، وقد أقسم بها في مواضع كثيرة.

- حافظت أكثر الألفاظ الفلكية في القرآن الكريم على معانيها المعجمية الأصلية، في حين أن بعضها اكتسب دلالات جديدة زيادة على الدلالة الأصلية لها، أمّا البعض الآخر منها فقد ورد معان١ جديدة غير معانيها المعجمية الأصلية.

وأمّا عن الروايد التي أمدّتنا بمادّة البحث، فقد كانت متنوعة المظان، ومختلفة الفروع والأغصان، فمن الحضارة العربية الإسلامية نذكر كتاب العلوم البحتة في الحضارة العربية والإسلامية لعلي عبد الله الدّفاع، وكتاب علم الفلك صفحات من التراث العلمي العربي والإسلامي، ليحيى شامي، ومن معاجم الألفاظ نذكر: مقاييس اللغة، لأحمد بن فارس (ت 395هـ) وكتاب العين، للخليل بن أحمد الفراهيدي (ت 175هـ)، ومن معاجم المعاني: كتاب الألفاظ، لابن السكّيت (ت 244هـ)، والمخصوص، لابن سيده (ت 458هـ)، ومن التفاسير القرآنية: تفسير القرآن العظيم، لابن كثير (ت 774هـ) والكساف، للزمخشري (ت 538هـ)، وإلى غير ذلك من الكتب اللغوية والعلمية والأدبية والدينية التي أثارت سبل البحث وكانت لنا خير معين وموجّه.

وقد اعتمدنا المنهج الوصفي في شقّه التاريجي، لأنّه المناسب لفهم الألفاظ، وإدراك دلالتها الأصلية والسياقية، وساعدتنا في ذلك وسائل إجرائية منها التحليل، والاستقراء، والاستنتاج، والإحصاء والموازنة.

ولا يخلو أي بحث من صعوبات وعوائق تعترى به نذكر منها: مشقة تصنيف الألفاظ الفلكية في حقول دلالية، وإيجاد العلاقات الدلالية الرابطة بينها، فكثيراً ما احترنا في ألفاظ تداخلت معانيها، وتقطعت، مما درينا أي مجموعة تكون أنساب لها، وألفاظ أخرى وجدناها متعلقة بمحليين دلاليين مختلفين، مما جعلنا نطرق باب المعاجم الفلكية، والكتب العلمية المتخصصة في علم الفلك، لفك اللبس، والكشف عما كان مغموراً في ثنايا الجهل، لنتتمكن من تصنيفها ضمن الحقل الدلالي المناسب لها، أو المجموعات الدلالية التي تنتمي إلى الحقل الدلالي الواحد، وهذا ما أخذ منه مدة أطول مما كنّا نتوقع.

وزيادة على ما سبق، كثرة الألفاظ محور البحث التي عدنا بها إلى بعض معاجم الألفاظ، وبعض معاجم المعاني التي تغنى مكتبتنا العربية على اختلاف منهاجها وطرق ترتيبها لموادها اللغوية، والألفاظ نفسها تتبناها في سياقاتها القرآنية في بعض التفاسير مع كثرة أجزائها، والأمر الأكثر تعقيداً أن بعض الألفاظ قد تكرر مئات المرات، فوجدنا أنفسنا ملزمين بقراءة جلّها، والاقتصار على كتابة بعضها فقط، لما يكمن فيها من اختلافات. فهذه بعض الصعوبات التي واجهتنا وكادت أن تشتبك أفكارنا، وتزيحنا عن تحقيق مبتغاناً، لو لا رحمة الله بنا وفضله.

ولا يسع المرء بعد كل عمل صالح يقوم به، إلا أن يشكر خالق الأكون ومحكم الإنسان، سبحانه وتعالى على ما من به علينا، أن حققنا حلماً كاد أن يكون في طيّ النسيان.

والشكر موصول إلى أستاذنا المشرف الذي لم يدخل علينا بالنصح والتوجيه، فلكلّ منا خالص الامتنان، كما نخص بالشكر الجزيل الأستاذ المناقشين الذين تحملوا عناء قراءة هذه الرسالة والوقوف على ما فيها من زلل ووهن.

وأخيراً هذا جهد المقل، فما كان من صواب فمن الله تعالى وحده، وما كان من أخطاء فمنّا ومن الشيطان، ونسعف الله العظيم ونتوب إليه.

خيرة شولي