



República Argelina Democrática Y Popular  
Ministerio De La Enseñanza Superior y De La Investigación Científica  
Universidad Abou Bakr Belkaid-Tlemcen  
Facultad De Letras y Lenguas  
Departamento De Francés  
Sección De Español  
Trabajo De Fin De Máster  
“Lengua y comunicación”



## La conciencia humana en relación con el desarrollo de la lengua

**Elaborado por :**

TAIBI Mohammed

**Dirigido por:**

Sr. BENSAPHLA TANI Sidi Mohammed

**Miembros del tribunal :**

1. Sr. BENSAPHLA TANI Sidi Mohammed MCADirectorUniversidad de Tlemcen
2. Sra.LARABI Hana MAA Presidente Universidad de Tlemcen
3. Srt.BELMIR Nadjat MABVocal Universidad de Tlemcen

**Curso Académico: 2021-2022**



# Agradecimiento

En primer lugar, agradezco a Allah por darme la fuerza, la paciencia y el conocimiento que he adquirido para terminar mis estudios universitarios.

En segundo lugar, agradezco a mi director, el Sr. Bensahla Tani Sidi Mohammed, por sus lecciones y todo lo que ha hecho por mí.

Al mismo tiempo, quiero agradecer a mis maestros por todo lo que han hecho que a lo largo de mi carrera universitaria, y por haberme guiado con mucha paciencia, al final gracias a todos los colegas que han compartido conmigo esfuerzos, paciencia y experiencia.

# **Dedicatoria**

Dedico este trabajo

A los miembros de mi familia

A todos mis profesores y profesoras

A toda persona que participa de una manera directa o indirecta en nuestro trabajo.

# ÍNDICE

<b>Introducción.....</b>	<b>1</b>
<b>Capítulo I: La conciencia humana antecedentes históricos.....</b>	<b>3</b>
1.1 La conciencia humana.....	4
1.2 Las tres fuerzas psicológicas influyentes en el comportamiento humano.....	8
1.3 Las teorías de la Conciencia.....	9
1.4 La conciencia, como un signo de inteligencia.....	10
1.5 Visión histórica del estudio de la conciencia en la psicología.....	12
1.6 Los síntomas del consciente.....	16
<b>Capítulo II: El rol de la conciencia humana en el desarrollo de la lengua.....</b>	<b>19</b>
2.1 El cumulo cognitivo del repertorio lingüístico.....	20
2.2 La complejidad de la comunicación humana.....	21
2.3 La relación íntima y mutua entre la conciencia y la lengua.....	27
2.4 La importancia de las habilidades comunicativas en relación con la expresión de la conciencia.....	29
2.5 El aprendizaje de idiomas: un relevante de la persona consciente.....	32
<b>Capítulo III: El aprendizaje de lenguas: rasgos realidades.....</b>	<b>38</b>
3.1 Las necesidades favorables para el aprendizaje de un idioma.....	38
3.2 La conciencia: una herramienta para la facilidad del aprendizaje de un idioma.....	40
3.3 La promoción del aprendizaje de idiomas estrategias educativas.....	43
<b>Conclusión.</b>	
<b>Bibliografía.</b>	

# **Introducción**

A través de esta introducción intentamos enunciar algunas características o propiedades relacionadas con la conciencia así que la lengua. Una de las reglas filosóficas dice que la búsqueda de respuestas precisas y correctas requiere primero formular preguntas correctas y precisas.

La conciencia es un fenómeno psicológico que tiene relación por la mente humana basada sobre la lógica y se interesa por el funcionamiento de la mente del individuo. Es también una de las claves más imprescindibles para tener una vida social y personal estable y sana.

Desde antaño la gente necesitaba tipos estructurales sociales cuya comunicación fue y se queda hasta ahora el eje principal de la sociedad. También era necesario desarrollar algunas formas básicas y creativas de comunicación: hablar con otros, charlar y contar historias o leer libros, todo eso puede promover el desarrollo de la lengua y su comunicación.

En realidad, la evolución de las lenguas fue estudiada por varios lingüistas lo que incito a importantes autores interesarse por la lengua comunicativa. Considerada por investigadores como el núcleo principal de tal estudio, desde hace muchos años y hasta ahora es lo mismo, así con todo eso nuestro trabajo va a ser realizado como una investigación para determinar la relación entre la lengua y la conciencia.

A fin de confirmar, explicar y entender todas estas realidades simbolizadas por la lengua y la comunicación planteo la siguiente problemática. ¿Como la conciencia puede dejar su impacto en el desarrollo de la lengua? Y ¿en qué consiste la relación entre las dos?

Sin embargo, solo se siente que debe haber una relacion importante entre la lengua y la conciencia, quizás la conciencia sea una condición necesaria para tener una lengua.

En general nuestro objetivo en este trabajo de investigación consiste en determinar el impacto de la conciencia humana sobre el progreso de la lengua. Para los objetivos específicos tenemos cuatro: dar una visión profunda sobre la conciencia humana, determinar y



---

precisar la relación entre la conciencia y la lengua, determinar el impacto de la conciencia sobre el aprendizaje de la lengua y al final mencionar lo necesario para promover el aprendizaje de idiomas.

Para desarrollar este tema, hemos escogido la importancia de la relación existente entre la conciencia humana y la lengua. Para demostrar el peso determinante del impacto recíproco de esta relación. En esta investigación intentamos aclarar esta mutualidad entre estos dos fenómenos tanto psicológicos como lingüísticos. El tema tratado aporta mucho a la sociedad de manera que permite entender la relación entre la conciencia y la lengua.

En cuanto a la estructura de nuestro trabajo, lo hemos repartido en tres capítulos, una introducción y acabado por una conclusión. Dos capítulos teóricos e uno práctico.

Para el primer capítulo mencionamos los antecedentes históricos sobre la conciencia humana, después hablamos de estudios hechos por científicos y autores.

En cuanto al segundo capítulo, tratamos el papel de la conciencia humana en el desarrollo de la lengua, y cómo influye en el desarrollo de la lengua.

Finalizamos con un capítulo más práctico, donde mencionamos lo necesario para favorecer, aprender y desarrollar una lengua, y hablar de todo lo que tiene que ver con la conciencia y el desarrollo de la expresión oral.

# **Capítulo I**

## **La conciencia humana antecedentes históricos**

La conciencia es una aptitud psicológica que tiene relación con la percepción individual de pensamientos, ideas personales, sentimientos, sensaciones, recuerdos y todo lo que tiene que ver con el individuo y su personalidad. Precisamente, la conciencia es la percepción del individuo y su entorno. Ésta es subjetiva y personal. La conciencia lingüística se fomenta a través de la comunicación, a fin de crear ideas diferentes, definidas de una manera permitiendo a los oyentes actuar según sus deseos y sus aspiraciones. <https://bit.ly/3hcuo8y>.

### **1.1 La conciencia humana.**

Las experiencias basadas sobre prácticas realizadas con conciencia cambian de manera variada y constante. Por ejemplo, en un momento el individuo puede estar concentrado y ocupado en la lectura de un párrafo parecido. Éste, puede cambiar su comportamiento con visión más consiente al recordar una conversación anterior con un compañero de trabajo. A continuación, se siente incomodo en su manera de sentarse, o tal vez la persona está imaginando una escena por ejemplo.

Una citación del psicólogo americano Julián Jayanes: “ esta conciencia que es mi yo de sí mismos, que es todo, y sin embargo nada en absoluto, ¿qué es?, ¿de dónde vino?, ¿por qué?” (Jaynes, 1976, p. 5) .

Este flujo de pensamientos en constante cambio puede cambiar drásticamente de un momento a otro, pero su experiencia parece suave y sin esfuerzo.

Según el filósofo John Searle en su charla TEDx de 2013, la conciencia es un fenómeno biológico como cualquier otro, como la digestión o la división celular.

” <https://bit.ly/3IahCDa> “.

Existe una serie de cosas que pueden causar cambios o alteraciones en la conciencia. Algunos de estos ocurren naturalmente, mientras que otros son el resultado de

## Capítulo I La conciencia humana antecedentes históricos

---

comportamientos causados por: consumo drogas o carencias cerebrales. Los cambios relacionados con la conciencia pueden llevar a nuevos comportamientos y prácticas, en torno a la percepción, al pensamiento, a la comprensión y las interpretaciones de cada uno. Podemos citar algunos estados diferentes de conciencia que incluyen:

-Sueños.

- Alucinaciones.

- Hipnosis.

- Meditación.

- Dormir.

Hay la conciencia y la inconsciencia. A este nivel pueden ocurrir cambios graduales alterados de comportamientos, que pueden ser causados por condiciones tanto médicas como biológicas que llevan a un deterioro en la conciencia, en este sentido, citamos unos tipos que carecen alteraciones psicológicas en relación con la de conciencia:

-Coma.

- Confusión.

- Delirio.

- desorientación.

- Letargo: Un estado en el que la persona falta energía.

- Estupor: Estado de inconsciencia parcial caracterizado por una disminución de la actividad de las funciones mentales y físicas y de la capacidad de respuesta a los estímulos.

<https://bit.ly/3OsJNkb> .

## Capítulo I La conciencia humana antecedentes históricos

---

Comprender los diferentes niveles de conciencia puede ayudar a los profesionales sanitarios a detectar signos de que alguien podría estar experimentando un problema.

Según el científico jefe del Instituto Allen para la Ciencia del Cerebro en Seattle Christof Koch: “La conciencia es cualquier experiencia, desde la más mundana hasta la más exaltada”.

Además, continuo y dijo, "es el sentimiento de la vida misma", y sin ella, "sería un zombi, nada para mí mismo". <https://bit.ly/3sVD8oN> .

En general y de manera amplia, la conciencia se caracteriza por las siguientes funciones:

- desempeña un papel crucial en el control ritual de las actuaciones.
- se interesa por la percepción del entorno.
- incita la persona a comunicar con el otro a fin de fortalecer el aspecto mental (pensamiento y sentimiento).
- Integrar y combinar varios tipos de información para dar informaciones de lo sucedido.
- dar más animo al individuo para pensar en temas y eventos de su futuro en relación con el presente con el fin de cambiar una situación mental.

(Eysenck y Keane, 2015): <https://bit.ly/3v8FCTv> .

Los grados de conciencia pueden cambiar radicalmente y considerablemente, por causa de una enfermedad grave que lleva el enfermo a un coma, hasta aumentar la conciencia del individuo a un nivel muy alto tras su despierto.

El acceso a la conciencia es lo que puede ser informado y utilizado por otros procesos cognitivos, tales como la percepción y la memoria, que se quedan competencias y aptitudes

personales, privadas y inaccesible. Esto fue sugerido por Ned Block (2012), un filósofo de la Universidad de Nueva York. <https://bit.ly/3t2YRLP> .

Una persona más consciente actúa de manera razonable, lo que le facilita tanto la razón como la reflexión a fin de dar más claridad al pensamiento del presente y del futuro.

Algunos ejemplos de investigación sobre la conciencia: <https://bit.ly/3JKWjbF> .

**1 /-Anestesia.** Un estudio de 2018 realizado por Kim, Hudetz, Lee, Mashour y Lee en la Universidad de Michigan registró las ondas cerebrales de pacientes bajo anestesia, llevó al descubrimiento de un resultado muy interesante: a medida que se aumenta la dosis de anestesia, phi, que es una medida de la conciencia, se pierde por completo la conciencia, hasta que desaparece por completo. A este nivel, el paciente no está dispuesto a responder a ningún dolor. Lo que demostró que la conciencia no es como un interruptor que se enciende o se apaga en cualquier momento.

**2/-La animación suspendida.** La investigación ha demostrado que es posible ganar más tiempo cuando alguien vive un trauma, le procuran una sustitución sanitaria que consiste en una solución salina helada en sustitución a la sangre extraída a fin de bajarle la temperatura al punto que le devuelve los signos de vida ( la actividad mental se vuelve casi ilegibles).Esta técnica ha salvado la vida a muchas personas, cuyos pacientes han sido completamente restaurados después del procedimiento extremo, recuperando todas las funciones tan importantes en relación con la conciencia.

**3/-La simulación de la conciencia.** Este campo de investigación intenta imitar la conciencia humana. Algunos científicos piensan aplicar este intento científico que podría ser funcionado, otros piensan que es imposible hacerlo, una buena imitación puede parecer consciente pero nunca lo será realmente ser consciente.

**4/-como la conciencia puede ser engañosa?** La conciencia, es tan crucial para la experiencia y lo que se siente ser humano, no siempre es confiable. Por ejemplo, algunos científicos han probado un experimento en el que han utilizado la realidad virtual. Este acto experimental consiste en imitar una extremidad humana en la realidad virtual a través del cual han descubierto que a través de una simulación, podría sentirse más humano y real cuyos participantes lo informaron. Lo que comprueba que nuestro sentido del yo no es totalmente coherente porque podría extenderse a objetos no corporales.

**5/-La conciencia, un foco de luz en la oscuridad.** En este contexto, los científicos cognitivos confirman que a menudo, los humanos experimentan "ceguera por falta de atención". Esto ocurre cuando el cerebro, es desbordado y perdido por la abundancia de información, por donde filtra lo que se considera innecesario todo esto, lleva a la ignorancia. Los experimentos realizados sobre este tema, aparecen a lo que podemos ver en youtube, por ejemplo, el caso de las personas concentradas en algo preciso para que no se den cuenta de otra cosa, ejemplo: un hombre vestido con un disfraz de gorila, por ejemplo. « Un enlace a un video de demostración de esta experiencia »: <https://bit.ly/3h3i76h> .

## **1.2 Las tres fuerzas psicológicas influyentes en el comportamiento humano.**

Para entender la teoría de Freud, es esencial entender primero lo que él creía que hacía cada parte de la personalidad, cómo operaba y cómo estos tres elementos interactúan para contribuir a la experiencia humana. Cada nivel de conciencia desempeña un papel en cuanto a la formación del comportamiento y el pensamiento humano. <https://bit.ly/3BFzDqH> .

El famoso psicoanalista Sigmund Freud creía que el comportamiento y la personalidad se derivaban de la interacción constante y única de fuerzas psicológicas en conflicto que operan en tres niveles diferentes de conciencia: el preconscious, el consciente y el inconsciente. Él

creía que cada una de estas partes de la mente juega un papel importante dejando su influencia en el comportamiento.

Eva Sena María Monferrer dicho: “ Definir al ser humano como la interacción de varios estratos de consciencia, un nivel inconsciente (Freud), un nivel consciente (escuela conductista) y un nivel supraconsciente (C.G.Jung) ”. (Monferrer, 2014, p. 17) .

- Los tres niveles de la mente de Freud:

Freud dividió la mente en tres niveles cuya cada uno de ellos tiene su rol y su función específica. <https://bit.ly/3p7Xev0> .

- **El preconscious.** Según él, esta vision consiste en cualquiera cosa que potencialmente puede ser traída a la mente consciente. Se trata del nivel más sensillo en relacion con la consciencia.

- **La mente consciente.** Esta parte incluye nuestra memoria, que no siempre forma parte de la consciencia, pero puede recuperarse fácilmente y mantenerla consciente. Esto es también el aspecto de nuestro procesamiento mental en el que podemos pensar y hablar racionalmente. Es la única parte que contiene todos los pensamientos, sentimientos, recuerdos y todos los deseos vividos con consciencia en un momento dado.

- **La mente inconsciente.** Esta parte, contiene contenidos inaceptables o desagradables, como sentimientos de dolor, ansiedad o conflicto. Se considera como un depósito de sentimientos, pensamientos, impulsos y recuerdos que están fuera de nuestra consciencia.

Al adjuntarse, estos tres niveles crean nuestra realidad.

Freud comparó los tres niveles de la mente con un iceberg. La parte superior del iceberg que podemos ver sobre el agua representa la mente consciente. La parte del iceberg que está sumergida en el agua, pero siempre visible, es el preconscious. La mayor parte del iceberg



que es imposible contemplarla ya que es invisible debajo de la línea de flotación, representa el inconsciente.

### **1.3 Las teorías de la Conciencia.**

Uno de los problemas del estudio de la conciencia es la falta de una definición operativa unánimemente aceptada. Descartes propuso la idea de cogito ergo sum ("Pienso, luego existo"), sugirió que el mismo acto de pensar demuestra la realidad de la propia existencia y conciencia. Si bien hoy en día, la conciencia generalmente se define como una capacidad mental psicológica tanto del individuo como de su entorno. Hasta ahora, existen debates muy interesantes sobre los diferentes aspectos de esta conciencia.

La investigación relacionada a la conciencia se ha centrado en comprender la neurociencia más allá de nuestras experiencias conscientes. Los científicos incluso han utilizado tecnología de escaneo cerebral para buscar neuronas específicas que podrían estar vinculadas a diferentes eventos conscientes. Los investigadores modernos han propuesto dos teorías principales de la conciencia: la teoría de la información integrada y la teoría del espacio de trabajo global.

Según William Seager ‘‘ Una de las teorías de la conciencia más extrañas es la del erudito intelectual Daniel Dennett’’. (Seager, 2016, p. 16).

Algunos ejemplos de las teorías propuestas se constituyen en:

#### **- Teoría de la Información Integrada.**

Esta teoría tiende a centrarse en el comportamiento del individuo y su grado de conciencia. Este enfoque analiza la conciencia aproximándose más a los procesos físicos que contienen nuestras experiencias conscientes. La teoría intenta crear una medida informativa

integrada que forma la conciencia. La calidad de la conciencia de un organismo está representada por el nivel de integración. <https://bit.ly/3HeDZ9c> .

#### **- Teoría del espacio de trabajo global.**

Mientras que la teoría de la información integrada se centra más en identificar si un organismo es consciente, la teoría del espacio de trabajo global ofrece un enfoque mucho más amplio para comprender cómo funciona la conciencia. Esta teoría simplemente sugiere que tenemos un banco de memoria de donde el cerebro extrae información para formar la experiencia de alerta consciente. <https://bit.ly/3sYA4sf> .

#### **1.4 la conciencia, como un signo de inteligencia.**

Si le dijeras a la mayoría de las personas que se les privaría de todas las percepciones y sentimientos subjetivos, estarían devastados y considerarían que esa vida no tiene sentido. MuZero es un algoritmo, con una capacidad de aprendizaje sobrehumana: ha aprendido a jugar con 57 videojuegos diferentes de Atari, además de ajedrez, go y shogi. Ha vencido a los mejores maestros humanos en todas las partidas. Sin embargo, este asombroso algoritmo y la computadora en la que está implementado son tan conscientes como una simple lavadora (es que no tiene conciencia). Su “inteligencia”, se manifiesta en su capacidad de aprendizaje, no tiene nada que ver con la conciencia humana tal como la capacidad de sentir, la percepción y pensamiento, en el sentido profundo y subjetivo que todos apreciamos como seres humanos. <https://bit.ly/3p9mykh> .

Según Manuel Oriol Salgado “ El comportamiento es el dato observable que revela la presencia de inteligencia”. (Salgado, 2011, p. 28), Filosofía de la inteligencia.

La mayoría de la gente tiene la firme suposición de que algunos animales como los chimpancés, los delfines, los elefantes y los perros son conscientes, pero están menos seguros

## Capítulo I La conciencia humana antecedentes históricos

---

de los animales como los caracoles, los gusanos y las babosas que muestran formas de aprendizaje muy simples y básicas. <https://bit.ly/3Ib9Pox> .

En el siglo XIX, George John Romanes interpretó la psicología animal y definió la mente (que tanto él como los demás de su generación usaron como sinónimo de conciencia) en términos de la capacidad de tomar decisiones básicas en el aprendizaje.

Romanes pensaba que la mayoría de los animales eran conscientes, aunque la conciencia de los animales con la capacidad de aprendizaje más simple era correspondientemente simple y la inteligencia que la caracterizaba, evolucionó gradualmente de lo sencillo a lo más complejo. Opinó que a cuanto aparece la inteligencia animal a la inteligencia humana a cuanto se desarrolla más el grado de su conciencia <https://bit.ly/3saNj9X> .

Como lo demuestra el ejemplo de MuZero, la inteligencia y la conciencia pueden separarse. Por eso entonces ¿estamos obligados a considerar que no existe una relación profunda entre la conciencia en relación con el aprendizaje como clave de la conciencia?, aunque el aprendizaje no es suficiente para la conciencia, podemos concluir diciendo que la evolución del aprendizaje impulsa la evolución de la conciencia y que la arquitectura cognitiva del aprendizaje complejo en los organismos vivos constituye la conciencia en su forma más básica.

La inteligencia y la conciencia son muy diferentes, por ejemplo, el perro es claramente consciente de sí mismo, pero no es lo suficientemente inteligente como para usar un palo como arma, aunque puede sostener uno con bastante firmeza. Es un error confundir entre conciencia e inteligencia. <https://bit.ly/35htPaO> .

Los seres humanos parecen ser únicos en su capacidad para resolver problemas que requieren miles de pasos y crear planes que abarcan décadas. La conciencia se considera

como una consecuencia de la construcción de un modelo de una persona misma, que permite planificar, y esto puede beneficiar la supervivencia de la especie, incluso si el plan es para unos pocos segundos en el futuro.

Incluso con todos los avances tecnológicos, todavía podemos observar una falta de conciencia en los robots actuales. La cuestión de si las máquinas pueden tener conciencia no es nueva, ya que los defensores de la inteligencia artificial fuerte y la inteligencia artificial débil han intercambiado muchos argumentos filosóficos durante un período de tiempo considerable. Al pensar en la conciencia artificial, los científicos se enfrentan a varios problemas. Más fundamentalmente, existe la dificultad de explicar la conciencia, también nuestra comprensión de la conciencia humana está formada por nuestra propia experiencia superficial. <https://bbc.in/3sahYEK> .

### **1.5 Visión histórica del estudio de la conciencia en la psicología.**

El origen del concepto moderno de conciencia a menudo se atribuye al Ensayo sobre el entendimiento humano de Locke, publicado en 1690. Locke definió la conciencia como "la percepción de lo que pasa en la mente de un hombre".

Los psicólogos se han interesado por el estudio de la conciencia desde que Wilhelm Wundt realizó estudios sobre el tema en la Universidad de Leipzig en 1879. William James en 1890 describió la mente como una corriente de conciencia, un flujo continuo de imágenes, sensaciones, sentimientos y emociones cambiantes y variadas. <https://bit.ly/3t3B5iN> .

Según Mario Bunge y Rubén Ardila ‘‘ Al lado de los investigadores científicos de la conciencia están los filósofos de la mente que no prestan atención a la psicología ni a la neurociencia’’. (Bunge & Ardila, 2002, p. 247).

Edward Titchener (1867-1927) utilizó una técnica llamada introspección, mediante la cual se podía entrenar a las personas para analizar experiencias de conciencia. Sigmund Freud (1856-1939) estaba particularmente interesado por la falta de conciencia, el inconsciente. Freud creía que el inconsciente es un depósito de pensamientos, deseos y sentimientos inaceptables que van más allá de la conciencia y que pueden alcanzar mediante técnicas psicoanalíticas. <https://bit.ly/3h7UGsq> .

**- Las raíces de los Estudios de la Conciencia.** <https://bit.ly/3p662Bp> .

El intento de estudiar la conciencia comenzó con René Descartes (1596-1650). Aunque ha pasado mucho tiempo, sus ideas tienen todavía una gran influencia en la actualidad. Según Descartes, el cuerpo y la mente no son iguales porque tienen atributos distintos todo esto por las características del cuerpo que consisten en la extensión espacial y el movimiento, mientras que la mente se caracteriza por el pensamiento.

Hoy en día, la mayoría de los científicos creen que la mente surge de alguna manera de las propiedades físicas del cerebro. Sin embargo, la distinción entre mente y materia todavía se percibe tan clara. Explicar cómo la mente puede emerger de la materia sigue siendo el problema más difícil al que se enfrenta el estudio de la conciencia.

Algunos consideran que el enfoque del "Dualismo" que usó Descartes ha frenado el estudio científico de la conciencia, porque ha colocado a la conciencia fuera del dominio de la ciencia. Sin embargo, Descartes fue un dualista interactivo y fue el primero en pensar seriamente en los correlatos neuronales de la conciencia. Descartes, ha considerado la conciencia como un estado de la mente, dando al cerebro un papel restringido a los procesos no conscientes, para él el cerebro tenía un papel fundamental en la vinculación de la materia y la mente. ( <https://bit.ly/3p662Bp> ).

A finales del siglo XIX se había aprendido mucho sobre el cerebro. Las fibras nerviosas habían sido identificadas como extensiones de células nerviosas. Esto allanó el camino para que Ramón y Cajal propusiera la doctrina de la neurona, la idea de que la célula nerviosa es la unidad básica del sistema nervioso (Jones 1994). El compañero de estudios de Helmholtz, du Bois-Reymond, había demostrado la base eléctrica de los impulsos nerviosos, lo que llevó a la idea de que era energía y no movimiento lo que se transmitía a través de las neuronas (Du Bois-Reymond 1848). Ferrier y otros habían localizado regiones motoras y sensoriales en el cerebro y Korbinian Brodmann había comenzado a identificar las regiones discretas del cerebro que todavía llevan su nombre (Brodmann 1909).

Después de todos estos avances, todo estaba en su lugar para especular sobre la conciencia. Una especulación provino de un artículo en *Brain* (1890), en el que aparece "James Sully" del University College London. Tres comentarios sobre este artículo aparecieron en un número posterior de la revista. El artículo trata sobre los correlatos neurales de la atención selectiva.

El período de principios del siglo XX a veces se representa como un desierto en lo que respecta a los estudios de la conciencia, pero esto es solo una exageración. Es cierto que John B. Watson intentó eliminar tanto la referencia a la conciencia como al uso de métodos introspectivos de la psicología, pero no lo logró, Edward C. Tolman criticó la idea de que el comportamiento podría explicarse completamente por cadenas de estímulo-respuesta. Propusieron que tanto los humanos como las ratas usaban representaciones perceptivas internas que se consideran "mapas cognitivos" para guiar su comportamiento (Tolman 1948). En Europa, Piaget estudió el desarrollo de los procesos mentales. Bartlett estudió los procesos mentales en la memoria a largo plazo. Los psicólogos de la Gestalt estudiaron los procesos mentales que subyacen a la percepción. <https://bit.ly/3p6k1Hp>.

En el siglo XX existía una técnica matemática que permite cuantificar la cantidad de información en una señal, la tasa de transmisión de información a través de un canal de comunicación y la capacidad de un canal de comunicación. Esta técnica matemática fue considerada como un desarrollo clave a principios del siglo XX con la introducción de la teoría de la información por parte de Hartley (1928) y Shannon y Weaver (1949).

Al tratar el problema de la investigación en relación con el estado actual de la conciencia, y a pesar del gran progreso, la conciencia sigue siendo tan ambigua como siempre. Cada vez que se resuelven algunas dificultades, aparecen otras nuevas. A principios del siglo XIX, había poca distinción entre la conciencia y la vida misma, ya que ambas fuerzas mentales dependen de esencias vitales que no son susceptibles de estudio experimental. La ciencia dispuso gradualmente la necesidad de esencias vitales para explicar la vida, pero la conciencia permanece sin explicación.

Mientras tanto, el estudio científico de los procesos mentales ha revelado que la conciencia no es necesaria para el pensamiento racional, alguien podría sacar consecuencias y tomar decisiones inconscientemente. Esto plantea un nuevo problema para nuestra comprensión de conciencia. Descartes y sus contemporáneos dieron por sentado que la conciencia era necesaria para el pensamiento racional y la conducta voluntaria, en oposición a la automática. Si no es la base del pensamiento racional, ¿cuál es la función de la conciencia?

Se han tomado posiciones extremas. Donde por un lado, se considera que la conciencia no tiene ninguna función. Es solo un epifenómeno, que no puede tener impacto en el mundo físico (ver Kim, capítulo 32; y Schurger, capítulo 49). Por otro lado, los seguidores de Darwin afirman que la conciencia ha evolucionado y por lo tanto debe dar alguna ventaja a quienes la tienen (ver Polger, capítulo 6).

Una idea muy interesante, dice que las formas sofisticadas de la conciencia que se encuentran en los humanos pueden estar asociadas al lenguaje y la creación de la cultura. Con esto quizás la conciencia sea necesaria para comunicar estados mentales y compartir experiencias.

Esta idea no es nueva y proviene de Nietzsche quien hizo la conjetura “que la conciencia en general se desarrollaba solo bajo la presión de la necesidad de comunicarse” <https://bit.ly/350azyF> . “El compañero de Blackwell a la conciencia publicado por Susan Schneider, Max Velmans”.

### **1.6 Los síntomas del consciente.**

Una evidencia muy clara es simplemente la sensación de que estamos conscientes, pero existe la posibilidad de que esto puede ser un error, como lo han argumentado muchos conductistas y algunos filósofos. Afortunadamente, hay alguna evidencia de que estamos conscientes, incluyendo informes verbales de eventos conscientes y todos los comportamientos complejos tales como los relacionados con el dolor, las emociones y las imágenes que pueden ser explicadas por tener estas experiencias conscientes. <https://bit.ly/3BKUOaD> ).

Según el filósofo **David J. Chalmers** ‘ Sin embargo, la conciencia es tan desconcertante como siempre, todavía parece absolutamente misterioso que la causalidad del comportamiento deba ir acompañada de una vida interna subjetiva’. (Chalmers, 1996, p. 7).

Cada uno de nosotros podría tener una deducción o una conclusión de que otros seres humanos también son conscientes. La persona que tiene estas ideas no le falta acceso directo a las experiencias de esas otras personas, pero puede tener y tiene la capacidad de observar sus comportamientos cuando se trata de dolor, de emoción o de imaginación, y puede escuchar sus informes de experiencia consciente. Todo esto, nos lleva a suponer que las estructuras y



procesos cerebrales de otras personas son muy similares a los nuestros. ( <https://bit.ly/3t3gevW> ).

La evidencia de la conciencia en otros seres vivos, como los animales, es más débil, simplemente porque no pueden informar sus experiencias conscientes. El filósofo y científico cognitivo canadiense DR. Paul Thagard ha llevado a cabo un debate, entorno a los animales si tienen emociones, por ejemplo, los gatos y los perros parecen ser supuestos a tener emociones y tal vez su felicidad sea solo algún tipo de comportamiento relacionado con la recompensa, y quizás su miedo solo está relacionado con la amenaza. Sin embargo, DR, Paul Thagard, se ha convencido de que el duelo está muy extendido en mamíferos como elefantes, chimpancés y perros, donde podemos observar que las cosas que hacen son demasiado complicadas para ser explicadas por simples relatos de comportamiento. Por lo tanto, parece que la mejor explicación de los comportamientos de los mamíferos relacionados con el dolor, el placer y otras emociones complejas es que pueden tener experiencias conscientes. Los mismos argumentos se aplican a las aves con grandes cerebros, como los cuervos y los loros, que son capaces de aprender y resolver problemas complejos. ( <https://bit.ly/3sdjMMV> ).

No importa lo que estamos haciendo: caminando, viendo una película o leyendo un libro, todas nuestras acciones y decisiones tienen algo que ver con nuestra propia conciencia.

# **Capítulo II**

## **El rol de la conciencia humana en el desarrollo de la lengua**

---

## 2.1 El cumulo cognitivo del repertorio lingüístico.

La palabra moderna "cognición" en realidad tiene sus raíces en el latín y viene de la palabra "cognoscere" que quiere decir "llegar a conocer". <https://bit.ly/3vfaPVo> .

Según José Luis Prieto Arroyo y José Luis Martorell " Tolman ya había propuesto la consideracion de los mapas cognitivos como elemento explicativo, de ahí que por algunos fuese considerado como el primer cognitivista" (Arroyo & Martorell, 2002, p. 133).

La cognición se refiere a un conjunto de procesos mentales que tienen relación con la adquisición de información y todo lo que tiene que ver con el proceso de aprendizaje y la capacidad de percibir y reaccionar, procesar y comprender. La cognición combinada con la conciencia nos ayuda a comprender información sobre el mundo que nos rodea e interactuar de manera segura con nuestro entorno, porque el mundo y la vida constantemente nos arrojan nuevas informaciones, la mezcla de la capacidad cognitiva y de la conciencia es esencial en el proceso y adquisición de una lengua. Teniendo esto en cuenta, el funcionamiento cognitivo es fundamental para la vida cotidiana, ya que rige nuestros pensamientos y acciones. La cognición es necesaria para ayudarnos a comprender la información sobre el mundo que nos rodea y crea algún tipo de interconexión entre nosotros y nuestro entorno, ya que la información y los datos diarios que recibimos son vastos y complicados, la cognición y la conciencia son necesarias para procesar toda esta información y para el aprendizaje de un idioma. <https://bit.ly/3hk9mod> .\*2

El desarrollo de la comunicación de los niños : El aprendizaje de un idioma es crucial para el desarrollo comunicativo de un niño, las habilidades lingüísticas permiten al niño de comunicar con otros en su entorno desde el inicio de su vida, lo que les da la oportunidad de tener interacciones sociales convinientes, hablar con los niños y responderles con frecuencia.

---

Leerles libros o cuentos, todo esto podría ayudarlos a desarrollar y mejorar sus habilidades comunicativas. <https://bit.ly/3hf7DAQ> .

La autoconciencia de un bebé comienza a desarrollarse en algún momento entre los 15 y los 24 meses. En un experimento conocido como “rouge test”, las madres ponen un poco de pintalabios en la nariz de sus hijos y los colocaron frente a un espejo. Antes de los 15 meses, los niños miran el reflejo y ven una mancha roja en la nariz en el espejo, pero no se dan cuenta de que la mancha roja está en su propia nariz. Pero cuando colocaron niños entre 15 y 24 meses, comienzan a darse cuenta de que el reflejo que ven es el suyo, y señalan la nariz roja o indican que se quite el rojo de la nariz, lo que automáticamente significa que son conscientes de sus prácticas sabiendo que se trata de su propia cara. En esta etapa de la vida humana los bebés comienzan a saber que son seres físicos independientes, por sus propios pensamientos y sentimientos. A través de eso surgen nuevas emociones como la vergüenza, la envidia y la empatía. Esta conciencia les da la capacidad de desarrollar el lenguaje y el habla desde el uso de sus primeras palabras. <https://bit.ly/3LRfdj0> , <https://bit.ly/34YmXzn> .

La mayoría de los bebés dicen algunas palabras simples como "mamá" y "papá" al final de los 12 meses y podrían responder, o al menos entender, sino obedecen a solicitudes breves tal como "Por favor, déjalo". Todo esto se desarrolla un poco más cuando se vuelven autoconscientes. <https://bit.ly/3sfC93E> .

## **2.2 La complejidad de la comunicación humana.**

El lenguaje es una parte muy importante de la conexión humana. Aunque todas las especies tienen sus formas de comunicarse. Los humanos son los únicos que han dominado la comunicación del lenguaje cognitivo. <https://bit.ly/3IjXmza> .

---

Según Michael Tomasello ‘‘ Para los biólogos, la comunicación abarca todas y cada una de las características físicas y comportamentales que influyen sobre el comportamiento de otros individuos’’. (Tomasello, 2013, p. 21).

El lenguaje nos permite compartir nuestras ideas, pensamientos y sentimientos con los demás donde tiene el poder de construir sociedades y relaciones entre humanos así que tiene el poder de destruirlos. Para los humanos, la forma de comunicación más utilizada es la verbal. Esta forma de comunicación es una de las más complejas debido a la gran cantidad de procesos necesarios para los cambios fisiológicos que nos permiten utilizar la amplia gama de sonidos que los humanos pueden crear. <https://bit.ly/3BOqsEm> .

Los beneficios de enriquecer nuestro vocabulario: Un vocabulario sólido mejora todas las áreas de la comunicación, como escuchar, hablar, leer y escribir. El vocabulario es fundamental si queremos lograr una buena comunicación. Por este motivo, el vocabulario nos ayuda a pensar y aprender cosas nuevas sobre nuestro entorno. Desarrollar el conocimiento de las palabras nos brinda acceso ilimitado a nueva información en todas las áreas y con eso nos da la capacidad de ser más conscientes de nuestros comportamientos. <https://bit.ly/3JXef3b> .

Obtener algún tipo de exposición a palabras desconocidas, también ver cómo se puede usarlas es necesario para desarrollar nuestro vocabulario y todo esto puede fomentarse fácilmente leyendo algunos libros o periódicos. Los diccionarios también son esenciales en el proceso de aprendizaje de nuevas palabras.

Como seres humanos, la forma de comunicación más utilizada y confiable es la verbal. Aunque los humanos no tienen la capacidad de producir el mismo rango de tono que otros animales, las adaptan en relación con el uso de la garganta, la lengua, los dientes y los labios lo que nos permite comunicarnos usando un conjunto único de sonidos dentro de las frecuencias limitadas disponibles para nosotros. <https://bit.ly/3shJWOW>

---

Otra forma de comunicación que no solo utilizan los humanos sino también los animales es la kinésica: el estudio de ciertos movimientos y gestos corporales. Los animales usan la kinésica para transmitir una variedad de señales, por ejemplo, una forma de comunicación kinésica es la "danza de meneo" en forma del número ocho que realizan las abejas para indicar la ubicación de las flores ricas en néctar de su colmena. Se realiza en un ángulo específico en relación con la gravedad terrestre y la posición del sol, que es idéntica a la dirección del néctar de la colmena. Además de eso, el pájaro cordon-bleu de cabeza azul, por ejemplo, forma un baile de cortejo en el que los pies se mueven demasiado rápido para la detección humana (alrededor de 50 toques por segundo) y Estos son solo dos ejemplos de muchos de cómo los animales usan cinética compleja para comunicar señales específicas.

Según el diccionario de la real academia española (kinésico, ca): f. Conjunto de gestos, posturas y movimientos corporales que forman parte del lenguaje no verbal.

La kinésica en humanos es a menudo un proceso más subconsciente, que incluye postura, gestos o expresiones faciales. Estos movimientos subconscientes son interpretados por el cerebro humano donde las neuronas en el cerebro se utilizan para procesar información, la información también podría provenir de un toque o un sonido. Un ejemplo de kinésica en humanos es el movimiento de nuestras cabezas para indicar interés, por ejemplo, inclinar la cabeza hacia un lado es un "gesto de sumisión innato" que expone el cuello vulnerable, lo que inconscientemente hace que las personas confíen más en nosotros. <https://bit.ly/3LXTVjT> .

Finalmente, una forma de comunicación que solo es utilizada por los humanos es el lenguaje escrito. El habla implica pensamiento simbólico y la escritura es similar pero en un grado aún mayor. Nosotros, los humanos, usamos un conjunto de sonidos sin sentido para formar palabras significativas para expresarnos. Por ejemplo, la palabra 'pollo' no tiene ninguna relación con el objeto en sí, como su color o ruido, pero cuando se habla sabemos su

---

significado. Hay la sintaxis, la forma específica en que se organizan estos signos para transmitir el significado complejo de la expresión. Por ejemplo, 'el niño se comió el caramelo' tiene un significado completamente diferente a 'el caramelo se comió al niño'. Este ejemplo es una demostración del complicado proceso que lleva a la formación de la comunicación humana. <https://bit.ly/3HIY65s> .

Según el diccionario de la real academia española la sintaxis: 1. f. Gram. Parte de la gramática que estudia el modo en que se combinan las palabras y los grupos que estas forman para expresar significados, así como las relaciones que se establecen entre todas esas unidades.

### **-La comunicación verbal y la comunicación no verbal. .**

#### **1. La comunicación verbal.**

La comunicación verbal es considerada como el modo de comunicación más utilizado y entendido, y sin duda es una poderosa herramienta en nuestras formas de comunicación. La comunicación verbal es simplemente el intercambio de información entre dos individuos usando palabras. <https://bit.ly/3JOTruz> .

La comunicación hablada se puede utilizar en conversaciones, por ejemplo, o incluso al dar un discurso. Al usar esta comunicación, la persona simplemente codifica sus pensamientos en la palabra hablada y mira a su audiencia para decodificar y asimilar el mensaje. Esa persona también puede solicitar comentarios directamente para confirmar la comprensión del mensaje

La comunicación hablada es poderosa, porque se utiliza para crear relaciones entre las personas al establecer un sentido de confianza mediante conversaciones, también da la posibilidad y permite vincular a un nivel más emocional con los oyentes.

---

Con la comunicación hablada también se puede garantizar la comprensión abordando objeciones y aclarar malos entendimientos. La comunicación hablada permite salir de una conversación con un mayor grado de certeza ya que el mensaje fue recibido positivamente, puede ajustar el mensaje a medida que lo comunica, según los comentarios recibidos.

## **2. La comunicación no verbal.**

La comunicación no verbal se emplea con las habilidades de escucha activa como: asentir con la cabeza, expresiones faciales o inclinarse hacia el hablante para mostrar interés, todas esas son formas de comunicación no verbal. El lenguaje corporal también puede desempeñar un papel importante a este nivel o puede optar por un mensaje que va en contra.

El porcentaje del uso de la comunicación verbal y no verbal depende totalmente de la situación y el contexto, pero es, sin embargo, absolutamente cierto que la comunicación no verbal puede hacer o deshacer el mensaje.

Estos son algunos tipos de comunicación no verbal y los efectos que pueden tener en el éxito de la comunicación.

### **1. Expresiones faciales.**

Un amigo, por ejemplo, puede habernos dicho que estaba feliz, pero su expresión facial apática puede transmitir información comunicativa distinta. Las expresiones faciales pueden traer alegría, tristeza o incluso enfado, lo que nos incita a transmitir mensajes. Siempre debemos estar atentos en cuanto a nuestra expresión facial al hablar, sobretodo en el momento de escuchar que esta considerado como el periodo en que el ser humano esta mas abilitado a olvidar.

### **2. Proximidad.**



---

Lo cerca que estás de la persona con la que hablas envía un mensaje no verbal. Por ejemplo, si tu tamaño es imponente y dejas una distancia muy pequeña entre tú y tu oyente, es probable que la comunicación no verbal sea un poco amenazante. Por otro lado, darle a alguien demasiado espacio es una comunicación no verbal incómoda que puede llevar a la confusión o puede dar la impresión equivocada de que tal vez no quiera tener nada que ver con los hablantes.

### **3. Gestos.**

Se utiliza al hablar, donde el gesto puede hacer que el mensaje sea aún más fuerte. Se puede usar al Señalar algo que quiere que su oyente mire más de cerca. Es un ejemplo de comunicación no verbal que hace que el mensaje se entienda. Señalar cálidamente a un compañero de clase que merece un reconocimiento especial, cerrar el puño para mostrar frustración o enojo, estos gestos nos ayudan a involucrarnos más con nuestra audiencia cuando hablamos.

### **4. Tocar.**

Dar la mano a alguien o poner la mano en su hombro son acciones que envían señales no verbales que pueden afectar el éxito de su concentración y la llegada de su mensaje. El tacto comunica afecto, pero también comunica poder. Por ejemplo, cuando las mujeres tocan a un oyente, a menudo se asume que están siendo afectivas o transmitiendo empatía, pero cuando un hombre toca a un oyente, puede tomarse como una señal de comunicar poder o incluso dominación donde en ciertas circunstancias podría ser enviando el mensaje equivocado.

### **5. Apariencia.**

Su ropa, cabello y joyas forma parte de la comunicación no verbal. La calidad y el estado de su ropa, cómo le queda, si es apropiado para la temporada. Todo este modo de vestirse y

---

presentarse es una forma de comunicación no verbal que lanza mensajes comunicativos típicamente personales.

## **6. Contacto visual.**

Un buen contacto visual a menudo transmite el rasgo de la honestidad a la otra parte, también hacer y mantener contacto visual con una audiencia, se está comunicando verbalmente o escuchando le comunica a la otra parte que está interesado y comprometido en la conversación.

Simplemente vale la pena estar al tanto de los elementos de su comunicación no verbal para que pueda maximizar el impacto de su mensaje porque la comunicación no verbal revela mucho sobre el hablante tanto como comunicador, cómo un elemento relacionado con otras personas en su vida.

### **2.3 La relación íntima y mutua entre la conciencia y la lengua.** <https://bit.ly/3scWTZT> .

La lengua se considera como una forma de comunicación con símbolos significativos, a través de los cuales el individuo puede tomar las actitudes de los demás hacia sí mismo. La capacidad de comunicarse bien, tanto oralmente como por escrito, es una habilidad gerencial crítica y una base para un liderazgo efectivo. A través de la comunicación, las personas intercambian y comparten información mutuamente dejando sus influencias en las actitudes, comportamientos y entendimientos de los demás. El lenguaje no es solo un mecanismo mental necesario, sino también el fundamento social principal del yo. <https://bit.ly/3vaULUt>

Según Montse Irún Chavarría y Enric Llurda Giménez “ En los últimos años hemos observado un interés creciente por el papel de la conciencia lingüística en el campo de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas”. (Chavarría & Giménez, 2007, p. 19).

---

La lengua es nuestro medio favorito para expresar los contenidos de nuestra conciencia. La comunicación con los demás es fundamental para que seamos seguros de nuestra propia identidad, Para resumir lo dicho, constatamos que la conciencia se expresa a través de la lengua que se considera como un elemento necesario para la conciencia afin de obtener otra nueva lengua.

Las buenas habilidades de comunicación son esenciales para permitir a los demás entender la información con mayor precisión y rapidez. Por otra parte, las habilidades de comunicación deficientes llevan a frecuentes malentendimientos.

Con una buena comunicación expresamos nuestra identidad, lo que ayuda a facilitar el proceso de compartir informaciones y conocimientos con otros.

Al expresar nuestras ideas, podemos ser ayudados en el proceso de mantener una buena relación con nuestros sentimientos. Así que, nos liberamos de la tensión que nos alivia entorno a la depresión y el estrés que podemos vivir. A veces, cuando las personas pierden el contacto sentimental por la falta de comunicación, se enfrentan a un desequilibrio de sentimientos lo que lleva a la pérdida de la razón. Esta situación psicológica, caracterizada por situaciones personales vergonzosas o inapropiadas por falta del autocontrol del individuo. Por eso, que la comunicación y la autoexpresión son importantes para que podamos liberarnos del estrés que podemos encontrar cada día. <https://bit.ly/3BPggLL> .

La autoexpresión es el proceso de tomar una idea o una intención y ponerla en una forma observable para los demás. Algunas personas pueden encontrarse habilitadas a expresarse en formas diferentes y variadas en cuanto a la dificultad. En cuanto a otras personas el proceso es más fácil. El aprendizaje de la autoexpresión es algo muy complicado y a menudo forma parte de varios programas de terapia que los psicólogos usan para sus pacientes. A veces nos

---

enfrentamos a emociones fuertes que son tan difíciles que no pueden ser formuladas en palabras que realmente no podemos expresarlas. <https://bit.ly/3BLweqe>

Comprender cómo expresarnos abierta y honestamente será de vital importancia para el proceso de recuperación de la salud mental. Hay muchos beneficios de aprender la autoexpresión donde podría ser útil para las personas cuando tienen que lidiar con: emociones, salud mental o incluso las adicciones. A través de la autoexpresión, puedes sentir una sensación de autodescubrimiento que podría sorprender a algunas personas cuando descubren y aprenden cosas nuevas de sí mismos, también brinda una buena conexión con los demás al expresar la conciencia y la mente de manera saludable.

La autoexpresión puede llevar a las personas a un verdadero autoaprendizaje. A veces simplemente no entendemos completamente cómo algo nos está afectando hasta que realmente nos sumergimos en ello expresándonos, un ejemplo perfecto es cuando alguien va al psicólogo y le hace hablar y compartir sus emociones sobre cómo se siente realmente en una determinada situación. Y esto les suele hacer descubrir las raíces de los problemas y les da la posibilidad de solucionarlos. <https://bit.ly/3hc14yG> .

#### **2.4 La importancia de las habilidades comunicativas en relación con la expresión de la conciencia.**

Ser unos comunicadores conscientes significa saber cómo expresarnos para nutrir nuestra conexión con los demás, La comunicación forma parte del autoconcepto, que nos ayuda a entendernos a nosotros mismos y a los demás, también puede ayudarnos a resolver problemas y aprender cosas nuevas, o incluso nos puede ayudar a la hora de construir nuestras carreras, Expresar nuestra conciencia significa expresarnos compartiendo nuestros pensamientos internos y más profundos, lo que automáticamente podría ayudarnos a construir las bases de nuestras relaciones con los demás. <https://bit.ly/3vfNe6D> .

---

La comunicación consciente, nos da un sentido de conciencia en relación con el presente.

En nuestro mundo, donde contamos con múltiples medios que nos permiten comunicarnos con los demás. Tenemos que centrarnos en una tarea y centrar nuestra atención y es el hecho de producir y recibir información. Ante todo, en este sentido, no se trata solo de compartir información, sino también de saber cómo interpretarla para que el proceso de comunicación sea completo.

La comunicación consciente comienza en las escuelas, donde los alumnos y profesores ya están practicando algunos ejercicios relacionados con ella. Por ejemplo, las actividades de empatía y aceptación son una gran manera de introducir este tema a los niños pequeños. Las emociones son clave en nuestro día a día donde gestionarlas a la perfección requiere mucha paciencia y práctica. Si quieres ser un comunicador consciente, tienes que ser un participante activo. Que no es un proceso nada fácil. <https://bit.ly/36wZDsF>.

Practicar la comunicación consciente requiere seguir unos pasos predeterminados. El primer paso es entender que la comunicación es un proceso y que no es lo mismo querer ser un comunicador consciente que serlo. Es una habilidad compleja que necesita mucha práctica.

### **1. Emoción.**

Usar emociones al hablar aumenta la probabilidad de que el mensaje se mantenga porque la comunicación no se trata solo de transmitir información, hablar de una manera emocional que genera empatía con otras personas es mucho más efectivo, donde da la posibilidad de que los oyentes entiendan más eficazmente.

Si quieres algo de otra persona, tienes que buscar la mejor manera de pedírselo, porque no todos los individuos sienten lo mismo, y no todos pueden expresar sus emociones de la misma manera, por eso aprender y practicar nuevas formas de expresar emociones es importante.

---

\_desarrollada es casi imposible, a la ausencia de estas habilidades los estudiantes corren el riesgo de quedarse atrás de sus compañeros o sentirse emocionalmente abrumados o retraídos en la escuela. <https://bit.ly/3vuZkcz> .

Con todo eso podríamos decir que unas habilidades de comunicación desarrolladas son necesarias para la expresión de nuestras emociones, ideas y también nuestra conciencia, lo que nos permite ser más productivos y exitosos en todos los aspectos de nuestra vida, donde la buena expresión de nosotros mismos nos ayuda a comunicarnos con los demás de manera más clara, pero también nos ayuda a comprendernos a nosotros mismos incluso más que antes.

El lenguaje consciente es el uso intencional de palabras y términos para crear una discusión que nos permita tener una comunicación saludable en general. <https://bit.ly/3pfQA65> .

### **2.5 El aprendizaje de idiomas: un relevante de la persona consciente.**

Hay dos tipos de opiniones o términos que la gente suele usar. El primero es el término de adquisición del lenguaje para todas las fases que conducen a la fluidez del lenguaje, incluido el aprendizaje de la lectura y la escritura. Otras personas usan el término de aprendizaje del lenguaje incluso para bebés y muy jóvenes, niños en edad preescolar, pero en realidad hay una diferencia fundamental entre estos dos términos. <https://bit.ly/3LYucI4> .

Según Juan Ignacio Pozo “ El aprendizaje de una lengua extranjera se apoya en el dominio de la propia lengua materna”. (Pozo, 1989, p. 204).

Los niños adquieren el lenguaje a través de un proceso subconsciente natural en el que desconocen las reglas gramaticales, y todo esto ocurre en el momento de la adquisición de su

---

primer idioma o idiomas. Solo repiten lo que se les dice y sienten lo que es y lo que no es correcto.

Para que los niños adquieran un idioma, necesitan algún tipo de comunicación natural, y generalmente proviene de la madre, el padre o su cuidador, también los niños que crecen con múltiples idiomas, adquieren estos idiomas de la manera más natural. En general, repetirán lo que escucharán, también probarán los sonidos hasta que tengan algún tipo de sentido y los usarán intencionalmente en su comunicación, algún tipo de adquisición del lenguaje infantil y, además del habla, incluye también la lectura y la escritura. <https://bit.ly/3BPOEGc> .

La mayoría de los padres piensan que tienen que enseñar su idioma a sus hijos, por lo que queda claro. A nuestros hijos no les enseñamos el primer idioma, solo transmitimos nuestros idiomas a través de la comunicación verbal y no verbal. Si analizamos el proceso, descubrimos que no necesitamos explicar todos los objetos que nos rodean. Por ejemplo, no necesitamos mostrarle a nuestro hijo qué es un plátano y decir "esto es un plátano" o una cuchara, no necesitamos decir "esto es una cuchara". Siempre lo hacemos y nuestros hijos lo adquirirán mediante una exposición regular y simple, generalmente necesitamos involucrarlos en conversaciones con nosotros y no solo las conversaciones verbales sino también las no verbales también cuentan y tenemos que alentarlos a usar nuestro lenguaje. Animándolos se lo ponemos aún más fácil. <https://bit.ly/3BRohjh> .

Para el aprendizaje de idiomas, se considera como el resultado de la instrucción directa en las reglas del idioma, el aprendizaje de idiomas no se considera como una actividad apropiada para los niños que son muy pequeños, donde el aprendizaje requiere que los alumnos tengan un conocimiento consciente del nuevo idioma y puede hablar sobre el conocimiento mismo. las personas que aprenden un idioma generalmente tienen algún tipo de conocimiento básico de las reglas gramaticales de sus primeros idiomas que adquirieron, si conocen las diferencias

en la entonación o cómo suenan las palabras y qué palabra es gramaticalmente correcta en una frase en el idioma, que las palabras tienen numerosos sentidos...ects. Al momento de aprender un idioma completamente nuevo tenemos una especie de aproximación deductiva a las entonaciones, fonología, morfología y sintaxis del idioma, y todo esto sucede cuando se está escolarizando ese idioma, en el momento en que aprendemos a Leer y escribir.

<https://bit.ly/3BW5Mug> .

Además, la escritura y la lectura simplemente no se consideran como habilidades que surgen naturalmente, porque no son intuitivas. Tenemos que aprender que las combinaciones de letras (signos) son sonidos, y al integrarlos formamos palabras que tienen una interpretación, que podría usarse para transmitir nuestros pensamientos, aprendemos que existen regulaciones y reglas para cada idioma, como el posicionamiento de todas las palabras en oraciones, también una palabra puede tener muchos significados diferentes dependiendo de cómo se use y dependiendo del contexto de la situación, por ejemplo en "me gusta el bolígrafo azul", dependiendo del tono, entonación o acentuación de una palabra en la oración, podríamos transmitir diferentes significados como en estos ejemplos:

- **Me** gusta el bolígrafo azul = ¡Me gusta soy yo quien lo digo!
- Me **gusta** el bolígrafo azul = ¡De verdad, soy honesto!
- Me gusta el bolígrafo **azul** = ¡No el negro!
- Me gusta el **bolígrafo** azul = ¡No el creonte!

<https://bit.ly/3ve3xkw> .

El aprendizaje de idiomas es un medio para desarrollar la competencia en un segundo idioma, y el término aprendizaje se refiere a una forma de estudio consciente de un segundo



---

idioma. Entonces, el aprendizaje es un proceso consciente y es el resultado del aprendizaje referido a esta competencia aprendida usando la conciencia.

Hay dos formas de adquisición al tratarse del lenguaje, aprendizaje consciente y aprendizaje subconsciente. El aprendizaje lingüístico está consagrado principalmente a nuevos idiomas y es común en el aula donde los maestros enseñando a los estudiantes usando reglas gramaticales y de fonética y luego dan ejemplos explicativos de estas reglas que se concretizan en la vida real. Cada maestro usa diferentes métodos, pero el desenlace y el objetivo son similares. Por otro lado La adquisición del idioma, se identifica más comúnmente con el aprendizaje cautivo de la lengua, por ejemplo, los niños que pasan horas todos los días con sus padres absorben y adquieren el nuevo idioma. <https://bit.ly/3JVJXhd> .

Al aprender cualquier idioma extranjero, algunas personas tienden a encontrar hablantes nativos para practicar, principalmente utilizando plataformas de redes sociales donde pueden encontrar personas de diferentes lugares y nacionalidades, y esto se considera como una forma efectiva así que una idea significativa. Se trata de una opción para las personas que no viven en el país donde se habla el idioma que están aprendiendo, es muy probable que a las personas les resulte muy difícil conectarse con otros hablantes de esta distinta lengua. Eso ciertamente se debe a las diferencias culturales. Pero la comprensión debería ser más fácil con el tiempo y la práctica.

Cuando las personas practican el habla con un hablante nativo tendrán la posibilidad de adquirir tanto la acentuación como la pronunciación de manera correcta. El aprendizaje en el aula: por ejemplo, no puede ofrecer al alumno la oportunidad suficiente para practicar perfectamente la pronunciación. En cambio, hablar con nativos le da a este mismo alumno la posibilidad de adquirir los aspectos tanto fonéticos como lingüísticos de la lengua. Cuanto más

---

practique, más probable será que capte los matices y los detalles que caracterizan su pronunciación. <https://bit.ly/3pdvkhe> .

Otra gran razón preferible a practicar el habla con nativos es optar por la vía sociocultural de la lengua. Esta consiste en sumergirse en el aprendizaje cultural de otros pueblos. El lenguaje no es solo un conjunto de reglas gramaticales, palabras, letras y sonidos, sino es la principal forma de expresión cultural. Es cierto que los libros, los sitios web y los profesores pueden brindar algún tipo de aprendizaje. El recurso más efectivo e eficaz es hablar el idioma en la vida real con los nativos, todo esto para que la gente pueda aprender a hablar usando los aspectos culturales que desempeñan un papel importante en la comunicación con el otro.

# **Capítulo III**

**El aprendizaje de lenguas:**

**rasgos y realidades**

---

### **3.1 Las necesidades favorables para el aprendizaje de un idioma.**

Aprender un nuevo idioma involucra muchas habilidades como leer, escribir, escuchar y hablar, a veces incluso podría involucrar un nuevo alfabeto y formato de escritura que es muy diferente en comparación con el idioma nativo. Para tener éxito en el proceso de aprendizaje hay que centrarse en todos los aspectos que facilitan el aprendizaje de ese idioma.

La clave principal para tener éxito en lo que respecta al aprendizaje de idiomas es un plan de estudio equilibrado que consiste en una combinación de actividades de estudio que se enfocan tanto en el lenguaje hablado como en el escrito y presta atención a todos los principios clave que ayudarían en este proceso. Centrarse en el equilibrio se puede lograr practicando tanto el lenguaje hablado como el escrito, asegurándose de incluir todos los principios clave, como entrada, salida y retroalimentación o revisión.

#### **1. La importancia de cometer errores.**

Superar nuestros propios miedos, como el miedo a cometer un error o el miedo de decir algo incorrecto tratando de evitar la sensación de vergüenza de no poder encontrar la palabra correcta. Superar este tipo de miedos es importante y se considera como ser el mayor desafío cuando se trata del aprendizaje de idiomas, el alumno debe comprender que cualquiera que aprenda un nuevo idioma cometerá errores, lo que no significa que ha fallado en este proceso.

#### **2. Ser organizado.**

Dividir y organizar el tiempo de aprendizaje es muy importante, porque se da más interés al uso del tiempo de estudio de la manera más efectiva posible. Esta estrategia se llama "la práctica distribuida", y es una de las estrategias de aprendizaje más consistentes. Este método consiste en dividir el tiempo de estudio en etapas más cortas repartiendo las sesiones en función del tiempo adecuado.

### **3. Tener una memoria efectiva.**

Ser capaz de memorizar es muy útil cuando se trata de aprender un idioma extranjero, y aunque a menudo se considera que la memoria es un rasgo innato, podría mejorarse con la práctica.

### **4. Exposición al Nuevo Idioma.**

Al aprender un nuevo idioma, el factor más importante es la exposición, porque el idioma no solo se experimenta en el aula. Estar expuesto a hablantes nativos es aún mejor, vivir en un lugar donde el idioma que se aprende es el idioma nativo podría ser la mejor y más rápida manera de aprenderlo, debido a todas las oportunidades de práctica disponibles. Escuchar a hablantes nativos a diario ayuda enormemente.

### **5. La edad del aprendiz.**

Adquirir conocimientos en un idioma similar al de un hablante nativo cuando se trata de un nuevo idioma puede ser más difícil para los adultos que para los niños, la edad del alumno juega un papel importante en su capacidad para desarrollar su nuevo idioma. Se ha observado que cuanto antes los niños puedan comenzar a aprender un nuevo idioma, más rápidamente desarrollarán sus habilidades como el habla, la escritura y la lectura, por lo que es mejor comenzar a aprender a una edad temprana.

### **6. El idioma nativo del alumno.**

Si el idioma nativo del alumno es de una familia similar de idiomas, el proceso de adquisición sería mucho más fácil y rápido, por eso el idioma nativo del alumno juega un papel muy importante en la adquisición de un nuevo idioma. Por ejemplo, será mucho más fácil aprender francés si el idioma nativo del alumno es el español, debido a todas las

---

similitudes entre los dos idiomas, y esto es solo un ejemplo de muchos. Diversas habilidades lingüísticas generales, como las formas sintácticas, son transferibles de un idioma a otro.

### **7. La motivación.**

Como todo en la vida, la motivación es un factor muy importante para el éxito, por eso aprovechar al máximo la motivación es una buena manera de mejorar el aprendizaje de idiomas, la motivación puede variar desde simplemente querer aprender algo nuevo y en este caso de que esté tratando de aprender un nuevo idioma, o podría ser una necesidad en el caso de cambiar el país, por ejemplo. El nivel de éxito variará en función de la motivación que tenga el alumno, si haces algo que te gusta, te resultará mucho más fácil dominarlo, y aquí es donde podría ser útil tener una pasión por el aprendizaje de idiomas. La necesidad intrínseca al aprendizaje puede y ciertamente hará una gran diferencia.

### **3.2 La conciencia: una herramienta para la facilidad del aprendizaje de un idioma.**

El proceso de aprendizaje de idiomas comienza al nacer y simplemente continúa a lo largo de la vida, las personas aprenden idiomas para que les resulte más fácil establecer relaciones más sólidas con los demás al expresar sus sentimientos y compartir sus experiencias.

Aunque el aprendizaje de idiomas es necesario y muy útil en la vida cotidiana. Las personas pueden encontrar algunas dificultades para aprender nuevos idiomas, algunas de estas dificultades pueden ser incluso su propio miedo, falta de tiempo o de motivación.

Cualquiera persona podría facilitar su aprendizaje de idiomas simplemente siguiendo algunos pasos y métodos simples, algunas de estas técnicas las presentamos a continuación.

#### **1. El aprendizaje de los sonidos como una prioridad que precede las palabras.**

Aprender correctamente los sonidos del alfabeto debe ser una prioridad, antes de que alguien comience a tratar de memorizar el vocabulario, porque podría facilitar el proceso de lectura.

## **2. Aprendizaje de los cognados.**

Los cognados son palabras que son similares al idioma principal, lo que las hace más fáciles de aprender, por ejemplo, al tratarse de cognados existen más de 1000 palabras entre el inglés y español.

## **3. El establecimiento de metas medibles.**

Cuando se trata de aprender idiomas, es necesario establecer objetivos realistas para no fallar y perder la motivación, también es necesario medir su progreso para no quedarse atascado.

## **4. La importancia del desinterés por el estudio de memoria.**

El aprendizaje relacionado tanto a la memoria y la memorización es lento y no auditivo, a este nivel se opta más por escuchar, leer, hablar y escribir. Eso es lo necesario.

## **5. La importancia del desinterés por el estudio de lo aburrido.**

En este contexto se interesa sólo por temas interesantes y de actualidad. Por ejemplo, si le gusta a una persona el fútbol, puede seguir los resultados de las actividades deportivas de cada semana usando el idioma que quiere aprender.

## **6. El aprendizaje de la lengua entre recuerdo y motivación.**

El individuo aprovecha de vez en cuando de un ratito de tiempo para recordar las razones y motivaciones que le impusieron a aprender tal o tal lengua, puesto que la memorización es

---

necesaria en cuanto a la conciencia y su relación con el valor del aprendizaje o el valor de esta tarea (los primeros momentos de este aprendizaje lingüístico).

### **7. Usar tecnología.**

Se puede encontrar muchos diccionarios de idiomas extranjeros y muchas aplicaciones y plataformas diferentes que podrían ayudar a cualquiera a aprender el idioma en cuestión.

### **8. Aprender “Esperanto “ primero.**

“Esperanto” fue creado para ser un idioma internacional, al aprenderlo podría actuar como un puente para ayudar a aprender docenas de otros idiomas.

### **9. La importancia del inicio con las palabras de uso corriente.**

El alumno necesita buscar una lista de las 500 palabras más comunes en el idioma de destino y aprenderlas en primero, esto actuaría como base para facilitar el proceso de aprendizaje en el futuro.

### **10. El interés por la traducción innecesaria.**

Es importante evitar traducir todo lo que no sabe el alumno ya que su cerebro se esfuerce más. También se debe activar entorno a los subtítulos al ver por ejemplo películas. Luego puede acceder a la misma película nuevamente sin usar estos subtítulos para darse cuenta del grado de entendimiento, esta misma experiencia se repite de nuevo para recuperar lo no entendido durante la primera tentativa.

### **11. Las nuevas palabras conectadas con imágenes personales.**

El estudiante necesita dar a las nuevas palabras que está aprendiendo algún tipo de asociación con otras cosas o formas o tal vez incluso sonidos, que podrían ayudarle a memorizar cuando las olvide, como por ejemplo asociar una palabra con cierto color, emoción



---

o incluso cierto olor, el alumno simplemente necesita intentar encontrar lo que funciona mejor para él.

### **12. Usar lo que se llama “el palacio de la memoria”.**

Muchos campeones mundiales de la memoria utilizan esta técnica que construye "palacios" mentales y coloca imágenes en diferentes lugares memorizados en su mente.

### **13. Recordar y no revisar.**

Revisar las cosas repetidamente no es bueno para la memoria a largo plazo, y es por eso que olvidamos las pruebas para las que nos abarrotamos. Decirle a su cerebro que recupere información periódicamente le permite saber que la información es importante.

## **3.3 La promoción del aprendizaje de idiomas, estrategias educativas.**

Como regla general, el aprendizaje de idiomas puede ser muy difícil, especialmente al principio, y aunque puede parecer fácil para algunas personas, este proceso requiere seguir ciertas estrategias para adquirirlo con éxito.

**Fomentar la repetición:** La repetición puede ayudar a los estudiantes a acelerar significativamente el proceso de aprendizaje, y es el secreto para aprender vocabulario de un idioma extranjero rápidamente y retenerlo por más tiempo ayudará a aumentar la fluidez de la lengua.

**Usar imágenes combinadas con palabras:** Este método proporcionará una buena combinación de creatividad que proviene de las imágenes y también brindará una buena comprensión del vocabulario que proviene de las palabras.

**Enfatizar palabras clave:** Aprender la definición de las palabras clave le dará una mayor comprensión, Luego, las palabras clave se usan, se explican y se ponen en contexto. Cuando

---

se usa una oración o una imagen, el factor crítico es que la palabra clave interactúe con la definición o palabra del idioma propio.

Usar gestos y movimientos al hablar: Cuando hablamos, usamos gestos de forma natural y habitual, los movimientos que hacemos nos ayudan a comunicar ideas a los oyentes y también facilitan el proceso de aprendizaje.

El uso de múltiples formas de respuesta como por ejemplo dibujar, actuar o escribir: Por ejemplo, dibujar podría actuar como una muy buena manera de entender cómo se siente un niño y al comprender los sentimientos, el maestro debe saber cómo improvisar y crear nuevas formas que podrían ayudar en el proceso de aprendizaje.

Escribir palabras claves para los estudiantes para que puedan copiar y aprender, la codificación por colores también podría ser útil, porque puede ayudar a los estudiantes a organizar su pensamiento, lo que lo hace visible para los demás y crea conexiones.

Uso de imágenes para ayudar a ilustrar: El uso de imágenes ayudará a los estudiantes a usar su imaginación y creatividad (imaginarían su propio texto o diálogo).

Utilizar ejemplos, especialmente los de la vida real: Esto dará una buena conexión entre el aprendizaje del idioma y la vida cotidiana, lo que hace que el proceso de aprendizaje sea mucho más fácil al proporcionar una sensación de familiaridad.

Usar videos como ejemplos: El contenido de video sin duda hará que los alumnos se conecten más rápido. Los videos educativos efectivos mejorarán significativamente el proceso de memoria al facilitar el proceso de pensamiento.

Uso de estrategias de lectura coral: El uso de la lectura coral creará un buen sentido de unidad entre los estudiantes, al hacerlo, toda la clase o grupo de estudiantes tendrá una mejor fluidez, motivación y especialmente una mayor confianza en sí mismos, los estudiantes que

---

normalmente pueden sentirse nerviosos y estresados por la lectura en voz alta tendrán un buen sentido de apoyo que se nutre del poder de la unión del grupo.

Enseñanza con canciones y poemas: Al aprender con canciones, los estudiantes usarán sus habilidades de reconocimiento de sonido, las canciones también pueden ayudar a los niños a recordar información de una manera más efectiva, un buen ejemplo de eso es la canción del Alfabeto.

Estructurar un momento de tranquilidad en clase: El tiempo de silencio les da a los estudiantes la oportunidad de procesar, organizar y sintetizar nueva información, esto hace que el proceso de aprendizaje sea más efectivo y valioso, procesar la información que se ha aprendido solo hará que se mantenga y evitará que los estudiantes la olviden.

Usar juegos colectivos y charadas: Los juegos grupales simplemente deben practicarse desde una edad temprana, al aprender a trabajar de manera efectiva y cooperar con sus compañeros, los estudiantes tendrán más facilidad para estudiar.

Memorización de frases cortas: El beneficio de las frases cortas se acumula en la pausa después de la oración, lo que le dará a la otra persona en la conversación un espacio para asimilar y considerar lo que se ha dicho.

Haciendo preguntas de sí/no: El uso de preguntas de sí/no dará una sensación de discusión activa, lo que les da a los estudiantes confianza en sus ideas, lo que mejorará enormemente sus habilidades para hablar e escuchar.

Proporcionar muchas actividades de escucha: Las actividades de escucha ayudarán al desarrollo del vocabulario, la comprensión y las habilidades lingüísticas en general que facilitarán el proceso de aprendizaje en el futuro.

Uso de actividades de juego de roles: Los beneficios de las actividades de juego de roles en lo que respecta al aprendizaje de idiomas son muy amplios, pero el principal es que mejoran las estrategias de enseñanza actuales al proporcionar escenarios del mundo real para ayudar a los estudiantes a aprender.

Promover diálogos: El uso de diálogos les dará a los estudiantes una mejor autocomprensión y autorreflexión, lo que les ayudará a aprender mostrándoles cómo pensar y qué pensar. El proceso será más fácil, les dará una comprensión más profunda.

Pedir a los estudiantes que se entrevisten: Esto brindará una oportunidad para que los maestros feliciten, ayuden, corrijan y aborden los problemas que los estudiantes puedan encontrar; también aumentará la confianza de los estudiantes.

Usar imágenes conceptuales: Algunos ejemplos de imágenes conceptuales son cuadros, tablas y gráficos. Si se usan adecuadamente, no solo pueden ilustrar un tema, sino que también pueden proporcionar la base de experiencia que los estudiantes necesitan para beneficiarse de todas las experiencias de aprendizaje, y también harán que el proceso de aprendizaje sea más divertido, lo que lo hará más fácil e agradable.

Fomentar la lectura en pareja y en trío: De esta manera, los estudiantes aprenderán nuevas palabras diariamente, mejorará su capacidad de concentración, especialmente para los niños pequeños, les dará la oportunidad de escuchar y seguir lo que se lee, por lo que esta es una excelente manera de mejorar las habilidades lingüísticas.

Uso de libros con dibujos: Esto inspirará el pensamiento visual, donde las ilustraciones en un libro ilustrado ayudan a los niños a comprender lo que están leyendo, lo que les permite desarrollar su sentido de análisis. Si los niños tienen dificultades con las palabras, las ilustraciones pueden ayudarlos a descubrir la narrativa, que pueden mejorar su comprensión. Para los estudiantes mayores, los libros ilustrados les darán análisis más complejos y la

lectura entre líneas brinda oportunidades para diferentes interpretaciones, promoverá la lectura por placer y fomentará el desarrollo de conversaciones entre los estudiantes.

Usar parodias para interacciones dramáticas como, por ejemplo, usar títeres: Esto podría ser útil cuando se enseña a los niños, por lo que hace que el proceso de aprendizaje sea más divertido para ellos.

Con eso, hemos acabado el último capítulo; que fue más en el lado práctico, donde hemos hablado de algunas principales estrategias a seguir para promover el aprendizaje de idiomas, también hemos hablado de lo que es necesario e importante para favorecer el aprendizaje de lenguas en general.

# CONCLUSIÓN

## Conclusión

---

Después de finalizar nuestra investigación relativa a La conciencia humana en relación con el desarrollo de la lengua, hemos llegado con éxito a algunas respuestas que respondieron a nuestra problemática y a las preguntas planteadas al inicio.

Al principio, hemos tratado el problema del significado de la conciencia humana y de algunas teorías relativas al tema.

Tras acabar con este, hemos planteado brevemente las preocupaciones psicológicas en relación con los aspectos y los elementos procedentes de la conciencia y su impacto significativo en el comportamiento humano, basándonos algunos ejemplos psicológicos alineados y expuestos por famosos psicólogos tales como "Wilhelm Wundt" y "William James".

Luego, hemos hablado del papel de la conciencia humana en el desarrollo de la lengua, a través de lo cual hemos llevado de relieve la cognición y la conciencia humana seguidas de algunos ejemplos, también hemos hablado sobre la complejidad del lenguaje humano al explicar la comunicación verbal y no verbal.

También nos hemos profundizamos en el fenómeno de la relación existente entre la conciencia y la lengua y cómo las habilidades comunicativas podrían darnos la capacidad de expresar nuestra conciencia.

Además, hemos dado algunas estrategias educativas para facilitar la enseñanza y el aprendizaje lingüístico.

Sin duda, hemos logrado la mayoría de las respuestas de las preguntas a lo largo de esta investigación.

## Conclusión

---

Finalmente, podríamos decir que a pesar de las largas horas dedicadas a esta búsqueda, hemos podido hablar de lo más importante. Se han mencionado todas las fuentes de las informaciones utilizando el reductor bit-ly para recortar las fuentes electrónicas.

En conclusión, esperamos que nuestro sencillo trabajo, sea de utilidad para todas las investigaciones posteriores. Hemos dejado abierto el campo de investigación para más investigaciones y más detalles sobre este tema.



# **BIBLIOGRAFÍA**

## **A. Obras.**

1. Christof Koch, « *The Feeling of Life Itself* », 2020.
2. David J. Chalmers, « *La mente consciente: en busca de una teoría fundamental* », 1996.
3. Eva Sena María Monferrer, « *La evolución de la consciencia « Psicología del alma* », Tomo I, Volumen 1, 2014.
4. José Luis Prieto Arroyo, José Luis Martorell, « *Fundamentos de psicología* », 2002.
5. Juan Ignacio Pozo, « *Teorías cognitivas del aprendizaje* », 1989.
6. Julián Jaynes « *El origen de la conciencia en la ruptura de la mente bicameral* » 1976.
7. Manuel Oriol Salgado, « *Filosofía de la inteligencia* », 2011.
8. Mario Bunge, Rubén Ardila, « *Filosofía de la psicología* », 2002.
9. Michael Tomasello, « *Los orígenes de la comunicación humana* », 2013.
10. Montse Irún Chavarría, Enric Llurda Giménez, « *La conciencia lingüística en la enseñanza de lenguas* », 2007.
11. William Seager, « *Teorías de la conciencia: una introducción y evaluación* », 2016.

## **B. Revistas.**

1. El Enfoque de la Conciencia Lingüística. La reflexión crítica en el aprendizaje y enseñanza de lenguas extranjeras.

## **C. Diccionarios.**

1. Diccionario. Pequeño Larousse Ilustrado. Ed. Larousse, México, 1998.

## **D. Sitios web.**

1. <https://bit.ly/3s9I6iu> consultado el 09 de enero 2022.
2. <https://bit.ly/3HdtHq1> consultado el 10 de enero 2022.
3. <https://bit.ly/350azyF> consultado el 12 de enero 2022.
4. <https://bit.ly/36poLS4> consultado el 13 de enero 2022.
5. <https://bit.ly/3534sJV> consultado el 20 de enero 2022.
6. <https://bit.ly/3JREIEn> consultado el 20 de enero 2022.
7. <https://bit.ly/3sdjMMV> consultado el 23 de enero 2022.
8. <https://bit.ly/3H7BTbi> consultado el 23 de enero 2022.
9. <https://bit.ly/3530cKj> consultado el 25 de enero 2022.
10. <https://bit.ly/3hk9mod> consultado el 26 de enero 2022.
11. <https://bit.ly/3hf7DAQ> consultado el 26 de enero 2022.
12. <https://bit.ly/3LRfdj0> consultado el 27 de enero 2022.
13. <https://bit.ly/34YmXzn> consultado el 27 de enero 2022.
14. <https://bit.ly/3sfC93E> consultado el 27 de enero 2022.
15. <https://bit.ly/3tcakZA> consultado el 29 de enero 2022.
16. <https://bit.ly/3BOqsEm> consultado el 29 de enero 2022.
17. <https://bit.ly/3JXef3b> consultado el 29 de enero 2022.
18. <https://bit.ly/3shJWOW> consultado el 30 de enero 2022.
19. <https://bit.ly/3LXTVjT> consultado el 30 de enero 2022.
20. <https://bit.ly/3HIY65s> consultado el 30 de enero 2022.

21. <https://bit.ly/3JOTruz> consultado el 31 de enero 2022.
22. <https://bit.ly/3scWTZT> consultado el 01 de febrero 2022.
23. <https://bit.ly/3vaULUt> consultado el 01 de febrero 2022.
24. <https://bit.ly/3BPggLL> consultado el 02 de febrero 2022.
25. <https://bit.ly/3BLweqe> consultado el 02 de febrero 2022.
26. <https://bit.ly/3hc14yG> consultado el 02 de febrero 2022
27. <https://bit.ly/3vfNe6D> consultado el 04 de febrero 2022.
28. <https://bit.ly/36wZDsF> consultado el 04 de febrero 2022.
29. <https://bit.ly/3vuZkcz> consultado el 05 de febrero 2022.
30. <https://bit.ly/3LYuci4> consultado el 05 de febrero 2022.
31. <https://bit.ly/3BRohjh> consultado el 06 de febrero 2022.
32. <https://bit.ly/3BW5Mug> consultado el 06 de febrero 2022.
33. <https://bit.ly/3ve3xkw> consultado el 07 de febrero 2022.
34. <https://bit.ly/3LSGj9t> consultado el 08 de febrero 2022.
35. <https://bit.ly/3BF9R5I> consultado el 09 de febrero 2022.
36. <https://bit.ly/3sTYTp4> consultado el 17 de febrero 2022.
37. <https://bit.ly/3saNj9X> consultado el 19 de febrero 2022.
38. <https://bit.ly/3LVjmCs> consultado el 19 de febrero 2022.
39. <https://bit.ly/3JJ1qJB> consultado el 20 de febrero 2022.
40. <https://bit.ly/3sYHI5V> consultado el 20 de febrero 2022.

41. <https://bit.ly/3pdvkhe> consultado el 20 de febrero 2022.
42. <https://bit.ly/3hnOOvr> consultado el 22 de febrero 2022.
43. <https://go.nature.com/3s8YIac> consultado el 22 de febrero 2022.
44. <https://bit.ly/3t0xp0X> consultado el 23 de febrero 2022.
45. <https://unc.live/3tDP3Jx> consultado el 10 de marzo 2022.
46. <https://bit.ly/3iSDR5P> consultado el 13 de marzo 2022.
47. <https://bit.ly/3Nj4Rcm> consultado el 15 de marzo 2022.
48. <https://bit.ly/3NImNmS> consultado el 18 de marzo 2022.

# **Anexos**

Anexo n°01: **El iceberg de Freud (1).**



**Fuente:** <https://bit.ly/3uBu0qr> .

Anexo nº02 : El iceberg de Freud (2).



Fuente: <https://bit.ly/3iMla3n> .



Anexo n°03: Una imagen que muestra un bebé frente a un espejo como demostración de la prueba de 'rouge teste'.



**Resumen:**

En nuestro trabajo, hemos hablado de la conciencia humana y la relación que tiene con el aprendizaje de lenguas, hemos discutido también lo necesario para promover la adquisición de idiomas dando algunas estrategias educativas para fomentar este aprendizaje.

**Palabras clave:** Conciencia humana, Relación, Aprendizaje, Lengua.

**Abstract:**

In our work, we have talked about human consciousness and its relationship with language learning, we have also discussed the necessary to promote the acquisition of languages by giving some educational strategies to encourage this learning.

**Keywords:** Human consciousness, Relationship, Learning, Language.

**المخلص :**

في عملنا ، تحدثنا عن الوعي البشري وعلاقته بتعلم اللغة ، كما ناقشنا ما هو ضروري لتعزيز اكتساب اللغة من خلال إعطاء بعض الاستراتيجيات التعليمية لتشجيع هذا التعلم.

**الكلمات المفتاحية :**

الوعي البشري ، العلاقة ، التعلم ، اللغة.