

- -

:

"2009-2007"

" "

: _____

.
.

" "
" "

-

-

2011 - 2010 :

مقدمة

:

(2009-2007)

:

-1

-2

-3

-4

-5

-6

2009-2007

- - -
- - -
.....

.

.

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

.

:

"

" :

.

"

" :

.

(2009 -2007)

:

• "

" :

.

:

-1

.

-

-

-2

.

-3

.

. 2011 17 :

الفصل الأول

النكتة الشعبية و موضوعاتها

:

.

.

1

1

.398

2

...

.1

"

2"

"

3"

"

" :

1

.31 1971 7 6

2

.94 1967

.105

3

1

"

2"

"

3"

:4

1

.46

2

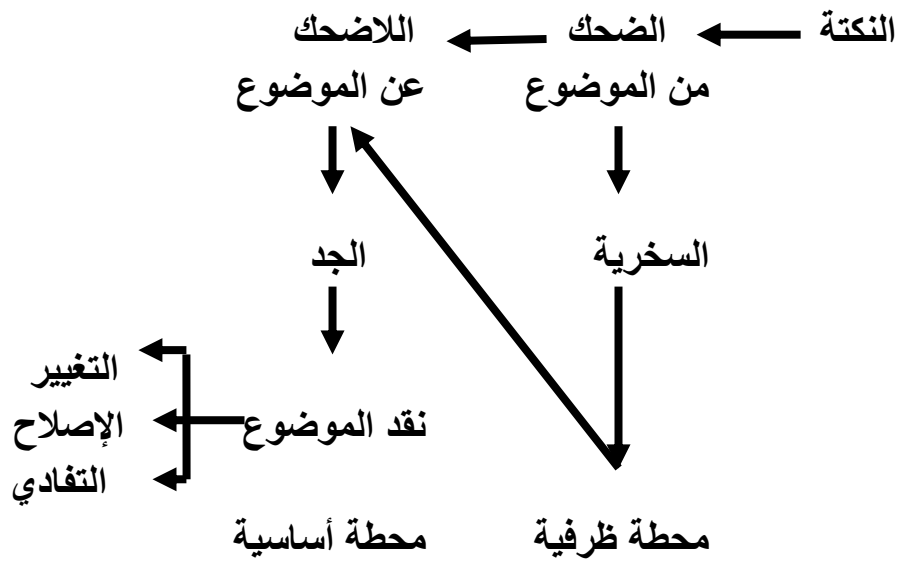
.86 1998

3

.337

.82

4



الشكل 1: المسار الدائري للنكتة

1

2
.

3

.

.83

1

2

.11

1986

.12

3

6

”

1”

” :

2”

.84

1

2

.74 1998 1

1

.

"

2"

.

.

.209

.32

8

1

|

2

:

1

"

2"

3"

":

":

"

4"

¹ محمد السيد، الفكاهاة عند العرب، دار بيروت للطباعة والنشر، ط1، 1988م، ص36-38.

² 1 2001 .145

³ : 43-44.

⁴ : 71.

1 .

2 .

": :

3 .

":

4 .

":

":

5 .

6 .

":

1

2008

.76 75

.19 : 2

.82 : 3

.138 : 4

.8 : 5

.175 : 6

1»

":

":

2»

":

3»

":

4» ...

¹سورة الدخان، الآية: 49.

2 : 63-62.

3 : 47-46.

4 : 11.

:

.

"

1"

.

:

1

.61 1991 -

:

1

.

" "

2
.

3

.398

.85

.41

1

2

3

1" -" " -
 " -

.

.

1

.128 1993 1

":

1"

":

2"

:

":

3"

.85

1

.06

2

³EMELINA Jean, la comique, Essai d'interprétation général, Paris, Edition Sedes, 1996, p 125.

.

":

Le Petit Larousse

1"

.

(Humour)

2"

.

":

.

" :

3"

.

¹Le Petit Larousse, Grand Format en Couleur, France , 2007, p 555.

³EMELINA Jean,la comique, Epid, p 128.

.1

.

:

.

"

1967

1

.25

1»

.

»

2»

3

1

.76
2 روزلين ليلي قريش ، القصة الشعبية الجزائرية ذات الأصل العربي ، ديوان المطبوعات
الجامعية ، الجزائر، 1980، ص11.

3

.109 1990

"

" :

.

" :

1"

.

.17 1

1

":

2"

.

.210

.09

1

2

"

"

1

.

.

"

2"

3"

.

"

....."

.83

.165

1979

.167

1

2

3

...

1"

":
:

2"

.

3

1

.214 2002

2

.204 1974

3

.76

.

".

1"

.

-

-

"

1

.125 1986

1"

.

"

-

-

2"

.

":

1

.20 1992 1

.20 2

1"

2

"

3"

75

.88

.75

1

2

3

.1

.1

.2

.3

.4

2

"

.89

1

²Piogo-valverde beatrice, L'humour dans la conversation familière : description et analyse l'linguistique, Paris, France, édition l'harmathon, 2003, p 13.

1"

.

:

.

"

2"

.

1

1979

4

.176

2

.21

2008-2007

"

1"

.

.....

":
:

2"

.20



1

2

.29

1.

...

2

"

3"

.

"

4"

.14

.87

1

2

3

1978

.31

4

.31

.

1

...

"

2"

"

"

3"

.87

1

2

.93

1923

.35

3

1"

.

2"

"

...

3"

"

"

4"

5"

.

.88

.90

.23

.08

.08

1

2

3

4

5

:

.

" 1

-

-

" "

.316

1

1"

"

2"

"

3"

"

4"

()

.06

.281 1979

.38

.46

1

2

3

4

.1

"

:

:

.2"

:

.

.33

1

2

.28

- () - () - () - ()
 () () ... ()
 () () () ()
 () - () () ()
 ... ()

" :

1"

" :

1972

1

.81

1

.

"

2

:

.07

1981

.08

1

2

.

:

.

.¹

1986

1

1

.15

" :

1"

.

" ...

2"

.

"

1

.275

1985

.86

2

10

.

-

-

.

.

.

.06

1

:

... "

1"

...

..... "

2"

.

1

.254 2005 1

2

.92

" :

1"

" :

2" ...

.

.

1991

1

.87

.29

2006

2

.

" :

1"

"

2"

.

.

1

.11 2001 1

2

.78

:

:

:

-

" "

.1

.2

.

.1963

1980

1

2

.65

1988 1

":

1"

"

2"

"

3"

4"

"

.

.25

1

2

.75 1968

3

.330 1994

⁴محمد مهدي علام، فلسفة الكذب، دار الشهاب، باتنة، الجزائر، ص48.

-

" " 1 .

2 .

.

: -

" "

3

4

.4627

1

.25 1957 3

2

.4682-4681

3

.399

4

1»

»

»

2»

3

- :

4

1

.1806 2004

2

.266 1989 1

»

³ محمد مهدي علام ، فلسفة الكذب ، المرجع السابق ، ص 95.

4

.4663

.

" :

1"

.

"

...

2"

.

.29

1

2

.282 1986

-

" "

2"

" 1

"

3

4"

.

:

:2

.1377

1

.25

2

.36 34

3

.525

4

.

:

.

:

-

1

2

.

.65

1

2

.93

" ...

1"

" :

2"

...

3"

"

:

-

.87

1

2

.07

2007

.07

3

1.

"

2"

"

3"

.

:

-

.90

3

1

2

.10

1986

3

.97

"

1"

.

"

2"

"

3"

1988

1

.119

2

.66

3

1954-1930

.71

1

- :

"

"

2"

3"

"

"

4

¹ابن زهيبه بن نكاع ، التراث الشعبي في بناء المسرح العربي المعاصر ، مخطوط دكتوراه دولة في اللغة العربية و آديها ، وهران ، السنة الجامعية 2005-2006، ص 16.

2

17 1982

.98

3

.98

4

.

"

1"

.

.99

1

"

1"

.

:

-

2

" :

3"

.22

.05

.08

1985

1

2

3

.

:

"

1" ...

.

.36

1

الفصل الثاني
التنشئة الاجتماعية البشرية
لمدينة وهران

:

Processus de -

"

-

"

.socialisation

.1

.

1

.19 2000 1

»

1»

.

»,
:

2»

» _ »

¹Hanna MALEWSKA PEYER et Pierre TOPZ, la socialisation de l'enfance, première édition, 1991, p11.

1

.

"

"

:

2"

"

.

1

1988

.100

2

.77 1984

1

"

.

2

3

"

.

1

.55 1982

2

.17 2007-2006

.167

3

1

2

":

.

:

-5

-4

-3

-2

-1

-7

-6

.3

-8

-1981

1

.257

1982

2

.126

.126

3

.

•
•

.

.

.1

.

.

"

2"

19

.05 1977

.74

1

2

“ ” “ ” ()

“ ” “ ” “ ” “ ”
1” “ ”

“ :

2”

3
.

1

“ ” 1979 3

2

.169

-

3

.1

"

2"

.

.

1

2

" "

.

”:

1”

()

2

”:

3”

.10

.10

1

2

3

.313

1995 1

: - -

:

°35 °42

°37

. °25

°12,5

.

%80

. 1

Paul

.226

1

POLLARY

":

" "

1"

. 903 - 290

"

. 2"

1509

1704

.

20

1

1981

.309

.325

2

1790

.¹

.² 1831

. 1962

.³

1

.141

2

.226

.227

3

:

.

"

"

:

1

.

.

.195

1

"

1"

.

()

"

.

2

.

.30

1

2

.143

1848

1881

1848

.1

.

— — ————— 1

.122 1983

1"

"

"

2"

"
:

3"

1

.106

2

.106

3

.256

1962

":

. 1"

":

. 2"

()

.159

1

.108 1978

2

- - . 1

- -)

La Palemerie

) (....
(...
(
)

":
:

1

. 2

. 1793

:

:

-1

:

-2

1796

.

1

.184

1986

2

.166

:

-3

1800-1799

.

-4

.

:

-

.

-

.

-

.()

-

.

-

-

.

-

-

.

()

-

.

":

1"

.

.

:

20

1

.133 2002

- -
1 - -
.
" 2"

3

4

.

.255

1

2

- -

.09 1988

3

.31

4

.115

:

.

1

.

1

.71

83

"

.1"

"

2"

)

(...

.

1

2

.128

.96 1970 1

" :

1"

.

" :

2"

.

.352



1

2

.107

(7-6)

PASTOR

CHEBATTE

GOURBIS

:

...

-

-

()

()

.1

. . . .

.

. . . .

.

.294

1

.

:

:

1

.

"

1

.34 1978

1.

.

:

*

-1

*

*

1

.40

"

1

-2

-3

:() _____ : *

: *

: *

.82 1988

1

-4

-5

()

-6

"

1"

-7

1

.337 1981

.

-8

"

1"

()

1

.95

-9

.

:

()

.

1

"

1

.71 1982 1

1

.

2

.

:

.153

.25

1

2

" :

. 1"

.

.

.25 1

":

:

1"

" :

."

:

(Ville Coloniale)

1

.91 1973 2

1945

.

.1

.2

.256

1

2

.238-237 1980

:

-1

.

-2

.

-3

:

.

-4

.

-5

.

-6

.

-7

.

" "

"

1"

.163

1

»

1»

:

48 26

2.

.107

1

²تبيننا هذه الأسئلة لنجاعتها من كتاب الباحث: مصطفى بوتفوشت، العائلة الجزائرية – التطور والخصائص- ترجمة دمري أحمد، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1984 ،

-1

-2

:

.

:

- *

:

- *

:

:

....

:

...

..

.... BLEU BLAN

:

- *

{ }

:

.

ص150،} قمنا بذلك لعقد موازنة بين المجتمع الوهراني في الثمانينات و المجتمع الوهراني في عشرية الألفين لتحديد أهم مظاهر التغير والتركيز على قناعة الشباب في هذه الفترة.

: _*

.

: _*

"

"

":

"

.

: _*

.

: _*

.

: _*

- -

. ' '

-mp3-3

.

:

- *

26

.

:

- *

-

-

.

· : _ *

·

· : _ *

·

·

· :

· "

·

· : _ *

· "

· "

...

...

"

"

...

"

"

.

-

-

.

الفصل الثالث

مضامين و أبعاد النكتة الاجتماعية الشعبية بمنطقة وهران

⋮

⋅

⋮

-

.

" :

"

":

. 1"

1

.93

¹ هذا الحكم استنتجناه من خلال جمعنا النكت الشعبية المقررة للدراسة ومن خلال استجوابنا لبعض النكاتين داخل المنطقة.

.. . . "

.. . .

.. . .

1"

.. . .

" .

1

.21 2001

1"

.

:

-

...

1

.94

»

1»

» :

»

»

':

2»

1

.23

² محمد مهدي علام ، فلسفة الكذب ، المرجع السابق ، ص 63.

" "

" ... "

" ... "

"... **Cave guey** (Wembly)

”.

1”

.

:

.

.17

1

1

2

„:

3”

:

1

.56

2001-2000

.56

2

3

: " ":

: " ":

" " :

1 " " :

. 2"

"

":

. 3"

"

"

1

2

3

.1

.

.

":
.

2"

.

"

1975

1

.43

2

.57

1"

"

2"
.

.

2 1984

1

.17

.19

2

.1

" ...

.2"

.

.113

1

.144

2

:

-1

:

:

.

.

.

... "

:

1"

·
:

-2

·

:

:

-3

"

"

:

·

" :

.148

1974

1

1"

"

"

"

2"

.

:

-4

:

.

":

:

3"

1

2

1425 1

.28

3

:

"

"

"

"

"

"

1"

2"

.

:

.67

1

2

.

.

"

"

"

1"
.

"

"

:

1

.101

.

"

1"

:

-7

.100 1

.

:

-8

.

.

.
1

.113-112

1

.

:

"

" -

"

" -

"

:

1"

-9

.

.99 1

1 .

.

":

:

2"

3"

":

"

4"

1

1

1992 .96

²رواه مسلم

³رواه أبو داود

⁴ محمد التومي ، المجتمع الإنساني في القرآن الكريم ، الدار التونسية للنشر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، الطبعة الثانية ، 1990 ، ص 260 .

.

:

-10

" "

"

1"
.

.31 : 1

1

:

:

”

”

.

”

2”

1

1

1987 1 .361

²محمد التومي ، المجتمع الإنساني في القرآن الكريم ،المرجع السابق ، ص 262.

- -

.

:

-11

.

.".

"

..."

.1"

.32 : 1

"

1"

-

-

.

:

...

-12

.

" :

.82

1

1"

2

...

" "

:

	1
.364	
.365	2

-13

:

.

:

:

-14

.

" :

. 1"

:

...

.14:

1

.

1"

"

.

:

.

.147

1

.

.

-17

.

:

-18

:

.

.

" :
"

1"

.2"

-19

:

.

:

"

"

" :

.187 :

1

2

.188

1"

....

"

"

2"

"

.

:

:

-

-

1

.27

1982 1

.28

2

”

”

1”

” :

2”

” :

:

.

”

.28

1

²رواه مسلم

1"

.

.

" :

2"

". :

3"

". :

4"

" :

.56

1

.32 :

2

3

.

4

.

- - - - -

1"

- - - - -

2"

" :

"

"

"

. 3"

.

1

.18

2

.21:

3

.39

1

:

-1

."

"

"

"

":

2"

¹ محمد التومي ، المجتمع الإنساني في القرآن الكريم ، المرجع السابق ، ص 261.

² : 21.

- -

"

" : 1"

" : 2"

3"

:

-2

¹ صادق مكّي، حرية الإنسان، مرجع السابق، ص 73.

² : 187.

³ : 21.

":

1"

...

.

"

2"

1

1981 1

.17

.258

2

-3

"

1"

1

.17 1980

:

-4

.

:

"

.

1"

-5

:

"

"

"

2"

.124

.169

1

2

-6

-JEUNE -

-7

||

1"

-8

"

.65

1

1"

"

2"

" "

"

... "

...

-9

.

.

-10

.123

1

.123

2

....

.

.

.

"
....

1"

-

-

.

.129

1986

.

" "

" :

" "

1"

.

" :

" "

*

.41 : :

1

1"

" "

":

2"

:

. -1

. -2

. -3

. -4

.

.7 6 : : 1

.29 : : 2

" :
1"

" :
2"

.3

-1
-2
-3

1

.11

2 : .46

³روجيه دوهيم، مدخل الى الإقتصاد، المرجع السابق، ص51

2000

1000

1000

1000

1000

10000

5000

5000

5000

10000

5000

20000

-1

:

20000

20000

.

.

.

1

.

1

.51

1982

-2

" "

1"

.53

1

":

1"

.

-3

.

1000

.

.

":

2"

1

.30 29:

2

-4

1000

":

1"

.112

1

.

-5

1000

.

.

"

1"

.

.299

1

" :

1"

2"

" :

*

".

3"

:

.188 :

1

2

:

-*

"

":16

"

"

....

"

"

....

"

.15

3

-6

1000

.

"

1"

.96

1

":

1"

":

2"

:

-7

Programmation

:

20000

.32 :

1

²محمد التومي ، المجتمع الإنساني في القرآن الكريم ، المرجع السابق ، ص 207.

35000

.

.

.1

.

.

.35

1

()

1000

-8

.

1000

200

2000

"

"

"

1"

.

...

":

2"

.

.8 1999

1

.21 1982 1

2

.
10000
20000
10000
10000
-9

.1

1346 1

1

.08

.

-10

10000

4

.

.

"

1"

.

.71



1

.1

" :

2"

.

.

.116



1

.07 :

2

⋮

•

⋮

•

•

”

”

”

”

”

”

”

”

.

"

"

"

"

"

"

"

1"

"

"

"

2"

.

.54



1

.54

2

:

.

(extrat plat)

-1

Cow

Boy

.

"

1" ...

.

.06

1



»

1»

-2

22

»

¹لطفى بركات أحمد ، الطبيعة البشرية فى القرآن الكرىم - دراسة نفسية تربوية اجتماعية ، دار المرىخ ، الطبعة الأولى ، 1981 ، ص 74.

:

1"

" :

2"

-3

Inspecteur de Police

Mission

1

.85

2

.18 :

.

:1

.

.25



1

6 . 6 8 8 -4

"

1"

-5

100

Flexy" "

¹عبد الكبير الخطيبي، النقد المزدوج، دار العودة ، بيروت، ص09.

.

"

1"

.

-6

!

!

!

.216

1

!

!

.....

"

. 1"

2

.

-7

.

.32

1

.33

2

"

1"

.

.

-8

Chaise Electrique

.

.

*

1

.

1" "

.

-9

1966

23

.

" :

. 2"

- *

.(33

)

.92

1

.10

:

2

" :

. 1"

. 2

.

-10

.

1

2

.57

1»

¹الطفي بركات أحمد، الطبيعة البشرية في القرآن الكريم- دراسة نفسية تربوية اجتماعية -، المرجع السابق، ص122.

خاتمة

.

—

—

.()

-2

.

-3

.

-4

.

-5

-

-

...

-6

.

-7

...

.

-8

.

-9

.

-10

...

-11

-12

-13

-14

-15

ملحق النكت الشعبية

-1

:

:

.

-2

.

:

-3

"

"

:

.

-4

:

.

Permis de Conduire

-5

.

-6

.

-7

.

-8

.

-9

.

-10

•
-11

•
-12

•
-13

•
:
-14

•
-15

-16

.

-17

.

-18

:

.

-19

:

-1

."

"

"

"

-2

.

-3

:

.

-4

.

-5

:

"

"

.

-6

.

-JEUNE -

-7

.

-8

.

-9

.

-10

....

.

-1

1000

1000

2000

1000

1000

5000

10000

5000

5000

10000

5000

20000

20000

20000

.

"

"

-2

-3

.

1000

-4

1000

.

-5

1000

.

-6

1000

.

-7

Programmation

20000

:

35000

.

()

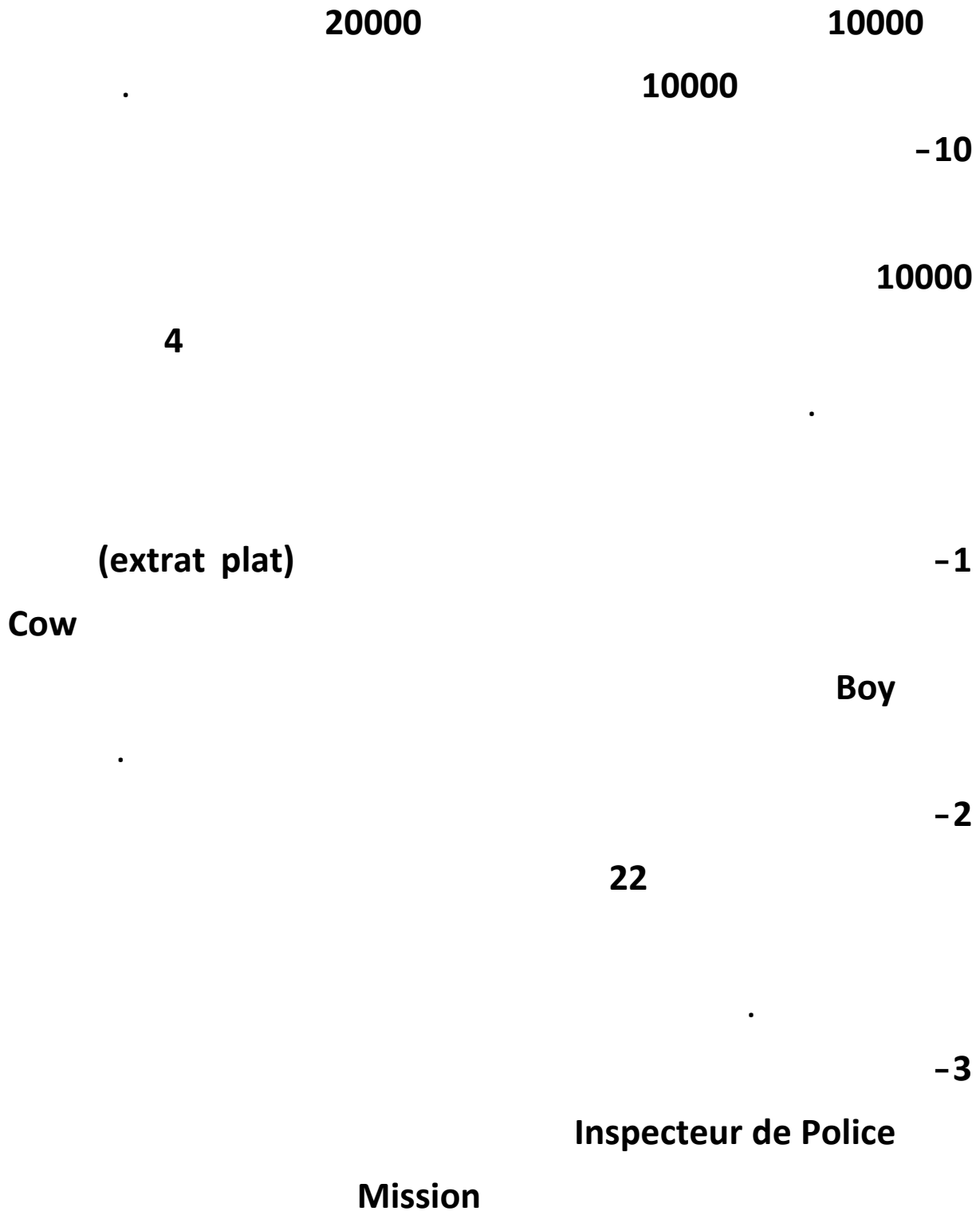
1000

-8

.

-9

10000



6

.

6

8

8

-4

-5

100

.

-6

!

!
!
!
!

.....

-7

.

-8

Chaise Electrique

-9

1966

23

-10

فهرس الآيات القرآنية

10	175	" "
144-138	187	" "
162	188		... "
			" ...
142	21	" "
10	138	" "
153	41		... "
			" ...
154	29		... "
		" ...	
10	82		... "
			" ...
09	71		... "
		" ...	
140-123	28		.. "
		" ...	

130	31	' ...	' ...
160	29 30	*	" ...
155	46	" ...	" ...
11	62 63	* " ...	" ...
141	32		" ...
10	19		" ...
144-143	21		" ...
135	14		" ...
174	18	" ...	" ...
132	32		" ...

		" ...	
10	8	" "	
164	32	" ... "	
		" ...	
11	46 47	" ... "	
		*	
		" ...	
11	49	" "	
11	11	" ... "	
		"	
09	42 43	" ... "	
		*	
		" ..	
169	7	" ... "	
		" ...	
154	7-6	" ... "	
		*	
		" .	
181	10	" ... "	
		" ...	

فهرس الأحاديث النبوية

-117 124	" "	1
117	" " ; " " ; " " ; " " ;	2
117	" "	3
117	" "	4
122	" "	5
129	; "	6
129	" "	7
140	" "	8
141	" "	9
141	" "	10
159	" "	11
162	" "	12
181	" "	13

فهرس الأشعار

100		
131		
134		
-139 147		
175		

فهرس الأمثال

الرقم	المثل	الصفحة
1	الزَوْشُ كِيدِير لَجْنَاخْ، يُطِير وَ يُسْمَحُ فِي امّه	104
2	لوهراني يقصر و ما يخسرش، و يريح و ما يطيحش	109
3	الدار بلا صغار، كيف الدنيا بلانوار	128
4	اللي بلا ولد، كلاه الواد	128
5	اللي ما عنده لبنات، ما عرفوه كيف مات	131
6	ما في الشتا ريح دافي، و ما في النسا عهد وافي	132
7	إذا حلفوا فيك الرجال بات راقد و إذا حلفوا فيك النسا بات قاعد	138
8	لا نريد امرأة تطير، ولكن نريد امرأة تنجب لنا الطيّر	140
9	وراء كلّ عظيم امرأة	151
10	إنّ المرأة التي تهزّ المهد بيمينها تهزّ العالم بشمالها	151
11	راحت البركة معها	166

فهرس الأعلام

أ

سيدنا إبراهيم عليه السلام، ص 09-11

براهيم التازي، ص 72

أحمد بن عبد الوهاب، ص 14

أحمد شمس الدين الحجاجي، ص 43

أحمد عبد المجيد خليفة، ص 111-113-162

أحمد مرسي، ص 58

إدريس خضير ، ص 163

إدريس كرم، ص 08

أرسطو، ص 16-48-116

أشعب، ص 12

أفلاطون، ص 139

الأمويين، ص 74

سيدي البشير، ص 83

البوصيري، ص 175

التلي بن الشيخ ، ص 19-115

الجاحظ، ص 12-13-14-33-34-139-171-172

ال خليفة الرشيد، ص 14

الخطيب البغدادي، ص 13

الزيانيين، ص 74

سيدي السنوسي، ص 80

أبو الطيب المتنبي، ص100
أبو الطيب محمد بن إسحاق الوشاء، ص13
أبو العنبر، ص12
سيدي الغريب، ص80
أبو الفرج الأصفهاني، ص13
أبو الفرج عبد الرحمان علي الجوزي، ص13-171-172
الفرزدق، ص131
سيدي الفيلاي، ص80
المرنين، ص74
الموحدين، ص74
النويري، ص113
سيدي الهواري، ص72

ب

الداي بابا حسن، ص79
بارسونز، ص07
الإسباني باستور، ص87
برغسون، ص07-25-31
برقل، ص78-79
الجزائري بشتري علي، ص87
بنيت، ص80
بني مسغن البربرية، ص70
بوشلاغم، ص71

بول بولاري، ص70

بياتريس بيريجوفالفيرد، ص26

ت

توينر، ص67

ج

جورج هرتسوج، ص57

جون إليمنا، ص15-16

جون ديوي، ص101

جيل ويلسون، ص21-44

ح

حافظ إبراهيم، ص139

حامد زهران، ص61

حسين خريوش، ص20

حميد بن ثور، ص134

أبو حيان التوحيدي، ص13

خ

السيدة خديجة بنت خويلد – ض -، ص114-124-140

ابن خشاب الأنصاري، ص35

ابن خلدون، ص63-66-73

د

أبو دلامة، ص12

دوركايم، ص67

ر

روزلين ليلي قریش، ص 109-112

ز

زيوس، ص 139

زيمرمان، ص 64

س

سبنسر، ص 96

سروكن، ص 64

سيدنا سليمان عليه السلام، ص 10

سيد عبد العاطي، ص 69

سناء الخولي، ص 125-126-128

ش

اليهودي شاباط، ص 87

شوقي ضيف، ص 29

ع

السيدة عائشة رضي الله عنها، ص 117-124-140

عاطف وصفي، ص 93

السيد عبد الحليم محمد محسن، ص 45

عبد الحميد بورايو، ص 23-52

سيدي عبد القادر الجيلالي، ص 79

عبد الله بن سوار، ص 14

عبد المالك مرتاض، ص 36-37-38

عبد الهادي عباس، ص133

ابن عبد ربه، ص15

ف

فاطمة بنت الرسول صلى الله عليه وسلم، ص140

فرويد، ص21

فوزية ذياب، ص71-85-95-145

فيبر، ص67

فيدال ذي لابلاش، ص77

ق

قاسم أمين، ص119

قبائل النفرة، ص70

ل

لقمان الحكيم، ص174

لويس ويرث، ص64

م

محمد التومي، ص164

محمد الجوهري، ص82-85

محمد السيد، ص46-49

محمد العابد الجابري، ص82

الباي محمد الكبير، ص79

سيدي محمد بن عثمان الكبير، ص72-80

سيدي محمد بن عمر الهواري، ص80

محمد سعدي، ص 26-21-07

محمود ذهيني، ص 36

مصطفى الخشاب، ص 69

أبو منصور الثعالبي، ص 13

سيدنا موسى عليه السلام، ص 11

سيدي مول الدومة، ص 80

مونييه، ص 64

ن

ناصر الحاني، ص 46

نبيلة إبراهيم، ص 22

نبيل السمالوطي، ص 92

نيتشه، ص 114

هـ

هاجن، ص 99

هردر، ص 28

هجرتي كراب، ص 53-03

سيدي هيدور، ص 80-74

هيسود، ص 138

هيرقليط، ص 98-76

ي

يحي بوعزيز، ص 74

سيدنا يوسف عليه السلام، ص 124

فهرس الأماكن

- أرزيو، ص70
- شارع الأمير عبد القادر، ص98
- الأندلس، ص71-114
- شارع الأوراس، ص81
- حي البدر، ص81
- حي سيدي البشير "بلاطو"، ص78-80-81-97
- حي الصنوبر "بلانتور"، ص87-81-0/8
- حي الثورة، ص81
- الجزائر العاصمة، ص79
- حي الحمري، ص81
- حي الخالدية، ص81
- السانية، ص70-78-87
- السبخة الكبرى، ص70
- حي الشيخ بوعمامة "الحاسي"، ص87
- حي الصديقية، ص81
- حي الضاية، ص81
- حي العثمانية، ص81
- شارع العربي بن مهدي، ص97-98-99
- حي القصبة العتيق، ص80-81
- حي المدينة الجديدة، ص81-82-97-99

حي المقطع، ص 85

حي النجمة "شطيبو"، ص 87

شارع 20 أوت، ص 81

حي إيسطو، ص 78

ب

بئر الجير، ص 70

برج مونة، ص 74

بشار، ص 87

ج

جبل المايذة، ص 74

جبل مرجاجو، ص 70-74-80

د

دوار بلقايد، ص 78

دوار شكلاوة، ص 87

ر

رأس العين، ص 70-71-80-87

راس فلكون، ص 114

ز

شارع زحاف الجيلالي، ص 81

زمورة، ص 87

س

حي سان بيار، ص 78

حي ابن سينا، ص81

ط

حي طرابلس، ص81

ع

حي عبد المومن، ص81-97

عمي موسى، ص87

عين البيضاء، ص78-87

عين الترك، ص78-114

عين المحال، ص74

غ

غرناطة ، ص71

ف

شارع فيليب، ص81

حي فلاوسن-البركي-، ص81

ق

قرية أنيري القديمة، ص80

ك

حي كارطو، ص97

حي كاستور، ص97

حي كدية لخيار- مرافال-، ص80

ل

ليطوال، ص114

م

طريق ماكس مارشان، ص78

شارع محمد خميستي، ص97-98

حي سيدي محي الدين، ص81

مذاغ، ص114

مستغانم، ص87

مسيلة، ص114

معسكر، ص87

شارع معطى محمد الحبيب، ص81

و

وادي الرحي، ص73-80

وهران، ص70-71-72 -73-74-75-76-77-78-79-81-82--84-90-91-93-96-
97-98-99-101-102-111-112.

قائمة المصادر:

القرآن الكريم

الحديث النبوي

الجاحظ

1- البيان والتبيين، تحقيق عبد السلام هارون، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ج2، 1950.

الفيروزآبادي

2- القاموس المحيط ، اعتنى به ورتبه وفصله حسان عبد المنان ، مطبعة بيت الأفكار الدولية، 2004.

ابن خلدون

3- مقدمة كتاب العبروديان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر، دار التونسية للنشر، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، 1984.

علي بن محمد الشريف الجرجاني الحسين الحنفي

4- كتاب التعريفات، تحقيق الدكتور محمد بن عبد الرحمان المرعشلي، طبعة محققة ومفهرسة، دار النفائس .

مجموعة من المؤلفين

5- الموسوعة العربية العالمية، مؤسسة أعمال للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية .

محمد بن ميمون الجزائري

6- التحفة المرضية في الدولة البكداشية في بلاد الجزائر المحمية، تحقيق محمد بن عبد الكريم، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1981.

ابن منظور

7- لسان العرب، دار المعارف، القاهرة، مصر، 1980.

قائمة المراجع
أ/ المراجع العربية :

.1985	-1
	-2
.1981 1	
.1988	-3
.	-4
.1991	-5
.2001	-6
	-7
1999	-8
1982	-9
	-10
.1990	-11

- 12 3 .1957
- 13 .1988
- 14 1 .1993
- 15
الطاهر الحداد
- 16 امرأتنا في الشريعة والحياة، دار التونسية للنشر، النشرة الرابعة، جوان 1980.
بشير مقييس
- 17 - - 1983
- 18 () .1979
- 19 1 .1982
- 20 .1977
- 21 .1986

.1982	-22
.1986	-23
.1979	-24
" "	-25
.1989	
.1980	-26
	-27
.1998	
	-28
.1973 2	
.1998	-29
.1974	-30
.	-31
.1995 1	-32
.1992 1	-33

	-34
.	-35
"	-36
	.2007
	-37
	.1986
.1975	-38
.1988	-39
	-40
.1992 1	-41
	-42
	-43
	-44
	.1982

1982			-45
	1		-46
			.1987
	.		-47
		.1978	-48
.	1978		-49
			-50
		.	-
1984			-51
			-52
			.1986
	.		-53
	-		-54
			-
		.1981	
.2002			-55

-56

1978

-57

.1986

. 1346

-58

-59

.1978

-60

.1990

-

-

-61

.

.1979 3

-62

-63

.

.1988

-64

1982

-65

.	1972	-66
		-67
.1923		-68
		-69
	.1200	-70
	.1970	-71
.1425		-72
.2001 1		-73
		-74
.2006		-75
.1977		-76
.1962		

.2005 1				-77
.1968				-78
				-79
			.1981	
.1974				-80
.2000				-81
	.1982-1981			-82
			-	-83
			.1988	
				-84
				.1994
		-	-	-85
			.1982	
				-86

ب/المراجع المترجمة

أرسطو

1- فن الشعر، ترجمة عبد الرحمان بدوي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1967

ألكزندر هجرتي كراب

2- علم الفلكلور، ترجمة رشدي صالح، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، 1967.

روجيه دوهم

3- مدخل إلى الاقتصاد، ترجمة الدكتور سموحي فوق العادة، دار منشورات عويدات، بيروت ، لبنان.

سيمون تشوداك

4- النمو الاجتماعي- خمس منطلقات من تحليل سوسيولوجي- ترجمة عبد الحميد يونس، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، دمشق ، 1980.

فردب ميليت ، جيرالديس بنتلي

5- فن المسرحية، ترجمة صدقي خطاب، دار الثقافة، بيروت، 1986

مصطفى بن تفنوش

6- العائلة الجزائرية- التطور والخصائص-، ترجمة دمري أحمد، ديوان المطبوعات الجزائرية، الجزائر، 1984.

ويلسون جيل

7- سيكولوجية فنون الأدب، ترجمة شاكر عبد الحميد، سلسلة عالم المعرفة، الكويت ، 2000.

/

EMELINA Jean

1- la comique, Essai d'interprétation général, Paris, Edition Sedes, 1996.

Hanna MALEWSKA PEYER et Pierre TOPZ

2- la socialisation de l'enfance, première édition, 1991.

3- **Le Petit Larousse**, Grand Format en Couleur, France , 2007,.

Piigo-valverdebeatrice

4- L'humour dans la conversation familière : description et analyse l'linguistique, Paris, France, édition l'harmathon, 2003.

-1

.1991 -

-2

.1979 4

-3

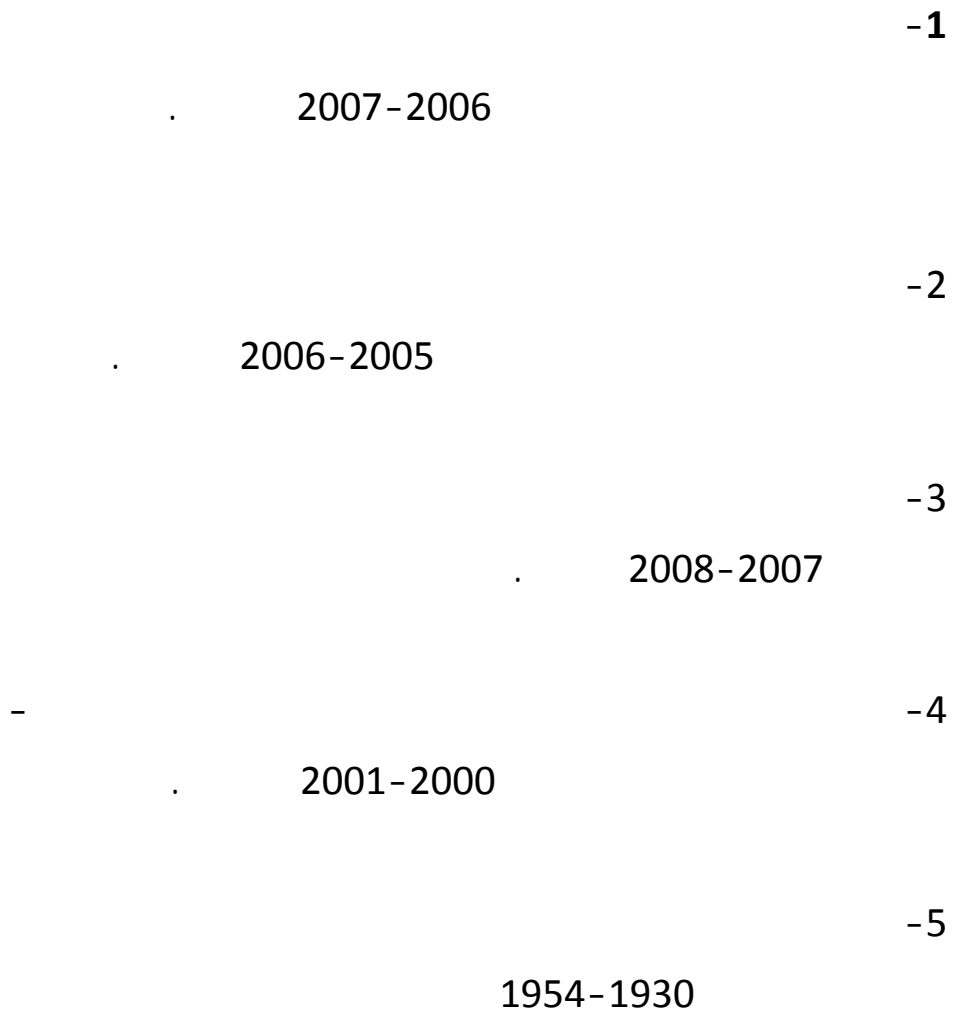
.1971 7 6

-4

. 1988 5

-5

.2008



فهرس الموضوعات

.....

2..... :

9..... :

12..... :

15..... :

17..... :

27..... :

32..... :

39..... :

42..... :

45..... :

51... :

60..... :

62..... :

65..... :

70..... - - :

73..... :

:

83.....

89..... :

95..... :

:

102.....

109..... :

116..... :

140..... :

153..... :

170..... :

184.....

190.....

202.....

206.....

208.....

210.....

212.....

219.....

224.....

236.....

تعتبر النكتة الشعبية عمل درامي مستقل بذاتها، ظهرت في المجتمع الوهراني، واختلفت دوافع وبواعث إنتاجها، مما أثر تأثيرا في شكل ظهورها وأسلوب أدائها، ومرجع ذلك أن الطبيعة الوهرانية مطبوعة أكثر من غيرها على روح الفكاهة والسخرية ومفطورة على التقاط النكتة العابرة، لذلك لجأ إليها الفرد الوهراني واعتبرها آلية من آليات الهزل والضحك والسخرية وأيضا وسيلة للتنفيس والتعبير عن الإحساسات والأفكار المحرمة والمكبوتة ومن أهم الأسباب والدوافع التي دفعت به الى إنتاجها هنالك الدافع السياسي والقهر والتفاوتات الاجتماعية والقمع المادي والمعنوي المسلط على التعبير وحرية الرأي، ليجعل منها بابا من أبواب التنفيس والترويح عن ما يواجهه في الحياة من الإحباط والقلق.

الكلمات المفتاحية: النكتة الشعبية 2- روح الفكاهة 3- الأفكار المحرمة والمكبوتة 4- الدافع السياسي

Résumé :

La blague populaire est un art dramatique indépendant, né dans la société oranaise, suite à la différence des motivations et des augments pour sa production, ce qui a influencer à sa présentation et sa popularité. La Principale cause est dans la nature du langage oranais qui est plain d'humour de moquerie, c'est une communauté qui a la don de l'improvisation da la blague ce qui lui a permis du l'utilisé comme que moyen de décompression et de communication des idées tabous et des sentiments interdit s, dans une société de discrimination politique, des couches sociales et du besoin pécuniaire, dans une société de l'interdit et du silence imposé, la communauté oranaise a pu faire de la blague un antidépressif

Les mots clés La blague populaire, l'esprit humoristique, les idées taboues et les sentiments interdites, discrimination politique

Absract :

A social anecdote is a dramatical dependant work, it emerged in Oran society and differenciated in its arguments, work which influenced its emergence and styles. The main cause of that, Oranian language is fall of humor and mockery for that the reason people consider it as tools of amusement, entertainment and experssing their feeling emotions, and ideas, and repressed disires. The most important reasons and factors which lead to its emergence is political reason, compression.

Key words : A social anecdote 2- fall of humor 3- repressed disires 4- political reason