



República Democrática Popular de Argelia  
El ministerio de Educación Superior e  
Investigación Científica  
Universidad Abou Baker Belkaid –  
Tlemcen Facultad de letras y lenguas  
**Sección: Española**



**Trabajo de fin de máster en:** Lenguas y comunicación

**La enseñanza de la gramática del español en las secundarias  
argelinas.**

**Presentado por:**

Moumeni Manel

Difallah Marwa

**Bajo la Dirección**

Sra Belmir Nadjat

**Miembros del tribunal:**

1- Sra Boutaleb Fatima	MCB	Presidente	Univesidad de Tlemcen
2 -Sra Belmir Nadjat	MAA	Director	Universidad de Tlemcen
3- Sra Larabi Hana	MAA	Vocal	Universidad de Tlemcen

**Curso Académico: 2022/2023**

## **Dedicatoria**

A mi amada familia,

Dedico esta tesis a mis padres, por su amor inmenso, por enseñarme el valor del esfuerzo y por creer en mí cuando yo mismo dudaba. A mis hermanos, por su complicidad y compañía, por compartir risas, alegrías y retos, y por recordarme siempre que nunca estoy solo. Esta tesis está dedicada a ustedes, Gracias por estar siempre a mi lado, por creer en mis sueños y motivarme a alcanzarlos. Esta victoria también es suya.

Con amor y gratitud infinita,

[Moumeni Manel]

## **Dedicatoria**

El nombre de Allah el clemente el misericordioso " dedico este modesto y humilde trabajo primero de mis queridos padres a mi querido hermano réda y mis queridas hermanas Safaa, Malak y Bissane, y a mis queridas primas Ritel y la princesita Tassnim y mis queridos primos y mis abuelos, sin olvidar a mi amable abuela, que Dios tenga piedad de ella.

[Difallah Marwa]

## **Agradecimiento**

Queremos expresar nuestro profundo agradecimiento a Dios, por ser nuestro guía y fortaleza en este camino académico, por brindarnos sabiduría y perseverancia para superar los desafíos.

Nuestros sinceros agradecimientos a nuestra directora de investigación Sra Belmir Nadjat quien guío y siguió este trabajo y por su apoyo.

A los miembros de jurado que han acordado señora Larabi Hanaa y señora Boutaleb Fatima evaluar este trabajo.

Un agradecimiento especial a nuestro jefe de la sección Snr Bensahla Tani Sidi Mohamed y todos nuestros profesores que nos han enseñado durante el ciclo universitario.

Un agradecimiento a la secundaria abi hacen al achaary por permitirnos realizar nuestro cuestionario en sus instalaciones. Su apoyo ha sido fundamental para el éxito de nuestra investigación y estamos verdaderamente agradecidos por ello.

## Índice

<b>Capítulo I:Gramática del español.....</b>	<b>10</b>
1.1. Concepto de la gramática.....	11
1.2. La enseñanza de la gramática: .....	12
1.3. Los elementos de la gramática .....	14
1.4. Elementos de la gramática variables .....	15
1.5. Los elementos de la gramática invariables .....	17
<b>Capítulo II:El método de enseñanza del español en el instituto argelino .....</b>	<b>20</b>
2.1Mundo por descubrir (segundo año) .....	21
2.1.1Cursos gramaticales.....	21
2.2. Puertas abiertas. (Tercer año).....	28
2.2.1. Los cursos gramaticales.....	28
<b>Capítulo III Metodología y análisis:.....</b>	<b>36</b>
3.1 Recogida del corous de datos.....	37
3 .1.1La muestra: .....	37
3.2. Recursos metodologicos .....	37
3.3. Analisis de los datos recogidos .....	37
3.3.1. El cuestionario .....	37
3.3.1.1. Cuestionario para los alumnos.....	38
3.3.1.2. Cuestionario para profesores .....	44
3.4. Propuesta didáctica: .....	49
3.4.1. Actividad .....	49
<b>Conclusión general.....</b>	<b>51</b>
<b>Bibliographie .....</b>	<b>54</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>50</b>

# **Introducción**

La enseñanza de la gramática es un aspecto importante de la educación lingüística y se refiere al proceso de enseñar las reglas y principios del lenguaje a los alumnos. La enseñanza de la gramática se puede enfocar en diferentes niveles, desde el aprendizaje básico de las reglas gramaticales hasta la comprensión de los matices y complejidades del lenguaje.

La enseñanza de la gramática se considera esencial para el aprendizaje efectivo del lenguaje, ya que proporciona una base sólida para la construcción de oraciones y la comunicación efectiva. Los alumnos que tienen un conocimiento sólido de la gramática son capaces de expresarse con claridad y precisión y de entender mejor el lenguaje que utilizan otras personas.

Sin embargo, la enseñanza de la gramática ha sido objeto de debate en el campo de la educación lingüística. Algunos argumentan que un enfoque excesivamente formalista y reglamentado de la gramática puede ser aburrido y poco efectivo para los alumnos, mientras que otros argumentan que la gramática es esencial para el aprendizaje efectivo del lenguaje y debe ser enseñada de manera sistemática y rigurosa.

En última instancia, la enseñanza de la gramática debe adaptarse a las necesidades y capacidades de los alumnos, y equilibrar la enseñanza de las reglas gramaticales con la práctica efectiva del lenguaje en contextos reales y auténticos. A partir de esta perspectiva el docente enseña la gramática explicando sus reglas y después de la explicación, los alumnos hacen ejercicios para ponerle en práctica.

La Problemática de nuestro trabajo de investigación son ¿Cuáles son las principales dificultades que enfrentan los profesores al enseñar gramática y cómo afectan a la calidad del aprendizaje de los alumnos? A partir de esta perspectiva, intentamos responder a las siguientes preguntas:

- ❖ ¿Cuáles son las características y necesidades específicas de los alumnos en relación con la enseñanza de la gramática en las secundarias de Argelia?

- ❖ ¿Cómo se puede mejorar la comprensión y aplicación de las reglas gramaticales en contextos reales de comunicación por parte de los alumnos en las secundarias de Argelia?
- ❖ ¿Qué estrategias pedagógicas y enfoques de enseñanza pueden utilizarse para fomentar la motivación y la participación activa de los alumnos durante las clases de gramática?

Suponemos es que la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras y la capacitación adecuada de los profesores en la enseñanza de la gramática del español en las secundarias de Argelia mejorará la comprensión y aplicación de las reglas gramaticales, aumentará la motivación y participación de los alumnos, y se adaptará a sus necesidades específicas. Esto conducirá a una mejora general en la calidad y eficacia de la enseñanza de la gramática, abordando así las problemáticas identificadas. Nuestro objetivo principal es identificar estas problemáticas y proponer estrategias y recomendaciones para mejorar la enseñanza de la gramática y promover un aprendizaje más efectivo y significativo en las secundarias de Argelia.

- ❖ Analizar el nivel de comprensión y aplicación de las reglas gramaticales por parte de los estudiantes en las secundarias de Argelia.
- ❖ Identificar las características y necesidades específicas de los alumnos en relación con la enseñanza de la gramática.
- ❖ Evaluar el nivel de motivación y participación activa de los alumnos durante las clases de gramática.

Para justificar las razones que nos han empujado a elegir este tema , primero y ante todo porque es un tema de gran relevancia en proceso de enseñanza y para ejercer correctamente esta profesión, los docentes deben interesarse por la gramática ya que con esta última , se da la posibilidad a los alumnos para hablar y escribir correctamente. Para conseguir nuestro trabajo, lo hemos dividido en tres capítulos:



En el primer capítulo exponemos la primera parte del macro teórico titulado la gramática del español después vemos la significación de la gramática donde damos diferentes definiciones y explicamos sus elementos ya sea variable e invariable.

En el segundo capítulo presentamos la segunda parte del macro teórico que es el método de segundo y tercer curso es decir hablamos sobre las clases del segundo y tercer año.

En el tercer capítulo se dedica el marco práctico de nuestra tesis la enseñanza de gramática del español en la secundaria, hablamos sobre la muestra y sobre el recurso metodológico cuestionario, después exponemos nuestro análisis cualitativo y cuantitativo de los datos obtenidos y en el final del capítulo elaboramos una propuesta didáctica que es el núcleo de nuestra investigación para que al final llegamos a la conclusión

# **Capítulo I:**

## **Gramática del español**

## **1.1. Concepto de la gramática**

La gramática es un sistema de reglas y convenciones que se utiliza para describir y analizar la estructura y el uso de un idioma. Se refiere a la manera en que las palabras se combinan para formar frases y oraciones coherentes y significativas. La gramática es el estudio sistemático de las reglas que gobiernan la estructura y uso de un idioma. Incluye la forma en que se combinan las palabras para formar frases y oraciones, la correcta pronunciación y la forma en que se relacionan las palabras en el discurso.

La gramática se divide en varios componentes, como la sintaxis, la morfología, la fonología y la semántica. Cada componente se enfoca en diferentes aspectos del lenguaje, desde la estructura de las palabras y las oraciones hasta su significado y uso en el contexto. La gramática es esencial para la comunicación efectiva en cualquier idioma, ya que permite a los hablantes entender y producir mensajes claros y coherentes.

La gramática es un aspecto fundamental de la lingüística, la ciencia que estudia el lenguaje. Incluye la descripción de cómo se forma una palabra, cómo se combinan las palabras para crear frases y oraciones, y cómo estas frases y oraciones se utilizan para comunicar ideas y mensajes. La gramática también incluye la descripción de las reglas de sintaxis, que describen la estructura de las frases y oraciones, y la semántica, que se refiere al significado de las palabras y frases. Además, también se ocupa de la pragmática, es decir, el uso del lenguaje en contextos específicos.

Según Noam Chomsky 1975 (chomsky n. , 1975), el capítulo 2 titulado "The of Grammar" donde profundiza su teoría de la gramática generativa y examina las implicaciones de esta teoría para el estudio del lenguaje y la comprensión de la naturaleza humana. También discute cómo la gramática se relaciona con otras disciplinas, como la psicología, la antropología y la filosofía. Es un capítulo importante para aquellos interesados en la teoría de la gramática de Chomsky y cómo se aplica a la comprensión del lenguaje y de la naturaleza humana.

En la obra "Aspects of the Theory of Syntax", publicada en 2014 (Chomsky N. , 2014) el filósofo presenta una teoría de la gramática generativa, que se convirtió en un hito en el estudio del lenguaje y la mente. El argumenta que la gramática de un lenguaje natural no se puede aprender simplemente a través de la imitación o la corrección de errores, sino que se basa en una capacidad innata que todos los seres humanos poseen para adquirir el lenguaje.

El investigador también propone la idea de que la gramática de un lenguaje natural debe ser estudiada en términos de una estructura profunda subyacente que se traduce en una estructura superficial observable en la superficie del lenguaje. La teoría de Chomsky establece que la estructura profunda es una representación abstracta de la estructura de la oración que contiene la información necesaria para generar diferentes tipos de oraciones en un lenguaje determinado.

Además, Chomsky 2014 (Chomsky N. , 2014) argumenta que la gramática debe ser entendida como una capacidad cognitiva universal que está presente en todas las lenguas humanas, aunque cada lengua puede tener sus propias reglas gramaticales específicas.

Según Ferdinand de Saussure 1916 (Saussure, *Cours de linguistique générale*, 1916), la gramática es más amplia. Sin embargo, la gramática forma parte integral de su teoría del lenguaje y está presente en diversos puntos a lo largo del libro. En el Capítulo III, por ejemplo, Saussure discute la naturaleza de la gramática como un sistema de reglas para la formación de palabras y oraciones. En el Capítulo IV, discute cómo la gramática se relaciona con otros aspectos del lenguaje, como la semántica.

## **1.2. La enseñanza de la gramática:**

La enseñanza de la gramática se refiere al proceso de enseñar las reglas y estructuras del lenguaje, incluyendo la sintaxis, la morfología, la gramática y la ortografía. Esta enseñanza se centra en el conocimiento explícito y la comprensión de las reglas gramaticales, a menudo mediante la presentación de reglas y ejemplos y su posterior práctica y aplicación.

La enseñanza de la gramática es una parte importante del aprendizaje de una lengua, ya que ayuda a los alumnos a comprender las estructuras y patrones del lenguaje y les permite comunicarse con mayor eficacia. La gramática también puede ser enseñada de manera implícita, a través de la exposición a patrones gramaticales naturales en el contexto de la comunicación auténtica.

Sin embargo, hay diferentes enfoques y métodos en la enseñanza de la gramática. Algunos educadores creen que la enseñanza explícita de la gramática es esencial para el aprendizaje de una lengua, mientras que otros creen que la enseñanza implícita es más efectiva y que la gramática debe ser aprendida en el contexto de la comunicación auténtica.

Para Stephen Krashen (1982) "Los principios y la práctica de la adquisición de un segundo idioma", Stephen Krashen aboga por un enfoque de adquisición de lenguaje que prioriza la comprensión y la exposición al lenguaje auténtico sobre la enseñanza explícita de la gramática.

Krashen sostiene que la gramática se adquiere de manera natural a través de la exposición a mensajes comprensibles en la lengua meta. Según su teoría del input comprensible, los estudiantes adquieren la gramática al recibir un input lingüístico que es comprensible y está ligeramente por encima de su nivel actual de competencia. En este proceso, los alumnos internalizan las estructuras gramaticales sin necesidad de una enseñanza explícita de reglas gramaticales.

Krashen argumenta (1982) que la enseñanza explícita de la gramática, mediante la presentación de reglas gramaticales y ejercicios formales, no es tan efectiva para la adquisición de la lengua como la exposición al input comprensible. Aunque reconoce que la enseñanza explícita puede tener cierto valor como complemento, enfatiza que la comprensión y la exposición al lenguaje auténtico son fundamentales para que los estudiantes adquieran la gramática de manera efectiva.

Rod Ellis<sup>1</sup> ha escrito extensamente sobre la enseñanza de la gramática, y ha abogado por un enfoque integrado y contextualizado en la enseñanza de la gramática. En su obra "The Study of Second Language Acquisition" (Ellis, 1994) (El estudio de la adquisición de segundas lenguas). Para Ellis la gramática debe enseñarse en relación con el uso auténtico del idioma en situaciones comunicativas reales.

Ellis enfatiza que la enseñanza de la gramática no debe ser vista como un fin en sí mismo, sino como un medio para mejorar la comunicación en el idioma meta. Según Ellis, la gramática debe enseñarse de manera integrada con otras habilidades lingüísticas, como la comprensión auditiva y la producción oral y escrita.

Además, Ellis ha argumentado que la enseñanza de la gramática debe ser contextualizada y basada en el uso auténtico del idioma. Los alumnos deben estar expuestos a la gramática en situaciones auténticas de comunicación, y deben tener la oportunidad de practicar y recibir retroalimentación en contextos significativos y relevantes.<sup>2</sup>

### **1.3. Los elementos de la gramática**

Los elementos de gramática son aquellas partes de una oración o un texto que no cambian, incluso si el significado y el contexto de la oración cambian. Estos elementos son esenciales para la estructura y la claridad de un mensaje, y ayudan a transmitir información sobre la función de cada palabra en una oración.

- La fonética estudia los sonidos del lenguaje y su producción
- La fonología: analiza los sonidos del lenguaje en relación con las reglas que gobiernan su distribución y combinación. f. Ling. Parte de la gramática que estudia cómo se estructuran

---

<sup>1</sup>Rod Ellis es un destacado experto en adquisición de segundas lenguas que ha trabajado para integrar la investigación en la teoría y práctica, y ha desarrollado enfoques prácticos para la enseñanza de lenguas basados en datos empíricos.

los sonidos y los elementos suprasegmentales de una lengua para transmitir significados.

(Real Academia Española)<sup>1</sup>2014.

- La morfología: se encarga del estudio de la estructura de las palabras, es decir, de cómo se forman las palabras a partir de unidades más pequeñas llamadas morfemas.
- La sintaxis: estudia cómo se combinan las palabras para formar oraciones y cómo se organizan las oraciones en un discurso coherente.
- La semántica: se ocupa del significado de las palabras y de cómo se relacionan entre sí para construir significados más complejos.
- La pragmática: se enfoca en el uso del lenguaje en contextos sociales y situacionales específicos y en cómo los hablantes ajustan su discurso a las necesidades de su audiencia y a las normas sociales. Estos elementos de la gramática se combinan y se interrelacionan para permitir la comunicación efectiva entre los hablantes de una lengua

#### **1.4. Elementos de la gramática variables**

En gramática, las variables son elementos que pueden tomar diferentes valores o formas en una frase o oración. Por ejemplo, en una oración como "John corre rápido", la variable gramatical es "John", ya que podría ser reemplazado por cualquier otro nombre, como "Maria" o "Juan". Otros ejemplos de variables gramaticales incluyen el verbo en una oración, que puede ser reemplazado por un verbo diferente con el mismo significado; o el objeto directo, que puede ser reemplazado por un objeto diferente con un significado similar.

Las variables gramaticales son importantes para describir la estructura de las oraciones y para entender cómo funcionan las reglas gramaticales en una lengua particular. Al identificar las variables gramaticales en una frase, es posible analizar cómo cambian las oraciones y cómo funcionan las reglas gramaticales para producir una comunicación efectiva

Elementos gramaticales variables incluyen:

---

<sup>1</sup>La Real Academia Española (RAE) es una institución cultural española fundada en 1713 por el escritor Juan Manuel Fernández Pacheco, marqués de Villena. Su función principal es velar por la norma lingüística del idioma español y elaborar el diccionario oficial de la lengua

✓ Pronombres: son una clase de palabras que pueden cambiar en función del género, número o persona de la persona o cosa a la que se refieren.

1. m. Gram (Real Academia Española)2014. Clase de palabras cuyos elementos hacen las veces del sustantivo o del sintagma nominal y que se emplean para referirse a las personas, los animales o las cosas sin nombrarlos. Ella, esto, quién son pronombres.

2. m. Gram. Cada uno de los elementos que integran la clase pronombre

✓ Adjetivos: Los adjetivos pueden cambiar de acuerdo con el género, número o caso de la palabra a la que modifican

✓ Verbos: Los verbos pueden cambiar en función del tiempo, modo y número de la acción que describen.

✓ Los adverbios: pueden cambiar en función de la oración o el contexto en el que se utilizan.

✓ Un adjetivo es una palabra que se utiliza para describir o modificar a un sustantivo o a un pronombre. Un adjetivo puede proporcionar información sobre el aspecto físico, las características personales, las emociones, las cualidades, la cantidad, etc. de un sustantivo o un pronombre. Por ejemplo, en la oración "El gato grande está durmiendo en el sofá", el adjetivo "grande" describe a "gato" y proporciona información sobre su tamaño. Los adjetivos también pueden variar en número, género y grado, dependiendo de la lengua que se hable. Es importante comprender y utilizar correctamente los adjetivos para poder construir oraciones precisas y claras.

Ferdinand de Saussure, lingüista suizo, en su obra "Curso de Lingüística General"1916 (saussure, cours de linguistique general, 1916 ) introduce la noción de elementos variables y constantes del lenguaje. Según Saussure, los elementos variables del lenguaje son aquellos que pueden ser reemplazados por otros sin que se afecte la estructura gramatical de la lengua. Estos elementos variables son los signos lingüísticos, que consisten en la combinación de un significado (concepto) y un significante (forma acústica o visual).



Por otro lado, los elementos constantes del lenguaje son aquellos que no pueden ser reemplazados sin alterar la estructura gramatical de la lengua, y son las reglas y principios que gobiernan la combinación de los signos lingüísticos.

Saussure 1916 sostiene que el lenguaje es un sistema de signos que se caracteriza por su arbitrariedad y convencionalidad. En este sentido, los elementos variables del lenguaje (los signos lingüísticos) son convencionales y adquieren su significado por medio de la relación que tienen con otros signos dentro del sistema lingüístico. En conclusión, Saussure en su obra "Curso de Lingüística General" enfatiza en la importancia de los elementos variables y constantes del lenguaje, y cómo estos elementos interactúan para formar un sistema complejo que permite la comunicación humana.

Estos elementos variables son importantes porque permiten que las oraciones y los textos sean flexibles y puedan transmitir una variedad de mensajes con diferentes matices y significados. Es importante tener en cuenta estos elementos variables al escribir o hablar en un idioma, ya que pueden tener un impacto significativo en la manera en que se percibe un mensaje.

### **1.5. Los elementos de la gramática invariables**

Son aquellas partes de una oración o un texto que no cambian, incluso si el significado y el contexto de la oración cambian. Estos elementos son esenciales para la estructura y la claridad de un mensaje, y ayudan a transmitir información sobre la función de cada palabra en una oración. Elementos gramaticales invariables incluyen:

- ✓ Los artículos son palabras que se colocan antes de un sustantivo para indicar su relación con el resto de la oración. En español, existen dos tipos de artículos: definidos e indefinidos. Los artículos definidos son "el", "la", "los" y "las", y se usan para referirse a algo o alguien que es específico y conocido por el hablante y el oyente. Por ejemplo: "El perro ladra". Los artículos indefinidos son "un", "una", "unos" y "unas", y se usan para referirse a algo o

alguien de manera no específica o imprecisa. Por ejemplo: "Hay un perro en el parque". Los artículos son importantes para la construcción de oraciones claras y precisas en una lengua, y su uso correcto es esencial para una buena comunicación en español.

- ✓ Las preposiciones son palabras que se utilizan para establecer relaciones espaciales, temporales o lógicas entre los elementos de una oración. En otras palabras, las preposiciones se usan para indicar la posición o la ubicación de algo o alguien en relación a otro elemento en la oración. Algunos ejemplos comunes de preposiciones en español son: "en", "con", "sobre", "a", "de", "para". Las preposiciones se usan en combinación con sustantivos, pronombres y verbos para formar frases y oraciones complejas.

Por ejemplo: "El libro está sobre la mesa", "Voy a la escuela en el autobús". Es importante tener en cuenta que las preposiciones pueden tener diferentes significados y usos dependiendo del contexto en el que se usen. Por lo tanto, es esencial conocer el uso correcto de las preposiciones en una lengua para comunicarse de manera clara y efectiva. Las conjunciones son palabras que se utilizan para unir o conectar diferentes elementos de una oración, como frases, cláusulas o palabras.

- ✓ Las conjunciones ayudan a establecer relaciones lógicas entre los elementos de una oración y a controlar el flujo y la coherencia del discurso. Algunos ejemplos de conjunciones en español son: "y", "o", "pero", "porque", "aunque". Las conjunciones se dividen en dos categorías: coordinantes y subordinadas. Las conjunciones coordinantes se usan para unir elementos de igual importancia en una oración, como frases o cláusulas.

Las conjunciones subordinadas, por otro lado, se usan para unir cláusulas y frases que tienen diferentes importancias o roles en una oración. Es importante tener en cuenta que el uso correcto de las conjunciones es esencial para una buena construcción y comprensión de las oraciones en cualquier lengua.

En el libro "Gramática esencial del español" de Manuel Seco en 1999 (Seco, 1999) dedica un capítulo a los elementos de la gramática invariables en español. En este capítulo, se analizan los siguientes elementos:

- ✓ Los determinantes: Seco1999 explica que los determinantes son palabras que se anteponen al sustantivo para indicar su género, número y/o determinación. En español, los determinantes incluyen los artículos, los demostrativos, los posesivos, los indefinidos y los numerales.
- ✓ Los pronombres personales: Seco1999 (Seco, 1999) señala que los pronombres personales son palabras que se utilizan para sustituir al sustantivo o para referirse a las personas que hablan, escuchan o mencionan. En español, los pronombres personales incluyen yo, tú, él, ella, nosotros, vosotros, ellos, ellas.
- ✓ Los adverbios: Los adverbios son palabras que se utilizan para modificar o complementar el significado de un verbo, un adjetivo, otro adverbio o una frase completa. En general, los adverbios se usan para indicar circunstancias de tiempo, lugar, modo, cantidad, frecuencia, afirmación, negación, duda, entre otras.

Por ejemplo, en la frase "Juan corre rápidamente", el adverbio "rápidamente" modifica el verbo "corre" y expresa cómo se está llevando a cabo la acción. En la frase "El clima aquí es bastante frío", el adverbio "bastante" modifica al adjetivo "frío" y expresa la cantidad de frío que hace en el lugar.

Los adverbios pueden ser simples (como "pronto", "aquí" o "bien") o compuestos (como "de repente", "a menudo" o "cada vez más"). También pueden clasificarse en diferentes tipos, según la función que cumplan en la oración.

# **Capítulo II:**

## **El método de enseñanza del español en el instituto argelino**

## **2.1 Mundo por descubrir**

El libro Mundo por Descubrir es un libro de texto utilizado en el segundo año de educación secundaria en Argelia. Este libro está dirigido a alumnos que estudian español como segunda lengua y tiene como objetivo principal ayudar a los alumnos a mejorar sus habilidades en español a través de la enseñanza de la gramática, el vocabulario y la comprensión oral y escrita.

El libro se divide en 12 unidades, cada una enfocada en temas específicos como la familia, la alimentación, los deportes, la geografía, la historia, entre otros. Cada unidad incluye varios textos en español con ejercicios de comprensión de lectura y escritura, actividades de vocabulario, ejercicios gramaticales, ejercicios de comprensión oral y escrita, y actividades creativas.

Además, el libro Mundo por Descubrir también incluye una sección cultural que presenta a los estudiantes diferentes aspectos de la cultura española y latinoamericana. Estas secciones culturales proporcionan información sobre la historia, la música, la gastronomía, la literatura y las tradiciones de los países hispanohablantes.

En el libro Mundo por Descubrir de la educación secundaria de Argelia, los cursos gramaticales son secciones que presentan diferentes aspectos de la gramática del español de manera sistemática y detallada. Estas secciones están diseñadas para ayudar a los estudiantes a entender mejor la gramática y a utilizarla correctamente en su comunicación en español. Cada unidad del libro Mundo por Descubrir contiene varios cursos gramaticales que cubren temas gramaticales específicos.

### **2.1.1 Cursos gramaticales:**

Los cursos gramaticales son programas de estudio diseñados para enseñar las reglas y estructuras de la gramática de la lengua española en particular. Los cursos gramaticales del segundo curso incluyen:

- El verbo el uso de ser y estar: La Real Academia Española 2014 (RAE) (Real Academia Española) establece que tanto "ser" como "estar" son verbos copulativos, es decir, que no indican acción sino una relación entre el sujeto y el predicado. Sin embargo, hay ciertas diferencias en su uso.

En términos generales, el verbo "ser" se utiliza para indicar la esencia, naturaleza o identidad de algo o alguien, mientras que "estar" se utiliza para expresar una situación, estado o condición temporal. Por ejemplo, se diría "Soy española" para indicar la nacionalidad de una persona, pero "Estoy en Madrid" para indicar su ubicación actual.

Además, la RAE destaca que en algunos casos el uso de "ser" o "estar" puede cambiar el significado de la oración. Por ejemplo, "El coche es verde" se refiere al color inherente del coche, mientras que "El coche está verde" puede indicar que el coche está cubierto de musgo o algas.

En cuanto a la conjugación de ambos verbos, la RAE señala que el verbo "ser" es irregular en todas sus formas, mientras que "estar" es regular en todas sus formas excepto en el presente de indicativo de la primera persona del singular, donde se produce un cambio vocálico (estoy en lugar de \*esto). En resumen, "ser" y "estar" son verbos copulativos que se utilizan para indicar una relación entre el sujeto y el predicado, aunque con ciertas diferencias en su uso y significado.

- Los adjetivos demostrativos: sirven en el espacio y el tiempo y vienen antes un nombre y no llevan acento La Real Academia Española 2014 (RAE) (Real Academia Española) define los adjetivos demostrativos como aquellos que "señalan la situación de las personas o cosas en relación con las personas que hablan o escriben y con las que se comunican". En español, existen cuatro adjetivos demostrativos: "este", "ese", "aquel" y "el", que se utilizan para señalar la cercanía o lejanía de los objetos o personas a las que se refieren.

La RAE establece que (Real Academia Española) los adjetivos demostrativos cumplen una función importante en la lengua española, ya que permiten expresar la distancia, la proximidad o la lejanía entre los elementos de la oración. Además, estos adjetivos pueden utilizarse tanto para referirse a objetos concretos como para hacer referencia a ideas abstractas.

En su "Gramática de la lengua española", la RAE detalla el uso y la función de los adjetivos demostrativos en la lengua española, incluyendo su flexión según el género y el número, así como las diferentes formas en que se utilizan en el discurso directo e indirecto.

En resumen, según la RAE, los adjetivos demostrativos son una parte fundamental de la lengua española y desempeñan una función importante en la comunicación, ya que permiten señalar la situación de los elementos en relación con la persona que habla o escribe.

- Los adjetivos posesivos: La Real Academia Española (RAE) (Real Academia Española) es la institución encargada de velar por el buen uso y la normativa de la lengua española. En su diccionario de la lengua española, la RAE (Real Academia Española) define los adjetivos posesivos como aquellos que "se usan para expresar relación de pertenencia a la persona que habla, a la persona con quien se habla, o a una tercera persona.

Los adjetivos posesivos tienen distintas formas, dependiendo del género y número del sustantivo al que acompañan. Así, las formas correspondientes son "mi", "mis", "tu", "tus", "su", "sus", "nuestro", "nuestra", "nuestros", "nuestras", "vuestro", "vuestra", "vuestros" y "vuestras".

En su gramática, laRAE (Española., 2010) señala que los adjetivos posesivos tienen una función adnominal, es decir, que modifican al sustantivo al que acompañan. Asimismo, destaca que los adjetivos posesivos pueden variar su función, actuando como pronombres en algunas construcciones, como en el caso de "el mío", "la tuya", "los suyos", entre otros.

En definitiva, la Real Academia Española (Española., 2010) reconoce la importancia de los adjetivos posesivos en la lengua española, estableciendo su definición, formas y funciones en su diccionario y en su gramática.

- Los pronombres personales: en la obra "Gramática descriptiva de la lengua española"1999 (Demonte, 1999 por la editorial Espasa Calpe. ), Ignacio Bosque y Violeta Demonte dedican varios capítulos al estudio de los pronombres personales en español. A continuación, te resumo algunas de las principales ideas que se pueden encontrar en esta obra:
  1. Los pronombres personales cumplen una función de sujeto, objeto directo, objeto indirecto o complemento preposicional en la oración.
  2. Los pronombres tónicos son aquellos que llevan acento y se utilizan para enfatizar o contrastar información en la oración, mientras que los pronombres átonos son aquellos que no llevan acento y se utilizan como complemento de los verbos.
  3. El uso de los pronombres personales puede variar en función del registro, la variedad del español y la situación comunicativa. Por ejemplo, en algunos contextos se utiliza el pronombre "vos" en lugar de "tú" en algunos países de Latinoamérica.
  4. Los pronombres personales pueden presentar variantes dialectales en el español hablado en distintas regiones. Por ejemplo, en algunas zonas de España se utiliza el pronombre "vosotros" en lugar de "ustedes" para referirse a un grupo de personas.
  5. En la lengua hablada, es frecuente el uso de formas reducidas de los pronombres átonos, como "me", "te", "lo", "la", "le", "se", "nos", "os", "los" y "las".
- Las oraciones simples y compuestas: En la obra "Gramática de la lengua castellana"1847 (Bello, 1847)destinada al uso de los americanos", Andrés Bello dedica varios capítulos a explicar las diferencias entre las oraciones simples y las compuestas, así como los diferentes tipos de oraciones compuestas.



Él señala que las oraciones simples son aquellas que contienen un solo sujeto y un solo predicado, mientras que las oraciones compuestas están formadas por dos o más oraciones simples unidas por medio de un nexo o enlace. Según Bello (Bello, 1847) el nexo que une las oraciones compuestas puede ser coordinante o subordinante, y su presencia o ausencia determina la relación que existe entre las diferentes oraciones.

- Las oraciones afirmativas, negativas, interrogativas, exclamativas... Emilio Alarcos Llorach 1994 (Llorach, 1994 por la editorial Espasa-Calpe) es un reconocido filólogo y gramático español, y su obra "Gramática de la lengua española" es considerada una de las mejores gramáticas del español. En su obra, aborda el tema de las oraciones afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas de manera detallada y sistemática.

Algunas de las ideas principales que Alarcos Llorach expone sobre estas oraciones son:

1. Las oraciones afirmativas declaran una proposición que se considera verdadera o real
2. Las oraciones negativas indican la falsedad de una proposición o su no realización.
3. Las oraciones interrogativas se utilizan para preguntar por algo y pueden ser directas (utilizan un pronombre interrogativo) o indirectas (no utilizan un pronombre interrogativo)
4. Las oraciones exclamativas expresan un sentimiento o una emoción y suelen llevar un signo de exclamación al final.

- Los modos y tiempos verbales:

Los verbos se conjugan según varios parámetros para (Mathews, 2006 (edición de 2017), pp. 30 -31): la persona, el número, el tiempo, el aspecto y el modo. ¡Un verbo en español puede conjugarse con hasta 58 formas distintas! Además, los verbos del español se dividen en tres clases o conjugaciones, cada una tiene un equipo de desinencias propias. De los verbos que terminan en -ar, se dice que son de la primera conjugación. Asimismo, los que terminan en -er son de la segunda conjugación, y los en -ir, son de la tercera conjugación.

1. La persona: se refiere a los distintos participantes implicados en el acto comunicativo. Estos participantes son siempre el sujeto del verbo, pues se conjuga siempre en concordancia con el sujeto. En español hay tres personas:

- Primera persona: el sujeto es el mismo hablante— yo
- Segunda persona: el sujeto es la persona con la cual comunica el hablante tú, usted\*
- Tercera persona: el sujeto es una persona ajena a la comunicación. El hablante habla acerca de una tercera persona— él, ella
- NÓTESE que, para mostrar respeto o formalidad, se usa una forma de la tercera persona cuando se dirige a una segunda persona respetada, no conocida o no familiar.

2. El número: si el sujeto es singular se usa una desinencia, mientras si el sujeto es plural, se usa otra

3. El tiempo: se refiere al momento temporal en que ocurre la acción del verbo. En español hay tres tiempos.

- El tiempo presente: sirve para denotar la acción o el estado de cosas

Simultáneos al momento en que se habla.

- El tiempo pasado: sirve para denotar una acción o un estado de cosas anterior

al momento en que se habla.

- El tiempo futuro: sirve para denotar una acción, un proceso o un estado de cosas posteriores al momento en que se habla.

4. El aspecto: según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua el aspecto es una categoría gramatical que expresa el desarrollo interno de la acción verbal, según se conciba ésta como durativa, perfecta o terminada, reiterativa, puntual, etc. En español, el aspecto se expresa morfológicamente de cuatro maneras. El aspecto imperfecto se ve en la conjugación del pasado alternando con un aspecto perfecto terminado; éstos se manifiestan en formas simples, eso es, de una sola palabra.

- El pasado imperfecto: (también llamado el pretérito imperfecto) se refiere a una acción continua en el pasado— cantaba, vivía.
- El pretérito imperfecto se traduce muchas veces al inglés con la construcción used to \_\_\_ o was \_\_\_-ing. (I used to sing, I was living).
- El pasado pretérito: (también llamado el pretérito indefinido) señala un evento en el pasado— canté, viví.
- Tiempos perfectos: en cada uno de los tiempos, se puede indicar un aspecto perfecto (completo o terminado) con una conjugación del verbo haber seguida por el participio (que termina en -ado, -ido) he hablado, había jugado, hube visto, habré comido.
- Tiempos continuos: en cada uno de los tiempos se puede indicar un aspecto continuo, indicando que la acción está en progreso, con una conjugación del verbo estar seguida por el gerundio (que

Termina en -ando, -iendo) —estoy hablando, estaba jugando, estuve viendo, estaré comiendo.

5. El modo: manifiesta la actitud del hablante hacia lo enunciado (16). Hay cuatro modos en español, indicativo, subjuntivo, imperativo y condicional.

- Modo indicativo: el hablante expresa lo que éste considera real o verdadero.
- Modo subjuntivo: el hablante expresa una duda, esperanza, posibilidad o juicio. La distinción entre el subjuntivo y el indicativo es que en aquella forma el hablante no sabe o no cree que la acción indicada haya pasado o vaya a pasar, que está haciendo un comentario sobre la acción.
- Modo imperativo: el hablante manda a una segunda persona a hacer algo. En el mandato. Existe sólo en el presente, en la segunda persona singular y plural y en la primera persona plural.
- Modo condicional: el hablante expresa una condición, de manera que una acción puede ocurrir bajo ciertas circunstancias.

## **2.2. Puertas abiertas. (Tercer curso)**

El libro Puertas Abiertas es un libro de texto utilizado en el tercer año de educación secundaria en Argelia. Este libro está dirigido a estudiantes que estudian español como segunda lengua y tiene como objetivo principal ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades en español a través de la enseñanza de la gramática, el vocabulario y la comprensión oral y escrita. El libro Puertas Abiertas se divide en 12 unidades, cada una enfocada en temas específicos como la tecnología, la salud, la educación, la ecología, entre otros. Cada unidad incluye varios textos en español con ejercicios de comprensión de lectura y escritura, actividades de vocabulario, ejercicios gramaticales, ejercicios de comprensión oral y escrita, y actividades creativas.

Además, este libro también incluye una sección cultural que presenta a los estudiantes diferentes aspectos de la cultura española y latinoamericana. Estas secciones culturales proporcionan información sobre la historia, la música, la gastronomía, la literatura y las tradiciones de los países hispanohablantes. El libro Puertas Abierta es un libro de texto de español utilizado en la educación secundaria de Argelia. Este libro presenta una variedad de cursos gramaticales que cubren diferentes aspectos de la gramática española.

### **2.2.1. Los cursos gramaticales**

Los cursos gramaticales del tercer curso se centran en profundizar en los conocimientos y habilidades gramaticales adquiridos en cursos anteriores y en introducir nuevos conceptos gramaticales más avanzados. Estos cursos están diseñados para ampliar la comprensión y aplicación de la gramática en la comunicación oral y escrita. Los cursos gramaticales del tercer curso incluyen:

- El verbo ser y estar: El curso de "Ser y Estar" es un curso que se enfoca en la enseñanza de las diferencias entre los verbos "ser" y "estar" en español. Estos dos verbos son muy importantes en el idioma español, ya que tienen usos muy específicos y sutiles que a menudo pueden ser confusos para los estudiantes que están aprendiendo español como segunda lengua.

En general, "ser" se utiliza para describir características inherentes de una persona, objeto o lugar, mientras que "estar" se utiliza para describir estados o condiciones temporales. Por ejemplo, "Soy alto" es una descripción permanente de mi altura, por lo que se utiliza "ser". En cambio, "Estoy cansado" es una condición temporal que puede cambiar, por lo que se utiliza "estar".

- Los verbos regulares e irregulares en presente de indicativo, Los verbos regulares en presente de indicativo son aquellos que siguen un patrón establecido y predecible para su conjugación en este tiempo verbal. Se construyen añadiendo las terminaciones "-o", "-as", "-a", "-amos", "-áis" y "-an" a la raíz del verbo. Ejemplos de verbos regulares en presente de indicativo son:
  - ✓ Hablar: yo hablo, tú hablas, él/ella habla, nosotros/as hablamos, vosotros/as habláis, ellos/ellas hablan.
  - ✓ Comer: yo como, tú comes, él/ella come, nosotros/as comemos, vosotros/as coméis, ellos/ellas comen.
  - ✓ Vivir: yo vivo, tú vives, él/ella vive, nosotros/as vivimos, vosotros/as vivís, ellos/ellas viven.

Por otro lado, los verbos irregulares en presente de indicativo son aquellos que no siguen un patrón predecible y su conjugación debe ser aprendida de forma individual. Ejemplos de verbos irregulares en presente de indicativo son:

- ✓ Ser: yo soy, tú eres, él/ella es, nosotros/as somos, vosotros/as sois, ellos/ellas son.
- ✓ Ir: yo voy, tú vas, él/ella va, nosotros/as vamos, vosotros/as vais, ellos/ellas van.
- ✓ Saber: yo sé, tú sabes, él/ella sabe, nosotros/as sabemos, vosotros/as sabéis, ellos/ellas saben.

Es importante tener en cuenta que en el presente de indicativo también existen verbos con cambios ortográficos en su raíz, como los verbos terminados en "-ger" y "-gir", que cambian la "g" por una "j" en la primera persona singular y en la tercera persona singular y plural. Por ejemplo:

Escoger: yo escojo, tú escoges, él/ella escoge, nosotros/as escogemos, vosotros/as escogéis, ellos/ellas escogen.

Dirigir: yo dirijo, tú diriges, él/ella dirige, nosotros/as dirigimos, vosotros/as dirigís, ellos/ellas dirigen.

- La voz pasiva: uno de los fundadores de la sociolingüística, ha hablado sobre la voz pasiva en varios de sus trabajos, incluyendo "The Social Stratification of English in New York City" (1966) (Labov, 2009) y " (labov, 1972), En estos trabajos, Labov discute cómo el uso de la voz pasiva puede variar según el contexto social y la posición de la persona en la jerarquía social. En particular, Labov ha encontrado que la voz pasiva es utilizada con mayor frecuencia por hablantes de inglés de clase alta, mientras que los hablantes de clases sociales más bajas tienden a utilizar la voz activa.

Labov 2009 (Labov, 2009) sugiere que el uso de la voz pasiva puede ser utilizado como una forma de evitar la responsabilidad, especialmente en situaciones negativas. Por ejemplo, en lugar de decir "Hice un error" alguien podría decir "Se cometió un error" en voz pasiva, para evitar admitir su propia responsabilidad.

- El uso de los verbos gustar, parecer, encantar y fascinar Las preposiciones y sus combinaciones:  
Los verbos gustar, parecer, encantar y fascinar son verbos que expresan gusto o preferencia por algo o alguien. Estos verbos se utilizan de manera diferente a otros verbos, ya que en lugar de tener un sujeto que realiza la acción, tienen un objeto directo que recibe la acción. Por ejemplo:  
\*Me gusta el helado de chocolate. (No decimos "Yo gusto el helado de chocolate", sino que el helado de chocolate es lo que me gusta a mí).  
\*A ella le parece que la película es aburrida. (No decimos "Ella parece la película aburrida", sino que la película es lo que le parece aburrida a ella).  
\*Le encanta el fútbol. (No decimos "Él encanta el fútbol", sino que el fútbol es lo que le encanta a él).

\*Me fascina la música clásica. (No decimos "Yo fascino la música clásica", sino que la música clásica es lo que me fascina a mí).

En cuanto a las preposiciones y sus combinaciones, estos verbos se utilizan con la preposición "a" antes del objeto indirecto, que indica quién es la persona a la que le gusta, parece, encanta o fascina algo. Por ejemplo:

\*A mí me gusta el helado de chocolate.

\*A ella le parece que la película es aburrida.

\*A él le encanta el fútbol.

\* A mí me fascina la música clásica.

También se pueden utilizar otras preposiciones según el contexto, como "con" para expresar lo que algo o alguien te parece, o "de" para indicar el objeto del verbo:

\* Estoy contento con el resultado del examen. (El resultado del examen es lo que me parece bien).

\* Soy fanático de los videojuegos. (Los videos juegos son lo que me encanta a mí).

- Los verbos de opinión: (Real Academia Española) son aquellos que se utilizan para expresar una postura personal acerca de algún tema o asunto. Ejemplos de verbos de opinión incluyen "creer", "pensar", "opinar", "considerar", entre otros.

- La condición: (<https://dictionary.cambridge.org/>) es una estructura gramatical que se utiliza para expresar una situación hipotética o una posibilidad futura. En inglés, se utiliza el verbo auxiliar "would" seguido del infinitivo del verbo para construir la estructura condicional.

- La oración dubitativa es aquella que expresa duda o incertidumbre acerca de algún hecho o situación. Ejemplos de oraciones dubitativas incluyen "quizás llueva mañana", "tal vez llegue tarde", "no estoy seguro de si podré ir".

- los verbos preposicionales (<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>) son aquellos que van acompañados de preposiciones para modificar su significado. Ejemplos de verbos preposicionales incluyen "acabar de", "pensar en", "esperar por", entre otros.
- La oración causal es aquella que indica la causa o razón por la cual se produce una determinada acción o situación. Se construye utilizando conjunciones como "porque", "puesto que", "ya que", entre otras. Ejemplo: "No saldré a correr porque está lloviendo".
- La oración consecutiva o concesiva indica la consecuencia de una acción o situación, o bien, la concesión de algo que se da por sentado. Se construye utilizando conjunciones como "así que", "por lo tanto", "a pesar de que", "aunque", entre otras. Ejemplo: "Llegué tarde al trabajo, así que perdí la reunión importante".
- La oración desiderativa expresa un deseo o una voluntad de que algo suceda o se cumpla. Se construye utilizando verbos en modo subjuntivo, y puede estar introducida por conjunciones como "ojalá", "quisiera", "espero que", entre otras. Ejemplo: "Ojalá que puedas venir a mi fiesta de cumpleaños".
- El gerundio (Bosque, 1999) es una forma verbal que se utiliza para expresar una acción que está en progreso o que se realiza de forma simultánea a otra acción. En español, se forma añadiendo la terminación "-ando" o "-iendo" al infinitivo del verbo.
- La oración temporal (Alcina Franch J. &., Gramática española. Barcelona: Ariel., 1994) es una oración subordinada que se utiliza para indicar el momento en que ocurre la acción principal de la oración. Por ejemplo, "Cuando llegue a casa, me pondré a estudiar".
- La oración con sujeto impersonal es aquella que carece de un sujeto concreto y se utiliza para referirse a una acción de manera genérica o indeterminada. En este tipo de oraciones, el verbo aparece en tercera persona del singular y se emplean verbos que expresan fenómenos meteorológicos, emociones, deseos, entre otros.

Ejemplos de oraciones con sujeto impersonal:

- ❖ Llueve mucho en esta época del año.



- ❖ Se dice que el examen será muy difícil.
- ❖ Me gusta cuando nieva en la montaña.
- ❖ Hay que tener paciencia para lograr lo que se quiere.
- ❖ Es importante cuidar el medio ambiente.

Es importante tener en cuenta que, aunque estas oraciones no tienen un sujeto concreto, sí tienen un sujeto gramatical que es el pronombre impersonal "se" o el pronombre "es" cuando se usa como impersonal, que actúa como una especie de marcador gramatical de la impersonalidad del enunciado.

- La perífrasis para (Alcina Franch J. &., Gramática española. Barcelona: Ariel., 1994) con infinitivo es una construcción gramatical en la que se utiliza un verbo auxiliar conjugado seguido de un infinitivo para expresar una acción que se va a realizar en el futuro o que es una posibilidad.

Este tipo de perífrasis se forma con los verbos auxiliares "ir a" y "venir a" seguidos del infinitivo del verbo principal. En general, la construcción "ir a + infinitivo" se utiliza para expresar una acción que se realizará en el futuro, mientras que la construcción "venir a + infinitivo" se utiliza para expresar una posibilidad o una suposición.

Algunos ejemplos de perífrasis con infinitivo son:

- ❖ Voy a estudiar para el examen de mañana.
- ❖ Vamos a comprar una casa en el campo.
- ❖ Venimos a ofrecerte un trabajo en nuestra empresa.
- ❖ Viene a ser un problema importante para el país.
- ❖ No voy a permitir que me traten mal en el trabajo.

Es importante tener en cuenta que, en estas construcciones, el verbo auxiliar "ir a" o "venir a" es el que se conjuga en función del sujeto de la oración, mientras que el infinitivo del verbo principal permanece en su forma original.

- "Por" y "para" (Libros. R. A.) son preposiciones que se utilizan en la lengua española para expresar distintas relaciones y finalidades.

"Por": esta preposición puede tener distintos usos y significados, entre los cuales destacan:

- Indicar el motivo, causa o razón por la que se realiza una acción: "Lo hizo por amor".
- Expresar la duración de una acción: "Estudió por tres horas".
- Indicar el medio o instrumento utilizado para realizar una acción: "Lo escribió por correo electrónico".
- Expresar el precio o el valor de algo: "Compré el libro por diez euros".
- Indicar el lugar a través del cual se realiza una acción: "Entró por la puerta principal".
- Indicar una acción que se realiza en lugar de otra: "Lo hizo por mí".

"Para": esta preposición se utiliza para expresar una finalidad, un propósito o un objetivo, entre otros. Algunos de sus usos más comunes son:

- Expresar una finalidad o un objetivo: "Estudia para ser médico".
- Indicar el destinatario de una acción: "Compré un regalo para mi madre".
- Indicar el plazo de tiempo para la realización de una acción: "Necesito el informe para mañana".
- Expresar una comparación o un contraste: "Para ser su primer concierto, lo hizo muy bien".
- Indicar el uso o la función de algo: "La llave es para abrir la puerta".

Es importante tener en cuenta que el uso de "por" y "para" puede variar dependiendo del contexto y el significado que se quiera expresar. Por lo tanto, es recomendable estudiar su uso y practicar con ejemplos para entenderlos mejor.

• La impersonalidad según (Alcina Franch J. &, 1994 ) es una categoría gramatical que se refiere a la ausencia de un sujeto explícito en una oración. En español, se puede expresar la impersonalidad de diversas maneras, entre las que se destacan:

- ✓ A través del uso de verbos en tercera persona del singular sin sujeto explícito, como en las expresiones "llueve", "hace frío", "se dice", etc.
- ✓ Utilizando la expresión "se" en sujeto pasivo reflejo, como en "se habla español en muchos países".
- ✓ Mediante el uso de verbos transitivos en tercera persona del singular seguidos de la preposición "se", como en "se venden casas".
- ✓ Utilizando el pronombre "uno", como en "Uno debe ser respetuoso con los demás".

La impersonalidad se utiliza para referirse a situaciones o acciones que no son realizadas por un sujeto específico, sino que son generales o impersonales. Se emplea en diversos contextos, como en la descripción de fenómenos naturales, la expresión de verdades generales, la presentación de normas o recomendaciones, entre otros.

# **Capítulo III:**

## **Metodología y análisis**

En el caso específico de la enseñanza de la gramática del español en las secundarias argelinas, podrías desarrollar los siguientes puntos relacionados con la metodología y el análisis de tu tesis.

### **3.1. Recogida del corpus de datos**

Durante la elaboración de nuestra investigación hemos encontrado algunos problemas con alumnos del segundo y tercer curso de la secundaria Abi Hasen al Achaary

#### **3.1.1 La muestra:**

Es importante la presentación de los sujetos gracias a los que hemos aprobado reunir los datos que analizamos más allá hemos dirigido nuestras preguntas a veinte alumnos que provienen de la secundaria Abi Hasen al Achaary. Ocho alumnos del segundo curso y doce alumnos del tercer curso. También, hemos seleccionado cinco profesores que proceden de varias escuelas para responder a nuestras preguntas

### **3.2. Recursos metodológicos**

Hemos elegido el cuestionario como medio de recolección de datos para la recogida de nuestro corpus.

Hemos elaborado un cuestionario que está dirigido a los alumnos y a los profesores para saber el objetivo de la gramática

### **3.3. Análisis de los datos recogidos**

Con los datos obtenidos en el recurso metodológico (los dos cuestionarios). continuamos su análisis detalladamente.

#### **3.3.1. El cuestionario**

Para determinar en qué medida tanto los profesores como los alumnos están interesados por la importancia de la gramática del español utilizamos dos cuestionarios:

-El primer cuestionario comporta cinco preguntas; con este cuestionario queremos saber el punto de vista del alumno sobre la importancia de la gramática pretendemos saber si el alumno se

interesante sobre la gramática y también queremos conocer metodologías innovadoras que los profesores usan para enseñar la gramática.

En seguida, exponemos nuestro análisis cualitativo y cuantitativo de los datos obtenidos para los alumnos y los profesores. Para estudiar los datos logrados, hemos clasificado las respuestas y sus porcentajes en las tablas siguientes:

### 3.3.1.1. Cuestionario para los alumnos

*Pregunta n°01:1. ¿Encuentras la enseñanza de la gramática interesante?*

Con esta pregunta queremos conocer el punto de vista de los alumnos si la enseñanza de la gramática es interesante.

Respuestas	Sí	No
Porcentajes	75%	25%

Tabla n°1: Resultados de la pregunta n°1.

Como observamos en la tabla n°1, la mayoría de los alumnos (75%) encuentran la enseñanza de la gramática interesante. La percepción de la gramática como interesante depende en gran medida de cómo se presenta y se enseña.

Si la enseñanza de la gramática se hace de manera clara, lógica y práctica, puede resultar interesante para los alumnos, ya que les proporciona herramientas para comprender mejor y utilizar correctamente el idioma. Además, la gramática puede ser útil para aquellos que desean mejorar sus habilidades de escritura, lectura y comunicación. La minoría de los alumnos (25%) piensan que la gramática no es interesante porque la enseñanza se hace de manera tediosa o aburrida, puede ser difícil para los alumnos mantener su interés. Es importante que los profesores de gramática encuentren maneras de hacer que el tema sea atractivo e interesante, y que lo relacionen con situaciones reales y cotidianas que los alumnos puedan entender y aplicar en su vida diaria.

*Pregunta n°02: ¿Consideras la enseñanza de la gramática útil para tu futuro?*

Respuestas	Sí	No
Porcentajes	75%	25%

Tabla n°2: Resultados de la pregunta n°2.

Como observamos en la tabla n°2, la mayoría de los alumnos (75%) piensan que la enseñanza de la gramática puede ser útil en sus futuros por varias razones. Comprender mejor el lenguaje: La gramática es una herramienta esencial para entender cómo funciona el lenguaje y cómo podemos utilizarlo para comunicarnos de manera clara y efectiva.

- Comunicación efectiva: Una sólida comprensión de la gramática puede ser beneficiosa para los alumnos en sus futuras carreras y en su capacidad para comunicarse con claridad y eficacia en diferentes contextos.

- Escritura: El conocimiento gramatical es esencial para la escritura efectiva y la producción de textos claros y coherentes.

- Carreras relacionadas con el lenguaje: El conocimiento gramatical es una habilidad valiosa en muchas carreras relacionadas con el lenguaje, como la traducción, la enseñanza de idiomas, la comunicación empresarial y la lingüística aplicada, entre otras.

- Mejora de la competencia lingüística: La enseñanza de la gramática puede ayudar a los alumnos a mejorar su competencia lingüística y su capacidad para comunicarse con éxito en diferentes contextos.

La enseñanza de la gramática es útil para los alumnos en sus futuros, ya que les permite comprender mejor el lenguaje, comunicarse de manera efectiva, mejorar su escritura y adquirir habilidades valiosas para carreras relacionadas con el lenguaje. La minoría de los alumnos (25%) piensa que la enseñanza de la gramática no es útil para sus futuros esto es por varios motivos:

1-Enfoque mecánico: Si la enseñanza de la gramática se enfoca en reglas abstractas y mecánicas, sin una conexión clara con la comunicación real, los alumnos pueden encontrarla aburrida y desmotivadora.

2-Falta de relevancia: Si los alumnos no ven la relevancia de la gramática en su vida diaria o en sus intereses personales, pueden tener dificultades para relacionarse con los conceptos gramaticales.

3-Métodos de enseñanza desactualizados: Algunos profesores pueden utilizar métodos de enseñanza desactualizados o poco efectivos, lo que puede desanimar a los estudiantes.

4-Dificultad para aplicar la gramática: Si los alumnos tienen dificultades para aplicar los conceptos gramaticales que han aprendido en situaciones de comunicación real, pueden sentir que la enseñanza de la gramática no es útil.

5-Otras prioridades: En algunos casos, los alumnos pueden estar más enfocados en otras áreas de estudio o intereses personales, lo que puede hacer que la gramática no parezca una prioridad para ellos.

*Pregunta n°03: ¿Aplicas los conocimientos de la gramática en tu vida cotidiana?*

Respuestas	Sí	No
Porcentajes	100%	00%

Tabla n°3: Resultados de la pregunta n°3.

Como se ve (100%) todos los alumnos aplican los conocimientos de la gramática. Existen varias razones por las que los alumnos pueden tener dificultades para aplicar los conocimientos de gramática en su vida cotidiana:

1\_Falta de práctica: Muchos alumnos aprenden gramática en el aula, pero no tienen la oportunidad de practicarla fuera de ese entorno. La práctica es crucial para la adquisición de



habilidades lingüísticas, y si los alumnos no practican lo suficiente, es posible que no se sientan cómodos usando la gramática en situaciones cotidianas.

2\_Falta de motivación: Algunos alumnos pueden sentir que la gramática es aburrida o irrelevante para su vida diaria, lo que puede hacer que pierdan la motivación para aplicarla.

3-Dificultad para comprender las reglas gramaticales: La gramática puede ser difícil de entender para algunos alumnos, especialmente si no se les ha enseñado de manera clara o si tienen dificultades para procesar información lingüística.

4-Uso de dialectos y registros informales: Muchas personas hablan dialectos o utilizan registros informales en su vida diaria, lo que puede hacer que la gramática estándar parezca innecesaria o incluso incorrecta.

5-Factores culturales y socioeconómicos: El acceso limitado a la educación, la influencia de factores culturales y la situación socioeconómica también pueden influir en la capacidad de los alumnos para aplicar los conocimientos de gramática en su vida cotidiana.

*Pregunta n°04: ¿Encuentras la enseñanza de la gramática fácil de entender?*

<i>Respuestas</i>	<i>Sí</i>	<i>No</i>
Porcentajes	00%	100%

Tablan °4: Resultados de la pregunta n°4.

Como se ve (100%) todos los alumnos encuentran la enseñanza de la gramática difícil por varias razones por las cuales la enseñanza de la gramática puede resultar difícil de entender para los alumnos:

1-Abstracción: La gramática es un conjunto de reglas y estructuras abstractas que a menudo no se relacionan con la experiencia concreta de los alumnos. Para muchos alumnos, esto puede hacer que la gramática parezca irrelevante o difícil de comprender.

2-Terminología especializada: La enseñanza de la gramática implica la introducción de una gran cantidad de términos técnicos y especializados, como "sujeto", "objeto", "adjetivo", "adverbio", etc. Para muchos alumnos, estas palabras pueden ser confusas y difíciles de entender.

3-Falta de contexto: La enseñanza de la gramática a menudo se enfoca en enseñar reglas y estructuras sin proporcionar suficiente contexto. Esto puede hacer que la gramática parezca abstracta y desconectada de la comunicación real.

4-Falta de práctica: La gramática es una habilidad que requiere práctica constante y aplicación en la comunicación real. Si los alumnos no tienen la oportunidad de practicar lo que han aprendido, es posible que no comprendan completamente cómo aplicar las reglas gramaticales en situaciones reales.

5-Diferencias de aprendizaje: Los alumnos tienen diferentes estilos de aprendizaje y niveles de habilidad en la gramática. Algunos alumnos pueden aprender de manera más efectiva a través de ejemplos y práctica, mientras que otros pueden necesitar una explicación más detallada de las reglas y estructuras gramaticales. Es importante que los maestros comprendan estas diferencias y adapten su enseñanza en consecuencia.

*Pregunta n°05: ¿Disfrutas la enseñanza de la gramática?*

Respuestas	Sí	No
Porcentajes	20%	80%

Tablan°5: Resultados de la pregunta n°5.

Como observamos en la tabla n°5, la mayoría de los alumnos (80%) piensan que la enseñanza de la gramática es aburrida por varias cosas:

1-Falta de contexto: Muchas veces, la gramática se enseña de manera aislada, sin tener en cuenta el contexto en el cual se usa. Esto puede hacer que los alumnos no vean la relevancia de lo que están aprendiendo y, por lo tanto, no lo disfruten.

2-Enfoque en reglas y excepciones: La gramática puede ser percibida como algo tedioso debido a la cantidad de reglas y excepciones que deben ser aprendidas. Si los profesores se enfocan demasiado en enseñar estas reglas y excepciones sin ofrecer un contexto o una razón detrás de ellas, los alumnos pueden perder interés.

3-Métodos de enseñanza obsoletos: Algunos métodos de enseñanza de gramática pueden ser obsoletos o poco efectivos. Por ejemplo, algunos profesores aún utilizan métodos tradicionales de enseñanza, como la memorización de reglas y la realización de ejercicios repetitivos, lo que puede resultar aburrido para los alumnos.

4-Falta de variedad: Si los profesores utilizan el mismo enfoque de enseñanza de gramática en todas las clases, los alumnos pueden aburrirse. Es importante ofrecer una variedad de actividades y enfoques para mantener el interés de los alumnos.

5-Miedo a equivocarse: Algunos alumnos pueden tener miedo de cometer errores al hablar o escribir en un idioma extranjero, lo que puede hacer que se sientan incómodos al aprender gramática. Los docentes pueden ayudar a reducir este miedo ofreciendo un ambiente de aprendizaje seguro y alentador. Y la minoría (20%) de los alumnos disfruta por la enseñanza de la gramática esto es para diferentes cosas:

1-Entender mejor la lengua: Aprender gramática puede ayudar a los alumnos a comprender mejor cómo funciona la lengua y cómo se estructuran las oraciones. Esto puede llevar a una mejor comprensión de lo que se lee o se escucha, y también puede mejorar la capacidad de expresión escrita y oral.

2-Aprender a comunicarse efectivamente: Al aprender gramática, los alumnos pueden aprender cómo utilizar las palabras y estructuras gramaticales de manera más efectiva para comunicarse en diferentes situaciones. Esto puede ayudarles a sentirse más seguros al hablar o escribir en un idioma extranjero.

3-Desarrollar habilidades cognitivas: El estudio de la gramática puede ayudar a los alumnos a desarrollar habilidades cognitivas, como la capacidad de análisis y la resolución de problemas. Esto puede tener beneficios en otras áreas académicas y en la vida cotidiana.

4-Descubrir la belleza de la lengua: Al comprender la gramática, los alumnos pueden descubrir la belleza de la lengua y cómo puede ser utilizada para expresar ideas complejas y emociones profundas. Esto puede llevar a una apreciación más profunda del idioma y a un mayor interés en su estudio.

5-Enfoque en la práctica: Si los docentes enfocan la enseñanza de gramática en la práctica y la aplicación en situaciones reales, los alumnos pueden disfrutar más del proceso de aprendizaje. Al ver cómo la gramática se utiliza en la vida real, pueden sentir que están aprendiendo algo relevante y útil.

### 3.3.1.2. Cuestionario para profesores

1¿Encuentra la enseñanza de la gramática interesante?

Con esta pregunta queremos saber si la enseñanza de la gramática interesante para su alumno o no.

Respuestas	Sí	No
Porcentajes	100%	00%

Tabla n°1: Resultados de la pregunta n°1.

El (100%) de los docentes indican que La enseñanza de la gramática es importante porque es la base para la correcta comunicación en español. Al conocer las reglas gramaticales, los alumnos pueden expresarse de manera más precisa y efectiva, lo que les permite comunicarse con mayor claridad y evitar malentendidos. Además, la gramática proporciona a los alumnos una herramienta para analizar y entender la estructura del idioma español. Esto les ayuda a entender mejor cómo funciona el lenguaje y a ser capaces de construir oraciones correctamente.

Por último, el conocimiento de la gramática también puede ser útil para aquellos alumnos que deseen seguir estudiando el español en un nivel más avanzado, en otros contextos. Por lo tanto, los docentes suelen considerar que la enseñanza de la gramática es interesante e importante para los alumnos, ya que les brinda habilidades que les serán útiles en su vida diaria y en su futuro académico y profesional.

2. ¿Considera la enseñanza de la gramática importante para sus estudiantes?

Respuestas	Sí	No
Porcentajes	100%	00%

Tabla n°2: Resultados de la pregunta n°2.

El (100%) de los profesores indican consideran la enseñanza de la gramática importante para sus alumnos por varias razones:

En primer lugar, el conocimiento de la gramática permite a los alumnos comprender cómo funciona el idioma y cómo construir oraciones correctamente. Esto les ayuda a ser más precisos y efectivos en su comunicación en español, lo que es fundamental en su vida diaria y en su futuro académico y profesional.

En segundo lugar, la enseñanza de la gramática proporciona a los alumnos una base sólida para su aprendizaje del español, lo que les permite comprender y utilizar de manera adecuada los diversos aspectos del lenguaje, como el vocabulario, la sintaxis, la ortografía, entre otros.

Además, el conocimiento de la gramática también puede ser útil para aquellos alumnos que deseen seguir estudiando el español en un nivel más avanzado, ya sea en la universidad o en otros contextos.

En resumen, los docentes consideran la enseñanza de la gramática importante para sus alumnos porque les brinda habilidades lingüísticas fundamentales que les serán útiles en su vida

diaria y en su futuro académico y profesional, además de ser una base sólida para su aprendizaje del español.

3. *¿Encuentra la enseñanza de la gramática desafiante?*

Respuestas	Sí	No
Porcentajes	60%	40%

Tabla n°3: Resultados de la pregunta n°3

Como lo muestran los porcentajes, la mayoría de los profesores (60%) no encuentran la enseñanza de la gramática desafiante, sino que consideran que es importante y necesaria para el aprendizaje del español. Enseñar gramática es una tarea fundamental para que los alumnos adquieran las herramientas necesarias para comunicarse en español de manera correcta y efectiva.

Es cierto que algunos profesores pueden encontrar la enseñanza de la gramática un poco difícil o compleja, pero esto no es lo habitual. En general, los profesores están capacitados y formados para enseñar gramática de manera efectiva, utilizando técnicas y metodologías pedagógicas que facilitan la comprensión y el aprendizaje de los alumnos.

En resumen, los profesores no suelen encontrar la enseñanza de la gramática desafiante, sino que la consideran fundamental para el aprendizaje del español y están capacitados para enseñarla de manera efectiva.

4. *¿Utiliza metodologías innovadoras para enseñar la gramática?*

Respuestas	Sí	No
Porcentajes	100%	00%

Tabla n°4: Resultados de la pregunta n°4

Como se ve 100% de los profesores usan metodologías innovadoras para enseñar la gramática de manera más efectiva y atractiva para los alumnos. A continuación, se mencionan algunas de estas metodologías:

1-Enfoque comunicativo: esta metodología se centra en el desarrollo de habilidades comunicativas y en la utilización del lenguaje en situaciones reales. Se busca que los alumnos aprendan la gramática de manera contextualizada, a través de la práctica y la interacción con los demás.

2-Aprendizaje basado en proyectos: esta metodología se basa en la realización de proyectos o actividades en las que los alumnos ponen en práctica sus conocimientos gramaticales. Se busca que los alumnos aprendan de manera más activa y participativa, a través de la resolución de problemas y la creatividad.

3-Aprendizaje colaborativo: esta metodología fomenta el trabajo en equipo y la colaboración entre los alumnos. Se busca que los estudiantes aprendan de manera más efectiva a través de la interacción y el intercambio de ideas con sus compañeros.

4-Gamificación: esta metodología utiliza juegos y actividades lúdicas para enseñar la gramática de manera más divertida y atractiva para los alumnos. Se busca que los alumnos aprendan de manera más motivada y participativa, a través de la diversión y el entretenimiento.

5-Uso de tecnología: esta metodología utiliza herramientas tecnológicas como aplicaciones móviles, juegos digitales, vídeos, entre otros recursos para enseñar la gramática de manera más atractiva e interactiva para los alumnos. Se busca que los alumnos aprendan de manera más dinámica y participativa, a través de la tecnología.

*5¿Recibe suficiente capacitación en la enseñanza de la gramática?*

Respuestas	Sí	No
------------	----	----

Porcentajes	80%	20%
-------------	-----	-----

Tabla n°5: Resultados de la pregunta n°5

La mayoría de los profesores (80%) reciben una capacitación adecuada y continua en la enseñanza de la gramática, para que puedan estar preparados para enseñar de manera efectiva y actualizada.

En algunos casos, puede ser que los profesores reciban una formación adecuada en su formación inicial como docentes, pero luego no cuenten con suficientes oportunidades de capacitación continua para actualizar y mejorar sus conocimientos en esta área. Esto puede deberse a diversas razones, como falta de recursos, limitaciones de tiempo, entre otros factores.

Es importante destacar que la enseñanza de la gramática es un área que está en constante evolución y que requiere de una actualización continua por parte de los profesores. Por ello, es fundamental que los sistemas educativos y las instituciones encargadas de la formación de docentes brinden oportunidades de capacitación y formación continua en la enseñanza de la gramática, para que los profesores puedan estar actualizados y preparados para enseñar de manera efectiva. La minoría de los profesores no recibir suficiente capacitación en la enseñanza de la gramática. Algunas de estas razones pueden incluir:

1-Falta de recursos: En algunos casos, las instituciones educativas no cuentan con los recursos necesarios para brindar capacitación adecuada en la enseñanza de la gramática. Esto puede incluir la falta de materiales educativos actualizados, la falta de personal capacitado para brindar formación, entre otros factores.

2-Falta de tiempo: Los profesores a menudo tienen una gran carga de trabajo y muchas responsabilidades en su labor diaria, lo que puede hacer que les resulte difícil encontrar tiempo para recibir capacitación en la enseñanza de la gramática.



3-Enfoque en otras áreas: En algunos casos, las instituciones educativas pueden enfocarse en otras áreas del aprendizaje del idioma, como la comprensión auditiva, la lectura y la escritura, y no brindar suficiente atención a la enseñanza de la gramática.

4-Falta de actualización: Los materiales y las metodologías utilizadas en la enseñanza de la gramática están en constante evolución, lo que hace que sea necesario que los profesores estén actualizados y capacitados en las últimas tendencias y técnicas de enseñanza. Si no reciben capacitación y actualización regular, pueden quedar obsoletos en sus conocimientos y prácticas de enseñanza.

### **3.4. Propuesta didáctica:**

La gramática es fundamental para el aprendizaje de cualquier idioma, ya que es la base de la comunicación efectiva. Sin un conocimiento sólido de la gramática, la comunicación puede ser confusa, inexacta e incluso incompleta. Por lo tanto, es importante que los alumnos desarrollen habilidades gramaticales esenciales para comunicarse de manera efectiva en el idioma en cuestión.

Lo que se espera que los alumnos adquieran una comprensión sólida y práctica de la gramática y desarrollen habilidades gramaticales esenciales para comunicarse de manera efectiva en el idioma en cuestión. A continuación, proponemos una actividad para evaluar el nivel de los alumnos.

#### **3.4.1. Actividad**

Completa los espacios en blanco conjugando los verbos que se encuentran al final de cada oración:

1-Me \_\_\_\_\_ estudiar la carrera de biología al terminar la escuela. (Gustar)

2-El señor Juan \_\_\_\_\_ hoy ir al museo para ver la exposición. (Decidir)

3-Mi hermano \_\_\_\_\_ a caminar por la plaza de la ciudad. (Acostumbrar)

- 4-Las autoridades le\_\_\_\_\_el acceso al recinto por motivos de seguridad. (Negar)
- 5-Es posible que la madre de Mónica\_\_\_\_\_de sus vacaciones el próximo sábado. (Retornar)
- 6-Para aprobar ese examen, fue preciso que nosotros\_\_\_\_\_ juntos todo el fin de semana.  
(Estudiar)
- 7-Nos prometió que\_\_\_\_\_a casa hoy para realizar los trabajos pendientes. (Llegar).
- 8-Ella\_\_\_\_\_muy cansada del trabajo aquella noche. (Retornar)
- 9-José nos comentó que\_\_\_\_\_en la universidad a partir del lunes. (Enseñar)
- 10-Andrea\_\_\_\_\_en las próximas olimpiadas de Londres. (Correr)
- 11-Su hermano nos dijo que le\_\_\_\_\_ la ciudad (encantar))
- 12-Nuestro deseo es que todos\_\_\_\_\_de vacaciones a Miami el próximo año. (Ir)
- 13-Aquel muchacho nos\_\_\_\_\_mucho con sus bromas. (Entretener)
- 14-En algún momento de su vida, Raquel\_\_\_\_\_ser una política exitosa. (Ambicionar)

Respuestas	correctas	Incorrectas
Porcentajes	40%	60%

Como se ve la mayoría de los alumnos no responden a los ejercicios a causa de Falta de motivación: Si los alumnos no ven la importancia de aprender las conjugaciones de verbos o no ven cómo pueden aplicar estas habilidades en situaciones reales de la vida, pueden tener menos motivación para practicar y mejorar.

Miedo al error: Algunos alumnos pueden tener miedo de cometer errores al hacer ejercicios de conjugación de verbos. Esto puede deberse a la presión de tener que responder correctamente o al miedo al ridículo por cometer errores en público.

Para abordar estas posibles razones, es importante proporcionar una variedad de actividades de práctica para ayudar a los estudiantes a adquirir la habilidad de conjugación de verbos y proporcionar retroalimentación y apoyo positivo para alentarlos a seguir practicando.

## **Conclusión general**

A lo largo de la presente investigación titulada "La enseñanza de la gramática en las secundarias argelinas", hemos logrado profundizar en el estudio de la enseñanza de la gramática y la importancia de comprender los elementos variables e invariables dentro de esta área del lenguaje. A través de un análisis exhaustivo y detallado, hemos proporcionado una visión académica sobre estos temas, abordando tanto la teoría como la práctica en el contexto de las secundarias.

Asimismo, hemos explorado el enfoque metodológico utilizado en las secundarias de Argelia. Hemos destacado la importancia de brindar a los alumnos un entorno de aprendizaje motivador y estimulante, donde se fomente la curiosidad y se promueva el descubrimiento. Además, hemos resaltado la necesidad de utilizar recursos didácticos y tecnológicos para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la gramática.

También, hemos detallado el proceso de recogida del corpus de datos y los recursos metodológicos utilizados. Hemos explicado la importancia de seleccionar una muestra representativa de alumnos y profesores para obtener resultados significativos. De igual modo, hemos utilizado cuestionarios como instrumentos de recopilación de datos, tanto para alumnos como para profesores. A través del análisis de los datos recogidos, hemos obtenido información valiosa sobre las prácticas y perspectivas relacionadas con la enseñanza de la gramática en las secundarias argelinas.

En la propuesta didáctica, hemos planteado una actividad específica para promover el aprendizaje de la gramática. Esta actividad ha sido diseñada considerando los resultados del análisis de los datos recopilados y busca brindar a los alumnos una experiencia interactiva y participativa que fortalezca su comprensión y aplicación de los elementos variables e invariables de la gramática española.

# **Bibliografía**

## Bibliografía

### Libros:

- 1- Alcina Franch, J. &. (1994 ). *Gramática española. Barcelona: Editorial Ariel.*
- 2- Bello, A. (1847). *"Gramática de la lengua castellana. Primera Edición*
- 3- Bosque, I. &. (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe.*
- 4- Celce-Murcia, M. (1991). *"Teaching English as a Second or Foreign Language. 3rd Edition*
- 5- Chomsky, n. (1975). *reflections on language. Editorial Random House USA*
- 6- Chomsky, N. (2014). *aspects of the theory of syntax. 50th Anniversary Edition*
- 7- Demonte, I. B. 1999 *Gramática descriptiva de la lengua española. por la editorial Espasa Calpe*
- 8- Española., R. A. (2010). *Nueva gramática de la lengua española. Madrid: Espasa Libros.*
- 9 -Krashen, s. (1982). *"Los principios y la práctica de la adquisición de un segundo idioma la editorial londinense Prentice-Hall.*
- 10- Labov, W. (2009). *The Social Stratification of English in New York City. New York City. Second edition: Cambridge/Cambridge U.*
- 12 Llorach, E. A. *Gramática de la lengua española. (1994 por la editorial Espasa-Calpe).*
- 13 -Mathews, T. J. (2006). *Repaso de la gramática española:ejercicios y contextos. edición de 2017*
- 14- Saussure, f. d. 1916. *Cours de linguistique general. PAYOT, PARIS 106, BOULEVARD SAINT-GERMAIN 1971*
- 15- Seco, M. (1999). *"Gramática esencial del español. Espasa (1 septiembre 1999)*

**Diccionarios:**

Real Academia Española. (s.f.). *2014*.

**Sitios web**

<https://dictionary.cambridge.org/>, C. D. (s.f.). Consultado el 22 febrero 2023

<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>, O. L. (s.f.). Consultado, el 15 marzo 2023

# **Anexos**



**Anexo N° 01**

**El cuestionario para los estudiantes**

1. ¿Encuentras la enseñanza de la gramática interesante?

a. Sí.....

b. No.....

2. ¿Consideras la enseñanza de la gramática útil para tu futuro?

a. Sí.....

b. No.....

3. ¿Aplicas los conocimientos de gramática en tu vida cotidiana?

a. Sí.....

b. No.....

4. ¿Encuentras la enseñanza de la gramática fácil de entender?

a. Sí.....

b. No.....

5. ¿Disfrutas la enseñanza de la gramática?

a. Sí.....

b. No.....

**Anexo N° 02**

**El cuestionario para los profesores**

1. ¿Encuentra la enseñanza de la gramática interesante?

a. Sí.....

b. No.....

2. ¿Considera la enseñanza de la gramática importante para sus estudiantes?

a. Sí.....

b. No.....

3. ¿Encuentra la enseñanza de la gramática desafiante?

a. Sí.....

b. No.....

4. ¿Utiliza metodologías innovadoras para enseñar la gramática?

a. Sí.....

b. No.....

5. ¿Recibe suficiente capacitación en la enseñanza de la gramática?

a. Sí.....

b. No.....