

الملخص باللغة العربية:

يبّرّز هذا البحث الفنون الشعبية التي خلدها الرسام الفرنسي المسلم ناصر الدين ديني في لوحاته، ويوضح خصائصها ، ويكشف عن المناهج التي اعتمد عليها في رسّمها، ويقدّم للملتّقي مجموعة من الأدوات التي تساعد على قراءة وفهم وتحليل رسومه .
كما يسلط الضوء على شخصية هذا الفنان الكاتب والمفكّر الذي لم تتصفه معظم الدراسات مقارنة بما قدّمه من خدمات جليلة للجزائر والإسلام ويدحض بعض الافتراضات والتهم الملقّفة له.

الكلمات المفتاحية:

الفنون- الشعبية- لوحات- الرسام- ديني

الملخص باللغة الفرنسية:

Cette recherche met en valeur les arts populaires algériens immortalisés dans les œuvres du peintre musulman français nasr eddine dinet et démontre leurs caractéristiques . Elle révèle aussi les méthodes adoptées dans sa peinture et présente un ensemble d'outils et de clés qui aident le récepteur à lire , comprendre et analyser ses tableaux .Elle met également en lumière la perssonnalité de cet artiste écrivain et penseur que la plupart des études ont lésé par rapport a ses grands services rendu à l'Algérie et à l'islam. Elle réfute également certaines accusations calomnieuses inventées par ses détracteurs

Mots clés :

Arts- populaires – tableaux- peintre –Dinet

الملخص باللغة الإنجليزية:

This research demonstrates the popular arts that the french muslim painter Nasr eddine Dinet Kept for ever through his paintings . and explains its features.
It also shows the methods that he used to paint . And it allows to the recipient some tools and keys to help him to read understand and analyse his paintings.
In addition of that it illustrates the personality of this artist writer and thinker whom most researches were unfair towards him comparing to what he did to Algeria and Islam. and it deniates some charges and lies he had been suspected by.

Keys words :

Arts-populart-paintings-painter-Dinet