

MAG - 3950 - 27/32

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان

كلية الآداب و العلوم الإنسانية و العلوم الاجتماعية

قسم الثقافة الشعبية

م عدد المدارس الثانوية
1003
رقم الجرد
تاريخ الوصول [محظى]
ATM/143/6

المعتقد الشعبي للأمراض العقلية والعصبية

الصرع الطفولي نموذجا

دراسة حالات بمركز المعوقين (النعمة) بسيدي بلعباس

أعضاء لجنة المناقشة

مذكرة التخرج ماجستير

فرع أنثروبولوجيا

إعداد الطالب : المختار مقدم

الأستاذة المشرفة : عطار هشربط عفيفه

السنة الجامعية : 1006/6006

كلمة شكر

اعترافا بالجميل ، أقدم أولاً وقبل كل شيء بشكري الخالص إلى أستاذتي : عطار مشرب عفيفه التي تكormت بقبول الإشراف على بحثي المتواضع هذا ، ولم تخلي ب تقديم النصائح والإرشادات .
كما أقدم أيضا بشكري الجزيل إلى كل من قدم لي يد المساعدة ، وأخص بالذكر :

- الزميل : زوالوي منصوري
- الزميل : محمد سعدي
- الزميل : سليمان صبيحي
- الزميل : بوعلام نقراش ...
- الطاقم الأولي والتربوي لرثى النعمة وأخص بالذكر السير : عبير

س. مختار

الإهداء

لـ والـ الـ ...

لـ شـ خـيـ الفـ اـضـلـ :أـحمدـ صـدـقـيـ

لـ إـخـوـتـيـ وـأـخـوـاتـيـ ...

أـهـدـيـ هـذـاـ عـمـلـ عـرـبـونـ مـحـبـةـ وـوـفـاءـ ...

مـ مـخـتـارـ

دليل البحث

الصفحة

٢	الإهداء
٣	كلمة شكر
٤	دليل البحث
٦	مقدمة
٨	أسباب اختيار الموضوع
٨	أهداف البحث
٧	الإشكال والفرضيات
١٣	الباب الأول: القسم النظري
١٥	الفصل الأول: الصرع الطفولي في المعقد الشعبي
١٥	تعريفات الصرع
١٦	الجانب الشخصي
٢٢	الجانب العلاجي والوقائي
٢٨	الفصل الثاني: الصرع الطفولي في الطب العقلي الحديث
٣٠	التعريف الحديث للصرع
٣١	أسبابه وأنواعه
٣٢	أمراض الصرع المعم الأولي
٣٣	أمراض الصرع المعم الثاني
٣٤	أمراض الصرع الجزئي أو البؤري

٣٤	دراسة أكلينيكية
٣٤	تشنجات الوليد والرضيع من ٠ إلى ٣ سنوات
٣٤	الصرع الطفولي من ٣ إلى ١٢ سنة
٣٦	صرع الطفل الكبير والماهق
٤١	التخخيص الفارقي
٤١	التفسير النفسي للمرض
٤٦	الداعيات المرضية الخاصة
٤٨	الجانب العائلي والاجتماعي للصرع
٤٩	علاج ثباتات الصرع
٥٠	باب الثاني: القسم التطبيقي
٥٢	الفصل الأول: منهجة البحث
٥٧	الفصل الثاني: تابع البحث
٥٨	مبحث أول: تحليل وشرح تابع الاستمارة
٧٧	مبحث ثاني: دراسة الحالات
١١١	مبحث ثالث: خلاصة النتائج
١١٥	خاتمة: خلاصة البحث وتوصيات
١٢٢	ملحق البحث
١٢٤	المراجع

مقدمة

إن الأمراض العقلية والعصبية ليست وليدة العصر الحديث بمحض رأته المعقولة إنما توحد شواهد تاريخية على أنها وجدت منذ العصور الأولى، غير أن نظرتنا الناس إلى هذه الأمراض وتقسيرهم لها وطرق علاجهم للمصابين رعا قد طرأ عليها كثير من التغير على مر العصور.

لقد كان الناس في العصور الأولى من تاريخ البشرية يفسرون الأمراض النفسية والعقلية على أساس وجود أرواح شريرة تدخل الجسم وتسبب اضطراباً في وظائفه النفسية والعقلية. ولذلك كان المصابون بالأمراض النفسية والعقلية يودعون عادة في السجون وينظر إليهم باعتبارهم سحرة، ويعرضون للاضطهاد والتعذيب، ويعالجون أحياناً على أيدي رجال الدين بالصلوات والأدعية وتناول المشروبات السحرية، وبحكم عليهم في كثير من الأحيان بالموت حرقاً.

لقد عرف هذا التصور في سبيبة المرض وعلاجه بالنموذج الشيطاني، وإلى جانب هذا ظهرت نماذج أخرى تنظر إلى المرض العقلي والعصبي نظرة طيبة وذلك بفضل أبقراط وجالينوس.

ثم قام الصراع والتنافس بين النماذج المختلفة في علم الأمراض النفسية والعقلية، وكل منها يحاول أن ينفرد بتقسير الأمراض وعلاجها.

إن علاج السلوك المرضي يستمد مباشرة من عدد من الافتراضات التي يتضمها كل واحد من هذه النماذج.

إن هذا التنافس والصراع الذي ساد العصور السابقة ساد أيضاً أو يسود عصرنا الحالي.

يقول شيلدون كاشدان في كتابه : علم نفس الشواذ:

”إن التحليل الوثيق يوحى بأن آراؤنا الحالية، الإيجابي منها والسلبي تضرب بجذورها في مزج من الحقائق والأساطير الشعبية.“^(١)

فمما لا شك فيه أن هناك في المجتمعات الحالية تفسيرات مختلفة للأمراض بصفة عامة والأمراض العقلية والعصبية بصفة خاصة.

وقد صاغ (جالتن اندرسون) نظرية تعرف باسم أنساق المرض، وتضمنت هذه النظرية أن كل الثقافات تشتمل على ثلاثة أنواع رئيسة من أسباب الأمراض وهي:

أسباب شخصية، وأسباب طبيعية، وأسباب اجتماعية.

فالتفسيرات الشخصية للمرض ترجع إلى قوى حسية (العين الشريرة، والأشباح، وأرواح الأسلاف). وتقوم التفسيرات الطبيعية للمرض على أساس عدم توازن الحالة المزاجية للجسم. ويحدث المرض -حسب التفسيرات الافتراضية- نتيجة خبرة اجتماعية مكثفة.

وكما أن هناك تفسيرات للمرض في الثقافة الواحدة فهناك أنساق -تفسيرات علاجية أيضاً.

ويحدد ويقر ^(٢) weaver illness referral system أن النسق العلاجي يتضمن بداخله الكل المعد الذي يشتمل على معتقدات الناس واتجاهاتهم وما رسانهم للأدوار المصاحبة للفهومات المرض والصحة. ويقوم كل نسق من العناية الصحية على الفلسفة التي تشكل مفهوم المرض. ويمكن الحصول على هذه الفهومات من خلال إجابات أعضاء الجماعة حول: ما هو المرض؟ وما هي أسبابه؟ كيف تكون الوقاية من المرض؟ وكيف يعالج المرض؟ وتشكل الإجابات التي يحصل عليها من الجماعة ما يعرف بنظرية ”علاج الجماعة“.

^١ شيلدون كاشدان علم نفس الشواد ترجمة د.أحمد عبد العزيز سلامه الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية ص: ٢٦.

^٢ د. غامري (شمد حسن) مقدمة في الأنثروبولوجيا العامة (علم الإنسان) الجزائر: ديوان للمطبوعات الجامعية ١٩٩١ ص: ١٤٨.

ويتضمن النسق العلاجي على عناصر أخرى كالدور الاجتماعي للمعالج، وكذا أنواع الأدوات التي تستخدم في التشخيص والعلاج.

الإشكال: ولا شك أن ما من مجتمع من المجتمعات الحالية إلا ولها تصورات عن الأمراض العقلية والعصبية تستمد جذورها عبر ترببات الزمن يمكن أن تكون لديها فلسفة في التشخيص والأسباب والعلاج والوقاية وكذلك هو الأمر بالنسبة للمجتمع الجزائري المتداول أطرا فه المتشعب تصوراته بحيث يكون بمجموعه نظرة شاملة للأمراض العقلية والعصبية عامة ومرض الصرع خاصة. فهل التصور الشعبي لمرض الصرع أو بالأحرى أمراض الصرع مختلف عن النموذج الطبي من حيث الأسباب والأعراض والعلاج والوقاية أم هما وجهان لعملة واحدة؟

إن ممارسي مهنة العلاج من معالجين تقليديين (طلبة، رقاة، عجائز) لا شك يمارسون التطبيب كل بحسب وسائله، فهل هناك اختلافات بين هؤلاء الثلاثة في الأسباب والأعراض والعلاج والوقاية؟

الفرضيات:

إن التصور الشعبي لمرض الصرع مختلف عن النموذج الطبي السائد في الأوساط الطبية من حيث الأسباب والتشخيص والعلاج والوقاية.

إن الطرق العلاجية لمرض الصرع الطفولي في التصور الشعبي مختلف من حيث: الطلبة والرقاة والعجزاء.

ونعني بالطلبة هؤلاء المارسين لهنئة العلاج التقليدي غالباً لهم زاول الدراسة بالكتاب القرآنية المنشورة عبر أنحاء الوطن وتتمثل علاجاتهم في كتابة آيات وجاول وأوفاق وكذا طلسات غير

مفهوم يعتقدون أنها أسماء للجبن الذي يسخرونه . أما الرقاقة فهم فئة من الشباب زاولوا مهنة العلاج ولا يستعملون إلا الآيات القرآنية يقرؤونها في إناء بهماء ثم يشرب منها المسحور أو المتصروع وتسمي هذه العملية بـ: الرقية ، ومارسها : راقى . في حين أن العجائز لديهم بعض الطقوسات واستعمال بعض العقاقير والأعشاب الطبية وكذا زيارة الأضرحة وهم قد يلتجأون إلى الطلبة .

إن هدف هذه الدراسة هو معرفة علاج الجماعة في المجتمع الجزائري بمعنى آخر نحاول معرفة أو أكتشاف التصور الشعبي للأمراض العقلية والعصبية .

إن أكتشاف تصور كهذا من الصعوبة بمكان نظراً لتواضع الوسائل التي بآيدينا وكذا شعب الموضوع ذاته لماذا ؟

أولاً : لأن الأمراض العقلية والعصبية كثيرة و مختلفة في الأسباب والأعراض والعلاج .

ثانياً : إن كل ثقافة وتصورها لسببية المرض وعلاجه والوقاية منه فمن الصعب حصرها في مجتمع ما .

لهذه الأسباب وأسباب أخرى ارتأينا أن نقلص بحثنا في التصور الشعبي لمرض محدد من جملة الأمراض ، فكان عنوان البحث :

المعتقد الشعبي للأمراض العقلية و العصبية :
 الصرع الطفولي نموذجا
 دراسة حالات بإحدى مراكز المعوقين (النعمنة) بمدينة سidi بلعباس

وكلمة تصور هو من المصطلحات التقليدية في الفلسفة وفي علم النفس ، ويستعمل للدلالة « على ما تصوره وما يكون الحتوى المحسوس لفعل التفكير » أو « خصوصا لاسترجاع إدراك سابق ».

ولكننا نعني بها ليس المصطلح العلمي بل اللغوي فهي كما يعرفها الفيومي في المصباح المنير : « ... وتصور الشيء : مثلا صورته وشكله في الذهن قصور هو . . . » ^(١) كما جاء في Petit . ^(٢) « image mentale d'un objet donné ... : Larousse en couleurs .

وقد نستعمل كلمة معتقد شعبي ، والمعتقد : الاعتقاد : ما يعتقده الإنسان ^(٣) . . . واعتقدت كما عقدت عليه القلب والضمير ^(٤) . أما كلمة (الشعبي) فهي مأخوذة من الكلمة اللاتينية popularis, de populus, peuple أي ما يشمي إلى الشعب أو ما يتعلق به، أو سليل الشعب . ^(٥)

ونعني بالأمراض العصبية تلك الأمراض الجسمية ذات الأصل العضوي التي تؤدي إلى أمراض عصبية وتعتبره الأمراض دليلا على العلاقة الوثيقة بين الوظائف الفسيولوجية المختلفة والخالة

^(١) الفيومي (أحمد بن محمد بن علي المقرئ) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي بيروت: المكتبة العصرية ج: ٢ ص: ٣٥٠

page 796 ١٩٨٠ petit larousse en couleurs paris, librairie larousse^٤

^(٥) المسجد في اللغة والأعلام بيروت: دار المشرق: ط ٢٧٤/١٩٨٤ ص: ٥١٩

^(٦) الفيومي (أحمد بن محمد) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير بيروت: المكتبة العلمية دون طبعة وتاريخ ص: ٤٢١ جزء: ٢

العقلية، مما يؤكد علاقة الجسم بالعقل . ويعتبر الصرع من أهم الأمراض العصبية التي عرفها الإنسان ، وهو أكثر انتشاراً من الأمراض العقلية والعصبية الأخرى . وللصرع مظاهر وأعراض متعددة يمكن ملاحظتها في المراحل المُتَدَرِّجَة المعروفة في مرض الصرع .^(٤) لذا اختارنا موضوع الصرع كنموذج واقتصرنا على الصرع عند الطفل بما أننا حددنا ميدان البحث وهو إحدى مراكز المعوقين بمدينة بلعباس (مركز النعمة) وأخذنا بمجموع الحالات المتواجدة إذ يحمل الصرع المرض رقم واحد لدى هذه الفئة من المعوقين ، ثم قمنا باختيار الحالات التي تماشى مع فرضياتنا .

إن الأمر يتعلق بأحد أنواع الصرع خاصة إذا علمنا أنه ليس هناك وحدة مرضية محددة يمكن أن يطلق عليها هذه التسمية (الصرع) بصورة دقيقة حيث أن موضوع الصرع أصبح واسعاً فهو لا يتضمن فقط التعبات الصرعية الكبيرة بل يشمل الحالات التي لا تتميز بالسقوط والتي لا تحدث فيها التشنجات الكبيرة .

ستحاول أخذ موضوع الصرع الطفولي بالدراسة نظراً للعدد الكبير من تفسيرات الصرع وتشعبها واختلافها بصفة عامة ، كما ستحاول أخذ بعض الاعتبارات المصاحبة للتشنجات convulsions لدى الطفل لأن التشنجات وأعراض الظاهرية يمكن ملاحظتها أو الحديث عنها ، ولكن قد تختلط بأمراض أخرى كما يؤكده الطب الحديث وسوف نؤكده عند تعرضاً للحالات .

إن مرض الصرع مرض قديم جداً قدم التاريخ ونظراً لصعوبته واستعصائه عن العلاج في العصور القديمة سمي بالمرض الإلهي *maladie sacrée* . ويعتبر الصرع من أكثر الأمراض العصبية انتشاراً في العالم أجمع ، حيث تتراوح معدلات انتشاره بين واحد واثنين في المائة من السكان في

^٤ د. بركات (محمد حلبي) عيادات العلاج النفسي والصحة النفسية الكويت: دار الفعلم ١٣٩٨ - ١٩٧٨ ص: ١٥٩ وما يليها

تحتفل بلدان العالم^(١) ولا أظن أن مرض آخر حظي بما حظي به الصرع من الخرافات والخرف عبادات على مر العصور تلك الخرافات التي لا يزال أكثرها شائعا حتى يومنا هذا في ريفنا وحضرنا . وعلى الأخص في أحياطنا الشعبية، حيث يسود الاعتقاد بأن التشنجات تصيب الإنسان بسبب تعرضه "للمسة أرضية" أو "مس من الجن أو تلبس جسده بالعقاريات والأرواح الشريرة". ولأنزال نصادف من وقت لآخر مريضا قد فاجأته "نوبة صرعية" في عرض الطريق أو على الرصيف، والناس من حوله واجمون من فرط الذعر، بعضهم يرفع عقيرته بالتكبير في أذنه أو بالبسملة والاستعاذه بالله من الشيطان الرجيم . . .

ثم إن الدراسات السابقة التي تناولت الأمراض العقلية والعصبية بالدراسة تناولت أمراض أخرى كالاكتئاب في المجتمع الجزائري فمن بين الدارسين نجد: محفوظ بوسبيسي ، نور الدين طوالبي ، فريد كاشا . . . ولكن لم تتناول بالدراسة -في حدود مطالعاتها- الصرع عامة والصرع لدى الأطفال خاصة ، مما استطعنا الوصول إليه هو ما كتبه M. Bousbissi في كتابه psychiatrie societe et developpement^(٢) عن بعض المظاهر للصرع بالجزائر، وكذلك ما كتبه grid.d وهو من أطباء العقلانيين بتونس في كتاب manuel de psychiatrie du praticien maghrebin:^(٣)

وقد قسمنا البحث إلى ما يلي :

مقدمة

القسم النظري:

^(١) د. عبد اللطيف موسى عثمان أسرار الملح والأعصاب القاهرة : الزهراء للإعلام العربي الطبعة ١٩٨٥ ص: ٤٦

^(٢) mahfoud boucebci psychiatrie societe et developpement alger :sned 2ed 1982 pp :87-116

^(٣) s.douki et autres manuel de psychiatrie du praticien magrebin paris :masson 1987pp :172-180

الفصل الأول: الصرع الطفولي في المعقد الشعبي

الفصل الثاني: الصرع الطفولي في الطب العقلاني الحديث .

القسم التطبيقي:

الفصل الأول: منهج البحث

الفصل الثاني: نتائج البحث

بحث أول: تحليل وتفريغ نتائج الاستمارة

بحث ثانٍ: دراسة الحالات

بحث ثالث: خلاصة النتائج

خاتمة: خلاصة البحث وتوصيات

ملحق البحث

المراجع

الباب الأول

القسم النظري

الباب الثاني

القسم التطبيقي

الفصل الأول

الصراع الطفولي في المعتقد
الشعبي

الصرع الطفولي في المعهد الشعبي

تعريف الصرع عند علماء الإسلام:

هناك تعاريف عديدة للصرع تناول التعريفات الموجودة بالقاميس العربية:

١. تعريف الشاعري (توفي سنة ٤٣٠): الصرع أن يخز الإنسان ساقطاً ويلتوى ويضطرب وي فقد العقل (١) وفي موضع آخر يقول: "إذا غُشِيَ عليه فَحَرَّ ساقطاً وَلَوْيَ وَاضْطَرَبَ قَيْلَ: صُرْعٌ" (٢)
٢. تعريف الفيروزآبادي: الصرع علة تمنع الأعضاء التفيفة من أفعالها منعاً غير تام . وسببه سدة تعرض في بعض بطن الدماغ وفي مجاري الأعصاب المحركة للأعضاء من خلط غليظ أو لرح كثير تمنع الروح عن السلوك فيها سلوكاً طبيعياً فتشنج الأعضاء . (٣)
٣. تعريف ابن القاسم (توفي ٧٥١هـ) قد عرفها كما عرفها الفيروزآبادي إلا أنه يميز بين نوعين من الصرع وهما الصرع العضوي وهو هذا ، والنوع الثاني ناتج عن الأرواح الشيرية قال ابن القاسم: الصرع صرعان: صرع من الأرواح الخيشة الأرضية، وصرع من الأخلاط الرديئة .. (٤)
٤. وقد فصل صاحب الرحمة في الطب والمحكمة السيوطى (توفي سنة ١٥٠٥م) ذلك كثيراً

فقال:

اعلم أن الصرع هو خلط ردى الكيموس يسكن في تجاويف دماغ الإفسان من زيادة خلط بارد ردى كامن في الجوف يسمى جنوناً أو صرعاً، لأنه يسكن ثم يهيج في أوقات معروفة

ويكتفي أوقات المطر والغيم والريح البارد ونحو ذلك . فيدب من القدم إلى الرأس حتى إذا وصل إلى الدماغ صرع الإنسان حتى يسقط وإن كان قائما . ومنهم من إذا أحس به سعى ليسقط . ومنهم من إذا أحس به تدبر بغير عقل فتراه يتكلم وهو لا يشعر وربما جاوب كل إنسان على قدر كلامه وهو لا يشعر بذلك .^(١٦)

الجانب التشخيصي:

إذا انتقلنا إلى موضوع الصرع الطفولي في أوساطنا الثقافية نجد أنه مختلف عن الوسط الطبي من حياثات متعددة وكأنها أمام مرض آخر ذي لوعة سريرية مغايرة .
فمن حيث السمية نجد أن هناك أسماء متعددة تتردد في أوساطنا الثقافية نذكر بعضًا من المداول منها في مدينة بلعباس ثم تناول تاريخها وأصولها .

جاء في كتاب الرحمة في الطب والحكمة المنسوب إلى السيوطي (توفي سنة ١١٩ هـ

: ٥٠٥ / ١٥٠)

“أم الصبيان وتسمى : الجلدة ، وتسمى الشهاقة والحرقة وأم الليل وتسمى الخنفسة . . . وفي موضع آخر من الكتاب نفسه^(١٧) يقول : ”اعلم أن التابعة هي أم الصبيان“
ومن خلال تتبعنا لهذه الألفاظ وجدنا أن هذه الأسماء المذكورة هي أسماء لأمراض طفولية متباعدة لوحاتها السريرية كما سيأتي .

وهناك أسماء مداولة باللغة الدارجة نذكرها على سبيل العد وهي :

^{١٦} جلال الدين السيوطي الرحمة في الطب والحكمة تونس : مطبعة المغارب ص : ١٢٠

^{١٧} جلال الدين السيوطي الرحمة في الطب والحكمة تونس : مطبعة المغارب ص : ١٨٧

أخت الصغار، الخطفة، الشينة، شينة الاسم، ريح المؤمنين، ريح المسلمين، عروس السماء، سكينة الأرباح، الروحانية، ضربة قراندو، التابعة، القرينة، التوما، ...

بعد هذا العدد لأسماء هذا المرض الطفولي تقوم بتحليل تلك التي نرى أنها جوهرية.

أولاً: أم الصياغ أو أخت الصغار : وقد اختلف القدماء في تفسيرها وعلى كل تلخص في تفسيرين سيوضح أحدهما وجهان لعملة واحدة.

جاء في كتب فيض القدير شرح الجامع الصغير للعلامة الحافظ المناوي (١٨) :

«أم الصياغ: ريح تعرض لهم (أي للصياغ) فرما غشى عليهم منها . كذا قيل .

وأولى منه قول الحافظ ابن حجر : «أم الصياغ: هي التابعة من الجن .»

يتضح من هذا النص أن هناك مفهومين اثنين: ريح/ والتابعة من الجن . وقد رجح المناوي التفسير الثاني أي أنها التابعة من الجن . يقول الدكتور زكي مبارك: «الأمهات في الريف يقلن للطفل: اسم الله وعلي أختك . وأخته هي الجنية .» (١٩)

وقال الشيخ إبراهيم بن عبد الرحمن الأزرق «باب في علاج أم الصياغ وهي: صرع يسميه

أهل اليمن: التوما وهو نوع من الصرع الذي يزول ...» (٢٠)

أما كلمة «ريح» بتجدها قد تكررت سابقاً: ريح المؤمنين ، ريح المسلمين ، سكينة الأرباح ،

هذه اللقطة تعني صنفاً من الجن .

^{١٨} فيض القدير شرح الجامع الصغير الحافظ المناوي بيروت: دار المعرفة الطبعة ١٩٧٣/٢، المجلد: ٤، ص: ١٢٠.

^{١٩} د. زكي مبارك التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق بيروت: المكتبة العصرية للطباعة والنشر دون طبعه مجلد: ١، ص: ٢٩٩.

^{٢٠} الأزرق (إبراهيم بن عبد الرحمن) تسهيل المذاق في الطب والحكمة استانبول: مكتبة الحقيقة ١٩٨٤، ص: ١٨٣.

قال المخاطب ابن عبد البر: "الجن عند أهل الكلام والعلم باللسان على مراتب . . فإن كان من عرض للصياغ قالوا أرواح ."(١)

نص آخر: قال ابن عبد البر عن وهب بن منبه:
"إن الجن أصناف، فحالاتهم: ريح لا يأكلون ولا يشربون ولا يتواذلون . وجنس منهم يقع منهم ذلك . ومتهم السعال والغول والقطرب "(٢)
هذا عن لفظ ريح .

ثانياً: التابعة: فقد جاء في تاج العروس لحمد مرتضى الربيدي: "(٣)" والتابع والتابعة: الجنية والجنية تكونان مع الإنسان يتبعانه حيث ذهب . . والتابعة تتبع الرجل تحبه . وقيل: التابعة: الرئي من الجن والجمع التوابع "

هذا التعريف يذكرنا بما كان شائعاً في أوروبا العصور الوسطى حين كان "النسوة يتحولن إلى ساحرات من خلال الاتصال الجنسي بالشيطان . كما أن الشيطان كان يوزع شروره بطريقة غير مباشرة عن طريق إطلاق شياطين أو مردة شبقين مولعين بالجنس يدعون incubi incubi على النساء الآمنات . كما أن هناك أيضاً نوعاً من الجن الإناث يدعين succubi succubi هكذا وجدنا البرود الجنسي والعجز الجنسي والشهوانية المفرطة وغير ذلك من صور الانحراف الجنسي تنسب إلى الشيطان وسفرائه ."(٤)

وهناك نص في التوراة يؤكّد على وجود التابعة والعلاج القاسي الذي يستعمله اليهود إزاءها:

١) إبراهيم بن زكريا (أمير زكريا) الجن في معتقد أهل السنة والجماعة الجزائر: دار ابن مالك الطبعة ١٩٩٤ ص: ١١

٢) المرجع نفسه ج: ١٢

٣) الربيدي (محمد مرتضى) تاج العروس من جواهر القاموس بيروت: دار المعرفة مجلد: ٥ ص: ٢٨٦

٤) شيلدون كاشدان علم نفس الشوارد ترجمة د.أحمد عبد العزيز سلامة الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية ص: ٣٣

”وإذا كان في رجل أو امرأة جان أو تابعة فإنه يقتل بالحجارة برجونه، دمه عليه“ (الاوين

(٢٧) (٢٠)

والى مدى إعطاء التابعة تفسيرات متعددة في وسطنا الثقافي نجد هذا النص المأخوذ من كتاب الرحمة في الطب والحكمة المنسوب إلى السيوطي^(٢٨): ”لما أذن لسليمان عليه السلام أن يسجن جميع المترددين من الجن والشياطين أتاه جنود السماوات والأرض إلا التابعة، فقال الجنود لسليمان بن داود: يا سيدنا هل أمنت التابعة من السجن وهي التي منها جميع الأذى والمضر في أمتك؟ فقال عليه السلام: يا معاشر الجنود أئوني بها مسرعين قال: أيتها اللعينة والله لم أقوى منك بأسا ولا شر منك بطلسا.. قالت: أنا التابعة التي أخلي الديار وأنا معمرة الهاشير والقبور وأنا التي من كل داء ومضر: نومي على الصغير ف تكون كأن لم يكن وعلى الكبير بالأوجاع والأمراض والعلل والوباء العظيم والفقر وأسلط عليه ما لا يقدر عليه ونومي على المرأة عند الحيض أو عند الولادة فتعقر ولا يصر حجرها ونومي على التاجر في تجارتة بعد الفرج بالربح فيها في خيب وبخسر ونومي على الأجير في إيجارته ولا تخليه يزيد على عشاشه في جوفه أكثر ونومي على أصناف الصنائع كلها بالذى لا دواء لها والأمساك هي مني بالأمن والحمية والرمد والوحش والضربة ومني كل دواء وعلة وكل في الخلق فإنه من هؤلاء...“

وفي موضع آخر: قال الراوي: بينما سليمان بن داود عليهما السلام جالس ذات يوم على كرسيه وسريره والريح تحمل ساطحه والطير والجن تخدمه وجبريل وميكائيل عن شماله إذ أقبلت عجوز من الجن أنيابها كأنها أنياب الفيل وشعرها كسعف النخيل يخرج من فيها ومنخرها الدخان ولها

^{٢٨} الثقافة الشيعية عدد رقم ٧ جوان ١٩٩٨ مدحول إلى عالم الشيعة في الأديان الساوية د. شايف عكاشه ص: ٤٣

^{٢٩} حلأل الدين السيوطي الرحمة في الطب والحكمة تونس: طبعة المدار ص: ١٧٨

صوت كالرعد القاصف وعيناها كالبرق الخاطف ذات خلق يدعي ومنطق شنيع . فلما نظر إليها سليمان عليه السلام امتلأ رعباً وخر ساجداً لله تعالى ثم رفع رأسه وقال : أيتها اللعينة ما رأيت أفيح منك خلقاً ولا أقيح منك خلقاً ، فما اسمك ؟ ومن تكونين ؟

قالت : أسمى الهمة بنت الهمة ، أما كثيتي : أم الصبيان . أسكن الهواء بين السماء والأرض .

فقال : يا لعينة : على من تسلطين من أولاد آدم وبنات حواء ؟ فقالت : يابن الله على الرديء من الرجال والنساء ومن لم يكن معه آية من كتاب الله وخاتمك يابن الله ونجري منهم مثل ما يجري الدم من العروق وعند حملهن وفcasهن وعند حيضهن منها : من قطع عنها الدم وهي صغيرة ومنها من تركها حتى إذا ولدت لطمته ولدها فتركته لاحي ولا ميت . وتمثل لها في صورة جارية من جواريها أو بعض قرابتها أو وأقول لها : يافلانة أرنى بطنك وأمد يدي إلى بدنها فالقص ولدها إلى ظهرها فلا يزال كذلك وهن في غم وكدر وكرب ، وذوات الأبكاري في خدرورهن وكذا أزواجا هن وألقى عليهم البورة وأحجب عليهم كل طريق ...^(٢٧)

من خلال هذين التصين يتضح أن التابعة جنية ، وأنها سبب لكثير من الأمراض الجنسية وتلك الخاصة بالأطفال ومنه نلاحظ تداول هذه الكلمة : (وإن بها تابعة) إلى جانب أمراض أخرى .

أما أم الصبيان فمن خلال هذه اللحظة يتضح أنها مختصة بالأطفال :

أما لفظة أم الليل فلعلها مأخوذة من كلمة الليليث المعروفة عند السومريين بـ حواء الأولى ” ويقال : إن الله استعمل في خلقها القاذرات والرواسب الطفيليّة بدلاً من مياه العمق أو الطين اللازم أو الصلصال الذي خلق منه آدم ”^(٢٨)

^{٢٧} المراجع نفسه ص: ١٧٨ - ١٧٩

^{٢٨} الفولكلور والأساطير الشعبية شوقي عبد الحكيم بيروت : دار ابن حليون الطبعة الثانية ١٩٨٣ ص: ١٣٧ وما بعدها

وترى بعض أساطير الخلق العربية أن أول صراع نشب بين آدم وحواء جاء بسبب اشتياه حواء من وضع المضاجعة لما حתר على الأضطجاع على جانبه . وعندما حاول آدم إرغامها نطقت باسم الله الخفي أو التابو - وكانت على معرفة به - واقتلت طائرة في الهواء فأقامت إلى جوار البحر الأحمر في إقليم تكاثر فيه الشهوات الشيطانية وهناك أنجذبت آلاف الآباء من الشياطين

وعندما شكا آدم حواء أوليليث إلى الله : لقد هجرتني زوجي لحمي وأرسل الله الملائكة في طلبها والبحث عنها وعندما هددتها الملائكة بالموت قالت لهم : كيف لي أن أموت وقد وكلني الله برعاية الأطفال المولودين الذكور منهم حتى يومهم الثامن والإثاث حتى العشرين . وبينما راحت الليليث وأختها نعمة تختطف الأطفال المولودين وتختفه عاقبها الله بقتل مائة من أطفالهما يوميا .

إلا أن الجنيتين راحتا تخنقان الأطفال وتعويان الرجال النائمين الفرادى وتضاجعنهم وبعد ذلك يقتلنهم بعض دمائهم ونهش أجسادهم ..

ومن أساطير الخلق الأولى أكملت المعتقدات التي ما تزال شائعة حول أضرار العقارب والأرواح الخفية بالأطفال الحديثي الولادة ..^(٤)

الجانب العلاجي والوقائي:

إذا اتقينا إلى علاج هذا المرض في ثقافتنا الشعبية نجد أن هناك جانب وقائي وآخر علاجي .

^(٤) المرجع نفسه ص: ١٤١

وعلمنا في هذا البحث كتاب الرحمة في الطب والحكمة فقد تعرض لعلاجات مختلفة ابتداء

من الصفحة ١٧٠ إلى صفحة ١٩٠ .^(٣)

إذا علمنا مما سبق فإن مرض الصرع في ظل الثقافة الشعبية هو من مس شيطاني فنظرية العلاج تتلخص في الحكم في هذا الجني بطرق متعددة ذكر صاحب الرحمة في الطب والحكمة بعضها منها .

١. فمن ذلك تكثيف الجن (أي تقيده) أو حرقه أو إخراجه أو تعذيبه .
٢. ومن ذلك الأدعية أو كلمات معينة تقرأ في إناء تكتب وتعلق في عنق الصبي (التمائم) أو يشربها .

٣. ومن ذلك الأذان فقد جاء في حديث : " من ولد له مولود فاذن في أذنه اليمنى وأقام في أذنه اليسرى لم تضره أم الصبيان " رواه ابن السنى في عمل اليوم والليلة .

٤. ومن ذلك تبخير المكان مثلا بالحلبيت الطيب وقرب من أنف المتصروع ^(٤) وهذا ما أسمى بالمنفرات للجن .

٥. ومن ذلك استعمال بعض الحروف والطلاسم والأوقاف (الجدائل عليها حروف أبجدية

^(٥)

٦. ومن ذلك عهد سليمان وهي أدعية وطلاسم ^(٦)

٧. ومن ذلك استعمال بعض أعضاء الحيوانات : الحجر الأبيض للخطاف ^(٧)

٨. هذا عن الكتابة وهي من اختصاص المعالجين التقليديين المعروفيين بـ "الطلبة أو المرابطين "

^٣ سلال الدين السيوطي الرحمة في الطب والحكمة تونس : مطبعة المنار ص: ١٧٧

^٤ المرجع نفسه ص: ١٧٩

^٥ المرجع نفسه ص: ١٨١ وما بعدها

^٦ المرجع نفسه ص: ١٨١ وما بعدها

^٧ الفولكلور والأساطير الشعبية شرقى عبد الحكيم بيروت : دار ابن خلدون الطبعة الثانية ١٩٨٣ ص: ١٣٨

وهنالك علاجات أخرى تقوم بها الأمهات والعجائز منها :

١. استعمال الكافور لتنفير الجن.

٢. استعمال قماش يلقى على وجه الصبي المصاب وليكن قماشاً أسود.

٣. ضم الأم لوليدها المصاب بالصرع

٤. استعمال رائحة كريهة، رائحة عرق أم المصاب بالصرع مثلاً، لتنفير الجن.

وفي الواقع هذه الاستعمالات ما هي إلا مهدئات للصبي المتصروع من التوبية فقط تماماً كما لو

أعطيت له حقنة مهدئة فالتبوية سرعان ما تزول.

وبالطبع فإن التوبية تنتهي من تلقاء نفسها خلال بضع دقائق في معظم الحالات.

وهنالك علاجات وطرق تقليدية لاستبعاد المرض نهائياً ومنها :

١. استعمال طفيرة من نبات الطرفاء على مقاس الوليد المصاب مرقين ثم تؤخذ تلك تدفن في

مكان بعيد أي أن أم الصبيان تُدفن إلى الأبد وسيأتي مزيد من التفصيل في الجانب التطبيقي من

هذه الرسالة عند دراستنا للحالات.

٢. السفر بالوليد المصاب عبر البحر (لابد من السفر عبر البحر).

٣. زيارة لأضرحة معينة مختصة في هذا النوع من العلاج.

٤. وكما ذكرنا زيارة طالب (معالج تقليدي متخصص في هذا النوع من المرض - لديه حكمة فيه).

٥. حمل البارود (ذو الرائحة الكريهة) في قطعة قماش سوداء أو حمل رصاصة لتنفير الجن.

إذا انطلقنا إلى الجانب الوقائي والعلاجي لهذا المرض في الوسط الثقافي نجده غنياً جداً فهناك طقوس خاصة بالوليد قبل أن يزداد وبعد أن يولد ويصاب بهذا المرض الشيطاني وهي علاجات تمتد عبر التاريخ القديم .

فكان من المتبغ رسم دائرة سوداء على حائط حجرة العرس ، يكتب داخلها : آدم وحواء ، اغريبي يا ليليت . . . أما عندما تمكّن ليليت من الاقتراب من الوليد وتشغف به حباً ، فلا بدّ أن يضحك الطفل في نومه ، ولتجنب الخطر ينبع الطفل بوضع أصبعه بين شفتيه ، حينئذ تختفي العفريتة ، وهو ما شاع كثيراً في تماثيل وعِيَامِ الإله الطفل في التراثين الهلناني والروماني ووجد من آثاره ملائين التسائم .

كما أنهم اعتقدوا في أن الطهور هو الحماية الحقيقة للطفل من العفاريت .

وكان ملل الكلدانين المحرانين فيما بين النهرين وكذلك المانوية والديسانية وما نفرع من هذه الملل يرسمون دوائر ثلاثة فوق رأس الطفل حديث الولادة يكتبون على الأولى اسم ملك الجنان وعلى الثانية اسم الإنسان القديم وعلى الثالثة اسم روح الحياة .

ويعتقد الخوف على حياة الأطفال حديثي الولادة وأمهاتهم النساوات منتشرة بكثرة في فولكلور العالم القديم . وكان العبريون اليهود والرومان والجرمان يعتقدون في مقدرة "روح الحديد" على طرد هذه الأرواح الشريرة . فيذكر المؤرخ بيليبي أن الرومان اعتقدوا في قدرة الحديد على طرد الشياطين ، كما ذكر الإخوان جريم : "أن الجرمان كانوا مؤمنين بالدم والحديد في طرد الأرواح الشريرة ".

وكان من متغيراتهم أي إتيانهم الأمور المترفة للجن - وتعرف بالمتغيرات عند السامين بعامة -

إنهم يعلقون الجناح الأيسر للفراغ على صدور الأطفال والحوامل لاتفاق الليليث والجن .^(٣٥)

وكان من بين المتغيرات استعمال عظام الموتى أو خرق الحوض أو سن الثالث وحلق الرأس

بالموسى وتغيير الأسماء ، وكذا الخلية والكافور والبارود وعرق الأم كما ذكرنا من قبل .

يقول الدكتور زكي مبارك : " والأمهات في الريف يقلن للطفل : اسم الله وعلى أختك . وأخته

هي الجنية . "^(٣٦)

ويقول الدكتور فيصل خير الزراد : " وقد كان ينظر إلى المصاين بالصرع في إطار الدين والسحر

وكان من المعقد أن المصايب بالصرع مسته روح شريرة .

وكانت طرق العلاج تدرج من إحداث ثقب في الدماغ لكي تفر منه الأرواح الشريرة إلى

قيدهم بالسلسل والأغلال وضرفهم وكتمهم بالنار وتعطيتهم بالقماش الأسود والعلاج بالرقى على

يد كبار رجال الدين وبإقامة المزار . "^(٣٧)

تجدر الإشارة إلى أن إحداث ثقب في الجمجمة لطرد الأرواح الشريرة معروفة منذ العصر

الحجري " فقد شوهدت في جماجم إنسان ما قبل التاريخ فجوات ثقبت بطريقة بدائية فجوات تشير

إلى عملية التربنة . والظاهر أن التربنة كان يقصد بها السماح للأرواح الشريرة المحبوبة داخل

الشخص بالهروب . "^(٣٨)

^{٣٥} الفولكلور والأساطير الشعبية شوقي عبد الحكيم بيروت : دار ابن خلدون الطبعة الثانية ١٩٨٣ ص ١٣٩

^{٣٦} د. زكي مبارك التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق بيروت : المكتبة العصرية للطباعة والنشر دون طبعه مجلد : ١ ص ٢٩٩

^{٣٧} د. فيصل خير الزراد الأمراض العصبية والذهانية والاضطرابات السلوكية بيروت : دار القلم طبعة أولى ١٩٨٤ ص ٦٩

^{٣٨} شيلدون كاشدان علم نفس الشواذ ترجمة د.أحمد عبد العزيز سالمة الجزائر : ديوان للمطبوعات الجامعية ص ٢٨

وقد جاء في السنة أحاديث كثيرة تشير إلى حقيقة أضرار الجن بالإنسان عامة والوليد بخاصة

وأشارت إلى الوقاية من ذلك:

قال رسول ﷺ صلى الله عليه وسلم: "ما من مولود إلا وقد عصره الشيطان عصراً أو
عصرين إلا عيسى ابن مريم ثم قرأ رسول الله ﷺ: (وَإِنِّي أَعِذُّهَا بِكَ وَذُرِّيْهَا مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ)

سورة آل عمران آية ٣٦:

وقال أيضاً: "كل بني آدم يطعن الشيطان في جنبه حين تلده أمه إلا عيسى ابن مريم ذهب يطعن
قطعن في الحجاب ."^(٣٩)

والى حقيقة أضرار الشيطان تشير الآية رقم ٦٤ من سورة الإسراء قال الله تعالى: (وَشَارَكُهُم
فِي الْأَمْوَالِ وَالْأُولَادِ) وهذا خطاب لإبليس عندما أبى أن يسجد لآدم وعلى هذا هناك أحاديث
تشير أو تؤشر إلى الوقاية من أضرار الشيطان من ذلك:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لَوْأَنْ أَحَدَكُمْ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَأْتِي أَهْلَهُ قَالَ: بِسْمِ اللَّهِ الْلَّهِمَّ
جَنِبْنَا الشَّيْطَانَ وَجَنِبْ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقْنَا إِنْ يَقْدِرْ بِنَاهْمَا وَلَدْ فِي ذَلِكَ لِمَ يُضْرِبُهُ الشَّيْطَانُ أَبْدَا"
هذا عن الوقاية في أثناء العلاقة الجنسية للزوجين .

ومن ذلك :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مَنْ وَلَدَ لَهُ مَوْلُودٌ فَأَذْنَ فِي أَذْنِهِ الْيَمْنِيْ وَأَقْامَ فِي أَذْنِهِ
الْيَسْرِيْ لَمْ تُضْرِبْهُ أَمْ الصِّيَانَ" وهذا حديث ضعيف الإسناد ولكن هناك أحاديث صحيحة توکد
على دور الأذان في طرد الشيطان قال سهيل بن أبي صالح عن أبي هريرة أن رسول الله صلى

^{٣٩} ابن كثير (الحافظ عماد الدين) تفسير القرآن العظيم دمشق: دار الفتح، ط ١٤١٤-١٩٩٤ المجلد: ١، ص: ٤٧٩

الله عليه وسلم قال: "إن الشيطان إذا نادى بالصلوة ولـه حصاص" صحيح مسلم حديث رقم

٤٥ وفي رواية: "إذا سمع النداء ولـه ضراط حتى لا يسمع التأذين . . ." الحديث متقد عليه (٤)

وعن رافع رضي الله عنه قال: رأيت رسول الله أذن في أذن الحسين بن علي حين ولدته

فاطمة بالصلوة . رواه أبو داود والترمذى وقال: حسن صحيح .

حديث: إذا أقبل الليل فاكتفوا أبناءكم حتى تذهب ظلمة الليل .

الحديث: احفظوا صبيانكم عند غروب الشمس (٤)

^{٤٠} بالي (وحيد عبد السلام) تحصينات الإنسان ضد الشيطان القاهرة: دار البشرى ١٩٩٠ من: ٢٤

^{٤١} حلال الدين السيوطي الرحلة في الطب والحكمة تونس: مطبعة المغارى من: ١٧٦

الفصل الثاني

**الصراع الطفولي في الطب العقلي
الحديث**

مصطلح الصرع epilepsy مشق من الكلمة اليونانية الأصل ومعناها: أن يسقط على، أو سقط على.

وفي اللغة العربية جاء في فقه اللغة واسرار العربية للثعالبي: "الصرع: أن يخْرَأَانسان ساقطاً ويلتوى ويضطرب وي فقد العقل ."^(٢) وفي موضع آخر يقول: "اذا غُشِيَ عليه فَخَرَّ ساقطاً والتوى واضطرب قيل: صُرُعٌ"^(٣) وقد أطلق زمانا طويلا على ردود الأفعال الانفجارية التي كان من المعتقد قدما أنها تؤلف مرضًا قائما برأته .

تعرف الفيروزآبادي: الصرع علة تمنع الأعضاء التنسية من أفعالها متعاعدا غير تمام . ووسيلة سدة تعرض في بعض بطون الدماغ وفي مجاري الأعصاب المحركة للأعضاء من خلط غليظ أولئك الذين تغيب عن السلوك فيها سلوكا طبيعيا فتشنج الأعضاء .^(٤)

تعرف ابن القيم (توفي ٧٥١هـ) قد عرفها كما عرفها الفيروزآبادي إلا أنه يميز بين نوعين من الصرع وهما الصرع العضوي وهو هذا ، والنوع الثاني ناج عن الأرواح الشريرة قال ابن القيم: الصرع صرعان: صرع من الأرواح الخيشة الأرضية، وصرع من الأخلاط الرديئة .^(٥)

وقد فصل صاحب الرحمة في الطب والحكمة السيوطى (توفي سنة ١٥٠٥م) ذلك كثيرا فقال:

اعلم أن الصرع هو خلط ردى الكيموس يسكن في تجاويف دماغ الإنسان من زيادة خلط بارد ردى كامن في الجوف يسمى جنونا أو صرعا ، لأنه يسكن ثم يهيج في أوقات معروفة ويكثر في أوقات المطر والغيم والريح البارد ونحو ذلك . فيدب من القدم إلى الرأس حتى إذا وصل إلى الدماغ صرع الإنسان حتى يسقط وإن كان قائما . ومنهم من إذا أحس به سعى ليسقط . ومنهم من إذا

^(٢) المرجع نفسه ص: ٨٤

^(٣) المرجع نفسه ص: ٧٤

^(٤) الفيروز آبادي القامرنس الخيط بيروت: دار الجليل مجلد: ٣، ص: ١٦

^(٥) ابن القيم (شمس الدين) زاد المعاد إلى هدي حير العباد بيروت: مؤسسة الرسالة مجلد: ٣، ص: ٧٠ وما بعدها

أحس به تدبر بغير عقل فتراه يتكلم وهو لا يشعر ورعاً جاوب كل إنسان على قدر كلامه وهو لا يشعر بذلك .^(٤٦)

تعرف المؤسسة الأمريكية للصرع the epilepsy foundation of america هذا المصطلح بأنه : «سلسلة من الأضطرابات التي تصيب الجهاز العصبي المترکي في المخ»^(٤٧) إلا أنه لكي تكون أكثر دقة يفضل الإشارة إلى هذا الأضطراب بصيغة الجمع وليس في صيغة المفرد نظرًا لوجود تباين واسع المدى في أنماط الأضطرابات ، وفي درجة حدة الإصابة بالأضطراب ، وفي مدى تكرار النوبات ، وفي قابلية الأضطراب للعلاج ..

ولهذا أصبح يتحدث الآن عن أمراض الصرع أو نوبات الصرع des epilepsies فليس هناك وحدة مرضية محددة يمكن أن نطلق عليها هذه التسمية بصورة دقيقة حيث أن موضوع الصرع أصبح واسعاً فهو لا يتضمن النوبات الصرعية الكبرى بل ويشمل على الحالات التي لا تميز بالوقوع أولى التي لا تحدث فيها التشنجات الكبرى ، وقد لاحظ جاكسون عام ١٩٥٨ أن المعروف قليل عن الحالات المتعددة للتشنج العصبي ، والتي في عجز هذا التشنج عن أداء وظائفه ، وفي فترة حديثة نسياً وصف جيبس ولينوكس الصرع بأنه موجات مخية غير منتظمة دورياً ، وقد عرف بـ *Interictal* واريكسون الصرع بأنه الميل إلى تكرار النوبات الصرعية ، لأن العالم والتراث رفض كلًا التعريفين بدعوى أن التعريف الأول غير دقيق لأنه ليس من الضروري أن يكون الصرع دورياً ، أو مخياً ، أو غير منظم ، كما رفض التعريف الثاني لأن القيمة العلمية محدودة ، ويرى كثير من أطباء الأمراض العصبية أنه لابد من عوامل أخرى بالإضافة إلى التفريغ التشنجي وذلك لتقسيم الأضطرابات التشنجية

^{٤٦} حالات الذين السبب الرئيسي في الطب والمحكمة تونس : مطبعة المدار ص: ١٧٠.

^{٤٧} د. عبد الرحيم (فتحي السيد) سكلوجية الأطفال غير العاديين واستراتيجيات التربية الخاصة الكويت : دار القلم ج: ٢، ص: ٤٠٣.

ويرى البعض أن المصطلح يجب أن يقتصر على الحالات التي تنتابها نوبات تشنجية كبيرة أو صغرى تظهر اضطرابات شديدة أو فقدان الوعي، وإن التسمية يجب أن تشمل على التعطيل العارض للقوة الحركية الارادية والاحساس والوعي . ومما اختلفت الآراء حول تعريف الصرع فقد اتفق جميع الباحثين حول نقطة واحدة وهي أن المفهوم السليم للصرع يجب أن يضيف عددا من العمليات العصبية والفيزيولوجية والنفسية وهي تفاعل وتكامل .

اما عن اسباب الصرع^(٤٨) فهي تقع في قسمين :

١- اصول العملية التشنجية .

٢- العوامل المباشرة التي تعجل بالنوبات من حين لآخر .

فإن الصرع إصابة تميز بحدوث نوبات متكررة ذات مظاهر عيادي مختلف ولكن تعود إلى تفريغ متزامن مفرط لجذوعة من العصبونات . إن الأعراض العيادية أو البراعيادية الملاحظة خاصة في المسافة بين النوبات عارضة ولكن لا يوجد مرض صرع دون نوبة عيادية .

بعد تعرف الصرع فإنه أكثر شيوعا عند الطفل والراهق بما أن ٥٠٪ من النوبات تظهر قبل ١٠ سنوات و ٧٠٪ قبل ٢٠ سنة . عند الطفل الحدوث المتوسط

(نسبة الحالات الجديدة في ١٠٠٠ شخص) هو من ٦٠ بالآلف إلى ١,٢ بالآلف ورجحان

عدد الأمراض بالآلف من ٦ إلى ٨ بالآلف . هذه الأرقام تتضاعف في مجتمع الراشدين مما يبين أن عددا معينا من مرضى الصرع يستلهمون للشفاء . في يومنا نستطيع أن نصف الصرع في ثلاثة أنواع:

^{٤٨} انظر د.الرزاد (فيصل محمد حسیر) الأراضن العصبية والذهانية والاضطرابات السلوكية، دار القلمط ١٩٨٤، ص: ٧٠

- أمراض الصرع المعم الأولى
- أمراض الصرع المعم الثاني
- أمراض الصرع الجزئي أو البؤري

أمراض الصرع المعم الأولى: يتميز على المستوى العيادي بالخطاط أو فقدان الوعي مع مظاهر إنباتية *vegetatives* أو ظواهر سلوكية (*clonique* تشنجات منشطة أو ارتعاشية، فقدان الحظرية *tonus*، فقدان الحركات) ذوجاني ومتناهية.

على المستوى الكهربائي: سلسلة من التشنجات المعممة في نصف الدماغ توزع بصفة متزامنة ومتناهية.

أمراض الصرع المعم الثاني: هي تفسير للإصابات الدماغية تكون منتشرة أو متمدة . إن النوبات مختلفة كثيراً على المستوى العيادي ولكن تفسيرها الكهربائي هو في الغالب غير متزامن وغير متناهية . إن توافر الموضع في المسافة هو دوماً مضطرب .

عند الطفل هذه الأمراض الصرعية المعممة الثانية تقابل سিرورة لازوعية (تاذروست *s. lennox-gastaut*) أو في النادر (مرض لافورا ، ليبيوس *west* و تاذر لينوكس غاستو *lipidoses encephalopathies* ...) بجمعها غالباً تحت اسم الأمراض الدماغية المسببة للصرع ⁽¹⁾ *epileptogenes*

أمراض الصرع الجزئية أو البؤرية :

¹ J. de AJURIAGUERRA , D.MARCELLI : Psychopathologie de l'enfant. paris, MASSON 1982 P224

تحتفل الأعراض العيادية تبعاً للمنطقة الفشرية المسببة فهي تارةً أساسية دون فقدان الوعي (تشنجات جزئية عرض شمسي، أو حسي، عرض إبباني: سيلان اللعاب، أحمرار الوجه...) وتارةً أخرى ذات أعراض معقدة تتراافق مع تغشية أوain حذف (فقدان) الوعي وسلوكيات مختلفة (آلية نفسحريكية أو غذائية متنقلة أو فعلية ظواهرات نفسحريكية من نوع أوهام أو هلوسات . ظواهرات نفسحريكية . على المستوى الكهربائي تكون التشنجات موضعية جداً وأحياناً يصعب تحديدها .

إن التكرار النسيي لهذه الأنواع الثلاثة من أمراض الصرع ليست متشابهة عند الطفل وعند الراشد . إن الطفل يظهر في الغالب نوبات معممة أولية (٤٠% من الحالات) أو نوبات معممة ثنائية (١٨%) عند الراشد (٢٠%) في أمراض الصرع المعممة الأولى و٢% في أمراض الصرع المعممة الثانية

بالمقابل فإن أمراض الصرع الجزئية أقل شيوعاً . ٤٠% من الحالات لدى الطفل (٨٠% لدى الراشد ولكن بخلاف الراشد فإن سبب الصرع لا يرجع أبداً إلى إصابة دماغية .

إن الوراثة في أمراض الصرع لا تستجيب لـ*ل يكنزم* سهل فيما عدا الأمراض الوراثية المعروفة المرافقة لمرض الصرع (مثلاً *neuroectodermose*) لم يتضح نمط محدد لنقل وراثي : نشير إلى أن الآباء أو الإخوة لم يرض الصرع يظهرون تفسيرات كهربية دماغية أكثر شيوعاً منه لدى المجتمع الكلي .

في ٢٠% من الحالات نجد من بين الأصول أو الحواشي شخصاً آخر مصاباً ولكن نادراً نجد أكثر من شخص . إن التمايز لدى التوائم أحادي البيضة شديد (٦٢% *lennox*) ولكن ليس كلها للتلخيص في حالة احتمال "قابلية" وراثية محتملة فإنه يوجد نمط للانتقال معروف .

إن تطور النضج الدماغي للرضيع ثم الطفل يفسر تطور أعراض الصرع حسب السن . إن قشرة دماغ الوليد *nouveau-ne* والرضيع تظهر عبة صرعية منخفضة . ولكن سعة الاتشار ضعيفة (إن العلاقات بين نصفي الدماغ لم ترسم) . هذه العبة ترتفع مع النضج الدماغي في نفس الوقت الذي تنمو فيه الوصلات . هذا ما يعرض شيوخ التوبات الجزئية لدى الرضيع ثم الظهور التدريجي للتوبات المعمرة . ومع هذا التطور تلاحظ أشكال مرض الصرع الطفولي حسب السن .

دراسة أكlinيكية

أ-تشنجات الوليد ، والرضيع (من 0 إلى 3 سنوات)

لأنستطيع إلا تعدادها لأن هذه التشنجات بالنسبة لكثير من الكبار لا تدخل ضمن إطار أمراض الصرع . يتعلق الأمر في الغالب بأشكال جزئية ذات أسباب مرتبطة بأمراض الوليد *neonatale* (صدمات ولادية ، اصوات ولادية ، نقص السكر ، نقص الكالسيوم ...) خاصة منذ السادس الثاني للنمو الدماغي

ينبغي إخراج التشنجات الحية الأكثر شيوعا من إطار الصرع . إنها تظهر عند وقوع حمى تُعدى ٣٨° خلال السنة الثانية أو الثالثة . إن التوبات ذات مدة قصيرة ولا يوجد أي سوابق عصبية . إن التطور المناسب غالبا يكون عند الأخذ بالتدابير عند ظهور الحمى . نشير إلى أنه أحيانا نسبة أقل من ٥% من الحالات من أمراض الصرع أكثر ارتفاعا منه لدى المجتمع العام . إن العلاج هو قبل وقائي . لا يسمح باعطاء الأدوية المضادة للصرع في المدة الطويلة .^(١)

الصرع لدى الطفل من 3 إلى 12 سنة

^(١) J. de AJURIAGUERRA , D.MARCELLI : Psychopathologie de l'enfant , paris, MASSON 1982P242

ميّز هذا السن شكلان عيادياً لمرض الصرع بعد ١٠ سنوات) هو دوماً عامل ذو مآل سيءٍ، وخاصة عندما يترافق مع نوبات تشنجية. الصغرى، و، التوبة الصرعية الصرع ذو التشنج الرولاندي. إن تناذر لينوكس جاستوس يبدأ أيضاً في نفس المرحلة. سيأتي ذكرها عند الحديث عن الالتهابات الدماغية المسببة للصرع.

التوبة الصرعية الصغرى

أنه يبدأ بين ٣ و٩ سنوات، وتفترشده منذ ١٠-١٥ الكي يلاشى كلياً في ٤٠ إلى ٤٥% من الحالات. في الحالات الأخرى يستمر أو يتعقد نحو التوبة الصرعية الكبرى. إن ظهوره في السنوات الحدودية (قبل ٤ سنوات أو بعد ١٠ سنوات) وهو عامل ذو مآل سيءٍ خاصة عندما يترافق مع نوبات تشنجية.

على المستوى العيادي: فإن التوبة الصغرى تنتمي إلى قسم أمراض الصرع المعمرة الأولى. ويتميز بفقدان الوعي: فقدان بسيط: تعليق عازل للوعي والاتصال في البدء والانتهاء مفاجئٌ مع العودة إلى النشاط عند اين فقدان قد بدأ. فقدان معقد عندما يترافق تعليق الوعي مع ظواهر حركة (قص التوتر مع سقوط أو myoclonie لصفحة الوجه أو ارتخاء الرأس نحو الخلف، آيات ابتلاع، تشبك الأرجل، فك زر...) ظواهر انباتية.

المدة تتراوح في المتوسط من ٥ إلى ١٥ ثانية في النادر ٣٠ ثانية التخلّي عن النشاط هو عامل مسهل في حين أن انتباه ينخفض من الشدة. التخطيط الكهربائي ميّز . خلال التوبة: موجات ٣ دورات في الثانية، معمرة ذات جانين متناظرة منتظمة ومتزامنة . بسيطرة الجبهة المركبة . عندما تظهر التوبة الصغرى في الفترة المميزة وتكون معرلة اكتشاف التكميلي غير مقيد لأنّه دوماً عادي.

أمراض الصرع ذو التشنجات الرولاندي

هي الأكثر شيوعاً والأكثر هوناً في أمراض الصرع عند الطفل (١٥ إلى ٢٠٪ من الحالات) في الغالب ليلية (٥٠٪ من أمراض الصرع الليلية هي من هذا النوع نلاحظ: تنبّيات حركية غالباً جزئية وليلية . التنبّيات *morpheique* ذاتية انتقائية فمّا توّقّط الطفل مع سيلان اللعاب وصوت (صرخ) فسي حتّجري هي الأكثر نفعية .
ـ إن النمو العقلي والعصبي عادي .

ـ يكشف التخطيط الكهربائي عن تشنجات متغيرة في الشدة والشكل من شخص لآخر: نفخة من الموجات الحادة أو براس الموجة من ٣ إلى ٥ دورات في الثانية ذو مركز الداء جانبي ولكن أحياناً تغير الجهة في نفس المراكز ملزماً للطرفين ومتناوب . إن النوم منشط جيد: ظهر النوبة عند النوم أو اليقظة . إن التشنجات الكهربائية الموضعية في المنطقة الرولاندية أكثر شيوعاً .

ـ إن التطور يتوجه تطبيقياً دوماً نحو الشفاء في حدود سن ١٥ سنة
ـ إن الفحوصات التكميلية هي دوماً عادية ولم تبرر . هذا الهوان ، هذا الغياب السبيبي الورمي يفرق كلّياً هذه الأمراض الصرعية الجزئية للطفل عن أمراض الصرعية الموضعية للراشد . هي أقلّ شيوعاً . هي أحياناً عرضية . تعود إلى تلف دماغي ولكن في الغالب تسمّ الميزات السمية والتقطورية لامراض الصرع ذات التشنج الرولاندي .

صرع الطفل الكبير والمرافق

(١) النوبة الكبرى

ـ يظهر نحو ١٠-١١ سنة ويتميز بالنوبة تحضيرية - حركة الكبّرى أين تتّبع:

- غياب الوعي المبدئي مفاجئ مع او دون صرخ بسبب السقوط.

- المرحلة المنشطة *tonique* المعممة يمتد من ١٠ الى ٢٠ ثانية: الرأس ملقى نحو الخلف كزالفك

، الاعضاء السفلية متدة ، الاعضاء العليا نصف ملتوية ، التنفس مسدود .

- المرحلة الارتعاشية المعممة تمتد من ٤٠ الى ٦٠ ثانية: هزات مفاجئة حادة تفريج شيئاً

شيئاً .

- المرحلة الشخيرية مع عودة التنفس شيئاً فشيئاً وسبات ذو مدة متغيرة . عض اللسان

، والتبول اللارادي محتملاً وبال مقابل فان النسيان الكلي للنوبة ثابت . عند التخطيط الكهربائي

تلاحظ اولاً تفریغ معمم لتواءرات سريعة مؤلمة (المرحلة المنشطة) ثم بعد ذلك حدود متعددة او

موجات تتباين شيئاً فشيئاً (المرحلة الارتعاشية) واحيراً موجات ثقيلة (المرحلة الشخيرية

) التخطيط يظهر غالباً تفجعات غير منتظمة من الموجات . ان الاستثاره الضوئية المقطعة تسبب

غالباً استجابة

امراض الصرع المعم المبدئي للمراهق

يتافق النوبة الكبرى في ربع الحالات مع *myoclonies* معممة التي تظهر في الغالب في الصباح

(عند الاستيقاظ او خلال فطور الصباح) دون تلف للوعي تسود الاعضاء العليا . تلاحظ ايضاً في

٢٠% من الحالات فقدان الوعي النوبة الصغرى .

ان ترافق النوبة الكبرى *myoclonies* الصباحية الشعورية - النوبة الصغرى تتحقق مرض الصرع

المعم الأولى ميز للطفولة المتأخرة والمراهقة هو دوماً خفي المنشأ ان مآلها أقل موافاة . يوحى كشف

تكميلي معقد مقيد .

التهابات الدماغ المسبب للصرع او امراض الصرع المعممة الثانية

في حالات نادرة هذه التهابات الدماغية هي شائعة لاصابات نوعية وراثية استقلالية (مرض حمض الأميني) او انحلاطية (unverricht-lundborg lipiodes، مرض، ولكن في الغالب الامر يتعلق باصابات غير نوعية، تناذروست، ولينوكس جاستو، انها مميزة كثيراً للطفل).

تناولروست او syndrome des spasmes en flexion

هي امراض دماغية مسببة للصرع خطيرة التي تبدأ عموماً في السنة الأولى من الحياة بين ٣٠ و ١٠ أشهر. ان النوبات المنشطة القصيرة هي المميزة لها: تصلب مفاجئ معمم ونفسي طويل لعضلات الرأس والعنق . والجذع والاعضاء احياناً في اتساع وفي الغالب في التواه . ينشأ الطفل بعد صرخ صغير . نلاحظ عدة نوبات يومية من ٣ الى ١٠ تشنجات . كل تشنج يدوم من ٢ الى ٣ ثوان .

ان تحضير رسم الدماغ مضطرب في الاعماق : وجود موجات بطيئة وحدود واسعة على كامل سلیخ الجمجمة ، لا متزامن ومتغير في موضعها من فترة الى اخرى حقيقة ما ندعوه dysrythmie majeure او hypsarythmie.

تميز الاصابة النفسية بتوافق او نكوص التمو التفصي الحركي واستعداد ولا مبالاة عبقة للمثيرات الخارجية . هذه الاصابة قد تسبق او ترافق او تعقب التشنجات .

تبقى السببية غير معروفة احياناً عدم كشف شذوذ داخلي في قليل من الحالات يوجد مرض دماغي متغير (تشوه صدمة اصابة) يبدأ تناذروست يعبر عن فترة خاصة للنضج العصبي النفسي للرضيع . نمط رد فعل عام ذور رغبة صرعية واطئة .

ان التطور يبدأ في الغالب الحالات ٨٠٪ تصل خطورة التلف النفسي إلى لوعة الذهاب دماغي عميق مع ظهور سلوكيات قدية غالباً. في قليل من الحالات يصل تطور النوبات إلى لوعة سريرية قريرة من تنازد لينوكس جاستوا خيراً نادرة هي التطورات التي تتجه نحو الأحسن مع انتقاء التشنجات واسترداد النمو النفسي الحركي لأن هذا الأخير يظهر في الغالب تأخراً مستمراً.

تناول لينوكس جاستوا

انه يظهر بين ٢ و ٦ سنوات أحياناً بعد ذلك. ان النوبات العيادية هي في الغالب كثيرة (عدة العشرات يومياً) وذات مظاهر متعددة:

نوبات نشطة قصيرة وبالخصوص في أثناء النوم

ـ غياب شاذ ذوباء ونهاية مفاجئ يترافق مع ظواهر حركية (نشطة وهنية او

ارتعاشية

ـ ارتعاشات كلية او موضعية

ـ نوبات وهنية عنيفة

ـ نوبات معممة نشطة ارتعاشية (النوبة الكبرى)

ـ نوبات جزئية حركية حسية انباتية.

ـ في الحقيقة يمكن ملاحظة انماط النوبات العيادية.

ان تحضير رسم الدماغ يظهر موجات بطيئة ذات توتر من ١٠ إلى ٥ دورة في الثانية، ذو

جانبين منتظمة على شكل تفخّفات bouffées غير منتظمة تقرّباً إلى التواتر القاعدي يتلاشى كلية.

ان تقص الذكاء هو شبه ثابت وغالبا عميق . ان وجود اضطرابات السلوك من النوع الذهاني ادى بعض الكاتين (mises) ان يناقشو العلاقات بين الذهان وهذا التنازد هنا ايضا لم تحدد السببية . احيانا لا يجد اية سوابق في حالات اخرى تسجل علامات آلام دماغية لانواعية مثل تنازروست . ان التغير النفسي لتنازريلوكس جاستويد وشاهد على نعطف من رد الفعل لانواعي وكلی مميز لمرحلة نضج .

ان التطور في الامد الطويل ويسوده خطورة الالاف المتطور لأن غالبية الادوية المضادة للصرع ذات فعالية ضعيفة ووقتية وبعض التحسنات ممكمة التي في بعضها كانت مرتبطة باعداد نفس علاجي (bouchard et coll)

التشخيص الفارقي

بعض الاشكال الصرع الطفولي تعود الى حقائق كلية معروفة الان والفحوصات لامتدادية معلومة زائدة . فلاداعي الى تضاعف الفحوصات والتحقيقات على هذه الحالات النمطية . ايضا بالنسبة للنوبه الصرعية النمطية . والصرع ذي التشنج الرولاندي . والصرع المعمم للمراهق . في حالات قليلة اين يكون الشك ثابتا فان قياس الكثافة الطبقية يعطيانا الان تأثير دقيقه ولكن سلك في النادر استعداد اميزا : الامر يتعلق اذن غالبا باصابة ذات آثار واسع بطني او ضعف متوضع تقريبا . لوحدها ينبغي فحصها للأمراض الصرع المرافقة لأعراض تنتج التهابات دماغية نوعية متطرورة اولا (لأن التشخيص يمكن ان يقودنا الى قيم وراثي) او تلك التي تتفافق مع اعراض عصبية متطرورة يمكن ان يخشي من وجود ورم دماغي

ان التشخيص الفارقي يتناقض كلاسيكيا مع :

-النوبات الاصراغية : الاغماء syncopetetanique

-النوبات الهستيرية

-عند الطفل الصغير جدا الشتنجات الزفيرية de sanglot. و الشتنجات الحمية .

التفسير النفسي المرضي

ان اهمية العوامل النفسية في حدوث النوبة او على العكس في تخفيفها والدور الذي لا يتناقض للاتباه اديا مبكرا الى التساؤل عن المعنى النفسي للنوبات الصرعية وامراض الصرع زد الى ذلك الاضطرابات النفسية متعددة الطابع ظهرت بشدة لدى مريض الصرع الراسد بخاصة

لذا كانت الكتابات التي خصصت لهذا الموضوع كثيرة . انصب الاهتمام حول نقطتين : من جهة حاول كثير من الكتاب فهم معنى النوبة الصرعية في معيش الشعوري واللاشعوري للشخص الم kronisch . ومن جهة أخرى حاول آخرون ربط مرض الصرع ببعض ملمح الشخصية المميزة هذا المفهوم . قاد إلى الكلام عن الشخصية شبه الصرعية epileptoide . إذا كانت هذه المقاربة الأخيرة تبدو متجاوزة فإن كثيراً من الكاتبين استمروا حينها في التساؤل حول العواقب النفسية الوجدانية والتعديلات البنوية الناجمة عن مرض أثره الخامن الاجتماعي جداً . تأخذ هذا التطور لدراسة بالتابع معنى النوبة ثم مشكلة الشخصية الصرعية ونفسية وخيالاً ثقل هذا الصرع الاجتماعي والمدرسي . قبل أن ينبعي تسجيل فقط من أجل بعض الأمراض الدماغية المسببة للصرع في الأكثر الغالب فإن النوبات الصرعية الطفولية لا تفسر تلفاً دماغياً اصابه يأتي تحذف رسم الدماغ تأكيداً لها .

في الحقيقة أن تفريغ الشحنات الكهربائية للعصبيون ينبع عن عتبة إثارة وتجنيد واطئ ولكن لا تقدم شيئاً غير وجود شذوذ وظيفي . هذا ما أدى بعض الكاتبين لإثارة ميكانيزم نفسى في الأصل نفسية لهذا الاضطراب الوظيفي .

الفهم النفسي المرضي للنوبة

كان فرويد السباق في عمله المعنون دستور نفسكي وقتل الأب (1929) إلى التكلم عن معنى (تفسير النوبة : حسب فرويد يهدف مريض الصرع من خلال النوبة إلى حل صراع بين أنا الأعلى السادى وأنا الماسوشي : إن النوبة هي المكافئ لفعل الاتحاوى ، قتل حقيقي اندر ماجي يتميز بعدم تشوش التزوات بعد انهيار أنا . يقول فرويد في كتابه الأنماط : إننا نظن أن نوبة الصرع إنما هي

نتيجة لاقصاالغرائز ودلالة عليه . بعد هذه المقاربة الأولى حاول كثير من الكتاب المخللين النفسيين تفسير النوبة kardiner, schilder, fenichel, greenson, l et a. cavello . إن النوبة الصرعية تقترب من النوبة الوجدانية عند أشخاص قابلين : إن الجهاز التزوّي للأشخاص مرضى الصرع هو مؤهل بالسادية ومدمر . وأنهم لا يستطيعون المعارضة . تفسر النوبة دوما على أنها نتيجة لاجتياح الصدمي للأنا خائر القوى بسبب النزوات المشوّشة .

البعض ينبع تنظيميا قريبا من البنيات النفسجسمية ، ترسل النوبة إلى توظيف نفس جسم مختلف إما نكوصي ferrencz-winnicott وإما شاهد لقص على المستوى النفسي تأتي النوبة الفيزيقية لتبدل في هذه الحالة الأخيرة حالة حصر وعدم القدرة على اعداد الصراعات النفسية . cavello

نشير أخيرا إلى أن نظرية الصدمة النفسية تؤكد على أنّ هذه الأخيرة في إحداث النوبة : القاء حادث فجائي عرضي للواقع والتنظيم الخيري للشخص المصاب تحدث ظروفاً لصدمة نفسية يكون منفذها الوحيد هو النوبة . عند الأطفال الذين يعانون من نوبة صرعية ، فإن صدى بين ما هو ظاهر في الواقع الخارجي والنزوات والمظاهر المكتوبة يكون كثيراً وعبيداً جداً والدفّاعات الوعائية تكون مرهقة من قبل الصراعات اللاشعورية bouchard et coll .

هذه الأعدادات النظرية المتعلقة بالنوبة تهدف كلها إلى اعطاء معنى بالنسبة للشخص المصاب بالصرع والمحيط . ما يظهر فقيراً إلى احداث استمرارية خيالية في ما هو يظهر كقطيعة .

على العموم هذه النظريات لا تبني امكان شذوذ جسمى وظيفى او عضوى ولكن تبحث على إعادة ادخال تاريخ الفرد في حادثه الغامض الطارئ او الخارجى .

وجهة نظر ميكوفسكا

النموذج الثاني للمقاربة ظهر نتيجة اعمال ف. ميكوفسكa f.mikowska التي عرفت الشخصية القاعدية لمرض الصرع .لتذكر انه تحت مصطلح epileptoide جمعت ميكوفسكا عوامل مميزة حسبها من خلال اجراء الروشاخ على مرضى الصرع : لزوجة viscosite ، تكرار آلي perseveration .. وبتضاعف الدراسات على كثير من المصابين بالصرع ظهرت اນماط مختلفة للصرع يظهر ان هذه العوامل من جهة ليست مميزة للصرع (نجدتها في حقول مرضية اخرى: صدمة دماغية عاقب التهابات دماغية ومن جهة اخرى لا تلاحظ . اقترح بعض الكتاب بعيدا من هنالدى جميع المصابين بالصرع وبخاصة الأطفال اقترحوا ان هذه الشخصية الصرعية ليست امراضا ثانوية اما اكثرة النوبات مع (ردود الافعال التي تتجها واما خاصة مع فعالية المباتطة للأدوية phenobarbital . ان الشخصية الصرعية ليست الا اعادة اعداد ثانوي للمرض iatrogene نوراثي طبي . وذلك لتجنب اللبس ارتبط به كثير من الكتاب لوصف ميكانيزم نفسى مرضي تحت توتر النوبة الاولى bouchard et coll ولكن من الصعب اتباعهم في خلاصتهم المتعلقة بالبنية النفسية المرضية للأشخاص الذين يقال عنهم صرعين . في حين ان هؤلاء المرضى لا يصدرون احيانا الانوبة واحدة فقط : ينبغي التذكرة ان الصرع يتحدد بتكرار النوبات العيادية . حول هذا التكرار للنوبة واعادة التهيئة الثانية التي يضعها المصاب او محیطه ينظم مرض الصرع .

في حين يصرح بوشاسن bouchesne : نعتقد ان الطريقة التي يعطي فيها المحيط معنى النوبة التي لا توجد ولا تكون في الاصل هي اساسية في اعادة تنظيم المصاب . في اعادة التنظيم هذه اذا كان

المفهوم نفسه للشخصية الصرعية كبناء لمرض الصرع منتقدة في أيامنا هذه تلاحظ بعض سمات الطبع في الأغلب تطوعية كالباتاطا الشديد المتكلر للتذاكر (ideation) تهيجية Triterabilité Brody pschie سقوطية المزاج النزق Impulsivité . نشير اذن هذه السمات تعايش لدى الطفل متطوعة مع الصرع الكبير Grand mal منه في حالة الصرع الصغير غياب (غفلات) Petit mal-absenses غيران mal الكير . كثيرا من الأطفال لا يظرون ان سمة في الشخصية نوعية . عدم النضج وحده في الغالب يقدم من قبل الكتاب .

في هذه الائتماء اذا كان لا يوجد تنظيم مرضي نوعي للصرع من الواضح ان مرضا يتوقف فجأة سبورة التفكير للفرد وأثر ذلك اجتماعيا أكبر . يحدث لاحالة حركات نفسية وجدانية متعددة . ان التطبيقات المتكررة وغير المتواضعة للسير النفسي والفيزيقي تبدو هي تبعا لمعيش قريب جدا من هشاشة نرجسية كبيرة : صورة الجسم دوما مهددة ، الاحساس بفقدان (فقدان الشعور ، فقدان التحكم ، فقدان العلاقة) لازال حادا . ان بعض المميزات الموصوفة في الشخصية الصرعية يمكن ان تصير مفهومة مثل الدفاعات ضد التهديدات التي تضع ثقلها على صورة الجسم ، على سير استثمار الذات (Winnicott) : يوجد ايضا لزوجة المصاب الصوت Viscosité ، التزاق المثيرات L'adhérence aux stimulis علاقات بين الادراكات المختلفة (الروشانخ مثلا) وبين حساسية قصوى لتطبيقات الرط.

الداعيات المرضية الخاصة

الصرع والذكاء

ان صعوبة تقويم درجة اعاقة العملية العقلية تجت من ان اغلب الدراسات على حاصل الذكاء (IQ) للمصابين بالصرع لا تميز بصفة واضحة حتى مختلف امانت المجتمع . على الخصوص لدى الطفل فإن الالهابات الدماغية المسيبة لمرض الصرع يمكن لها على المستوى الوبائي ان تحرف التقاويم كثيرا نحو الانخفاض .

تظهر الدراسات حول عدد كبير (Fre denberg, Bouchard) رفان توزيع حاصل الذكاء للأطفال المصابين بالصرع تختتم بشكل كبير التوزيع لاعتدالي للمجتمع العام . مع تفاوت نحو حاصل ذكاء منخفض في حالة مستوى منخفض ينبغي أخذ بين الاعتبار من اجل تقويم جيد للقدرات النفسية :

ـ لـ Bradypschie : حذف عامل الزمن يحسن الأداء .

ـ قطبيات العلاقة ruptures de contacte في حالة نوبات متكررة .

ـ تباطؤ ناتج العلاج بالدواء وبالخصوص عن فينوباريتال Phenobarbital ان تكرار التقاويم يمكن ان تظهر انحرافات مهمة تبعا لنوعية العلاقة مع الفاخص تبعا للتوازن العلاجي . وتبعا لآخر نوبة .

التلف العقلي

يبقى نادرا حتى لما تكون النوبة قليلة التكرار . يمكن للكافية ان تبقى جيدة . ولكن في حالات الالهابات الدماغية النوعية المتطرفة اما لا . او في حالات الالهابات الدماغية الانواعية مع

الصراع (وست، ولينوكس جاستو) فان التخلف العقلي العميق معناد، غالباً مسطور مع تلف متقدم
ان شكل الترابط بين صرع - خبل - ذهان يطرح نفسه في كثير من الحالات المهمة .

الصرع والذهان *Psycose*

ان حدوث النوبة الصرعية هي حادث اقل تكراراً لدى الطفل الذهاني يظهر بين
١٢ و٢٠٪ من الاطفال الذهانين نوبات صرعية . ان عيادية النوبات الصرعية ليست مميزة . بعض
الكتاب (ferrey - Hanin) أكدوا على شدة النوبة الليلية . كل الاشكال العيادية للذهان معنية
ببقى المشكل الاساسي متعلقاً بطبيعة الرابطين الصرع والذهان : اما ذهان كثيجة للصرع
واما الصرع كعرض بسيط للذهان (Soularyol) . عيادي يمكن ملاحظة كل
انماط الترابط والتتابع الزمني : في بعض الحالات تظهر النوبات الصرعية منشطة ومدخلة لحالات
خبالية او لا عابرة ثم بعد ذلك وشيئاً فشيئاً تظهر اتلافاً ملحوظاً للتنظيم النفسي . يظهر الصرع الوعي في
الغالب هو المسؤول . في حالات اخرى تتبع الذهان بصفاء ظهور نوبات صرعية : ان اثنانها يسجل
دوماً "فترة مهمة (ذات معنى) لتأريخ الطفل الذهاني وتأخذ معنى " Soularyol السؤال الذي يطرح
نفسه اذن حول معنى العرض للنوبات الصرعية في بنية ذهانية .

ان غالب هذه الذهانات مع الصرع ترافق ايضاً مع تنظيم معرفي تاقص ، هذا ما أدى ميسس
Mises الى ادخال تفصيل بين هذه المتغيرات الثلاثة لملحوظة :

- اشكال الخبل اين يحتجل القصور مكاناً مهماً في اللوحة السريرية .

- الذهانات ذات التغير القصوري ، التي تحدث لدى الصرعين

- بين هذين القطرين ، عدم الاستجام المسطور ذو التغير القصوري .

الجانب العائلي والاجتماعي للصرع

ان النوبة الصرعية التي يعرقل حدوثها الاجتماع التخيوي Comises romanes هو المير الاول في كل وقت لتخيل اجتماعي غني . ان مرض الصرع مرة يكون مقدساً *sacralisé* حاملاً لمرض وعلامة الاهية وهو مرأة اخرى مرفوض لأن روحًا شيطانية قد استحوذت عليه . ولكن لا يترك ابداً الساحة Public غير مهمّة . لدى الطفل تكون العائلة والمدرسة حقولاً اجتماعياً للصدى . تمثل عائلة مرض الصرع غطاء عائلياً متميّزاً مسجلاً فيه وجود توترات مهمة . مع علاقات سادية ماسوشية . سجلت ايضاً لدى احد الابوين سجلت وجود اماً أعلى حاداً *Surmoi sèveral* مانعاً كل تغيير عن العدواية (Guedeney, kipman) شدة ورسوخ بنية الخيال عائلي منظم حول الموت Beauchesne . مهما كان التنظيم العائلي الاولي فإن تكرار النوبة الطارئ يحدث بسرعة اعادة تنظيم حول التنظيم العائلي الاول : الاهتمامات العدواية (ليس لدى الطفل الصرعي امكان الترويج بسبب خطورة أي نشاط يقوم به حسب العائلة : دراجة ، السباحة . .) والرفض ، نقص المغان وايضاً التفرز . ان البحث عن الصدمة ، عن شذوذ دماغي او ورم (يعتبر تحطيط كهرباء الدماغ E-G الشاهد المباشر لدى كثير من العائلات : براد القول الخدر الشديد اما في استعماله او عرض حال (الذي يمكن ان يعطي له) يهدف الى اخراج متبع اصل المرض في حين وجود سوابق عائلية هي تعيشها العائلة وكأنها وصمة وراثية محجلة .)

اما فيما يتعلق بالمدرسة فانها سجلت تسامحاً كبيراً نحو الاطفال الصرعيين : ينبغي الاشارة الى ان العوبات الصرعية بالمدرسة تحدث نادراً ما يراد الشدة البسيطة لعدد المرضى : هذا يشير الى ان الطفل يظهر نوباته خارج اطار المدرسة . ان الخطورة التي غالباً تقدمها المؤسسات التعليمية

هي شبه منعدم . بالنسبة للطفل وكذا محبيه . ان الفشل المدرسي يظهر شدة قليلة لدى الطفل الصريح . فشل مرتبط على العموم بالاضطرابات المرافقه . ان ادخال الطفل الصريح في مدارس متخصصة لا يكون الا في حالات الصريح الشديد اذا وُجد تأخر عقلي عميق او تنظيم ذهاني خطير مرافق .

علاج نوبات الصرع

العلاج الكيميائي : مضادات الصرع

- لدى الطفل مرض الصرع فإن اعطاء مضادات الصرع ينبغي ان تتبع المبادئ التالية :
 - لنشاط علاجي مساو، ينبغي اختيار الدواء الذي يظهر تأثيراً ثانرياً أقل . ولهذا فإن ديباكين Depakine كثيراً الاستعمال في العلاج الأولي . ان استعمال فينوباربital Phenobarbital لدى الطفل ينبغي ان يُحضر نظراً لتأثيره النفسي الشديد (عدم استقرار واستثاره متناقضة مع انخفاض المردود المدرسي .)
 - توحيد العلاج هو الأفضل . لا يعطى للمريض دواء آخراً في حالة مقاومة او نوبات ذات نمط عيادي مختلف جداً (لينوكس جاستو) .
 - اشراف ثلاثة مضادات الصرع ينبغي ان تبقى استثنائية .
 - مراقبة العلاج يكون حول العيادية وليس حول تخفيط كهرباء الدماغ . ان تكرار استعمال تخفيط كهرباء الدماغ E-E-G في الغالب عديم الفائد يكفي استعماله مرة او مرتين .
 - ان علم مقادير الأدوية فعال لكل دواء ينبغي الآن ان يقيد بالمقادير الدموية dosage لأن المقدار الفعال يختلف من مريض لآخر .

- ان العلاج لا يغير مجرد حدوث النوبة . وحدها هي التغيرات المهمة في المدة والارتفاع

ومظهر النوبة ينبغي ان يعاد النظر في العلاج . كل تغير ينبغي ان يكون تطوريا progressif .

- ان القطع النهائي للعلاج ينبغي ان يحترم لدى الطفل بعض الشروط . انه يتعلق بنسبة النوبة

وبنمطها . في المتوسط واجل من 18 شهرا الى ستين منهم بعد النوبة الاخيرة قبل ان تكتشف . في كل

الحالات هذا الانقطاع ينبغي ان يكون تطوريا (خاصة مع فينوباربيتال Phenobarbital) . في حالة

النوبة الصغرى ، ان الصرع المعم الاولى للطفل الكبير grand enfant الى حدود 12 سنة الاخفاء

الشديد في فترة المراهقة ينبغي ان تعطى الانقطاع بين 13 او 15 الى 16 سنة اذالم تبدا نوبة .

ان الصرع المعم الاولى للمراءق يتطلب غالبا بعد الانقطاع : ينبغي ان ينتظر على الاقل 3

سنوات بعد آخر نوبة قبل ان يقطع عنه الدواء .

وفيما يلي جدول تجميعي لمختلف الادوية المضادة للصرع واستعمالاتها وآثارها الجانبية :

مقارنة نفسية علاجية

اقتصر كثير من الكتاب مقاربة نفسية علاجية للطفل وفعلا "للارشاد العائلي" على مستوى

العائلة . من الافضل القاطط المخاوف والتقلق الناتج عن النوبة . ان اعلام الاولاء ينبغي ان يؤكّد

للعائلة تجنب كثير من السلوكات التصوّي اما في الحماية المفرطة او الرفض المفرط .

ان العلاج النفسي للطفل نفسه يسمح باعادة النوبة في تاريخ الطفل واعطائها معنى . بالنسبة

لكثير من المعالجين النفسيين فان العلاج النفسي يرافق العلاج الكيميائي (اعطاء مضادات الصرع

) يفضل غالبية المعالجين ان تكون الادوية مختلفة . الاتصال الجسدي المباشر على شكل استرخاء او

اعادة تربية حسية حرّكية يكون غالبا مستحبـا .

الفصل الأول

منهج البحث

تمهيد:

يقصد بمنهجية البحث الطريقة التي يبعها الباحث لدى دراسته لموضوع ما ثم تفسيره ووصفه التنبؤيه والتحكم فيه، كما أنها تتضمن ما قد يستعمله الباحث من وسائل وأدوات مختلفة .

لقد دفعتني الفرضيات التي طرحت في أول هذا البحث والتي تشير إلى متغيرات متعددة إلى اختيار منهج يمتاز بالكشف عن عدد كبير من العوامل المتدخلة حتى أكشف عن أصل الخلاف بين المنهج الساذج والمنهج العلمي أو بالأحرى بين السحري والطبي في تناول مرض الصرع تشخيصاً وعلاجاً وتتبؤاً أيضاً . دفعنا هذا إلى عدم استعمال الأساليب الإحصائية اللهم إلا في تفرع الاستبيان . أما موضوع الحالات فارتينا الوسائل العيادية كالاستماره وكالمقابلة والملاحظة وكذا دراسة الحالات .

لذا اعتمدنا منهج دراسة الحاله مستخدماً وسائل جمع المعلومات التالية :

- الملاحظة

- المقابلة

- أما الاختبارات أو الروائز النفسية فاكتفيت بما جاء في الملفات الموجودة بالمركز (النعمة) هذا عن منهج الدراسة وهذا أوان شرح الوسائل العيادية .

أولاً: تعرف استماره البحث :

قبل تعرف الاستماره يتبعه تعريف الاستقاء الذي تعد الاستماره جزءاً منه، فالاستماره أداة يستخدمها المشغلون بالبحوث التربوية على نطاق واسع للحصول على حقائق عن الظروف والأساليب القائمة بالفعل، وإجراء البحوث التي تتعلق بالاتجاهات والأراء .

ومن أشهر الذين استخدموا طريقة الاستمارة (أو الاستفباء) وأشاعوها في العالم (استانلي هال) حين دراسته لاهتمامات الطفل والراهق خاصة .
والاستفباء شروط قبل تصميمه وفي أثناء الإعداد . كما أن له صور متعددة فقد تكون مقيدة أو حرة ، مفتوحة أو مصورة وكل ميزات وعيوب .
وقد يقدم الاستفباء في شكل مقابلة interview (ويسمى استمارة بحث وخاصة إذا مليء من قبل الباحث) أو بالبريد ، أو في شكل بينهما .
والاستفباء يعتبر طريقة مفيدة للحصول على البيانات إلا أنه ليس الأداة الجامعية للنفاد إلى الحقيقة .

ثانياً: تعريف المقابلة : ويعني بها : التبادل اللغطي وجهاً لوجه بين القائم بال مقابلة ، وبين شخص آخر وأشخاص آخرين .
وفي ضوء هذا التعريف لا تشمل المقابلة استفتاءات الورقة والقلم papier - crayon قال التبادل في هذه الأخيرة خططي للفظي . وقد تكون المقابلة مقيدة (مقنة) أو مفتوحة .
وفضلاً عن كونها الأسلوب المهي في كثير من الميادين مثل الطب والمحاماة والخدمة الاجتماعية والنفسية وإدارة الأعمال فهي أداة هامة للبحث ، مشتركة بين العلوم الاجتماعية إذ يلجأ إليها علماء الآثار ولوجيا والاجتماع في جمع البيانات . وقد تأثرت المقابلة بعاملين هامين هما : المقابلة الإكلينيكية وحركة القياس السيكلوجي ، وبذلك اكتسبت المقابلة المرونة والموضوعية .

^{٤٩} د. زيدان (محمد مصطفى) علم النفس الاجتماعي المعاصر: ديوان المطبوعات الجامعية ١٩٨٦، ص: ٢٠٨.

ثالثاً: تعريف الملاحظة: وهي هنا الملاحظة المنظمة وقد تكون بمشاركة الباحث أو دونها كالاختفاء وراء شاشة بصرية مثلاً، وقد تتم الملاحظة المنظمة بوسائل علمية منها: المذكرات التفصيلية، والصور الفوتوغرافية، والخرائط، واستماراة البحث... كما أنها تحتاج إلى تدريب إلى حد كبير على مهارة من يستخدم الجدول.

وتقيد استمارات البحث في أن الملاحظات المدونة بها يمكن تجميعها في رتب وجموعات يسهل تحويلها إلى بيانات رقمية قابلة للتحليل والتفسير في سهولة ويسر. (٣)

رابعاً: دراسة الحالات: هي من أقدم الوسائل التي استخدمت لوصف وتفسير الخبرات الشخصية والسلوك الاجتماعي.

ولعل أشمل وأدق تعريف لها تعريف (كليفور دشو) وهي: طريقة ترتكز على الموقف الكلي أو على جماع العوامل، وعلى وصف العملية أو تابع الأحداث التي يقع السلوك في مرجاتها، ودراسة السلوك الفردي داخل الموقف الذي يقع فيه، وتحليل الحالات ومقارتها مما يؤدي إلى تكوين الفرض وقد تكون الحالة فرداً أو نظاماً أو مجتمعاً محلياً.. (٤)

أما عن العينة فهي عبارة عن عينة تمثل لشريان المجتمع الجزائري والمعالجين التقليدين.

أما عن موضوع الاستمار فهو أسئلة تقطي المخاور الأربع التي جاء بها ويفروض هي:

• ما هو المرض؟

• ما هي أسباب المرض؟

• كيف تكون الوقاية من المرض؟

^{١٩٠} المرجع نفسه ص:

^{٢٢٥} المرجع نفسه ص:

• كيف يعالج المرض؟

وكل هذه المخاور تضمن أسئلة فرعية،

وقد قمنا بالمقابلة عند تعذر الاستماراة عند بعض الأشخاص المستجوبين.

التعريف بمركز النعمة

يقع مركز النعمة التابع لجمعية ساعدة المعوقين بحي خير النية المتعددة بنطقة قصيبة بولاية

سيدي بلعباس، فتحت أبوابها في سنة ١٩٨٩.

سجل عدد محدود من التلاميذ بالرغم من أن الإعلان نشر في جريدة الجمهورية وبدأ التعليم بقسمين مكونين من ١٦ تلميذاً وبحمولة من الأطفال لا تتجاوز أعمارهم ٤٠ سنوات تابعوا برنامج الإيقاظ eveil . والآن تستقبل أطفالاً من سن ٤ إلى ٢٣.

هناك أقسام الإيقاظ من ١٠ إلى المتوسط ٤ إلى جانب ورشتين واحدة للذكور وأخرى للإناث . وهناك مريات مختصات درسن بمدرسة تكون المختصين والختصات التابعة للاتحاد الوطني لأولياء الأطفال المتخلفين . زيادة على وجود معلم متخصص بورشة الذكور ترأس المركز متخصصة نفسانية تقوم بالتنسيق مع المريات المختصات قصد التكفل بالمخلفين عقلياً نفسياً وبيداغوجياً .

الفصل الثاني

نتائج البحث

مبحث أول

تحليل و توزيع نتائج
الاستماراة

بحث أول: تحليل وتقييم تابع الاستمار

توصيف العينة

شملت الدراسة مجموعة متنوعة من الأفراد يمكن تحديدها في الجداول التالية:

جدول رقم: ١٠ توزيع العينة حسب الوظيفة:

الوظيفة	العدد	النسبة المئوية
معالج تقليدي (طالب)	١٥	١٤.٥٦
معالج تقليدي (راغب)	١٥	١٤.٥٦
عاديين	٧٣	٧٠.٨٧
المجموع	١٠٣	١٠٠

جدول رقم: ١٠

من خلال الجدول فأن العينة تمثل في الرقة الشرعين أي معالجين يعالجون بالطرق الشرعية المتمثلة في الآيات القرآنية والأدعية النبوية يقرونها على المريض مباشرةً أو يقرؤونها في آناء من ماء يشربها المريض أو يغسل بها أعضاءه . وأما المعالج التقليدي فهو معالج بطرق مختلفة متمثلة في آيات قرآنية أو طلسمات غير مفهومة وجدائل عليها حروف على شكل طقوس يقوم بها ومشروبات سحرية وهو ما يدعى في الموروث الشعبي بالطالب . وكان عدد كل من الرقة الشرعين والطلبة (١٥) خمسة عشر معالجاً وهذا بعد أن استبعدنا الذين ليس لهم خبرة في الميدان . زد إلى ذلك عينة عددها (٧٣) من العاديين يمثلون المجتمع الأصلي مختلفي المستويات التعليمية والاقتصادية والاجتماعية . وكل هؤلاء الثلاثة يمثلون التصور الشعبي للصرع الطفولي .

جدول رقم: ٢٠ توزيع العينة حسب السن

الوظيفة	متوسط السن	الاخناف المعياري
الطلبة	٤٣,٦١	١٣,٦٤
الرقابة	٣٦	٧,٦١
العاديون	٥٥	٧,٩١
المجموع	٥٠,١٨	٧,٠٨

جدول رقم: ٢٠

في الجدول نرى أن متوسط السن لكل من الفئات الثلاثة (الرقابة والطلبة والعاديون) كالتالي: الطلبة 43,61 ذو اخناف معياري 13,64 معناه أن هناك تباين كبير (تشتت) في أعمار هذه الفئة . المرقي الشرعي متوسط 36 واحناف معياري بـ : 7,64 و معناه أن هناك تباين ولكن أقل من الطلبة بل هناك تقارب في أعمار هذه الفئة نجد هؤلاء الرقابة شباب . أما العاديون فمتوسط سنهم كان 55 باخناف معياري يقدر بـ 7,91 أي أن هناك تباين واضح وهذا ما يؤكد تنوع العينة التي اختبرناها وفق المقاييس المذكورة في المنهجية .

جدول رقم: ٣٠ توزيع العينة حسب الجنس

الوظيفة	ذكور	النسبة	إناث	النسبة	النسبة
الطلبة	١٥	١٤,٥٦	-	-	-
الرفقة	١٥	١٤,٥٦	-	-	-
العاديين	٢٠	١٩,٤١	٥٣	٥٣	٥١,٤٥
المجموع	٥٠	٤٨,٥٤	٥٣	٥٣	٥١,٤٥

جدول رقم: ٣٠

يرزا الجدول تنواعا في جنس المستجوبين ٥٥ ذكور مقابل ٥٣ إناث وهو يمثل المجتمع الكلي، ولكن تجدر الإشارة إلى أن النوع ينطبق على عينة العاديين فقط ولا ينطبق على عينة الرفقة والطلبة.

جدول رقم: ٤٠ توزيع العينة حسب المستوى التعليمي

الوظيفة	دون مستوى	ابتدائي	متوسط	ثانوي	جامعي	المجموع
الطلبة	٩	٣	٠	٢	١	١٥
الرفقة	٤	٠	٢	٥	٤	١٥
العاديون	٧٣	٠	٠	٠	٠	٧٣

	٥	٧	٢	٣	٨٦	المجموع
	٥٧٨	٥				مربع کا

جدول رقم: ٤

حسب المستوى التعليمي نجد أن مستوى المعالجين الطلبة متذمّن بالنسبة للرقة بما أن أغلب الطلبة قد مارسوا تعليمهم في الكاتيب القرآني، وبحكم سنهم رأينا أن متوسط السن 43,61 نجد بحد واحد فقط من الطلبة لديه شهادة جامعية في حين أن هناك ٤٠ من الرقة ذوي شهادة عليا . كان متوسط المستوى التعليمي لدى الطلبة بدون مستوى أما الرقة ٥ منهم ثانوين .^٩

كما أن الجدول يظهر توزيعاً في العينة المنسقة من حيث المستوى التعليمي حيث نجد جميع المستويات التعليمية تمثلة في المجتمع الأصلي (سيدي بلعباس) وهذا ما يعكس الواقع ويطمئن كذلك إلى النتائج المنسقة.

السؤال رقم: ١٠ الخبر في هذا الموضوع

جدول رقم: ٥ - توزيع العينة حسب خبرتهم في الموضوع

الوظيفة	نعم	النسبة	لا	النسبة	النسبة
الطلبة	١٢	١١,٦٥	٣	٢٠,٩١	
الرقابة	٥	٤٠٨٥	١٠	٩,٧١	

٢٠,٣٩	٢١	٥٠,٤٩	٥٢	العاديون
٣٣,٠١	٣٤	٦٦,٩٩	٦٩	المجموع
٠,٩٦٨٤				مربع كاي

جدول رقم: ٥

هناك فرق بين المستجوبين من حيث الخبرة فنجد: () لديهم خبرة في ميدان الصراع وعلاجه ، والفرق دال احصائياً بحد مربع كاي يساوي () يعني أن ٦٠% قد لا يمسوا مرض الصرع (أخت الصغار) من قريب والباقي لم يلمسوا المرض مباشرة وما استدئنه من المعلومات من قبلهم كان نتيجة معلومات سمعوها . والسماعات والخبرة كلاهما يشكل التصور الشعبي . جل المعالجين الطلبة (١٢) وكذا ٣٠% من الرفقاء لديهم خبرة ومارسة مباشرة للمرض مما يطمئن إلى المعلومات المستقاة .

ملاحظات حول الجداول (١،٢،٣،٤،٥) :

حاولنا في الجداول السابقة (١،٢،٣،٤،٥) توصيف العينة التي استقينا منها المعلومات لتشكل أبعاد التصور الشعبي لهذا المرض . وبذلك نلاحظ تنوعاً من حيث السن والجنس والمستوى التعليمي والخبرة الذي يعكس التنوع الموجود في المجتمع الأصلي الشيء الذي يجعلنا نطمئن إلى النتائج المستقاة من هذه العينة وبهذا يكون تصور العينة هو تصور المجتمع الأصلي .

السؤال رقم: ٠٢: الأعراض الأكثر انتشارا

جدول رقم: ٦٠ الأعراض الأكثر انتشارا

الوظيفة	طلبة	رقاة	عاديون	مجموع	النسبة	الرتبة
التشنج	٤	٥	٢٣	٣٢	١٦	٣
التحديق في السماء	١٠	٤	٢١	٣٥	١٧,٥	٢
الصراخ	٤	١	٠	٥	٢,٥	٨
الشخير	٩	٠	٢٠	٢٩	١٤,٥	٤
التقيؤ	٨	٤	١٠	٢٢	١١	٥
التبول	٠	٠	١٩	١٩	٩,٥	٦
التعوط	٠	٠	١٨	١٨	٩	٧
عض اللسان	٠	٠	٠	٠	٠	٩
الزباد بالفم	٠	٠	٠	٠	٠	٩
نسيان التوبية	١٥	٥	٢٠	٤٠	٢٠	١
المجموع	٥٠	١٩	١٣١	٢٠٠	١	/

جدول رقم: ٦٠

محمد الأعراض حسب الترتيب كالتالي:

نسيان التوبية % ، التحديق في السماء ، التشنج ، الشخير ، التقيؤ ، التبول الإرادي ، التعوط الإرادي ، الصراخ

، عض اللسان والزباد بالفم .

ما نستطيع ملاحظته هو أن التصور الشعبي يميز بين النوبة الصغرى والنوبة الكبرى . والجدول يمثل أعراض النوبة الكبرى . وعندما طلبنا منهم : هل هناك أعراض أخرى لتنكشف مدى ادراكهم للنوبة الصغرى والنوبات الحميمة كانت النتائج التالية المتمثلة في الجدولين رقم: ٠٧ و ٠٨

السؤال رقم: ٠٣ هل هناك أعراض أخرى

جدول رقم: ٠٧ هل هناك أعراض أخرى

الوظيفة	نعم	%	لا	%	
طلبة	١٠	٨,٤٧	٥	٤,٢٥	
رقة	٣	٢,٥٤	١٢	١٠,١٧	
عاديون	٢٦	٢٢,٠٣	٤٧	٣٩,٨٣	
مجموع	٣٩	٣٧,٨٦	٦٤	٦٢,٢٤	

جدول رقم: ٠٨ الأعراض الأكثر انتشارا

الوظيفة	طالب	راقي	عادي	مجموع	النسبة	الرتبة
احمرار العينين	٤	٣	١٦	٢٣	٢٠,٣٥	٢
الحمى الشديدة	٥	٠	١٦	٢١	١٨,٥٨	٤
كثرة التأوه	٩	٠	١٤	٢٣	٢٠,٣٥	٢
ازرقاق البشرة	٦	٢	٢٦	٣٤	٣٠,٠٩	١
تقلب العينان	٩	٣	٠	١٢	١٠,٦٢	٥
المجموع	٣٣	٨	٧٢	١١٣	١٠٠	

جدول رقم: ٨

انفق كل من الطلبة والعاديين ونسبة قليلة من الرفقاء على وجود اعراض أخرى وهي مرتبة كالتالي:

ازرقاق البشرة %، كثرة التناوب %، احمرار العينين %، الحمى الشديدة %، اقلاب العينين %.

نجد فئة كبيرة من المستجوبين اكتفت بالأعراض الأولى والتي هي اعراض التوبية الكبيرة (اخت الصغار) بينما

نجد فئة أخرى وهي تشكل 37,86% أضافت اعراضًا أخرى والتي يمكن تمثيلها في الجدول التالي:

ازرقاق البشرة الخ

والتصنيف الطبي لهذه الاعراض يجعلها ضمن نوعين من التوبات الصرعية الصغرى والتوبات الحممية، وسوف نرى

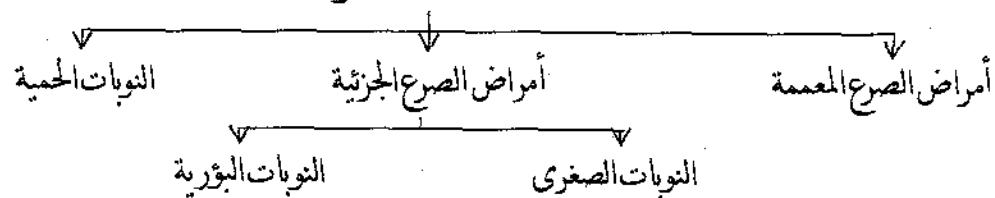
في الجدول رقم: ٩ مرضًا آخر هو نوع من الصرع الجزئي (عروض السما).

اذا قمنا بمحوصلة حول الاعراض وحاولنا تصنيف اخت الصغار من الناحية الطبية والعصبية نجد她 تمثل في:

أمراض الصرع المعتمة (التوبية الكبيرة) وأمراض الصرع الجزئية (التوبات الصغرى، والبؤرية (عروض السما

) والتوبات الحممية . (انظر الشكل)

اخت الصغار



السؤال رقم: ٤٠ تسمية المرض

جدول رقم: ٩٠ تسمية المرض

الوظيفة	طالب	راقي	عادى	مج	النسبة	الرتبة
أخت الصغار	١٠	٣	٧٢	٨٥	١٢,٢٥	٣
الخطفة	٤	٤	٢٠	٢٨	٥,٣٥	٩
الشيبة	٣	٢	٢٥	٣٠	٥,٧٤	٨
شينة الاسم	٤	٥	٢٣	٣٢	٦,١٢	٧
التابعة	٩	١٠	٢٣	٤٢	٨,٠٣	٤
أم الصبيان	٩	١٥	٠	٢٤	٤,٥٩	١١
أخت الغراوين	٥	١١	٢٠	٣٦	٦,٨٨	٥
ريح المؤمنين	٩	١٢	٤٧	٦٨	١٢	٢
ريح المسلمين	١٤	١٣	٤٧	٧٤	١٤,١٥	١
عروس السما	٥	٥	١٧	٢٧	٥,١٦	١٠
سكينة لراح	٤	٣	١٠	١٧	٣,٢٥	١٣
الروحانية	٤	٥	٢٧	٣٦	٦,٨٨	٥
ضربة قراندو	١	٠	١	٢	٠,٣٨	١٤
ريح	٠	٠	٢٢	٢٢	٤,٢١	١٢
مجموع	٨١	٨٨	٣٥٤	٥٢٣	١٠٠	

جدول رقم : ٠٩

نجد أن أغلب التسميات تعود اما :

١ - أنها جن (مخلوقات غير مرئية) : (أخت الصغار، أم الصيآن، أخت الغراوبين)، التابعة، عروس السما ، الروحانية .

٢ - أنها ريح جن (وهي وسيلة تستعملها هذه المخلوقات للسيطرة على الصغار) (انظر الجانب النظري) : ريح، ريح المؤمنين، ريح المسلمين، ضريرة قراندو، الخطفة .
تجدر الاشارة الى ان التابعة هي من الجن قد تصيب عائلة المتصروع أو المتصروع فقط وقد فصلنا في الجانب النظري ذلك فليراجع .

في حين أن ما يسمى في الموروث الشعبي بـ: عروس السما ماهي الا تشوهات على مستوى الوجه والأطراف مثل تشوهات القم نحو جهة من الجهتين .

٣ - أما باقي التسميات وهي : الشينة، شينة الاسم فهي تنبئ عن تصور سلبي لهذا النوع من المرض وكأنه لعنة تصيب العائلة وقد رأينا في الجانب النظري تسمية القدامي مرض الصرع بالمرض المقدس وهذا ما هو إلا دليل على التصور السلبي المخيف للمرض .

السؤال رقم : ٠٥ أسباب المرض

جدول رقم : ١٠ أسباب المرض

الرتبة	النسبة	مجموع	عادي	راقي	طالب	الوظيفة
١	٥٢,٧٨	٣٨	٢٧	٢	٩	ريح
٢	٤٥,٨٣	٣٣	٢٥	٣	٥	تابعة من الجن
	١,٣٩	١	٠	٠	١	دون إجابة

	١٠٠	٧٢	٥٢	٥	١٥	مجموع
--	-----	----	----	---	----	-------

جدول رقم: ١٠

من خلال هذا الجدول نجد أن نسبة 52,78% أرجعت مرض الصرع (اخت الصغار) إلى أنها ريجن، بينما نجد 45,83% أرجعها إلى أنها تابعة من الجن شبع الولد أو عائلته. أما بالنسبة للرقابة فهم يرجعونها إلى التابعة من الجن مع نسبة قليلة أرجعوها إلى أنها ريجن.

السؤال رقم: ٦ - الأسباب المعجلة

جدول رقم: ١١ أسباب معجلة للمرض

الرتبة	النسبة	مجموع	عادي	راقي	طالب	الوظيفة
٣	٢٠,٤٧	٤٠	٣٣	٢	٥	حمى شديدة
٥	١١,٦٣	٢٥	٢٢	٠	٣	حرق في الصغر
٣	٢٠,٤٧	٤٤	٣٥	٠	٩	ضرب الطفل ونهره
١	٢٥,٩٢	٥٦	٤٠	٥	١١	ترك الطفل لوحده
٢	٢٣,٢٦	٥٠	٣٥	٠	١٥	عدم تلبية رغبات الطفل
	/	٢١٥	١٦٥	٧	٤٣	المجموع

جدول رقم: ١١

كانت اسباب المرض مرتبة كالتالي :

ترك الطفل لوحده، عدم تلية رغباته، ضربه ونهره، حمى شديدة، حروق في الصغر.

نستكشف من خلال الجدول جانبا آخر وهو أن شخصية الطفل المتصروع سريعة التأثر كون الطفل القابل للإصابة في الغالب يعاني من حماية مفرطة . وهذا ما سوف تؤكده دراسة الحالات حيث ترك الطفل وعدم تلية رغباته وضربه ونهره أنها تؤثر على الطفل الذي أفرط في حمايته .

السؤال رقم: ٧ بدایة المرض

جدول رقم: ١٢ بدایة المرض

الرتبة	النسبة	مج	عادي	راقي	طالب	الوظيفة
						السنوات
٤	١٣,٥٩	١٤	١١	٠	٣	من ٣ إلى ٥
٦	٥٥,٣٤	٥٧	٤٢	٥	١٠	من ٦ إلى ٨
٣	١٤,٥٦	١٥	٣	١٠	٢	من ٩ إلى ١٢
٢	١٦,٥٠	١٧	١٧	٠	٠	دون إجابة
	-	١٠٣	٧٣	١٥	١٥	مج

جدول رقم: ١٢

نجد نسبة كبيرة من مرضى الصرع هي بين ٦ و ٨ سنوات لدى الطلبة ١٠ إجابات و ٤٢ إجابة لدى العاديين ، وهو ما يجعلنا نرى أن اكتشاف مرض الصرع يأتي متأخرا بعد ظهور التوبة الكبرى ولا يمكن اعتبار حد ٦ و ٨ سنوات

هو الحد الأدنى لبداية مرض الصرع وإن كان الغالبية -كما رأينا - قالوا بهذا المستوى . إذ قد يكون المرض قد بدأ مبكراً ولكن لا يتم اكتشافه إلا متأخراً وإذا حاولنا ربط هذا المدخل بالحدولين ٧ و ٨ حيث يتم إضافة أعراض التوبة الصغرى والتوبة الحمية والتي تكون في سن مبكرة وقد يتطور كل منها إلى توبة كبرى كما يؤكد ذلك الطب العقلي .

السؤال رقم: ٠٨ نهاية المرض

جدول رقم: ١٣ نهاية المرض

الرتبة	النسبة	مجموع	عادي	راقي	طالب	الوظيفة
١	٦٦,٩٩	٦٩	٦٠	-	٩	بعد ١٢ سنة
٢	٢٣,٠١	٣٤	١٣	١٥	٦	دون إجابة
		١٠٣	٧٣	١٥	١٥	مج

جدول رقم: ١٣ أجاب أغلب الطلبة (٩) والعاديين (٦٠) إن مرض الصرع يبدأ في الاختفاء بعد سن ١٢ . ولكن ينبغي أن نوّه إلى أن سن الاختفاء لا يتأتى إلا بعد معالجة ومتابعة طبية أو علاجية تقليدية طقوسية .

السؤال رقم: الأساليب الوقائية

جدول رقم: ١٤ الأساليب الوقائية

الرتبة	النسبة	مجموع	عادي	راقي	طالب	الوظيفة
٦	٨,٩٢	٥٣	٤٠	٢	١١	عدم ترك الطفل لوحده
٨	٧,٤٠	٤٤	٣٥	٠	٩	عدم إغصائه وفهره

١٣	٢,٥٢	١٥	١٢	٠	٣	حماية من الحرائق
٩	٤,٥٤	٢٧	٢٣	٠	٥	التعجيل بعلاج الحمى
٧	٨,٥٨	٥١	٤٠	٥	٦	عدم ترك الطفل في الظلام
٥	٩,٠٩	٥٤	٣٥	١٥	٤	عدم إلقاء الطفل الماء الساخن في الحجور والبالوعات
٢	١٢,١٢	٧٢	٥٠	١٥	٧	عدم إذابة الطفل للكلاب والفطط والحيوانات
٣	١٠,٩٤	٦٥	٤٤	١٥	٦	عدم ترك الطفل خارجا بعد المغرب
٨	١٣,٤٦	٨٠	٧٠	١٥	٥	عدم التبول والتغوط في الحجور
١٠	٤,٢٠	٢٥	٢٥	٠	٠	تغطية رغبات الطفل
١١	٣,١٩	١٩	٤	١٥	٠	الحافظة على الأذكار النبوية
١٣	٢,٥٢	١٥	٠	١٥	٠	التسمية عند إلقاء الماء ساخنا في الحجور والبالوعات
١٢	٣,٠٣	١٨	٣	١٥	٠	التسمية عند دخول المحمرة مظلمة

٤	٩,٢٥	٥٥	٤٠	١٥	٠	عدم النوم منفرداً
	١٠٠	٥٩٤				المجموع

جدول رقم: ١٤

يمكن ترتيب الأساليب الوقائية كالتالي :

عدم التبول والتغوط في الجحور ، عدم إذابة الكلاب والقطط ، عدم ترك الطفل خارجاً بعد المغرب (لأنه وقت انتشار الحزن) ، عدم النوم منفرداً ، عدم إقاء الماء الساخن في الجحور والبالوعات ، عدم ترك الطفل لوحده باقراده ، عدم ترك الطفل في الظلام ، عدم إغضابه ونهره ، التعجيل بعلاج الحمى ، تلية رغبات الطفل ، المحافظة على الأذكار النبوية ، التسمية عند دخول الحجرة مظلمة ، التسمية عند إقاء الماء ساخناً في الجحور والبالوعات ، حماية الطفل من الحروق .

فكل هذا ذا علاقة بسبب المرض .

- ١ - عدم ترك الطفل منفرداً في غرفة ، في غرفة مظلمة ، خارجاً بعد المغرب .
- ٢ - التسمية (أي البسمة) والأذكار النبوية .
- ٣ - حمايته من الحروق ، علاج الحمى .
- ٤ - عدم إغضابه ونهره ، تلية رغباته .
- ٥ - الاحتراز من بعض الأماكن كالجحور والبالوعات (عدم رمي الماء ساخناً أو التبول أو التغوط) .
- ٦ - الاحتراز من بعض الحيوانات كالقطط والكلاب (عدم إذابتهم) .

وسترى في دراستنا للحالات بعض الأمهات تضع بعض الأشياء (ودعة ، مصحف ، خنجر ، ملح ...) على وسادة الطفل مريض الصرع .

السؤال رقم: الأساليب العلاجية

جدول رقم: ١٥ : الأساليب العلاجية

الوظيفة	طالب	رافي	عادي	مجموع	النسبة	الرتبة
الكتابة عند طالب	١٥	٠	٣٠	٤٥	٧,١٢	٣
إدخال الطالب طفله بين طفل وحبياه الطفل وقراءة بعض الكلمات	٩	٠	٢٥	٣٤	٥,٣٧	٩
سجين الجني الصارع	١٣	٦	١٢	٣١	٤,٩٠	١١
تعذيب الجني وقتلها	١٣	٦	١٢	٣١	٤,٩٠	١١
حرق الجني الصارع	١٣	٦	١٥	٣٤	٥,٣٧	٩
قراءة القرآن والأدعية النبوية في أذن الطفل المتصروع	٠	١٥	١٠	٢٥	٣,٩٥	١٥
الأذان في البيت	٠	١٥	١٣	٢٨	٤,٤٣	١٣
استخدام منفرات الجني	٠	١٥	٢٠	٣٥	٥,٥٣	٨
ضم الطفل المصروع إلى صدر الرأفي وقراءة القرآن عليه	٠	٥	٩	١٤	٢,٢١	١٧
التقويم الإرادي أو الملايرادي	٠	٠	٢٨	٢٨	٤,٤٣	١٢

٦	٦,٤٨	٤١	٢٦	١٥	٠	التزام المدورة عند حدوث النوبة
٧	٦,١٧	٣٩	٣٩	٠	٠	ضم الطفل في حضنها
٥	٦,٨٠	٤٣	٤٣	٠	٠	إلقاء قماش أسود على وجه الطفل المصروع
٣	٧,١٢	٤٥	٤٥	٠	٠	كسر عود فوق رأس الطفل حتى تذهب النوبة
١٨	١,٥٨	١٠	١٠	٠	٠	طريقة الطرفاء
١	٩,٨١	٦٢	٦٢	٠	٠	زيارة ضريح (ضريح يوسف خاصة)
٢	٨,٥٦	٥٤	٥٤	٠	٠	ترك طير أو ثوب أسود عند الضريح
١٦	٣,٣٢	٢١	٢١	٠	٠	السفر عن طريق البحر
		٦٣٢	٤٨٦	٨٣	٦٣	المجموع

جدول رقم: ١٥

حسب الجدول يمكن تصنيف الأساليب العلاجية إلى ثلاثة أقسام:

- ١ - علاج تقليدي خاص بالطبلة
- ٢ - علاج تقليدي خاص بالرقابة .
- ٣ - محاولات شعبية فردية (موروث شعبي) .

فالمعالج التقليدي المتمثل في الطلبة كما هو مبين في هذا الجدول كتابة أو قراءة بعض الكلمات إما آيات قرآنية أو طلسمات (كلمات غير مفهومة) بطقوس (إدخال ظفر الطالب بين ظفرو لحم إبهام الصي) يتم فيها عقوبة الجنى حسب نوعيه (هذا الجنى وصعوبته). تمثل هذه العقوبة إما في تعذيب الجنى أو سجنه أو حرقه.

أما المعالج التقليدي المتمثل في الرقا : قراءة القرآن والأدعية النبوية وكلمات الآذان في أذن الصبي أو في بيت الطفل المتصروع أو ضم الطفل الصغير المتصروع إلى صدر الرامي طبعاً مع قراءة الآيات القرآنية والأدعية النبوية والآذان. أما بالنسبة للموروث الشعبي (العادين) فزيادة على الجوء إلى المعالجين التقليدين (الطلبة والرقاة) يمكن تقسيم أعلجة العادين إلى إسعافات أولية : (التزام الهدوء أمام النوبة، ضم الأم لوليدها، لإلقاء قماش على المتصروع، كسر عود فوق المتصروع، منفرات تقرب من أنف المتصروع كالكافور والخليل والبارود وعرق أم المتصروع، أو التقوّل الإرادي أو الملايرادي) هذا حين حدوث النوبة .

أما الأعلجة النهائية فتتمثل في رحلة (زيارة) إلى ضريح خاص (قبة سيدى يوسف) وترك طير أو ثوب من ثواب المتصروع بالضرح (جلابة مثلاً)، أو رحلة عبر البحر أوأخذ نبات الطرفاء بعد قياسها حسب مقاس المتصروع ودفنها في مكان بعيد يعتقدون بهذه الطقوس المتمثلة في أشياء فتيشية ترك التابعة (اخت الصغار) هناك في الضرح أو على الضفة الأخرى من البحر أو المقبرة .

تجدر الإشارة إلى أن المنفرات هي علاجات مشتركة بين الفئات الثلاث الطلبة والرقاة والعادين .

مبحث ثان

دراسة الحالات

مبحث ثانٍ: دراسة الحالات

الحالة الأولى: حالة ربيع

تقديم الحالة

ربيع في الخامسة عشرة من عمره نحيف الجسم بعض الشيء لا يلدو أي فارق بين شكله وسنه نظرته حادة تتميز بالوضوح وجهه متعش حيوى لباسه عادي لا يبالي بتنظيمه في الغالب الأم من تقوم بترتيبه . كما أنه لا يهتم بنظافة جسمه ولا يتسرع شعره إلا إذا طلب منه ذلك لم يدخل المدرسة مرح يحب الموسيقى ويحفظ الكثير من أسماء المغنين والمعنيات المعروفة على الساحة الفنية .

تم الالتقاء به في جمعية المعوقين التي يدرس بها . لم يعرض على اللقاء ولا على الحوار بل كان مستبشرا بقدومي وأخذ يسئلني عن اسمي . التقى به لمدة خمس حصص بمعدل ثلاثة دقيقة كان مقداما وجريئا في أثناء هذه الحصص رد على الأسئلة إلا أنه كان يجد صعوبة في النطق نظرا للتأخر الحسي الحركي واللغوي الذي يعاني منه . كثير الحركة .

عائلة ربيع من أصل مدني يسكن والدها مدينة بلعباس متذمن طويل . الأب متزوج ، كان يعمل مديرًا في إحدى المطابع (micanographe) لديه دكان تصليح الآلات والماكينات ولكنه يأتي باستمرار إلى الجمعية يتفقد ربيع . دخله ثابت ، متعلم ، يقول إنه عمل المستحيل من أجل أن يشفى ابنه طاف به الأطباء في الداخل والخارج ولكن دون جدوى .

أم ربيع أصغر سنا من زوجها ، مأكولة بالبيت ، متعلمة ، وهي التي تعنى بربع وتعينه على ارتداء ملابسه وتسهر على مراجعة دروسه التي يتلقاها بالجمعية ولكن - كما تقول - عيضا تحاول فربيع كثیر النساء ، قصّت اشغالها على ابنها وزيارتها للرقابة من أجل شفائه .

ربيع هو أوسط أربعة إخوة: أخواختان ، هو الثاني في الرتبة بين إخوته ، أخوه الذي يكبره سنة على الأقل ذو جسم ثام ، طالب بالثانوية . أما الأخوان فلأحداهما اجتازت امتحان البكالوريا بنجاح والأخرى لازالت في الأولى ثانوي ، يحبان ربيع كثيرا .

يسكن ريع مع عائلته في حي راق من أحياء مدينة بلعباس في سكن واسع (فيلا) توفر فيها كل أسباب الإثارة والنظافة، يتقاسم ريع إحدى الغرف الجميلة مع أخيه.

الحالة الراهنة

على ربيع من نوبات صرعية كبيرة ظهرت منذ أن كان سنه ستة إثر إصابته بمرض الورم ROUGEOLE تأتيه النوبات مسبوقة بإذارات نفسية حشوية يحس بها ربيع فيسرع إلى التقىء أو يخبر أباه بذلك فيجعل هذا الأخير أصبعه في حلقة ابنه ربيع وسرعان ما تذهب التوبة عندما يتقيأ. تأتيه نوبات حرارة غالباً جزئية وليلية عن طريق إنذارات مع سيلان اللعاب وصراخ فمي حنجري تظهر التوبة عند اليقظة. عند الرجوع إلى الملف الطبي لا يجد معلومات كافية في هذا الشأن.

تاريخ الحالة:

جاء ربيع إلى الحياة عن طريق ولادة مبتسرة PRÉMATURÉ (٧ أشهر) و ملفه حافل بالأمراض المختلفة التي أعاقت سير حياته الطبيعية أصيب بداء البرقان JAUNISSE منذ أن كان سنه ٥ أشهر عانى من مشاكل في التغذية: رفض حليب الأم و كذلك الحليب الإصطناعي. أصيب بداء الحصبة RUBEOLE منذ أن كان سنه ستان، في هذا السن ظهرت التوبات الصرعية كما يشير ملفه إلى تزامن داء البوحرون ROUGEOLE في هذه السن كما يشير أيضاً إلى إستعماله دواء ديباكين DEPAKINE. في البداية كانت تأتيه التوبات ورثما يتقيأ فتذهب عنه وصار يتتبأ بقدومها فينادي أباه قائلاً: أريد أن أتقىأ يأخذنـه الأـب و يجعلـه في حلق ربيع فيتقىأ هذا الأخير. ومن حينها بدأت المتابـع على الوالـدين فذهبـ به أـصبعـه إلى فـرنسـا من أجلـ علاـجه منـ الإـعـاقـةـ الـذهـنـيـةـ الـيـ نـشـأتـ منـ حرـاءـ هـذـاـ الـكـمـ منـ الـأـمـراضـ،ـ وـ لـكـنـ دونـ جـدـوىـ.

التشخيص والعلاج:

اتصل الأب بأحد معارفه أشتكى له حالة ربيع فأرشده إلى الإتصال بمعالج تقليدي لديه قدرة عجيبة على الشفاء فأخذ بتصححه وذهبوا معاً إلى هذا المعالج رفقة ربيع وبعد أن حكى له عن حالته أخذ المريض ربيع وضمه إلى صدره ثم أخذ يقرأ عليه بعض الآيات القرآنية والأدعية النبوية فعل ذلك عدّة مرات ثم أخذ إماء به ماء قفريه إلى فمه وأخذ يتمسّ ببعض الكلمات ثم ناوها الطفل ربيع لكي يشربها.

استمر هذا النوع من العلاج حوالي ثلث حصص يقوم فيها المعالج بنفس الطريقة حتى صار ربيع لا تنتبه التوبات الصرعية.

حين اتصالنا بالمعالج وبعد مناقشتنا له أكد لنا أن الحالة تعاني من مرض يدعى أم الصبيان وهي عبارة عن جبية تلازم الطفل في صغره نتيجة وجوده وحيداً في غرفة أو في الظلام

الحالة الثانية: "حالة إيمان"

ولدت إيمان في ٦ مايو ١٩٩١ (١٠ سنوات) نحيفة الجسم، يدو فارق كثير بين شكلها وسنها، لديها نظرات حادة واضحة، حيوية وجريئة، لباسها نظيف تقوم بتنظيمه كما أنها تهتم بنظافة جسمها وتسرّع شعرها، كثيرة الحركة، لم تدخل المدرسة في السن المعاد نظراً لاضطرابها اللغوي. التقيت بها رفقة أمها في جمعية الأطفال المعوقين . لم ت تعرض إيمان على اللقاء إلا أن عدم نطقها قد جعلنا نعتمد على الملف الطبي وكذا محاورتنا لأم إيمان وكذا ملاحظاتنا المستمرة . استمرت الحصص ثلاثة مرات بمعدل ٣٠ دقيقة.

عائلة إيمان من أصل ريفي، يسكن والداها مدينة بعلباش منذ زمن قريب، الأب شاب في الثلاثينات من عمره عاطل عن العمل قام والداه بتزويجه وهم الآن القائمون على إعالتهم وإعالة عائلة .

الزوجة (أم إيمان) تكبر زوجها بستين، أمية، ماكثة بالبيت، يظهر عليها الكآبة، تقسيم وجهها تدل على معاناة مأساوية من جراء زوجها البطال وعائلته (الحمة وأولادها) التي لا ترحم . إيمان البنت البكر، لديها اخت تدعى صارة تدرس بإحدى المدارس في الطور الأول ولكنها تعاني أيضاً من مرض القلب .

تعيش إيمان في إحدى الأحياء الشعبية في سكن ضيق مع جديها لأنهما أضعف إلى ذلك عمماً وعمدة فهي إذا عائلة كثيرة العدد بالنسبة للثلاث غرف .

الحالة الراهنة:

تعاني إيمان من نوبات صرعية - وحسب تصريحات الوالدة - على الشكل التالي:

- تحرر العينان
- تأخذ إيمان في التأثير
- تصاب بالحمى
- تنقلب العينان
- تسود البشرة
- تشنج الأعضاء وتتصلب

تمتد التوبة حوالي ٣ دقائق بعدها تنسى الطفلة إيمان حالتها (التوبة) وكذا الحبيطين بها فهنيء تنظر بعد إفاقتها باستغراب ومرة تصرخ وتبكي.

تارikh الحاله:

يشير الملف الطبي إلى ما يلي: مرضت الأم ٥ أشهر من وضعها لإيمان بسبب التقيؤ تناولت أقراصا (لا يشير الملف إلى نوع هذه الأقراص)، ويشير أيضا إلى وقوع شجار بين أم إيمان الحامل مع الجدة (الحمة).

ولدت إيمان ولادة طبيعية (٩ أشهر) كانت نحيفة منذ الولادة وكان وزنها ٢ كغم آنذاك في حين أن وزن الطفل العادي ٣،٣ كغم هو معلوم في علم النفس التطوري. أصيبت إيمان بالحصبة منذ عام ونصف ثم بالصرع منذ ٧ أشهر بسبب الحمى.

أخذت إيمان وضعية الجلوس عاما ونصف والوقوف عامين وكذا المشي وظهرت أولى أسنانها ستة أشهر ونطقت الكلمة الأولى في حدود عام ونصف والجملة الأولى في ثلاثة سنوات،

حاصل ذكائها 48.05% (سلم BRUNET-LEZINE) وعمرها العقلية 4 سنوات لم تدخل المدرسة في السن المعاد نظراً لاضطرابها اللغوي.

التشخيص والعلاج:

تحكي والدة إيمان أنها جربت أنواعاً مختلفة من الأدوية ولكنها تبدي ميلاً شديداً إلى العلاج التقليدي التي تم على يد الطالب وهي تصفه باعجاب ودهشة أنه تم حسب الخطوات التالية:
أخذ المعالج التقليدي إيمان وأضعوا ظفر إيهامه وجعله بين ضفر ولحم إيهام إيمان وأخذ يتلو بعض الكلمات ثم أعطى الطالب بعض الأوراق مكتوب بها بعض الكلمات لكي توضع تحت وسادة إيمان في أثناء النوم وورقة أخرى لكي تعلق في عنقها.
وبعد طقوسات تم اختفاء التوبات.

الحالة الثالثة: حالة عبد الله

عبد الله مراهق في السادسة عشرة من عمره ، ثخين الجسم قليلاً ، يبدو عليه اللامبالاة من أثر مفعول دواء الديناركين ، وجهه تبدو عليه الكآبة ، مرح لباسه عادي إلا أنه يحب ارتداء البذلات النظيفة لأنها أصبحت رجلاً - كما يقول - يحب المناسبات كي يظهر ببنائه الأنبلية . لم يدخل المدرسة لأنه أصبح عرض الصرع منذ أن كان سنه ثلاثة سنوات .

التقيت به في الجمعية التي يدرس بها ، كان مرحاً باللقاء ، يحب لعب دور الطبيب ، التقيت به لمدة ثلاثة حصص بمعدل ثلاثين دقيقة في الحصة الواحدة ، رد على الأسئلة بارتياح ولكن كان كثيراً ما يعود إلى لعب دور الطبيب وقد نظم المختص النفسي المقيم بالجمعية لنا لقاءات عدة مع أم عبد الله لغرض إكمال المعلومات عن الحالة .

عائلة عبد الله ذات أصل مدني سكن أبواه مدينة بلعباس منذ زمن ، الأب في الثامنة والثلاثين من عمره ، كان يعمل محاسباً . أما أم عبد الله ثلات وثلاثون سنة ، ذات مستوى تعليمي ثانوي ، ماكثة باليت تقوم بمهنة الخياطة في بيتها وتلقي دروساً في الخياطة وهي الآن تعين عبد الله بعد أن ذهب الأب ولحد الساعة لم يعرف له أثر ولا خير ذلك أنه ذهب في ظروف غامضة - كما تقول أم عبد الله .

عبد الله الابن الأصغر ، لديه أخي يكبره بسنة يدرس الآن بالثانوية ويأخذ نقاطاً جيدة لا تلقي الأم مشاكل تجاهه ، في حين يسبب لها عبد الله بعض المتاعب فهو عدواني أحياناً تجاه معلمته وزملاته في الجمعية إذا لم تلب له بعض الرغبات وربما يتکاسل عن الذهاب للجمعية .

الحالة الرابعة :

كان عبد الله يعاني من نوبات صرعية كبرى تتميز بجدوتها صرحة من المريض الذي يقع بعدها في حالة تشنج ، وانقباض عضلي ، فقدان الوعي ، وتفريقات حركية شاذة والانتهاء بالنعس أو النوم . وفي لحظة فقدان الوعي ونتيجة له ينهار عبد الله ويعقب السقوط حالة تخلص تشمل الجسم كله ، وقد يقع عبد الله على شيء حاد ، ويحتمل أن بعض لسانه ، أو يصاب بكسر في عظامه ، أو يبول على نفسه ، ويصاب المريض بزرقة شديدة ، ويتوقف التنفس لديه ثم يبدأ بعد ذلك في التنفس العميق مع وجود رغوة في الفم ،

ويستمر عبد الله في الغيبوبة لفترة يصحو بعدها في حالة من الإهمال الشديد ، والصداع ، وفقدان الذاكرة لما حدث ...

وقد تسبق التشنجات علامات مخدرة أو منذرة aura حر كية، أو حسية ، حشوية ... وتتفاوت هذه الإنذارات من بضع ثوان إلى عدة ساعات بل وعدة أيام في بعض الأحيان . وأحيانا تحدث النوبة في نفس اللحظة التي يبدأ فيها الإنذار.

وقد تدوم فترة تكفي عبد الله لكي يعلن عنها ويجرى وراء أمه طلبا للحماية ، أو على الأقل يستطيع الوالدان التكهن بحدوث النوبة ، وذلك عن طريق تغير مزاج عبد الله وشروع ذهنه وقلقه في أثناء النوم.

أما الإنذارات الحشوية فتظهر عند الحالة عادة على شكل ضيق وتوتر في المخلق ، وهي أكثر ورودا لدى الكبار عنها لدى الأطفال.

تاریخ الحاله :

ولد عبد الله ولادة طبيعية تسبعة أشهر كان وزنه آنذاك كيلوين وثمانمائة غرام مرت فترة الولادة بصفة عادية ، رضع من ثدي أمه شهرا كاملا ثم الرضاعة الاصطناعية عاما ونصف عام ثم فطيم لم نلحظ أي مشاكل في التغذية، بدأ في التسنين في التسبعة أشهر وكذلك وضعة الجلوس وفي نفس السن نطق أولى كلماته بدأ أولى خطواته بعد عام من ولادته وصار يمشي ويصوغ الجملة الأولى بعد عام ونصف وعند كمال العامين أصبح يتحكم في برازه ويلبس لوحده ملابسه ، حين صار سن الحالة ثلاثة سنوات وضع الطفل في إحدى الروضات للأطفال لمدة عام ونصف .

أصيب عبد الله كما يشير ملفه الطبي ببعض الأمراض الطفولية كداء الحصبة varicelle وسعال الديكي

وأصيب بالنوبات الصرعية منذ ثلاثة سنوات، عند مقابلتنا للأم أبدت لنا اهتماماً بالحالة خاصة عندما صارت تتباين النوبات الصرعية وبحكم مستواها التعليمي (مستوى الثانوي) صارت ترقب حدوث النوبات الصرعية وتسجل فترات وقوعها وكذا مدة كل نوبة ، تسجل ذلك في كراسة خاصة وحسب هذه الكراسة ظهرت أول نوبة في حدود

الثلاث سنوات ثم النوبة الثانية في حدود الأربع سنوات ثم ظهرت النوبات بشدة عندما كان عمر الحاله أربع سنوات ونصف .

نشير إلى أن الحاله فقدت الأب الذي اختفى حين كان عمر عبد الله عامين ونصف عام ويشير الملف المدرسي الذي يوجد بالجمعية إلى أن الحاله كانت متعلقة بأبيها كثيرا . عند تطبيق الرائئ النفسي (سلم branet-lésine) كان عمره العقلي ٣ سنوات بينما عمره الزمني ٩ سنوات ثم حين كان عمره الزمني الحقيقي ١٤ سنة لم يتحسن عمره العقلي كثيرا بقي في حدود الأربع سنوات وكان مستوى ذكائه في الفترتين كما يلى : ٣٠ % ثم

% ٢٩,١٨

الشخص والعلاج :

عندما شاع خبر اتصال ربيع (الحاله الأولى) بمعالج تقليدي ساعده على التخلص من النوبات قامت أم عبد الله بزيارة المعالج رفقة ولدتها الحاله وعندما طلب منها وصف كيفية العلاج ذكرت المراحل التالية:

أخذ المرقى الحاله وضمه إلى صدره ثم أخذ يقرأ عليه بعض الآيات القرآنية والأدعية النبوية فعل ذلك عدة مرات ثم أخذ إماء به ماء فقيه إلى فمه وأخذ يتمتم ببعض الكلمات ثم ناوها الطفل عبد الله لكي يشربها .

استمر هذا النوع من العلاج حرصتين يقوم فيها المعالج بنفس الطريقة حتى صار عبد الله لا تنتبه النوبات الصرعية.

الحالة الرابعة : حالة نعيمة

تقديم الحالة :

تبلغ نعيمة من العمر ٧ سنوات و ٣ أشهر هي في السنة الثانية من التعليم الأساسي ولم يكن لديها المخظ في الدخول إلى روضة الأطفال أو سنة تحضيرية . عائلتها ذات وسط متوسط ، ولكنه لم تحظ بمتابعة طيبة في البداية .

يعلم أبوها بإحدى العيادات الطبية ، ذو مستوى ابتدائي ، وبحكم انتماهه في القطاع الصحي فهو منشغل بصحة أبنائه وكذا بتعليمهم لأنه كما يقول المثل : العقل السليم في الجسم السليم ولا خير في أمة لا تعنى بصحة أبنائها وتعليمهم فهو يريد لو ينفع أولاده جميعهم ويكون لهم شأن ومستقبل .

أم نعيمة أمية تماماً . ماكثة بالبيت تقوم بكمال أعباء البيت ولا تخرج إلا نادراً تبلو لنا امرأة هادئة متزنة في المعايير الاجتماعية . تحب أطفالها ترواحت وهي ذات ١٨ سنة من عمرها وزوجها ٢٧ سنة .

لدى الأبوين حين بداية أول مقابلة ٧ أولاد نعيمة في الرتبة الرابعة وكلهم يتبعون دراستهم تشملهم عنابة الأب ويتمتعون بصحة جيدة .

تسكن نعيمة مع والديها وإخواتها في حي شعبي سكن متواضع ذو غرفتين ومطبخ ولكن تعلوه الرطوبة الشديدة ينام الوالدان في غرفة والأولاد في غرفة .

تاريخ الحالة :

تبعد نعيمة طفلة صغيرة وهزيلة تعاني من تأخر في الجلوس staturo-pondéral retard وهي تقاوم ضعفها كما لو لم تكن متاخرة .

كانت الولادة بالمستشفى طبيعية وضعية الوقوف في ٩ أشهر المشي سنة و ٥ أشهر ، اللغة ستنان ، النوم والشهية جيدان إلا أن الحالة تعاني من تبول لإرادي ليلى . لم تتحلل نعيمة عن الرضاعة الاصطناعية إلا في حدود الأربع سنوات بالرغم من محاولات الوالدين المتكررة من أجل فطامها

الحالة المرضية :

في سن أربع سنوات أظهرت نعيمة تشنجاً صرعياً ذو أعراض تالية :

ويتميز بفقدان الوعي فقدان معقد عندما يتزامن تعليق الوعي مع تظاهرات حركية (نقص التوتر مع سقوط أو تشنج لصفحة الوجه أو ارتخاء الرأس نحو الخلف لازمات (ابتلاع، تشبك الأرجل، فك زر...) وظاهرات حشوية تمثل في التقيؤ وقرقرة في البطن . المدة تتراوح في المتوسط من ٥ إلى ١٥ ثانية تصل إلى ٣٠ ثانية في حين أن الانتباه واليقضة تعدد عادة مقللاً من تكرار النوبة (انظر الحالة التاسعة)

التشخيص والعلاج:

بعد مناقشة مع المختصة النفسانية التي تم الاتصال بها في مصلحة طب الأطفال اتضح أن الحالة تعاني من: نوبات صرعية جزئية وقد صرحت للمختصة أن الحالة تتبع علاجا تقليدياً عند أحد الرقة عند توافر النوبات الشيء الذي يفسد الطريقة العلاجية التي تنتهي بها حيث تتغير الحالة بعد كل حصة علاجية عند المرقي عن حضور عدة حصص . كما سبقت الإشارة إليه فإن الحالة خضعت للعلاج مزدوج بين الطب الحديث والطب التقليدي فالأب بحكم اشتغاله بالمستشفى فضل عرض الحالة مباشرة بعد ظهور أعراض مرضها الأولى إلى المستشفى غير أن الأم التي تم الالتقاء بها في إحدى الزيارات حسب تصریحها قامت بجموعات من الطقوس التقليدية .

موقف الأم من العلاج الطبي : وقد صرحت الأم أن نعيمة بالرغم من حضورها للعلاج الطبي واقتضاءها بضرورته إلا أن اشتداد النوبات يدفع بها إلى اتباع الطقوس الموصوفة لتحفف عن ابنتهما وتذهب عنها شر الجنية - كما تقول ، وكما أكدت الطالب تجدر الإشارة إلى الحالة لم تشف بعد !!

الحالة الخامسة : حالة كريمة

تقديم الحالات :

كريمة تسع سنوات وأربعة أشهر، طفلة لطيفة، ذات قامة عادبة بالنسبة لسنها، ولكنها نحيفة جداً. تحب اللعب كثيراً إنما البت البكر، لها أخت تصغرها بسنة ونصف سنة تلميذة محتجدة في إحدى مدارس الحسي.

تعيش كريمة مع أمها المطلقة البالغة من العمر ٣٤ سنة تحت سقف في مدينة بلعياس جديها لأمها المطلقة .

يحتوي السكن الذي تعيش فيه كريمة على ثلاثة غرف ومطبخ وفناه فسيح تطل منه الشمس عند الإشراق .

تقسم الأم مع ابنتها كريمة غرفة مع الحال الذي لا زال عزباً، والغرفة الأخرى يسكنها حال آخر مع زوجته وأولاده طفلة وطفلة يصغران الحال .

لا تعمل الأم وهي تستمد في إعالتها لابنتها كريمة من النفقه التي يعثها الزوج المطلق، ولا يتوان الجدان في الاستجابة لمطالبهما . إن مستوى المعيشة متواضع ولكن هذه العائلة لديها الضروري من العيش .

تزوج أبو كريمة في مدينة أخرى ولا يأتي لرؤيه ابنته .

الحالة الراهنة:

تعلن كريمة من نوبات صرعية كالتالي:

- تحرق العينان وتتقلبان
- تصاب بحمى مرتفعة
- تسود البشرة
- تشنج الأعضاء وتتصلب

تمتد النوبة حوالي ٣ دقائق بعدها تنسى الطفلة كريمة حالتها (النوبة) وكذا المحيطين بها فهـي

تنظر بعد إفاقتها باستغراب ومرة تصرخ وتبكي .

تاريخ الحالـة:

ولدت كريمة بالمستشفى الجامعي ولادة طبيعية ثم رضعت من ثدي أمها ستة أشهر بعدـها صارت ترـضـعـ الرـضـاعـةـ الصـنـاعـيـةـ بعدـ أنـ انـقـطـعـ حـلـبـ الأمـ نـتـيـجـةـ لـلـاتـفـعـالـاتـ الـرـائـدـةـ بينـهاـ وـيـنـ زـوـجـهـاـ كـمـاـ تـقـولـ هـذـاـ الزـوـجـ العـاـيـ المـراهـقـ الـذـيـ خـانـهـاـ وـذـهـبـ مـعـ نـسـاءـ أـخـرـيـاتـ .

التـشـخـصـ وـالـعـلاـجـ:

كـمـاـ يـدـوـ وـمـنـ خـلـالـ الـاطـلـاعـ عـلـىـ مـلـفـ كـرـيمـةـ الطـنـيـ فـاـنـ الـحـالـةـ كـانـتـ مـصـابـةـ بـالـنـوبـاتـ الـحـمـيـةـ وـمـاـ أـنـ الـجـدـةـ بـحـكـمـ أـمـيـتـهـاـ لـمـ تـسـرـعـ بـالـذـهـابـ إـلـىـ الـطـبـيـبـ فـيـانـ خـطـسـورـةـ الـحـالـةـ تـضـاعـفـتـ لـكـيـ تـتـابـعـاـ بـعـدـ ذـلـكـ الـنـوبـاتـ الـصـرـعـيـةـ .

أـصـبـيـتـ الطـفـلـةـ كـرـيمـةـ بـحـمـىـ شـدـيـدةـ وـكـانـتـ الـجـدـةـ تـخـاـلـ الـاعـتـنـاءـ بـهـاـ عـنـ طـرـيقـ اـسـتـعـمـالـ بـعـضـ الـأـعـشـابـ وـالـعـقـاقـيرـ لـعـلاـجـ تـلـكـ الـحـمـىـ فـصـارـتـ كـلـمـاـ تـتـابـ كـرـيمـةـ الـحـمـىـ تـشـنـجـ وـتـنـقـلـ عـيـنـاهـاـ وـتـغـيـرـ الـبـشـرـةـ بـعـدـهاـ تـضـاعـفـتـ لـكـيـ تـصـبـعـ عـلـىـ شـكـلـ نـوبـاتـ صـرـعـيـةـ وـلـكـنـ الـجـدـةـ تـقـولـ إـنـ هـذـهـ جـنـيـةـ (ـتـابـعـةـ مـنـ الـجـنـ لـحـقـتـ حـفـيدـهـاـ مـنـذـ الصـباـ)ـ حـيـنـهـاـ جـلـاتـ الـجـدـةـ صـحـبـةـ أـمـ كـرـيمـةـ إـلـىـ أـحـدـ الـمـعـالـجـيـنـ التـقـليـدـيـنـ طـالـبـ مـوـجـودـ بـأـحـدـ الـأـحـيـاءـ الشـعـبـيـةـ لـمـدـيـنـةـ بـلـعـبـاسـ وـاشـتـكـتـ لـهـ حـالـةـ كـرـيمـةـ وـأـكـدـ لـهـ الـمـعـالـجـ التـقـليـدـيـ بـعـدـ إـجـراءـ طـقـوـسـاتـ هـدـفـ تـشـعـصـ الدـاءـ أـخـذـ يـتـلـوـ بـعـضـ الـآـيـاتـ وـالـكـلـمـاتـ ثـمـ أـخـذـ وـرـقـةـ وـقـلـمـاـ وـأـخـذـ فـيـ وـضـعـ بـعـضـ الـأـرـقـامـ وـعـنـدـهـاـ أـخـبـرـ الـجـدـةـ وـابـتـهـاـ مـنـ أـنـ كـرـيمـةـ مـصـابـةـ بـصـرـعـ مـنـ الـجـنـ .

فـيـ الـلـقـاءـ الثـالـثـ أـخـذـ الـمـعـالـجـ التـقـليـدـيـ كـرـيمـةـ وـاضـعـاـ ظـفـرـ إـيهـامـهـ وـجـعـلـهـ بـيـنـ ضـفـرـ وـلـحـمـ إـيهـامـ كـرـيمـةـ وـأـخـذـ يـتـلـوـ بـعـضـ الـكـلـمـاتـ لـمـ تـتـحـمـلـ كـرـيمـةـ ذـلـكـ وـأـخـذـتـ تـبـكـيـ .ـ حـيـنـهـاـ أـعـطـيـ الـطـالـبـ بـعـضـ الـأـورـاقـ مـكـتـوبـ بـهـاـ بـعـضـ الـكـلـمـاتـ لـكـيـ تـوـضـعـ تـحـتـ وـسـادـةـ كـرـيمـةـ فـيـ أـثـنـاءـ الـلـوـمـ وـوـرـقـةـ أـخـرىـ لـكـيـ تـعـلـقـ فـيـ عـنـقـ كـرـيمـةـ .

في المرة الثالثة راح المعالج التقليدي وأجلس كريمة أمامه وأخذ يقرأ عليها بعض الكلمات وهي ترقب بنظرها هذه الطقوس مستسلمة . حينها أوصى المعالج الأم في حالة تكرار نوبتها أن تعاوده وانتهت الحصص العلاجية .

كانت الجدة ثم بعد ذلك أم كريمة معجبتين بقدرات المعالج وإليه كما تقول الأم يرجع الفضل في شفاء كريمة .

كما يبدو ومن خلال الاطلاع على ملف كريمة الطي فان الحالة كانت مصابة بالنوبات الخمية وبما أن الجدة بحكم أميتها لم تسرع بالذهاب إلى الطبيب فإن خطورة الحالة تضاعفت لكي تنتابها بعد ذلك النوبات الصرعية .

تقديم الحاله:

الحالة سمية أنتي في الثانية عشرة من عمرها، بدينة بعض الشيء، لا يندو أي فارق بين شكلها وسنها، نظرها مباشرة و ثابتة، تتميز بالوضوح، و وجهها متعش متحرك. حيوية، لباسها عادي غير مهتمة بترتيبه وتنظيمه. كما أنها لا تهتم كثيراً بنظافتها و تقول أنها تكره الذهاب إلى الحمام، لا تهتم بتسريع شعرها خاصة أنه لا يساعدها كثيراً.

تم الالتقاء بها عند الطالب كانت مقدامة و جريئة خاصة عندما علمت أنها بصد إعداد دراسة جامعية في أثناء هذه الحصص، ردت على الأسئلة بارتياح كبير غالباً، لغتها سليمة، تميل إلى التنكيت و السخرية، كثيرة الحركة.

عائلة الحالة من أصل ريفي، قدمت إلى مدينة سيدني بلعباس منذ زمن بعيد، الأب متلاعده، كان عسكرياً برتبة رقيب. مما جعله يتغيب عن الأسرة لمدة طويلة؛ دخله ثابت، أميّ، عاش يتيمًا لدى أقاربه، يقضي غالب أوقاته خارج البيت في المقاهي مع الأصدقاء و لا يهتم بأمور بيته.

يرى أن دوره يتنهى بتوفير المال لأبنائه، طبعه قاسي و سريع الغضب؛ يتعامل مع أبنائه و زوجته بشيء من الشدة في القول، و كثيراً ما يصل الأمر إلى الضرب المبرح. سبق له وأن تزوج ثلاثة مرات قبل أم الحاله. له إحداهمن خمسة أولاد و ملزم بدفع النفقة لها كل شهر؛ أما الثانية فأنجبت له بنتاً و ماتت.

أم الحاله أكبر سناً من الأب قليلاً، تزوجت من قبل و توفى زوجها ، لم تنجب منه، تتضاعي نفقة معاشه (PENSION) مما جعل لها دخلاً ثابتاً، كثيرة الخروج و قليلة الاهتمام بشؤون البيت، خاصة بعد كبر بناتها؛ حيث تولين عنها شؤون البيت. عندما التقينا بها كانت تبدي إهتماماً كبيراً بابتها و تروي باهتمام كبير ما بذلتة من أجل علاجها، قصت لنا قصص ترويرها للأضرحة و كل الحوادث و القصص التي حدثت لابتها مع الأطباء و (الطلبة)، و تبدي حيرة كبيرة لعدم شفاء ابتها.

للحاله ثلاثة إخوة ذكور و بنتين و هي الرابعة في الترتيب، يكبيرها ولدان و بنت و يصغرها ولد و بنت لم يدخلها بعد التعليم الأساسي، غير أن أكبر الإخوة يحمل شهادة

ليسانس؛ يسكنون في حي قدم من أحياء المدينة في (حوش) مع خمسة من الجيران - مصدر
كثير من المشاكل اليومية.

الحالة الراهنة:

الحالة تعانى تشنحاً صرعياً ذو أعراض تالية:

ويتميز بفقدان الوعي : فقدان بسيط:تعليق عازل للوعي والاتصال في البدء والانتهاء
مما جعله مع العودة إلى النشاط حيث بدأ فقدان الوعي.

تاريخ الحالة

الحالة من مواليد سنة ١٩٨٩ بمدينة سidi بلعباس، خلال طفولتها كانت الفتاة
المفضلة من قبل والديها، فكانت مدللة جداً خاصة بعد وفاة أخيها الذي يكبرها مباشرة
في حادث سيارة.

بدأت دراستها بشكل عادي فكانت متفوقة تفوقاً كبيراً على أقرانها الذين كانت
تنافسهم كثيراً؛ رتبتها كانت الأولى دوماً، وحدث مرة وأن تحصلت على الرتبة الثانية
فعاقبها أخوها الأكبر. خلال هذه المرحلة كانت علاقتها جيدة مع معلماتها بحيث كانت
ترورهن في بيتهن واستمرت العلاقة على هذه الحال حتى بعد انتقالها إلى الطور الثاني من
المدرسة الأساسية.

في الطور الثاني من المدرسة الأساسية تقهقرت نتائجها بصورة ملحوظة. ساءت
علاقتها مع المعلمة الجديدة وأصبحت تسهو ويزداد شرودها الذهني في القسم؛ وكثرت
غيابها.

التشخص والعلاج:

لم تكن الحالة تعانى من نوبات صرعية في البداية أي لم تكن تشنج أعضاؤها ولكن في
غفلة من الأهل صار الأمر يتفاقم يوماً بعد يوم إلى أن أصبح لديها نوبات صرعية كبرى .
تميز بحدوث صرخة من المريض الذي يقع بعدها في حالة تشنج ، وانقباض
عضلي، وفقدان الوعي ، وتغيرات حركية شديدة والانتهاء بالنعاس أو النسوم . وفي لحظة

فقدان الوعي ونتيجة له تنهار الحالة ويعقب السقوط حالة تفلق تشمل الجسم كله ، وقد تقع الحالة على شيء حاد ، ويحتمل أن بعض لسانه ، أو يصاب بكسر في عظامه ، أو يبول على نفسه ، وقد يصاب المريض بزرقة شديدة ، ويتوقف التنفس لديه ثم يبدأ بعد ذلك في التنفس العميق مع وجود رغوة في الفم ، ويستمر المريض في الغيبوبة لفترة يصحو بعدها في حالة من الإلهاك الشديد ، والصداع ، وفقدان الذاكرة لما حدث ...

وبعد مناقشتنا للطالب حول كيفية معالجته الحالة وصف هذه الطريقة بالمراحل التالية:
أجرى المعالج التقليدي بعد طقوسات بحث تشخيص الداء أخذ يتلو بعض الآيات والكلمات ثم أخذ ورقة وقلما وأخذ في وضع بعض الأرقام وعندما أخبر الأم أن ابنته مصابة بصرع من الجن .

في اللقاء الثاني أخذ المعالج التقليدي الحالة واضعا ظفر إيهامه وجعله بين ضفر ولحم إيهامها وأخذ يتلو بعض الكلمات ثم أعطى الطالب بعض الأوراق مكتوب بها بعض الكلمات لكي توضع تحت وسادة الحالة في أثناء النوم وورقة أخرى لكي تعلق في عنق الحالة ثم أوصى المعالج الأم في حالة تكرار نوبتها أن تعاوده وانتهت الخصص العلاجية..

الحالة السابعة: حالة عمر

تقديم الحاله:

الحالة عمر شاب في الحادية عشرة من عمره، ضعيف البنية نحيف متوسط الطول نظرته مباشرة وثابتة تميز بالوضوح وجهه متعش و حيوي نظيف أنيق في لباسه يقضي وقتا طويلا في تنظيمه وترتيبه.

تم الالتقاء به في إحدى المدارس الأساسية حيث يدرس هناك و ذلك لمدة (٣) حصص بمعدل خمسين (٤٠) دقيقة . لم يجد معه مشكلة فقد قبل التعاون معنا . كان خلال الخصص حيويا نشيطا و كثير الكلام و الحركة.

يتكلم لغة سليمة فصيحة اللسان يحسن اختيار الكلمات المعبرة بالرغم ما يلقاه في النطق بعض الكلمات يهتم بتفاصيل الأحداث و سردها لا يجب أن يكون الوحيدة الذي يتكلم في أثناء المقابلة بل يفضل أن يشارك في الحديث.

كانت عائلة الحالة تعيش في قرية قرب مدينة "حمام بوجحر".

الأب في الستين من عمره سبق له وأن تزوج ثم طلق زوجته وله بنتان. ليس له عمل محدد ، فهو تارة يعمل في الفلاحة و تارة في التجارة. هو الآن يعمل سائقاً لسيارة أجرة جماعية سريع الغضب سلطوي متصلب في الرأي يفضل الحالة على غيره من الإخوة لأنه يشبه كثيراً أخيه وأباً اللذين قتلا أمامه خلال الثورة التحريرية.

الأم في الثالثة والأربعين من العمر ، ماكتبة في البيت، تعاني من ضعف في السمع تفضل الحالة عن إخوته لأنه أشبه أولادها بها تقول الحالة بأن أمها تخفي عليها مرضها حتى لا تقلق عليها بينما تخبر أولادها الآخرين.

للحالة خمسة إخوة هو الثالث في الترتيب يكبره ولدان أحدهما يدرس بالسنة الأولى ثانوي ويليه أخي يدرس بنفس المدرسة الأساسية في الثانية أساسى.

الحالة الراهنة

منذ ستين أصيب بعرض الصرع أخذت تتناوب نوبات صرعية يتشنج فيه يذكر معلمه أن ذلك اضطره ذلك إلى تكرار السنة الثانية مرتين حول إلى قسم التعليم المكيف باعتباره متاخر دراسياً ولكن لم يتحسن كثيراً في نتائجه المدرسية وأخذت شكاوى معلمه المختص في الانبعاث .

عالج عند أطباء كثرين و مختصين فأجمعوا كلهم أن الحالة تعاني من نوبات صرعية سببها رضوض صدغية أصيب بها في صغره .

تاريخ الحالة:

الحالة من مواليد سنة ١٩٨٨ بضواحي مدينة "حمام بوجحر" حيث نشأ و ترعرع ثم التحق بالمدرسة و كانت نتائجه المدرسية متدهورة عموماً علاقاته حسنة مع معلميه الذين كانوا يشجعونه و يحفزونه على أن يكون مثل إخوته الشيء الذي لم يستطع بلوغه. بدأت

نتائج الدراسية تضعف خصوصا في السنة الثانية أساسيا. كثرت الشكاوى من سلوكاً ته
يساعد كثيراً والده فيفي أثناء العطل في سيارته.

التشخيص والعلاج:

عالج عند أطباء كثرين و مختصين فأجمعوا كلهم بعد استدعاء والد الحالة ومناقشته
صرح لنا بأن الحالة تعانى من نوبات صرعية سببها رضوض صدغية أصيب بها في صغره .
ولم يخف علينا أنه لم يكن مقتنعا جداً بالتشخيص الذي قدمه الأطباء لذلك قصد أحد
المعالجين التقليديين الذي كان على يديه شفاء عمر . وعندما طلبنا وصف العلاج قدم
الوالد التوضيحات التالية:

كان عمر يعاني من نوبات صرعية كبيرة تميز بحدوث صرخة من المريض الذي يقع
بعدها في حالة تشنج ، وانقباض عضلي ، فقدان الوعي والانتهاء بالنعاس أو النوم . وفي
لحظة فقدان الوعي ويعقب السقوط حالة تقلص تشمل الجسم كله ، وقد يقع عمر على
شيء حاد ، ويُغضّ لسانه ، ويصاب بكسر في عظامه في أحايin كثيرة ، ويبول على
نفسه ، ويصاب بزرقة شديدة ، ويتوقف التنفس لديه ثم يبدأ بعد ذلك في التنفس العميق
مع وجود رغوة في الفم ، ويستمر عمر في الغيبوبة لفترة يصحو بعدها في حالة من
الإنهك الشديد ، والصداع ، فقدان الذاكرة لما حدث ...

الحالة الثامنة : حالة خيرة

خيرة أنسى في الثانية عشرة من عمرها متوسطة القامة ضعيفة البنية نحيلة . تبدو أكبر بقليل من سنها الحقيقي تعلو وجهها مسحة من الحزن والأسى نظرها قائمة لباسها عادي وهو لباس ربة بيت تهتم بترتيبه والاعتناء به إلى درجة استحواذية تغطي شعرها . تهتم بالنظافة اهتماما زائدا .

تم الالتقاء بها في بيت أحد أقربائها لنا معه صحبة بلغ عدد اللقاءات خمسة بمعدل ٤ دقيقة لم نجد أي صعوبة في التعامل معها تتكلم بلغة سليمة تحسن اختيار الألفاظ المعبرة كانت تسائل أمها دوما عن ما تقوم به في أثناء المقابلة .

عائلة الحالة من وسط ريفي انتقلت إلى مدينة بعباس والحالة في السنة الثالثة أساسى . أب الحالة رجل في الخمسين من عمره ليس له عمل محمد لذا فدخله ليس ثابتاً أمي سلطوي كثير الزيارة لأقربائه بالقرية التي نزح منها مع عائلته حيث تسكن أمه التي لم ترغب في ابعاد ابنها (أب الحالة) عنها وهي ترجع السبب في زوجته .

الأم أكبر من زوجها بقليل لم يسبق لها وأن تزوجت تعانى من قرحة في المعدة أمية ماكثة في البيت .

للحالة خمس إخوة ثلاثة ذكور وبنتين هي البنت البكر لدى والديها كل الإخوة يتمدرسون .

تعيش الحالة في حي شعبي في غرفة واحدة مع عدد من الجيران .

الحالة الراهنة :

تعانى الحالة منذ مدة من نوبات صرعية متكررة تتميز بحدوث صرحة من الحالة يقع بعدها في حالة تشنج ، وانقباض عضلي ، وفقدان الوعي ، وتغيرات حركية شاذة والانتهاء بالنعاس أو النوم . ويعقب السقوط حالة تقلص تشمل الجسم كله ، وقد تقع الحالة على شيء حاد ، و بعض لسانه ، و يصاب بكسر أو أحياناً ، ويبول على نفسه ، وتصاب الحالة بزرقة شديدة ، و يتوقف التنفس لديه ثم يبدأ بعد ذلك في التنفس العميق مع وجود رغوة في الفم ، و持續 الحالة في الغيبوبة لفترة يصحو بعدها في حالة من الإهمال الشديد ، والصداع ، وفقدان الذاكرة لما حدث .

تاریخ الحاله:

ولدت الحاله بضواحي مدينة "سعيدة" ، حيث نشأت ، دخلت المدرسه غير أنها لم تكمل دراستها و انقطعت عنها في السنة الثالثة بعدما قرر الأب الانتقال إلى مدينة "سيدي بلعباس" حيث مقر عمله.

تفرغت بعد ذلك لشؤون البيت و مساعدة والدها.

التشخيص والعلاج:

هذه الحاله لم تعرّض على العلاج الطبي وإنما اكتفي والداها بتزويرها على الطلبة والأضرحة أخذوها إلى ضريح يدعى سيدي عيسى - كما تصرح الأم - . وقد تنوّعت طرق العلاج تبعاً لتنوع الطلبة ولكن الطريقة التي تتبع بعد كل نوبة : ذبح ديك أسود ويرمز دم الديكة إلى قطع المادة الحيوية عند الأشرار » و يتغير لون دياكدة الأسود و كأنه علاقة رمزية تخلد انتصار الخير (الأبيض) على الشر (الأسود) « تبعاً لنصائح الطلبة كانت عائلة الحاله تذبح ديكًا أسود لإرضاء الجن.

لا تذكر الأم عن الحاله شيئاً دقيقاً عن فترة الحمل والولادة والتسنين والجلوس والمشي لكنها تؤكد على إصابة ابنتها بمرض البوحرون قبل سن الثالثة كما أن ملفها مفقود اتصلنا بالمدرسة التي كانت تدرس بها الحاله ولم نجد ملفاً يذكر عنها.

حدثت أول نوبة لدى الحاله حسب تصريح الوالدة بعد ضربها لقط أسود .

الحالة التاسعة: حالة سمير

تقديم الحالة:

سمير ٩ سنوات و ٦ أشهر، أرسل سمير من قبل طبيب الصحة المدرسية من أجل توجيهه إلى مركز متخصص بتربيه المعوقين ذلك أن الحالة تعانى من نوبات صرعية . الأم من أصل مغربي الطفل الوحيد من خمس إخوة أتت إلى الجزائر وبالذات إلى مدينة بلعباس مع زوجها الأول الذي توفي منذ ١٩٩٧ ثم تزوجت من زوج آخر بعد مدة . لدليها قاعدة حلاقة أين يقضى سمير غالباً وقته فيها بعد خروجه من المدرسة حتى يغلق المعلم الأب تاجر متتحول ولا يدخل إلا في عطلة الأسبوع . لدى الأم بنت من زوجها الأول متزوجة .

الحالة الراهنة :

يعاني سمير من نوبات صرعية صغرى وتتميز فقدان الوعي : غياب بسيط:تعليق معزول للوعي والاتصال ذو بداية ونهاية مفاجئين ثم يستأنف النشاط وكأن لم يحدث شيء مذكور.

المدة تتراوح في المتوسط من ٥ إلى ١٥ ثانية تصل في النادر ٣٠ ثانية التخلص عن النشاط هو عامل إيجابي في حين أنه إذا كانت هناك انتباه ويقظة فإن حدوث النوبة يكون نادراً .

تاريخ الحالة :

كانت فترة الحمل والولادة عادية ولكن اشتكت الأم من مرض في أثناء الشهر الثالث من حملها اعتقدت أنها ستفقد ولدها بسببه . رضع من الرضاعة الاصطناعية . حلساً بعد سبعة عشر شهراً ومشى بعد ٢٥ شهراً كلماته الأولى في السنتين وأخذ يصوم الجمل في حدود الثلاث سنوات والنصف مع بعض الاضطراب في اللغة تربى سمير في المغرب الأقصى لدى جدته لأمه ثم دفعت به أمه إلى إحدى المربيات لمدة سنتين حيث تكيف معها جيداً . وخلال زواج أمه الثاني دخل الجزائر . انتابته نوبة ocrise مع فقدان الذاكرة وسقوط chute حين كان عمره خمس سنوات . عولج عن طريق إعطائه دواء الغاردينال gardinal ولم يجد هذا الدواء نفعاً . لدى سمير إذا غيابات وعي قليلة يومياً صار سمير مضطرباً كثيراً يضايق الأطفال الآخرين في حين ينحده مرحاً مع أمه .

الحالة العاشرة : حالة عبده

تقديم الحالة:

عبده ١٠ سنوات و ٨ أشهر. الأب ٣٥ سنة مهندس كهربائي يظهر هادئاً ومسالمًا تتحكم فيه زوجته ويلبي كل رغباتها.

الأم ٣٧ سنة بدون مهنة سلطوية ولكن متساحة مع ابنها عبده. لدى عبده اخت بكر ذات ١٣ سنة الحبية لدى الأب المهملة من قبل أمها. لاتشكل أي مشاكل. لديه أيضاً اختاً صغرى ذات ٩ سنوات تعاني من مرض في القلب لم تكن ترغب فيها الأم . في حين كان الطفل عبده مرغوباً فيه.

تاريخ الحالة:

كانت فترة الحمل وكذا الولادة طبيعية عادية ولكن أخذ يمشي في حدود ١٥ شهراً وكلماته الأولى عند السنتين . كباقي الأطفال في مثل سنها كان عبده يتبول في الفراش من حين لآخر . حين ولادة أخيه ظهرت غيرة حادة تجاه أخيه بل وكان يتمني موته . من سنتين إلى ثلاث سنوات تحinct الأم لطباته ولكن لم يمنع ذلك من وجود بعض السلوكيات العدوانية لدى عبده . بدأت الإضطرابات تتفاقم نحو السنة السادسة فترة دخول عبده إلى المدرسة وهنا تكتشف مرض الاخت الصغرى بالقلب.

Ubde شديد الغضب يخاصم الآخرين على أتفه الأسباب . حين يخاصم أخيه سرعان ما يصالحة . يقوم بأشياء صبيانية يبحث من خلالها عن العقاب . لوحظ لديه سرقة الغذاء بالمتزل وكذا بال محلات وأحياناً هروب من المتزل لساعات كثيرة الكذب .

طرد عبده من مدارس عدة بسبب مرضه المتكرر . اعتبر ذكياً لديه نقاط جيدة ولكنه غير منتظم

الحالة الراهنة:

Ubde موجود بمصلحة الطب العقلي العصبي من أجل نوبات صرعية تتباين في الخطورة العائلية وكذا المدرسي .

التشخيص والعلاج:

حضر عبده لعلاج مزدوج حيث تكرر مروره على مصلحة الطب العقلية العلاج التوبيات حسب بطاقة المرضية هناك. كما صرخ والد الحالة أنه أمام عجز الطب العقلية عن تخلص ابنه من تلك التوبيات وبالرغم من عدم اقتناعه بالعلاج التقليدي مبدئياً إلا أنه اضطر إليه خوفاً على ابنه وشفقة عليه من الآلام فاتصل بمرقي شرعى (انظر حالة ربيع)

أخذ المرقي عبده وضممه إلى صدره ثم أخذ يقرأ عليه بعض الآيات القرآنية والأدعية النبوية فعل ذلك عدة مرات ثم أخذ إباه به ماء فقره إلى فمه وأخذ يتمتم ببعض الكلمات ثم ناولها الطفل
الحالة لكي يشربها .

حين اتصالنا بالمعالج وبعد مناقشتنا له أكد لنا أن الحالة تعاني من مرض يدعى أم الصبيان وهي عبارة عن جنحة تلازم الطفل في صغره نتيجة وجوده وحيداً في غرفة أو في الظلام

الحالة الحادية عشرة : حالة سليم

تقديم الحالة

سليم في الرابعة عشرة من عمره، جسمه خفيف بعض الشيء لا يميز أي فارق بين شكله وسنّه ذو نظرّة حادة تميّز بالوضوح وجهه منتعش حيواني عادي للباس ، كما أنه لا يهتم بنظافة جسمه كثيرا ، ولا بتسريح شعره إلا نادرا لم يدخل المدرسة .

تم الالقاء به في جمعية المعوقين التي يدرس بها . ييد أي اعتراض على اللقاء والمشاركة في الحصص التي نظمتها في الجمعية ، إلا أنه في بداية أول حصّة كان يتعرّج من وجودي ويتسأّل ، وراح يسأل أمه عن سبب وجودي ثم استأنس بذلك.

التقيّت به لمدة خمس حصص بمعدل ثلثين دقيقة في أثناء هذه الحصص رد على الأسئلة إلا أنه كان يجد صعوبة في البقاء حالسا طيلة الحصّة .

عائلة سليم من أصل مدني يسكن والداه مدينة بعلباش متخلزاً من طوبل الأب متقدعاً كأن يعمل موظفاً في مصنع الأحذية . دخله ثابت ، متعلم يقول إنه عمل المستحيل من أن يشفى لم يوجد موضع إلا وجرب فيه أطباء وطيبة ...

أم سليم أصغر سناً من زوجها ، مأكثة بالبيت ، أمية ، وهي التي تعنى بـ سليم وتعينه على ارتداء ملابسه . قصّت اشغالها وزوجها عن ابنهما وزيارتها للرقابة من أجله .

سليم هو أصغر ثلاثة إخوة وأخت هو الآخر في الرتبة بين إخوه أخيه الذي يكبره طالب بالثانوية والأخت اجتازت امتحان البكالوريا بنجاح .

يسكن سليم مع عائلته في مدينة بعلباش في سكن واسع توفر فيه كل أسباب الحياة .

الحالة الراهنة

كان سليم يعاني من نوبات صرعية كبيرة ظهرت منذ أن كان سنّه ستّة سنين إثر اصابته بمرض مجهول ر بما يعود إلى تلف دماغي تأتيه النوبات مسبوقة بإذارات يحس بها سليم فيسرع إلى أمه طالبا اللجوء وسرعان ما تذهب النوبة عندما يتلقّاً تأتيه نوبات حركية غالباً حزئية وليلية عن طريق إنذارات توقفه مع سيلان اللعاب وصراخ فمي حنجرى

تظهر النوبة عند النوم لعل السبب يرجع إلى تلف دماغي عند الرجوع إلى الملل الطبي لا يجد معلومات كافية.

تاريخ الحالة:

كانت ولادة سليم وحمله طبيعيان ، وملفه مليء بالأمراض المختلفة التي أعاقت سير حياته الطبيعية عانى من مشاكل في التغذية. أصيب بداء الحصبة RUBEOLE قبل سن ستين في هذا السن ظهرت التوبات الصرعية وتزامن داء في هذه السن كما يشير أيضا إلى إستعماله دواء ديماكين DEPAKINE في البداية كانت تأتيه النوبة.

التشخيص والعلاج:

بعد أن اتصل الأب بوالد ربيع اشتكي له حالة سليم فأرشده إلى الإتصال بمعالج تقليدي وأخبره أن هذا الأخير لديه قدرة عجيبة على الشفاء فأخذ بتصحّته وذهبَا معاً إلى هذا المعالج رفقة سليم وبعد أن حكى له عن حالته أخذ المريض سليم وضمه إلى صدره ثم أخذ يقرأ عليه بعض الآيات القرآنية والأدعية النبوية فعل ذلك عدة مرات ثم أخذ إثناء به ماء قربنه إلى فمه وأخذ يتمتم بعض الكلمات ثم ناوحا سليم لكي يشربها .

استمر هذا النوع من العلاج عدة حصص يقوم فيها المعالج بنفس الطريقة حتى صار سليم لا تنتابه التوبات الصرعية.

وو عند مناقشة المعالج في حالة سليم أكد لنا أن الحالة كانت تعاني من مرض يدعى أم الصبيان.

الحالة الثانية عشرة : حالة فبيحة

تقديم الحالات:

ولدت فبيحة في ١٩٩٢ بنتها ضعيفة، لا يبدو فارق واضح بين شكلها وسنها، نظراتها حادة حيوية، لباسها نظيف تقوم بتنظيمه وتهتم بنظافة جسمها وتسرّح شعرها تعينها أنها وكذا معلمتها المختصة كثيرة الحركة في القسم، دخلت المدرسة في السن المعتاد إلا أنها كررت السنة الأولى نظراً لتأخرها هذا ما أكده مستشار التوجيه المكلف بالقسم المختص.

التيت بها رقة أنها في مكتب المستشار . لم تتعرض إيمان على اللقاء إلا أن عدم نطقها قد جعلنا نعتمد على الملف الطبي والمدرسي وكذا محاورتنا لوالدي فبيحة استمرت الحصص مرتين بمعدل ٣٠ دقيقة.

يسكن والدا فبيحة مدينة بلعباس منذ زمن ، الأب كهل في الأربعينيات من عمره يعمل عند أحد أرباب الأعمال في متجر كبير.

الزوجة (أم فبيحة) تصغر زوجها ثلاثة سنوات، أمية، مأكثة بالبيت، يظهر عليها الرزانة والحيوية والنشاط إلا أن مشكلة ابنها قد أذاب عنها الكثير من حيويتها .

فبيحة البنت البكر لديها أخ يدعى أمين يدرس بإحدى المدارس في الطور الأول ولكنه يعاني من مشاكل مدرسية .

فبيحة تعيش في إحدى الأحياء الشعبية في سكن ضيق .

الحالة الراهنة:

عانت فبيحة من نوبات صرعية على الشكل التالي:

- تحرر العينان وتنقلبان
- تأخذ إيمان في التأوب
- تصاب بالحصى
- تسود البشرة
- تشنج الأعضاء وتشلّب

تند النوبة حوالي ٣ دقائق بعدها تنسى الطفلة حالتها (النوبة) وكذا الحبيطين بها فهي تنظر بعد إفاقتها باستغراب ومرة تصرخ وتبكي.

تاریخ الحالۃ:

ولدت ولادة طبيعية (٩ أشهر) كانت نحيفة منذ الولادة وكان وزنها ٢ كلغ آنذاك وزن .
أصيبت فتاحة بالصرع في سنها الأولى ثم توالى النوبات .
ودللت ملاحظات معلمتها على شرود ذهني للحالة منذ دخولها للمدرسة مما جعلها تكرر السنة وتعرض على مستشار التوجيه واللجنة الطبية السيد أغوجية .

التشخيص والعلاج:

شخصت الحالة منذ ظهور حالتها على أنها صرع صغير بسيط سرعان ما تطور إلى نوبات صرعية معقدة . تم علاج الحالة بمصلحة طب الأطفال (يجوي الملف على بطاقة مصاب بمرض الصرع) وزيادة على ذلك أفادت الأم أن الحالة حضرت للعديد من العلاجات الشعبية خاصة على يد أحد الطلبة وتم العلاج بالطريقة التالية : أخذ المعالج التقليدي الحالة وأضعها ظفر إيهامه وجعله بين ظفر ولحم إيهام الحالة وأخذ يتلو بعض الكلمات لم تتحمل الحالة ذلك وأنحدرت تبكي . حينها أعطى الطالب بعض الأوراق مكتوب بها بعض

الكلمات لكي توضع تحت وسادة كريمة في أثناء النوم وورقة أخرى لكي تعلق في عنق
الحالة .

في المرة الثانية راح المعالج التقليدي وأجلس الحالة أمامه وأنخذ يقرأ عليها بعض الكلمات وهي
ترقب بنظراها هذه الطقوس مستسلمة . وانتهت الحصص العلاجية .

الحالة الثالثة عشرة: حالة صلاح

صلاح مراهق في الرابعة عشرة من عمره تحيل الجسم قليلاً يبلو عليه اللامبالاة من أثر مفعول دواء الديباكين وجهه تبدو عليه الكآبة مرح لباسه عادي . لم يدخل المدرسة لأنها أصيب بمرض الصرع منذ أن كان سنه ثلاثة سنوات .

التقيت به في الجمعية التي يدرس بها كان مرحاً باللقاء ، التقيت لمدة ثلاثة حصص بمعدل ثلاثة دقيقة في الحصة الواحدة رد على الأسئلة بارتياح وقد نظم النفسي المختص بالجمعية لنا لقاءات عدة مع أم صلاح لغرض إكمال المعلومات عن الحالة .

عائلة صلاح ذات أصل مدني سكن أبواه مدينة بلعباس منذ زمن الأب في الثامنة والثلاثين من عمره كان يعمل محامياً أما أم ربيع ثلاثة وثلاثون سنة ذات مستوى تعليمي ثانوي ماكتبة باليت تقوم بمهنة الخياطة في بيتهما .

صلاح الابن الأصغر لديه أخي يكبره بسنة يدرس الآن بالثانوية

الحالة الراهنة :

يعاني عبد الله من نوبات صرعتية كبيرة .

تاريخ الحالة :

ولد صلاح ولادة طبيعية تسبعة أشهر كان وزنه آنذاك كيلوين وثمانمائة غرام مرت فترة الولادة بصفة عادية رضع من ثدي أمه شهراً كاملاً ثم الرضاعة الاصطناعية عاماً ونصف عام ثم فطيم لم نلحظ أي مشاكل في التغذية بدأ في التسنين في التسبعة أشهر وكذلك وضعية الجلوس وفي نفس السن نطق أولى كلماته بدأ أولى خطواته بعد عام من ولادته وصار يمشي ويصوغ الجملة الأولى بعد عام ونصف وعند كمال العامين أصبح يتحكم في برازه ويلبس لوحده ملابسه حين صار من الحالة ثلاثة سنوات وضع الطفل في إحدى الروضات للأطفال لمدة عام ونصف .

أصيب صلاح بالنوبات الصرعية منذ ثلاثة سنوات، عند مقابلتنا للأم أبدت لنا اهتمامها بالحالة خاصة عندما صارت تتتابع النوبات الصرعية بحكم مستواها التعليمي (مستوى الثانوي). ظهرت أول نوبة في حدود الثلاث سنوات ثم النوبة الثانية في حدود الأربع سنوات ثم ظهرت النوبات بشدة عندما كان عمر الحالة أربع سنوات ونصف .

الحالة الرابعة عشرة: حالة نعيمة

تقديم الحالة

تبلغ نعيمة من العمر تسع سنوات هي في السنة الثانية من التعليم الأساسي ولم يكن لديها الحظ في الدخول إلى روضة الأطفال أو سنة تحضيرية .
عائلتها ذات وسط متوسط .

يعمل أبوها بإحدى العيادات الطبية ذو مستوى ابتدائي وبحكم انتماصه في القطاع الصحي فهو منشغل بصحة أبنائه وكذا بتعليمهم لأنه كما يقول المثل : العقل السليم في الجسم السليم ولا خير في أمة لاتعني بصحة أبنائها وتعليمهم فهو يريد لو يسنجح أولاده جميعهم ويكون لهم شأن ومستقبل .

أم نعيمة أمية تماماً . ماكثة بالبيت تقوم بكمال أعباء البيت ولا تخرج إلا نادراً تبدو لنا امرأة هادئة متزنة في المعايير الاجتماعية . تحب أطفالها تزوجت وهي ذات ١٨ سنة من عمرها وزوجها ٢٧ سنة .

لدى الأبوين حين بداية أول مقابلة ٧ أولاد نعيمة في الرتبة الرابعة وكلهم يتبعون دراستهم تشملهم عنابة الأب ويتعمدون بصحة جيدة تسكن نعيمة مع والديها وإخوتها في حي شعبي سكناً متواضعاً ذو غرفتين ومطبخ ولكن تعلوه الرطوبة الشديدة ينام الوالدان في غرفة والأولاد في غرفة
تاریخ الحالة :

تبعد نعيمة طفلة صغيرة وهزيلة تعاني من تأخر في الجلوس retard staturo-pondéral وهي تقاوم ضعفها كما لو لم تكن متاخرة .

كانت الولادة بالمستشفى طبيعية وضعية الوقوف في ٩ أشهر المشي سنة و٥ أشهر اللغة ستان النوم والشهية جيدان إلا أن الحالة تعاني من تبول لا إرادي ليلاً . لم تتخل نعيمة عن الرضاعة الاصطناعية إلا في حدود الأربع سنوات بالرغم من محاولات الوالدين المتكررة من أجل فطامها
الحالة المرضية :

في سن أربع سنوات أظهرت نعيمة تشنجاً صرعياً ذو أعراض تالية:

تقع على الأرض بعد صرخة في العدة تقع لديها انقباض عضلي وتفقد الوعي ثم يعتريها النعاس وتنتهي الحالة بالنوم . يصيب بشرتها ازرقاق شديد وربما تعس لسانها ويتربد الفم . تستيقظ الحالة منهكة بعد غيبة تشعر بصداع بالرأس ولا تذكر عن نوبتها شيئاً بل ربما تستغرب حملة ذويها حولها بعد حدوث نوبتها .

بعد مناقشة مع المختصة النفسانية اتضح ان الحالة تعاني من نوبات صرعة

كبيرى .

الحالة الخامسة عشرة: حالة سمير

أرسل سمير من من قبل طبيب الصحة المدرسية من أجل عدم استقرار وغيابات . فجعل تحت الملاحظة لغرض التوجيه .

الأم من أصل مغربي الطفل الوحيد من حمس إنحمة أتت إلى الجزائر وبالذات إلى مدينة بلعباس مع زوجها الأول الذي توفي منذ ١٩٩٧ ثم تزوجت من زوج آخر بعد مدة . لديها قاعدة حلاقة أين يقضي سمير غالب وقته فيها بعد خروجه من المدرسة حتى يغلق الحفل . الأب تاجر متجمول ولا يدخل إلا في عطلة الأسبوع . لدى الأم بنت من زوجها الأول متزوجة .

كانت فترة الحمل والولادة عادبة ولكن اشتكى الأم من مرض في أثناء الشهر الثالث من حملها اعتقادت أنها ستفقد ولدتها بسببه . رضع من الرضاعة الاصطناعية . جلس بعد سبعة عشر شهراً ومشي بعد ٢٥ شهراً كلماته الأولى في الستين وأخذ يصوغ الجمل في حدود الثلاث سنوات والنصف مع بعض الاضطراب في اللغة تربى سمير في المغرب الأقصى لدى حدته لأمه ثم دفعت به أمه إلى إحدى المريبيات لمدة سنتين حيث تكيف معها جيداً . وخلال زواج أمه الثاني دخل الجزائر . انتابه نوبة فقدان الذاكرة وسقوط chute حين كان عمره حمس سنوات . عولج عن طريق إعطائه دواء الغاردينال cardinal و لم يجد هذا الدواء نفعاً . لدى سمير إذا غيابات وعي قليلة يومياً sans prodromen phase post-critique sans resolution de tonus . صار سمير مضطرباً كثيراً يضايق الأطفال الآخرين في حين ينحده مرحلاً مع أمه .

أظهرت الملاحظة سميراً maladroit لسلوك hypomane مع سرعة في التداعيات وعدم القدرة في تثبيت الانتباه . في المدرسة يبحث عن جلب الانتباه عن طريق اللعب ولا يستطيع أن يلبي في مكان . لدى سمير تكيفاً حر كيا جيداً في استعمال اللعب ولكن يبحث عن تحاشي كل نشاط مقترن ولو كان له ludique فقط جدير بالتقليد الإشاري واللغظي .

رسام الدماغ الكهربائي بطيء جداً ولكن دون اضطرابات كبيرة . في حين hyperpnée حد نشطة تظهر مع نوبات كهربائية معممة تقترب من النوبة الصرعية petit mal comitial .

أظهرت الملاحظة سيرا مضطربا ومتاخرا دراسيا مع سرعة في التداعيات وعدم القدرة في تثبيت الانتباه. في المدرسة يبحث عن جلب الانتباه عن طريق اللعب ولا يستطيع أن يليث في مكان. لدى سير تكيف حركي جيد في استعمال اللعب ولكن يبحث عن تحاشي كل نشاط مقترن ولو كان لعبا *ludique* جدير بالتقليد الإشاري واللفظي.

رسم الدماغ الكهربائي بطيء جدا ولكن دون اضطرابات كبيرة. في حين *l'hyperpnée* حد نشطة تظهر مع نوبات كهربية معممة تقترب من النوبة الصرعية petit mal comitial.

التخخيص والعلاج:

صرح لنا الطبيب المعالج الذي تم الالقاء بالحالة عنده بأن سيرا يعاني من نوبات صرعية وأنه تحت علاج كيماوي، كما أشار إلى أن الحالة قد تابعت علاجا تقليديا بالرغم من تحذير هذا الأخير للحotope إلى مثل هؤلاء المشعوذين وعند الاتصال بوالد الحالة وبعد محاورات متعددة وحتى اطمأن إلينا صرح لنا بالطقوس التي كان يتبعها.

أجرى المعالج التقليدي بعد طقوسات بهدف تشخيص الداء أخذ يتلو بعض الآيات والكلمات ثم أخذ ورقة وقلما وأخذ في وضع بعض الأرقام وعندما أخبر الأب أن سير مصابة بصرع من الحن.

في اللقاء الثاني أخذ المعالج التقليدي الحالة واضعا ظفر إيهامه وجعله بين ضفر ولحسم إيهامها وأنفذ يتلو بعض الكلمات ثم أعطى الطالب بعض الأوراق مكتوب بها بعض الكلمات لكي توضع تحت وسادة الحالة في أثناء النوم وورقة أخرى لكي تعلق في عنق الحالة ثم أوصى المعالج الأب في حالة تكرار نوبتها أن تعاوده وانتهت الحصص العلاجية..

مبحث ثالث

خلاصة النتائج

إن هذا الزخم من الاستجوابات المفرغة وكذا دراسة الحالات والتقصي عن قرب حول مرض الصرع وبخاصة لدى الأطفال الصغار ينبعنا بالرغم من صعوبة الموضوع حتى إننا نجد كتابات الباحثين تحوم حوله ولا تصل إلى ساحتة إنه المرض المقدس وبعبارة أخرى المرض المشكك الذي أحار الطبيب اليوناني جالينوس حتى أضفى عليه هذه القدسية .

ويكفيينا من نصينا هذا أننا حمنا كما حاموا وحاولنا تناول هذا الموضوع بعضه معذرة واستحاثة لغيرنا أن ينطلق من حيث انتهينا عليه يظفر بشيء يضاف إلى معارفنا ولكن حسينا أن نؤكد أن ،، تضاعف عدد التغيرات في البحث في أسباب الأمراض أن يستخدم في الطب النفسي الجزائري الذي يذهله اليوم ترايد الالتماسات العلاجية ، كموج بأسباب محتملة أخرى للمرض النفسي غير تلك التي يعرضها لنا باستمرار علم تصنيف الأمراض الغربي — المركزي ،،^١

لماذا؟ لأن لكل ثقافة خصوصياتها ونحن من خلال هذا الزخم من الثقافة العربية الإسلامية بل الثقافة الجزائرية لا نطرح احتمال وجود أسباب أخرى للمرض النفسي خارج دائرة التصنيف الذي تحدنا عاجزين الآن عن القبول عنه قيد أغلة وإلى حين تجاوز ذلك التصنيف أو على الأقل تعريمه من ثقافتنا الجزائرية على الأقل يجد طالب الثقافة الشعبية وبخاصة الأنثربولوجيا حقولاً خصباً في موضوع الطب الشعبي وحيثما تطلب الجهة التي من المفروض أن تتصرف بها الرسائل الجامعية مع إنشاء مركز يتكلف بذلك وفي رأي هذا هو أم التوصيات .

ولكن ما يمكننا استخلاصه من هذا البحث أن هناك نظريتين لمرض الصرع : نظرة علمية طيبة ونظرة شعبية تبعد ببعضها البعض التقليدي الشعبي وهذه النظرة طرحتها باحثون آخرون في ثقافات عربية أخرى .

فالتصور الشعبي لمرض الصرع يتمثل في اعتقاد وجود قوى غيبية لامرئية تقوم بإحداث المرض تأثيراً عن بعد (وهي ما أسميت بالريح) أو باختراق جسم الإنسان والاستقرار في أحد أعظائه كالرأس مثلاً وبهذه النظرة يكمن العلاج في طرد هذه الأرواح من جسم الإنسان عن طريق ما أسمينا في دراستنا بالمنفras سواء كانت عبارة عن كلمات معينة أو عقاقير وطبعاً يتم العلاج في إطار على شكل طقوس يقوم بها من يباشر العلاج .

وهذه الأعلجة والطقوس تختلف باختلاف المعالج التقليدي (طلبة ، رقاة ، عجائز ،) كما مفصل في محله .

لاشك أن الاختلاف - كما دلت الدراسة عليه - لا يقتصر على العلاج والوقاية بل يتعداه إلى التشخيص أيضاً بل والتشخيص .

^١ طوالى نور الدين ، في إشكالية المفهوم الجزائري : ديوان المطبوعات الجامعية ، طبعة أولى ١٩٨٨ ص: ١٧٣

يكون جلؤء الناس ذوي حالات الصرع على مختلف شرائحهم الاجتماعية والثقافية والاقتصادية
يتأثر بعض الأقارب مثلاً.

إن التصور الشعبي لمرض الصرع خاصة في جانبه السببية والتشخيصية والعلاجية والوقائية لا شك
أنه يختلف عن التصور الطبي في حين نجد أن المرض نفسه اللهم إلا بعض الحالات كالنوبات الحميمة
التي تتطور إلى نوبات صرعية وهذه حقيقة يؤكدها الطب الحديث كما أنه بإمكان النوبات الصرعية
الصغرى قد تتطور إلى نوبات صرعية كبرى وبالرغم من محاولتنا حصر الموضوع في التحذشات ولكن
يبقى للبحث حدوده وتحفظاته .

وجدنا أن هناك خلطًا لدى التصور الشعبي في مرض الصرع وخلطه مع النوبات الحممية وقد
يشفع تعدد التشنجات في كثير من الأمراض كعرض مشترك بين كثير منها .

وجدنا أن الاختلاف قد طال الاسم أيضًا فالتصور الشعبي يعطي أسماء كثيرة لهذا المرض ولكن
قد اتفق الكثير على تسميته بـ: أم الصبيان وكأنه مرض خاص بفئة الصغار ملازم يوضحه التسميات
الأخرى : التابعة والقرينة ويؤكد أنه أيضًا اتفاق الكثير على أن سن انتفاء المرض هو سن ١٢ .

ومن حيث الأسباب وجدنا أن شريحة واسعة اتفقت على من أسباب المرض ترك الطفل وحيدا
في الظلام أو خارجا بعد المغرب وعدم تلبية رغباته وضرره إلى جانب أسباب أخرى معجلة .

ينبغي الإشارة إلى أن حالات الصرع تكتشف متأخرًا لأنها قد تمر عبر المعالج التقليدي وقد لا يؤبه
لللحالة إلا بعد تطور المرض وظهوره بشكل صريح مما يؤكد ضرورة التجنيد للتوعية أولا ثم محاولة
التبيكير بالتشخيص ومن ثم العلاج .

رأينا أن الأساليب الوقائية لدى المعالجين التقليديين مختلف وكلها تدور حول إرضاء هذه القوى
اللامرئية وعدم إذانتها بشكل من أشكال الإيذاء .

أما عن العلاج فهو يختلف باختلاف المعالجين التقليديين : طبقة رقاة وعجائز : فالطالب يمكنه
علاجه في قراءة بعض الكلمات آيات أو طلسمات أو كتابتها على شكل حداوين وأوفاق تعلق في
عنق المصاب ، ويكون ذلك على هيئة معينة شرحناها بتفصيل في تفريغنا للاستجواب .
هذه الطريقة في نظر الرقاة طريقة شركية وهؤلاء يكتفون بتلاوة الآيات والأحاديث فقط مع
الاستعانة ببعض العقاقير كالقسطنطيني .

في حين نجد أن هناك زخما كبيرا في موروثنا الشعبي يتمثل في طقوس يقوم بها العجائز سواء في
الناحية الوقائية أم في الناحية العلاجية . وكل ذلك أو ضعفه في تفرغنا للاستجواب .

ما ينبغي التنويه له هو أن مجتمع بلباس لازال مجتمعا ريفيا تسوده هذه التصورات ليس حول
مرض الصرع بل يتجاوزه إلى كافة الأمراض العقلية والعصبية الأخرى . وأدل دليل يشهد على ذلك
هو كثرة الأضরحة بالولاية .

خاتمة

خلاصة البحث و توصيات

ما يمكن استنتاجه عبر هذا التطاويف هو:

رأينا أن التصور الشعبي لأمراض الصرع يسود الإيمان بقوى غيبية لا تسرّ أمراض الصرع فحسب بل تكون نظرة شاملة لجملة من الأمراض تفسر بذلك التفسير وهو وجود قوى خفية تقوم بإحداث المرض والتاثير في الإنسان الذي لديه القابلية للمرض وهو في هذا الزخم من التصور لا يستطيع إلا أن يعبر عن وجود هذه القوى اللامرئية في جسمه في منطقة البطن أو الرأس وهو يستسلم لطقوسات من العلاج عند الرقاة أو الطلبة أو العجائز وحتى لوزار الطيب رفقة عائلته التي لا يتفكّر تصورها عن تصوره فإن العلاج الطبي يبقى محدوداً لديه وتصوره وتشكيكه في بحث العلاج الطبي لا يتفكّر عن تصوره وتشكيكه.

وبالتالي نستطيع أن نؤكد الفرضية الأولى والتي مؤداها: إن التصور الشعبي لأمراض الصرع مختلف عن النموذج الطبي من حيث الأسباب والتشخيص والعلاج أما وجوه الاتفاق فتكمّن في أن المرض هو هو خاص وأننا قيدهاته بالشنبرجات وهي وإن كانت قد تكون عرضاً مشتركاً لجموعة من الأمراض إلا أنها نستطيع متابعته من خلال التشخيص الفارقي . diagnostique differenciel . هذا عن الفرضية الأولى .

أما الفرضية الثانية والتي مؤداها: إن الطرق العلاجية لمرض الصرع الطفولي في التصور الشعبي تختلف من حيث: الطلبة والرقاة والعجائز ، فمما لا شك فيه أننا من خلال الاستبيان الذي وضعناه (انظر نموذج الاستبيان في ملحوظ البحث) رأينا جملة من الاستنتاجات .

ما نستطيع ملاحظته هو أن التصور الشعبي يميز بين النوبة الصغرى والنوبة الكبرى . والجدول يمثل أعراض النوبة الكبرى . وعدد ما طلبنا منهم: هل هناك أعراض أخرى تستكشف مدى ادراكهم للنوبة الصغرى والنوبات الحادة اتفاق كل من الطلبة والعاديين ونسبة قليلة من الرقاة على وجود أعراض أخرى وهي مرتبة كالتالي :

ازرقاق البشرة %، كثرة التتأوب %، أحمرار العينين %، الحمى الشديدة %، احتقاب العينين %.

نجد فئة كبيرة من المستجوبين أكفت بالأعراض الأولى والتي هي أعراض التوبه الكبرى (اخت الصغار) بينما نجد فئة أخرى وهي تشكل 37,86% وأضافت أعراضًا أخرى ازرقاق البشرة الخ.

والتصنيف الطبي لهذه الأعراض يجعلها ضمن نوعين من التوبات الصرعية الصغرى والتوبات الحمية، وسوف نرى في الجدول رقم ٩ مرضًا آخر هو نوع من الصرع الجزئي (عروض السما).

إذا قمنا بمحوصلة حول الأعراض وحاولنا تصنيف اخت الصغار من الناحية الطبية والعصبية نجد لها تمثل في : أمراض الصرع المعتمدة (التوبه الكبرى) وأمراض الصرع الجزئية (التوبات الصغرى ، والبؤرية(عروض السما) والتوبات الحمية .

نجد أن أغلب التسميات تعود أما :

١- أنها جن (خلوقات غير مرئية): (اخت الصغار ، أم الصبيان ، اخت الغراوين) ، التابعة ، عروض السما ، الروحانية .

٢- أنها ريح جن (وهي وسيلة تستعملها هذه المخلوقات للسيطرة على الصغار) (انظر الجانب النظري) : ريح ، ريح المؤمنين ، زيج المسلمين ، ضربة قراندو ، الخطفة .

تجدر الاشارة الى ان التابعة هي من الجن قد تصيب عائلة المتصروع أو المتصروع فقط وقد فصلنا في الجانب النظري ذلك في لفاجع .

في حين أن ما يسمى في الموروث الشعبي بـ: عروض السما ما هي الا تشوهات على مستوى الوجه والأطراف مثل تشوهات الفم نحو جهة من الجهتين .

٤- أما باقي التسميات وهي : الشينة ، شينة الاسم فهي تنبئ عن تصور سلبي لهذا النوع من المرض وكأنه لعنة تصيب العائلة وقد رأينا في الجانب النظري تسمية القدامي مرض الصرع بالمرض المقدس وهذا ما هو إلا دليل على التصور السلبي المخيف للمرض .

نجد أن نسبة 52,78% أرجعت مرض الصرع (اخت الصغار) إلى أنها ربح جن، بينما نجد 45,83% أرجعتها إلى أنها تابعة من الجن تبع الولد أو عائلته . أما بالنسبة للرقاة فهم يرجعونها إلى التابعة من الجن مع نسبة قليلة أرجعتها إلى أنها ربح جن .

كانت أسباب المرض مرتبة كالتالي :

ترك الطفل لوحده ، عدم تلية رغباته ، ضربه ونهره ، حمى شديدة ، حروق في الصغر .
ستكتشف من خلال الجدول جانب آخر وهو أن شخصية الطفل المصاب سريعة التأثر كون الطفل القابل للإصابة في الغالب يعاني من حماية مفرطة . وهذا ما سوف تؤكد في دراسة الحالات حيث ترك الطفل وعدم تلية رغباته وضربه ونهره أنها تؤثر على الطفل الذي أفرط في حمايته .

نجد نسبة كبيرة من مرضى الصرع هي بين 6 و 8 سنوات لدى الطلبة ١٠ أحبابات و ٤٢ أحبابات لدى العاديين ، وهو ما يجعلنا نرى أن اكتشاف مرض الصرع يأتي متأخراً بعد ظهور التوبية الكبيرة ولا يمكن اعتبار حد ٨ سنوات هو الحد الأدنى لبداية مرض الصرع وإن كان الغالبية - كما رأينا - قالوا بهذا المستوى . إذ قد يكون المرض قد بدأ مبكراً ولكن لا يتم اكتشافه إلا متأخراً وإذا حاولناربط هذا الجدول بالجدولين ٧ و ٨ حيث يتم إضافة أعراض التوبية الصغرى والتوبية الحمية والتي تكون في سن مبكرة وقد يتطور كل منها إلى توبية كبيرة كما يؤكد الطب العقلي

أحاب أغلب الطلبة (٩) والعاديين (٦) إن مرض الصرع يبدأ في الاختفاء بعد سن ١٢ . ولكن ينبغي أن نتوه إلى أن سن الاختفاء لا يأتي إلا بعد معالجة ومتابعة طبية أو علاجية تقليدية طقوسية .

يمكن ترتيب الأساليب الوقائية كالتالي :

عدم التبول والتغوط في المجحور ، عدم إذابة الكلاب والقطط ، عدم ترك الطفل خارجاً بعد المغرب (لأنه وقت انتشار الجن) ، عدم النوم منفرداً ، عدم إلقاء الماء الساخن في المجحور والبالوعات ، عدم ترك الطفل لوحده

باقرادة، عدم ترك الطفل في الظلام، عدم إغضابه ونهره، التurgil بعلاج الحمى، تلية رغبات الطفل، الحافظة على الأذكار النبوية، التسمية عند دخول الحجرة مظلمة، التسمية عند إقاء الماء ساخنا في الحجور والبالوعات، حماية الطفل من الحروق .
فكـلـ هـذـاـ ذـاـ عـلـاقـةـ بـسـبـبـ الـمـرـضـ .

- ٧- عدم ترك الطفل منفذا في غرفة مظلمة، خارجا بعد المغرب .
 - ٨- التسمية (أي البسمة) والأذكار النبوية .
 - ٩- حماية من الحروق، علاج الحمى .
 - ١٠- عدم إغضابه ونهره، تلية رغباته .
 - ١١- الاحتراز من بعض الأماكن كالحجور والبالوعات (عدم رمي الماء ساخنا أو التبول أو التغوط) .
 - ١٢- الاحتراز من بعض الحيوانات كالقطط والكلاب (عدم إدرايمهم) .
- وسترى في دراستنا الحالات بعض الأمهات تضع بعض الأشياء (ودعة، مصحف، خنجر، ملح ..) على وسادة الطفل مريض الصرع .

يمكن تصنيف الأساليب العلاجية إلى ثلاثة أقسام:

- ٤- علاج تقليدي خاص بالطلبة
 - ٥- علاج تقليدي خاص بالرقاة .
 - ٦- محاولات شعية فردية (موروث شعبي) .
- فالمعالج التقليدي المتمثل في الطلبة كما هو مبين في هذا الجدول كتابة أو قراءة بعض الكلمات إما آيات قرآنية أو طسـمـاتـ (ـكـلـمـاتـ غـيرـ مـفـهـومـةـ)ـ بـطـقـوـسـ (ـإـدـخـالـ ظـفـرـ الطـالـبـ بـيـنـ ظـفـرـ وـلـحـمـ إـبـاهـ الصـبـيـ)ـ يـتـمـ فـيـهـ عـقوـبـةـ الجـنـيـ حـسـبـ نـوـعـيـهـ (ـهـذـاـ الجـنـيـ وـصـعـوبـيـهـ)ـ .ـ ثـمـثـلـ هـذـهـ عـقوـبـةـ إـمـاـ فـيـ تعـذـيبـ الجـنـيـ أوـ سـجـنـهـ أوـ حـرـقـهـ .

أما المعالج التقليدي المتمثل في الرقاة: قراءة القرآن والأدعية النبوية وكلمات الآذان في أذن الصبي أو في بيت الطفل الم kronen أو ضد الطفل الصغير الم kronen إلى صدر الراقي طبعاً مع قراءة الآيات القرآنية والأدعية النبوية والآذان.

أما بالنسبة للموروث الشعبي (العاديين) فزيادة على الجوء إلى المعالجين التقليدين (الطلبة أو الرقاة)

ويكفي تقسيم أعلجات العاديين إلى إسعافات أولية: (الرذاذ المهدئ أمام النوبة، ضم الأم لوليدها، لإنقاء قماش على الم kronen، كسر عود فوق الم kronen، منفرات تقرب من أقف الم kronen كالكافور والحلبيت والبارود وعرف أم الم kronen، أو التقويم الإرادي أو الإلارادي) هذا حين حدوث النوبة.

أما الأعلجات النهائية فتتمثل في رحلة (زيارة) إلى ضريح خاص (قبة سيد ي يوسف) وترك طير أو ثوب من ثواب الم kronen بالضريح (جلابة مثلاً)، أو رحلة عبر البحر أوأخذ نبات الطرفاء بعد قياسها حسب مقاس الم kronen ودفعها في مكان بعيد يعتقدون بهذه الطقوس المتمثلة في أشياء فيتشية ترك التابعة (أخت الصغار) هناك في الضريح أو على الضفة الأخرى من البحر أو المقبرة.

تجدر الإشارة إلى أن المنفرات هي علاجات مشتركة بين الفئات الثلاث الطلبة والرقاة والعاديين.

وكل هذا رأينا صدقه من خلال تناولنا للحالات و دراستها عن قرب من خلال العلاقات الطبية والمقابلات العيادية مع الأولاء والمخخصة النفسانية والمربيات المختصات بل وكل الطاقم التربوي والإداري لمركز العمة ومن خلال الملاحظات المستمرة في أثناء تواجدنا في المكان ما ينبغي النوبة إليه هو أن مجتمع سيد ي بعلباس لازال مجتمعاً ريفياً تسوده التصورات الشعبية نحو الأمراض العقلية والعصبية بصفة عامة والمرض التي تناولته دراستنا بصفة خاصة . أقول على العموم ولا فائدة أغلقنا بعض الحالات التي تناهياً التوبات الصرعية ولكن اتجهت مباشرة نحو الطب العقلي الحديث بحكم المستوى التعليمي والاجتماعي الاقتصادي .

والوصيات التي نراها في هذا الشأن هو ينبغي التعجيل باستكشاف مرض الصرع لدى الطفل في ينبغي للأطباء الصحة المدرسية أن يجندوا لهذه الغاية النيلية بكل مالديهم من جهود وكذا دور المختصين النفسيين في المراكز

الطبية والاستشفائية وكذا مستشاري التوجيه الذين هم بقصد استكشاف التلاميذ المتأخرین دراسياً بسبب
مرض الصرع خاصه والأمراض العقلية على العموم .

لاشك أن الأمر يتعلق بالآباء والأمهات الذين لا يجلبون بأخذ أولادهم المصابين إلى العلاج فور إصابتهم
فالنباكمير بالعلاج يقضي على جملة كبيرة من الأمراض كما يؤكده الأطباء وهذا هو الجانب الوقائي الذي ينبغي أن
يتجند له كل المسؤولين جهوداً ووسائل لأنه قيل : العقل السليم في الجسم السليم .

بالنسبة لنوع العلاج فإننا نشيد بالأطباء المعاصرین أن يحيطوا علماً بهذه الطقوس العلاجية في إطار ثقافي
يمكن من خلاله طرح تصنيف جديد للأمراض وفق ثقافتنا الإسلامية والعربية والوطنية فنحن قرأنا إنه في
عاصمة السنغال داكار يوجد مستشفى طب عقلي يتزامن وجود طبيب عقلي ومعالج تقليدي معاً كل له
عيادة فلابد أن تتعاطف عن جزء من هذا الموروث الشعبي فضلاً عن جله .

ملاحق البحث

ملحق

استماره بحث

المعلومات العامة

الجنس: ذكر أثى

السن: (بالأعوام)

المستوى التعليمي: ابتدائي متوسط ثانوي جامعي دون مستوى

الوظيفة:

الحالة المهنية: عامل عاطل مقاعد

هل سمعت بالمرض المسمى بـ (أخت الصغار) ؟ نعم لا

ما هي الأعراض التي شاهدتها الأكثر انتشاراً؟

-الصرخ

-التشنج

-سيلان اللعاب

-التبول الإرادي

هل هناك أعراض أخرى غير مذكورة ؟ لا نعم

اذكرها باختصار :

هل لهذا المرض تسميات أخرى ؟ لا نعم

اذكرها

ما هي أسباب هذا المرض ؟

نفسية اجتماعية عضوية أسباب أخرى اذكرها

في أي سن يبدأ ظهور هذا المرض ؟ (تحديد السن بالأعوام)

ومتى يختفي ؟ (تحديد السن بالأعوام)

هذه بعض الأساليب الوقائية المستعملة . ما هو الأسلوب الأنجع ؟

- استعمال الكافور

- استعمال الخلية

- رائحة كريهة

هل هناك أساليب وقائية أخرى تعرفها ؟ اذكرها :

في حالة حدوث (أصبت أو أصيб أحد أقاربك) بهذا المرض هل تفضل :

الاتصال بطالب

" مأذن مرقي "

" بطبيب (طب عام ، طب أطفال ، طب أعصاب ..)

" عجوز "

ولماذا ؟

وما هي الطريقة / الوسيلة التي تعتمد لها ؟

هل هناك ملاحظات أخرى (حول المرض أو البحث) ؟

المراجع

المراجع العربية :

- 1- كاشدان شيلدون علم نفس الشواذ ترجمة د. أحمد عبد العزيز سلامة الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية
- 2- د. غامری (محمد حسن) مقدمة في الأنثروبولوجيا العامة (علم الإنسان) الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية ١٩٩١
- 3- الفيومي (أحمد بن محمد بن علي المقرئ) المصباح المنیری غریب الشرح الكبير للرافعی
الطبعة وتأريخ بيروت: المكتبة العصرية دون طبعة وتأريخ
- 4- المنجد في اللغة والأعلام بيروت: دار المشرق ط ٢٧/١٩٨٤
- 5- د. برکات (محمد خليفه) عيادات العلاج النفسي والصحة النفسية الكويت: دار القلم ط ١٣٩/١ ١٩٧٨
- 6- د. عبد اللطيف موسى عثمان أسرار المخ والأعصاب القاهرة: الزهراء للإعلام العربي الطبعة ١٩٨٥
- 7- الفیروز آبادی القاموس الحمیط بيروت: دار الجیل دون طبعة وتأريخ
- 8- ابن القيم (شمس الدين) زاد المعاد إلى هدي خير العباد بيروت: مؤسسة الرسالة
- 9- جلال الدين السيوطي الرحمة في الطب والحكمة تونس: مطبعة المنار
- 10- فيض القدير شرح الجامع الصغرى المحدث المناوي بيروت: دار المعرفة الطبعة ٢/١٩٧٢
- 11- د. زکی مبارک التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق بيروت: المكتبة العصرية للطباعة والنشر دون طبعة
- 12- الأزرق (إبراهيم بن عبد الرحمن) تسهيل المنساج في الطب والحكمة استانبول: مكتبة الحقيقة ١٩٨٤
- 13- إبراهيم بن زكريا (أبو زكريا) الجن في معتقد أهل السنة والجماعة الجزائر: دار ابن مالك الطبعة ١٩٩٤
- 14- الزبيدي (محمد مرتضى) تاج العروس من جواهر القاموس بيروت: دار المعرفة
- 15- الثقافة الشعبية عد درقم ١٩٩٨ مدخل إلى عالم التشيع في الأديان السماوية د. شايف عكاشه
- 16- الفولكلور والأساطير الشعبية شوقي عبد الحكيم بيروت: دار ابن خلدون الطبعة الثانية ١٩٨٣
- 17- بوتفوشنت (مصطفی) العائلة الجزائرية: التطور وخصائص الحديثة (ترجمة دهري أحمد)
الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية ١٩٨٤
- 18- زیدان (محمد مصطفى) علم النفس الاجتماعي الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية ١٩٨٦

- 19- الهيثمي (أحمد بن محمد بن علي بن حجر) ذكر الآثار الواردة في الأذكار التي تحرس قائلها من كيد الجن بيروت: دار ابن حزم ١٩٩٤
- 20- مشهور (حسن سلمان) المأثور في علاج المربوط والمعيون والمسحور بيروت: دار ابن حزم ١٩٩٤
- 21- حجازي (مصطفى) الفحص النفسي مبادئ الممارسة النفسانية بيروت: دار الطليعة ط ٢ / ١٩٨٢
- 22- مجموعة من أساتذة قسم الاجتماع (جامعة الإسكندرية) المرجع في مصطلحات العلوم الاجتماعية الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية دون تاريخ الطبعة.
- 23- مرسوص (يوسف) القراءات و العلم يقضيان السحر الجزائر: المطبعة العربية ١٩٨٩
- 24- باساغانا. مبادئ في علم النفس الاجتماعي (ترجمة: بو عبد الله غلام الله) الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية ١٩٨٣
- 25- السيوطي: (جلال الدين) لفظ المرجان في أحكام الجن (تعليق خالد عبد الفتاح شبل) الجزائر: شركة الشهاب ١٩٩١
- 26- عبد الرحيم (فتحي السيد) سيكلولوجية الأطفال غير العاديين واستراتيجيات التربية الخاصة ج ٢ الكويت: دار العلم ط ٢/١٩٨٢
- 27- جان لا بلاش وج. ب. بوتاليس معجم مصطلحات التحليل النفسي. (ترجمة د. مصطفى حجازي) الجزائر: دوان المطبوعات الجامعية ط ١/١٩٨٥
- 28- الزراد (فيصل محمد حسين) الأمراض العصبية و الذهانية الإضطرابات السلوكية. بيروت: دار العلم: ط ٢/١٨٩٨
- 29- فنديل (عبد المنعم) التداوي بالقرآن الجزائر: شركة الشهاب ١٩٨٧
- 30- مرتاض عبد المالك. الميتولوجيا عند العرب دراسة لمجموعة من الأساطير و المعتقدات العربية القديمة الجزائر: المؤسسة للكتاب ١٩٨٩
- 31- بالي (وحيد عبد السلام) تحصينات الإنسان ضد الشيطان القاهرة: دار البشير ١٩٩٠
- 32- سي. إرمان - بيترا. أ. باسونز وراثة و تطور السلوك: ترجمة (د. أحمد شوقي حسن و د.رمزي علي العلوي) القاهرة: دار ماكمودهيل للنشر ١٩٨٣
- 33- زهران (د. حامد عبد السلام) علم النفس الاجتماعي القاهرة: عالم الكتب. ط ٥/١٩٨٤
- 34- السيوطي (جلال الدين) المنهج النبوى و المنهل الروى في الطب النبوى (تعليق: د. برkatat صلاح) الجزائر: دار الشهاب ١٩٨٧
- 35- ابن سينا (علي) مجموعة ابن سينا الكبير في العلوم الرومانية

المراجع الأجنبية :

- 1 -Mahfoud Boucebci psychiatrie societe et developpement Alger :sned 2ed 1982
- 2-S. Douki et autres manuel de psychiatrie du praticien magrebin Paris : Masson 1987
- 3-Le Petit Larousse en couleurs paris, librairie Larousse
- 4-ATTAR MECHERBET AFIFA symbolisme du corps pratiques therapeutiques traditionnelles
In nouvelle revue d'Ethnopsyhiabrie n° 35/36 pp.65.74.1998
- 5-Bourgés (Simone) Approche Genetique Et Psychanalytique De L'enfant
NEU CHATEL- PARIS: Delachaux Et Niestele Tome 1
- 6-MICHEL REYNAUD soigner la folie Paris : Frison- ROCHE 1989
- 7-ISOW Psychiatrie Dynamique Africaine Paris :PAYOT 1977
- 8-MAZELLA (suzanne) la Dynamique d'une consultation de Psychologie pour enfant à ALGER
ALGER : OPU 1984
- 9-La culture populaire n°6 Décembre 1982
Déséquilibre culturel et malaise Social
ATTAR MACHERBET AFIFA P43
- 10-Contamine (FRANÇOIS) et (SABOURAUD olivier)
ELEMENTS de Neurologie Paris : FLAMARION 20ed
- 11-AFIAFa ATTAR MICHERBET.du rapport Psychologie et Ambro Pologie entre le projet
Pédagogique et son application dans la formation du Psychologie P15
In la culture populaire n°7 juin 1998
- 12-Ey (HENRI et autres) Manuel de Psychiatre du praticien Maghrebin Paris Masson 1987
- 13-Ait Kaci Ahmed les EPILEPSIES ALGER. DPU 1993
- 14-L. BOUGUERRA les convulsions et les épilepsies de l'enfant une vergence thérapeutique in
Magreb- Médical n° 215 1 Décembre 1989 p12
- 15-Le petit Larousse en couleurs Paris, librairie Larousse de AJURIAHUERRA (J) , MARCEUI (D) :
Psychopathologie de l'enfant Paris,Masson 1982.