

# Agradecimiento

Primero, gracias a Allah todo poderoso, por darme toda la fuerza y la oportunidad para llegar a donde estoy hoy.

Agradezco mucho al profesor SAIDI, mi director de trabajo por su ayuda para realizar esta tesina, por su paciencia y sus consejos que me han permitido trabajar de manera adecuada.

Agradezco también al profesor BENSAPHLA quien me ha dado un empuje para iniciar este trabajo.

A los miembros del jurado

Sr SAIDI, Sr BENSAPHLA, Sr BENMAMAR.

De igual manera agradezco a todos los profesores del departamento de español en general, y a mis profesores que me enseñaban durante cinco años en particular.

# Dedicatoria

Dedico este trabajo de fin de máster a:

Los quien me dieron la vida, a mis queridos padres: Djeloul BENADDOU y Houria BENADDOU por sus consejos

A mí querido hijo: Ilyes por darme la fuerza

A mi querido marido: HAMZA-CHERIF Riad por su amor y su consolidación.

A mis agradables hermanas: Fatima Zohra y Marwa y sus hijos quien me estimulen y empujan a realizar este trabajo

A toda mi familia les agradezco infinitamente

A todos mis amigos

Muchísimas gracias.

# Índice

<b>Introducción .....</b>	<b>1</b>
<b>Capítulo I: el lenguaje cognitivo .....</b>	<b>4</b>
<b>I.1 el lenguaje .....</b>	<b>5</b>
<b>I.2 el cognitivismo en diferentes áreas .....</b>	<b>6</b>
<b>I.2.1 el cognitivismo .....</b>	<b>6</b>
<b>I.2.2 la psicología cognitiva .....</b>	<b>7</b>
<b>I.2.3 la lingüística cognitiva .....</b>	<b>8</b>
<b>I.3 el lenguaje cognitivo .....</b>	<b>10</b>
<b>Capítulo II: el desarrollo del lenguaje .....</b>	<b>12</b>
<b>II.1 la etapa pre-lingüística .....</b>	<b>13</b>
<b>II.2 la etapa lingüística .....</b>	<b>17</b>
<b>II.3 trastornos del lenguaje .....</b>	<b>20</b>
<b>Capítulo III: el lenguaje adquirido .....</b>	<b>25</b>
<b>III.1 el lenguaje adquirido en la etapa escolar .....</b>	<b>26</b>
<b>III.2 el aprendizaje de una segunda lengua .....</b>	<b>28</b>
<b>III.3 actividades para estimular y mejorar el lenguaje .....</b>	<b>32</b>
<b>Conclusión .....</b>	<b>38</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>41</b>

# **Introducción**

Hablar es un índice de la humanidad, desde el principio de la creación del mundo el ser humano ha buscado una solución de comunicarse, y el único medio que ha encontrado más expresivo es el lenguaje que vuelve una característica especial para los humanos.

Cuando el niño nace ya nace con la capacidad innata de adquirir un lenguaje pero debe pasar por diferentes etapas durante muchos años de su vida para llegar al punto de adquirir un lenguaje sencillo.

Con la cognición que el bebe tiene desde el nacimiento ofrece la oportunidad de progresar y desarrollar su lenguaje con la ayuda de su madre en primer lugar después los demás miembros de la familia hasta llegar a la escuela que va a darle una enseñanza correcta de su lenguaje para perfeccionarlo.

Varias investigaciones han asegurado que el lenguaje empieza desde la cognición y va adquiriéndolo con el tiempo por eso nos viene en cabeza la pregunta ¿el lenguaje es adquirido o innato? (Es decir de la cognición). De aquí también surgen otras preguntas ¿Qué camino traslada el lenguaje para ser perfecto? y ¿es posible perfeccionar el lenguaje?

Por esta razón nuestra tesina lleva como título ‘la relación entre el lenguaje cognitivo y el lenguaje adquirido’ que intentamos responder a estas preguntas que nos importa y nos da el interés a investigar para saber el origen de nuestro lenguaje y como ha desarrollado hasta aquí.

Hemos elegido este tema por el objetivo de aclarar nuestro desarrollo normal del lenguaje desde los primeros días en la vida y aclarar también las influencias del entorno familiar hacia el lenguaje de un bebe y como ayudarlo a mejorar su lenguaje.

Nuestro trabajo determina la buena manera del tratamiento con el niño para obtener un lenguaje expresivo y aclara los síntomas de un trastorno o dificultad en el lenguaje para diagnosticarlo. Además, señala las actividades que ayudan a los niños que tienen problemas del habla y en el mismo tiempo favorecen el desarrollo de los demás.

Nuestro trabajo va a ser dividido en tres capítulos, en el primer capítulo titulado el lenguaje cognitivo vamos a determinar el lenguaje en general después pasar al cognitivismo para aclarar su terminología, dar algunas especialidades de este paradigma y vamos a apoyarnos sobre la lingüística cognitiva

En el segundo capítulo, que se compone de la etapa pre-lingüística, la lingüística, para detallar el desarrollo del lenguaje de un niño hasta la formulación de un lenguaje poco correcto, y en la tercera parte citaremos los trastornos del lenguaje y sus causas y las cosas que se observan para diagnosticar el niño que tiene problemas del habla.

En el tercer capítulo, titulado el lenguaje adquirido, donde pretendemos demostrar el perfeccionamiento del lenguaje en la escuela en los primeros años de la escolarización y después es el tiempo de aprender una segunda lengua en edad adecuada con técnicas estudiadas y programas planificados, y al final preponderamos algunas actividades para fortificar el lenguaje de un niño normal en general y de otro que tiene problemas de lenguaje.

Y acabaremos nuestro trabajo con una bibliografía de los documentos usados.

# Capítulo I

## El lenguaje cognitivo

## **El lenguaje cognitivo**

Desde su nacimiento el ser humano empieza su aventura de descubrir el mundo en todos sus lados a veces con ayuda de sus padres o solo va descubriendo el mundo y una de las capacidades más usadas y desarrolladas es el lenguaje.

### **1.1 El lenguaje:**

Según el Diccionario de la Real Academia Española el lenguaje significa: “Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente.”

El lenguaje según lo que hemos estudiado en los años pasados es un conjunto de códigos producidos desde una lengua académica o coloquial cuyo objetivo principal es la comunicación.

“Cuando hablamos de lenguaje nos referimos a la capacidad del ser humano para expresar su pensamiento y comunicarse. ” (NAVARRO PABLO, Macarena. Adquisición del lenguaje. El principio de la comunicación p.323)

El lenguaje del ser humano es su máquina de expresarse de hacer salir las ideas que pasan en su pensamiento y poder compartirlas con su entorno, seguro que hay varios instrumentos para expresarse y para comunicarse con los demás tales como los gestos, la escritura... pero lo más útil y lo más adecuado es el lenguaje oral que puede transmitir un mensaje lo más posible correcto al receptor y eso es el objetivo de la comunicación con lenguaje.

El lenguaje es un sistema de códigos, que permiten al ser humano la descripción del mundo exterior. Y esta capacidad es inédita a los humanos solos, que nacen con esta capacidad, o si podemos decir con la capacidad de alcanzar a obtenerla a medida del tiempo de crecer, porque es algo orgánico en el ser humano normal, eso lo que está aclarado en la cita siguiente de Antxon Olarrea en la enciclopedia de la lingüística hispánica:

“los seres humanos nacemos dotados no de un lenguaje en sí, sino de la capacidad biológica innata para adquirir uno” (p19)



A partir de este punto de la capacidad biológica pasamos al siguiente título en este capítulo que trata no únicamente el cognitivismo sino esta corriente en muchas áreas o especialidades.

## **1.2 El cognitivismo en diferentes especialidades**

Este paradigma lo encontramos en diferentes áreas y especialidades como la ciencia cognitiva, la neurología cognitiva, la psicología cognitiva, la lingüística cognitiva... estas dos últimas son las más destacadas en nuestro trabajo pero antes de explicarlas vamos a definir antes que es el cognitivismo.

### **1.2.1 El cognitivismo**

El cognitivismo como palabra es de origen latín muy antigua que significa la acción de conocer es decir el esfuerzo hecho para conocer algo. Es una palabra derivada del inglés y todo eso está mencionado en la cita siguiente de MANUAL RIVAS NAVARRO en proceso cognitivos y aprendizaje significativo

“La palabra cognición, aunque de uso poco frecuente en el habla ordinaria, es una vieja palabra española de origen latino [cognitio > conocimiento, acción de conocer] que denota el proceso por el que las personas adquieren conocimientos. El antes más frecuente adjetivo cognoscitivo ha sido desplazado por cognitivo, que se reintroduce a través del inglés (cognitive).” (P 66)

“En el paradigma cognitivo del procesamiento de la información se emplea el método experimental en la recogida de los datos y contraste de las hipótesis con hechos empíricos” (P69)

Eso quiere decir que en el lado cognitivo se adquiere la información o la idea en general con un método ya abordado y práctico en el aprendizaje de la información e interpretar la problemática en procesos conocidos para facilitar la adquisición de los datos de manera cómoda

Así y de todo lo citado por encima podemos hacer una descripción al cognitivismo en el lado conceptual como el hecho de saber o de aprender de manera independiente o de manera innata es decir sin ningún ayuda de otra persona, es un esfuerzo personal.

Adriaens (1993: 142) define así el concepto de ciencia cognitiva: “La ciencia cognitiva es un paradigma científico contemporáneo que intenta conjugar una serie de campos existentes (la inteligencia artificial, la psicología, la ciencia neurológica, la filosofía, la lingüística y la antropología) en un esfuerzo conjunto para estudiar el dominio complejo de la cognición/inteligencia en su sentido más amplio (incluyendo, por ejemplo, problemas de

representación del conocimiento, procesamiento del lenguaje, aprendizaje, razonamiento y resolución de problemas). ”

Si hablamos de la ciencia cognitiva es un estudio que se hace para estudiar la inteligencia personal intentando utilizar varios dominios o ciencias para poder llegar más allá de lo que se sabe de la inteligencia tradicionalmente.

El cognitivismo esta palabra se ha encontrado en múltiples caminos tales como la psicología y la lingüística y esos dominios son los más importantes en nuestro trabajo

### **1.2.2 La psicología cognitiva**

“La psicología cognitiva se ocupa del análisis, descripción, comprensión y explicación de los procesos cognoscitivos por los que las personas adquieren, almacenan, recuperan y usan el conocimiento” PROCESOS COGNITIVOS Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Manuel Rivas Navarro (p66)

La psicología cognitiva se especializa en el estudio del conocimiento de la persona exactamente en los procesos de la mente relacionados con el conocimiento y sus mecanismos para llegar a la elaboración del conocimiento, este objeto necesita varias etapas poco complejas tales como almacenar, reconocer, comprender, organizar, hasta llegar hacia utilizar la información y así el individuo comprende su realidad vivida

Según este corriente el conocimiento es funcional es decir la persona cuando enfrenta una información o un acontecimiento que ya lo conoce antes puede prever lo que puede pasar en el futuro próximo en la mayoría de los casos y con esta función la persona puede desarrollar sus conocimientos con hacer planes para evitar resultados negativos.

El cognitivismo se ha aparecido a partir de otro movimiento de la psicología que es la psicología conductista que su principio es explicar la conducta o el comportamiento del ser humano desde sus operaciones mentales es decir que cada individuo reacciona hacia el mundo exterior depende de lo que piensa o lo que le aparece en su mente.

“En el paradigma cognitivo del procesamiento de la información se emplea el método experimental en la recogida de los datos y contraste de las hipótesis con hechos empíricos, con un rigor metodológico semejante al exhibido por el conductismo” (PROCESOS COGNITIVOS Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Manuel Rivas Navarro p69)

La psicología cognitiva refleja que el método de que el individuo acepta la información y entiende el mundo exterior puede desarrollar un determinado tipo de “conducta” o comportamiento y cuando discordancia las nuevas informaciones con sus organización cognitiva puede formar sus acciones.

### **1.2.3 La lingüística cognitiva**

La segunda especialidad más importante en esta corriente según nuestro trabajo es la lingüística cognitiva empezamos por su historia y su surgimiento.

La figura más importante de la lingüística en Estados Unidos a mediados de siglo XX, Noam Chomsky

“La teoría de Chomsky supuso una verdadera revolución no sólo para la lingüística sino para todas las ciencias cognitivas” (la lingüística cognitiva. Ibarretxe Antuñano y J. Valenzuela p10)

En un intento por restaurar el edificio de la lingüística estructuralista estableció un sistema de reglas que, a partir de las estructuras abstractas, se proyectaban en las oraciones articuladas del lenguaje (gramática generativa).

Chomsky combatió el conductismo, al afirmar que su punto de vista no es adecuado para dar cuenta de la habilidad de los humanos para aprender y utilizar el lenguaje

En la segunda mitad del siglo XX a partir de la publicación del generativismo NOAM CHOMSKY syntactic structure en 1957 que era la corriente más difundida en estados unidos y que hace una revolución en la lingüística como en las otras ciencias cognitivas

En este momento los conductistas representados por watson y skynner prohibían explicar el fenómeno cognitivo con el fin de tener una explicación más pura desde el dominio de la psicología lo único que hacían es observar y resultan que hay una relación entre el aliciente y una respuesta y eso era como base a la explicación sin regresar a lo abstracto tales como los construcciones mentales que no son concretos, pero después CHOMSKY llega a demostrar que es necesario y obligatorio pasar por las construcciones mentales para explicar el lenguaje humano

“la esencia del lenguaje consiste en la capacidad humana de combinar una serie de elementos finitos, las palabras, de manera tal que se puedan expresar una infinidad de mensajes lingüísticos.” (La lingüística cognitiva. Ibarretxe Antuñano y J. Valenzuela p11)

Eso explica que CHOMSKY pensaba que el lenguaje es la capacidad de dominar un grupo de palabras determinadas y poder construir mensajes lingüísticos infinitos con dichas palabras

Pero regresando a la teoría de Chomsky sobre el lenguaje que consiste en que la lingüística humana es de naturaleza sintáctica queda una complejidad en alcanzar a este punto porque se necesita unas reglas gramaticales para llegar a combinar entre las palabras de manera adecuada y eso es mucho difícil para los niños que nacen con unas informaciones innatas que se llama la gramática universal para poder adquirir cualquiera lengua en el mundo.

Además, con esta característica del generativismo otra característica se llama la modularismo que quiere decir que hay un modulo particular en el cerebro de cada individuo un modulo especial para desarrollar el proceso lingüístico.

Alrededor de los años 70 algunos especialistas explicaron el lenguaje solo como medio de comunicación sin regresar al fenómeno (generativismo), éstos son George Lakoff, Charles Fillmore, Ronald Langacker o Leonard Talmy empezaron de nuevo sus investigaciones sin regresar al generativismo y toman un nuevo camino en el estudio del lenguaje.

Tras un intento de algunos científicos del dominio que era interrumpido y abandonado y tras algunos años surge lo que conocemos hoy la lingüística cognitiva

“ya se puede hablar de trabajos cognitivos, y se podría decir que la gestación comenzó entre finales de los 70 y principios de los 80, 1987 es el año de publicación de dos libros fundamentales en este paradigma.” (Introducción a la lingüística cognitiva de María Josep Cuenca Joseph Hilferty P 11)

La lingüística cognitiva aparece a través los libros publicados o la celebración de los congresos. Primero el libro de George Lakoff y Johnson en 1980 *metaphors we live by* .esta publicado en España en 1986 después las dos obras clásicas publicadas en 1987 *Foundations of cognitive grammar* de Langacker y *Women, fire, and dangerous things* de Lakoff.

Pero el verdadero comienzo era a través la celebración del congreso internacional en Alemania en 1989 por René Dirven que es un lingüista europeo y a partir de este congreso se creó la asociación internacional de la lingüística cognitiva ICLA (International Cognitive Linguistics Asociación) que su enlace es <http://www.cognitivelinguistics.org> y a partir de este momento cada dos años celebran congreso en diferentes partes del mundo también crearon una revista especializada en el dominio titulada Cognitive Linguistics, en el año 1990.

“Buena prueba de ello es el congreso internacional de la Asociación Internacional de Lingüística Cognitiva, celebrado bianualmente desde 1989:” (p12)

En España se crea también una asociación a través del congreso internacional en Alicante AELCO (la Asociación Española de la Lingüística Cognitiva) la asociación celebra congresos cada dos años y también tiene un revista Review of Cognitive Linguistics, en la editorial alemana John Benjamins y su enlace es <http://www.aelco.es>.

### **1.3 El lenguaje cognitivo**

Si tomamos el lenguaje como proceso cognitivo encontramos que la persona forma su lenguaje a partir de una imagen mental es decir una idea en su pensamiento como dice Piaget (1962) que los niños forman un esquema mental al que luego le aplican etiquetas lingüísticas.

De aquí comprendemos que el desarrollo del lenguaje está relacionado con el desarrollo del pensamiento y la inteligencia por eso el niño cada vez crece puede expresarse mejor con vocabulario más claro y eso regresa a su desarrollo mental o si podemos decir al desarrollo de su inteligencia y su mente que pasa por múltiples etapas de desarrollo en paralelo con su lenguaje y si el niño llega una cierta edad y no puede expresarse o hablar ninguna palabra hay que pensar que hay una problema en su crecimiento o en su mente porque son dos funciones muy relacionadas entre ellas.

Piaget en su teoría opina que para que crece el niño intelectualmente hay que crecer al mismo tiempo biológicamente es decir la inteligencia y el cuerpo crecen en el mismo tiempo en el mismo ritmo (en casos normales).

La teoría de Piaget del desarrollo cognitivo que explica la formación de los conocimientos se basa en algunas ideas importantes se manifiestan en:

## **El funcionamiento de la inteligencia**

La inteligencia según el gran psicólogo Jean Piaget es algo biológico que nace con cada ser humano y crece con él, y con paralelo este ser humano también tiene una capacidad de la posibilidad del progreso intelectual es decir de la integración en el mundo y en la sociedad

Para Piaget el humano la mente humana tiene dos diferentes funciones cuya tarea es la coexistencia con el mundo exterior y su entorno

## **El concepto de esquema**

En la obra de Piaget la organización está relacionada con el concepto de la organización cognitiva que obligatoriamente relaciona los objetos que se ven con un esquema mental que está ya organizado

El esquema es una organización mental ya determinada que puede ser modificada con el tiempo y que puede ser desarrollado al crecer cada vez más hasta llegar a producir conceptos

## **El proceso de equilibración**

Siempre en la teoría de Piaget la adquisición o la asimilación de la información y la organización o la acomodación son funciones diferentes y para llegar al equilibrio entre ellas hay que pasar por tres etapas cada vez complicadas que son:

- Establecer el equilibrio entre el esquema hecho en la mente del ser humano con su entorno y su mundo exterior
- Establecer el equilibrio entre el esquema y el ser humano que lo ha creado
- El equilibrio se convierte en la integración ordenados de otros esquemas diferentes

Pero cuando se encuentra un desequilibrio en alguna etapa de las etapas mencionadas sucede lo que se llama el conflicto cognitivo que es el resultado de un desequilibrio cognitivo y aquí el ser humano intenta encontrar su equilibrio de nuevo a través de buscar respuestas a sus interrogaciones e investigar más hasta llegar o volver a su equilibrio cognitivo.

# Capítulo II

## El desarrollo del lenguaje

## **El desarrollo del lenguaje**

Cada ser vivo tiene su medio de expresión y el ser humano tiene un medio particular para transmitir sus ideas al mundo, un medio que es excepcional para los humanos que es el lenguaje y este último nace con la persona es decir cuando el niño abre sus ojos al mundo ya tiene la capacidad de tener un lenguaje pero, para llegar al lenguaje hablado, lingüístico, escrito hay que pasar por diferentes etapas para crecer y llegar a ser una persona que tiene un lenguaje adecuado y formal

Desde el nivel cognitivo el niño en sus primeros 2 años empieza a utilizar lo sensoriomotor es decir por sus sensaciones, utiliza su motor que ya ha nacido con él (que es la capacidad de expresarse) con el ayuda de sus sensaciones. Todo eso para relacionarse al mundo exterior y eso por medio de la interacción con los objetos y las personas y así produce signos de intencionalidad donde parece las primeras marcas de la inteligencia continuando en este camino sensoriomotor el niño aprende a prepararse a entender y aprender

En el desarrollo del lenguaje de cada niño hay que pasar por 2 etapas muy esenciales desde sus primeros días en su vida que son la etapa lingüística y la etapa pre-lingüística.

### **2.1 La etapa pre-lingüística**

Según J.Piaget el lenguaje se forma desde los primeros pasos sensorio-motrices (imágenes mentales, símbolos, dibujos...) ante los 2 años hasta llegar a la etapa de la representación o el pensamiento en que la persona puede expresarse desde su pensamiento y no de sus sensaciones como en sus primeras etapas.

Ante un lenguaje hay una inteligencia pero no se utiliza en el pensamiento del niño, es lo que J.Piaget piensa, o si podemos decir esta inteligencia no está desarrollada al punto de ser utilizada a aprender un lenguaje correcto pero se apoya sobre el lado simbólico para ser más suficiente.

“La fuente del pensamiento sería la función simbólica que engloba al sistema de signos verbales y a todo sistema de símbolos, y el factor que aseguraría la transición entre las conductas sensorio-motrices y las conductas simbólicas o representativas sería la imitación” (revista de psicología de universidad de Chile, vol. VIII, N°1, 1999)



Estas palabras nos aclaran que el crecimiento del pensamiento está relacionado estrechamente con la función o el uso de los símbolos con el lenguaje verbal y eso es la relación que se establece entre la gestión o la administración del motor de sensaciones (lo sensorio-motor que hemos explicado antes) y la gestión simbólica que hace la producción de un lenguaje que esta emitido desde el exterior es decir el entorno.

Esta imitación que hemos hablado antes, para J.Piaget es un elemento muy esencial para la función del símbolo que esta última incluye al lenguaje

“... donde se adquiere el lenguaje es sobre todo en un contexto de imitación y este factor imitativo parece constituir un auxiliar esencial, porque si el aprendizaje del lenguaje solo fuera debido a condicionamientos debería ser mucho más precoz” (Piaget, J.; 1981:45)

De aquí la imitación da un esfuerzo y una maduración al aprendizaje del lenguaje o a su desarrollo.

Desde este punto en la etapa pre-lingüística la madre empieza a enseñar a su bebe el lenguaje de manera inconsciente en los primeros 3 meses, cuando le habla con lenguaje materno y eso se caracteriza por hablar de manera simple, con frases cortas, no subordinadas, con alto tono, prosodia exagerada, léxico utilizado en el entorno del niño

EDAD EN MESES	LENGUAJE RECEPTIVO	LENGUAJE EXPRESIVO
1-6 MESES	Alerta al sonido, se va orientado hacia la fuente que lo emite.	Lloros, gritos, sonrisa social, inicio balbuceo.
7-12 MESES	Comprende NO, se orienta hacia su nombre, asocia palabras con significados, comprende los gestos que acompañan a las vocalizaciones.	Combinaciones de sílabas que se asemejan a las palabras, primeras palabras.
13-18 MESES	Cuando se le demanda que diga o señale algo lo realiza.	El vocabulario se va incrementando de forma gradual.

Tabla nº1: Desarrollo del lenguaje en la etapa pre-lingüística (adaptada de Johnson, 1997).

Hacia los 6 primeros meses el niño no puede comunicar con su madre únicamente con llorar gritar para dar a conocer su estado, pero después de 6 meses empieza a utilizar su aparato vocal produciendo vocales abiertas y sus primeras consonantes

En los primeros 3 meses el niño o el bebe pasa por dos pasos el primero es el primer mes donde su única reflexión para comunicarse es el lloro con el llanto el bebe expresa si necesita algo por ejemplo tiene hambre, o dolor...

La segunda etapa empieza en el segundo mes donde el bebe empieza a diferenciar entre sus lloros o el tono de sus llantos con sus peticiones es decir cada demanda tiene un llanto particular que la madre es la única que le comprende y sabe que quiere su bebe. Y de aquí el bebe empieza a saber cómo utilizar su aparato fonador

Al inicio del tercer mes empieza a producir sonidos, vocálicos que duran 15 a 20 segundos y estos sonidos son a veces respuestas a otros sonidos humanos

Al final de este mes ya puede distinguir los sonidos siguientes: /pa/, /ma/, /ba/, /ga/ y a veces expresa su alegría por los sonidos "ga.ga", "gu.gu", "ja.ja" y su displacer con "nga, nga", también en esta edad el bebe puede distinguir entre las entonaciones por ejemplo si alguien habla en alta voz ante el tendrá temor o ante la entonación de sorpresa y otros, sobre todo con sus padres.

Según J.Piaget al principio del cuarto mes el niño tiene el fin de sus actividades es algo externo (sonajero u otro juguete) porque antes su interés o su fin era únicamente su propio cuerpo (en los 3 primeros meses), y así el niño observa que sus acciones o sus sonidos que puede producir tienen afecto sobre su alrededor de aquí aprende como comunicar de algo con alguien.

El niño ahora va a desarrollar estos sonidos en vocalizaciones cercanas de palabras correctas que le dirige a su madre, y de su parte la madre debe comprender, interpretar y responder a su hijo para que pueda mejorar sus capacidades lingüísticas. De aquí comprendemos que la madre tiene un papel muy importante en el desarrollo del lenguaje de su niño y en efecto el desarrollo de su inteligencia, y su interacción social, y sus competencias en expresarse y enunciar sus deseos y sus sentimientos sobre todo cuando la madre utiliza el lenguaje gestual siempre acompañado de el lenguaje verbal porque eso ayuda el niño a comprender mejor.

En el mes siguiente que es el quinto mes el niño empieza a desarrollar sus capacidades en pronunciar vocálicas que son realizaciones fonéticas primero con el /a/ y variantes próximas al fonema /e/ después el /o/ y al final el /i/ y el /u/

Si hablamos de los consonantes aparecen en el siguiente orden:

Labiales : p (pa-pa), m (ma-ma), b (ba-ba)

Dentales : d (da-da), t (ta-ta)

Velo palatales : g (ga-ga), j (ja-ja)

Y así el niño hace un progreso importante en sus primeros 6 meses con la capacidad de producir los vocálicos y los consonantes principales en su lenguaje y todo eso se realiza con el ayuda de su madre.

“Piaget (1965) considera que en este período el niño va tomando conciencia de que las fonaciones, gorjeos, manoteos y ruidos guturales diversos que produce tienen un efecto en su entorno próximo y de esta forma aprende a comunicarse, estableciendo relaciones entre lo que emite y el efecto que esto produce a su alrededor.” (NAVARRO PABLO, Macarena. Adquisición del lenguaje. Universidad de Sevilla, p. 326)

Hasta los siete y ocho meses el niño ya es un observador o un vigilante de los adultos pero ahora ya cambia sus objetivos porque en esta edad puede mover más y se interesa a explorar su entorno por sí mismo

En esta edad el bebé produce no solamente vocalizaciones o consonantes sino también algunas sílabas que les permiten el acceso próximo a la palabra y al lenguaje.

En la edad de nueve a diez meses el niño se interesa a imitar los gestos y sonidos para comunicarse y a veces pronuncia algunas palabras de manera espontánea sin saber su sentido pero con la repetición de los padres ya pueden acercar su niño más a alcanzar a su lenguaje.

Después de once hasta doce meses el niño ya tiene en su repertorio lingüístico cinco palabras idénticas que el adulto pero no tienen los mismos significados exactos son más cercanos

En esta edad el niño intenta simplificar el lenguaje del adulto para poder comprender, desarrollar e imitar su lenguaje por: sintetizar (resumir una frase en una sola palabra), sustituir (reemplazar una letra por otra más fácil a pronunciar) y suprimir letras. Eso no significa que no comprende sino significa que sus capacidades son todavía limitadas pero a pesar de eso intenta progresar su lenguaje y hace un gran esfuerzo

De otra parte, casi todas las palabras en el repertorio del niño en esta edad son de sílabas directas (ej.: mama, papa, baba...). Y como el niño a su primer año ocupa la atención de toda la familia y les estimulen y pídanle repetir cuando dice cualquiera palabra eso es bueno porque ayuda al niño a intentar mejorar su lenguaje cada vez.

Y así el niño de un año entra en la segunda etapa con sus primeras palabras que es la etapa lingüística.

## **2.2 Etapa lingüística**

“Encontramos un mayor consenso en la idea de que esta etapa comienza cuando el niño utiliza una expresión fónica (que pasa a denominarse significante) dotada de un significado concreto.” (NAVARRO PABLO, Macarena. Adquisición del lenguaje. Universidad de Sevilla, p.335).

Esta etapa lingüística empieza con la primera palabra, pero la fecha no está fijada porque cada niño tiene su edad de hablar, y también todos los estudios se basan sobre fechas dadas por las madres y no de manera científica precisa.

Además, las niñas hablan un poco antes que los niños, y de otro lado, el niño tiene su cronología particular, es decir no hay unas reglas precisas para pasar de una etapa a otra, puede pasar de una etapa muy rápidamente pero en la siguiente pasa el contrario por eso podemos decir que cada niño tiene su calendario particular de etapas.

Según los especialistas, 90% de los niños empiezan a hablar sus primeras palabras entre 15 y 18 meses de su edad por eso esta etapa lingüística se puede empezar al primer año de su edad.

Entre doce y catorce meses al llegar a esta edad el niño ya ha establecido un lenguaje gestual, verbal y vocal con su entorno con unas vocales y sonidos y gestos expresivos que no

forman parte de la lengua todavía, pero referencian hacia objetos, personas, situaciones, acontecimientos... Este léxico que ha establecido el niño está próximo a la lengua adulta. Así el niño empieza a desarrollar su léxico para llegar hasta tres o cinco palabras en su repertorio.

A los trece y catorce meses el niño utiliza una manera de hablar que es palabra -frase quiere decir que utiliza una palabra para expresar una frase completa y utiliza la misma palabra para expresar varias frases en diferentes situaciones.

“Esta fase o período es también denominada "etapa holofrástica" (palabra-frase). Estos primeros significantes tienen ya significados concretos, así como funciones diferenciadas, ambos condicionados por el contexto situacional. El significado y la función del significante son determinados por el tono que la niña emplea y los gestos con los que lo acompaña, normalmente señalando el objeto al que se refiere.” (NAVARRO PABLO, Macarena. Adquisición del lenguaje. Universidad de Sevilla, p.340).

En esta edad el niño sabe los nombres de los miembros de su familia, utilizar el nombre exacto de algunos objetos, comprende calificativos que utiliza sus padres (malo, bueno...), comprende la negación y la oposición, y la interrogación. De esta manera el niño progresa un proceso complejo para llegar a comprender el lenguaje del adulto, pero eso se realiza con el estímulo léxico de sus padres con hablar con él y utilizar la conversación simple con él para que el niño puede establecer un léxico correcto en su cerebro y con el uso de adjetivos, sustantivos, y otros acciones que ayuden el niño a desarrollar su lenguaje, su inteligencia, y su aprendizaje en general.

Entre quince y dieciséis meses el repertorio lingüístico está entre cinco y veinte palabra, aunque el niño está todavía utilizando una palabra para referirse a una frase o a varios objetos.

“Además, aun a esta edad la palabra con significado de frase (palabra-frase) existe, y es así como “agua” vendrá a significar “quiero tomar agua” o “está lloviendo” o “ahí hay un charquito” o “vamos a jugar con agua” etc.” (Comunicación presentada en el Congreso de Madrid Diciembre-98 por: Miguel Quezada p.3).

En casos raros encontramos niños que en esta edad pueden utilizar dos palabras para expresar una frase pero en general la utilización de una palabra en vez de una frase dura largo tiempo con los niños, pero con progreso en la pronunciación y en el número de las palabras.

Hasta diecisiete meses que el niño empieza a formular frases con dos palabras, y aquí los ejercicios de denominar los objetos, las figuras y las partes del cuerpo les ayuda a utilizar estos nombres en su léxico para mejorar su lenguaje.

Al llegar a la edad de dieciocho hasta veinticuatro meses el niño tiene por lo menos cincuenta palabras en su repertorio, y puede hacer combinación entre dos a tres palabras para formar una frase, pero la frase formulada está todavía simple y no puede ser compleja, es decir en su frase encontramos únicamente sustantivos, verbos, calificadores ( adjetivo, adverbio).

A sus dos años el vocabulario del niño cuenta trescientos palabras y también empieza a utilizar los pronombres “yo”, “tu”, el posesivo “mi” y “mío”.

“Este período se caracteriza por el acceso progresivo a la inteligencia representativa; cada objeto se representará por una imagen mental que lo substituirá en su ausencia. En esta etapa se desarrollarán el lenguaje, el dibujo, el juego simbólico.” (Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación; Montserrat Molina Vives; universidad autónoma de Barcelona)

La función simbólica surge en esta edad y reemplaza la inteligencia sensorio-motriz, es decir que el niño está capaz de representar las cosas aunque están ausentes. Y para que el niño explore esta función simbólica en su lenguaje los padres tienen que contarle cuentos sobre sí mismo o sobre su familia porque eso le da mucho interés.

En los tres el niño alcanza a acumular entre ochocientos y mil doscientos palabras y más.

“Alrededor de los 3 años el niño ha adquirido muchas palabras nuevas aproximándose a 1,200 el número de las que expresa. El niño de esta edad usa frases y contesta a preguntas simples.” (Comunicación presentada en el Congreso de Madrid Diciembre-98 por: Miguel Quezada p. 4)

Por un crecimiento muy rápido en comparación a lo posterior, y su lenguaje está ya comprensible por su familia y por otros ajenos.

Entre cinco y cuatro años llega hasta dos mil trescientos palabras, utiliza todos los pronombres (yo, tu, el, ella, nosotros/as, ustedes) pero siempre el niño necesita la

comunicación para poder desarrollar sus capacidades lingüísticas, y desarrollar su inteligencia también.

A los seis o siete años ya el niño puede pasar directamente a la etapa escolar donde puede percibir distintas unidades lingüísticas, y puede aprender un lenguaje más abstracto, como puede tomar en cuenta los comentarios, y los críticos de los demás con respeto y intentar corregir sus errores.

Todo lo que hemos citado en las dos etapas pasadas (etapa pre-lingüística y etapa lingüística) son etapas para niños y niñas en casos normales, que no tienen ningún problema ni físico ni psíquico. En el siguiente título vamos a citar algunos trastornos y problemas del desarrollo del lenguaje.

### **2.3 Trastornos del lenguaje**

Para que un niño puede acceder a aprender o desarrollar su lenguaje de manera adecuada hay que tener un cerebro en general sano y un aparato sensorial y fónico en particular.

Los trastornos del lenguaje pueden aparecer en un niño cuando este se expone a una condición médica que toca sus bases biológicas para el aprendizaje.

Para poder adquirir un lenguaje hay que tener todas las condiciones de hablar de manera correcta y adecuada como está aclarado en la cita siguiente tomada de “Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación; Montserrat Molina Vives; universidad autónoma de Barcelona”

“El lenguaje requiere unas funciones para su realización:

De carácter emocional: una afectividad adaptada

De carácter sensorial: audición y visión

Motrices: Caja torácica, Laringe, cavidad bucal, lengua, labios

Así pues el desarrollo normal del lenguaje implica un desarrollo correcto de: órganos fonatorios, órganos sensoriales, estructuras nerviosas centrales, capacidades intelectuales y una afectividad adaptada.”

De eso comprendemos que para hablar hay todo un aparato, que hay que ser sonar sino la operación no va a ser correcta.

Con la comunicación normal de un niño se establece bases de otros desarrollos en su vida como la lectura , la relación social y otros, pero si el niño no va a progresar de manera conveniente en su lenguaje va a sufrir de otros procesos en su vida o en su crecimiento en general y en su personalidad en particular. De esa manera hay que observar el niño desde su nacimiento si tiene algunas de los síntomas siguientes:

No se tranquiliza cuando escucha la voz de su madre

No hace ninguna reacción hacia los ruidos

No juega con su voz, y no produce ningún vocalización hasta nueve meses

No emite a los adultos

No comprende nada sin gestos

Hasta dieciocho meses no dice ningún nombre

Hasta sus cuatro años no empieza a hablar

El retraso del lenguaje puede ser causado por varias cosas pero lo más difundido es los problemas familiares es decir mala relación entre los padres, o por ejemplo si el niño pierde uno de sus padres esta privación sensorial va a causarle un retraso de lenguaje, y este retraso va a causarla también otros conductas, y aquí está muy importante hacer un diagnostico precoz, con un especialista y buscar un tratamiento en más cercano tiempo. Puede estudiarse el niño a partir de los dos años estudiando el balbuceo, su capacidad de atención, la visión, la respuesta a los ruidos, si el niño comprende el lenguaje hablado, si tiene respuestas sociales, como es su lenguaje gestual.



Las causas del retraso del lenguaje son múltiples entre ellos, el retraso mental, sordera, retraso intelectual (en su pensamiento), autismo infantil...y otros.

En el DSM-IV Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders publicado por American Psychiatric Association en 1994 (que es El Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales) el diagnóstico debe ser hecho durante la infancia o adolescencia, en el ICD-10 (que es International Classification of Diseases) también contiene de trastornos del lenguaje en el que distingue entre el trastorno de articulación y el trastorno del lenguaje receptivo y otros trastornos.

#### Cosificación de trastornos del lenguaje según DSM-IV

- Trastornos del lenguaje expresivo: se caracteriza por la carencia del lenguaje en comparación con casos normales, carencia en el rendimiento social, retraso mental, enfermedad neurológica.
- Trastorno del lenguaje expresivo-receptivo: se caracteriza por el trastorno en la capacidad intelectual no verbal, dificultades en el lenguaje verbal y gestual, dificultad en la comunicación social, problemas en el retraso mental o motor de habla o sensorial,
- Trastornos fonológicos: incapacidad de utilizar sonidos o desarrollarlas según la edad, carencia en la producción de sonidos,
- Tartamudeo: dificultad en la sencillez del habla, repetición de sílabas o sonidos dentro de la palabra, pausa dentro de la palabra, repetición de palabras monosilábicas.
- Trastornos de comunicación no cosificados: esta categoría no tiene características particulares sino son casos que tienen problemas en la voz (volumen, calidad, o tono)

#### Clasificación de trastornos del lenguaje según ICD-10

- Trastornos del habla y del lenguaje: este trastorno puede ser cuando el niño no progresa de manera correcta en comparación con otros de su edad, y no regresa eso a problemas físicos o retraso mental sino porque no tenía unas buenas condiciones familiares.
- Trastorno específico de pronunciación: eso cuando el niño tendrá únicamente un problema en la pronunciación y no otra como la evolución de los sonidos.

- Trastorno del lenguaje expresivo: cuando el niño comprende bien lo que debe comprender (debido a su edad) y no puede expresarse bien.
- Trastorno del lenguaje receptivo: se realiza cuando el niño no puede comprender lo que debe comprender a su edad y eso generalmente afecta su capacidad expresiva.
- Afasia ( mudez) adquirida con epilepsia ( síndrome de Landau-Kleffner): es cuando el niño ha progresado normalmente su lenguaje está afectado por la epilepsia pierde sus capacidades expresivas y receptivas pero sigue desarrollar su inteligencia de manera adecuada .
- Trastornos del lenguaje no especificado: este caso es cuando el niño no tiene ningún problema para causar este trastorno como el retraso mental o deterior neurológico o sensorial o físico que afectan su habla.

Para evaluar un niño que sufre de trastornos del lenguaje hay que pasar por algunos pasos para diagnosticar su caso y su trastorno.

Primero hay que ver a los padres y hacer una entrevista detallada para dar y explicar todo el comportamiento de sus hijo y también para saber la ansiedad de su problema o trastorno como esta explicado en la cita siguiente tomada de Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación; Montserrat Molina Vives; universidad autónoma de Barcelona

“La entrevista con los padres no sólo proporciona información importante sobre las características del niño, sino también del nivel de ansiedad paternal, la actitud hacia su hijo. No es extraño que los padres de niños primogénitos ignoren que el progreso de su hijo es lento, hasta que el niño sale de la guardería y entra en la escuela, donde la diferencia con las habilidades verbales de otros niños se pone de manifiesto. Muchos niños con desarrollo del lenguaje tardío también tienen otros trastornos del comportamiento, pero se puede ignorar considerando que los otros son más importantes”

Y tras la entrevista con los padres se debe hacer un examen físico al niño, es decir examinar las funciones de todo su aparato para hablar, y cada elemento que puede afectar sobre la producción de su habla.

Después hay que valorar su audición es decir hacer exámenes para saber si el niño oye bien o ha perdido su oída.

Tras eso, es obligatorio examinar, la capacidad de la comunicación no-verbal, su comportamiento simbólico, los gestos porque los niños normales son muy sociables y quieren llamar la atención, y el fracaso en este examen puede ser un alarma a un niño autista.

Al final llegamos a la valoración de la inteligencia no-verbal, el retraso del lenguaje es un señal a otros retrasos en el niño por eso hay que examinar la inteligencia en general en el niño para saber si este niño tiene retraso únicamente en el lenguaje o en toda su inteligencia.

El momento adecuado para la diagnosis de estos trastornos es lo más temprano, para evitar una consecuencia negativa, y también para tener más oportunidades para un tratamiento eficaz, antes de que el niño será consciente de su incapacidad, y evitar otros problemas psicológicos.

# **Capítulo III**

## **El lenguaje adquirido**

## **El lenguaje adquirido:**

El lenguaje del niño no se desarrolla únicamente por la madre o por su familia, y el niño será listo para confrontar la sociedad, sino le falta aprender el lenguaje de la escuela el lenguaje que le permite desarrollarse en las ciencias y otros dominios en la vida y de otra parte saber cómo se trata la sociedad, cuando va a mezclarse con diferentes personas (los otros alumnos, la maestra...). Por esta razón la escuela o la guardería en casos es algo muy importante para el niño para que pase del aprendizaje puro desde su familia hacia otro mundo que le ofrece la libertad de comunicación con todo el mundo.

### **3.1 El lenguaje adquirido en la etapa escolar**

En sus primeros pasos en la etapa escolar el niño va a utilizar sus capacidades de la recepción oral, es decir lo que su maestro le dice o le ordena de manera oral, y tras esta etapa, va a pasar a realizar lo que ha receptado como misiones cortas y más precisas, tales como picar, recortar... para poder pasar a la siguiente etapa que le permite leer y escribir.

Cuando el niño ya se matricula en la escuela empieza a ampliarse con su nuevo lenguaje de su nuevo entorno que se compone de un lado su familia y de otro lado su escuela lo que es algo nuevo en su vida. Se amplía con los dos con sus nuevas experiencias que está viviendo en la escuela. Y empieza a utilizar sus capacidades orales para expresarse, todo eso se realiza cuando pasa todos sus etapas posteriores en manera normal y adecuada sin problemas (que ya hemos hablado de ellos), y crece todo su cuerpo correctamente, porque las capacidades de comunicación, son relacionadas con otros es decir el niño para llegar a esta etapa tiene que pasar todas las etapas del crecimiento, como las etapas del aprendizaje.

En la escuela es también un ambiente para rectificar los errores o las anomalías lingüísticas que se han encontrado en el aprendizaje del niño, con la asociación de la observación de la familia y el ayuda de la maestra en la escuela el especialista puede detectar mejor los problemas del niño y corregir lo más posible el problema, para un mejor desarrollo. Por esta razón la escuela tiene un papel muy importante, de prevenir a los padres, es el momento ideal para detectar los problemas del retraso del lenguaje, trastornos de articulación, pérdidas auditivas, pobreza en el lenguaje... y otros trastornos que se pueden almar para un diagnóstico precoz.

En la escuela, el niño encuentra un ámbito que le permite aprender todo y no únicamente el lenguaje. Pero si vemos de otra forma, cuando este niño escolarizado se acerca de todo objetos, personas, animales y todo lo que le rodea puede desarrollar su lenguaje más, y eso va a ser un gran estímulo para el de progresar en su lenguaje, para poder aprovechar mas en este nuevo mundo para.

“En el primer ciclo, los centros proporcionan a los niños y las niñas situaciones en las que puedan desarrollar su potencial de aprendizaje: actividades de observación, de experimentación, de manualidades, de juego, durante las que surge el discurso entre ellos y la maestra.” (Glosas didácticas; REVISTA ELECTRÓNICA INTERNACIONAL; p34)

De eso, en los centros educativos o en las escuelas primarias, se hace algunos ejercicios o algunos juegos, o contextos, o ambientes de aprender varias cosas, para crear un ámbito de observación para reforzar las capacidades de expresión del niño que le permite comunicar y hablar de manera correcta con su maestra o maestro que crea situaciones de interacción, que estimulen el desarrollo del lenguaje, sin embargo, no hay que olvidar que este niño todavía esta niño, y necesita jugar, y aprender desde la acción de jugar. Muchos especialistas en el dominio aconsejan a los padres de dejar a sus niños jugar lo máximo tiempo porque es la mejor manera de aprender la vida es el juego, y también aprender la rutina de la vida para poder socializarse más y aprender la comunicación.

Desde sus seis años, y cuando empieza su escolarización, el niño va a comenzar nuevas estructuras del lenguaje, utilizar correctamente el habla, perfeccionar su lenguaje todo eso a partir de la escuela. En esta etapa va a descubrir nuevas formas verbales desde sus amigos y su maestro o maestra y diversas situaciones.

“El factor de interacción social es muy importante. Se han realizado muchos estudios para comprobar hasta qué punto la interacción facilita o permite el aprendizaje. Patricia Kuhl llevó a cabo dos experimentos para demostrar la validez y la importancia de la interacción en la adquisición de una lengua.” (NAVARRO ROMERO, Betsabé Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología Vol. 2 (2010) Departamento de Filología – Universidad de Almería p. 118)

Aquí el papel del maestro es muy importante, en acompañar el alumno desde la imitación de sonidos primeros, o alfabetos hasta formar sus primeras palabras, hasta formar

frases, y estimularlo a formular pequeñas historias, contar sus cosas... y otras actividades en su aventura de aprendizaje.

Crear un ambiente de curiosidad si podemos decir y motivación para empujar a los alumnos de buscar y se desarrolla a través la lectura y la manipulación de los cuentos éstos últimos tienen un papel fundamental en el aprendizaje del niño, por crear el espíritu de la crítica y la moral desde esa edad.

En la etapa que se llama etapa de operaciones concretas como les llama J.Piaget el niño ya no se preocupa únicamente de sí mismo es decir no siente el ego que siente antes, vuelve más sociable y se interesa a las personas que le rodean, y así está más listo a aceptar los otros opiniones y críticas, también hace más importancia a la persona que la habla y a sus necesidades, se interesa a la información que le ofrece.

“hay teóricos que enfatizan la importancia de la interacción como base para el aprendizaje. Esta tendencia se ha llamado „interaccionismo social“ y argumenta que el lenguaje se desarrolla como resultado de un intercambio comunicativo entre el niño y su entorno” (NAVARRO ROMERO, Betsabé Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología Vol. 2 (2010) 115–128 Departamento de Filología – Universidad de Almería p.119)

Entonces las respuestas y las explicaciones que da el niño ya están más precisas a que les pide la otra persona. Y así puede intercambiar sus ideas con el otro, y ser más consciente de los puntos de vista de su entorno, también intenta justificar su punto de vista y coordinarlas con el otro, para acercar más a ideas lógicas cada vez.

### **3.2 El aprendizaje de una segunda lengua**

En nuestras escuelas primarias el niño, empieza a aprender una segunda lengua en el tercer año de su escolarización, es la lengua francesa que nuestro habla contiene varios términos que forman parte de esta lengua.

Hay muchos puntos comunes entre el aprendizaje de la primera lengua y la segunda lengua en la escuela, por ejemplo si se observa algunos aspectos que eran eficaz en el aprendizaje de la primera lengua es posible ejercitarlas en la enseñanza de la segunda lengua. Sin embargo, hay cosas diferentes también entre la enseñanza de la primera lengua y la segunda lengua o la lengua extranjera.

Como hemos señalado en los primeros títulos del trabajo el aprendizaje de la lengua materna empieza desde sus primeros días en la vida, desde que era inconsciente empieza de manera cognitiva.

“Por mencionar algunas de estas características del aprendizaje de la lengua materna podemos señalar las siguientes:

- Los niños aprenden su lengua materna cuando se comunican a través de otras fuentes que no son la lengua en sí misma: lenguaje corporal, entonación, gestos, expresión facial...
- Los niños aprenden su lengua materna cuando se repiten palabras y frases a sí mismos.
- Los niños aprenden la primera lengua cuando experimentan con la lengua, y se arriesgan.
- Los niños aprenden la primera lengua hablando y practicando.”

(NAVARRO ROMERO, Betsabé Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología Vol. 2 (2010) Departamento de Filología – Universidad de Almería p.120)

Pero en la enseñanza de una segunda lengua las condiciones y el ambiente está diferente, el alumno no tenía ninguna idea sobre la nueva lengua que va a estudiar, y no tiene ninguna base obtenida anteriormente.

En la enseñanza de la segunda lengua, se puede utilizar las mismas técnicas de la enseñanza de la primera lengua pero con manera consciente, explícita debido al aprendiz que ya está más consciente y progresado en la edad y en el desarrollo cognitivo, con una metodología concreta y con ejercicios y actividades específicos para conseguir determinados objetivos.

“En cuanto al contexto, también tenemos que decir que existen diferencias significativas entre la adquisición de la L1 y el aprendizaje de la L2 en relación a la cantidad y a la calidad del input que reciben los alumnos. Cuando aprendemos nuestra lengua materna experimentamos una inmersión lingüística completa, el sujeto puede interactuar con su entorno, produciendo así una adquisición adecuada de la lengua. Por otro lado, aprender una lengua exclusivamente en el aula presenta muchas limitaciones”



(NAVARRO ROMERO, Betsabé Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología Vol. 2 (2010) Departamento de Filología – Universidad de Almería p.121)

La diferencia que esta explicada en la cita es que la lengua materna se adquiere pero la segunda lengua se aprende es decir la primera lengua esta casi completa con todas sus meras lingüísticas, con todos sus detalles, donde el alumno puede intercambiar su lenguaje con todo su entorno, así puede tomar todo un bagaje lingüístico adecuado y correcto. En cuanto, el aprendizaje de una segunda lengua va a ser únicamente en el aula de la escuela con el profesor de la lengua o en pocos intercambios que no van a ser suficientes para una adquisición tal como la de la primera lengua.

De todo eso, comprendemos que para tener unos resultados satisfactorios, del aprendizaje de una segunda lengua hay que proporcionar un ambiente de inmersión lingüística con el aumento de las horas de la exposición a esta nueva lengua, y también fomentar la interacción entre el alumno y el profesor, y entre el alumno y el alumno con ejercicios y juegos para un expansión del uso de la segunda lengua, y utilizar la interacción no verbal, y la corrección explícita es decir con dar la corrección clara con una explicación de sus errores. De este modo los alumnos que tenían un programa como lo hemos mencionado van a tener más éxito, y más resultados satisfactorios en el aprendizaje de una segunda lengua.

“La corta edad de los alumnos beneficiaba enormemente el aprendizaje debido a la plasticidad del propio cerebro que asimila, en esas circunstancias, una información muy compleja de una manera inconsciente y sin esfuerzo” (NAVARRO ROMERO, Betsabé Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología Vol. 2 (2010) Departamento de Filología – Universidad de Almería p.123)

Es decir que la edad exacta de aprender una segunda lengua es la de la niñez porque su cerebro en esta edad está listo a recibir muchas informaciones fáciles o difíciles de manera simple sin dificultades y sin gran esfuerzo, porque el niño está todavía inconsciente de lo que está aprendiendo.

Sin embargo, si el aprendiz era adulto, tendrá una dificultad en la adquisición de una segunda lengua, aunque en las primeras fases va a obtener un progreso rápido en la lengua con su madurez cognitiva.

Hay varias diferentes entre los aprendientes de la segunda lengua (adultos o niños) en este caso es el profesor que debe distinguir sus maneras de la enseñanza a sus aprendientes. Los niños aprenden desde la repetición, la comunicación... y otras formas de enseñanza a los niños. Y para los adultos, la manera de enseñar y diferente hay que utilizar un enfoque más gramatical y analítico, debido a la habilidad cognitiva de este tipo de aprendiente,

En resumen, vemos que tanto niños como adultos tienen ventajas e inconvenientes para el aprendizaje de una segunda lengua. Los niños podrán adquirir una mayor competencia de la segunda lengua a largo plazo, porque el aprendizaje se desarrolla de una manera inconsciente. Por el contrario, los adultos conseguirán un conocimiento más específico de reglas gramaticales pero fracasarán en el uso adecuado de la lengua debido a la falta de integración de esos conocimientos.

Aprender una segunda lengua para los adultos a veces se convierte en un aprendizaje continuo y de reforma de conocimientos previos.

Si vemos todo eso, vamos a decir que es conveniente que los colegios enseñen la segunda lengua en edades más tempranas, pero así no van a tener una habilidad a eso porque cuando el niño no está listo psicológicamente a aprender una nueva lengua no va a dar buenos resultados que la escuela quiere.

“el colegio cumple un papel esencial en la adquisición de la segunda lengua, porque provee un contexto adecuado que facilita el contacto de los niños con la lengua meta” (NAVARRO ROMERO, Betsabé Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología Vol. 2 (2010) Departamento de Filología – Universidad de Almería p. 125)

El colegio representa el contexto educativo perfecto para dar a los alumnos el equipaje lingüístico necesario que será básico para su aprendizaje. Y suponen el contexto educativo eficaz para aprender la lengua extranjera ya que utilizan un enfoque comunicativo, implicando a los niños en actividades propias de la vida real, y presentando la lengua extranjera de una manera auténtica y real.

Tras lo que hemos aclarado sobre la adquisición de la segunda lengua se debe mejorar algunas maneras de enseñar esta segunda lengua con disfrutar de los aspectos y los enfoques que eran útiles en la enseñanza de la lengua materna, y aplicarlas en la segunda, y también proporcionar el contexto adecuado para unos resultados más satisfactorios.

### 3.3 Actividades para estimular y mejorar el lenguaje

Cuando se trata de la educación en primer ciclo es decir en nuestra sociedad la escuela primaria, el maestro o la maestra debe tener cuenta de varias cosas que los otros educadores, son cosas que ofrecen a un niño un buen desarrollo de lenguaje y proporcional ambiente de observación, de reflexión, y de producción e interpretación para tener progreso en su lenguaje.

“Es de crucial importancia brindar a los estudiantes muchas oportunidades de hablar, a distintas audiencias y con diversos propósitos y crear estrategias de abordaje de la lengua oral apoyadas en tres pilares básicos: la observación de los usos orales que tienen lugar en distintos entornos de la comunidad (familia, clubes, iglesias, supermercados, etc.), en los medios de comunicación, etc.; la producción e interpretación de una amplia variedad de textos orales, y la reflexión acerca de los variados recursos que ofrece la lengua (fónicos, morfosintácticos, léxicos y semánticos) para alcanzar distintas metas comunicativas. “ (Revista latinoamericana de lectura: lectura y vida. Septiembre 1995. P.5)

Para estimular el lenguaje de un niño hay varias actividades que favorecen el desarrollo, los especialistas aconsejan a los padres de practicar algunas actividades con sus hijos, antes de llegar a la edad de la escolarización:

El relato y la lectura de cuentos, esta actividad es de mayor importancia en esta edad, y aporta al desarrollo de habilidades lingüísticas y competencias comunicativas de gran excelencia de las cosas que ha aprendido posteriormente, enriquece su vocabulario, y sus necesidades para una mejor comunicación y expresión que le da una confianza más para hablar y tener una experiencia.

En los primeros años, es favorable que los libros de los cuentos contengan más imágenes y dibujos que textos para llamar la atención de este tipo de los niños. En su contenido debe ser relacionado con su vida cotidiana con sus experiencias vividas para poder crear sus expresiones orales fácilmente.

Al presentar los cuentos hay que leer el título y dejar al niño de proponer todos los hipótesis posibles del contenido del cuento para provocar una curiosidad y un interés a leer y saber de qué trata cuento. Tras terminar de leer, se le pide su opinión de los personajes y los acontecimientos del cuento, y también pedirle de contar lo que comprende a diversas personas como por ejemplo los miembros de la familia, sus amigos, amigos de la familia...

Formular preguntas: tomando en cuenta que las preguntas ayudan mucho en el desarrollo del lenguaje a los niños se recomienda algunos tipos y formas de preguntas.

En el cuadro siguiente se propone algunas técnicas y propósitos y ejemplos de preguntas.

Técnica de exposición de la pregunta	Propósito	Ejemplo de formulación
Cerradas	Exigen respuesta SÍ o NO	¿Te gustan los cuentos?
Abiertas	Exigen una respuesta variada	¿Por qué te gustan los cuentos?
Alternativas	Proponen la elección entre dos opciones una tan neutral como la otra	¿Lees cuentos porque te gusta o porque no hay otra diversión?
De elección Múltiple	Propone una elección entre varias opciones muy diferentes	¿Qué prefieres, los cuentos, el colegio, las vacaciones, la TV?
Contra pregunta	Responde a una pregunta con otra pregunta	-Prefiero los cuentos -¿prefieres los cuentos?
Rebote	Consiste en devolver la pregunta a un tercero	A mí me gustan los cuentos, y ¿a ti Pedro?
Espejo	Reformular una objeción con una pregunta	No me gustan los cuentos de monstruos -¿Tú piensas que este tipo de cuentos no te gusta por los monstruos?
Control	Verificar las motivaciones del interlocutor	Vamos viendo, ¿no te gustan los cuentos de monstruos, pero te gustan los cuentos en general?

(Guía de apoyo técnico-pedagógico necesidades educativas especiales asociadas a lenguaje y aprendizaje gobierno de Chile; ministerio de educación P. 34 tomado de <http://especial.mineduc.cl/wp> )

En las escuelas, encontramos muchos niños o niñas que tienen dificultades en el desarrollo de su lenguaje y que necesitan una estimulación o un apoyo para poder conseguir su aprendizaje en un ambiente más fácil y conveniente. Por eso se los profesores deben hacer algunas actividades que pueden de una parte diagnosticar los problemas que pueden haber y de otra parte ayudar a los alumnos de desarrollar su lenguaje, y así se genera una situación de aprendizaje correcta que permite a todos los niños de alcanzar un correcto desarrollo del lenguaje.

El diagnóstico de los problemas que se pueden ser de esta forma permiten a los educadores de estructurar la manera de enseñar a este tipo de alumnos, es decir sabe lo que el niño puede aprender solo y lo que necesita ayuda para poder aprenderlo.

De esta manera los profesores o los maestros deben planificar un programa para una enseñanza eficaz que se caracteriza por la actividad de los alumnos y la comunicación, el carácter social, la motivación y la significación. Estos programas deben hacer en el aula:

1. Motivación de la curiosidad: a través de preguntas tipo ¿qué es esto?; ¿por qué es?; ¿y qué más?, se trabaja en torno a un centro de interés.
2. Paso de la acción materializada a la etapa verbal, relación entre objetos, personas, animales o cosas atendiendo a su función social y estableciendo semejanzas.
3. Analizar elementos: color, forma, tamaño con un posterior debate.
4. Clasificación de objetos según la función, color y forma.

Además de estas características debemos realizar un seguimiento de observación en las condiciones naturales de comunicación de los niños y en la calidad de las actividades y pruebas de los programas que estamos elaborando. En estos programas debemos distinguir tres etapas a tener en cuenta en el desarrollo y evolución del programa: etapa del diagnóstico inicial en la que se busca en qué nivel de desarrollo el niño está y planificar el programa adecuado, la segunda es la etapa experimental en la que el niño está expuesto al programa

planificado por el educador, y la tercera etapa es de diagnóstico final donde se evalúa la influencia del programa sobre el desarrollo de aquel niño y si había desarrollo de en su lenguaje o no.

Existen actividades que favorecen la pronunciación y la expresión de los niños en la clase o en centros de educación (para los niños que tienen menos de seis años)

- Reconocimiento de objetos

Instrumentos: juguetes de la clase.

Actividades

- Sentados en círculo, los juguetes en el centro. El profesor nombra los juguetes a la vez que los coge de uno en uno, luego el profesor pregunta ¿quién me da la bola?... ¿Dónde está la bola?... la muñeca... el coche, etc. Procurar que los niños respondan: Toma la pelota, ten el coche, aquí está, etc.

- Desarrollar la memoria visual

Instrumentos: juguetes.

Actividades

- Después de haber estado un ratito manipulando los juguetes, se les dice: ¡Ahora miradlos bien, porque voy a esconder uno y vais a decirme cual es!

- Aumentar la dificultad progresivamente, escondiendo dos y hasta tres, (cuando veamos que el niño es capaz).

- Llegar a la nominación por identificación

Instrumentos: los mismos juguetes que se han manipulado en días anteriores.

Actividades

- Los niños en círculo. El profesor pregunta ¿Qué es esto?... Esto es un coche.

- Llegar a la nominación por percepción

Instrumentos: tarjetas en las que aparezcan dibujados los juguetes.

#### Actividades

- Después de haber asociado cada tarjeta con su juguete correspondiente varias veces, retirar los juguetes y hacer pruebas de identificación, con las tarjetas solamente.

- Nota: a medida que vayan conociendo los nombres de los juguetes, ir cambiándolos progresivamente por otros juguetes u objetos. Ir introduciendo cualidades: Grande, pequeño... Colores: rojo, azul, amarillo... Conceptos espaciales: dentro, fuera, arriba y abajo.

Y también existen otras actividades y juegos que ayudan los niños que tienen dificultades del lenguaje y favorecen el desarrollo del lenguaje de los demás, que los profesores pueden practicar en el aula y que van a ayudarles para planificar sus programas del trabajo con sus alumnos.

#### El mejor soplador

Juegos de soplo: Tienen como objetivo desarrollar la capacidad de controlar el soplo (aire) necesario para la emisión y continuidad del habla

Materiales: Pelotitas de pluma bit.

Desarrollo: Cada niño o niño debe soplar su pelotita y hacer recorridos con ella en una dirección previamente fijada. Se debe indicar en qué momentos deben hacer soplos muy largos, muy cortos, naturales.

#### Día del dulce

Control Lingual: Su objetivo es desarrollar la capacidad de controlar los movimientos linguales para promover una correcta articulación y pronunciación de los fonemas.

Materiales: paletas de caramelo.

Desarrollo: Se solicita a los niños y niñas que jueguen con su lengua y con su dulce: meter y sacar la lengua bien rápido; los niños pasan el dulce por sus labios y luego la lengua debe “limpiarlos”; poner el dulce en la cara interna de las mejillas, paladar y hacer que la lengua vuelva limpiar todos estos lugares. Luego, los niños y niñas se comen libremente el dulce.

¿De qué animal se trata?

Nominación por discriminación auditiva: Desarrolla la capacidad de producir y reconocer sonidos onomatopéyicos del lenguaje.

Materiales: cuentos, canciones, juguetes que emitan sonidos que realizan animales.

Desarrollo: Una vez que niños y niñas hayan escuchado el cuento o canción se les pregunta lo siguiente:

¿Quién rebuzna así? .....el asno

¿Quién pía así? ..... el pollo

¿Quién relincha así?..... el caballo

¿Quién canta así?..... el gallo

¿Quién muge así? ..... el buey, toro, vaca

¿Quién trina así? ..... el pájaro

¿Quién barrita así? ..... el elefante

(<http://especial.mineduc.cl/wp>)

Estas actividades son ejemplos de varios otros que el profesor debe crear en su aula para que los alumnos se adapten a la realidad y al contexto educativo para mejores resultados y también para que el niño quiera lo que hace no va a ser forzado a la enseñanza.



# Conclusión

Queda el lenguaje un instrumento muy eficaz para la expresión y la comunicación, y la exposición de las diferentes opiniones.

En nuestro trabajo hemos tratado el desarrollo del lenguaje desde la cognición hasta la adquisición final del lenguaje.

Hemos definido qué significa el lenguaje y qué es una característica particular e inédita para los humanos y que es una capacidad innata que cada ser humano llega a la vida con esta capacidad. Tratando la cognición desde el cognitivismo que es la acción de conocer a un niño y su capacidad de conocer el mundo, y desde el cognitivismo hemos pasado a algunas especialidades del cognitivismo.

Hemos dado una pequeña explicación a dos especialidades que tocan nuestro trabajo: la psicología cognitiva que estudia el conocimiento de la persona y su desarrollo correcto. La lingüística cognitiva que ha aparecido por varias etapas y ha pasado por varios especialistas y que es un paradigma que trata el lenguaje humano desde la cognición.

El desarrollo del lenguaje desde el nacimiento, que pasa por primera etapa que es la pre-lingüística que empieza desde el nacimiento progresando hasta los tres meses pasando por el balbuceo después la producción de sonidos, letras, sílabas ... hasta llegar a los dos años donde el niño será capaz de pronunciar su primera palabra. La etapa lingüística, que empieza desde dos años hasta los tres y hasta seis años en la que el niño va progresando desde una palabra de dos sílabas hasta varias sílabas a la formulación de una frase simple a una compleja para llegar a la etapa escolar donde el niño va aprendiendo a hablar de manera correcta.

Pero hay algunos niños que tienen problemas del habla. Hemos numerado los trastornos del lenguaje que podemos encontrar en los niños y que se puede observarlas desde edades muy tempranas y diagnosticarlos de manera muy precoz. Los trastornos pueden ser causados de problemas familiares y aquí es de lado psicológico. Y pueden ser causados de problemas neurológicos, o de tumores o de epilepsia u otras enfermedades donde va a ser de lado fisiológico.

Al terminar los seis años el niño adquiere su lenguaje lo que se llama el lenguaje adquirido tras pasar por las etapas anteriores, hemos pasado al lenguaje en la etapa escolar donde el niño pasa a un nuevo mundo de comunicación mezclando el lenguaje familiar que ha adquirido en su hogar de un lado y el nuevo lenguaje que está adquiriendo en la escuela de

otro lado. Este mundo que ayuda a rectificar los errores lingüísticos y perfeccionar su lenguaje de manera correcta con reglas gramaticales y las estructuras lingüísticas.

Al perfeccionar su lenguaje maternal hemos pasado al aprendizaje de una segunda lengua se condiciona por un ambiente escolar, que permite al niño de aprenderla de manera correcta pero de otro lado el poco tiempo no va a ser suficiente para un aprendizaje general. Por eso hay que utilizar algunas técnicas que el profesor ha utilizado en la enseñanza de la lengua materna que eran eficaz para mejores resultados.

Par llegar a un nivel mejor del lenguaje hemos propuesto algunas actividades que estimulen y ayudan a mejorar el lenguaje de los alumnos en la escuela y también a los niños antes de llegar a la escuela con los cuentos y plantear el espíritu de la pregunta y de la crítica, y para los profesores algunas actividades que ayudan a diagnosticar a los alumnos que tienen trastornos o problemas de lenguaje y planificar sus programas y maneras de trabajo donde ayudan estos alumnos de un lado y favorecen el desarrollo de lenguaje de los demás.

Y así acabamos nuestro trabajo del desarrollo del lenguaje que es de verdad una característica humana que diferencia los seres humanos de los demás seres, y que le permite navegar por todas las ciencias que existen.

# Bibliografía

## Obras

- Iraide Ibarretxe-Antuñano y Javier Valenzuela. LINGÜÍSTICA COGNITIVA. ED; Anthropos. Barcelona
- María Josep Cuenca Joseph Hilferty. INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA COGNITIVA. Ed; Ariel; S.A. Barcelona 2007
- Manual Rivas Navarro. PROCESOS COGNITIVOS Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Comunidad de Madrid CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Vice consejería de Organización Educativa. Impreso en España. 2008

## Artículos de revistas

- Revista de Filología y su Didáctica, n" 26, 2003. NAVARRO PABLO, Macarena. Adquisición del lenguaje. El principio de la comunicación. Universidad de Sevilla.
- revista de psicología de universidad de chile, vol. VIII, N°1, 1999; ¿Cómo surge el lenguaje en el niño?
- Macarena Navarro Pablo. ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE. EL PRINCIPIO DE LA COMUNICACIÓN. Universidad de Sevilla. Revista de Filología y su Didáctica, n" 26, 2003
- Montserrat Bigas Salvador. Glosas didácticas; REVISTA ELECTRÓNICA INTERNACIONAL. EL LENGUAJE ORAL EN LA ESCUELA INFANTIL. Universitat Autònoma de Barcelona
- NAVARRO ROMERO, Betsabé. ADQUISICIÓN DE LA PRIMERA Y SEGUNDA LENGUA EN APRENDIENTES EN EDAD INFANTIL Y ADULTA. Revista Semestral de Iniciación a la Investigación en Filología Vol. 2 (2010) Departamento de Filología – Universidad de Almería

- María Elena Rodríguez. LECTURA Y VIDA. Revista latinoamericana de lectura. Septiembre 1995. Ed; CODEN LVIDDG

### **Enciclopedias**

- Javier Gutiérrez-Rexach. ENCICLOPEDIA DE LINGÜÍSTICA HISPÁNICA. Volumen 1. Routledge Taylor& Francis Group London and NEW YORK 2016 en PDF

### **Artículos de profesores**

- Miguel Quezada. DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EL NIÑO DE 0 A 6 AÑOS. Comunicación presentada en el Congreso de Madrid Diciembre-98
- Montserrat Molina Vives. Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación. Conferencia en Universidad Autónoma de Barcelona

### **Sitios electrónicos**

- Guía de apoyo técnico-pedagógico necesidades educativas especiales asociadas a lenguaje y aprendizaje gobierno de Chile; ministerio de educación tomado de <http://especial.mineduc.cl/wp>