## : الخاتمة

يتضح من خلال دراسة هذا البحث أن قطاع السياحة هو القطاع الأكثر جذب في أي دولة كانت ، و التي بدورها تساهم في تنمية عدة قطاعات اقتصادية كزيادة الاستثمارات الأجنبية و المحلية ، و توفير مناصب شغل ، و . محاولة الابتعاد عن التبعية النقطية المعتمد عليها في الجزائر

و ما نراه هو تجاهل الهيات المعنية بذلك ، إلا في السنوات الأخيرة و بعد دخول الجزائر اقتصاد السوق ، بدأ المستثمرون الأجانب في وضع البنى التحتية في البلاد ، . و إعطاءها صورة جديدة ذات مردود

رغم هذا فلا يزال نصيبها من السياحة الدولية قليل ، بسبب العجز في هياكل الاستقبال التي لا توفر إلا 81 ألف سرير حاليا منها غير مصنـفة حسـب تصريح وزيـر السياحة الجزائري " نور الدين موسى " ، الذي أشار إلى أن " الإستراتيجية القطاعية إلى غاية سنة 2015 ستمـكن من استقبال أربع (04) ملايين سائح ، و سيبلغ عددهم إلى 24 مليون سائح سنة 2020

و في تقرير صدر عن عدد كبير من الخبراء تحت إشراف " فابريـس هاتم " و
بمشـاركة الوكالة الفرنسية للاستثمارات الدولية ، فالقطاع السياحي بمنطقة
المتوسـط يمثل 10 بالمـئة من الناتج المحلي الخام ، و يظل تحت المستوى في
الجزائر ، حيث يبقى القطاع غير مستغل بصورة كبيرة مقارنة بالقدرات و الفرص
. المتاحة

حسب إحصائيات المنظمة العالمية للسياحة ، أقرت بأن القـطاع لا يمثل سوى نسـبة 3.9 بالمئة من قيمة الصادرات ، و 9.5 بالمئة من نسبة الاستثمارات المنتجة ، و 8.1 بالمئة من الناتج المحلي الخام ، و صنفت الجزائر في المرتبة 147 من . مجموع 174 دولة

القطاع يشغل أكثر من 200 ألف عامل ، و يمثل 6.5 بالمـئة من نسبـة التشـغيل المباشر و غير المباشر ، و لم تسجل الجزائر سوى 23.1 مليون دخول سائح ، حيث : لا تستقطب الكثير من السياح ، هذا يرجع لعدة أسباب منها

نقص الأمن السياحي الذي لا يضمن السلامة للسياح و خاصة بعد المرحلة التي\* عاشـتها الجزائر في سنوات التسعينات ، لكنه بدأ في استعادة مكانته بفضل المصالحة الوطنية التـي جاء بها الرئيس "عبد العزيز بوتفليقة" التي أرجعت الأنفاس . من جديد

. نقص الوعي السياحي لدى المواطن الجزائري ، الذي يؤدي إلى نفور السياح\* ۔

. نقص هياكل الاستقبال للسياح\*

. عدم الاهتمام بالتراث الثقافي و التاريخي \* ـ

.نقص التكوين و التأهيل للأفراد العاملين في المنشآت السياحية\*

. ارتفاع نسبة الأمية و البطالة \*

بسبب هذه العراقيل تولت الجزائر أهمية لإعادة إصلاح القطاع السياحي ، مُحاولة تفادي ما وقع فيه الآخرون من أجل تحسين مستوى القطاع ، كالمحافظة على البيئة لخدمة و مصالح السكان الأصليين ، هذا ما حرص عليه الوفد الجزائري المشارك في أول معرض للسياحة الإفريقية المنعقد في جنيف ما بين 10 و 15 سبتمبر 2006 ، كانت توقعاتها مشاركة في الأسواق السياحية الدولية ، و ربط الصلة بالمحترفين في القطاع ، و بمن لهم الرغبة في الاستثمار ، و إصلاح كل البنيات لكي تكون في .

قررت الجزائر توفير كل أوجه السياحة ، و السـير في طريق تطويـرها ، و بحكم النـمو الديمغرافي لكبير و نسبة الشباب التي تفـوق 75 بالمئة من مجـموع السـكان . ، يشكل القـطاع السياحي إحدى الوسائل لتوفي مناصب شغل في المستقبل

حدّد الرئيس عبد العزيز بوتفليقة حجم استقطاب و جذب السياح إلى الجزائر بِ
3 ملاييـن سائح في عام 2013 ، و جذب السائح هذا يتطلب تأهيل البلد و استـعادة
. مكانـته على السياحة الدولية

أصبح القطاع قضية الجميع ، لم يعد من اختصاص السياحيين و المحترفين فحسب ، إذ شرعت وزارة السياحة و تهيئة البيئة و الإقليم بتنظيم ملتقيات بالاشتراك مع وزارة الأشغال العمومية و الشؤون الاجتماعية حول مواضيع الاستثمار، للتحسيس بمدى أهمية القطاع ، إذ لم يمكن إنجاحه إلا بتضافر جهود . الكل حتى المواطن أيضا

يكفي النظر إلى المشروع المقام مع وزارة الأشغال العمومية المتمثل في الطريـق السـريع ، الممتد من الغرب إلى الشرق الجزائري ، الموجود قيد الإنجاز ، 1 الذي ستكون له تأثيرات إيجابية على العديد من القطاعات

إضافة إلى التكوين الذي يعتبرمن الأولويات في تطوير القطاع خاصة من الناحية التسويقية و ذلك باستعمال المنتجات ذات الجودة و التي باستطاعتها منافسة

<sup>1</sup> http://www.swissinfo.ch/ara/index.html?cid=5449522.

المنتجات المتواجدة في الأسواق الدولية ، و اتباع الطرق الحديثة في التجارة كالتجارة الالكترونية في العديد من المنشآت السياحية ، كالوكالات السياحة و الفنادق حيث تمكن السائح بالحجز و معرفة كل المنتجات و التطلع على الأسعار . عبر شبكة الأنترنت

دون أن ننسى تشجيع الاستثمارات الأجنبية و ذلك بإعطائهم تسهيلات مالية ، . جمركية و جبائية لتنشيط البنى التحتية في البلاد

و كذلك نشر الوعي السياحي والثقافي لدى المواطـن الجزائـري من خلال تدريـس . موضوع السياحة كمادة في المدارس ، المعاهد و الجامعات

. و بالمثل إقامة ملتقيات وطنية و دولية حول السياحة ليتم التبادل في الثقافات

و بموجب المرسوم رقم 03-01 المؤرخ في 16 ذي الحجة الموافق لِ 17 فبراير المتعلق بالتنمية المستدامة ، وفقا للمادة 18 تتخذ الجزائر إجراءات و أعمال الدعم ، و تقدم المـساعدات و منح الامتيازات المالية و الجبائية النوعية الخاصة بالاستثمار السياحـي قصد تشجـيع التنمية السريعة للسياحة ، و استحداث آثارها : على الاقتصاد الوطني ، و ذلك حسب المادة 19 بهدف

.إعطاء دفع للنمو الاقتصادي-

.الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية العدد 11.18 ذو الحجة عام 1423 هـ 19 فبراير 2003،ص 2 2

. تشجيع إحداث مؤسسات جديدة و توسيع مجال نشاطها-

ترقية نشر الإعلام ذو طابع تجاري اقتصادي و مهني متعلق بقطاع السياحة-

.تشجيع كل عمل يرمي إلى رفع عدد مواقع هياكل الاستقبال الموجهة للسياحة-

تشجيع القدرة التنافسية داخل القطاع-

. ترقية محيط ملائم لتطوير السياحة-

. إنشاء مدرسة وطنية لصيانة و ترميم التراث الوطني قائمة على مبادئ محكمة-

ترسيخ مبدأ التعاون بين الأثري و المهندس المعماري ، وتقني الأشغال العمومية و -الهندسة المدنية في الصيانة بين الأثري و الكيميائي ، البيولوجي و الفيزيائي ،و غيرهم للمحافظة على التراث

في هذا المجال برمجت الجزائر المخطط التوجيهي لتنمية السياحة 2025 ، و ذلك بتوسيع العديد من المناطق السياحية واستغلال العديد من المقومات بالاستفادة من مواردها . لتطوير الاقتصاد و تنميته للاتصال بالركب العالمي و محاولة الالتحاق به عيث بدأ في الإنجاز في بعيض المناطق بالبلاد و مستغانم واحدة من مناطق الوطن التي تشهد حاليا حرمة في الاستثمارات السياحية وبداية توسع العديد من مناطقها السياحية حيث ستصبح في السنوات المقبلة وجهة و مقصدا سياحيا في الغرب الجزائري ، و لما لا في الجزائر . ما ينقص إلا الوعي الثقافي السياحي

الذي يعتبر مشكل الجزائر بكل و الأمن أيضا ، يبقى التساؤل مفتوحا حول هذا . المشكل و كيفية التخلص منه