



República Argelina Democrática y Popular
Ministerio de la Enseñanza Superior y de la Investigación Científica



Universidad Abou Bekr Belkaid – Tlemcen

Facultad de Letras y Lenguas

Departamento de Francés

Sección de español

“Civilización Hispánica e Hispanoamericana”

Trabajo de Fin de Máster

El Emperador Federico II

En

El Mediterráneo de los conflictos religiosos

Caso de la Sexta Cruzada (1228 - 1229)

Elaborado por:

RAHMOUNI Djamilia

Directora:

Dra. BENDIMERAD Nacira

Composición del Tribunal:

1. Dra. SAHARI Haféda	MCA	Presidente	Universidad de Tlemcen
2. Dra. BENDIMERAD Nacira	MCA	Directora	Universidad de Tlemcen
3. Sr. SAIDI Abderrahim	MAB	Vocal	Universidad de Tlemcen

Curso académico: 2016/2017

Agradecimientos

Gracias a Allah por haberme permitido llegar hasta este punto, y por haberme dado fuerza y salud para acabar mi trabajo.

Gracias Sra. BENDIMERAD, por el tiempo que dedica a esta hermosa profesión. Su dedicación, sus esfuerzos, su paciencia y compromiso son la base fundamental de mi desarrollo como persona, por sus consejos, enseñanza y sabiduría. No hay palabras para expresar tanta gratitud a usted. ¡Gracias!

A mis profesores, cada uno con su nombre ¡Gracias a todos!

A mis Queridos amigos, Rahma, Nouh, Hasna, Mohamed, Youcef, Karim, Hakim gracias por vuestra valiosa amistad, y por vuestra presencia en todos los momentos.

Dedicatoria

Dedico este trabajo primero a mi madre, por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada , por su amor. Muchísimas Gracias “Dada”.

Luego, lo dedico a mi padre, Mohamed y mis hermanos, Hasni y Karima; también a mis tíos, Slimane y Ali, a mi tía Fatima y a todos aquellos que participaron directa o indirectamente en la elaboración de este trabajo. ¡Gracias a ustedes!

A mis amigos, Rahma, Nouh, Mohamed, Hasna, Youcef, Hakim, por compartir los buenos y malos momentos.

Sumario

Introducción	1
Capítulo I: El Mediterráneo de los conflictos religiosos	3
1.1 El Mediterráneo y las civilizaciones.....	4
1.2 Religión y conflictos.....	9
Capítulo II: Las Cruzadas	12
2.1 Historia de las Cruzadas.....	13
2.2 Objetivos y causas.....	14
2.3 Consecuencias.....	15
Capítulo III: El Emperador Federico II en la Sexta Cruzada	19
3.1 Federico II “El Stupor Mundí “.....	19
3.1.1 El ambiente de su educación: la Corte de su abuelo.....	20
3.1.2 El Imperio de Federico II.....	24
3.2 La Sexta Cruzada.....	25
3.2.1 Objeto de chantaje.....	26
3.2.2 Estrategia política: el pacifismo de Federico II.....	26
Conclusión	30
Bibliografía	
Anexos	

Introducción

El mar mediterráneo es el más grande de los mares. La definición de lo que es mediterráneo no es una ciencia exacta y se pueden considerar diferentes criterios para establecerla, y exponer igualmente excepciones a estos criterios, ya sea si se tienen en cuenta aspectos estrictamente hidrográficos, como se verá más adelante, o históricos.

Los conflictos en el Mediterráneo son una constante en su evolución histórica, de igual forma que en otras regiones del mundo, pero tal vez, la situación geoestratégica, como punto de convergencia de tres continentes y espacio-frontera de numerosas religiones y culturas, ha hecho que muchas de estas tensiones tengan una repercusión mundial.

Uno de los conflictos religiosos del mar mediterráneo son las Cruzadas que han producido una inmensa cantidad de estudios y ensayos, los cuales nos permitieron ver el funcionamiento preciso de Europa y Medio Oriente en la Edad Media.

En nuestro trabajo, nos basaremos en la Sexta Cruzada que fue diferente a las otras; tiene la particularidad de ser una Cruzada pacífica; por eso nos llamó la atención. El evento fue protagonizado por Federico II de Hohenstaufen que los cronistas de la época acuñaron por una definición que después de tantos siglos aun es recordada: “El asombro del mundo y el milagroso transformador.”

Hemos elegido este tema, porque nos interesa mucho la historia medieval y especialmente la historia del mar mediterráneo. El Stupor Mundi fue un rey sabio y nos interesó su educación árabe. Además, la Sexta Cruzada es poco conocida y totalmente diferente a las otras cruzadas con el pacifismo del Emperador Federico II, el asombro del mundo.

Nuestra problemática será buscar las causas y las consecuencias de esta cruzada. Para eso, buscaremos contestar a las preguntas siguientes:

¿Quién es el Emperador Federico II de Hohenstaufen? Y ¿cómo fue educado en la Corte de su abuelo?

¿Cómo fue su Imperio?

¿Cuál fue el objetivo de la Sexta Cruzada? y ¿Cuál es la estrategia política del Stupor Mundi en esta Cruzada?

En cuanto a la estructura de nuestro manuscrito, será dividido en tres capítulos:

En el primer capítulo, vamos a hablar del Mar Mediterráneo que fue cuna de muchas civilizaciones; trataremos su historia y su ubicación, sus conflictos y religiones.

En el segundo capítulo, hablaremos de las Cruzadas en general, su definición, objetivos y causas y de sus consecuencias.

Y en el tercer capítulo, trataremos del Stupor Mundi ¿Quién era? Y ¿Cómo fue su educación?

Luego, pasaremos a la Sexta Cruzada y su objetivo y la estrategia política de Federico II de Hohenstaufen en dicha Cruzada.

Capítulo I

El Mediterráneo de los conflictos religiosos

El Mediterráneo de los conflictos religiosos

En este primer capítulo, como su título indica, trataremos de los conflictos en el Mediterráneo que fueron una constante en su evolución histórica. Primero empezaremos por la ubicación y la historia de este Mar, basándonos en los conflictos religiosos. Después, en el segundo título, seguiremos con las Cruzadas que son uno de los eventos más apasionantes. Estas guerras “santas” se convirtieron en el escenario donde figuras legendarias, como Ricardo Corazón de León¹ y Saladino², nos transportan en una época en la que el espíritu humano se dejó arrastrar por pasiones como la fe, el honor y el orgullo, todas enfrentadas en defensa de la fe verdadera. Este conflicto, que duró 200 años, puso en contacto a los mundos cristiano e islámico y marcó, de forma permanente, las relaciones entre ambos. De manera breve, hablaremos de su historia, y sus causas y objetivos, también de sus consecuencias económicas, políticas y religiosas.

Antes, durante y después de las Cruzadas, período en el que se desarrolló la Orden del Temple³, el mundo vivió “la noche de la historia”, pues la miseria en los campos y en los poblados, la cultura abatida, el pillaje, la depredación y el abuso fueron los signos de una época sin gloria, que se ha dejado en el olvido, tal vez porque la Santa Iglesia lo ha querido. Así que, antes de entrar en materia sobre el inicio, desarrollo y exterminio de la orden templaria, es preciso tener en cuenta el contexto histórico, cultural y religioso que se vivía en aquel tiempo y cómo se desarrolló. A continuación, se examinará la vida antes, durante y la conclusión de las Cruzadas.

¹ Ricardo Corazón de León: rey de Inglaterra, perteneciente a la dinastía Plantagenet. Fue uno de los jefes de la Tercera Cruzada 1189-92, junto con Federico I Barbarroja.

² Saladino: el primer sultán de la dinastía ayyubí. Defensor del Islam, unificó política y religiosamente el Oriente Próximo, combatiendo y liderando la lucha contra los cristianos, ocupando de nuevo Jerusalén para los musulmanes y tomando Tierra Santa.

³ La Orden del Temple: La Orden de Los Pobres Caballeros de Cristo y del Temple de Salomón, cuyos miembros son conocidos como caballeros templarios, fue una de las más famosas órdenes militares cristianas.

El Mediterráneo y de las civilizaciones

El Mediterráneo ha sido la cuna de casi todas las civilizaciones desde la aparición de sus primeros asentamientos. Conocido en inglés y en las lenguas romances como el mar situado "entre tierras", el Mediterráneo ha recibido y recibe numerosos nombres: Mar Nuestro, para los romanos, Mar Blanco para los turcos, Gran Mar para los judíos, Mar Medio para los germanos y, de forma más imprecisa, Gran Verde para los antiguos egipcios. El mar Blanco desempeñó un papel fundamental en la comunicación entre los pueblos circundantes y evitó conflictos entre aquellos pueblos de diferentes zonas de la cuenca que tenían, asimismo, intereses diferentes. En el mapa mundial aparece el carácter único de la ubicación del Mediterráneo en el planeta: es suficientemente grande como para albergarnos a todos pero, y en el mismo tiempo con sus islas y estrechos, facilita la comunicación entre las poblaciones. En apariencia, se trata de un mar cerrado, pero permite habilitar una serie de rutas principales de transporte entre las zonas oriental y occidental:

El mediterráneo es un milagro. Al verlo en el mapa por enésima vez solemos darlo por supuesto; pero si hacemos el intento de mirarlo con objetividad en seguida nos damos cuenta de que allí hay algo totalmente único, una masa de agua que podría señalarse, deliberadamente como cuna de culturas más que ninguna otra del planeta. (Norwich, 2008, pág. 19)

Norwich en su libro presenta el mar mediterráneo como una maravilla de este mundo, y hay que profundizar más para ver que es único y diferente de los demás mares.

Al leer la frase de Norwich «El Mediterráneo es un milagro », podemos comprender que este mar fue el hogar de todos los peligros naturales y humanos, mar de guerras, conflictos, enfrentamientos, pero también de paz, de encuentros y de bendición. Es diferente en su geográfica y también en su historia.

Por otra parte, el historiador Fernand Braudel en su obra maestra *el Mediterráneo y el mundo Mediterráneo en la época de Felipe II* dijo:

El Mediterráneo presenta por lo menos dos rostros. Está compuesto, en primer lugar, de una serie de penínsulas compactas y montañosas, interrumpidas por llanuras esenciales: Italia, la península de los Balcanes, el Asia Menor, el África del Norte y la península Ibérica. En segundo lugar, el mar insinúa, entre estos continentes en miniatura, sus vastos espacios, complicados y fragmentados, pues el Mediterráneo, más que una entidad singular, es un complejo de mares. Penínsulas y mares serán las dos especies de ambientes que consideraremos en primer lugar, para, gracias a ellos, establecer las condiciones generales de la vida de los hombres. (Braudel, 1953, pág. 304)

Braudel⁴ hizo manifiesta su teoría y la obra representó la aparición de un modelo explicativo innovador.

El Mediterráneo es un mar marginal⁵, situado en el margen de los continentes separado del Océano Atlántico por el estrecho de Gibraltar. Esta estrecha y somera comunicación, junto con la climatología a la que está sometido, condiciona muy marcadamente sus corrientes y las características de salinidad y temperatura de sus aguas. Sus 2,5 millones de km² y sus 3,7 millones de km³ de agua representan el 0,8% de la superficie y el 0,3% del volumen de todos los océanos y mares de la Tierra; en cambio, las cerca de 12.000 especies que se considera que alberga representan entre el 10 y el 18% de las especies marinas del mundo. Estas características tan peculiares hacen que se le considere un 'océano en miniatura', lo que ha facilitado y potenciado la investigación en sus aguas (www.clubdelamar.org/mediterraneo.htm).

Los conocimientos adquiridos desde los más de 70 centros de investigación instalados en sus orillas y desde los más importantes y emblemáticos buques oceanográficos de todo el mundo que han desarrollado numerosas campañas de campo en sus aguas, han ayudado a comprender la oceanografía y la biología marina a escala de todo el planeta. El Mediterráneo como su propio nombre indica, está encajonado entre tierras de muy diferente aspecto que forman parte de tres continentes diferentes, Europa, Asia y África. Cartográficamente, se

⁴ Fernand Braudel: historiador francés, estudioso de la historia de Francia y del mediterráneo, desarrolló un análisis de la historia europea del período capitalista entre los siglos XV y XVIII.

⁵ Marginal : se ubica entre continentes y el océano.

encuentra situado casi en su totalidad en el rectángulo que forman los meridianos 5° O y 35° E y los paralelos 30° N y 45 ° N. Es un mar alargado y estrecho, que tiene unos 4.000 km de longitud y unos 900 km de anchura máxima. Su extensión total es de unos 2.500 millones de km². Su accidentada cuenca embalsa unos 4,5 millones de km³ de agua. Esta agua se renueva totalmente cada 100 - 150 años, gracias al peculiar sistema de corrientes que se originan en este mar.

Uno de los atractivos del Mediterráneo, sus cristalinas aguas; es consecuencia de ser un mar pobre en nutrientes. Si se compara la fertilidad de este mar con la de los ecosistemas terrestres, se comprueba que es equiparable a la de las zonas áridas semidesérticas. Su pobreza crónica se debe principalmente a que las aguas atlánticas entrantes son superficiales y por lo tanto pobres en nutrientes, mientras que las aguas mediterráneas que salen son profundas y enriquecidas en nutrientes, debido a la acción bacteriana. Esta característica, que es un inconveniente a la hora de obtener productos del mar por la pesca, ya que nunca serán tan abundantes como en otros mares, ha sido y es un dispositivo de seguridad, que limpia continuamente al Mediterráneo de cualquier acumulación excesiva de contaminantes.

Paradójicamente, su historia geológica, en cambio, ha condicionado que en la actualidad sus especies sean una mezcla de especies de aguas frías, templadas y hasta tropicales, presentando con ello una diversidad biológica muy destacable y que representa entre el 10 y el 18% de la diversidad marina a nivel de todo el planeta

(https://www.ecured.cu/Mar_Mediterr%C3%A1neo).

El mar mediterráneo ha sido uno de los más importantes para el ser humano debido a que es poco profundo y tiene escasas corrientes, lo que facilita la navegación. Sus riberas tienen un clima templado con veranos secos y calurosos así como inviernos con heladas y lluvias suficientes para la agricultura. Además, sus islas están a poca distancia de los territorios continentales lo que ha facilitado el contacto entre los pueblos y el traslado de mercancías. El

mar Mediterráneo es símbolo de creatividad, de búsqueda del sentido de la vida y de la sabiduría, así como de amor por el ser humano y la naturaleza. Este mar siempre ha sido un entorno capaz de engendrar a personalidades que han realizado notables aportaciones al desarrollo histórico de la filosofía, el arte, la música, la literatura, la ciencia y la tecnología. La cuenca fue testigo de la expansión de gloriosas civilizaciones, de este a oeste, de norte a sur, desde Mesopotamia hasta Egipto, desde la península de Anatolia y Troya hasta Macedonia, desde las ciudades-estado griegas hasta la civilización fenicia, desde Cartago hasta Roma, desde Bagdad hasta Al-Ándalus, desde Bizancio hasta el Imperio Otomano y desde Alejandría hasta Bolonia, las cuales construyeron unos sólidos cimientos para las civilizaciones mundiales.

No podemos imaginar la historia del mundo sin tener en cuenta a las civilizaciones egipcia, helénica, romana y otomana. A pesar de que históricamente han existido conflictos entre diversos grupos de la región, también han existido siempre aspiraciones y actitudes creativas e intelectuales comunes y, durante siglos, dichos grupos han trabajado juntos y aprendido mutuamente en ámbitos como el comercio, así como las artes y las ciencias. Los cambios globales experimentados en los últimos años, como el aumento de la movilidad y la comunicación internacional, pueden generar oportunidades y la necesidad de establecer una interacción y cooperación interculturales aún mayores entre las redes de universidades y dentro de ellas, con el fin de aumentar el intercambio de experiencias y recursos en la cuenca del Mediterráneo (www.espacioorbitas.com).

La historia de la región mediterránea es la historia de la interacción de las culturas y los pueblos de las tierras que rodean el Mar Mediterráneo, la autopista de la central de transporte, el comercio y el intercambio cultural entre los diversos pueblos. Su historia es importante para entender el origen y desarrollo de Mesopotamia, Egipto, Cananeos, Israel y Judá, Grecia, Roma, Cartago, Bizancia, Turquía y de las culturas cristianas e islámicas.

Dos de las primeras civilizaciones humanas comenzaron cerca de la zona oriental del mar Mediterráneo. La civilización se desarrolló primero en Mesopotamia a partir de Sumer en el Cuarto milenio antes de Cristo. Poco después, el río Nilo, valle del antiguo Egipto se unificó bajo los Faraones en el cuarto milenio antes de Cristo, y la civilización se extendió rápidamente a través de la Creciente Fértil hasta la costa oriental del mar y en todo el Levante. En estos espacios comunes, climas y geografías similares, era más difícil difundir las tecnologías y los cultivos, como el lino, lentejas, guisantes, cebada y algodón a otras porciones de la cuenca mediterránea. Con el tiempo, grandes imperios se desarrollaron en Asia Menor, como los hititas. La mayor expansión se retrasó hasta el desarrollo de barcos resistentes para cruzar el mar (<https://unchronicle.un.org>).

En una serie de conquistas rápidas, los ejércitos árabes motivados por el Islam y conducidos por los Califas y por comandantes militares expertos se extendieron por el Oriente Medio: redujeron los dominios bizantinos a la mitad e invadieron totalmente Persia. En Anatolia, fueron detenidos por Bizancio, pero los gobernadores bizantinos y los reinos indígenas de África del norte no tenían capacidad defensiva suficiente, y los conquistadores musulmanes barrieron la región. En el oeste, cruzaron el mar y tomaron Hispania, siendo detenidos en el sur de Francia por los francos. Gran parte del norte de África se convirtió en un área periférica subordinada a los centros principales del Oriente Medio, pero Iberia -al-Ándalus- y Marruecos pronto rompieron este control distante y fundaron una de las sociedades más avanzadas del mundo en esa época, sólo comparable a Bagdad en el Mediterráneo oriental.

Europa se restablecía, con estados organizados y centralizados que se comenzaron a formar a final de la Edad Media. Motivados por la religión y los sueños de conquista, los reyes de Europa lanzaron varias Cruzadas para intentar derrotar al poder musulmán y retomar la Tierra Santa. Las Cruzadas no consiguieron esa meta, y consiguieron debilitar el poder del imperio

bizantino, que ya que se tambaleaba, y que comenzó a perder cada vez mayores extensiones de terreno a manos de los turcos otomanos. Otra consecuencia de las cruzadas fue el desvío del equilibrio de poder en el mundo musulmán, con el que Egipto emergió de nuevo como potencia importante en el Mediterráneo. La República de Venecia consiguió la supremacía en el este de la cuenca mediterránea tras la Cuarta Cruzada. Entre 1275 y 1344 tuvo lugar un conflicto por la supremacía en el estrecho de Gibraltar. El conflicto, en el que intervinieron el Sultanato benimerín, el reino nazarí de Granada, la Corona de Castilla, la Corona de Aragón, el Reino de Portugal y la República de Génova, destacó por constantes cambios de alianzas entre los diferentes actores (<https://unchronicle.un.org>).

Religión y conflictos

Entre las tres religiones celestes, hay muchos puntos de convergencia que en la práctica social no se han tenido en cuenta. Hay muchas razones para considerarlo así, pero sobre todo el hecho de que las tres religiones nacieron en lugares tan cercanos que se han estado disputando desde siempre la hegemonía cultural e incluso política en el Mediterráneo. La religión ha constituido el rasgo de identidad más significativo de las tres civilizaciones, siendo además la razón predominante de los conflictos que han convertido al Mediterráneo en una de las áreas más calientes del planeta.

Las tres religiones monoteístas, más que convertir a esta región en lugar natural de encuentro entre ellas, es decir, en el área del planeta más abierta al diálogo intercultural, han hecho de ella una región caracterizada por una fuerte inestabilidad política y por conflictos ideológicos irresolubles. Esta conflictividad es en parte el producto de una continua discrepancia histórica; pero, ante todo, es el resultado de un empleo agresivo de la religión que han utilizado muchos regímenes políticos con ansias de poder. Ninguna de las tres religiones es en principio 'tolerante' o 'intolerante'; es el contexto político el que empuja a una religión a cerrarse hacia lo 'diferente', hasta el punto de hacer inevitable la lucha contra el

infiel. Los contenidos políticos con trasfondo religioso aparecen lejanos y a veces incomprensibles para la sociedad europea. Eso explica también por qué Europa en el pasado ha asistido indiferente e impotente a las divisiones que se fueron registrando en el Mediterráneo en nombre de la religión, preocupada, sobre todo, en evitar que generaran repercusiones sobre la tranquilidad social de los países europeos. Europa, sin embargo, parece cada vez más consciente del hecho de que su seguridad depende en buena medida del tipo de equilibrio político que se pueda establecer en el área mediterránea (<https://unchronicle.un.org>).

A pesar de que históricamente han existido conflictos entre diversos grupos de la región, también han existido siempre aspiraciones y actitudes creativas e intelectuales comunes y durante siglos, dichos grupos han trabajado juntos y aprendido mutuamente en ámbitos como el comercio, así como las artes y las ciencias.

Podemos decir que el Mediterráneo es la cuna de las tres religiones mayores: judaísmo, cristianismo e Islam y baña tres continentes: Europa, Asia y África. Era cuna y tumba. La historia del mediterráneo nos guía por una riquísima historia de este mar, las civilizaciones y religiones como la conquista árabe, el sacro Imperio y lo más importante, las cruzadas que han producido una inmensa cantidad de estudios y ensayos que nos permiten ver el funcionamiento preciso de Europa y Medio oriente en la Edad media; diversos relatos de como surgieron movimientos y expediciones militares para llegar a resultados y realizar sus objetivos (Ibid.).

Capítulo II

Las Cruzadas

Las Cruzadas

Las Cruzadas fueron la serie de campañas, comúnmente militares, que a partir del siglo XI se emprendieron desde el Occidente cristiano contra los musulmanes para la recuperación de Tierra Santa. El nombre de cruzado y de cruzada nace a raíz de que los hombres que acudieron a la llamada del pontífice Urbano II¹ en el concilio de Clermont Ferrand en 1095 adoptaron el símbolo de la cruz en su expedición. El concepto de cruzada se aplicó también, especialmente en los siglos XIII y XIV, a las guerras contra los herejes cristianos del sur de Francia, los paganos del Báltico y contra los enemigos políticos del Papado como Federico II. El término Cruzadas se emplea en Occidente para describir cualquier guerra religiosa o política y, en ocasiones, cualquier movimiento político o moral.

Para los europeos, las Cruzadas constituyeron al mismo tiempo una epopeya religiosa, el comienzo de una toma de conciencia europea y la primera expansión económica y colonial de ultramar. Para los musulmanes las Cruzadas fueron una serie de expediciones militares favorecidas por la anarquía política y religiosa del Oriente musulmán, que vinieron añadirse a las invasiones de los mongoles y a las campañas bizantinas. A los musulmanes les hicieron falta casi dos siglos² para poner fin a la presencia de los cruzados. Pero la literatura moderna ha abusado de la palabra, aplicándola a todas las guerras de carácter religioso, como, por ejemplo, la expedición de Heraclio contra los persas en el siglo VII y la conquista de Sajonia por Carlomagno. La idea de la cruzada corresponde a una concepción política que se dio sólo en la Cristiandad del siglo XI al XV; esto supone una unión de todos los pueblos y soberanos bajo la dirección de los papas. Todas las cruzadas se anunciaron por la predicación

(*Www.historialuniversal.com*).

¹ Urbano II : el Papa 159º de la Iglesia católica y lo fue durante once años, entre 1088 y 1099. Su aspecto más famoso es conquistar los santos lugares; predicó la Primera Cruzada en 1095.

²1099-1291 : las cruzadas

Historia de las Cruzadas

El origen de las Cruzadas está enraizado en el cataclismo político que resultó de la expansión de los Selyúcidas³ en el Próximo Oriente a mediados del siglo XI. La conquista de Siria y Palestina llevada a cabo por los Selyúcidas islámicos alarmó a los cristianos de occidente. Otros invasores turcos también penetraron profundamente en el igualmente cristiano Imperio bizantino y sometieron a griegos, sirios y armenios cristianos a su soberanía. Las Cruzadas fueron, en parte, una reacción a todos estos sucesos. También fueron el resultado de la ambición de unos papas que buscaron ampliar su poder político y religioso. Las Cruzadas empezaron como sigue:

Las Cruzadas comenzaron formalmente el jueves 27 de noviembre de 1095. Ese día, el papa Urbano II (1040-1099) predicó a una multitud de seglares y de clérigos que asistían a un concilio de la Iglesia en esa ciudad. En su sermón, el papa esbozó un plan para una Cruzada y llamó a sus oyentes para unirse a ella: «Oh raza de los francos, raza amada y escogida por Dios... De los confines de Jerusalén y de Constantinopla llegan graves noticias de que una raza maldita, completamente alejada de Dios, ha invadido violentamente las tierras de esos cristianos y las ha despojado valiéndose del saqueo y el fuego. ¿A quién corresponde, pues, la labor de vengar esos agravios y recuperar ese territorio más que a vosotros... No os detenga ninguna de vuestras posesiones ni la ansiedad por vuestros asuntos familiares. Pues este país que ahora habitáis, cerrado en todas partes por el mar y las cumbres montañosas, es demasiado pequeño para vuestra gran población; apenas da alimento bastante para los que lo cultivan. Por eso os asesináis y devoráis unos a otros, por eso hacéis la guerra y muchos de vosotros perecéis en la lucha civil. Aléjese el odio de vosotros; terminen vuestras peleas. (Source of Medieval History, 1907,págs. 282-288)

Con este dicho, el papa Urbano II provocó a los cruzados para conquistar los santos lugares y les mostró la importancia de estas conquistas y estas Cruzadas, sus palabras fueron suficientes para los cristianos y los emperadores para que tomaran el camino de Jerusalen para recuperarla de los musulmanes.

³Selyucidas:los turcos selyúcidas fueron una dinastía de pueblos nómadas que se asentaron en los actuales Iraq, Irán y Asia Menor, y más tarde en Anatolia (s. XI-XIII)

Objetivos y causas

Las Cruzadas principalmente fueron impulsados por causas religiosas, causas políticos, causas económicas, o una combinación de estos factores que desencadenaron las expediciones de cristianos hacia Oriente. Hay una gran variedad de opiniones sobre este asunto. Algunos afirman que fueron una respuesta necesaria de la cristiandad por la opresión hacia los peregrinos por parte de los musulmanes que controlaban Jerusalén. Otros afirman que era una política imperialista enmascarada en la piedad religiosa. Sin embargo, otros argumentan que se trataba de movimientos sociales en una Europa medieval que estaba saturada con nobles sin tierras. A continuación explicaremos las principales causas de las Cruzadas ([Http://historiaantigua.obolog.com](http://historiaantigua.obolog.com)).

A mediados del siglo XI, los turcos, de raza mongólica y religión musulmana procedentes del Turquestán, habían conquistado el Califato de Bagdad, imponiendo su dominación desde Jerusalén hasta las costas del Golfo Pérsico. Los turcos, dentro de sus conquistas, le arrebataron al imperio bizantino, el Asia Menor, estableciendo su capital en Nicea, ciudad que se encontraba a sólo 100 Km. de Constantinopla. El temor del emperador bizantino, Alejo I, fue tan grande, que tuvo que solicitar ayuda al Papa Urbano II. Éste acogió con beneplácito la llamada del emperador y unificó la idea de las Cruzadas en el Concilio de Clermont, resolviéndose invitar a todos los príncipes y nobles cristianos, a emprender una cruzada contra los musulmanes.

Económicamente, esta empresa prometía gloria, fama, fortuna, y nuevas tierras a los grandes señores adiestrados en el guerra; a los vasallos más pequeños, riquezas y liberación del poder feudal. También respondía al deseo de emprender comercio con Oriente, imposibilitado por los pueblos musulmanes.

El fundamento importante fue la fe religiosa del pueblo europeo. Aprovechando este sentimiento colectivo, el Papa Urbano II inició la predica de la cruzada ante una multitud de

fieles, en la ciudad de Clermont, para luchar contra “los infieles mahometanos”. Al terminar su prédica, el Papa empleó la siguiente frase: "Renuncia a ti mismo, toma tu cruz y sígueme".

La aprobación de la multitud se hacía sentir al grito de "Dios lo quiere"

([Http://historiaantigua.obolog.com](http://historiaantigua.obolog.com)).

Como otra causa, podemos considerar el espíritu aventurero, condición innata de los señores, a quienes seducía lo desconocido y lo extraño.

En conclusión, esta causa la resumimos en la rivalidad entre el cristianismo y el islam, y la preocupación del pueblo europeo por recuperar el Santo Sepulcro del poder de los turcos (Ibid).

Consecuencias

Las Cruzadas tuvieron muchas consecuencias en Europa y Medio Oriente. Abrieron los ojos de los europeos tanto en el comercio, la construcción del Estado moderno, la expansión y supremacía territorial.

La causa política fue el fortalecimiento de las monarquías europeas modernas, ya que las cruzadas habían debilitado a los grandes señores feudales; muchos habían muertos y otros se sumieron en la pobreza, dado los fracasos continuos en apoderarse de tierras en el Oriente. Esto impulsó el surgimiento de una nueva clase social, la Burguesía, clase que creará grandes ciudades mercantiles autónomas del poder feudal, y ayudaría al fortalecimiento de las monarquías europeas en su afán de quitar autonomía y controlar a los grandes señores feudales (<https://unchronicle.un.org>).

Las Cruzadas tuvieron una enorme influencia en la Edad Media europea. A veces, gran parte del continente se unían bajo un papado de gran alcance político, militar y religioso, dado que en el siglo XIV, el desarrollo de los estados modernos estaban en formación: Francia, Inglaterra, Portugal, Alemania, España, en parte debido a la dominancia de la iglesia. Debido a los fracasos de los señores feudales europeos en Oriente Medio, el poder de los grandes

latifundistas se fue debilitando hasta llegar a ser dominado por el poder central que representaba el Rey.

Del lado económico, se abrieron nuevas rutas para el comercio mercantil entre Occidente y Oriente. Este comercio internacional favorecería el surgimiento y auge de las ciudades mercantiles italianas del Mar Mediterráneo, como las ciudades de Génova, Venecia, Florencia, Pisa, etc. Estas ciudades reemplazaron en el comercio mediterráneo al imperio Bizantino, que se encontraba envuelto en guerras con los musulmanes. Este auge comercial favoreció el uso de dinero metálico, como el oro, entre las monedas de Florencia "el florín" y de Venecia "el ducado" que fue de aceptación internacional.

Además, las Cruzadas influyeron en los caballeros medievales de Europa durante siglos, en la literatura europea. Por un lado, profundizó los conflictos entre el Cristianismo y el Islam, y por otro lado, estimuló los beneficios económicos y culturales de la civilización europea que traerían la conquista de nuevos territorios.

El intercambio comercial entre Europa y Oriente Medio aumentó considerablemente. Los contactos culturales establecidos entre Europa y Oriente Medio tuvieron un efecto estimulante en el conocimiento occidental y, en cierta medida, allanó el camino para el Renacimiento y el Humanismo que surgiría en Europa, en especial en las ciudades-Estado de Italia, dado que los árabes eran conservadores de la cultura griega antigua. Las cruzadas tuvieron como consecuencia principal la transferencia de conocimientos de Este a Oeste (<https://unchronicle.un.org>).

Por último, dentro del intercambio cultural entre Occidente y Oriente, los europeos se beneficiaron de la cultura musulmana y bizantina, los cuales eran portadores de los conocimientos de la antigua Grecia.

La Burguesía era una clase social partidaria del afianzamiento de la predominancia de las monarquías europeas. Las ciudades eran los bastiones de los burgueses; estos acogían a vasallos y siervos liberados, dado la ruina de los señores feudales.

Se obtuvieron nuevos conocimientos geográficos, gracias a las constantes exploraciones, expediciones y peregrinación de los europeos hacia Oriente. El afán comercial impulsó también las exploraciones hacia Medio Oriente.

El debilitamiento de los Señores Feudales se debió a las derrotas de sus campañas hacia el Oriente y la muerte y deserción de sus vasallos y siervos. Las ciudades comerciales comenzaron a florecer como es el caso de los Estados italianos, con una burguesía mercantilista, la cual reemplazaría a los grandes señores feudales europeos (*Www.historialuniversal.com*).

La necesidad de aumentar el transporte y suministro de grandes ejércitos llevó a un florecimiento del comercio en toda Europa. Las carreteras en gran parte permanecían como en tiempo de los romanos. Debido al aumento significativo en el tráfico, los comerciantes locales empezaron a ampliar sus horizontes.

Es evidente que algunas ciudades musulmanas bien organizadas fueron destruidas. Las cruzadas pusieron fin a la situación destructiva interna de los estados orientales de religión musulmana, que en principio permitieron las victorias de los cruzados. Con el sultán Saladino en la segunda mitad del siglo XII, los musulmanes de Oriente Medio se hicieron más fuertes de lo que había sido antes de las cruzadas (<https://unchronicle.un.org>).

Religiosamente, asistimos a la propagación de la religión católica romana en Medio Oriente y el afianzamiento de la fe en sus devotos, que aunque no lograron recuperar Tierra Santa, Jerusalén, impulsaron la creación de varias órdenes religiosas que tendrían como fin la

defensa de la religión católica a través de las armas: hablamos de los Templarios⁴, los Hospitalarios⁵, y la Orden de los Caballeros Teutones⁶, entre otros.

Al final, podemos afirmar que la causa más importante fue el debilitamiento del poder papal en la Europa medieval, debido a su desprestigio por los continuos fracasos de las Cruzadas y las disputas que mantenía con reyes europeos llamadas "Querrela de investiduras". Las cruzadas fortalecerán a las monarquías europeas en desmedro del poder de la Iglesia Católica Romana (<https://unchronicle.un.org>).

⁴Templarios: fundado en Jerusalén en 1118 por Hugo de Payns y otros ocho caballeros franceses, con el nombre de pobres de Cristo. Su misión era proteger a los peregrinos que acudían a los santos lugares. www.ordendeltemple.com consultado el 11 de Abril de 2017.

⁵Hospitalarios: una orden hospitalaria es un tipo de orden religiosa que tenía por objeto admitir y cuidar a los viajeros peregrinos, pobres y enfermos. armasysoldados.blogspot.com/2009/11, 26

⁶Orden de los Caballeros Teutones: fue una organización de monjes guerreros alemanes que a semejanza de los famosos caballeros templarios dedicados a proteger los Santos Lugares de los ataques musulmanes. www.gecoas.com/cruzadas/teutonico, consultado el 11 de Abril de 2017

Capítulo III

El Emperador Federico II en la Sexta Cruzada

El Emperador Federico II en la Sexta Cruzada

Las Cruzadas, sin duda, despertaron la ambición de muchos reyes y líderes eclesiásticos, que a fin de obtener riquezas y gloria, se embarcaron en peligrosas y crueles campañas que arrastraron a la muerte a muchos soldados y personas inocentes. Claro está, dentro de esta línea de monarcas, siempre se encontró la excepción a la regla, como Federico II Hohenstaufen, quien obtuvo sus logros a través de acuerdos y luchó contra el despiadado poderío de la iglesia.

En este capítulo, trataremos al Emperador Federico II conocido como el “Stupor Mundi”, Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, perteneciente a la Casa Hohenstaufen. Pues hablaremos de su infancia y educación, mostrando que fue un rey sabio porque le importaban mucho las ciencias y las culturas. Hablaremos también de su imperio, de cómo lo gobernó y de sus conflictos con el Papa y la Iglesia.

En el segundo título, pasaremos a la Sexta Cruzada que se caracterizó por dos sucesos inusitados: recuperar Jerusalén y la ausencia del conflicto armado y eso lo explicaremos en los dos subtítulos, el objeto que es la causa de esta Cruzada y la estrategia diplomática y el pacifismo del “Stupor Mundi” en esta guerra. La Sexta Cruzada fue un éxito para los cristianos ya que Jerusalén era una vez más cristiana y Federico II demostró que los estados cruzados se podrían mantener por otros medios que no fueran simplemente militares.

Federico II “El Stupor Mundi”

Amigos y enemigos coincidieron en reconocerle ese título, hecho de inquietud, perplejidad, temor y admiración: Stupor Mundi. Federico II de Hohenstaufen es sin duda algo más que otro nombre de monarca medieval y sus hazañas en aquel siglo XIII.

Fue conocido como Stupor Mundi -pasma del mundo- por su carácter excéntrico y heterodoxo y por sus conocimientos. De él se dice que hablaba nueve lenguas entre ellas latín, siciliano, alemán, francés, griego y árabe y escribía en siete, a diferencia de otros

monarcas de su época, muchas veces analfabetos. Su curiosidad intelectual lo llevó a fundar la escuela poética siciliana, y profundizar en la filosofía, la astronomía, las matemáticas, la medicina y las ciencias naturales. En 1224, fundó la Universidad de Nápoles (<https://www.ecured.cu>).

Escribió algunos libros: uno de los más conocidos es *De arte venandi cum avibus*, que es un tratado de cetrería¹, y también un libro simbólico y filosófico, así como escribió algunos poemas.

Por otra parte, se dice que, en su interés por dilucidar cuál era la lengua originaria de la humanidad, ordenó aislar a un bebé de todo contacto verbal, esperándose que el niño, al crecer sin haber oído nunca a nadie hablar en ningún idioma, aprendiera espontáneamente a hablar en la lengua original de la Humanidad, que Federico sostenía que era el hebreo. El experimento fracasó porque las ayas² del niño le enseñaron a hablar a escondidas. Además su carácter fue tildado de extravagante, despreciando todas las convenciones sociales de la época, tales como las relaciones de vasallaje, el concepto de honor, etc. Esto, a largo plazo, le causó graves problemas políticos, al ser visto como un posible socio poco de fiar

(<https://www.ecured.cu>).

El ambiente de su educación: la Corte de su abuelo. Federico II de Alemania, de la dinastía de Hohenstaufen, era nieto del famoso emperador Federico Barbarroja. Enrique VI, su padre, había muerto joven, en 1197, cuando él contaba solamente tres años de edad. Constanza, su madre, viendo que se desmoronaba el imperio, asumió la regencia del reino de Nápoles y Sicilia, que le correspondía por herencia. Esta mujer no simpatizaba con los alemanes, y despidió a los consejeros de esta nacionalidad que había llevado su esposo. Se alió con el Papa Inocencio III, hombre enérgico que consideraba al papado por encima de reyes y

¹Cetrería: es la actividad de cazar con aves rapaces, especialmente con halcones, azores, y otras aves de presa.

²Las ayas : personas que se encargaban del cuidado y la educación de los niños, en las casas acomodadas. *The free Dictionary*, consultado el 10/04/2017.

emperadores. Sin embargo, un año después, Constanza murió y el Papa quedó como regente del reino y tutor del pequeño Federico.

Hasta que el príncipe llegó a la mayoría de edad, en 1208, Inocencio fue el verdadero soberano de Sicilia, e incluso de toda Italia, aunque hubo de luchar con los partidarios de Enrique VI para mantener su poder. Fue en esta época cuando el poder temporal del papado alcanzó el máximo apogeo y esplendor, llegando a dominar toda Europa. Justo es reconocer el gran genio político de Inocencio III, superior al de cualquier monarca de su tiempo. En el año de 1212, tuvo que desplegar toda su energía para conseguir proclamar rey de Alemania a su protegido Federico II, al que sin embargo había tenido que “parar los pies”; pues se había inmiscuido demasiado en los asuntos eclesiásticos. Unos años antes de morir, Inocencio convocó uno de los más importantes concilios que se han celebrado, el IV Concilio de Letrán, al que asistieron los patriarcas de Constantinopla y Jerusalén, más de 500 obispos y un número aún mayor de abades mitrados. En él, se promulgó la IV Cruzada (Biografie online).

El entusiasmo de los pueblos de Europa para ir a conquistar los Santos Lugares había disminuido en gran manera. Y fue entonces cuando tuvo lugar un hecho curioso que fue denominado la “Cruzada de los Niños”. Al conjuro del famoso grito de los cruzados, “¡Dios lo quiere!”, surgió la figura de un pastorcillo de Vendôme, que recorriendo pueblos y ciudades, consiguió reunir en torno suyo una multitud de niños. Sus padres no lograron retenerlos y las gentes les daban a su paso limosnas y bendiciones. Bastantes adultos se unieron a ellos y, cuando llegaron a Marsella, eran más de 30.000. En dicha ciudad, dos comerciantes se ofrecieron a embarcarlos, para llevarlos a Tierra Santa, a bordo de siete navíos. Una vez embarcados, dos de los barcos fueron a parar en Cerdeña, y los otros cinco consiguieron llegar a Egipto. Una vez allí, los dos taimados³ comerciantes vendieron a los niños como esclavos. Cuando años más tarde Federico II organizó otra cruzada, estos

³Taimados: Personas que son astutas y actúan con disimulo, www.wordreference.com/definicion/Taimado, consultado el 10 de Abril 2017.

mercaderes fueron hechos prisioneros, castigándoseles después con la horca, por orden directa del Emperador.

Aún hubo otra cruzada de niños en Alemania, predicada por un niño de Colonia. Con unos 20.000 muchachos, atravesó los Alpes, entrando en Italia. Pero al no conseguir embarcar, pasaron grandes fatigas, muriendo muchos de ellos cuando retornaban a su país. Se dice que la famosa leyenda del Encantador de ratas de Hamelín⁴, tiene su origen en estos acontecimientos. Cuando Inocencio III exhortaba a los cristianos para que imitaran el ejemplo de los niños, le sorprendió la muerte en 1216.

Volviendo a nuestro principal personaje, Federico II, muchos historiadores le han considerado como un monarca moderno; Grimberg (1985) dijo: “El primer rey moderno el nieto de Federico Barbarroja – Stupor Mundi, asombro del mundo-“(Pág. 35), dotado de una gran personalidad y sin parecido con ningún otro. Tras la muerte de su padre, permaneció en Sicilia, donde fue educado. Aunque perteneciente a la saga de los Hohenstaufen, fue sin embargo la influencia de la cultura normando-árabe la que intervino fundamentalmente en la formación de su personalidad. Tanto su madre, como el papa Inocencio III, hubieran deseado que Federico se desentendiera de Alemania y se dedicara a reinar solamente en Sicilia. Durante su formación, el joven príncipe aprendió los idiomas que se hablaban en Palermo, la capital: siciliano, latín, italiano, griego, árabe y francés. Se empapó de las culturas clásicas, oriental y cristiana, con unas grandes ansias de saber. Adquirió un carácter dominador, frío y calculador, con una gran seguridad en sí mismo ([Http://Biografieonline.it](http://Biografieonline.it)).

Aunque a veces parecía cruel como su padre, otras veces mostraba su sinceridad, franqueza y honradez, como su abuelo Barbarroja. A los catorce años de edad tenía ya los

⁴La famosa leyenda del Encantador de ratas de Hamelín: El flautista de Hamelín es una leyenda alemana, documentada por los hermanos Grimm, se traduciría como el Cazador de ratas de Hamelín. Cuenta la historia de una misteriosa desgracia acaecida en la ciudad de Hamelín – Hameln en alemán- fue publicada en 1842. www.mundodesconocido.es/laverdadera-historia-del-flautista-de-hamelin, consultado el 10 de Abril de 2017.

conocimientos de un hombre. No sólo se dedicaba al estudio, sino que destacaba en toda clase de ejercicios físicos: esgrima, tiro al arco, equitación, caza... Su alegría y buen humor cautivaban a toda clase de gentes, aunque ello no obstaba para que en determinados casos y circunstancias, manifestara cierta dureza.

Ya Rey, convirtió su Corte en un gran centro de cultura y arte. Hubo de luchar con energía contra Otón IV que había sometido sus posesiones del norte de Italia e incluso amenazaba su propia seguridad en Sicilia. Pero entonces intervino el papa excomulgando a Otón y, diplomáticamente, en la propia Alemania, siendo ayudado en esto por el rey Felipe Augusto de Francia. Como consecuencia de ello los príncipes electores destituyeron a Otón en el año de 1212, eligiendo rey de Alemania a Federico II, quien aceptó el nombramiento. Marchó éste a Alemania, donde fue acogido con afecto y entusiasmo. Al contrario que Otón, se portó magnánimamente con sus súbditos, y, contando con el apoyo del Papa y de Felipe Augusto, pronto se hizo dueño de toda Alemania. Solamente Inglaterra había apoyado a Otón, ya que la madre de éste era hermana de Juan Sin Tierra. Al ser vencido en la batalla de Bouvines⁵, Otón perdió todas sus posibilidades. Murió en 1218 (*Www.biblioteca.org.ar/Elreysabio*).

A Federico Roger Hohenstaufen, todos lo llaman “Stupor Mundi”, pero muchas veces la respuesta a este enigmático emperador está en la misma pregunta. ¿Quién era? Federico, por su abuelo Barbarroja, y Roger, por su abuelo Roger II. Es cierto que todos los hombres tienen que hacerse a sí mismo. Nuevamente se da un caso donde la realidad supera a la ficción creada alrededor de la Leyenda de Federico II: tanto Roger II como Federico I pusieron las bases de su imperio; todo lo que hizo fue, de alguna manera, limpiar el polvo acumulado por

⁵La batalla de Bouvines: tuvo lugar cerca de Bouvines, Francia, en el 27 de julio de 1214, entre una fuerza aliada compuesta por tropas de conde de Flandes, el conde de Boulogne, el rey de Inglaterra Juan sin Tierra y Otón IV de Brunswick, el emperador germánico, contra Felipe Augusto de Francia. <http://mx.tuhistory.com>, consultado el 11 de Abril de 2017.

décadas en los caminos que forjaron sus abuelos, aunque fue una labor pesada

([Http://Biografieonline.it](http://Biografieonline.it)).

Federico II fue un diplomático superior a su abuelo Roger II, y un soldado superior al otro abuelo, Federico Barbarroja. La vida de sus abuelos fue magnífica pero el Stupor Mundi tuvo una vida de novela, a pesar de que no haya sido el forjador de un imperio, podemos decir que fue un digno nieto de sus abuelos.

El Imperio de Federico II. Durante unos años, Federico gobernó el país de su padre con firmeza y eficacia. Sin embargo, no le agradaba vivir allí; echaba de menos la alegría y la luminosidad de Sicilia, donde se había criado y educado. La fría y sombría Alemania le provocaba escalofríos. Tanto es así que sólo residió en ella durante nueve años de su vida. En el año de 1220, Federico abandonó el país germano y, de paso para Sicilia, se detuvo en Roma para ser coronado Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico. Él sabía que este título se lo debía a Alemania. Llegado a Sicilia, Federico se dedicó a reorganizar la administración de la isla y el sur de Italia, buscando nuevos recursos económicos a través de impuestos, monopolios y concesiones. También trató de elevar el nivel cultural de sus súbditos, rodeándose de sabios, eruditos y poetas. Palermo se convirtió en un gran centro cultural, en el que, tanto cristianos como musulmanes y judíos, trabajaron juntos.

Federico fundó en Nápoles la primera universidad del Estado, ya que las demás eran instituciones locales o a cargo de la Iglesia. Se creó en Palermo una Escuela de Medicina, con aportaciones de la ciencia griega y árabe. En realidad, ya existía desde mediados del siglo IX, pero con Federico II tuvo una gran reactivación. También funcionaba una Escuela de Obstetricia. Hasta las mujeres podían estudiar en las universidades y de hecho destacaron como profesoras y en el ejercicio de la medicina. Esta profesión sólo podían ejercerla quienes

se habían graduado oficialmente. Además de todo esto, el ilustre Emperador era un apasionado por las ciencias de la naturaleza y la zoología (El rey sabio).

La Sexta Cruzada

El Historiador Manuel Mila i Fontanals (1849) afirmó que:” La sexta Cruzada sólo fue una continuación de la anterior: después de quince años de resistencia, Federico II decidió cumplir con sus promesas” (pág. 54).

A pesar del fracaso de las anteriores Cruzadas, los Papas Honorio III y su sucesor, Gregorio IX, instaron a Federico II, Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, a reconquistar Jerusalén.

La Sexta Cruzada⁶ fue emprendida en 1227 por el Stupor Mundi. Fue una cruzada pacífica, ya que se resolvió por medios diplomáticos, evitando así la confrontación militar. Tras el fracaso de la Quinta Cruzada, el emperador Federico II de Hohenstaufen firmó el Tratado de San Germano⁷, en el cual se comprometía a llevar una Cruzada hacia Tierra Santa, pero por razones políticas retrasó en varias ocasiones el inicio de su cruzada a Jerusalén.

El emperador Federico II se mantuvo durante algunos meses en Tierra Santa, intentando, sin éxito, poner orden a la situación del reino de Jerusalén. La relación con el papado, sin embargo, no mejoró mucho. El Papa estaba decepcionado por la efímera victoria y una Jerusalén a merced de los musulmanes desmilitarizada sin paredes e indefendible. El Papa también se sentía decepcionado por la solución diplomática de Federico II, pero la razón quizás más importante fue el resentimiento del Papa por el éxito de aquel Emperador que amenazaba su supremacía en la región de Italia ([Http://factoriahistorica.wordpress.com](http://factoriahistorica.wordpress.com),).

Objeto de chantaje. Cuando en el año de 1227, debido a una enfermedad, Fernando II se vio obligado a posponer la Cruzada una vez más, fue excomulgado por El Papa Gregorio IX. Sin

⁶La Sexta Cruzada: de 1228 hasta 1229

⁷El Emperador Federico II de Hohenstaufen firmó el Tratado de San Germano en 1225.

embargo, al año siguiente, Federico fue a Jerusalén, mientras que el Papa lo llamó "Anticristo".

Esta cruzada fue la única pacífica que tuvo éxito, y en el verano de 1228, después de muchas dudas, finalmente, Federico II decidió emprender la cruzada para liberarse de la excomunión que el Papa le había otorgado. El emperador germano era defensor del diálogo con los musulmanes, religión que tanto lo fascinaba, por eso prefirió hablar en lugar de luchar. Al mismo tiempo, el Papa proclamó otra Cruzada, esta vez en contra de Federico II, y así arrebatarle sus posesiones en la Península Itálica (*Reinodejerusalen.com/sexta-cruzada*).

Estrategia política: el pacifismo de Federico II. Federico no perdió tiempo en Tierra Santa y se mantuvo al tanto de los acontecimientos, y sorprendiendo a todos, decide meterse en la ya mencionada, guerra civil entre musulmanes. Para entonces al-Kamil⁸, nieto de Saladino⁹, sultán de Siria y Egipto, era el hombre más poderoso del mundo musulmán. Se hallaba en guerra por el sultanato contra Moadhan, su hermano, esto hizo que Federico tomara este contexto como su herramienta para llegar a un acuerdo. El emperador, ante la sorpresa de todo el mundo cristiano, tenía gran simpatía por al-Kamil, de quien recibió el ofrecimiento de ayuda y apoyo si es que el recibía el mismo trato en la guerra que estaba llevando a cabo, contra su pariente rebelde.

¿Acaso Federico olvidaba que al-Kamil había sido aquel sultán que humilló a los cruzados en la campaña anterior y que los obligó a regresar a casa con las manos y bolsillos casi vacíos? Todo Medio Oriente se preguntaba eso, pero Federico no dio marcha atrás en sus planes y sin ningún reparo moral o religioso aceptó la oferta de Al-Kamil, estableciendo el

⁸Al-Kamil: fue un sultán de Egipto y Siria de la dinastía ayyubí, aclamado por combatir dos cruzadas, pero también vilipendiado por devolver Jerusalén a los cristianos. *www.encyclopedia.com/history*, consultado el 13 de Febrero de 2017.

⁹Saladino: fue uno de los grandes gobernantes del mundo islámico, siendo sultán de Egipto y Siria. Lucha contra los cristianos cruzados, conocido por haber vencido en la batalla de Hattin a los cruzados, ocupando de nuevo Jerusalén para los musulmanes. El impacto de este acontecimiento provocó la Tercera Cruzada. *www.nationalgeographic.com.es/historia*, consultado el 10 de Abril de 2017.

siguiente pacto: se le daría al Emperador europeo Jerusalén con excepción de dos mezquitas, entre ellas la Cúpula de la Roca y otras plazas como Belén, Nazareth y Tiro, en las cercanías, lo que permitiría la total defensa de la sagrada ciudad, en caso de un ataque. El sultán a cambio sólo exigía que se lo ayuden en la guerra contra su pariente y el paso libre de los musulmanes para peregrinar en Jerusalén. Federico, había logrado lo impensable en un corto período y sin un inútil derramamiento de sangre. Además, los bandos beligerantes acordaron una tregua de 10 años y los cristianos reconocieron la libertad de culto para los musulmanes en las ciudades cristianas; debido a esto, el Papa excomulgó a Federico II una vez más, como el historiador Alain Demurger (2009) afirma:” La Sexta Cruzada (1228-1229), dirigida por el emperador Federico II, excomulgado por entonces a causa de sus altercados con el papa...” (pág. 14).

El emperador Federico II, mientras tanto, había emprendido camino hacia Jerusalén con un ejército relativamente pequeño, llegando hasta Acre en septiembre del año de 1228. En febrero del año de 1229, celebró un acuerdo con al-Malik al-Kamil, nieto de Saladino y sultán de Ayubí, con el que mantuvo relaciones diplomáticas y de amistad; con ello los cristianos recuperarían Belén, Nazaret, Sidón y Torón¹⁰, además de Jerusalén, exceptuando la Cúpula de la Roca que es sagrada para el Islam.

El 18 de marzo de 1229, Federico II de Alemania recibió la Corona de Rey de Jerusalén con motivo del matrimonio que él tenía con Isabel II de Brienne, a pesar de la oposición del clero local y de casi todos los señores feudales. Esta coronación formal no era auténtica, ya que Federico II estaba marcado por una excomunió, lo cual no le permitía participar en ceremonias religiosas.

El Tratado de Paz fue una demostración de apertura y tolerancia de Federico II hacia los árabes y el Islam. El Sultán al-Kamil también tuvo motivos políticos para negociar con los

¹⁰Torón: ahora Tibnin o sur del Líbano, fue una de las principales fortificaciones de los cruzados.

cristianos ya que estaba preparando una campaña contra su hermano al-Mu'azzam de Damasco y no quería ser perturbado por las iniciativas de los cruzados. El Tratado fue de importancia mundial, ya que hubo un compromiso entre los intereses de Oriente y de Occidente. Entre sus consecuencias, se produjo un enorme aumento de los intercambios culturales y comerciales entre el levante y el poniente. Sin embargo, sólo podría mantenerse siempre y cuando el sultán al-Kamil permaneciera con vida y Federico II fuera capaz de ejercer su influencia en el Reino de Jerusalén. Los descendientes de estos líderes causaron un contraste entre el mundo cristiano y el mundo islámico

(Losviajesdelino.blogspot.com/sextacruzada).

La Sexta Cruzada fue un éxito: Jerusalén es una vez más cristiana y Federico II demostró que los estados cruzados se podrían mantener por otros medios que no sean militares. Esta estrategia diplomática se reanudaría a partir de entonces, especialmente durante el año de 1239. Pero esta cruzada dejó atrás muchos problemas sin resolver: las fortificaciones de Jerusalén no se reconstruyeron y la ciudad estaría a merced de los musulmanes, luego de la culminación de la tregua de 10 años acordada. Luego de la partida de Federico II y el fin de la tregua entre cruzados y musulmanes, el Reino de Jerusalén sería reconquistado por las fuerzas islámicas en el mismo año.

Sea como sea, la obra de Federico tenía que ser calificada de antológica. En marzo de 1229, Federico entra en la ciudad y es coronado oficialmente como rey de Jerusalén con nueva capital, como anunciado anteriormente. Su ingreso no fue bienvenido. Las calles estuvieron prácticamente vacías el día de su ingreso, pues no dejaba de levantar sospechas frente a todos, tanto cristianos, como judíos o musulmanes. Su fama de soberbio y malvado se había esparcido por todas partes. En su escolta sólo se hallaban algunos de sus amigos ingleses y los

caballeros teutónicos¹¹ y tras el término de la procesión, el musulmán Qadi Shams le hace la entrega de las llaves de la ciudad.

Así terminó oficialmente la sexta Cruzada, con la pacífica recuperación de Jerusalén; el resto del tiempo el emperador Federico se dedicó a vagabundear por la ciudad y mientras recorría las calles de aquella santa ciudad, visitó lugares sagrados para el Islam como la Cúpula de la Roca, además, tuvo muchos roces con los cristianos y hasta prefirió a los musulmanes antes que a estos, lo que le generó muchas críticas. Incluso, prohibió que todos los cristianos ingresaran a lugares sagrados para los musulmanes ([Http://factoriahistorica.wordpress.com](http://factoriahistorica.wordpress.com)).

Si bien Federico había conseguido recuperar la dichosa ciudad, no pudo acabar con los sultanatos, recuperar nuevas tierras y obtener grandes riquezas producto del saqueo. Esto era lo que los ejércitos, el Papa y los reyes más buscaban. Pero fue astuto, pues con eso consiguió callar a Roma y a todos aquellos que buscaban una innecesaria guerra en Medio oriente. El 1 de mayo de 1229, Federico ponía marcha rumbo a Europa, llegando en junio a Brindisi. Atrás dejaba una ciudad sagrada recuperada pero en proceso de fortificación, lo que hacía en extremo difícil mantenerla alejada de posibles ataques. Los musulmanes asaltaron la ciudad a un par de semanas de la partida del soberano y los roces parecieron comenzar otra vez. En pocas palabras, Federico dejó atrás la semilla para una nueva guerra civil y religiosa.

¹¹Los caballeros teutónicos: la Orden teutónica u Orden de los Teutónicos del Hospital Militar de Santa María de Jerusalén, es una orden medieval de carácter religioso-militar católica y mariana fundada en palestina en 1190 durante la Tercera Cruzada. www.gecoas.com/cruzadas/teutonico, consultado el 11 de Abril de 2017.

Conclusión

Conclusión

No podemos tratar el tema de las Cruzadas en general y la Sexta Cruzada en especial en cuantas páginas, porque marca toda una historia de los cristianos para conquistar al Reino de Jerusalén, y la lucha de los musulmanes también.

En Nuestro trabajo, hemos intentado resumir y dar las informaciones básicas y más importantes, para aclarar un poco las cosas que ocurrieron en aquella época aunque no pudimos llegar al cien por cien, porque no podemos decir todo sobre este tema inmenso.

Este trabajo será muy útil para comprender, analizar y conocer las Cruzadas, y en específico la Sexta, la diplomática. Hemos aclarado los puntos siguientes:

- Quién realizó la pacífica Cruzada.
- Cómo se llevó a cabo.
- Con quien se llevó a cabo.
- El resultado de las buenas relaciones.
- Las consecuencias de la sexta cruzada.

Además, hemos subrayado la importancia que tuvo aquella Cruzada desde el punto de vista de la religión, para el hombre y cómo ésta puede ser motivo de conflictos.

A propósito de nuestro trabajo con la profesora BENDIMERAD, lo hemos cumplido de manera regular, hemos trabajado muchísimo sobre la metodología de la investigación, y aprendimos mucho a propósito.

Las dificultades que hemos encontrado fueron únicamente la rareza de documentos, por este motivo, hemos utilizado los sitios web, para enriquecer nuestro trabajo.

Bibliografía

Obras

Braudel, F.(1953). *El Mediterráneo y el mundo Mediterráneo en la época de Felipe II*.

México:Fondo de Cultura económica.

Demurger, A. (2006). *Cruzadas*. Paris: Flammarion.

Grimberg, C. G. (1985). *Historia Universal: la época ojival*. España: Ecrilla.

Fontanals, M. M. (1849). *Manual de Historia de la edad media*. Barcelona: Imprenta y fundacion de pons Y C.

Norwich, J. J. (2008). *El mediterráneo un mar de encuentros y conflictos entre civilizaciones*.

Barcelona: Ariel.

Mayer, H.E. (1995). *LA Historia de las Cruzadas*. Stuttgart-Berlín-Colonia : S.E.

Michaud. M (1815). *Historia de las cruzadas*. Barcelona: Librería española.

Fuentes electrónicas

[Www.historialuniversal.com](http://www.historialuniversal.com), consultado el 2 de Diciembre de 2016.

[Http://historiaantigua.obolog.com](http://historiaantigua.obolog.com), consultado el 2 de Diciembre de 2016.

<https://unchronicle.un.org>, consultado el 10 de Diciembre de 2016.

Losviajesdelino.blogspot.com/sextacruzada, consultado en el 23 de Diciembre de 2016.

www.clubdelamar.org/mediterraneo.htm, consultado el 25 de Enero de 2017.

https://www.ecured.cu/Mar_Mediterr%C3%A1neo, consultado el 29 de Enero de 2017.

Reinodejerusalen.com/sexta-cruzada, consultado el 12 de Febrero de 2016.

www.encyclopedia.com/history, consultado el 13 de Febrero de 2017.

[Http://factoriahistorica.wordpress.com](http://factoriahistorica.wordpress.com), consultado el 24 de Marzo de 2017.

Www.biblioteca.org.ar/Elreysabio.Pdf, consultado el 24 de Marzo de 2017.

[Http://Biografieonline.it](http://Biografieonline.it), consultado el 3 de Abril de 2017.

www.mundodesconocido.es/laverdadera historia del Flaitista de Hamelin, consultado el 10 de Abril de 2017.

www.nationalgeographic.com.es/historia, consultado el 10 de Abril de 2017.

Es.thefreedictionary.com/ayas, consultado el 10 de Abril de 2017.

www.wordreference.com/definicion/Taimado, consultado el 10 de Abril 2017.

http://mx.tuhistory.com, consultado el 11 de Abril de 2017.

www.gecoas.com/cruzadas/teutonico, consultado el 11 de Abril de 2017.

armasysoldados.blogspot.com/2009/11, consultado el 11 de Abril de 2017.

www.ordendeltemple.com, consultado el 11 de Abril de 2017.

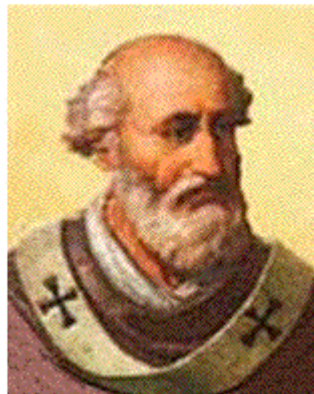
Anexos

Federico II



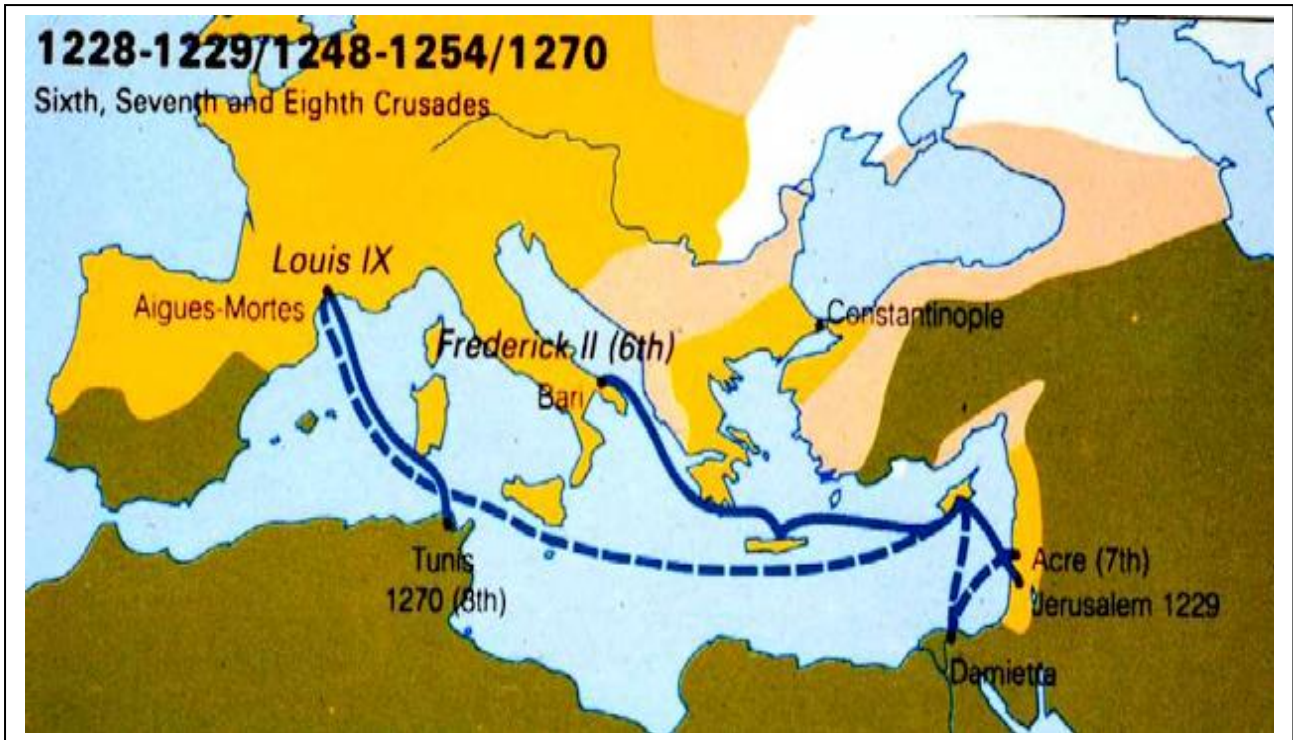
1

Sarcófago de Federico II
Catedral de Palermo.



El Papa Urbano II

¹ www.historialuniversal.com, consultado el 2 de Diciembre de 2016.



Encuentro entre el sultán ayubíal-Kamil y Federico II. El acuerdo entre los dos soberanos permitió a los cristianos recuperar por última vez Jerusalén.



Gregorio IX



²(Ibid)