



Sommaire

CHAPITRE 1 : Approche introductory

1.1-Choix de l'option(architecture et développement durable)	p 01
1.2-Problématique de l'option	p 02
1.2.1-Développement durable.....	p 03
- Les trois piliers du développement durable :	p 04
- Naissance de concept :	p 05
- Objectif :	p 06
- Le rôle de architectes dans le développement durable :	p 07
1.2.2-Architecture bioclimatique :	p 08
- Définition :	p 08
- Objectif :	p 09
- Principe de base :	p 10
- Le bien être thermique :	p 11
- Démarche bioclimatique :	p 12
- L'ensoleillement :	p 17
- Organiser les zones selon l'embise thermique des espaces :	p 18
1.3- Développement durable en Algérie :	p 19
- synthèse :	p 20

CHAPITRE 2 : Approche urbaine

1-l'analyse urbaine de honaine :

1.1_ La situation géographique :	p 22
1.2_ Géologie et Géomorphologie :	p 23
1.3_ Climatologie :	p 25
1.4_ Topographie :	p 25
1.5_ L'aspect historique :	p 26
1.6_ les infrastructures :	p 34
- Infrastructures routiers :	p 34
- Infrastructures hydraulique :	p 35
- Infrastructures portuaires :	p 36
1 .7_ l'aspect socio démographiques :	p 37
-Synthèse générale :	p 39
-Problématique :	p 40
-Proposition :	p 41



CHAPITRE 3 : APPROCHE CONTEXTUELLE

- <i>Notre Objectifs :</i>	p 43
- <i>analyse comparative et choix :</i>	p 44
1_ <i>le port :</i>	p 44
2_ <i>TAFESOUT :</i>	p 45
3_ <i>FORET DE HONAINNE :</i>	p 47
- <i>synthèse :</i>	p 48
- <i>Analyse de site choisi :</i>	p 49
- <i>Le diagramme de Giovanni :</i>	p 52
- <i>Le diagramme solaire (Altitude 35°) :</i>	p 53
- <i>Motivation de chois de projet :</i>	p 54

CHAPITRE 4 : APPROCHE THEMATIQUE

- <i>Introduction:</i>	p 56
- <i>Example 01: Eden Project</i>	p 57
- <i>Information general:</i>	p 57
- <i>Plan :</i>	p 61
- <i>Coupe :</i>	p 62
- <i>Les matériaux :</i>	p 65
- <i>conclusion :</i>	p 66
- <i>Example 02: La California Academy of Science</i>	
- <i>Information générale :</i>	p 67
- <i>Ces caractéristique :</i>	p 68
- <i>les plans :</i>	p 69
- <i>AQUARIUM PUBLIC:</i>	p 72
- <i>definition:</i>	p 72
- <i>Aquarium de BARCELONE</i>	p 74
- <i>Information général :</i>	p 74
- <i>Les plans :</i>	p 75



CHAPITRE 5 : APPROCHE PROGRAMMATIQUE

- <i>Introduction :</i>	<i>p 78</i>
- <i>Types d'usagers :</i>	<i>p 79</i>
- <i>Fonction de base :</i>	<i>p 79</i>
- <i>Programme de base :</i>	<i>p 79</i>
- <i>Les fonctions qu'abritera l'équipement se résument en :</i>	<i>p 80</i>
1. <i>L'échange :</i>	<i>p 80</i>
2. <i>Production et diffusion de l'information :</i>	<i>p 81</i>
3. <i>Innovation et créativité :</i>	<i>p 81</i>
4. <i>Activité de soutien ou support logistique :</i>	<i>p 81</i>
- <i>Organigramme fonctionnelles :</i>	<i>P 83</i>

CHAPITRE 6 : APPROCHE ARCHITECTURELLE

- <i>Genèse de projet :</i>	<i>P 85</i>
- <i>Programme spécifique :</i>	<i>p 92</i>
- <i>les plans :</i>	<i>p 93</i>
- <i>les coupes :</i>	<i>p 96</i>
- <i>les façades :</i>	<i>p 97</i>
- <i>les vues en 3D :</i>	<i>p 99</i>

CHAPITRE 7 : APPROCHE TECHNIQUE :

- <i>système de construction :</i>	<i>p 104</i>
- <i>Infrastructure :</i>	<i>p 104</i>
- <i>Superstructure :</i>	<i>p 105</i>
- <i>Seconds œuvres :</i>	<i>p 107</i>
- <i>Eléments de l'ensemble :</i>	<i>p 108</i>